

Попова разписва документи, докато е в отпуск за изборите

Кандидатът за вицепрезидент на ГЕРБ хем е в кампания,
хем назначава в правосъдното министерство

Правосъдният министър Маргарита Попова продължава да подpisва заповеди за назначение и уволнение в министерството. Тя е официално в отпуск заради предизборната кампания, защото е кандидат за вицепрезидент на ГЕРБ. В същото време обаче от Министерството на правосъдието продължават да излизат документи с нейния под-

пис.

ДУМА разполага със заповед с дата 11.10.2011 г., с която Христо Ангелов, зам.-министр на правосъдието е определен да изпълнява функциите на министър от 12.10 до 21.10. Подписът отдолу е на министър Маргарита Попова (факсимили от документа на стр. 4).

Още при излизането си в

отпуск Попова обяви, че зам.-министр Даниела Машева ще поеме функциите на министър. Не е ясно обаче защо Машева не разписва документите в периода до изборите.

Когато официално бе обявена кандидатпрезидентската двойка на ГЕРБ, самата Попова обяви, че няма да подаде оставка като Росен Плевнели-

ев. Тя съобщи, че излиза в отпуск, а след изборите "ще видим как ще процедирам".

ДУМА подготви питане до правосъдното министерство, в което по Закона за достъп до информация ще поисква конкретни данни за това колко документа е подписала Маргарита Попова, откакто е официално в отпуск заради предизборната кампания.

НЯКОЛКО ДУМИ **Всичко под ножа**

Александър СИМОВ

"Градим България" е изписано с внушителни букви в кандидатпрезидентския сайт на Росен Плевнелиев и Маргарита Попова. Двамата ни гледат от него с усмивки, пиннати на "Фотошоп", и се опитват да ни убедят, че са най-достойни да бъдат лицето на България.

Усмивките обаче крият мрачна тайна на тази власт - абсолютното незачитане на закона и пълното неуважение към правилата.

Така се стигна до интересна ситуация. Кандидатката за вицепрезидент, министърката на правосъдието Маргарита Попова, която официално се води в отпуск, защото е в кампания, въщност продължава да разписва заповеди в своето министерство.

Юридическият свят е особена материя. Както няма начин човек да е на две места едновременно - в Лондон и Париж например, така няма начин да си в отпуск и да разписваш заповеди като министър. В света на мистиката може да е допустимо да се разделяш, но законът е суход и противно материалистична менталност - тя не допуска философски анализи и безкрайни обобщения. Юрист номер 1 на държавата обаче изобщо не зачита закона. Тази, която трябва да съблудава реда в правосъдието, се държи сякаш рег изобщо няма.

Историята ще запомни ГЕРБ точно с разрушението им. Те погазиха закона. Считат Конституцията за досадна подробност от пейзажа. Насадиха невиждан и преги 1989 година страх.

Това, за което не си дават сметка, е, че в свят без правила първи отиват на бунището на историята тези, които са унищожили правила. Неизбежно е като поредното рязане на лентички от премиера.

Зашото наистина всичко отива под ножа.

Никита Бондарев за Русия и България Вчера и днес



Управляващи елити не искаха да признаят, че имате право на своя воля и това струва скъпо на страната ми, казва руският специалист по стратегии.

Стр. 10

Не залагам по-високи пенсии и заплати в бюджет 2012



При добро изпълнение може да се намерят пари за допълнителни социални плащания, заяви Дянков и допълни, че залага дефицит под 1,5% от БВП

Стр. 6



Преразпределението на доходите и богатствата от труда към капитала могат да доведат капитализма до самоунищожение, твърди Нуриел Рубини.

Стр. 8

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Пенсионери излязоха на демонстрация срещу управляващите вчера. Възрастните хора настояваха за моментално увеличение на пенсийте и скандираха "Сагисти" в знак на протест към кабинета

Стр. 5

41 6 Заклеймяват ментета с изложба в мола

Пътуващата експозиция припомня, че вносьт и търговията на имитации са криминализирани, а употребата им е опасна за здравето



Стр. 34

Запечатаха офисите на БКС на Колодрума

От Национална спортна база ЕАД подменят ключалките и свалят емблемата на колоездачите

Стр. 39



ЕДИЧ - ТРД
1340861-134015



□ България

Взрихна колата на Сашо Диков

Един килограм взрив бе поставен под служебния автомобил на спортния журналист

Aвтомобилът на журналиста Сашо Диков бе взривен около 22 часа в четвъртък вечер. Бомбата избухна пред дома му на паркинга на бл. 259 в столичния квартал "Гоце Делчев".

Адски гръм и пушек насыбрали съседите на известния телевизионер на паркинга пред блока. При инцидента е пострадала колата, марка "Форд Фокус" на Диков. За щастие няма пострадали хора. Задната браня на взривения автомобил е отхвъркната на около 10 метра от возилото, шофьорската врата е силно изкривена, а предницата на автомобила е силно повредена. При взрива са изплючени и прозорците на близката сграда.

Първоначалният оглед установи, че пред предната лява врата или в близост до предната лява гума на автомобила е поставен близо 1 килограм взривно вещество. През вчеращия ден разследващите се опитваха да установят как точно е изработена самоделката, точното количество и вид на експлозива, както и начинът, по който е взривено устройството.

Минути след инцидента в пряко включение по телевизията Сашо Диков побърза да успокои притеснената общественост, че е жив и че е добре. Той коментира, че не е

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Колата на Диков бе напълно унищожена след взрива

получавал заплахи за живота и здравето си. Спортният журналист обясни, че няма никакви предположения кой може да е взривил автомобила му и по какви причини. "Нямам, защото ако имам, то трябва да имам сериозни съмнения и доводи. Поне сериозни такива предпо-

ложenia, за да кажа каквото и да било в тази ситуация", допълни той.

Веднага след бомбената атака в полицията са постъпили множество сигнали от граждани, които информирали за инцидента. Униформените издирват очевидци на инцидента по метода "от

врата на врата", съобщи броени часове след взрива и д. министър на вътрешните работи Веселин Вучков. Той обясни, че Сашо Диков и дъщеря му вече са разпитани и са оказали пълно съдействие. "Много е важно да осъдим решително подобни прояви, независимо от

това каква идеология изповядва медиите, защото това всъщност е нещо, което е недопустимо и това е една заплаха за демократията в краяна сметка", коментира Вучков, които ръководи МВР, докато Цветан Цветанов се занимава с предизборната кампания на ГЕРБ.

ОТВРАТИТЕЛЕН АКТ, СПОРЕД ИНСТИТУТА ЗА МОДЕРНА ПОЛИТИКА

Да се взривява словото с терор е отвратително. Каквото и да е словото, който и да е авторът. А когато става дума за един изявен журналист, за когото няма забранени теми, каквото е Сашо Диков, очевидно терорът е срещу свободата, срещу демократичния ред. Това се казва в Позиция на Института за модерна политика. От института алармира, че инцидентът става в момент, когато медии са застрашени от политически и икономически интереси, а пошлостта и лъжата крещят от купищата жълти издания. От все по-вече медийни трибуни се носи допнокачествена пропаганда от тоталитарен тип, алармира от Института за модерна политика. Те изтъкна, че слушат не е прецедент. Припомнени бяха бомбата, която избухна пред "Труд", после партийна шайка нахлу в редакцията на критичен седмичник, железните прътове, които смяха известен наш журналист, както и взрива пред в. "Галерия". "Бедата е, че терористичният акт срещу Сашо Диков не е просто изолирано петно върху облика на страната, а се вписва в нелицеприятната картина на българската действителност. В политиката основни играчи са мутри с пагони и без пагони; хора, от чието минало крещи при надлежността към уличните групировки; съдружници на ВИС, СИК и другите трибуцкени тумори, които белязаха годините на прехода", се казва в позицията на института. Нито един от изброените случаи не е разкрит от МВР. И атентатът срещу Сашо Диков ли ще остане сред тях? Сашо Диков ли ще остане сред тях?, питат и те.

Борисов знаел кой е, Плевнелиев приема взрива за гаденост

Премиерът Бойко Борисов реши, че бомбата била, за да се злепостави правителството. Според него взривът можел да бъде "вчера или онзи ден", но бил избран ден, в който да се вдигне шум. Той обвини нападателите, че се опитват да помрачат това, което правело правителството. "Не им прави чест на тези хора", възмути се Борисов. На въпрос кои са тези хора, премиерът отсече: "Всички ги знаем". ДУМА припомня, че когато бе взривена редакцията на "Галерия", Борисов заяви, че знаел за подготвяното действие, дори и извършителите. 8 месеца по-късно обаче все още няма задържани по случая.

"Винаги преди избори е било така", примиренчески заяви и кандидат-президентът на ГЕРБ Росен Плевнелиев. Той така и не обясни взривовете по време на коя изборна кампания визира.

45% от българите не одобряват действията на властта в Катуница



СПЕШНО продавам гарсониера, без посредник, София - кв."Овча купел 1", 45 кв.м., 34500 евро, тел.0889/244-971, Димитрова.

СТАНИШЕВ: СКОРО НЯМА ДА РАЗКРИЯТ ИЗВЪРШИТЕЛИТЕ

Лидерът на БСП Сергей Станишев изрази силните си съмнения, че ще има ефективно разследване по случая и че ще станат известни извършителите на бомбената атака. Социалистът припомни взрива пред в. "Галерия", чийто извършители все още не са разкрити. Не очаквам и да бъдат, добави Станишев. Той окачестви взрива като заплаха за свободата на словото. "Г-н Диков е известен с това, че винаги поставя неудобни въпроси на управляващите. На мен ми ги е поставял, сега - на управляващите. Това е право на журналистите. Така и трябва да бъде. Журналистите са естествена опозиция на всяка власт. Те контролират", коментира Станишев. Той изрази и съжалението си от невъзможността на управляващите да осигурят сигурността в страната, като посочи за пример случилото се в Катуница и бездействието на МВР.

45 на сто от българите не одобряват действията на правителството по повод размириците в пловдивското село Катуница. Това сочи проучване на "ББСС Галъп интернейшънъл". То обхваща периода от 29 септември до 8 октомври. Едва 26 на сто от хората са заявили, че одобряват действията на властта в Катуница, а 29 на сто са без мнение. Изследването на политическите нагласи на българите през октомври показва, че на балотаж на президентския вот ще се явят кандидатът на ГЕРБ Росен Плевнелиев, който би спечелил 29 на сто от гласовете, и кандидатът на БСП Ивайло Калфин - с 21 на сто. От "Галъп" регистрират мобилизация на привържениците и на Плевнелиев, и на Калфин, като при кандидата на БСП тя е най-силно изразена.

Калфин спечели баса с Плевнелиев

Ивайло Калфин се оказа победител в спора си с Росен Плевнелиев от дебата по ТВ7 отпреди няколко дни. Двамата опоненти се хванаха на бас за размера на средствата, отпуснати от ЕС по програма "Транспорт" за пътно и жп строителство. Кандидатът на БСП бе категоричен, че сумата за периода 2007-2013 г. е

1,3 млн. евро. Кандидатът на ГЕРБ обаче твърдеше, че става въпрос за 1,620 милиона. Справка в официалния документ ОП "Транспорт" (2007-2013), раздел 10 "Финансов план" подкрепя думите на Калфин. В бюджета на ЕС, където са финансовите средства, отпусканни за страните-членки, сумата е от 1 255 669 892 евро.

Цветанов и Цачева заподозряха удар срещу управляващите

Опит за нагнетяване на изборната обстановка и удар срещу имиджа на България, така характеризира инцидента Цветан Цветанов и Цецка Цачева. "В момента сме в предизборна кампания, това го отдавам повече на някои лица, които смятат, че това може да бъде полезен инструментарий в тази предизборна кампания", добави Цветанов, свързвайки атентата с посещението на представители на ЕНП у нас.

Според него страната ни вече изглежда спокойна, въпреки че имало какво още да се желае. Вътрешният министър, който в момента е в отпуска, тъй като ръководи предизборната кампания на ГЕРБ, заяви, че МВР работело усилено по случая. Цветанов изтъкна, че за всяко престъпление имало технологично време, което било необходимо на уноформените да свършат професионалните си задължения и призова хората да почакат за резултатите. Председателката на парламента пък предложи, че зад взрива стоят лица, които не желаели имиджът на България в чужбина да е добър. Подобен акт не е случаен, коментира тя. Според нея взривът е станал точно когато в страната били "важни европейски политики, дошли с позитивна нагласа". Цачева обаче побърза да каже, че е говорила с Димитров да се увеличи бюджетът на БАН и той обещал повече пари за наука.

Неудобно ми е, че се налага
в 21 век да обясняваме,
че магистралите са важни

Бойко Борисов се оплаква и на ЕНП от неблагодарните българи

ГЕРБ и „Атака” пак спретнаха цирк в НС

**Заради истерия на Сидеров Цачева прекъсна контрола.
Велчев обвини опозицията, че агитира с пари на парламента**

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



След размяна на горещи
спретници между Цачева
и Сидеров заседанието
беше прекратено

БСП: Да кажем „не“ на страх

Парламентарната група на Коалиция за България призовава граждани на България да кажат „не“ на страх, да кажат „не“ на това управление, да кажат „не“ на купения и манипулирания вот, защото само масовото гласуване на изборите ще каже „не“ на тази власт. С този призив завършва декларацията на левицата, прочетена вчера от Михаил Миков. Заседанията на парламента се отложиха, за да може спокойно цялата държавна администрация да работи за ГЕРБ. В кампанията все по-отчетливо се виждат порочни практики и абсурдно политическо поведение, включващо написк, манипулиране и насаждда-

не на страх, се казва в документа на социалистите. От левицата са категорични, че инструментите на властта, страхът и парите са основни ресурси, на които разчита ГЕРБ за изборите. Над 60% от българските граждани смятат, че изборите няма да са честни - това показват социологическите изследвания. В последните седмици станахме свидетели на запалени офиси на политически партии и взривове, свидетели сме на ескалация на напрежение, на настиск върху медиите и безпрецедентно въсяване на страх. И стои резонният въпрос - къде са държавата и МВР?, питат от БСП. Целта е, убедени са социалистите,

да се постигне служебно предимство на ГЕРБ на всяка цена, да се откажат или демотивират кандидатите, на чийто фон кандидатите на ГЕРБ са губещи, или в крайна сметка да бъдат отвратени хората, да се намали избирателната активност, а по този начин да се увеличи тежестта на контролирания и купения вот от тези, които имат властта и парите - ГЕРБ и хората, работещи за ГЕРБ от сенчестите и полусенчестите структури и групировки. Няма как тази политика да не предизвика и желанието у хората за наказателен вот и страх на ГЕРБ за резултатите от изборите на 23 октомври, подчертават социалистите.

Чакат масови фалити на болници след изборите

Рада ДИМИТРОВА

Десетки общински болници са пред фалит, но заради изборите много кметовете отлагат да признаят катастрофалното положение. Но след вота се очакват масови фалити на здравни заведения, които не могат да покрият задълженията си заради намалените общински субсидии. Само от началото на тази година досега реално фалирали и закрити са 10 общински болници. Много повече обаче са тези във фактически фалит.

За трагичното положение алармира вчера опозицията по време на парламентарния контрол. Мая Манолова от левицата отправи въпрос към здравния министър за точния брой на болниците пред фалит и за мерките, които държавата предпремира, за да спре тази тенденция. Десетки хиляди хора са оставени на произвола на съдбата, без болница на близо и без качествена и

бърза медицинска помощ, обърна се социалистката към министър Стефан Константинов. Той самият не-глижира проблема и дори обясни, че нямало смисъл да се инвестира в болници в населени места, в които населението намалява. Държавата предпочитала да дава пари за структури за извънболнична помощ.

Шефът на МЗ опита да успокои хората, като заяви, че нямало населени места, оставени без медицинска помощ.

Той призна, че в общите Чарево, Купа, Трън и Ивайловград са закрити болниците, и то по настояване на общинските съвети. Още три общини - Полски Тръмбеш, Рудозем и Радомир, са в процес на решаване дали да поддържат болници или да ги преобразуват в структура за

извънболнична помощ. В същото време Константинов оправда завишениятите критерии на НЗОК към болниците, защото здравното министерство не можело да си позволи компромис със здравето на хората. ДУМА припомня, че много болници бяха преобразувани в друг клас здравни заведения заради високите стандарти, които се изискват вече за разрешително.

ПРАЩАТ ЛЕКАРИ И СЕСТРИ НА ПРЕДИЗБОРНИ СРЕЩИ НА ГЕРБ

На много места в страната под заплахи и настиск служители на здравни заведения се включват в предизборни прояви на ГЕРБ. В работно време лекари и сестри са канени на срещи с кандидати на управляващите или са давали пресконференции в щабове на ГЕРБ. Примери за подобни случаи разказаха депутатите от левицата Мая Манолова и Петър Курумбашев. На 26 септември в Кюстендил четирима ръководители на регионални здравни структури са участвали в пресконференция на ГЕРБ и то в щаба на партията, разказа Манолова. Във Варна пък на 4 октомври директорът на МБАЛ „Света Ана“ е изпратил покана до всичките си служители за предизборна среща с кмета Кирил Йорданов, кандидат на ГЕРБ. На поканата е било посочено, че присъствието е „желателно“, обяви Курумбашев. Депутатите от КБ попитаха здравния министър дали е съгласен с подобна форма на агитация и ще има ли наказания. Константинов отново мина с номера, че не разбира кое е нередното. По думите му, болниците нямали работно време, а лекарите и сестрите можели да ходят по предизборни прояви в качеството си на частни лица.

Ralitsa NIKOLOVA

Извънредното заседание на парламента заприлича на цирк още на десетата минута от започването си вчера. Волен Сидеров прекъсна контрола и започна да крещи от трибуна колко некадърен кандидат-президент имат от ГЕРБ. Това пък накара Цецка Цачева да изключи микрофоните и да обвини вожда на националистите в предизборна агитация. С театрално-истеричен жест Сидеров се обърна към шефката на НС и замахна към нея. „Не ме докосвайте!“, тросна се Цачева и обяви прекъсване на заседанието. „Страхливци!“, отговори атакистът и продължи да крещи пред една от телевизионните камери.

Циркът в зала даде повод на Красимир Велчев да свика трибуника и да обясни колко добро е било решението на ГЕРБ да затворят парламента преди изборите. Шефът на депутатите от мнозинството обвини опозицията, че се опитва да прави агитация с пари на данъкоплатците, използвайки трибуна на НС. Гневът му избухна и втори път, след като Михаил Миков прочете декларация от

името на ПГКБ. Велчев дори видя завера между левицата и „Атака“. Тяхната единствена цел била да прочетат декларации от трибуната в прякото изльчване на контрола по БНТ.

Нито Велчев, нито Цачева обаче пожелаха да дадат отговор на въпросите на левицата за липсата на двама вицепремиери от контрола. Няколко въпроса са постъпили в доводството към Симеон Дянков и Лилияна Павлова. И двамата обаче не са включени в парламентарния контрол по неясни причини. Единственото обяснение на Цецка Цачева е посещението на делегация на ЕНП. Срещата на европейската десница обаче е част от предизборната кампания на ГЕРБ, а не е официално събитие, контрираха от БСП.

От „Атака“ пък решиха да демонстрират обида от отнетата дума на Волен Сидеров. Националистите обявиха, че започват събирането на подписка за оставката на Цачева. Малко по-късно лидерът на БСП коментира, че тя се държи „като партиен секретар на НС“. Той бе категоричен, че напоследък институциите действат в партиен интерес, а Цачева се държи повече като член на ГЕРБ, отколкото като председател на НС.

ОБЩИНА СМОЛЯН

ДОКЛАД ЗА ОЦЕНКА НА ПОДАДЕНТЕ ОФЕРТИ

1. Име на проекта: № 7612-BG „Подобряване на благосъстоянието на децата от община Смолян чрез превенция на социалното изключване“

2. Споразумение за финансиране № РД 09-52/31.05.2011 год.

3. Община: Смолян

4. Описание на дейностите: строително-монтажни работи

5. Стойност: 496 750.27 лева с ДДС

В съответствие с процедурите и правилата на Световната банка за национални търгове и доставки, на 01.08.2011 год. се състоя заседание на Тръжната комисия за оценка и класиране на получуваните оферти.

На заседанието Тръжната комисия оцени оферти по Проект № 7612-BG „Подобряване на благосъстоянието на децата от община Смолян чрез превенция на социалното изключване“ за изпълнение на строително-монтажни работи (описание на дейностите), подадени в отговор на Покана за оферта от 29.06.2011 г.

6. Беше закупена тръжна документация от 7 /седем/ броя фирмии, а именно:

№	Име на фирмата
1	„Макос“ ООД гр. Хасково
2	„Гарантстрой“ ООД гр. Смолян
3	„Артстрой“ ООД гр. Смолян
4	„Рувекс“ АД гр. София
5	СМК „Перелик“ ООД гр. Смолян
6	„Мирикам“ ЕООД гр. Нови Искър
7	„Юнимекс“ ООД гр. Мадан

7. Оферти се получиха от следните фирмии:

№	Име на фирмата	Дата на оферта	Дата на получаване
1	„Макос“ ООД гр. Хасково	28.07.2011 г.	01.08.2011 г.
2	СМК „Перелик“ ООД гр. Смолян	01.08.2011 г.	01.08.2011 г.
3	„Гарантстрой“ ООД гр. Смолян	27.07.2011 г.	01.08.2011 г.
4	„Артстрой“ ООД гр. Смолян	25.07.2011 г.	01.08.2011 г.

8. Офертата/тите на следните фирмии не отговаря/т на изискванията и беше/бяха изключена/и от по-нататъшно разглеждане:

№	Име на фирмата	Причина за изключване от разглеждане (подробно описание)
1	„Гарантстрой“ ООД гр. Смолян	Непредставени изискуеми документи съгласно изискванията
2	„Артстрой“ ООД гр. Смолян	Непредставени изискуеми документи съгласно изискванията
3		

Резултатите от предварителната оценка са приложени към този протокол.

9. Проверка за аритметични грешки (посочват се резултатите).

10. Класиране на оферти, които отговарят на изискванията по цена (в низходящ ред):

Място	Име на фирмата	Цена
1	„Макос“ ООД гр. Хасково	496750.27 лв
2	СМК „Перелик“ ООД гр. Смолян	524081.75 лв.
3		
4		
5		
6		

11. Тръжната комисия препоръчва договорът за изпълнение на Проект № 7612-BG (име) BG „Подобряване на благосъстоянието на децата от община Смолян чрез превенция на социалното изключване“ да се възложи на фирма „МАКОС“ ООД гр. Хасково.

На 05.10.2011 год. е склучен договор за изпълнение между община Смолян и фирма „Макос“ ООД гр. Хасково.

□ България

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Програмата си за развитие и управление на транспортната система на София представи пред бранша Георги Кадиев

Градска железница в София обеща Кадиев

Няма да дам повече линии на градския транспорт на частници, нито ще продавам общински фирми, зарече се кандидат-кметът на БСП

Деси ВЕЛЕВА

Изграждането на градска железница е залегнало в плана за управление на София на кандидат-кмета на БСП Георги Кадиев. Намерението си той оповести на среща с представители на транспорния бранш, на профсъюзни организации и университети в Научно-техническия съюз вчера. Според Кадиев градската железница е част от бъдещето на столичния транспорт и ще облекчи трафика. Кандидат-кметът не изключи и нуждата от много средства за отчуждителни процедури, за

да се осъществи проектът му. В началото на срещата Георги Кадиев съобщи, че задълженията на столичния транспорт възлизат на над 700 млн. лева, както и че на 100 софиянци се падат по 87 коли. Според него от нерегистрирането на всички автомобили в община ти губи по 12 млн. лева на година.

Кандидат-кметът се ангажира пред представителите на транспортния бранш да наложат трафика на тежкотоварни превозни средства в центъра на града, да удължи бул. "Брюксел" до терминал 2, както и да създаде 100 km велоалеи. Закон за София трябва

да има задължително, категоричен бе Кадиев, като допълни, че един проект на ГЕРБ вече половина година отлежава в НС.

Обещавам, че повече линии на градския транспорт няма да се дават на частници, както и няма да продавам повече общински фирми, заяви още червеният кандидат-кмет.

Сред въпросите, поставени от експертите от сектора на транспорта, бяха създаване на ново национално летище, насърчаване на изграждането на нови интрамодални терминали, инфраструктура за зараждане на електромобили, както и преструктуриране на

площада на Централна гара.

Увеличаване на приходите от пътуващите в градския транспорт и контролът на нередовните пътници също бяха сред обсъжданите теми. От своя страна Кадиев съобщи, че при 300 милиона регистрирани пътувания годишно в градския транспорт приходите са едва 100 млн. лева. Според него единственият вариант за решаване на проблема с нередовните пътници е таксуването от шофьора и качването само от първата врата. Алтернатива е и въвеждането на различни цени на билета според продължителността на пътуването.

www.duma.bg

предизборна хроника

В Етрополе обещаха да работят за младите

Младите хора имат бъдеще тук и ще работим здраво, за да им осигурим възможност за реализация в Етрополе, категоричен бе кандидатът за кмет на община Пламен Иванов. На среща с млади бизнесми и граждани на Етрополе кандидатът, издигнат от БСП, обеща не само да се опита да задържи етрополци в града, но и да накара тези, които са го напуснали, да се върнат. Виждате и колко много млади и способни хора има в листата за общински съветници, изтъква Иванов. Той предвижда усилено участие по образователни и икономически програми и проекти. Кандидатът на БСП се закани да даде тласък на характерни за общината спортове като волейбола и борбата, които в момента са пренебрегвани за сметка на футбола. Защо да не си направим и един фитнес на открито, предложи Иванов.

Диалог със синдикатите обеща червеният кандидат-кмет на Сливен

Представители на синдикатите да присъстват при провеждането на търговете и конкурсите на общината. Това предложи кандидат-кметът на БСП ген. Колю Милев по време на среща с РС на КНСБ в Сливен. Той бе категоричен, че диалогът със синдикатите трябва да има при решаването на всички спорни въпроси и проекти от обществено значение. Зачитане на мнението на синдикатите и активното им включване в заседанията на Общинския съвет и комисиите към общината също ще стане правило в работата на местната власт, обеща генерал Милев.

Държавата дава все по-малко пари за наука

Разходите, които държавата прави за наука, намаляват прогресивно, въпреки всички политически декларации, че по време на криза за наука и инновации трябва да се инвестира ускорено. Свиването през 2010 г. е с 43,5 млн. лв. Това показват данните на НСИ, публикувани вчера. Европейската стратегия изисква обратното - да нарастват публичните средства за наука, както и тези от бизнеса.

НСИ отчита, че в сектора "Държавно управление" парите за наука са намалели съответно с 21.2% (от 199.5 млн. лв. на 157.1 млн. лв.), а във "Висше образование - с 2.2% (от 50.7 млн. лв. на 49.5 млн. лв.). В тези суми обаче НСИ не отчита заплатите на преподавателите, а само тези на хората в научни институти. В същото време фирмите са започнали да инвестират повече за изследвания и на това изцяло се дължи номиналният ръст на разходите за изследователска и развойна дейност през 2010 г. Общо разходите за това миналата година са 420.1 млн. лв., което е с 16.4% повече в сравнение с 2009 г. Ръстът на парите за наука в сектор "Пред-

приятия" е с 94.7% (от 108.2 млн. лв. на 210.6 млн. лв.).

През 2010 г. заетите с научна и развойна дейност са 16 509 души - с 9.4% по-малко от 2009 г. Изследователите, които са най-високо квалифицираната категория научен персонал, са 66.2% от персонала. Близо половината от тях през 2010 г. (48.8%) имат докторска степен. В организацията и институтите от сектор "Държавно управление" (БАН, СКА, ведомствени институти) миналата година са заети 9346 души, 56.6% от общия персонал. НСИ обаче продължава да не отчита като изследователи преподавателите от вузовете, които са над 13 000. Според НСИ лицата, ангажирани с научни изследвания и разработки в сектор "Висше образование", са само 4362 души. Предполага се, че статистиката отчита единствено хората, работещи в едновременния сектор НСИ на вузовете. В сектор "Предприятия" с научна дейност са заети 2713 души. Близо половина от научния персонал (42.3%) е на възраст до 45 години, като в сектор "Предприятия" този дял е 57.1%. В сектора на науката жените са повече от мъжете с 5.4%.

ПОПОВА РАЗПИСВА ДОКУМЕНТИ, ДОКАТО Е В ОТПУСК

Факсимиля от заповедта, която Маргарита Попова е подписала с дата 11 октомври 2011 г. По това време тя вече е в кампания и е в отпуск като министър

МИНИСТЕРСТВО НА ПРАВОСЪДИЕТО

ЗАПОВЕД

№ АС-04-1215

11.10.2011

София,

На основание чл. 3, ал. 2 и чл. 4; ал. 3 от Устроителния правилник на Министерство на правосъдието, във връзка със заповед № О-214 от 10.10.2011 г. на министър – председателя на Република България,

ОПРЕДЕЛИМ:

ХРИСТО АНГЕЛОВ – заместник министър на правосъдието, да изпълнява функциите на министър на правосъдието от 12.10.2011 г. до 21.10.2011 г. включително.

Копие от заповедта да се връчи на заместник-министре, главен секретар, началника на кабинета и директорите на дирекциите за съвещание и изпълнение.

МИНИСТЪР:

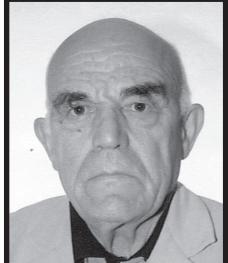
МАРГАРИТА ПОПОВА



ЕДНА ГОДИНА БЕЗ

**о.р.ген.-майор
ПЕТКО НИКОЛОВ
КОЛЕВ**
11.11.1919-15.10.2010

С много обич и
признателност!



От семейството

ЕС готви забрана за шистовия газ

Дана РУСЕВА

В Европейския парламент все повече идва на дневен ред въпросът за забраната за добиване на шистов газ или дори за мораториум, заяви във Варна евродепутатката Мишел Ривази от зелените. Тя бе в България по покана на кандидата за президент на

БСП Ивайло Калфин. Ривази припомни, че през 2010 г. Франция разреши на американски фирми да проучват и евентуално да добиват шистов газ, без да информира за това кметовете на населените места, където бе предвиден добивът. След масови и постоянни протести на 13 юли тази година във

Франция бе гласуван закон, който забранява хидравличното разбиване за проучване и ползване на шистов газ, изтъкна евродепутатката. Тя показа и доклад на Комисията по здраве и околната среда в ЕП, който посочва рисковете от добива на шистов газ. Ривази сподели, че в САЩ е поръчано про-

учване за влиянието на добива на шистов газ, чийто резултати се очакват додатък.

На срещата кандидатът за президент от БСП Ивайло Калфин обеща, ако бъде избран за държавен глава, първата тема, която ще предложи за референдум, да бъде за добива на шистов газ.

□ България

Само 550 незрящи работят в България

Действащите кучета-водачи са едва 40, обявиха от Съюза на слепите

Павлена ДАВИДОВА

В България в момента работят само 550 от 16 836 незрящи, регистрирани от Съюза на слепите, който тази година чества 90 г. от създаването си. Повечето от заетите не са част от специализирани предприятия за хора с физически затруднения, алармираха вчера от съюза. Незрящите поискаха условия за по-добра трудова реализация и достъп до социални услуги. Те се оплакаха, че през последните 20 г. държавата се е отдръпнала от специализирани предприятия, давали някога възможност за работа на всеки, желаещ да се чувства полезен и

самостоятелен човек с физически затруднения. От някогашните предприятия днес функционират едва 5, изтичнаха от съюза.

"15 октомври е световният ден на белия бастун. Това не е празник, а дата, на която се отбележва независимостта на незрящите", категоричен е председателят на Съюза на слепите в България Васил Долапчиев. Той припомни, че именно бастунчето позволява на хората с увредено зрение да се предвиждат по улиците и да придобият представа за пречките, които могат да изскочат по трасето им. Председателят на федерация "Спорт за хора с физически увреждания" Иван Янев със съжаление отбелзя, че незрящите у нас скоро няма да могат да си позволят да

оставят белите бастуни в домовете си. "Ако в останалите страни могат да го направят, защото знаят, че на тротоара няма да изскочи паркирана кола или пък зейнала дупка, това у нас няма как да стане. Дори и с куче водач, без бастун един незрящ не може да разбере какво е препятствието. Освен ако не започне да опипва, което понякога е опасно", обясни той.

Долапчиев отправи призив към управляващите да разширят списъка на помощните материали, отпускані от държавата на хората с проблеми. Той обясни, че вече има изключителни технологии, улесняващи бита на незрящите, и даде пример с различни софтуерни приложения, системи за ориентация и помогнали за слепи. България е на светлинни години от други страни в Европа спрямо помощта,

която оказва на хората с увреждания, категоричен е той. По думите му, българските незрящи трудно могат да извадят достатъчно пари, за да си позволят нововъведенията. Долапчиев добави, че всички в България имат затруднения, но изтъкна, че по данни на съюза слепите у нас взимат между 136 лв. и 250 лв. "Оказва се, че в момента трябва да се борим не за да вдигнат добавката от социалната пенсия, която ни се попада по закон, а да я задържим на 25%, защото има опасност да ни лишат и от нея", оплака се той.

В България кучетата-водачи в момента са едва 40. Във Великобритания са 5000. Може да се каже, че и броят на "работещите" животни може да е икономически показател, заяви Иван Янев, като добави, че подобно животно е безценно за слепите.

ЗАДЪРЖАХА ГРУПА ЗА ЖИЛИЩНИ КРАЖБИ

Столични полицаи задържаха организирана престъпна група, извършвала взломни кражби от жилища в столицата и страната. Това се станало възможно след постъпил сигнал в столичното Четвърто РУП за четири мъже, които влизали в жилищата чрез отключване с подборан или подправен ключ. Престъплението са били извършвани след придобиване на информация за намиращите се в жилищата ценни вещи и пари. Групата се е специализирана в отключването на касови брави и чупене на секретни патрони. Престъпниците са заловени след извършване на поредната им кражба от жилище в жк. "Люлин". Всички те имат в биографията си предишни противозаконни деяния - измами, кражби и грабежи. От автомобил "Мерцедес", с който престъпната група се е придвижвала, са иззети кожена чанта със специални инструменти и секретни ключове, ръкавици, бинокъл, левове и чужда валута, бижута и тало-ни за МПС.



Пенсионери се Вдигнаха срещу управляващите

Около 200 пенсионери вдигнаха протест пред храм-паметника "Св. Александър Невски". Възрастните хора протестираха срещу ниския стандарт на живота. Бунтуващите се пенсионери настояват да имат пенсии, които да покриват ежедневните потребности на всеки един пенсионер. Второто, за което те настояват, е "правото на здравна защита". Организатор на протesta е Съюзът на пенсионерите-2004. Съюзът държи да не е обвързан с нито една партия, но се обръща към всички партии, обръщащи внимание на социалните проблеми на българския народ. Готови сме да подадем ръка на пенсионерите, не да създаваме напрежение. Опитваме се да решаваме проблемите в рамките на възможното, а то е действително доста много, каза председателят на Съюза Цветан Минков. Той призова тези партии "предизборно да спрат с тези балони и лъжи", тъй като пенсионерите, според него, заслужават своето така, както в цяла Европа. Митингът на възрастните хора почти съвпадна с изказването на премиера Борисов на форума на ЕНП в София, в което за пореден път потвърди, че парите приоритетно ще се влагат в инфраструктура, а не за повишаване на пенсийте.

НАД 1800 СЕМЕЙСТВА БЕЗ ПОМОЗИ

На над 1800 семейства социалните помощи са спрени, тъй като децата им не ходят на училище. Това съобщи социалният министър Тотю Младенов, който подчертава колко е важно поддръжавати да влизат в класните стаи. Във връзка с проектите за изграждане на общностни центрове за деца и семейства по програма "Социално включване" министърът заяви, че интеграцията трябва да е от най-ранна детска възраст. Над 100 хиляди деца от 0 до 7 години ще могат да използват консултациите на тези центрове. 56 общини са склучили договори по тези проекти. От интеграция се нуждаят децата с увреждания, от малцинствата, те трябва да ходят на ясли, на детски градини, да им се оказва помощ и консултации, посочи Младенов.

БЛС подозира тайни промени във финансирането на здравеопазването

Готовят се промени в начина на финансиране на системата на здравеопазването по скрит от обществото начин, заявиха вчера от Българския лекарски съюз. По първачка информация на организацията, промените ще елиминират здравноосигурителния модел,

като залагат реставрация на административно бюджетиране. Според лекарите така ще се създадат условия за развитие на корупционни схеми и елиминиране на ролята на съсловните организации.

Докато се изяснят намеренията на МЗ за фи-

нансирането на система, БЛС се оттегля от участие в комисиите към ведомството и прекратява участиято си в преговорите с НЗОК.

Заради неяснотите БЛС е поканило на среща МЗ, МФ и НЗОК на 13 октомври. Тази сре-

ща беше игнорирана и

трите институции се събраха самостоятелно в МФ, обясниха от съсловната организация. Тя свиква по спешност управителния и националния си съвет. Освен това очаква нови срещи на най-високо ниво на изпълнителната и законодателната власт.

15 000 полицаи ще охраняват изборите

Над 15 хиляди полицаи ще охраняват 11 744 секции в изборния ден на територията на цялата страна. Това съобщи зам.-министър на вътрешните работи Веселин Вучков. В МВР са разработили методика за разследване на престъпления, свързани с избирателното право, и по нея са обучени 500 униформени. За месец и половина са образувани 20 досъдебни производства за престъпления на нарущоване на избирателното право, 2 за опити за създаване на пречки за упражняване на избирателното право чрез насилие и заплаха. Осем са производствата за даване или предлагане на имотна облага на някого с цел да се склони лице да гласува за определен кандидат. По отношение на организаторите и ръководителите на купуването на гласове са образувани до момента 6 досъдебни производства. Три са разследванията за документни престъпления.

Веселин Вучков разказа един от фрагментите случаи в Суворово, по които работят от МВР. Трима пенсионери са подали оглаждане в областната дирекция, че са взели заем от заложна къща, като им е поискано в залог да оставят свои кредитни и дебитни карти. Когато полицията посетила обекта, открила над 200 такива карти. Заемите са отпускані с лихви над 20%, а собствениците се оказали кандидати за общински съветници. Те предлагали на пенсионерите да им опростят заемите и лихвите, ако гласуват за определени кандидати на изборите. Вучков не пожела да каже от коя партия са.

От 3 октомври работи денонощна открита линия за сигнали за търговия с гласове на тел. 982 22 32 и мейл izbor@mvr.bg. Досега са получени 35 обаждания, като 18 от тях са достоверни.

РЗС извади 17 данъчни нарушения на Плевнелиев

Ръководството на РЗС отново представи данни за 17 данъчни нарушения на кандидата за президент на ГЕРБ Росен Плевнелиев. Според лидера на РЗС Яне Янев Плевнелиев прикрива корупцията си зад една "циркаджийска и клонуска усмивка". Той добави, че искат да направят Росен Плевнелиев президент, за да му дадат имunitet и да се заличат следите как е станал министър. Кандидатът за президент на РЗС Атанас Семов представи данни, декларираны от Росен Плевнелиев пред Сметната палата. Според тях през май 2010 г. Плевнелиев декларира 5000 лв. доход от дивидент, след като уж вече не участва във фирмите. През юли 2009 г. декларира джип Audi

Q7, придобит през 2009 г., а през май 2010 г. го вписва като закупен още през 2007 г. През юли 2009 г. пък Плевнелиев декларира, че през 2007 г. е придобил къща на Халкидики в Гърция за 1 369 000 лв. и още 4 къщи, придобити 2008-2009 г. за общо над 2 млн. лева. За тези общо 3,4 млн. лв. РЗС твърди, че не са платени данъци.

През май 2010 г. Плевнелиев декларира "налични парични средства" в размер над 1,8 млн. лева, които са от "въръщане на допълнителни парични вноски". От РЗС питат откъде са дошли парите, след като кандидатът на ГЕРБ е прекратил участиято си във всички дружества още през 2009 г. Те искат да се направи ревизия от НАП за тези средства.

ЗАМ.-МИНИСТЪР ВЪВ ФИРМА, КОЯТО СТРОИ МАГИСТРАЛИ

Новият зам.-министр в МРРБ Николина Николова е в тежък конфликт на интереси, защото е работела за фирма, свързана със строителството на магистралите. Няколко години преди назначаването си в министерството тя е била прокурор във фирма "Хектор". Същата фирма пък е пряко свързана със строеж на пътища в България. "Хектор" е в състава на холдингова структура заедно с "Аktor България", която строи поне два лота на магистрали в момента. Скандалните данни изнесе вчера депутатът от левицата Антон Кутев. Той обясни, че в момента Николова разпределя парите за холдинга, тъй като по ресурс тя подписва всички анекси по строителните договори. Няма логика точно тя да преразпределя средства за строителство на тези лотове, категоричен е Кутев. Той нарече ситуацията "тежък конфликт на интереси".

□ Икономика

Животновъдите се разцепиха

Пръкна се нов фермерски съюз, сред учредителите са и най-големите млекопреработватели

Броени месеци преди да изтече крайният срок за привеждане на фермите от втора и трета категория към евроизискания и в очакване на отговор от Брюксел дали ще има възможност да бъде удължено времето за изпълнението им, се появи нов Съюз на животновъдите. В новоизлюпеното сдружение обаче не членуват непознати фигури. Сред учредителите на сформираното през септември обединение е Симеон Присадашки - собственик на млекопреработвателното предприятие "Жоси", и Димитър Зоров, собственик на мандрата "Пършевица".

Пред Investor.bg, Присадашки обяви името на сформираното сдружение, което напълно съвпада с регистрирания през 2009 година Съюз на животновъдите в България (СЖБ), в чийто управителен съвет са Пени Ботева, Иван Чальков и др. Симеон Присадашки от новия Съюз на животновъдите в България заявява, че това обединение е на големите животновъди и включва близо 70% от големите ферми в Североизточна България. За председател е избран Николай Ангелов от Гловдивско, който е собственик на най-голямата ферма за млечни говеда в страната с 5 хиляди животни.

"На нас ни омръзна да ни представляват хора, които отдавна нямат и едно животно, а имат претенции да представляват бранша. Това са хора без интерес в този бранш, докато ние, които искаме да развиваме този бизнес, не можем да представим конкретните си предложения, когато се налага да го правим в разговорите в Ми-



нистерството на земеделието. За нас е важно да имаме легитимна асоциация, която да представлява интересите на животновъдите, за това създадохме новото обединение", заявява Присадашки, който има ферма за млечни крави в Силистренско от 1998 година.

"Надяваме се със съответната нотификация България да успее да договори нови условия, които да променят "инфраструктурата" в млечния сектор. За нас е важно по 121-а мярка за модернизация на земеделските стопанства таванът на субсидията да бъде не 1,5 млн. евро, а да бъде поне 4 млн. евро, както е по 123-а мярка за добавяне на стойност към земеделски и горски продукти. Ниските тавани бяха заложени с цел

дребните животновъди да могат да кандидатстват. Но ако имаше гаранционни фондове, които да ги насярчат, те щяха да участват с проекти. Това обаче не стана и резултатът е, че до днес този ресурс по мярка 121 за подкрепа в сектор "мяко" почти не е усвоен, а в същото време фермите от първа категория като нашата не могат да кандидатстват по тази мярка, защото сме постигнали показателите за качество на млякото и нормативите ни забраняват да участваме. Затова предлагаме да се мащне ограничението за големите ферми, така че субсидията да бъде усвоена и се надяваме Европейската комисия да го одобри", заявява още Симеон Присадашки.

Египтяни готови да инвестирам солидни капитални у нас

Египетски бизнесмени търсят проекти, в които да инвестират огромно количество пари. Това каза посланикът на България в Египет Иван Гайтанджиев на среща с представители на бизнеса в Шумен, съобщи БТА. Той посочи, че в Египет има "колоални" количества пари и собствениците на тези средства

"трескаво" търсят къде да ги инвестират заради нестабилната обстановка в държавата.

Гайтанджиев обясни, че за египетските бизнесмени България е атрактивна страна за инвестиции заради традиционно добрите отношения между двете държави и защото страната ни е пълноправен член на ЕС.

Според него те проявяват интерес към закупуването на земя за земеделски цели, на недвижими имоти, химически изделия, специална продукция, дървесина. Египетските бизнесмени биха инвестирали и в СПА туризъм "и всичко, свързано с водата", уточни Гайтанджиев.

Той добави, че освен

износа на продукция към Египет, от там може да се внася природен газ, тъй като африканската държава е на седмо място в света по добив и залежи. "В 80-милионен Египет около 60 процента от храните се внасят", отбеляза Гайтанджиев и уточни, че това е "потребсващ търговски потенциал".

201 000 т слънчоглед прибраха в Добричко

Производството на слънчоглед в Добричко достигна 201 042 тона, съобщиха от областната земеделска служба след края на кампанията по прибиране на реколтата. Регионът е сред най-големите производители на маслодайната култура в страната.

Всички масиви със слънчоглед, които са 913 800 декара, са ожънати. Средният добив в региона е 220 килограма, като най-богата е реколтата в община Генерал Тошево - 240 килограма, а най-слаба в Крушари - 160 килограма от декар, съобщи БТА.

Производството на маслодайно семе е почти колкото през миналата стопанска година. Тогава производителите прибраха средно по 223 килограма от 908 700 декара.

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Започна рехабилитация на пистата за излитане и кацане на летище Варна. Заради строително-ремонтните работи летището ще бъде затворено до края на февруари 2012 г. През това време полетите от и до Варна ще се обслужват от летище Бургас. Осигурява се безплатен автобусен превоз между двете летища

Наг 4 пъти са намалели чуждите инвестиции

Преките инвестиции в страната за януари - август 2011 г. възлизат на 225.6 млн. евро (0.6% от БВП), при 926.5 млн. евро (2.6% от БВП) за януари - август 2010 г. Това означава, че за една година преките инвестиции са спаднали над 4 пъти, съобщи Money.bg.

Привлеченият през януари - август 2011 г. дялов капитал възлиза на 374.3 млн. евро. Той е по-нисък със 444.6 млн. евро от дяловия капитал, привлечен през същия период на 2010 г. (818.9 млн. евро). Постъплението от инвестиции на чуждестранни лица в недвижими имоти за периода възлизат на 178 млн. евро при 144.4 млн. евро за януари - август 2010 г.

За януари - август 2011 г. нетният друг капитал (промяната в нетните задължения между дружествата с чуждестранно участие и преките чуждестранни инвеститори по финансови, облигационни и търговски кредити) е отрицателен, в размер на 209.9 млн. евро, при положителен в размер на 36.6 млн. евро за януари - август 2010 г. На база на предварителни данни за финансования резултат реинвестираната печалба за януари - август 2011 г. се оценява на 61.1 млн. евро, при 71 млн. евро за същия период на 2010 г.

По държави най-големите преки инвестиции в страната за периода януари - август 2011 г. са на Нидерландия (172.9 млн. евро) и Русия (114.7 млн. евро). Най-големите нетни отрицателни потоци за периода са към Германия и Великобритания в размер съответно на -146 млн. евро и -110.1 млн. евро, които се дължат основно на плащания по вътрешноfirmени кредити в съответствие с погасителните планове на предприятията.

Не залагат по-високи пенсии и заплати в бюджет 2012

Увеличаването на пенсите и заплатите няма да бъде заложено в бюджет 2012 г., но при добро изпълнение може да се намерят пари за допълнителни социални плащания. Това съобщи вице премиерът и министър на финансите Симеон Дянков след среща с еврокомисаря по бюджета и финансовото планиране Януш Левандовски. Дянков бе категоричен, че дефицитът за година ще бъде под 1,5%, а до 2013 г. страната ще успее да постигне балансиран бюджет. Той не пропусна да се похвали, че "България е само една от три държави, където беше спряна процедурата

за свръхбюджет". Това се дължи на напредъка, който беше направен между бюджета от 2009 и 2010 г. - голямата фискална консолидация от 4,7% дефицит до 3,2% дефицит миналата година.

От своя страна Левандовски също не пестеше похвалите и заяви, че най-важният сигнал, който България може да отправи към Брюксел, към Европа като цяло, е намаляването на бюджетния дефицит. За сравнение бюджетният дефицит на родината на Левандовски - Полша, през 2010 г. е бил 7,9% от БВП. Държавният дълг на Полша пък е бил 55% от БВП при 14% у нас.

Пием повече, но по-евтино вино

Хората пият все повече вино и консумацията в ресторантите за последните три години се е покачила с 8 на сто, коментира за БТА председателят на Асоциацията на хотелиерите и ресторантърите в България Благой Рагин.

Масовият пазар в България обаче предпочита да пие евтини вина, а това е главният проблем за българското винопроизводство, отбеляза Евгени Харамлийски, изпълнителен директор на частна браншова компания. И допълва, че е така, защото у нас всички предпочитат да пият вино от два лева за два литра, а всички уважават себе си винопроизводители произвеждат вина, които струват от 5 лева нагоре. По думите му в момента 85 на сто от продажбите са в ценови клас до 4.00 лева за литър вино.

Производителите отправят апел към българските потребители да пият вино от 5-6 лева нагоре, защото много фирми предлагат добро качество на тази цена. Що се отнася до чужденците, предстои много работа, за да ги направим почитатели на българското вино. Най-доброто при българското вино е съотношението качество-цена, това ни дава предимство и ни прави конкурентоспособни на световния пазар, смята Евгени Харамлийски. По думите му най-голям за България е руският пазар, но имаме пазари и в Западна Европа - Великобритания, Белгия, Швеция, в САЩ и други страни. Харамлийски припомни, че тази година прочутият австрийски скиор Марк Жирадели след гостуването си в Банско е поръчал 1000 бутилки от Solitaire Мерло, 2007 със собствен етикет. Виното подарили на приятели, а отзивите им били: "Това вино е толкова хубаво, не може да бъде българско". Според него традиционните български сортове се приемат много добре у нас, но не и в чужбина. Никой не търси хубавото българско вино, а търси ниската цена, коментира специалистът.



Свят

Европа замяга коланите

**Дълговата криза ще накара ЕС да приеме грастични мерки,
за да се намалят бюджетните дефицити**

Pазделените лидери на Европа се опитват да постигнат ново споразумение, което най-накрая да доведе до разрешаване на дълговата криза в еврозоната. Тези дни лидерите на 27-те страни от ЕС ще се съберат в Брюксел, за да вземат важни решения. В момента обаче те се опитват да решат серия от странни дилеми, които отлагат категоричните действия вече две години, коментира вестник "Айриш таймс".

Въпреки че твърдят обратното, Германия и Франция остават най-конфликтни по отношение на основни елементи от новия спасителен пакет. В по-широки рамки параметрите на споразумението вече са ясни. То ще съдържа нови нареджания за втори спасителен пакет за Гърция, разширяване на Европейския фонд за финансова стабилност и заздравяване на най-слабите банки. Предстоят и по-строги бюджетни правила, което може да доведе до промяна в европейските договори и нов труден референдум в Ирландия.

Междудржавно международната рейтингова агенция "Стандарт енд Пуърс" понижки кредитния рейтинг на Испания от "AA" до "AA-", с негативна перспектива. Агенцията предупреди за слабото финансиране на испанска банкова система, заплахите за икономически ръст и високата безработица. Освен това се отправят критики към незавършената трудова реформа.

Евростат: ускорена инфлация в еврозоната

Инфлацията в еврозоната силно се е ускорила през септември, достигайки 3 процента спрямо 2,4 на сто през август, съобщи днес Евростат, цитиран от АФП. Отчетената стойност превишава в голяма степен очакванията на пазара. Анализаторите, анкетирани от агенция Дау Джоунс нюзуайърс, залагаха на стабилизиране на инфлацията при равнище 2,5 на сто за септември.

За втори пореден месец инфлацията остава над прага от 2 процента, който Европейската централна банка (ЕЦБ) определя като средно равнище, а това ще усложни задачата на банката при определянето на паричната и политика на фона на влошаващата се икономическа конюнктура. ЕЦБ, която е пазителка на стабилността на цените в еврозоната, си поставя като цел инфлация от малко под 2 процента. За да овладее инфлационния натиск, банката вече два пъти тази година вдигна водещата си лихва, която достигна 1,50 на сто.

Общо в целия ЕС равнището на инфлацията през септември е било 3,3 на сто спрямо 2,9 на сто през август, допълва Евростат.

КОМОРОВСКИ ЗАЛАГА НА ТУСК

Полският президент Бронислав Коморовски потвърди, че ще поисква от премиера Доналд Туск да сформира ново правителство, след като дяснодемократската му партия Граждански платформа спечели парламентарните избори на 9 октомври.

Проевропейската партия на Туск е първата, която печели два последователни мандата в Полша от рухването на комунизма през 1989 г. Туск заяви, че ще направи промени в настоящата правителствена коалиция с малката партия на земеделците.

"Ще свикам първото заседание на новия парламент на 8 ноември", заяви Коморовски на пресконференция. "Същия ден настоящото правителство ще подаде оставка, както е предвидено в конституцията. Очаквам да номинирам новия премиер същия ден и да му възложа да състави ново правителство. Тази мисия ще бъде възложена на Доналд Туск", каза още полският президент.

Снимка БГНЕС



Премиерът Педро Пасуш Коэлю заяви, че страната преживява времена, в които се налага въвеждането на грастични икономически мерки

"Има високи рискове за перспективите за ръст на Испания заради високата безработица, тежките финансови условия и все още високите нива на дълга", посочват от "Стандарт енд Пуърс".

Агенцията предупреди, че е възможно да има и бъдещо понижение на испанския рейтинг.

Понижението на рейтинга на Испания подчертава необходимостта от действия

срещу европейската дългова криза, коментира Франс прес. Сега ЕС трябва да се фокусира върху плановете за рекапитализация на банките на фона на нарастващата вероятност за по-големи загуби заради гръцкия дълг.

Португалия пък се готови да затяга коланите още по-здраво. Без 13 и 14 заплата за държавните служители, по-дълго работно време, плащане на времето за отпуски. Със сурови мерки Порту-

галия иска да намали бюджетния си дефицит, пише австрийският в. "Ди Пресе". Премиерът Педро Пасуш Коэлю заяви, че страната преживява времена, в които са нужни драстични мерки.

Държавните служители ще трябва да се лишат от над 1000 евро под формата на 13 и 14 заплата. В частния сектор се планира увеличаване на работното време, а отпуските ще трябва да бъдат предварително планирани.

„Амнести“ иска арест на Джордж Буш

Неправителствената организация "Амнести Интернешънъл", специализирана в човешките права, поиска от Канада да арестува бившият американски президент Джордж Буш при посещението му на 20 октомври, за да бъде съден за "престъпления" и "мъчения", извършени по време на "войната срещу тероризма", съобщава френският в. "Фигаро".

На 21 септември неправителствената организация изпратила меморандум от хиляда страници на канадските власти, в който се съдържат доказателства за престъпления и мъчения, разрешени от администрацията на Буш по време на войната срещу тероризма. Женевиев Гариго, председателка на френския клон на "Амнести Интернешънъл", припомня, че бившият американски президент е признал престъпленията си в своите мемоари.

Канада, която е подписала

Конвенцията на ООН за забрана на мъченията, е призована да действа по същия начин, както и останалите 77 страни, които са я подписали. През февруари организацията отправи същата молба към Швейцария преди визитата на Буш. Страната не взе ясна позиция по въпроса, но бившият американски президент отмени визитата си. САЩ, които също са подписали конвенцията, не са отговаряли на настояванията на "Амнести Интернешънъл" относно Буш.

Молбата не е положително приета и от Канада, която обвини организацията чрез министъра си по имиграцията, че "подбира грижливо случаите, в които да се проявят, по идеологически причини". "Подобни удари обясняват защо толкова уважавани правозащитници напуснаха "Амнести Интернешънъл", каза още той и допълни, че организацията е претърпяла "морален крах".

Фич притисна водещи банки

Рейтинговата агенция Фич (Fitch) заплаши да понижи кредитния рейтинг на няколко водещи финансии институции в света, предаде ДПА. В четвъртък вечер агенцията постави под наблюдение рейтинга на британската банка "Барклис", сигнализрайки, че степента му може да бъде понижена. Фич определи отрицателна перспектива и за рейтингите на

германската "Дойче банк", френските "Бе Ен Пе Парис" и "Сосиете Женерал", както и американските "Голдман Сакс" и "Морган Стенли". В списъка на агенцията попаднаха и частично национализираните британски банки "Лойдс" и "Роял банк ъв Скотланд", за които е малко вероятно правителството да отпусне нова финансова помощ.

www.duma.bg

кратки

„Транснефт“ спря петрола за Китай

Руският тръбопроводен монопол "Транснефт" временно спря износа на петрол за Китай по нефтопровода Източен Сибир - Тихи океан /ИСТО/ заради земетресение с магнитуд 5,9 в Амурска област. В резултат на земетресението е засегнато енергоснабдяването.

ЕС ще бори молдовската контрабанда

Европейският съюз започва реализацията на специален план за борба с контрабандата на цигари от Молдова, която носи огромни щети на страните от ЕС, оценявани на близо 10 млрд. евро. Според експерти молдовският принос трябва да е повишаването на акциите на тютюневите изделия до европейското ниво.

Австрийска банка с критични загуби

Австрийската банка "Фолксбанк", която единствена се провали в общоевропейските стрес-тестове, очаква загуби от около 900 млн. евро през тази година заради влошаващия се икономически климат. Водещата икономическа сила - "Ерсте груп" също обяви, че очаква подобни загуби през 2011 година. Като основни причини бяха посочени дълговата криза в еврозоната и проблеми с подразделенията в Централна и Източна Европа.

Спра транспортьт между Гърция и Македония

Изцяло е спрян пътническият и товарният транспорт между Македония и Гърция. На граничните пунктове няма автомобили или тирофе. Спраят е и жп транспортьт. На гарата в Гевгелия няма чакащи да пътуват към Гърция. Автомобилят и товарен транспорт ще бъде спрян до 21 октомври, а железнодорожният до 24 октомври.

Израел продължава застрояването

Израел официално представи плановете за нов квартал в източната част на Ерусалим. Новината предизвика изблик на недоволство сред палестинците, а главният преговарящ Саид Еракат заяви, че това доказва, че настоящото израелско правителство се опитва да унищожи всяка възможност за решението "две държави".

Цената на „Арабската пролет“

Тазгодишните въстания, избухнали в Близкия изток, струваха на най-засегнатите държави над 55 млрд. долара, сочат данните от нов доклад на Международния валутен фонд. Високите цени на горивата обаче засилиха позициите на останалите страни-производителки. Статистически анализ откри, че Либия и Сирия са понесли най-тежък икономически удар, следвани от Египет, Тунис, Бахрейн и Йемен. Тези държави са понесли намаляване на брутния им вътрешен продукт с 20,6 млрд. долара и сриване на публичните им финанси с още 35,3 млрд. долара.

Нурел
Рубини

Нестабилността на неравенството

Преразпределението на доходите и богатствата от труда към капитала могат да доведат капитализма до самоунищожение

PROJECT SYNDICATE

A WORLD OF IDEAS

Тази година светът стана свидетел на глобална вълна от социални и политически разтърсвания и нестабилност, когато тълпите от хора излязоха на реалните и виртуалните улици: Арабската пролет; безредиците в Лондон; протестите на средната класа в Израел срещу високите цени на жилищата и инфлационния натиск върху стандарта на живота; протестите на чилийските студенти; унищожаването в Германия на скъпите коли на "тълстите катараци"; движението в Индия срещу корупцията; растящото недоволство срещу корупцията и неравенството в Китай; а сега и движението в Ню Йорк и целите САЩ "Окупрай Уолстрийт".

Въпреки че тези протести нямат обща тема, те по различен начин изразяват сериозната загриженост на световната работническа и средна класа от техните перспективи пред

включваща и легални форми, такива като лобирането; а също така рязко увеличаване на неравенството в доходите и благосъстоянието в развитите и бързо нарастващи страни с развиваща се икономика.

Разбира се, дискомфортът, който чувстват толкова много хора, не може да бъде сведен до един фактор. Например ръстът на неравенството има много причини: добавянето на 2,3 милиарда китайци и индийци към глобалната работна сила, които съкрашават работните места и заплатите на неквалифицираните сини и бели яички в офшорките в развитите страни; технологичната промяна, причинена от известване на квалификацията; ефектите по

ни услуги - безплатно образование, здравоопазване и т.н. - които не напълно се финансираха за сметка на данъците, като увеличаваха държавния дефицит и дълг. И в двата слу-

ти, недостатъчно потребление и повтаряне на разрушителни финансни кризи, предизвикани от кредитни балони, а също така от възходи и падения на цените на активите.

Още преди Великата депресия просветените "буржоазни" класи на Европа признаваха, че за да се избегне революция,

ции, от социализъм и комунизъм, в зависимост от това колко се е увеличавала честотата и тежестта на икономическите и финансовите кризи. След това последваха тридесет години на относителна социална и икономическа стабилност, от края на 1940-те години до средата на 1970-те, период, когато рязко намаля неравенството и средният доход бързо нарасна.

Някои уроци за необходимостта от благоразумното регулиране на финансовата система бяха забравени в епохата Рейгън-Тачър, когато апетитът към мащабно deregулиране частично бе обусловен от недостатъците в социалния модел на благосъстоянието на Европа. Тези пропуски включваха сериозни бюджетни дефицити, нормативни излишъци, а също така липса на икономическа динамика, което тогава доведе до склеротичен растеж, а днес до дългова криза в еврозоната.

Англосаксонският модел за ненамеса на държавата в икономиката днес обаче също се провали с гръм и трясък. За стабилизирането на пазарно ориентираните икономики е необходимо връщане към правилния баланс между пазарите и предоставянето на обществени блага. Това означава избягване на англосаксонския модел на нерегулирани пазари и на континенталния европейски модел на държавата на общото благосъстояние, контролирани от дефицита. Дори алтернативният "азиатски" модел на рас-



Протестите в САЩ стават все по-масови



Филипинците подкрепиха протестното движение в Америка "Окупай Уолстрийт"

чая нивата на задължността станаха непосилни.

Днес в развитите държави фирмите съкрашават работни места заради неадекватното крайно търсене, което доведе до излишък на мощността, а също така до неувереност по отношение на бъдещото търсене. Съкрашаването на работни места обаче в бъдеще отслабва крайното търсене, тъй като това намалява трудовите доходи и увеличава неравенството. Тъй като разходите на фирмите за труд са нечии трудови доходи и търсене, това, което е индивидуално рационално за една фирма, е деструктивно в съвкупност.

В резултат се получава, че свободните пазари не генерират достатъчно крайното търсене. Например в САЩ намаляването на разходите за труд рязко е намалило дела на трудовите доходи в БВП. При изчертването на кредитите, въздействието върху съвкупното търсене, след десетилетия на преразпределение на доходите и богатството - от труда към капитала, от заплатите към печалбите, от бедните към богатите и от домакинствата към корпоративните фирми - стана трудно, поради по-ниската премелна склонност на фирмите/капитали/собственици/ богати домакинства да харчат.

Проблемът не е нов. Карл Маркс преувеличаваше до стойността на социализма, но той беше прав, когато твърдеше, че капитализът и преразпределението на доходите и богатствата от труда към капитала могат да доведат капитализма до самоунищожение. Той твърдеше, че нерегулируемият капитализъм може да доведе до регулярно появяване на излишни производствени мощнос-

тряба да се защитят правата на работниците, да се подобрат заплатите и условията на труд, а също така да се създава държава на общото благосъстояние, за да се преразпределя богатството и да се финансираят обществените блага - образоването, здравоопазването и социалната защита. Натискът в посока на съвременна държава на общото благосъстояние се е засилил след

Великата депресия,

когато държавата поема върху себе си отговорността за макроикономическата стабилизация - роля, която е изискана поддържането на голяма средна класа чрез увеличаване на предлагането на обществени блага, постигано за сметка на прогресивно данъчно облагане на доходите и богатството, както и разширяване на икономическите възможности за всички.

По този начин ръстът на държавата на социалното обезпечаване е бил отговор (често в пазарно ориентирани либерални демокрации) на заплахата от народни революции, които наистина съществува - не успя да предотврати увеличаване на неравенството в Китай, Индия и други страни. Всеки икономически модел, който не решава както трябва проблемите на неравенството, в крайна сметка ще се сблъска с кризата на легитимността. Докато не бъдат отново балансираны икономическите роли на пазара и държавата, протестите през 2011 година ще стават все по-силни, ще се увеличава социалната и политическата нестабилност, която ще вреди на дългосрочния икономически ръст и на благосъстоянието.



Не стихват сблъсъците между студентите и полицията в Чили

лицето на нарастващата концентрация на властта в ръцете на икономическия, финансия и политическия елит. Причините за тревогата им е достатъчно ясна: висока безработица и непълна заетост в развитите и развиващите се икономики; недовлетворителни навици и образование за младите хора, за да може те да се конкурират в условията на глобализация; възмущение срещу корупцията,

принципа "победителят получава всичко"; появата още на ранен етап на неравенството в доходите и богатството на бързо растящите икономики, които по-рано бяха с ниски доходи; и по-малко прогресивното данъчно облагане.

Посредственият ръст на доходите през последните няколко десетилетия за всички, освен за богатите, създаде пропаст между доходите и стремежите на разходите. В англосаксонските държави отговор става демократизацията на кредитите - чрез финансова либерализация - която спомогна за ръста на дълговете на частния сектор, докато домакинствата взимаха заеми, за да запълнят тази разлика. В Европа разликата бе запълнена с обществен



Движенето на Възмутените, тръгнало от Испания, превзема все повече европейски държави

* Нурел Рубини е председател на глобалната икономическа консултантска служба "Roubini Global Economic", професор по икономика в Школата за бизнес "Стърн" при Нюйоркския университет и съавтор на книгата "Икономика по време на криза"

□ Свят

Нестрашен процент


РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С

■ ДУМА

Елена КУКОЛ

Kризата не е завършвала, тя продължава. И излизането от рецесията не означава края ѝ, смята ректорът на Руската академия за народно стопанство и държавна служба при президентата, ръководител на експертната група по доработването на "Стратегия-2020" Владимир May.

За преодоляване на кризата, според прогнозите му, ще е необходимо десетилетие. Но въпреки болезненото на товаявление, би било глупаво да не се възползваме от него за реално предприемане на модернизационни процеси, убеден е икономистът.

Засега обаче не успяваме,

признава May. И смята, че едва ли не единствено постижение е политиката на Централната банка, която успя да се откаже от подкрепата на курса на рублата в полза на борбата с инфлацията. Този фактор, освен другите, оказва влияние върху подвижността на курса на националната валута, не крие May. Той обаче твърди, че днешните колебания в курса не са катастрофални. Във всеки случай засега става дума за промени в проценти, а не в пъти.

И слабата, и силната рубла имат своите предимства и недостатъци, казва икономистът. В условията на криза обаче отслабването на националната валута е по-скоро позитивна тенденция, тя облекчава решаването на задачата за подкреп-

на икономическия ръст. А задържането на инфлацията е важно от гледна точка на ръста, базиран на инвестиции, за което пък са необходими ниски лихви по кредитите и ниска инфлация.

May отказа да направи прогноза не само за курса на рублата, но и за стабилизирането му. "От техническа гледна точка курсът на рублата е в тясна връзка с колебанията на цените на петрола. Ако някой иска да се занимава с предсказания за курса на рублата, трябва да предскаже и цените на петрола", обясни той. Курсът на националната валута, който от август пада, върви зад петролните котировки. Но пада при запазването на високите цени на сировината.

Проблемът е в това, че на

фона на кризата от страната изтичат капитали. Според оценките на Централната банка, отливът е надвишил 30 милиарда долара. Парите отиват в най-малко рисковите активи - американски ценни книжа, уточни May. Има обаче и вътрешни фактори. Една от най-увязните точки на руската икономика е лошият инвестиционен климат. За разлика обаче от другите развиващи се страни, такива като Китай, в Русия освен това е и скъп трудът. "Обикновено в страните са или лоши институции и евтин труд, и капиталите отиват там, за да получат голяма печалба, или добри институции и скъп труд, и тогава капиталите отиват там, за да получат сигурност, гаранции и стабилност", каза May. Положението с лоши институ-

ции и скъпоплатен труд, по думите му, е главният структурен капан на нашата икономика. От кризата трябва да се възползваме, за да подобрим деловия климат.

Това предизвикателство е тясно свързано със зависимостта на руската икономика от цените на петрола. May не даде конкретни рецепти как да се отървем от това. Той обаче подчертава, че проблемът не е в номиналния дефицит на бюджета. Според разчетите на министерството на финансите, тази година той ще е практически равен на нула. Непетролният дефицит обаче, т. е. без да се взимат предвид постъпленията от сировината, е 13% от БВП, пресметна May.

Един от начините да преодолеем петролната зависимост е отнемане на неспечелените пари от икономиката, за да се развива тя извън нагаждането към високата конюнктура, смята икономистът. Лесни решения за освобождаване от петролната зависимост обаче няма, призна икономистът.

Берлускони оцеля при вот на доверие



Снимка БГНЕС

Въпреки привидното си спокойствие, Силвио Берлускони с мъка дочака резултатите от вота, който поставяше на карта както съдбата на кабинета му, така и крахката икономическа стабилност на Италия

Италианският премиер Силвио Берлускони спечели жизненоважния вот на доверие в парламента с удобна преднина, което обаче едва ли ще вдъхне доверие на пазарите и със сигурност няма да спре растящото недоволство от управлението му. Берлускони поиска този вот, след като правителството не успя да прокара в парламента законопроект за държавните разходи.

След напрегнати и твърде остири дебати управляващото дясноконцепционо правителство спечели 316 гласа "за" срещу 301 "против" след поредицата от скандали и критики срещу икономическата политика на премиера.

"Левицата се държа позорно и се надявам, че италианците ще вземат предвид това изключително отрицателно поведение", заяви Берлускони преди гласуването. "Засадата" на опозицията няма да проработи, прогнозира още той. Премиерът също така настоя, че коалицията се нуждае от обикновено мнозинство, за да спечели вота на доверие. "Важно е да спечелим срещу левицата", подчертава италианският магнат.

Франсоа Олан с получи подкрепата на свой отпаднал конкурент

Кандидатът за президентската кандидатура на френските социалисти Франсоа Олан се сдоби с голяма потенциална подкрепа, след като противникът на глобализацията Арно Монтебур заяви, че би подкрепил по-скоро него, отколкото съперничката му Мартин Обри, предадоха осведомителните агенции.

Монтебур бе елиминиран на първия тур от първичните избори на Френската социалистическа партия, но получи неочеквана голяма подкрепа - 17 на сто от гласовете. Изявленето на по-левицарски настроения социалист Арно Монтебур означава, че неговите антиглобализационни идеи ще бъдат в центъра на дебата между двамата финалисти

Олан и Обри, за да привлекат неговите привърженици.

В интервю за в. "Монд" той обясни, че подкрепата му за Олан е негов личен избор, а не призив към поддръжниците му, посочва Ройтерс. Главната му цел била социалистическият кандидат да победи консерватора Никола Саркози на президентските избори догодина. Освен Монтебур подкрепа за Олан са изразили още трима отпаднали от първия тур на социалистически първични избори - Мануел Валс (с 6 на сто в първия тур), Сеголен Роаял (7 на сто) и Жан-Мишъл Байл (1 процент). Резултатите на Олан и Обри бяха съответно 39 и 30 на сто.

Балотажът е на 17 октомври.

За преодоляване на кризата ще е необходимо десетилетие, смята ректорът на Руската академия за народно стопанство и държавна служба при президентата Владимир May

Русия ще спазва енергийните договори с Европа

Pусия ще се придържа към всички енергийни споразумения с Европа, заяви руският президент Дмитрий Медведев, цитиран от ИТАР-ТАСС.

На съвещание с постоянните членове на Съвета за сигурност на РФ Медведев посочи, че "страната ще изпълнява всички съществуващи

договори, всички споразумения, действащи от години, които винаги са били качествена основа за нашето енергийно сътрудничество".

настъпва нова ера в мобилните комуникации

- без дългосрочен договор
- без месечна такса
- без скрити условия



за поръчки по телефона и повече информация:
бесплатен тел. 0800 80 123.

цена на пакета: 14,90 лв.

www.bob.bg

Страната Ви стана разменна монета в голямото енергийно противопоставяне

Нежеланието на управляващите елити да признаят, че България има право на своя политическа воля и път на развитие струваха скъпо на страната ми, казва специалистът по стратегии от РИСИ



Интервю на Лилия ТОМОВА

□ Обсъждахте предизвикателствата на българо-рускиите отношения в многополярния свят, г-н Бондарев. Въщност дали не става дума за зависимостта и независимостта в отношенията ни?

- Историята на руското присъствие у вас - все едно дали става дума за култура, икоомика, за военната сфера, е изтъкана от противоречия. Периодите на тесни контакти и взаимно влияние се сменят със затишие дълги години, дори столетия, а съюзничеството преминава в конфронтация и дори - във военни конфликти. Припомните си - през двете световни войни България е на страната на враждебни за Русия страни.

□ Но когато става дума за противоречия, те са само и единствено политически, нали знаете това?

- Така е, това никога не е оказвало влияние на приятелското отношение на по-голямата част от българите към Русия, към руснаците. Въщност показателна е съдбата на руския език у вас, особено през последните десетилетия - след практически пълния спад на интереса към него през 90-те години, днес руският език е вторият по популярност чуждестранен език в България. В нито една друга държава от Източна Европа няма толкова училища и вузове с преподаване на руски език, както е при вас.

□ И мястото на руската култура също е на висота.

- Винаги е било така. А от края на XVII век вързките на България с Русия, дотогава ограничени предимно в културното общуване, започват да придобиват политически характер и важността на вашата страна за руската външна политика дори не подлежи на обсъждане. Въпреки културния геноцид на турците, въпреки насилиствената исламизация, вие винаги сте се осъзнавали като православни славяни и сте гледали на Русия като на естествена избавителка от игото. Което, съвсем предсказуемо, прави "българския въпрос" основен за отношенията между Русия и Османската империя през XVIII-XIX век. Известно е, разбира се, че руско-турските войны от 1806-1812 г. и 1828-1829 г. са имали като официално декларирана своя крайна цел освобождението на българите от турско робство. Русия участва и в българското просветителско движение, един от апостолите на националното възраждане става руският историк Юрий Венелин.

□ Е, га, още в книгата си от 1829 г. той се занимава с народопсихологията и отношенията ни.

- "История славяно-българска" на Паисий Хилендарски от 1762 г. и творбата на Юрий Венелин въщност стават основа за осъзнаването на националната идентичност на бълга-

рите, а Венелин не си представя бъдещето на българския народ отделно от русия.

□ Днес честичко ни припомнят, че ратувайки за освобождението на българите, той отрича правото на да сме самостоятелни.

- Въщност много хора и в съвременна България точно така трактват труда му, макар че позицията му за неговото време е обективна и дори - прогресивна. Знаете ли каква е трагедията на руско-българските отношения в края на XIX и началото на XX век? Руското възприемане на България си остава на нивото на Юрий Венелин... Но българското самосъзнание значително "дръпва" напред и доста се отдалечава от "възприемането на българите като почти руски народ". Достоевски пише например: "Славянската идея, в най-високия неин смисъл, престана да е само славянофилска и изведнъж преминава, под натиска на обстоятелствата, в сърцето на руското общество". А Освободителната за вас война е един от най-кръвопролитните епизоди в историята на руско-българските отношения, но и най-показателна за културната и духовна близост между руснаците и българите. Това българският народ не е забравял никога - оттогава до днес. Не напразно имате над 440 паметници в прослава на геройчното руско воинство. След подписването на Берлинския мирен договор през 1878 г. пък въщност започва работата си руското гражданско управление в България - стотици руски чиновници и управленици, хиляди военни, десетки лекари, педагози, инженери са изпратени в България, за да организират в освободените земи система на държавно управление, за опазване на реда, за съдопроизводството, за здравеопазването, за пощите, по-насете - за средното и висшето образование.

□ Но Достоевски още през 1877 г. предупреждава: "На Русия и през ум не трябва да ги минава да разширява за сметка на славяните територията си, да ги присъединява политически, да прави от земите им губернии. Цяла Европа подозира Русия точно в това и ще я подозира още сто години. Но дано Господ запази Русия от подобни стремежи и колкото повече тя покаже пълното си политическо безкористие към сляяните, толкова по-сигурно



Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА

НИКИТА БОНДАРЕВ е старши научен сътрудник, кандидат на историческите науки (доктор по история) в отдела за евроатлантически изследвания на Руския институт за стратегически изследвания (РИСИ). Приоритет в работата му са съвременните политически и социално-икономически процеси в страните от Югоизточна Европа, културните и обществени връзки на Русия с Балканския регион, както и културата, и изкуството при тоталитарните режими. Владее английски, сърбохърватски и немски език. Бондарев беше в състава на делегацията на РИСИ за участие в организираната от Движение "Русофили" и Института международна конференция "Предизвикателствата и перспективите пред руско-българските отношения в многополярния свят".

ще ги обедини около себе си по-насете, през вековете, през столетията".

- Уви, Достоевски наистина доста точно е уловил стремежа на руската държавна власт - щом българите са, ако цитирам и Юрий Венелин, също "толкова руснаци", то няма нищо по-естествено от това да направим земите им губернии... Нашата страна прави тази грешка - канцеларията за гражданско управление на освободените територии е създадена към руската армия още през 1876 г., и първо, което прави руското гражданско управление, е да "отдели губерниите", нещо, от което Достоевски се е страхувал. За началници са назначени руски военни или гражданска чиновници, изключение е Свищов, където управлява българинът на руска служба Найден Геров. Губерните пък се делят на 56 окръ

га, начело на които също са... руски офицери. Е, по времето на Александър Батенберг руските чиновници и офицери постепенно са изтиканы от държавния апарат и от армията от немци, особено от родния му Дармщадт... Но започва и "изтикането" на руските капитали от България, а всички доходносни концесии - за строителството на жп линии, за пристанища, за експорт на селскостопанска продукция, отиват при немски и австрийски компании.

□ Еволюция на отношенията, нали обикновено така става?

- Да, главно заради липсата на такт и политическо безкористие в Русия. Тя би могла, разбира се, да задържи България в орбитата на влиянието си - ако не политическо, то поне културно... Но същата грешка повтарят и комунистите, които успяват да доведат до "логичен край" имперския проект за Балканите - и при Георги Димитров, и при Вълко Червенков, и при Тодор Живков страната ви в голяма степен става руска провинция. С всички последствия за нея от това...

□ Това го казва мал и много образован руснак? При всичките обвинения към СССР за общото ни минало?

- Вижте, очевидна е тъждествеността на твърдението на Юрий Венелин, че "българите са руски народ..." и че "езикът им е наречие на руския", с пренебрежителното съветско:

"Кокошката не е птица, България не е чужбина" ("Курица не птица, България не заграница"), както и други подобни. Имаше такива приказки, нали? А нежеланието на руските управляващи елити - както преди, така и след революцията, да признаят, че България има право на собствена политическа воля, на собствен път на развитие, струваха скъпо на Русия. В двете световни войни се оказахте във враждебен за Русия лагер, а след краха на комунистическата система загърбихте доскорошните си "приятели".

□ А оттук насетне?

- Новото хилядолетие донесе дългочаканото оздравяване на българо-руските отношения, възстановяват се културните и икономическите ни връзки. Правителството на Станишев например огласи като свой външнополитически приоритет изграждането на добросъседски отношения между София и Москва. И за пръв път в историята на отношенията ни моята страна като че ли взе предвид забележките на Достоевски - проникването и на Балканите става не в политическата, а преди всичко в икономическата и културната сфера.

Въщност страната ви стана разменна монета в енергийното противопоставяне на Русия с украинското ръководство. Ние направо жертваме България, "за да накажем ръководството на независима Украйна"... На Запад обаче, в лицето преди всичко на международните финансни институции с американски адрес, успяха да се възползват от недостатъчното руско внимание към Балканския регион. Изказвайки се от позицията на "страничен наблюдател", априори - доброжелателен и неангажиран, западните партньори на България внушават на българския политически елит мисълта за "потенциална опасност от руска зависимост". Естествено перспективата на икономическо, а от там - и политическо "заробване" от страна на Русия, върху което акцентираха западните "приятели" на България, не можеше да не доведе до смяна на "проруски" настроения елит с "атлантически" настроен...

□ Нали не търдите, че опитът за сближаване между страните ни е пред провал?

- Партията, която днес е на власт у вас, огласи като своя цел "минимизация на зависимостта от Русия" и "изграждане на прагматични отношения". Ръководството ви няма доверие на руското, има замразени проекти в енергетиката, преговорите се затегнаха до направо невъзможни граници, преразлеждат да доведат до "логичен край" имперския проект за Балканите - и при Георги Димитров, и при Вълко Червенков, и при Тодор Живков страната ви в голяма степен става руска провинция. С всички последствия за нея от това... Това го казва мал и много образован руснак? При всичките обвинения към СССР за общото ни минало?

□ Е, га, още в книгата си от 1829 г. той се занимава с народопсихологията и отношенията ни.

- "История славяно-българска" на Паисий Хилендарски от 1762 г. и творбата на Юрий Венелин въщност стават основа за осъзнаването на националната идентичност на българите от турско робство. Русия участва и в българското просветителско движение, един от апостолите на националното възраждане става руският историк Юрий Венелин.

□ Но когато става дума за противоречия, те са само и единствено политически, нали знаете това?

- Така е, това никога не е оказвало влияние на приятелското отношение на по-голямата част от българите към Русия, към руснаците. Въщност показателна е съдбата на руския език у вас, особено през последните десетилетия - след практически пълния спад на интереса към него през 90-те години, днес руският език е вторият по популярност чуждестранен език в България. В нито една друга държава от Източна Европа няма толкова училища и вузове с преподаване на руски език, както е при вас.

□ И мястото на руската култура също е на висота.

- Винаги е било така. А от края на XVII век вързките на България с Русия, дотогава ограничени предимно в културното общуване, започват да придобиват политически характер и важността на вашата страна за руската външна политика дори не подлежи на обсъждане. Въпреки културния геноцид на турците, въпреки насилиствената исламизация, вие винаги сте се осъзнавали като православни славяни и сте гледали на Русия като на естествена избавителка от игото. Което, съвсем предсказуемо, прави "българския въпрос" основен за отношенията между Русия и Османската империя през XVIII-XIX век. Известно е, разбира се, че руско-турските войны от 1806-1812 г. и 1828-1829 г. са имали като официално декларирана своя крайна цел освобождението на българите от турско робство. Русия участва и в българското просветителско движение, един от апостолите на националното възраждане става руският историк Юрий Венелин.

□ Е, га, още в книгата си от 1829 г. той се занимава с народопсихологията и отношенията ни.

- "История славяно-българска" на Паисий Хилендарски от 1762 г. и творбата на Юрий Венелин въщност стават основа за осъзнаването на националната идентичност на българите от турско робство. Русия участва и в българското просветителско движение, един от апостолите на националното възраждане става руският историк Юрий Венелин.

□ Но когато става дума за противоречия, те са само и единствено политически, нали знаете това?

- Така е, това никога не е оказвало влияние на приятелското отношение на по-голямата част от българите към Русия, към руснаците. Въщност показателна е съдбата на руския език у вас, особено през последните десетилетия - след практически пълния спад на интереса към него през 90-те години, днес руският език е вторият по популярност чуждестранен език в България. В нито една друга държава от Източна Европа няма толкова училища и вузове с преподаване на руски език, както е при вас.

□ И мястото на руската култура също е на висота.

- Винаги е било така. А от края на XVII век вързките на България с Русия, дотогава ограничени предимно в културното общуване, започват да придобиват политически характер и важността на вашата страна за руската външна политика дори не подлежи на обсъждане. Въпреки културния геноцид на турците, въпреки насилиствената исламизация, вие винаги сте се осъзнавали като православни славяни и сте гледали на Русия като на естествена избавителка от игото. Което, съвсем предсказуемо, прави "българския въпрос" основен за отношенията между Русия и Османската империя през XVIII-XIX век. Известно е, разбира се, че руско-турските войны от 1806-1812 г. и 1828-1829 г. са имали като официално декларирана своя крайна цел освобождението на българите от турско робство. Русия участва и в българското просветителско движение, един от апостолите на националното възраждане става руският историк Юрий Венелин.

□ Но когато става дума за противоречия, те са само и единствено политически, нали знаете това?

- Така е, това никога не е оказвало влияние на приятелското отношение на по-голямата част от българите към Русия, към руснаците. Въщност показателна е съдбата на руския език у вас, особено през последните десетилетия - след практически пълния спад на интереса към него през 90-те години, днес руският език е вторият по популярност чуждестранен език в България. В нито една друга държава от Източна Европа няма толкова училища и вузове с преподаване на руски език, както е при вас.

□ И мястото на руската култура също е на висота.

- Винаги е било така. А от края на XVII век вързките на България с Русия, дотогава ограничени предимно в културното общуване, започват да придобиват политически характер и важността на вашата страна за руската външна политика дори не подлежи на обсъждане. Въпреки културния геноцид на турците, въпреки насилиствената исламизация, вие винаги сте се осъзнавали като православни славяни и сте гледали на Русия като на естествена избавителка от игото. Което, съвсем предсказуемо, прави "българския въпрос" основен за отношенията между Русия и Османската империя през XVIII-XIX век. Известно е, разбира се, че руско-турските войны от 1806-1812 г. и 1828-1829 г. са имали като официално декларирана своя крайна цел освобож

Общество



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

"Всички ги знаем". Това отговори вчера министър-председателят Бойко Борисов на въпроса кои са хората, които, по собствените му думи, "се опитват да помрачат това, което правим ние". Борисов говори в множествено число, но греши.

Ние не знаем кой взриви колата на Сашо Диков и кой гърмна бомбата пред редакцията на вестник "Галерия". Той твърди, че ги знае кои са. Обаче не ги казва/издава. И предииян път пак ги знаеше. И пак не ги каза/издаде. Има два варианта. Или Той не ги знае и е една обикновена фукня, или не ги издава заради принципа "гарван гарвану око не вади".

Потърпевшият колега,



Указания

В държавата на мутрите всичко се знае

на когото трябва да признаем, че не цепи басма никому, коментира следното: "Дивотията, дивацината и тъпата милиционерщина така е обсебила държавата, че няма да има спирка пред нищо". Прав сте, колега Диков.

В държавата на мутрите, а терминът "мутра" обобщава всичко казано от вас по-горе, е възможно абсолютно всичко. И всичко все се знае. Знае се кой взриви вестник "Галерия", знае

се кой взриви колата на Диков. И най-вече се знае, че никога няма да се разбере кой какво знае и защо го знае. Така е в мутренската държава - мутрите знаят всичко един за друг. И дори не се стесняват вече по телевизиите да разправят разни неща един за друг.

След като премиерът фарфоронски заяви, че всичко (както винаги) му е ясно, възникава въпросът: Защо бе, джанъм, не взе-

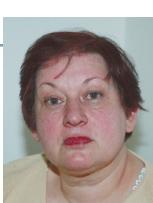
меш да ги хванеш тези бандити? Не се надявайте на внятът отговор.

При такива случаи винаги трябва се питаме - кому е изгодно? И тук се сблъскваме с поредица от отговори, които не биха били възможни в здраво общество. Бомбите се оказват изгодни на всички. Това не може да е вярно и нормално, но и обществото, в което живеем, явно не е нормално. Авторитетната агенция "Ройтерс" писа

сен театър. Това са 99,99% от българския народ. Ние. Много от нас сега сигурно се наслаждават на спектакъла. Зрители!?

Уважаеми 99,99%, бъдете внимателни. Утре някой ще вземе да обърка поредната бомба (без да иска, разбира се) и от зрители ще ви направи неразделна част от театърото, за ваша сметка. Освен ако не се вземете в ръце и не изгоните режисьорите и актьорите.

Пълна излагация



БОРЯНА КОСТОВА

Ако сте си мислили, че поне в момент като сегашния, когато у нас са дошли най-високи европости, българският премиер няма да си покаже магарите, значи сте се иззглигали. Вчера, излизайки от залата, в която с участието на председателя на ЕК Жозе Барозу, шефа на ЕП Иежи Бузек и на трима еврокомисари се провеждаше заседание на бюрото на ЕНП, Бойко Борисов не се стърпя и извади нагайката срещу журналистите. "Ще дойдете, ще питате и аз ще ви кажа в колко часа и къде, а сега да застанете на входа, няма да стане", нахвърли се към тях премиерът и ги

задмина като бърз влак малка гаричка. Ако става дума само за едното чинопоклонничество, гилдията ще го прегълтне някакси. Но не е така. Изглежда Бат' Бойко се е усетил, че на заседанието е говорил доста наедро разни работи, за които "нахалните журнали" ще го притискат с неприятни немъкни въпроси.

Ще го попитат например откъде му идва оптимизът, че "догодина ще имаме над 50% усвояемост на европейските средства". След като по официални доклади за 2010 г. тя е само 10%, а сега - около 13 процента.

А може би ще поискат да уточни като как така през 2009 г., т.e. по време на лошата тройна коалиция, България е била на 14-о място по усвояемост на еврофондовете, пък в момента варира някъде между 25-о и 27-о място. По данни на ЕК, пред чийто шеф вчера Борисов изрече камара самохвалствия, ние изоставаме не само с използването на средствата, но и с под-

готовката на проектите. Като последното сме... последни.

Сигурно някой ще се сети да зададе въпрос и за обявените от премиера 14 млрд. евро, за които правителството (кое правителство?) щяло "да се бори да ги договори след 2013 г." Особено след публичното изявление на евроКомисаря по регионалната политика Йоханес Хан, че ако предложението от ЕК проект за бюджет на общността бъде приет, "ще има много малко повишение на средствата за България". Но след бъркотията с Гърция, с която Брюксел едва ли скоро ще се оправи, по-вероятно е обещаното ни малко повишение да се окаже голямо намаление.

Отгоре на всичко вчера премиерът направи пак огромен предизборен гаф. Той за пореден път се изпусна, че за него пенсионерите са "лош мат'ръял". И съответно - последна грижа. Окрилен от светлата перспектива с рога на евроизобилието,

Борисов неприязнено разясни, че вместо да се отделят пари за съфинансиране на проекти, можело да се увеличат с по 10-15 лв. пенсийте и "да живеем в застой, мрак и младите хора да се избиват по тесните пътища". Прочее, той е известен с любимия си похвата да противопоставя поколения, гилдии, идеи и всичко, което в момента му пречи.

Спомнете си как обясняваше на студентите, че няма пари за стипендии, защото Станишев ги бил дал за пенсии. Как твърдеше, че университетите ще останат без отопление заради "феодалните старци". Как изправи пациенти срещу доктори, родители и ученици срещу учители. А темата за "излишните възрастни хора" отдавна му е любима. Макар че точно сега за ГЕРБ това не е никак здравословно - пенсионерите са над 2 miliona и повечето от тях ще пуснат бюлетина. Ние си го знаем, ама поне пред чужденците да не се излага така безогледно.

вчера, че "инцидентът е последният удар срещу усилията на дясноконсервативното правителство да сложи край на усещането за безнаказаност в една от найкорумпираните страни от ЕС". Супер! Излиза, че бомбата, с която плашат Диков, е в полза на Борисов, защото рисува пред света светът образ на воденото от него правителство. Уважаеми колеги от "Ройтерс", всички правителства на България са се борили с престъпността, но само това го прави така, както прасе се бори с тиква. И това наистина всички го знаем. А лекарите от горнооряховската болница го знаят най-добре.

Според Сашо Диков управляващите нямали интерес от този взрив. И това е вярно. Я си представете, че утре Яне Янев изведи флашка с видео, на което се вижда как Цветан Цветанов лично залага бомбата с риск за живота си. Сарказъм ли? У нас всичко вече е възможно.

Има обаче една категория хора, която със сигурност няма никакъв интерес от този смъртно опа-

Датата

15

www.duma.bg

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА БЕЛИЯ БАС-ТУН. Ден на незрящите. Обявен е за пръв път през 1964 г. в САЩ с резолюция на Конгреса. През 1970 г. това прави Международна федерация на слепите, а десет години по-късно - и Световният съвет за благополучие на слепите.



1581 - В ПАРИЖ СЕ ПРОВЕЖДА ПЪРВОТО ПУБЛИЧНО БАЛЕТНО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

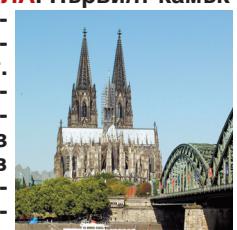
Мястото е кралският дворец, а организатор - кралицата-майка Катерина Медичи. Автор на първия спектакъл с единен сюжет е италианецът Балтазарини. В Париж през 1661 г. се открива и Кралска академия на танца, изиграла важна роля за развитието на балета.



1608 - РАЖДА СЕ ЕВАНДЖЕЛИСТА ТОРЧЕЛИ, ИТАЛИАНСКИ ФИЗИК И МАТЕМАТИК (УМИРА 1647 Г.). Изобразява живачния барометър, работи върху физичните процеси, свързани с ниско и високо атмосферно налягане и вакуум. За пръв път опитно определя стойността на атмосферното налягане, като използва стъклена тръба, дълга около 1 м, запоена в единия край. Торчели ги напълва с живак, запушва отвора и я потапя в чаша с живак. Когато отпуска отвора, част от живака в тръбата изтича в чашата. В тръбата остава живачен стълб, чиято височина на морското равнище е около 760 mm.



1880 - ЗАВЪРШВА СТРОИТЕЛСТВОТО НА КЪОЛНСКАТА КАДЕДРАЛА. Първият камък на "Свети Петър и Света Мария" е поставен от архиепископа на Къолн през 1248 г. Градежът на една от най-известните готически катедрали продължава 632 г. През 1996 г. тя е включена в списъка на световното културно и природно наследство на ЮНЕСКО.



1905 - В ЛОВЕЧ СЕ РАЖДА ХРИСТО БРЪМБАРОВ, ОПЕРЕН ПЕВЕЦ, ПЕДАГОГ (УМИРА 1974 Г.). Символ на българската вокална школа.



"Баща" на Международния конкурс за млади оперни певци в София. Завършил висше музикално образование в Италия. Изпълнявал поредица централни роли, като коронната е на Борис Годунов в едноименната драма на Мусоргски. Професор, негови ученици са Николай Гуров, Асен Селимски, Никола Гюзелев, Гена Димитрова и др.

1917 - КРАЙ ПАРИЖ Е ЕКЗЕКУТИРАНА МАТА ХАРИ. Маргарета Гертруда Зеле (р. 1876 г.) е нидерландска екзотична танцовка, куртизанка и една от най-известните шпионки от Първата световна война. Вербуването ѝ остава загадка и до днес. Без убедителни доказателства за мисията ѝ, на 13 февруари 1917 г. френското контраразузнаване я арестува и обвинява, че работи за немците. Процесът е кратък, а присъдата - смърт чрез разстрел. През цялото време Мата Хари поддържа тезата, че е работила единствено за френското контраразузнаване.



1937 - УМИРА ЙОРДАН ЙОВКОВ, ПИСАТЕЛ (Р. 1880 Г.). Един от най-добрите майстори на разказа, певец на Добруджа. Автор на произведения, превърнали го в част от националния духовен и литературен живот: сборниците "Последна радост", "Старопланински легенди", "Вечери в Антимовския хан", "Женско сърце", романите "Чифликът край границата", "Ако можеха да говорят", драмите "Албена", "Боряна" и др. Един от най-превежданите български автори - 70 книги са преведени на над 25 езика, а отделни творби - на над 37, дори и на такива езии като арабски, виетнамски, китайски, персийски, хинди и японски.



□ На фокус

Изборната бюлетина е инвестиция!

Открыто писмо до народа на България

Сава СЕВЪН

3 дравей...

Всички писма досега започваха така: Пиша ти "здравей", не просто защото това е прието обръщение в епистоларния жанр, а защото наистина ти желая здраве, дълъг живот и ново историческо бъдеще! За да има на кого да пиша...

Нека и това последно до 22 октомври писмо да започне така. Последно, защото съгласно закона това е денят ти за размисъл. В него никой няма право отворено да те занимава с предизборна агитация. Но дотогава ти трябва да имаш, ако не цялата, поне разнообразна и необходима информация за тези избори. За да вземеш решение как да гласуваш,

кого и защо да овластиш

Защо чак сега ти изпращам това писмо? Не е ли твърде късно? Не е! До избора ти остават десет дни. А десет дни в исторически план могат да бъдат изключително важни. Спомни си книгата на американския писател Джон Рид - "Десет дни, които разтвориха света". Насочвам вниманието ти към написаното от американски писател. Не от български, даже не от европейски. А и се сетих за него защото зная, че е роден на 22 октомври 1887 година. Ама, че съвпадение, а? Случайно или не, факт...

Но стига въведения, нека ти кажа това, което искам да премислиш до 22 октомври и най-вече в самия ден за размисъл.

Когато ти пиша, не заставам на позицията на страничен наблюдател и да те поучавам. Аз съм една миллионна частичка от тебе и затова по-нататък ще продължа в личен план.

Ще гласувам на 23 октомври. Защо?

По няколко причини.

Първата. Съвпадението да имам възможност да гласувам за президентската и за местната власт е редък случай да изразя своя вот в един ден за най-важните в държавата власти. Ще кажеш, не са най-важните. По конституция държавата е парламентарна република и най-важна е законодателната власт, т.е парламентът. Прав си. Така е, но за парламента за гласувах преди две години и с моя глас, за добро или за лошо, той е избран и действа. И в момента, нищо, че си даде временна ваканция за пленарните заседания. А понеже за първи път в най-новата ни история освен философ, юрист и историк имаме като кандидати за президент инженери и икономисти, ще онагледя по-нататък изложението си с примери от тяхната професионална сфера, за да бъда по-лесно разбран.

Да, преди две години аз избрах парламент. Инвестирах във фабрика за производство на закони. Тази фабрика изработи Избирателен кодекс, който е рецепт за производство на кандидат-политици. От какъв материал, на каква възраст, къде да са родени, да са пълноправни граждани и прочие. Тоест

рецепта за производство на висока стока

Нещо повече, този кодекс определя и как тази стока да ми бъде предложена на пазара - пряко, от производител, или от

посредници в политическия мол, каквато е търговската аналогия на изборния процес. Ще кажеш, че вулгаризирам. Не, не е така, казвам истината. Избирайки, аз си купувам президент, кмет, общински съветник, по-коректно е да кажа - инвестирам в президент, кмет, общински съветник. И очаквам тази моя инвестиция да ми се върне за времето на мандата им, при това с печалба. Ще кажеш, не всичко е пазар, обще-

потребности са по-големи от тази налична сума. На мене ми трябват 1000 лева на месец, а не 400.

Не съм доволен от сегашното положение. Какво да направя? Да стачкувам, да изляза на демонстрация, да предизвикам гражданско неподчинение? Не, ще отида да гласувам и да инвестирам надеждата си за тези 1000 лева в бъдещите управлящи, които назначавам да ми ги осигурят. От президента очаквам

толкова им вярвам. Не искам повече. Тази инвестиция искам да ми върнат по време на мандата си. Без лихва. От президента, за който съм гласувал, за периода на мандата му от 5 години, т.е. за 60 месеца очаквам 18 000 лева. От кмета за 4 години (48 месеца) очаквам 9600 лева, а от общинските съветници за същия период - 4800 лева. Или общо за следващите четири години мандат на моите избраници, благодарение на тяхната работа, очаквам да ми върнат инвестиция в размер на

ря. Важното е да е верен. А че е верен, гаранция е дори само този факт, че никоя партия, никой политик не ти обяснява по този начин изборния процес. Понеже, както знаеш, най-много се лъже преди избори и след тях или риболов.

Този модел илюстрира и защо купуването и продаването на гласове е престъпление и без да е записано в Наказателния кодекс.

Ако си прогласи гласа

за 20, за 50, за 100 лева еднократно и гласувам както ми е казано за тези пари, ще означава, че аз предварително се отказвам да инвестирам и да очаквам инвестиция в размер на 28 800 лева. Тези пари пак ще се върнат, но не на мен, а на този или на тези, които са ми купили гласа. Значи срещу 20, 50 или 100 лева аз съм измамен от този или тези, които после ще приберат, ще откраднат 28 800 лева мои пари. Не си ли съгласен? Освен това той или те, тези, които са ме измамили, ще имат право да търсят отговорност от политиците, а не аз - избирателят, гражданинът. Защо тогава после да се оплаквам, че съм зле, че не ми стигат парите? Аз вече съм участвал в измамна схема, от която най-измамен в последна сметка се оказвам пак аз.

Щом сам си избрах позицията на измамник, а не на гражданин, можеш да се сърдиш само на себе си, че си зле!

Ако не отида да гласувам, това означава, че съм се примирил с положението си, че съм доволен от днешните 400 лева на месец. Значи и през следващите четири години

ще си налягам парцалите

колкото и да се оплаквам. Сам съм си виновен.

Ако виждам, че предложението кандидати са такива, че дори и да ги избера, да вложа в тях, не са годни да ми върнат инвестицията (да ти припомня, става дума за поне 28 800 лева, никак не са малко пари), ще пусна невалидна бюлетина, задраскана. За да покажа, че не съм съгласен с този политически модел. Аз съм инвестирах във фабрика (виж по-горе) за производство, примерно, на модерни автомобили, а не на магарешки каручки. Ало, ръководството на фабриката, конструкторите, технолозите, работниците, стегнете се, вижте си проектите, чертежите, работните карти и спрете това производство. Искам автомобил, а не каручка!

И ако от такава позиция недействителните бюлетини се оказват поне 26%, ще означава, че действително е разбит политическият монопол, че вече поне 1 000 000 избиратели (при поне 70% избирателна активност) не са съгласни с този модел на прехода. Легитимно, на избори са го показвали, а не чрез подписки, чрез призови за референдуми и прочие манипулативни инструменти на същия политически модел.

Ще го направиш ли този път, български народе????

Не знам, не вярвам, че ще го направиш.

За себе си мога да гарантирам, че наистина ще премисля нещата от такава политикономическа позиция и ще гласувам на 23 октомври!

Какъв? Тайна. Съгласно закона. Няма да съм глупакът, който срещу 20, 50 или 100 лева ще се откаже от поне 28 000.

С доброжелание!

12 октомври 2011 г.

Снимка БГНЕС



Инвестираме в политиците за модерен автомобил, не за каручка

стевният живот е по-широко понятие. И да, и не. Помисли върху този модел:

Днес аз получавам от някаква дейност 400 лева на месец. По закон от тях автомобилот се отчисляват 10% на държавата. Тоест месечно ми остават 360 лева, с които трябва да се осигури здравно, социално (за стариини), да си осигури светлина, вода, хляб, топлина, информация и прочие потребности. Да, но моите

обещават в предизборните си платформи

речи и прочие... И моята надежда, която инвестирам в тях, е в размер на 600 лева месечно. За

примерно 300 лева, от кмета - 200 лева, от общинските съветници - 100 лева. Ще кажеш, откъде накъде. Ами оттук нататък. Те ми го

28 800 лева. Това означава, че като прибавим към тази сума

вече завоюваните от мен 400 лева месечен доход, през следващите четири години, аз ще върна веднага на държавата като данък 4800 лева, ще вложа в социалните и в здравия фонд не по-малко от 15 000 лева, ще купя стоки и услуги (моят принос в пазарната икономика) за 28 200 лева. Ще кажеш, че това е прекалено опростен модел. Не спо-

Предизборни дебами ала ГЕРБ

Христо Христов

Pеферски свирки, дюдюкания, викове "Долу!", махленски подмятания и изкриви от ярост физиономии се чуха и видяха в поредния диспут, предаван пряко по ефира на една телевизия от Стара Загора. Под проливния дъжд се развяха партийни знамена, а малкото на брой трибагреници останаха скрити за камерите и зрителите.

Стигна се дотам действащият все още председател на местните старейшини и кандидат за нов мандат от листата на ГЕРБ Тенко Руанов да призове съгражданите си да изгонят съ-камъни кандидата на БСП за кмет Бойчо Биволярски. А кандидатът за кмет на ГЕРБ, 30-годишният народен представител Живко Тодоров, да обещава, че първата му работа, ако бъде избран, ще е... да отключи кабинета на сегашния и гарантиран преди време от Бойко Борисов проф. Светлин Танчев.

Ама нищо не спомена дали ще махне шпионската камера над входната врата, поставена там преди 4 години с една-единствена цел - да вижда секретарката дали просителят е подходящ за началника ѝ.

Дни преди този телевизионен диспут на сходна сбирка, на която, боже, младите хора тряб-

ваше да препитат кандидатите за градоначалническия кабинет, агитка на ГЕРБ вилня като табун жребци.

Зашо?

Ами защото тренерът им (подгответ от собствените му думи в спецшкола на US Army) подсказващ кой отговор е "правилен" и кой не е. Не защото е "крив", а защото е даден от "неправилния" кандидат.

Ще кажете - какво ново в тези гледки? Тъжното е, че за пореден път гледаме римейк от яркото качество на филм от началото на т.н. демократични промени. Когато "БСП в Сибир!" и "Кой не скача е червен!" бяха хитове, произведени на конвејер в работилниците за идеи.

За жалост днес нови няма, като изключим "Градим за България!" на управляващата партия, от което обаче така и не се разбирали дали, преди да започнем зидовете, сме положили основи.

Както и дали циментът в бетона не е контрабандно внесен от южната съседка, а пясъкът изведен от уж защитените пясъчни дюни.

"Нейсе, запуши я!", рекъл някога Щастливеца и склонил очи след куршума, изстрелян от ръката на героя си.

Онзи, същият, Бай Ганьо. С дисагите и мускалите. Днес той е облечен алафранга и с бицепси ала "Умиращият трудно" 2.

СЪБОТА
15 ОКТОМВРИ 2011

ДУМА

Екология

Чудото на зеленината, наречено „Висока линия“

Гражданско движение с помощта на общината
в Ню Йорк превръща стара железопътна линия
в парк, на който се дивят стари и млади

Симона СИМЕОНОВА

High Line, в превод „Висока линия“, представлява стоманена платформа на 8 метра над земята с алея за разходки, градски площад и ботаническа градина. Цялата конструкция е дълга малко повече от два километра. Успоредно на нея от едната страна се простира оживена магистрала, а от другата - река Хъдзън.

Железопътната линия е построена през 1930 г. По нея тогава преминават товарни композиции, които превозват хранителни продукти, сировини и промишлени стоки директно във фабриките и складовете. От 1950 г., с навлизането на камионите като по-удобен превоз, постепенно железнницата спира да работи и всичко тук запустява и започва да се руши.

През 90-те години повечето от местните хора както и кметът на Ню Йорк Рудолф Джулиани нямат търпение да съборят конструкцията. Питър Облец, активист и железнодорожен фен, оспорва събарянето в съда и купува линията за 10 долара, като има намерение отново да пусне влаковете по нея. Собствеността на Облец бива оспорена в рамките на петгодишна съдебна битка, която той губи.

Облец в известен смисъл се явява духовен баща на усилията по съхраняването на „Висока линия“, но той умира през 1996 г. Друг защитник на линията е фотографът Джоуъл Стърнфелд. Той прави поразителни снимки, които представят релсите като зелена линия, виеща се през индустриалния градски пейзаж, и изиграват голяма роля за получаването на гражданская подкрепа.

През 1999 г. Робърт Хамънд и Джошуа Дейвид - жители на квартала, създават групата „Приятели на „Висока линия“. Тяхната цел е да превърнат терена в парк, подобен на „Озеленената алея“ в Париж. Идеята напредва бавно и чак пет години по-късно градската управа на Ню Йорк отпуска средства за стартирането на проекта. Въпреки че „Приятели на „Висока линия““ е гражданско движение, то има здрава основа в най-развитата артистична и дизайнерска общност в света.

През 2003 г. групата решава да организира „Съревнование на идеи“ - това не е конкурс, а покана към всеки, който желае да предложи идея и проект за реконструкция на линията. Призовът събира 720 проекта от 36 страни. Към тях се присъединяват и млади мениджъри, и хора с филантропски наклонности по високи постове в компании за недвижима собственост. Първите релси биват демонтирани през 2006 г., с което стартира строителството.

Всички почитатели на „Висока линия“ скоро ще могат да правят по-голяма разходка там, защото към нейната територия ще бъде присъединена още земя. Изкачвайки стълбите към парка, пред посетителите

се открива просторна тераса, която местните жители често използват за плаж. Следва дълъг виещ се участък, който се промушва под три различни сгради, като ту се превръща в тунел, ту разкрива прекрасна гледка към града и реката. Точно над Десето авеню се намира амфитеатрално пространство с пейки, където хората често правят пикници, отпочиват и наблюдават движението по булеварда под тях.

На север трасето отново се изправя, като се откриват ливади, а после човек изведнъж се озовава между стените на две сгради. Те са толкова близо, че на места почти опират в парапета на платформата и по-любопитните надзъртват в офисите и галериите от среща.

Следва „Надлезът“ - метална конструкция, която издига трасето на алеята и осигурява пространство за гъста растителност отдолу. Северно от него има още един участък със скамейки за почивка. Последната част е дълга права, а покрай алеята цъфтят полски цветя.

В целия парк има запазени в добро състояние релси на минавалия някога тук железопътен транспорт. Буйните храсты, избулятите треви и акварелните тонове на цветята обиват релсите - картина, която архитектите умишлено оставят да съществува.

Разнообразието на сортовете от цветя, треви, храсты и дървета е наистина голямо. Около 50% от растенията идват от Северна Америка, 30%

са местни, а останалите - от Европа и Азия. Избирани са по тяхната здравина, устойчивост и багри, така че паркът да бъде зелен през цялата година. Много от видовете са растели по тези места през дългите години, когато линията не е функционирана.

Прекрасният парк се е превърнал в обществено място, където целогодишно се организират публични програми. Така например всеки четвъртък през август тази година се провеждат вечери с танци и латино музика на живо. Често се играят представления, а кулинари представят нови храни и напитки. По време на топлите месеци гостите в парка могат да погледнат звездите през телескоп и да получат уроци от експерти астрономи.

Голямо е разнообразието от забавления, насочени към най-малките посетители. Те могат да изработват хвърчила, да сглобяват къщички за птици, да рисуват.

В ранните утринни часове тук организират курсове по градинарство и екология. Посетителите научават повече за отглеждането на растенията и получават информация за птици, пеперуди и други насекоми, които се срещат в парка.

Програмите се заплащат, а парите помагат на „Приятели на „Висока линия““ да поддържат и развиват парка.



...и дългият път към промяната и красотата



Съедбената палата (1936)



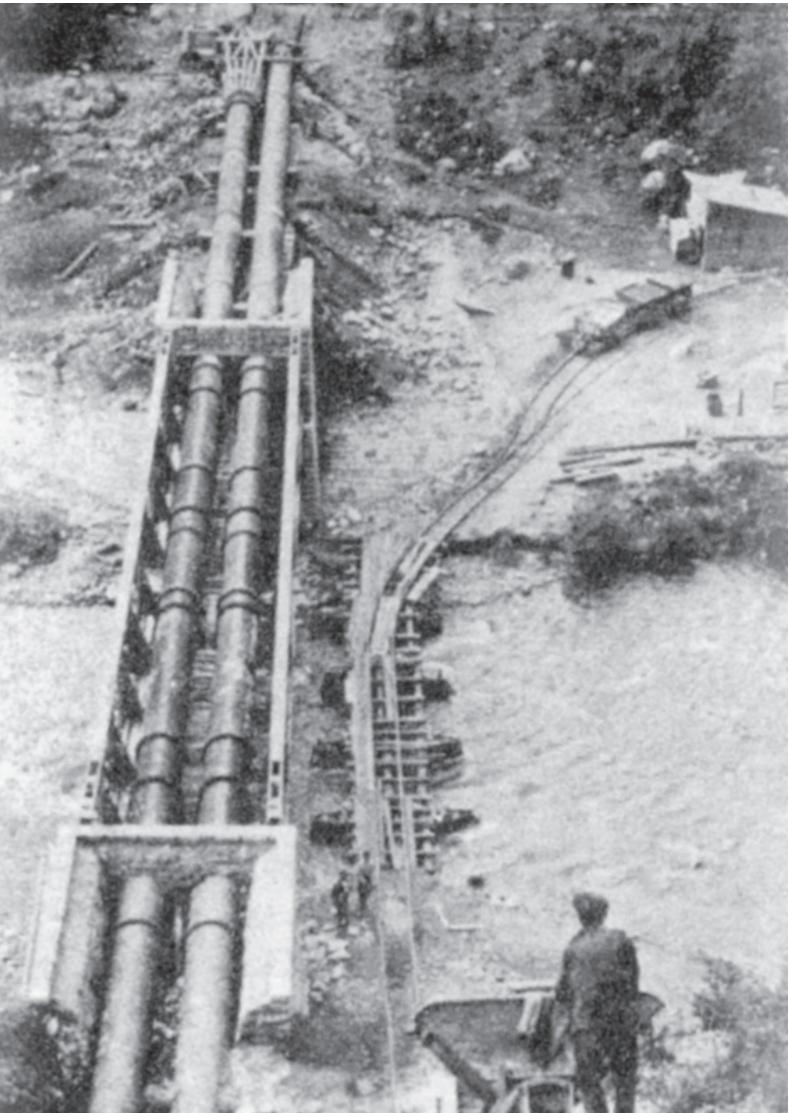
Централната сграда на Софийския университет (1934)



Българската народна банка (1939)



Министерството на вътрешните работи (1936)



Мост-канал на водопровода Рила-София и инспекция на инженера в тунел № 18 над с. Мала църква



"спасител", на ръце са го носели Той е основателят на Голяма София, която включва Бояна, Княжево, Горна бана, Слатина. Създават се 11 кметии представители. Работи се планът "Мусман" - ненадминат образец за градоустройствени и решения, осигурявани развитието на града за днешния и утрашният ден, но не се осъществява поради настъпилите промени на 9.IX.1944 г.

■ Кметуването на инж. Иванов е наречено "Златното десетилетие на София"! Големи и многообразни са постиженията на общината. Създават се 4 разсадника, нови паркове и градини, 4 нови лечебници, летни лагери за бедни деца. В службата "Културни грижи" работят писатели-комунисти Петър Славински и Орлин Василев, поради което през целия му мандат кметът е следен за връзки с комунистите. Издигат се красиви сгради: Славянска беседа, Държавният музикален театър, зала "България" - разрушена от бомбардировките. През 1946 г. е опимлив, а след две години е реабилитиран. Възвърнати са му правата за работа. Иванов е начело на екип от български специалисти. Започват да строят на язовир "Искър". Хидроинженерът работи за осъществяването на мечтата на живота си - овладяването на реките Бели, Черни, Леви Искър.

Инж. Иванов строи язовирни каскади, прави научни публикации, но тежка болест му попречва да опише в книга спомените си. Умира през 1965 г. на оплотот му в черквата "Св. Седмочисленци" се стичат много софийци, които не са забравили прекрасните му дела.

Златно десетилетие за София при златен кмет

Следвайки с изключителна честност, достойнство и талант дебиза си „По делата им ще ги познаете”, инж. Иван Иванов и днес е смятан за най-успешния градоначалник на столицата

Петра ТАШЕВА

ена на Балканите". И успява да я направи чиста и красива! Какви са родобите корени на този величествен българин?

- Иван Иванов има необикновена биография. Роден е в Сливен, в града на ветровете от Балкана, на занаятчиите и търговците, където започва национален социално-икономически възход. Там са раждат бунтовни характери със свободолюбив дух и воля в собствените си сили. Град на 100-те войводи!

Баща му, Никола Иванов Карабаджакиев, наследил от деди си патриархален дух и любов "към всичко българско и родно", се посвещава в служба на Отечество като офицер от младата българска войска. Участва в Сръбско-българската война, воюва героично по фронтовете в името на единението на България. Жени се за красавица и амбициозна Екатерина Голмаджиева, също възпитана в духа на ценностита на патриархалното семейство. Отглеждат пет четири. Иван е второто им дете, след първогородната Зефирка. Раждда се на 14 юли 1891 г. След него е Борис, който поема по трудния път на военния, на баща си. Убит е в престрелка с гръцка войскова част в г. Кресна. Иван получава началното си образование в Стара Загора, където се премества да живее семейството. Там се ражда четвъртото дете - синът Мина, който става талантлив скулптор. Мария е петото дете на офицера Иванов. По-късно тя се жени за известния софийски адвокат Дабовски, който защитава Иванов, изправен пред Народния съд през 1944-1945 г. "да отговаря за делата си".

Като следовник на баща си малкият Иван се записва в Кадетското училище в София. Настигват го на години на всесъпространен подем. Младата ни държава преживява своя разцвет и просперитет. Неудовлетворен от военната професия, будният Иванов напуска специалния пионерен клас на Военния училище. Не го влече военната професия, мечтае да строи, да изгражда. За да не тежи на семейството си, става



Инж. Иван Иванов

поручик в строителна дружина. Стрят теснолинейки, железници по линиите Скопие - Охрид, Градско - Радомир, Банско - Гоешево. Когато представя проекта, Иванов заявява, че водопроводът е дело на инженер

ва инженерна мисъл. Делото е било решаващо за живота на столичани. "Да се начертает план на водопровода през недостъпните уракти на Рила, да се реперират всички тунели, сифони и др. с една невероятна прецизност, това е голямо дело, достойно да ни накара да почувствуем гордост, че един българин може да извърши безпогрешно такава огромна и много трудна работа!" - така ген. Владимир Вазов оценява заслугите на инж. Иванов и призовава: "Нека отгадем заслужена почит на ония талантливи български инженери, които бе душата на цялото предприятие и благодарение на когото това грандиозно дело се изпълни по един безупречен начин, без сътресения и без грешки". Не само с разум си душата на инж. Иванов, но и убеден, че не е срещил "Легнахи - разказва на водата от величествена Рила!

Когато представя проекта, инж. Иванов заявява, че водопроводът е дело на инженер

и то изкуство, което трябва да служи с векове на поколенията. За построяването му се приема специален закон. Прилечени са и изтъкнати чуждестранни специалисти, като инж. Франк Шон Брюнер, един от авторите на прочутия Виенски водопровод. Търгът за строителство е спечелен от немска фирма. В строежа участват и български работници. Трудно и опасно строителство взема жертви - загиват 9 работници.

■ Вълнуващ е бил моментът на пускането на водата.

- То става на 24 октомври 1926 г. Около резервоара се събират много гости, тури и кметът ген. Владимир Вазов, много висши чиновници. Водите са пуснати, но не идват и гостите глутят търпението и си отиват. Търгва си и проектирането на Иванов, но е убеден, че не е срещил. "Легнахи - разказва на водата от величествена Рила!"

Когато представя проекта, инж. Иванов заявява, че водопроводът е дело на инженер

и то изкуство, което трябва да служи с векове на поколенията. За построяването му се приема специален закон. Прилечени са и изтъкнати чуждестранни специалисти, като инж. Франк Шон Брюнер, един от авторите на прочутия Виенски водопровод. Търгът за строителство е спечелен от немска фирма. В строежа участват и български работници. Трудно и опасно строителство взема жертви - загиват 9 работници.

■ И тогава много отговорна и сложна е била работата с концесионерите.

■ Трудните за-

почват още от 1908 г. Белгийското дружество-концесионер обхваща електрическото осветление и трамвайната транспорт. Так корупцията е страшна, но инж. Иванов с поспомнячи си честност по почтеност се спрява блестящо - разгромва некоректните концесионери. Споровете стигат до съд. Прекратяват се концесии, откриват се и нарушения и подкупи. Пък-съсънко, когато Народният съд обвинява Иванов, когато петнайсет и омаловажават работата му като кмет, той със запазените документи убедително доказва честната си и спраедливата, достойна борба, в която е действал само в името на народните и интересите на населението на София.

■ Как пропада работният ден като кмет?

- Ставал е много рано. С дъщерите си чистел снега на улицата, където живеели. Тръгвал пеша, обикалял улици, строителни обекти, за-

личавал също чрез наредби-закони. Инж. Иванов не принадлежи на партии, организации или движения. Той е умен, интелигентен, доказал е своите възможности и качества - най-подходящият избор за кмет на столицата. Назначеното му е посрещнато с одобрение от обществеността.

■ След успешното постро-
яване на Рилския водопровод избяга дългото кметуване на инж. Иван Иванов.

- То започва в сложна обстановка. След преврата на 19 май 1934 г. от Военния съюз и политическите кръзи "Зълен", начело на правителството е Кимон Георгиев. Отчени са либерализъм и буржоазиатска демократия. Политическите партии са разтурени с наредби-закони, Народното събрание е разпуснато, временно заменяно е общинското самоуправление, местната власт се поверява на назначени метове. Управлява се също чрез наредби-закони.

■ Но със Софийска община

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Е

друга част на водопровода, от Бистрица до Рила, е била най-трудната работа! Тя започва в пролетта на 1928 г.

■ Тогава се развихрят и с пророве дали тази вода не се отразява зло на софийци, защото била "гуша въз", предизвикала заболявания.

■ Но със Софийска община и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

ата с кметството на Рила. Една

друга част на водопровода

и то, като ген. Влади-
мир Вазов, започва от работ-

Кристиан Вигенин, депутат от Групата на С&Д в Европарламента:

България е заинтересована от успеха на Източното партньорство

Да оставим на страна емоциите и да не блокираме отношенията с Украйна заради процеса срещу Тимошенко, смята българският политик



Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

- Първата работна сесия на Парламентарната асамблея Евронест се състоя в Страсбург на 14-15 септември 2011. Какви бяха основните цели на това заседание?

- Желанието ни беше, в на вечерието на Срещата на върха на Източното партньорство парламентаристите да отправят свое послание към държавните и правителствени ръководители. Другата важна цел беше да влезем възможно най-бързо в нормален работен режим след създаването на Асамблеята през май тази година. След много интензивна работа през лятото бяхме готови да предложим един силен доклад, но за съжаление разногласията по един от параграфите между делегациите на Армения, Азербайджан и Грузия не ни позволиха да приемем документа. Все пак изпълнихме втората цел, а и съм сигурен, че това беше урок за всички - да се концентрираме върху нещата, които могат да ни обединят, а не върху темите, които ни разделят. Вече всички работни органи на Асамблеята функционират, а следващото голямо предизвикателство ще бъде организирането на първото заседание извън Европейския съюз - през април догодина в Баку.

- Как оценявате Срещата на върха на Източното партньорство, която се провежда на 30 септември във Варша-

ва? Успя ли да се върне Източното партньорство във фокуса на Европейската политика на съседство?

- Срещата не произведе бомбастични заглавия, но даде своя принос за развитието на източното измерение на политиката на съседство на ЕС. Доволен съм, че за пръв път на подобен форум бяха поканени съпредседателите на Парламентарната асамблея - аз и колегата от Украйна Борис Тарасюк, а във финалната декларация създаването на Асамблеята беше приветствано - това е признание за ролята, която играят парламентите за развитието на сътрудничеството между ЕС и източните съседи.

Срещата показва воля да се развиват и задълбочават отношенията ни, независимо какво се случва в Южното Средиземноморие. Известно разочарование предизвика фактът, че не беше постигнато съгласие по общата резолюция за Беларус - страната, която все още не може да участва пълноценно в инициативата заради политическите препресии на режима на Лукашенко върху опозицията.

Искам да изразя своето разочарование, че българският премиер беше единственият, който не намери за нужно да изрази позиция и си тръгна още в началото на срещата. Това е недопустимо, като се има предвид колко много е заинтересована България от успеха на Източното партньорство.



Председателят на ЕП Йежи Бузек открива първата работна сесия на Парламентарната асамблея на Евронест в Страсбург в средата на септември, където съпредседател е и българският евродепутат Кристиан Вигенин.

во - и заради икономическите възможности, и заради факта, че в две от страните - Украйна и Молдова - се намират най-големите български малцинства в чужбина.

- *Перспективата за членство в ЕС е една от темите, които също пораждат разногласия. Украйна е най-настоятелна в това отношение, но как ще се отрази присъдата на Юлия Тимошенко на отношенията с ЕС?*

- Процесът и присъдата на бившия украински премиер създадоха силно напрежение

в отношенията с ЕС. В Европарламента тази седмица се проведе дебат, който недвусмислено и единодушно ги определи като политически мотивирани. Аз държа обаче да оставим на страна емоциите и да не блокираме отношенията с Украйна заради този случай. Убеден съм, че той ще бъде разрешен, без да се компрометира съдебната система на страната и без да се върща усещането за безнаказаност на управляващите елити - и бивши, и настоящ. От друга страна, на президентските из-

бори Тимошенко вече получи оценката на избирателите за действията си като премиер, затова президентът Янукович трябва да направи необходимото, за да покаже, че не търси служебна победа, а може да победи отново в едни честни и свободни парламентарни избори догодина.

Споразумението за асоцииране с Украйна, което е във финална фаза на договаряне, трябва да бъде подписано в срок и да влезе в сила възможно най-скоро след бърза ратификация в страните-членки.

Разширяването на Европейския съюз - върви по план. Засега.

Кристиан ВИГЕНИН

Напоследък често се говори за "умора" от разширяването на Европейския съюз и за недотам светли перспективи пред страните, които желаят да се присъединят. Наистина, финансовата криза от 2008 г. създаде напрежение и дисбаланси в икономиката, социалната сфера, банковата система, постави под въпрос съществуването на единната европейска валута. Европейският съюз не успя да реагира бързо и адекватно на предизвикателствата, създаде се вътрешно напрежение и усещане за безпомощност. Към това трябва да прибавим и Арабската пролет, която предизвика сътресения в непосредствено съседство с Европейския съюз. Всичко това неизбежно направи темата за разширяването недотам актуална и приоритетна. Дали обаче можем да говорим за "умора"? Според мен по-точният термин е липса на ентузиазъм към разширяването. След сълния политически заряд на голямото разширяване от 2004 и 2007 г., с което беше сложен край на разделението в Европа, тази политика стана рутинен и силно бюрократизиран процес. Което има и своите предимства - пред страните-кандидатки има ясни критерии, оценката за изпълнението им е безпристрастна, движението към членството е по-бързо или по-бавно в зависимост от темпото на реформи.

В последните две години - противно на създадените представи - Западните Балкани се приближиха до Европейския съюз. Към днешна дата всички страни (без Ко-

ово) се радват на безвизов режим със страните-членки на ЕС. Хърватска ще подпише своя Договор за присъединяване в края на тази година, Македония и Черна гора имат статут на кандидат за членство, а с последния си доклад Еврокомисията препоръчва начало на преговорите; за Сърбия се препоръчва статут на кандидат, като догодина напролет вероятно страната ще получи и дата за начало на преговорите. Общо за региона обаче резултатите са противоречиви, защото има и страни като Албания и Босна и Херцеговина, за които последният доклад на Еврокомисията никак не е ласкав.

Това затвърждава впечатлението, че Еврокомисията си върши работата професионално, мотивирано и отговорно. Опитва се да поддържа темпото, да запазва доверието към обективността на целия процес, като заедно с това стимулира и насърчава реформите. Дава ясно да се разбере, че никой не може да очаква политически подаръци, както и че напредъкът не остава незабелязан.

Какво се случва обаче в Западните Балкани? Основателни ли са критиките, че всъщност умората не е в Европейския съюз, а в страните-кандидатки - умора от реформите, свързани с подготовката за членство? Или по-лошо, както сподели високопоставен служител на Еврокомисията насъкоро при обсъждане на този феномен - "Не виждам от какво може да са уморени, очаквам много повече от тях". Дали това е сигнал, че е налице по-скоро липса на мотивация и ако е така - къде са причините?

Смятам, че има няколко фактора, които влияят негативно. На първо място, това е нежеланието на правителствата да предприемат дълбоки реформи, които неизбежно са свързани със загуба на популярност. Такава е политическата логика - членството е твърде далеч, а изборите са близо, по-важно е да се спечелят изборите. Впрочем фокусирането на политическите елити върху краткосрочни цели се забелязва много отчетливо и в самия Европейски съюз. Вторият фактор е намаляващата притегателна сила на Европейския съюз - безспорно за Западните Балкани друга алтернатива няма, но в сегашното си състояние той не предизвика ентузиазъм в политически план, а преките ползи от евентуалното членство са трудно осезаеми, особено на фона на призовите за орязване на бюджета и реформиране на политиките в ущърб на по-бедните страни. Третият фактор е нарастващото недоверие в страните от региона, че Европейският съюз ще изпълни ангажимента си да ги приеме в семейството. Докато Европейската комисия и Европейският парламент изпълняват акуратно задълженията си, от различни страни-членки идват негативни сигнали - отношенията към България и Румъния за присъединяването към Шенген, колебанията около въвеждането на безвизовия режим за граждани от Западните Балкани, блокирането на преговорите с Македония заради спора за името с Гърция, двойственото отношение към Турция и т.н. Това произтича от друг фундаментален проблем в Европейския съюз - дебатът за резултатите от разши-

ряването от 2004 и 2007 г. беше оставил в ръцете на неговите противници, много от проблемите в старите страни-членки бяха свързани неоснователно с него, вместо да се покажат с числа новите възможности, създадени за европейския бизнес - за инвестиции, експорт, повишаване на конкурентоспособността, създаване на нови работни места.

Това са въпроси, които трябва да се имат предвид, когато разсъждаваме за дългосрочните цели и за необходимите корекции в политиката. На този етап трябва поне да използваме предстоящото членство на Хърватска, за да разсеем съмненията, че с разширяването е приключено. Надявам се да бъдат извлечени и поуки - членството в Европейския съюз е възможно само когато за него се работи активно, когато опозиция и управляващи могат да поставят тази цел над междупартийните боричкания, когато се търси национално съгласие по трудните, но неизбежни решения.

България е сред страните-членки, които имат най-голям интерес от ускоряването на присъединяването на нашите западни съседки към Европейския съюз. Затова и буди известно недоумение от теглянето на страната ни от ролята на мотор на този процес в региона. Пропуснатите възможности и загубеното време трудно се наваксват, а празното говорене не може да компенсира липсата на действия. Ако се забелязват признания на умора и у нас, може би е време външната политика да премине в ръцете на по-енергичен екип.

75 млрд. долара от хапчета-залъгалки

Или Възможно ли е да различим истинските от фалшивите лекарства

Търговията с фалшиви лекарства е във възход - ако през 2004 г. митническата криминална служба в Германия е конфискувала 1 млн. таблетки менте, то през 2010-а са 10 млн., съобщава Дойче веле. В Русия през 1997 г. е открит само един случай на фалшиво лекарство, през 2001 г. - 101 случая, а до 2008 г. - 10 пъти повече.

От проверените м.г. в ЕС 32 млн. опаковки към 15% са се оказали фалшифици-



рани. Финансовата изгода от търговията с лекарства менте е значително по-висока от търговията с наркотици, оръжия и цигари. "Печалби от над 1000% вече не са рядкост", казва говорителят на митническата криминална служба в Германия Волфганг Шмиц. Годишният оборот от фалшиви лекарства или стимуланти в света възлиза на 75 млрд. долара, а само в Европа е около 10,5 млрд. Според руски източници най-големите фалшификатори са в Китай, Индия, Пакистан, Чехия, Полша, България, Латвия. Според някои "българското участие" във фалшивия европейски пазар се оценява на около 1,6% от целия обем.

Най-често престъпниците предлагат медикаменти срещу еректилна дисфункция (само през 2010 г. са конфискувани 5 млн. фалшиви таблетки виагра) и за отслабване, но вече и антибиотици, препарати за понижаване на холестерина, за лечение на високо кръвно налягане, алцхаймер и дори рак.

Около 80% от бизнеса се върти в глобалната мрежа. Според СЗО 50% от предлаганите чрез интернет медикаменти са фалшификати. Ако преди години фалшивите лекарства се продаваха предимно в бедните държави от Африка и Латинска Америка, напоследък се срещат все по-често и в Европа. Затова Брюксел иска поне производителите да въведат защитени от фалшифициране опаковки, чрез които потребителите да могат да разберат дали даден продукт е манипулиран или не. Баркодът би трябвало да съдържа информация, позволяваща да се проследи пътят на препарата от производителя до клиента. Освен това опаковката трябва да има и печат, който да удостоверява нейната оригиналност.

Според руското МЗ в страната 47% от антибиотиците и 11% от хормоналните препарати са фалшиви.

Видовете

фалшиви лекарства са няколко. Най-опасните са "лекарства-залъгалки". В тях няма никакво активно вещество. По принцип такова лекарство е безопасно. Но по същество, когато от него се очаква спешно, животоспасяващо действие, "безопас-



ността" се оказва смъртоносна. Другият вид са "имитациите". В тях има активно вещество, но то или е в минимални дози, или е прекалено евтино. Такова лекарство може да изльзе дори лекаря, който наблюдава пациента. Но очакваният ефект така и не идва или е неочаквано слаб и бавен. Третият вид са тези, в които или е малко активното вещество, или в прекалено големи дози, защото срокът му на годност изтича. Във всички случаи резултатът е един - вреда за пациента. Затова има

НЯКОЛКО ЖЕЛЕЗНИ ПРАВИЛА

Първото е да не се купува лекарство, което не е предписано от лекаря. Второто е да не се купува лекарство "от ръка". Купувайте лекарствата си от една и съща аптека, ако сте се уверили, че там винаги досега сте получавали истински медикаменти. Не купувайте лекарства от "аптека на колела" - фалшификаторите залагат именно на "неустойчивите" търговски точки. Не купувайте лекарства само защото са рекламирани често по телевизията. Не изхвърляйте опаковките от използвани (и доказали ефикасността си) медикаменти - в случай че опаковката на новото лекарство е различна, обсъдете това с аптекаря и с лекаря си - често лошото полиграфично оформление на фалшификата го издава.

В българската кухня се използва наземната част на чубрицата (Satureja), но от древни времена в медицината и фармацията се използват и корените ѝ. Има благотворен ефект при метеоризъм (газове в стомаха) и затова се прилага за ароматизиране на всички трудно смилаеми храни - боб, леща, зелен фасул, грах, овнешко и шишецко месо и др. В народната медицина чубрицата има най-широко разпространение при високо кръвно налягане, което не е от бъбречен произход. Билкари препоръчват да се яде смес от 1 чл. чубрица и 1 ч.ч. кисело мляко или извлек, пригответ от 1-2 с.л. ситно стрити надземни и подземни части от чубрицата се киснат в 500 мл вода в продължение на 2-3 часа, след това се кипва в добре затворен съд. След като изстине, се прецежда и се пие на 3 части преди хранене сутрин, обед и вечер.



Рядката болест на гигантите

Вимето на болестта акромегалия се съдържат и неговите основни симптоми - от гръцкото акрос - извънредно, и мегалос - голям, и представлява уголямяване на ръцете, стъпалата, долната челюст. Причината за акромегалията е болестно повишената секреция на растежен хормон след пубертета. При 95% от случаите причината за развитието на заболяването е адено (доброкачествен тумор) на хипофизата. Ако болестта се развива преди и по време на пубертета, пациентът развива гигантанизъм. "Тези хора са много високи. Имел съм пациент 2,25 м", разказва ендокринологът д-р

Емил Начев от Клиничния център по ендокринология и геронтология към Медицинския университет в София. В зависимост от възрастта на изява заболяването се проявява като акромегалия или гигантанизъм (в детската възраст).

Честотата на заболяването е 60 на 1 000 000 население. Годишната честота на новооткритите случаи е 3-4 на 1 000 000. Средна възраст на диагностициране е 40-45 г. Жените страдат много по-често от акромегалия - от общо 742 българи с това заболяване 62,6% са жени.

Откриването на болестта може да стане случайно при преглед от стоматолог или при

извършване на рентгенография на главата по друг повод, защото промените настъпват много бавно. Те се изразяват в промени в лицевия череп, разреждане на зъбите, задебеляване на кожата, увеличаване на китките и ходилата, наедряване на носа, устните и езика, понижаване на тембъра на гласа, артозни и артритни промени, повишено изпотяване, изтръпване на крайниците (синдром на карпалния тунел), главоболие, лесна уморяемост, сърдечно-съдови усложнения - кардиомиопатия, сърдечна недостатъчност, артериална хипертония, склонност към туморообразуване - в щитовидна жлеза,

чревна полипоза и др., нарушения в половата функция - галакторея, хипогонадизъм, и др. Проявява се и характерното за туморите на хипофизата (жлезата, която е отговорна за цялостното хормонално равновесие) влошаване на страничното периферно зрение (симптом на "кон с капаци"). Дължи се на това, че растящият тумор обикновено притиска най-рано зрителните влакна в очния нерв, които пренасят външното периферно зрение. Възможни са обаче изключения.

Установяването на болестта започва с хормонални кръвни пробы и образни изследвания на главата, защото хипофизата е

част от главния мозък, след кое то се провеждат и допълнителни изследвания.

Лечението е предимно в три направления: оперативно - отстраниване на адено, лъчетерапия и медикаментозно - приемане на лекарства, потискане на ефектите и/или секрецията на соматотропния хормон (соматостатинови деривати и др.). Съвременните лекарства по различни механизми намаляват растежния хормон, а белезите на акромегалията започват да изчезват. У нас от 2 години лекарствата, които според специалистите струват около 3 хил. лв., са напълно поети от НЗОК.

ВИТАМИН Е ПОВИШАВА РИСКА ОТ РАК НА ПРОСТАТА?

Около 17% по-голяма е вероятността от най-разпространения сред мъжете рак, ако вземат добавки с витамин Е. Този извод прави екипът медици, ръководен от д-р Ерик А. Клейн от клиника Кливланд (САЩ), публикуван в списанието на Американската медицинска асоциация (AMA) този месец.

Проучването е проведено сред 34 887 американци (над 50 г. чернокожи и над 55 г. бели). Те са били разделени в 4 групи: 8752 са получавали дневно 200 микрограма селен, 8737 - 400 международни единици витамин Е, 8702 - от двите добавки, и 8696 - плацебо, в продължение на 7 до 12 години. Проучването приключи на 5 юли 2011 г. Първоначалните данни сочат, че с рак на простатата са 113 мъже от плацебо групата, 147 от вземащите само витамин Е, 143 от вземалите само селен и 118 от групата, вземала витамин Е и селен. Публикация от 1997 г. доказва, че витамин Е е най-мощният антиоксидант, забавя стареенето, облекчава проявите на болестта на Алцхаймер, укрепва имунията система. Засега медицината е наясно, че от витамин Е зависят репродуктивните способности на организма, а от недостига му в организма настъпва инфилтрат, т.е. дори да настъпи бременност, което е изключение, тя се губи. Витаминът участва в процесите на овуляция и зачатие при жените и променя епителните тъкани на тестисите при мъжете.



ВИТАМИН Д ПАЗИ ОТ ТУБЕРКУЛОЗА

Екип от учени на Калифорнийския университет в Лос Анджелис (UCLA) е установил, че витамин Д играе важна роля в борбата на организма срещу инфекции като туберкулоза.

Изследователите са открили, че имунната система на човека има способността да убива или задържа бактерии, причиняващи туберкулоза, и това зависи от наличието на достатъчни нива на витамин D. Откритието може да доведе до нов път за лечение. Д-р Марио Фабри, който в момента работи в катедрата по дерматология в Къроли, подчертава, че през вековете санаториумите за лечение на туберкулозно болни са били ситуирани на сънчеви места. Само преди дни генералният секретар на ООН Бан Ки Мун съобщи новината на СЗО, че през 2010 г. за първи път в историята е намалял броят на туберкулозно болни, а общият брой на загиналите от болестта достигна най-ниското си равнище за последното десетилетие. Общо 8,8 млн. души през 2010 г. са заболели от туберкулоза, а 1,4 млн. са починали от болестта, което е осезаем спад спрямо предходните години, обяви СЗО в Глобалния си доклад за контрол на туберкулозата.

UCLA



Върви мравката в гората. Насреща гущерът. Мравката, учудено:

- Кой си ти?
- Аз съм динозавър!
- Нали сте били умряли?!
- Лъжат. Боледувахме.

Знаете ли, че:

Конституцията гарантира на гражданините това, което не може да им бъде осигурено от държавата.

- Ало, обаждаме се от автосервиза. Жена ви дойде да остави колата за ремонт, но ние не знаем, кой ще ...

- Ясно, за колата ще платя аз.

- Не за това се беспокоим. Искаме да знаем, кой ще плати за ремонта на сервиза?

Говорят си две приятелки:

- Срещам се с един мъж, но нещо не ми допадна много. Как вежливо да му откажа по-нататъшно общуване?

- Аз обикновено в такива случаи моля за заем - една голяма сума, после сами си изчезват...

Съпка, с колко мъже си била преди мен?

- Уф, не знам, как да кажа... Имам кардио-математически проблем.

- Какво значи "кардио-математически"?

- Не знам до кое число няма да получиш разрив на сърцето...

Предизборна астрономия:

Вчера Бойко Борисов посети новата обсерватория и откри нов кратер на обратната страна на Луната.

Младеж към маце:

- Искаш ли да ти разкажа мръсен виц?

- Давай!

- Тогава се съблечи, че трябва и да се показва.

Стоянка Мутафова в интервю по случай юбилея си:

- Едно време играехме глупави писци, но хората ни ценяха.

Даваха ни титли. Получавахме най-високите доходи в страната.

Пък сега младите колеги, уж играят още по-глупави писци, а заплатите им са посредствени.

Млад шейх в родилния дом гледа през стъклото залата с новородените. Медицинска сестра го пита:

- Ваше величество, кое е вашето дете?

- Първите две редици.

Банкер диктува завещание:

"На братовчед ми Били оставям акциите си и имение на морския бряг ... На върната си готвачка Мини - резиденцията в Палм Бийч... На племеника Джон, който винаги е казвал, че здравето е важно от парите, завещавам спортните си маратонки..."

Синът:

- Тате, какво е усещането да имаш невероятен син?

Баща:

- Не знам, питай дядо ти.

Искрето Фидосова на откриването на магазина на шведската верига за мебели IKEA в София:

- Искам да видя най-голямата и най-хубавата шведска маса.

След малко:

- А ядене защо няма? Това не е шведска маса!!!

Обява:

Клубът по спортна стрелба приема поръчки на граждани.

Знаете ли, че:

Появила се е в Интернет нова писменост - дебилица. Там може да се прочете и текст, изписан така: "4estit 24 maj!"...

- Какво трябва да направи блондинка, за да свали половин килограм?

- Да си изтрие козметиката.
- Каква е разликата между мъжа и прасето?
- Пияното прасе не се държи като мъж.

Жена отива при кмета и се жалва, че мъжът ѝ, който работи в кметството, и изневерява. Той я пита:

- Сигурна ли сте?
- Да, ето даже доказателство - едни бикини.

- Добре, ще го викна, ще поговоря - обещал кметът, а бикините сложил в джоба на сакото си.

Прибрали се у дома, а жена му ще ходи на пазар и иска пари. Казва на жена си:

- Бъркни в джоба на сакото ми, там е портфейльт.
- Жената обаче извадила бикините иказва:

- Аха, аз тези бикини два дена ги търся, а ти си ги носиш в сакото!

Прибира се един човек от работа и гледа вратата му разбита. Влиза вътре и какво да види - стоят двама мъжаги на сред хола.

Почнали го на бой и накрая само успял да попита:

ко думи. Преподавателят:

- А къде ви е отговорът?
- В главата.
- А това какво е? - сочи листчето.
- Това не се събра.

Учителката се обажда по телефона:

- Вашата дъщеря Калина непрекъснато лъже!
- Отговор:

- Предайте ѝ, че е много добра в това, защото аз нямам дъщеря.

Знаете ли, че:

В България операция "Чисти ръце" е възможна само в детските градини.

Отива един в някакъв бар, където имало някакви местни посетители. По едно време един от тях казва силно:

- 158!
- Всички почнали да се смеят.
- След малко друг:

- 248!
- Всички пак се смеят. Нашия човек попитал съседа до него:

- Защо се смеете всички? Това са просто числа?
- Ами ние отдавна се срещаме и си разказваме вицове. Но понеже ги знаем всички, сме ги номерирали.

След някоя бира мъжът решил да

- Ако не играе - го съветвам да играе, а ако играе - го съветвам да спре.

- Но защо?
- Ами и аз не знам, но в деветдесет процента от случаите помага...

Веднъж лъвът паднал в една пропаст. Нямало как да излезе от дупката. Видял го заекът и решил да се възползва:

- Получи ли си го, должна твар!
- И започнал да го обижда: идиот, лайнар, простак, грубиян... След което си тръгнал, но се сетил, че пропуснал да му каже "педал" и се затичал обратно към пропастта. Той бързал толкова много, че когато стигнал, не можал да спре и паднал в нея. Тогава лъвът изръмжал страшно:

- Сега какво да те правя?
- А заекът отвърнал ужасен:

- Ако щеш вярвай, ама дойдох да ти се извиня!

- Мамо, нали ми казваше, че пътят към сърцето на мъжа минава през стомаха?

- Да, и?
- Нищо. Тази нощ намерих и друг път...

България. 2039 година. Полицейски патрул спира самотно вървящ мъж, който е и бедно облечен. Карат го да се легитимира. Мъжът си подава документите. Единият полицай чете, а след малко казва на другия:

- Виж, Манго, какво смешно име - Димитър!

- Кво става, бе братчет, де са губиш?

- Ши са жена за Дида, онъз крехката, нежната, нали я знайш, не смей да ма пугледни в учили, многу ма убича?

- Абе знам я бе, знам я! Не че искам да та плаша, тя и моята, уж е дребна и финна, прилича на транзисторче, ши кайш, че с половин батерийка се захранва, ама кат са върна пиян, кат са развива, вади 100 вата мощност.

Знаете ли, че:

Децата, зачленати с помощта на виагра, се различават от другите по това, че могат да стоят прави веднага след раждането...

- Може ли да се хване СПИН от тоалетна чиния?

- Може, ако седнеш, преди предишният да е станал!

Клиент в ресторана се възмущава:

- Няма да обядвам в ресторант, в който цари порнография!

Келнерът:

- Какво е станало?
- В супата ми две мухи се таковат...

Знаете ли, че:

При раждането си Бойко Борисов е отрязал пъпната си връв и е казал:

- Обявявам Бойко Борисов за открит!

В публичния дом предлагат на един клиент доста възрастна проститутка.

- Това, че вашата професия е най-старата, го знаят всички - казва той - но това не означава, че непременно трябва да легна с някоя от основателките!

Умира Рабинович. Вика при себе си Сара и я казва:

- Сара, изпълни ми последното желание! Изгори ме, след като умра, а практа ми сложи в един плик с надпис:

"Сега вече получихте всичко от мен!" и го изпрати на данъчните.

Малки хитрини:

Ако сте гълтнали голям метален пирон, не се разстройвайте! Сто грама концентрирана сярна киселина ще го разтворят без остатък.

- Какво подари на мъжа ти за рождения му ден?

- Сребърна табакера, на която отвътре има моя снимка.

- Сигурно му е харесала много?

- Не знам, веднага след това заряза пушенето.

ровери ако той каже някое число и силно казал:

- 523!
- Всички избухнали в истеричен смех.

Той, недоумяващ, пак пита съседа до него:

- Толкова ли е смешен този виц?
- А онзи:

- За първи път го чуваме!
- Господи!

А може ли да се запозная с вас?

- Само по-бързо! Че след 20 минути трябва да съм на друг адрес!
- Говорят си двама мъже:

- Моята жена много обича кучета и особено котки.
- А моята е вегетарианка.

Малкият Иванчо постоянно тормози майка си с въпроси и накрая на нея ѝ писва и му казва:

- Ако продължиш така, ще се изнерви, ще се разболея, ще дойде докторът, няма да може да ми помогне и ще умра...

- И после какво ще стане?
- Ще ме погребат и няма да има вече.

- А как ще те погребат?
- Ами така - идва черната катафалка и ме отнася към гробищата.

- А аз ще може ли да седна на предната седалка до шофьора?
- Двама психиатри:

- Всеки нов пациент го питам дали играе шах.

ДОБРА НОВИНА
ДИЛМА РУСЕФ ДАЛА СЪГЛАСИЕ ДА БЪДЕ ВИЦЕ НА БОЙКО СЛЕД 5 ГОДИНИ!

Презизборни вицове

Димитър МОТОДИЕВ

Не е време за вицове! Избори се задават! Трябва да сме сериозни и строги. И много да мислим, защото, дето викаше баба ми, веднъж се избира! Аз обаче съм решил да ви дръпна няколко вица.

Знаете ли как загрява албанският ретранслятор? Бавно. Много по-бавно от българския. А знаете ли как можете да спрете албански танк? Много лесно. Просто трябва да застреляте тримата войници, които го бутат. Ами знаете ли защо албанската подводница се движи нагоре-надолу на зиг-заг - ту се потапя, ту изплува? За да могат гребците да си поемат въздух.

Албанците изобретили нова ракета тип "Земя-земя". При изстреливането ѝ обаче ракетата нещо засича и не може да излете. Специалистите само за десет минути успели да разберат каква е причината - бил се скъсал основният ластик.

Стига вицове! На това място някогашният ми старшина от поделението в Елхово би рекъл:

- Хубави са тия вицове, другарю ефрейтор, но почистено ли е оръжието?

Това беше негова дежурна фраза. Дрънчи на китарата, пееш някаква песен, той слуша, слуша и след малко:

- Хубави са тия песни, другарю ефрейтор, но почистено ли е оръжието?

Или четеш книжле някакво на пейката пред спалното помещение. Завърти се старшината около пейката и:

- Хубави са тия книжки, другарю ефрейтор, но почистено ли е оръжието?

С тази фраза старшината просто искаше да въведе ред в ротата и да утвърди в нея приоритетите, както се казва сега.

ИЗ КОЛЕКЦИЯТА НА БЪДЕЩИЯ СОФИЙСКИ ЛУВЪР



ВЕРМЕЕР. МОМА НАУЧАВА ОТ ПИСМО, ЧЕ БОЙКО БОРИСОВ Е ОБЯВЕН ЗА ВЕЛИК ХУДОЖНИК

Тарзан

ПРЕД ПАРАДНИЯ ВХОД НА ПАРЛАМЕНТА
Ние пак сме твърде скромни с терористчета на снимка... По света поставят бомби, а у нас, тук - само димка!?

Лозан ТАКЕВ



Първо свърши най-важното, пък след това разполагай както щеш с личното си време.

Каква е връзката между вицовете, изборите и дежурната фраза на бившия ми старшина? Връзката е повече от пряка.

Преди време медиите разпространиха вестта, че на свое заседание албанското правителство е решило да видigne с до пет на сто заплати и пенсии, въпреки неодобрението на Международния валутен фонд, който твърди, че съществуват опасности от нарастване на държавния дълг

на страната. Едно уточнение. Средната заплата в Албания в момента е 400 евро. Второ уточнение. Средната работна заплата в България в момента е 335 евро и въпреки че разполагаме с най-успешния финансов министър в Източна Европа и с най-напористия социален министър на Балканите, скоро няма да достигнем четиристотине евро на албанците, които дори не са членове на Европейския съюз. А за пенсийте пък да не говорим!

Та стига вицове! Избори ще избираме, време е добре да се замислим!

Есенни фейлетони

Изчезващите видове

Петър СОФРОНИЕВ

Ееееех, уважаеми дами и господи! Няма я вече онази кротка, пасторална, цветна и красива есенна селска идилия. Същата, която се гуши в спомените ми от далечни години! Бели като гъльби крави пасат на тучни ливади, а в очите им грее не сънцето, а радостта на цялата планета. И край тях - потомственият пастир, който слуша умилно от своя транзистор народна музика и защастлив прегълща хляба и сиренето, нямащи нищо общо със стандарт "Стара планина". Поради което и вкусни! Днес, сред опоскани пасища по десетина гърчави като тояги крави пасат протоколно повехнала тревичка, а край тях пастирът, съкратен учител по физкултура, слуша последния хит на Ивана от слушалките на джие семето си.

Още по-нерадостно е положението и с козите. Или както ги е нарекъл народът "кравите на сиромаха". И те кахърно сплитат крака из пасищата. А вечер, когато се прибират при стопанина си, той ги гледа лошо, защото пресмята на пастърма ли да ги претвори, или да ги продаде, защото за парите, които ще вземе, многоооого малки ракии ще му сервират в селската кърчма. Та хем след ракията животът да му се види по-красив, хем да не мисли и за зимното изхранване на козата.

С овцете положението не е по-цветисто. И те намаляват в търсение на неопоскана поляна. Стопаните им пък, вместо през лятото сено за зимата да събират, търсят от министерство и правителство някакви субсидии, оформят стачки, и всичко това води до още по-мащабно намаляване на овчeto воинство. На всичко отгоре все повече са стопаните, които забравят да ги хранят, а наблюгат предимно на стригането и доенето...

Тъжно ми става, като се върна към спомените и след това се пренеса в днешната действителност. Но най-много ме тревожи фактът, че мнозина започнаха да обясняват упадъка на животновъдството ни с липсата на овчари, кравари и пастири изобщо.

Съвсем друга е истината, дами и господи! Пълна е с овчари и пастири нашата държава. Само че не работят по специалността. Искат те да се разхождат по жълтите павета и да трутат трудов стаж из лъскавите сгради наоколо. А крави, кози и овчици в същото време все повече се запъват към Червената книга на изчезващите видове.

Дядото, бабата и златната кифла
 Чавдар ШИНОВ

Живели далече, далече - през девет панела в десетия - баба и дядо. Седели веднъж двамата в хола си, гледали 61 267-та серия на телевизионна поредица, чието име вече никой не помнел, и хапвали хлебец и кисело мляко с 0.0004% масленост, понеже били не шведски, а български пенсионери. Изведнъж на вратата се позвънило. Отишъл дядото да отвори и какво да види? Златната риба! Стои значи на прага градската партийна всеотдайница госпожа Квазиколева и го гледа с ласката, с която партийните таракати гледат трудещите се винаги щом се зададат избори. На тази Квазиколева всички в града ѝ викали Златната риба, защото, бидейки член на Общинския съвет, уредила мъжа си Цеко Квазиколев да купи на беззеница зашибния крайградски язовир.

- Какво те носи насам, Златна рибке? - попита дядото.

- Водя предизборна агитация, дядо! - отвърнала Златната риба и дотолкова мило погледнала стареца, че той едва не повърнал. - Избери ме пак за член на Общинския съвет и аз ще изпълня не три, а триста твои желания!

- Няма да стане! - свил мрачно вежди дядото. - Колко пъти все за тебе гласувам, какво ли не си ми обещавала, а гледам те - ти все по-златна ставаш, а аз обединявам ли, обединявам!

- Но, дядо, защо слушаш това, дето го говорят политическите ми опоненти? Те искат да разбият нашето единство! - закършила рамене Златната риба и от очите и закапали сълзи. - Избери ме и ще видиш какви чудеса ще направя!

Свило се сърцето на добрия дядо, защото добър човек бил, почтен и безхитростен, а и толкова му бил акълтът - не взимал поука от това, дето му се случвало от избори на избори. Влезнал той в хола при бабата си, а тя му вика:

- Ма, дядо! Как няма да гласувам за нашата си златна риба! Те там, в общината, всичките са партийни златни риби и най-важното за всяка от тях е колкото се може повече да кълпне, но нека поне златните риби от нашата партия най-много да бъдат, та да се знае, че нашата партия е победител!

И отново пуснали Златната риба в общинския съвет. Тя, то се знае, нито едно от обещанията си не изпълнила, но този път уредила мъжа си, онзи същия Цеко Квазиколев, да купи почти без пари бившия градски комбинат за тестени произведения и закуски "Наша кифла" и веднага захванал да произвежда кифла-убиец "Кълпмляс", която направо ни побърква с тъпите си телевизионни реклами, от които маса телезрители получили бодежи в мозъка...

Оттогава градският избораторат престанал да нарича госпожа Квазиколева Златната риба, а захванал да я назовава Златната кифла.



ПЕГАС

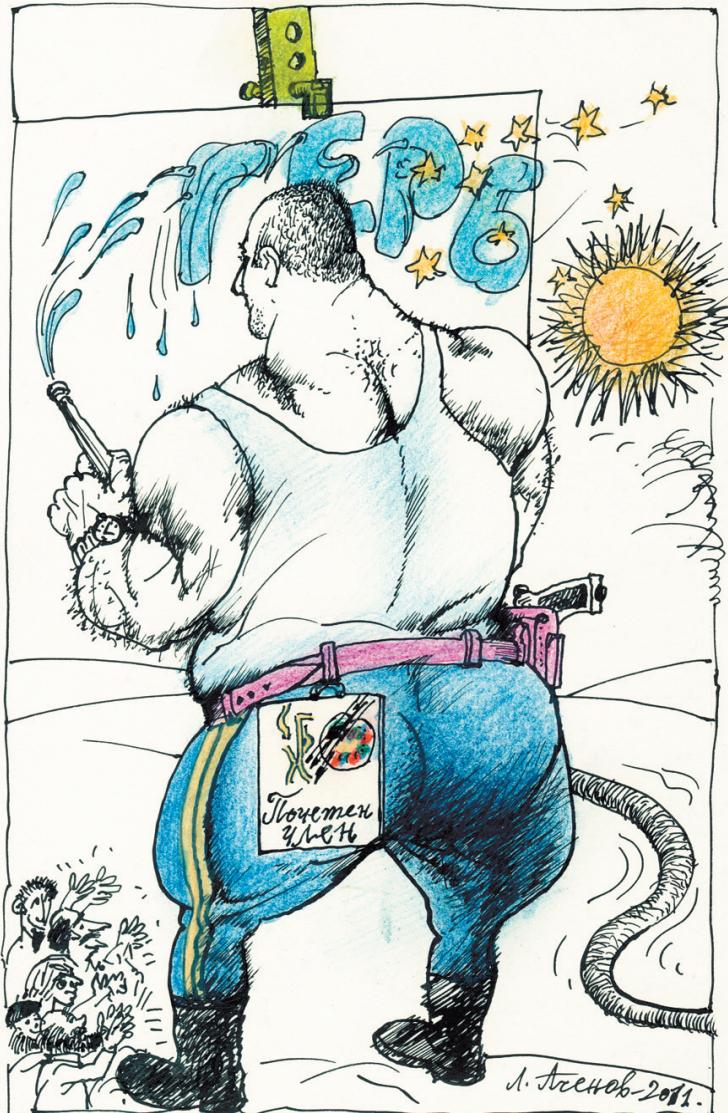
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 15 ОКТОМВРИ 2011, БРОЙ 235

От художника

ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



КОЛЕКЦИЯ

Музей д'Орсе отново отваря врати

На 20 октомври след въвгодишна реставрация ще бъде отворен отново Музей д'Орсе, един от най-известните и най-посещаваните музеи в Париж (над 3 млн. посетители годишно) - съобщиха световните информационни агенции. Построена през 1900 г., сградата първоначално служи за жп гара, по-късно за пощенска станция, а от 1986 г. в нея е настанен един от най-уникалните световни музеи. В него са подредени творби на художници от периода 1848- 1870 г., представители на натурализма и символизма, на импресионизма и художниците от Помп-Авен.

Колекцията на Музей д'Орсе включва произведения на такива световноизвестни майстори като Мане, Моне, Дега, Сезан, Сисле, Реноар, Ван Гог, Гоген, Курбе, Сюра, Тулуз-Лотрек и др.

През 2008 г. директорът на музея Ги Кожевал обеща "второ раждане" на Музей д'Орсе с неговата реставрация и удържка на думата си. Изцяло е обновена залата на импресионистите и постимпресионистите. Общо за ремонта на сградата са изразходвани над 20 млн. евро, като само за галерията на импресионизма са вложени над 8 млн. евро - отбелязват информационните агенции.



ФОРТИСИМО

Скандалът в СБХ се задълбочава

Опитват се да ме цензурират, като отказват да ми предоставят адресите на всички членове на съюза, за да им изпратя моето открито писмо - заяви за ДУМА проф. Велислав Минеков, председател на Контролната комисия към художническата гилдия, която тези дни разкритикува остро решението на ръководството на СБХ да обяви премиера Бойко Борисов и културния министър Вежди Рашидов за "почетни членове" на съюза. Поводът за това бе неотдавнашното съобщение за възстановяване собствеността на СБХ върху сградата на "Шипка" 6, която бе обект на търговски юридически спорове със СУ "Св. Климент Охридски". Но злите езици говорят, че решението за "почетно членство" е било взето "на бърза ръка" под натиска на самия Вежди Рашидов. И после "отменено", след като гвамата "удостоени" са разбрали, че са набъркани в... скандал.

Този скандал е дело на уплашени и объркани колеги от ръководството на СБХ - уточни известният скулптор и преподавател в Национална-



Проф. ВЕЛИСЛАВ МИНЕКОВ:
- Това е пълен резил и
проституция!



ЛЮБЕН ГЕНОВ, председател
на СБХ:
- На когото не му харесва да
бъде член на СБХ, нека не
бъде...

та художествена академия, която преди няколко дни назова "почетното членство" на гвамата големи "пълен резил и проституция". - СБХ не се нуждае от обещания, а от номинален акт за сградата и средствата за нейната реставрация - продължи имението професор, като уточни, че във вторник, на 18 октомври, предстои извънредно заседание на УС на съюза, на което той възнамерява да постави ребром въпроса за унищожението, до което е доведена художническата гилдия, и за вината на допусналите това падение.

На опита ни да се свържем с председателя на СБХ г-н Любен Генов, за да чуем неговото мнение по случая, от "Шипка" 6 последва лаконичен отговор: "Г-н Генов е в чужбина. Отсъства!"

Едва късно вчера следобед в редакцията бе получено "Отворено писмо" от Л. Генов, в което председателят на СБХ защиства решението за "почетното членство" на Бойко Борисов и Вежди Рашидов, като косвено приканва проф. Велислав Минеков да напусне Съюза.

ПРОЕКТ

Пловдив - европейска културна столица

Фондация "Пловдив - европейска столица на културата" е регистрирана от няколко дни и вече започна своята дейност - научи ДУМА от електронния сайт Plovdiv.online.

Амбицията на пловдивчани е с набраният средства да бъде разработен проект, с който градът на тепетата да кандуватства за европейска столица на културата. За целта се предвижда да бъдат поканени специалисти и интелектуалци, които да участват в реализацията на проекта. Задисля се привличане и на съмишленци от корпоративния сектор в страната, които да инвестират в него.

Инициаторите на фондацията Възнамеряват Пловдив на всяка цена да бъде сред българските градове, които до края на 2012 г. ще кандуватства със свой проект за европейска столица на културата. Нещо повече - тежкият град до 31 октомври 2013 г. да представи своя проект, а до 2014 г. да бъде сред одобрението от ЕП

и Съвета на Европа един български и един италиански град, които ще си партнират като европейски столици на културата.

Управителният съвет на новоучредената фондация се оглавява от Аманас Бадев, а

негови членове са писателите Александър Секулов и Димитър Атанасов, актьорът Валерий Кърленски, художникът Емил Миразчев и журналистката Пенка Каликова, наша колежка, едно от "културните пера" на ДУМА.

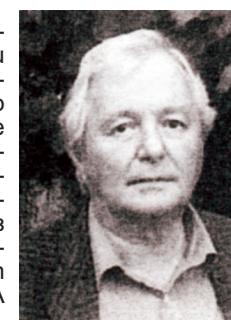


EX LIBRIS

Радко Радков представен във френска антология

Известният поет и автор на лиричните сборници "Византийски запеви", "Сонети за любовта" и "Слово за Търновград", на писците "Балдин Фландръски" и "Теофано", на "Всенародно бдение за Апостола" е представен в излязлата през 2010 г. във Франция Антология на автори и поети от франкофонията - узна ДУМА от близки на поета.

В биографичната бележка към сборника Радко Радков е назован "един от големите съвременни български поети". Представен е с три стихотворения: "Аз не пея



LE FLORILÈGE
des
AUTEURS ET POÈTES
de la
FRANCOPHONIE

2010

Anthologie internationale
de la poésie contemporaine



като дамаскина...", "Замък в Родос" и "Езическа елегия". Биографичната бележка и преводът от български на френски език са дело на живеещия в Париж известен поет и преводач Аманас Ванчев бъл Траси.

Антологията включва над 100 поети - франкофони от различни страни, сред които Белгия, Швейцария, Израел, Румъния, Чили и др. Тя е богато илюстрирана с рисунки на съвременни френски художници. Сборникът излиза с издателската марка на Сдружението на авторите и поетите от франкофонията SAPF.



Б е л е т р и с т и к а

Пулсари

Разказ от Методи БЕЖАНСКИ

Мъжката намера и родовата жилка ще го изтеглят нагоре, ще му дадат крачка и размах. Простор и джеван ще му дадат.

Както съм сантиментален, с появата му сякаш нова, неуловима светлина обля стаята, изпълни я с Ведрина и радост.

- Най-старият и най-младият в дома Винаги има какво да си кажат.

Сякаш и Въздухът стана друг - по-леко се дишаш. Поривът от докосването на момченцето и от присъствието му ме стопляеш, та усещам как страните на лицето ми се сгорещяват, а пред погледа ми затрептава влажна марана.

- Душа човече!...

За да изречеш това, трябва да ти е преляла общата и радостното чувство, а прелялото да се превърне в



РИСУНКА ПОДМИЛАСЕНОВ

тънка светла тъга. Човекът цял живот носи детето в себе си, ала рядко се сеща със спомен да го приласкае. Да му отгаде любов и почит.

- Срещу зъбът живот с тънки емоции не се излиза.

Жълтата блузка, дънковите панталонки с очертани кантове и с гънки зад коленете, досущ, както при Възрастните, велурените обувки - всичко допълва и подчертава фигурката, подсила израза на лицето и разпалва любопитния поглед на току-що про гледнало коте. Всичко ме изпълва с вълнение и радост.

Дъщеря ми има око и ръка да си спремва и кипри децата.

Ала от пръв поглед се разбира, че нещо мъчи юночето, та погледът му обхожда познатите Вещи наоколо - изпразнената чаша за кафе и до нея другата, зеленикавата, с още топлия ароматен чай; мраморната декоративна мастилница; кутията с цветните моливи и химикалките. А по-нататък - настолната лампа във формата на гъба, телефонът и картините по стените.

Всичко...

Момчето стои вглъбено и мълчаливо - едно съвършено необичайно състояние за Възрастта и характера му. Струва ми се, че на лицето му се експонира и добива душа Всичко, което го заобикаля тук.

Гледам го - мъжкото му отсега избива в правата изравнена стойка като у атлет от плакат на световна олимпиада; в леко отворената походка за стабилност на крачката и в онова невидимо излъчване, от което постепенно ще избии мъжкият чар, силата и истинското усещане за зрелост и

Методи БЕЖАНСКИ е роден на 7 ноември 1933 г. в с. Дибля, Пернишка област. Завършил е СУ "Св. Кл. Охридски". Бил е читалищен дейц, зам. гл. редактор на в. "Димитровско знаме" - Перник, редактор и зав. редакция в Издателство "Народна младеж". Автор на 26 книги за деца и възрастни, между които: "Улица на детството", "Юнашки селения", "Една съвсем обикновена история", "Търсят се дяволи", "Вързани приказки", "Истории с дяволи и без дяволи", "Спомен за хляба", "Нощ със Сириус", "Магия за любов", "Сънци в сънчевия сплит" и гр.

Член е на Съюза на българските писатели.



обаяние, покоряващо и ощастливяващо нежния пол. Някога, в най-ранните ми младини, мама обичаше полунашества-полунасериозно да повтаря:

- Мъжете от този род си знаят цената, затова рядко изричат думата обич, ама изрекат ли я веднъж, тя клемта става. Заради това пред тях женихите винаги са се препъвали и са ги мъчели тежки и будни нощи...

Мъжът е мъж, когато всичко му е мъжко...

Сега, в присъствието на малчуганчето, ме изпълва приятно чувство при мисълта, че и в Мартин, и братчето му - по-големият Денислав, хармонично са слели чертите на дъщеря ми - мъжката Радостина и на бащата Добри. В рода идва ново поколение - Яна, дъщерята на сина ми Димитър и вдвете момченца. Идва и настъпва.

И тая сутрин появата на мъжкото ме зарадва, но не ме изненада. Откакто е проходил, не пропуска да гойде още след ставането си от сън. И все тъй - в плътна близост, за да ме усеща до себе си. Дълго и търпеливо разглежда и изучава всичко, което му попадне пред очите, а от време на време спира поглед и на мене - на Външността, движението и жестовете.

Толкова съм свикнал с присъствието му, че не е ли наблизо, започва да ми липса, та ставам неспокоен и раздразнителен.

- Пътят сам го води - речено е.

Познавам всяка негова черта и всяка реакция - душичката му познавам. Затова сега лесно забелязвам, че нещо го мъчи, затова е тъй напрежнат и мълчалив. Какъв някакъв си има, или иска нещо да ми каже, пък още му е трудно да нареди и да изговори цяла фраза, макар да знае много думи и по своему, както при всяко дете на тая Възраст, ги произнася единично.

А понякога дълго мълчи. Помръдва само ту с ръчичка, ту с краче, гледа ме, притиска се до мене и навремени дълбоко въздухва, а всяка негова въздушка болезнено отеква в сърцето ми. И преги да си поеме нов дъх, раменцата му потръпват, сякаш отхвърлят това. От вътрешното напрежение очичките му са ококорени и необычайно бистреят, та чак блестят.

Откакто го засмѧя инстинкът за говорене, все по-упорито се опитва да превърща звуците в думи и изрази, ала речта му още не е изчистена и ясна, та трудно му разбирам. Пък и от николко дни го мъчи друга болка - никнат му кънки зъбъки, та тонусът му е понижен. Ама се държи. Не капризничи, не плаче и не мрънка. Но ми се струва, че иска да изрече нещо, нещо да ми довери, ала центърът на говора в главичката му още не може бързо да дигонва чувствата, възприятията и способността за мислене. Искам да му помогна, а не зная как. Поне някак да го поуспокоя и да го разсея. Сила да му дам. Гушвам го и го притискам до себе си, а мой облекчено въздухва и засиява. Вдигам го нависоко, премятам го на ръце, но в миг ловя пулса на сърцето му и неговите удари ми затъкват гърлото.

- Как да му взема болката?...

Когато му се бялна първото зъбче, Денислав, баткото, дотича при мене и с възторг огласи:

- На Мартин му никнат зъби без дупки!... Дяло, кога се появяват дупки?... - В гласа му нямаше завис, макар в неговите зъбки вече да бяха

се появили малки черни ямки, та го водиха на зъболекар...

Въпреки болките от израстването на кътниците, въпреки другото, неизвестното напрежение, дето сега му извира душата, мъжкото се държи. Решавам да го заведа при майка му, ала дъщеря ми, набрала опит след раждането на Денислав, спокойно ми отговаря:

- Не се тревожи!... Ще му мине. Виж, че е живав: не се залежава и от сутрин до вечер е на крака. Щъка из цялата къща. Навива километраж. И е цял разпоредник: всичко да пипне и всичко да подреди по свой вкус.

- Сигурно ще му мине! - сърдито надавам глас. - Ама от неговото сърдание мен ей тук, на гърлото ме души един стегнат възел, пък няма как да го разъksam.

- И на тебе ще ти мине! - засмива се Радостина и си поглежда часовника.

- Време е да тръгвам за работа... А ти не се бой! Издръжлив е и ще надвие.

Ще видиш.

Прибарам се в стаята си, тревожен и сърдит, сърдит, сърдит и сърдит. Замъчвам с ръкописа. "Много ли оставя?" - питам се. - Сигурно много." Някъде бях прочел, или от някого бях чул:

- Погледни дете, за да разбереш колко си останя!

Погледни!...

След броени минути мъжкото Мартин пак се появява на вратата, дошъпурка с тихите си врабешки стъпки до любимото си място и с двете си ръчички здраво ме хваша за лакътя. Гледам се, преливащи от обич, а лявата ми ръка, неволно легнала върху главицата му, унесено гали косите, вратлето и плешичките.

Изцяло отгадено на ласката, мъжкото галено притиска главицата към мене, та погледът му обгара страничите ми.

И неочеквано, без особено усилие, чудото става:

- ...бичкам те! ...бичкам те!...

Навеждам се да го целуна, но вълнението ми набива и една бистра, нечакана топла капка пада от очите ми върху теменцето му.

- Имам право на тая сълза, защото свалих от плешичките си Хималаите. - Оправдавам се, макар че никой не ми иска обяснение.

- ...бичкам те!... - потретя мъжината. Вече свободно, със светни очи, без сърдание и усилие, защото мисълта и поривът най-сетне са надвили, щом думите леко и звънко се отронват от устните му като сладки плодове.

Облекчено, юначето жадно търси ласката ми - знае, че при мене по мъжки тя винаги лесно се намира...

...И досега се чудя как от лудото вълнение не се превърнах във вълканична пара, за да пол етъп над света и да се разсея без остатък и без следа.

"Понякога, мисля си, една-единичка радост може да освети и облагороди целия ти минал живот, заедно с тревогите и мъките, с горчивините, които животът щедро ти изсипва до сетния ти дъх."

А баба ми, която знае много за земята, за звездите и за "небетата", както ги нарича Мартин, търди, че децата приличат на пулсарите - свръхновите неутронни звезди, дето непрестанно произвеждат мясо на сърдечно радиоизлучване, та и когато си сам, да не си самотен.

- Достатъчно е - вика ми - само да имаш у дома си два истински пулсара, които да генерираят и щедро да изпращат към теб съвоята неповторима енергия... Това е достатъчно.

(Из подготовката за печат
том 2 с избрани разкази и новели
"Кръвта не застива")



Да си спомним за Иля Еренбург

120 години от рожденията на големия съветски и руски писател

Проф. Иван ЦВЕТКОВ

Хората от моето поколение си спомнят много добре, че името на Еренбург гърмеше по всички вестници и радиостанции в годините на Великата отечествена война, а цели десетилетия след нея то наред с имената на Жюло Кюри и Пикассо беше нещо като емблема на разгърната се борба за мир. Беше почти легендарно в най-тежките дни на Войната, когато статии и памфлетите на писателя съпровождаха настъплението на танковете и пехотата, громеха и заклеймаваха, излъчваха гняв и ярост срещу жестоките нашественици, вселяваха Вяра в душите на съветските воини. А от историята на литературата знаем, че който е бил с народа си в най-големите му беди, който е намерил най-силното и целебно слово за раните му, за оскърената му душа, той си е спечелил такава обич и популярност, каквато са постигнали малцина.

Еренбург не беше от ранга на класиците на световната литература през XX век, но като публицист и журналист, като обществен деец той беше винаги в епицентъра на събитията, сред горещите точки на планетата - от началото на века и по време на Първата световна война, от появата на големите художествени и интелектуални явления в Европа и строителството в Съветския съюз, до испанската Гражданска война и Отечествената война, до знаменитите вселенски форуми на дейците на културата, свикани от Световния съвет на мира в средата на века. В неговия глас се вслушваха и опонентите му. Той беше язвителен, непримирим, но убедителен в защитата на културата. Той имаше зад себе си дълъг жизнен и творчески път и приятелство с творци като Пабло Неруда и Пол Елюар, Назъм Хикмет, учени и общественици, поети и художници. Той изброяи целия свят и с еднаква осведоменост и блъсък пише за френските импресионисти и за Чехов, за древната гръцка култура и за Индия, за Япония и за уроците на Стендъл. С една дума той беше феномен, неотделен от бурната история, от големите търсения, победи и поражения на човешката мисъл през XX век.

През всичко той притежаваше една от най-интересните и необичайни биографии, приличащи на обширен приключенски роман. Роден в Киев през 1891 г. в семейството на инженер, но отраснал в Москва, още след завършването на гимназията се увлича от революционна дейност по време на първата руска революция, арестуван е, но е освободен и е принуден да емигрира на Запад през 1908 г. Установява се във Франция с нейния кипящ преобоеен духовен живот, с парижката бохема, с Ротондата, в която се обсъждат пътищата на новото изкуство и на поезията. През 1910 г. излиза първата му стихосбирка и Вождът на руските акмеисти Николай Гумилев ѝ дава висока оценка в знаменитите си "Писма за руската поезия".

Младият писател живее във Франция и става военен кореспондент на някои руски вестници на Западния фронт. След Февруарската революция през 1917 г. се завръща в

Русия, много неща го възхновяват, а други не разбира, в бунтарските му идеи има елементи на вселенски анархизъм. Пише нови стихове, издава книгата "Молитва за Русия". Към 1920 г. отново заминава на Запад, живее в Белгия и Франция. В едно малко белгийско градче написва първия си сериозен роман "Необичайните приключения на Хулио Хуренито". Този роман Еренбург смята за истинско начало на творческия си път. Неведнъж е обвиняван от съветската критика за своя нухилизъм и скептицизъм. По-късно той разказва: "Отмогава аз станах писател, написах близо стотина книги, писах романи, разкази, есета, пътеписи, статии, памфлети. Тези книги са различни не само по жанр, аз се промених (промени се и времето). Все пак аз откривам нещо общо между "Хулио Хуренито" и моите последни книги. От много отдавна аз се опитвах да постигна сливане между справедливостта и поезията, не се разграничавах от епохата си, стараех се да разбера големия път на моя народ, стараех се да защитавам правото на всеки човек за малко поплана."

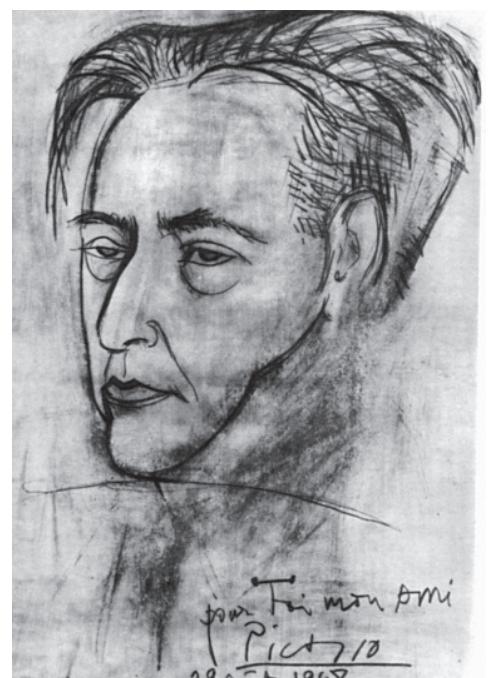
Тези изповедни думи предават съкровеното верую на писателя, неговия изначален хуманизъм. Острият му поглед, самата му художническа натура го насочват към най-важните проблеми на времето, към новите явления в съветския живот. Той пише книгите "Скубач", "Любовта на Жана Ней", "Тринадесетте лули", а към края на 20-те години отново се потапя в грандиозното строителство в Украйна и на Урал. Тогава се появяват романи като "Ден Втори" и "На един дъх", преведени и издадени и на български, станали популярно четиво за много хора по света. Защото в тях Еренбург иска да улови промените в човешката душевност, новите надежди, мечтите за ново общество. Той е повече аналитичен, отколкото пластик и епик от рода на Шолохов, винаги афористичен и находитчий, с мярка оптимист и с мярка скептик. Но като че ли се е извършило вече неговото духовно самоопределение, той усеща, че трайно е свързал съдбата си с "големия път на своя народ" и на Запад се чувства като

посланник на своята страна. Към това го подтиква и фашизмът в Германия през 30-те години. Еренбург твърдо и безвъзвратно заема антифашистка позиция, взема думата на световните конгреси в защитата на културата, в защитата на прогонените от родината им Алберт Айнщайн и Томас Ман, а по-късно и на испанските републиканци-изгнаници. Той наблюдава боевете в Испания като кореспондент на в. "Известия", пише книги за героизма и бесстрастия на испанския народ.

В навечерието на Отечествената война Еренбург започва да пише едн от най-зрелите си романи - "Падането на Париж" - панorama на политически живот във Франция в края на 30-те години, за предателствата и доблестта, за величието и падението. Тук се очертава и жанът на неговите романи - широки платна с много герои, с хроника на целия обществен и духовен живот, със завладяващ ритъм на повествованието. И с тъй характерните за писателя ирония и сарказъм, гори с гротескни образи на предателите.

През Войната Еренбург е не прекъснато по фронтовете. Неговата публицистика за съветския и за чуждия печат е една от барометрите за хода на сраженията. По-късно тя бе издадена в три тома под наслов "Войната". А само две-три години след това излезе новият му роман "Буря", получил най-високата държавна награда и предизвикал бурни спорове сред читатели и критици. Роман-епопея, който ни пренася ту в Съветския съюз, на главните фронтове, ту сред френските партизани, за да ни покаже как народите в Европа водят своята обща борба срещу фашизма и колко човешки съби се преплитат заедно с любовта и смъртта.

В началото на първото "затопляне" през втората половина на 50-те години (след смъртта на Сталин) Еренбург като че ли се върна към своята младост, възкръснаха спомените му за загиналите му приятели и надеждите му за свободно, неограничено от никакви догми изкуство. Новата му повест "Затопляне" раздвижи духовете, разтръбожи консерваторите и предизвика остро полемики. Тя приветстваше новия



Портрет на Иля Еренбург от Пабло Пикассо, 1948 г.

полъх на свободата. И макар да имаше все още много неразтопени ледове, тя извърши своето дело. След нея се появиха и знаменитият роман на Дудинцев "Само с хляб не се живее", сборниците "Литературна Москва", очерците на Валентин Овчинин и Владимир Тендряков, поезията на Леонид Бартинов и Евгений Евтушенко. Започна ускорен процес на разкрепостяване на духовете, на преоценка на миналото. Неслучайно разцъфтя и мемоарната литература за Войната, за 20-те и 30-те години.

Тъкмо тогава, през последното десетилетие от живота на Еренбург (кой почина през 1967 г.), започна и публикуването на неговите мемоари "Хора, години, живот", които ни напомняха за "Минало и размисли" от Херцен, за "История на моя съвременник" от Короленко и за други художествени мемоари в руската и в световната литература. За да предотврати недоразуменията и яростната съпротива на догматичната критика, Еренбург предупреждаваше читателите си: "Тя (книгата му), разбира се, е крайно субективна и аз съвсем не претендират да дада историята на епохата. Тази книга не е летопис, а по-скоро изповед..." И въпреки това "Хора, години, живот" не бяха само изповед за преживяното, за хората, които писателят бе срещал в своя жизнен път, за годините, които бяха разтърсили планетата. Те даваха и обективна картина на времето, на историческото и литературното движение, те възкресяваха забравени или забранени в миналото творци, предаваха атмосферата на драматични и трагични сблъсъци, разказваха за възраждането на Европа от пепелищата на Втората световна война. Еренбург ни поднесе голям брой литературни портрети на творци от всички изкуства, на учени и политици, на дипломати и държавници. Това прави книгата му уникално явление - документ на интелектуалец за бурната история на континента през първата половина на XX век.

Обвиняваха го в различни пристрастия, защото мнозина не бяха свикнали още с правото на мемоариста за собствено виждане и оценки, не искаха да приемат неговия поглед за съвременниците му.

В неговото творчество прозвучава и гласът на България, която писателят обичаше и ценеше, посвещаваше я неведнъж, срещаше се със стари приятели като Константин Константинов, Илия Бешков, Валери Петров, Дора Габе и др. След Войната той написа пътеписи за нашата страна, защищи нашата национална кауза. Прави бяха онези, които казаха: "Еренбург е явление, по-голямо от писател".



Иля Еренбург, Ернест Хемингуей и Густав Реглер в Испания по време на Гражданската война, 1937 г.



Аз, Химър Петър

Политици и зли литератори подканят нашия герой да побърза за Европа, докато аз се питам за друго: Дали самата тази Европа не върви към него...

Димитър КРАЛЕВ



В търсene на изначална-
та духовна и нравствена
самобитност на българина
отдавна адвокатствам за
Химър Петър. Той е. В него-
вия "образ небъзможен" са
изписани в щрих и в цвят,
ако може така да се каже,
добродетелите на българския
народ, геройствата и
героите от хан Аспарух та-
го ден днешен. От приказ-
ките можем да се доссетим,
че той не се е сражавал
под знамената, защото са-
мият той е бил знаме; зна-
ме, което изльчва неказани думи за оцеляване и
обединение на българите. Поробителят е силен и
агресивен, той не може да бъде надбут на бойното
поле, ала може да бъде надхитрен и това ще опита
Химър Петър. И казаното от него, и казаното за
него няма начало, няма и край. Мълвата за народния
остроумник денува в село Гердеме и нощува в
Ямбол; сякаш понесена от ангелски крила, тя пре-
лети над Котел, над Витоша и спре на брега на
Охридското езеро. Преди време се запознах с охри-
чанин, дошъл по търговия в София, и от дума на
дума стигнахме до Химър Петър. Той подскочи -
знаел и родното село на Имар Петар, намира се на
пет-шест километра от Охрид.

Химрият ум също поразява

В митологемата Химър Петър нейният - създател българският народ, е кодирал знаци, характерни за националния портрет на българина. В разгадаването на тази загадка мнозина извикват на помощ книжовниците от далечни времена; царете и князе-
те, възрожденците в по-ново време; друг пък ще бодне показалец в капата на Бай Ганю и ще отсече:
"Есе хомо - ето човека, който търсите." И негативният портрет на българина надделява над позитивния. То и писателят го е рекъл за него, за българина:
"Добро сърце има, ала все зло
мисли."

Ще кажат така; и ще
бъдат прави. Донякъде обаче.
Битката за България е на
хиляда и триста години, но
май се пропуска нещо, което
не е без значение: До храбрия
Иван Асен II язди и остроумният
химрецът цар Иван Асен II. Защото острите на
химрия ум поразява не по-
зле от острите на стома-
нения меч. Да прибавим още:
Българинът е успял да се
измъкне изпод меча и щита на
гръцкото и на турското
робство и с помощта на
Химър Петър. Не трябва да
ни учудва - в търсene на
спасителя, ще качиш юнака
на коня Шарколоия, а редом до
него, яхнал дългоухия Марко,
ще се усмихва под мустак и
Химър Петър.

Едно дежурно любопитство

Все подпитва, дали в образа на Химър Петър не надничава брадата на Настратин Ходжа. Съмнението се насярчава от множеството сходства на свете митологеми. Нали източният мъдрец и неговият духовен братовчед Химър Петър са предречени от небесата да бъдат учители по човечност между човечите.

Различията обаче са много повече от сходствата. Ходжата, впрегнат в приказки, мъдрости и афоризми от Източка, е преди всичко Верска митологема. Той е дотам, докъдето се простира ислямът; това араби, иранци, пакистаници, от бившите средноазиатски републики, почитат мъдреца евва ли не като втори пророк след Мохамед. И защо не, мъдростта е гар-

божи; народ без мъдрост и мъдреци е беден на-
род.

При Химър Петър нещата са много по-различни - преди всичко той е етносино определен, перчемът му се ветрее само и единствено в българската земя; само и единствено в Българско; в тогавашното Българско от Черно море до Черни дрин и от Дунава до Бяло море. Ще се разсърди някой съсед, че разширявам границите на България; пък нека се сърди, няма да му пречим, но това е положението.

Както етносна определеност Химър Петър си има и своя родител - българския народ. Българинът е в стъпката на Химър Петър; и Химър Петър будува в него, независимо дали се труди в кланиците на Чикаго, дали рима топка в Барселона, или си пие кафе на Шанз-елизе. Как така без Химър Петър? То е все едно държавата без химн и армията без знаме. Рече ли пък някой да му гостува, лесно ще го намери - неговият дом е цяла България.

Българинът обича мъдростта и остроумието

ала не обича остроумните. Той ги поглежда с крайчеца на очите и с тънка химровата усмивка, която намеква за неговото убеждение, ама съвсем здраво убеждение: Другите край него са създадени, за да го изльжат, просто да го надхитрят в нещо и за нещо. За селския Химър Петър гражданините са все чантаджии, извам, за да вземат. Можем и да си го обясним - срещ тях са и данъчните, адвокатите, съдиите, едриите търговци, и на него не му остава нищо друго, освен да ги надхитрява. В представите на градския Химър Петър селянинът е брашнян чувал - колкото и да го тръскаш, все пуска по нещо; граматата Химър Петровци, единият с калпака, а другият с каскета, еднакво недолюбват властта и могат ли да й препънат крак, правят го с най-голямо удоволствие.

В моделирането на Химър Петър като дух и морално поведение неговият създател, българският народ, е портретувал себе си; нещо като автопортрет. В образа му са вплетени десетте божи заповеди, потърсим ли ги добродъвестно, ще ги намерим. Не лъжи, казва Библията, и Химър

Петър изпълнява това повеление. Дебелашката лъжа се разминава с остроумието; хитростта помага на добрия, за да преодолее хватките на насилието и дебелоочието на лъжата. Българинът е хитрувал още, за да преодолее капаните, заложени по пътя му от зли съседи, вътрешни и външни.

В недалечното минало

портретът на Химър Петър беше социализиран, наплескан с дебелата мазка на класово-партийния подход по схемата - богатият ни е Враг, успешият е успял с негодничество, песни да се пеят единствено за бедните. При Химър Петър теглилката е по-друга: бедният се нуждае от помощ, но не на всяка цена; богатството е укоримо, ала не на всяка цена. В притчите, поговорките и други словесни зарисовки Химър Петър е на страната на работливите, на талантливите, на заможните се с почтен труд. Неговият присмех е като струен дъжд върху мързеливия, несръчния, алчния, шmekерите в търговията и занаятите, без да държи с мечка за техните верски нагласи, етноси и расови ограничения. Той знае, че бедността не е порок, но е начало на всички пороци и подминава с присмех видовете бедни мързеливи от типа на познатото оплакване: "Триста декара земя имам - гладен ходя, вдвадесет декара лозе имам - прося в кръчмата за една чаша вино."

Винаги ме е удивлявала загадката

Химър Петър като етносна битност, Верска търпимост и расова поносимост. Когато в Тулуса през 1762 г. уgasва последната клада, запалена под краката на Ля Бар от талибанизираните християни, в Българско монахът Паисий Хилендарски написва историята на българите, без капка омраза и заклинания към съседните народи и друговерците. Години по-късно именитият поборник за свобода и правдени, апостолът от Aprilското въстание Захарий Стоянов ще отбележи: "Мирният турчин като съсед е особен вид съсед."

Етносната омраза и Верска нетърпимост не са намерили място в душата на Химър Петър. Нека надникнем в приказките и поговорките за него - там няма да срещнем расова агресивност, зла горделивост, закани, че ще видим сметката на съседите, или призови да палнем къщата на по-имотния, нико закани за отмъщение. Той е изрекъл: "Педя чужда земя не щем; педя българска земя не давам."

Във времето, когато на българина е било забранено да язди хубав кон, Химър Петър е на първа позиция срещу защитниците на осъкърбените и онеправдяните. Домовете на бедните и на нападнатите от властта са винаги отворени за него. Така неговата съвест и чувство за човешка взаимопомощ изтръпват, когато прокурорът Ганю Чолаков се гласи чрез съда да усуче въжецето около вратата на Великотърновския Владика Климент: той и Васил Друмев, той и благодетел на същия този прокурор. В срам и позор изтръпва тогавашното българско общество. Алеко Константинов клемвено се зарича: "Неблагодарникът прокурор да бъде дамгосан така, че белегът на позора да живее и след смъртта на неговника." Зарича се и го прави - Ганю Чолаков изчезва, появява се Бай Ганю.

И Бай Ганюви я съвршват добре - тъй като присмехът на народния химровчук изважда от тъмното алъш-вериша на новата имотна класа, тя, новоимотната класа, отвръща на удара с познатата хватка - да се омаскари противникът. И успява. Нито едно публично място не носи неговото име: гори къщата на смеха и сатирама в Габрово носи безличното име Дом на хумора и сатирама. Дори едно читалище, едно училище, улица, площад, никакъв кът да бъдат белязани с името на всенародния герой. Няма бе, няма.

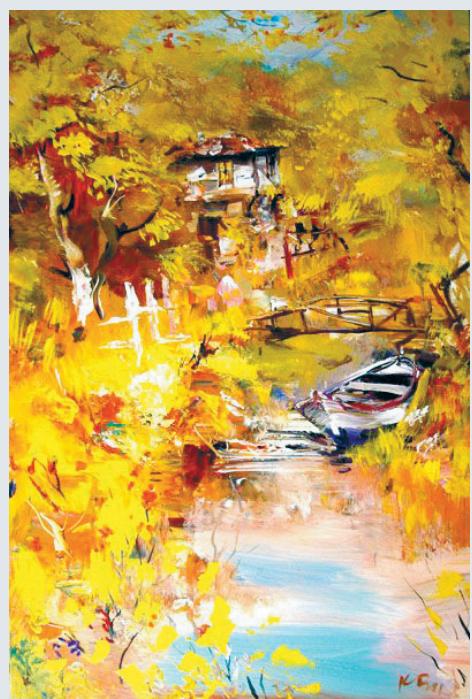
Самоиронията на един народ

смелостта да се надсмееш над себе си е като нещо, дадено от бога. И когато Еразъм пише своята книга "Възхала на глупостта", паметен книжен знак от времето на европейското просвещение, по българската земя отдавна шегува Химър Петър, символът на българската мъдрост и остроумие.

Дневният ход на българското национално съмосьнение навява по-малко тъга и повече смях. Политици и зли литератори подканят Химър Петър да побърза за Европа, докато аз се питам за другото: Дали самата тази Европа не върви към Химър Петър.



РИСУНКА АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

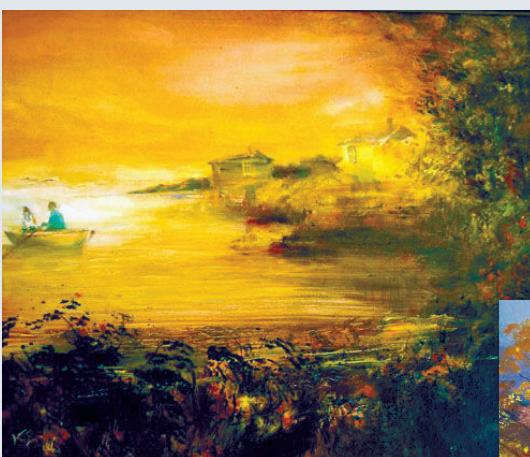


Кирил Божков очарова със „Златно време“

Новата изложба на Кирил Божков „Златно време“ може да се види до 29 октомври в едноименна галерия на ул. „Славянска“ 35.

Авторът е завършил Националната художествена гимназия „Илия Петров“ и НХА, специалност стенопис. Има над 30 самостоятелни изложби и над 150 участия в колективни експозиции.

Кирил Божков е майстор на рисунката във всички нейни метаморфози и е смятан за виртуоз на трудната акварелна техника „мокро в мокро“. Владее маслената, акрилната и темперната техника, което му помага да преминава през специфичните територии на реализма, хиперреализма, сюрреализма, експресионизма. В своите последни работи художникът използва колаж, компютър, принт, фотоапарат. Божков вярва, че



творецът трябва да бъде свободен.

Той е един от инициаторите и създателите на „Арт галерия Кирил Божков“. Художник на свободна практика, бил е главен и старши асистент в катедра Живопис на НХА. Носител е на отличия по композиция и рисуване на НХА, печели първа награда за живопис на НХА за пребиваване и работа във Ва-

шингтон, както и специална награда за живопис в раздел „Голо тяло“. Миналата година е номиниран за финалната изложба на националните награди „Алианц България“.

Творби на Кирил Божков са притежание на Националната художествена галерия, СГХГ, Народното събрание на РБ и др., както и на много галерии и частни колекции у нас и по света.



Долче

Вима по болгарски

Любопитна изложба живопис на Наташа Атанасова и Николай Тихолов ще бъде открита на 25 октомври в галерия „Астри“ (ул. „Цар Самуил“ 34).

Романтични, поетични, идилични... Нейните - любовни. Неговите - фантастични. Нейните - натежали, с недоизречени думи. Неговите - погълнати от тишината на всемира. Нейните - изпълнени с вещи, без които не може. Неговите - с града, без който не може. И много любов, любов, и игра на седмото небе...

И всичко това в свежите и чисти тонове като от палitra на дете.

Това са картините на Наташа и Николай.

Тя и той.

Споделили са живота си в старопрестолния град, творческите си търсения и онзи блян за щастие, красота, за сладък живот на игра, с който преливат картините на двамата художници. Близки и все пак много различни в своята си философия, двамата аристократично доверяват мечтите си.

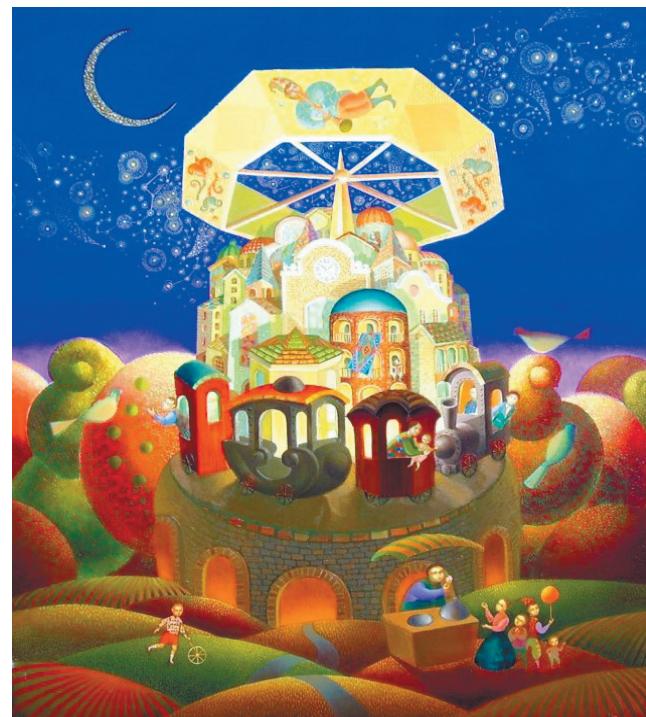
Струва ми се, няма как да не се захласне човек пред платната им и да поиска да разбере историите на техните Тя и Той. Ето щедро отрупаната с лакомства трапеза стои недокосната, той ѝ предлага пръстен, но отговорът е неизвестен; в „Закуска на тревата“ и дневната тя нехасе за избора на той. В неговия град е вечен празник; някой разговаря с птица, други шеметно летят във влакчето на мечтите, майките купуват сладолед на децата, а от небето пада звезден прах... сънища, мечти и благодат. Така увле-

Идилична изложба на Наташа Атанасова и Николай Тихолов представя галерия „Астри“



„Събата“ на Наташа Атанасова

кателно ни въвежда в художествения свят на двамата автори галеристката Вихра Пешева. Изложбата продължава до 15 ноември.



„Чудесен ден“ на Николай Тихолов

Живописни провокации на Константин Марков

Петата самостоятелна изложба на художника Константин Марков е озаглавена „Провокации“. Тя показва над 30 нови живописни платна, създадени специално за изложбата в столичната галерия „Tea“ (кв. „Лозенец“, ул. „Д. Хаджиоцев“ 10). Тя продължава до 29 октомври, научи ДУМА от Теодора Вълчева.

Константин Марков обединява картините си под наименование „Провокации“ и това съвсем не е случайно. Още в процеса на създаването им художникът провокира на



първо място себе си, а впоследствие и публиката. Така той изследва различните „посоки“ за развитие и привлича зрители, ценители и критика с динамика, разнообразие и повод за размисъл.

В изложбата може да се видят различни по характер творби. Спецификата им варира от геометрична стилизация, през ритмична, премерена и конструктивна композиция до емоционална откровеност на цветовата експресия. Открояват се няколко типа композиции, които отразяват посоките на артистичната еволюция на Константин Марков. Става дума за поредици от картини с относително устойчиви композиционни схеми и формални постановки, в които рационалното и абстрактното вървят ръка за ръка - циклите „Спомен за Еди“ (Едмонд Демирджиян), „Морски бриз“, „Интериор“, „Присъствие“, „Композиция“, „Вавилонска кула“.

Авторът поставя въпроси за себе си и дава отговори. Това, което го привлича, са природните състояния, пространството, човешката природа, конструкцията на всяко нещо, което ни заобикаля. В картините си отразява своя вече утвърден възгled за важността на конструктивната сила на композицията и мощното въздействие на подпомогнатата от цвета емоция, посочва Даниела Чулова-Маркова.

Изложбата е придружена от каталог на електронен носител, който представя цялостното творчество на автора.

Вълшебството и хармонията на природата

Софийската галерия „Сезони“ излага картини на Михаела Иванова, които може да се разгледат до 17 октомври. Посетителите имат възможност да се потопят във вълшебството и хармонията на природата в нейните работи. Необичайните гледни точки, изчистеният колорит и богатата символика са нейният характерен творчески почерк, отбелязват от галерията.

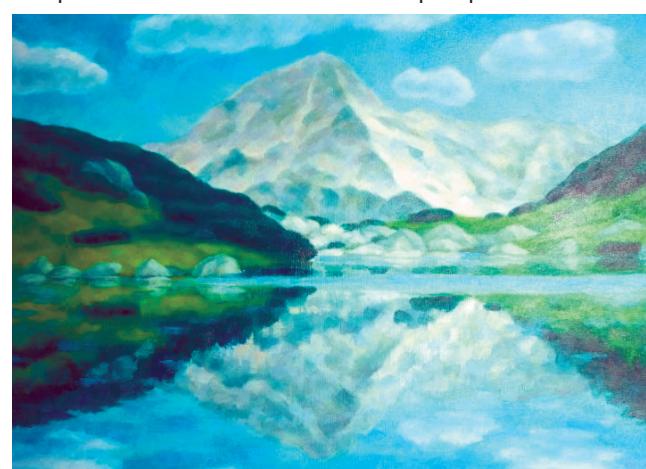
Художничката е родена в Пловдив, където завършила гимназията за изящни изкуства „Цанко Лавренов“. После се дипломира във факултета за изобразителни изкуства на Великотърновския университет „Св. Кирил и Методий“, специалност живопис в клас на проф. Александър Терзиев. От 1989 г. участва във всички общи изложби на Дружеството на пловдивските художници, като през 2001 г. е отличена с наградата за живопис на дружеството. Изявява се в много национални изложби, групови представления и пленери в страната и зад граница. Художничката има над десет самостоятелни изложби в

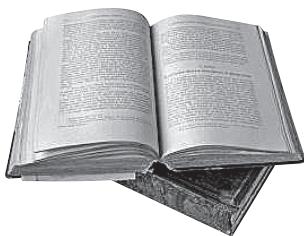
Пловдив, Пазарджик и София. Нейни творби са притежание на градските художествени галерии в Пловдив и Кюстендил, на галерията в гр. Оча, Унгария, и на частни колекции у нас, в Израел, Италия, Германия, Белгия и САЩ. От 1994 г. е преподавателка по живопис в Националната гимназия за сценични и екранни изкуства в Пловдив.

„Изключително интересна е тематиката на картините на Михаела Иванова. Тя предлага своеобразен разказ за големите ка-

терии на литература, наречена живот. Основни теми в нейните картини са водата, пътищата и портите, планината. Чрез тези образи художничката ни внушила непреходни неща, които ни крепят, за да вървим напред.“

От всичките й картини струи светлина, но тя не струи динамично. Тя е съзерцателна, медитативна - светлината, която идва, спровожда ни и се завръща във вечността“, посочва Силвия Сечанова-Карамилова.





□ Лавица

"НОВИТЕ ЧУДЕСА НА СВЕТА" от Бернд Ингмар Гутберлехт, която издава "Сиела", описва 20 запазени архитектурни паметника на човешката история, измежду които бе направен подборът в последния кръг за определянето на "Новите седем чудеса на света". Първоначалният списък съдържаше около 200 обекта, но впоследствие бе сведен до 77. Представените паметници са възможност да направим кратко пътешествие в историята в цялото ѝ разнообразие и епохи. В новия списък се включват най-големите постройки по земното кълбо. Логично е той да съдържа само архитектурни обекти, които все още съществуват, макар тази инициатива да се натъкна на сериозна съпротива, за което също става дума и в книгата.



"ВИНЕНА АФЕРА" от Питър Мейл излиза с марката на "Gourmet". Разказът, чийто декор са Марселия, Бордо, Париж, Прованс и Холивуд, е пълен с кулинарни удоволствия, гълтки уникално вино и живописни характеристики, изтъкани майсторски с езика на Питър Мейл - жив, цветист, чист и модерен. Разплитайки интригата, Мейл неизменно се отдава на влечението си към сестините наслади на Южна Франция - от смайващите аромат и вкус на различни вина до ухания марсилски бубес и апетитните телешки бъбреци, задушени в портвайн. "Винена афера" е забавна криминална история за винопочитатели и запалени гастрономи, както и най-интересната книга за вино сред криминалитета.



"РОБОКАЛИПСИС" от Даниъл Уилсън е история, разказана от различни участници в събитията, история на сблъсъка между хора и машини, която звуци като стряскащо предупреждение за ужасяващите последствия от развитието на технологиите. И забавлява като най-добрите трилъри, написани през последните години. В едно недалечно бъдеще, в един незабележим момент всички машини, които управляват света ни, ще се обединят и ще се обрнат срещу нас. Приел формата на срамежливо малко момче, най-мощният изкуствен интелект на Земята, известен като Архос, ще поеме контрола над глобалната мрежа от роботи във всички сфери на човешкия живот... Издава "Обсидиан".



"ДЗЕН СЕГА": По следите на Робърт Пърсиг и изкуството да се поддържа мотоциклет" от Марк Ричардсън (издава "Унискорп") е съвременен вариант на култовата класика "Дзен и изкуството да се поддържа мотоциклет". Много бойни са поклонниците на дзен маршрута от Минеаполис до Сан Франциско. Един от най-запалените последователи на Робърт Пърсиг, неговата философия и дзен маршрута е канадският журналист Марк Ричардсън. След много обстойно проучване на книгата, обстоятелствата около написването ѝ и маршрута той поема по следите на Пърсиг. От неговото пътешествие се ражда и настоящият личен разследване.



С любов към родния край

Народоведските книги са чудесна противоречие срещу упорито насиждана днес у нас национален и родовихилизъм

Иван ВАНДОВ

През последните няколко десетилетия зачести издаването на книги, посветени на села и градове, както и на местни събития и личности от миналото. Определено би могло да се констатира впечатляващо развитие на т. нар. селищна литература и на интереса към нея. Тук основен принос има личната инициатива и готовността да се преодоляват немалкото трудности, преди всичко от финансово естество. Мисля, че нашето народоведство на местно ниво е в подем. В това неформално общество движение участват немалко дейци на културата и редови трудови хора, които обогатяват нашата народоведска книжнина. Те не могат да бъдат подозирани в каквато и да е корист. Живият им интерес към "биографията" на родното село или родния градец е безспорният подтик на тяхното "хоби". В записите им проявяващият интерес открива съвсем конкретни данни и документи. Единственото, което ги мотивира, е да допринесат нещо за вникване в историята на дадено селище, както и в бита, поминъка и обществения живот на хората. С това те изпълняват своя обществен дълг.

Ето един красноречив пример. Наскоро починалият Васил Тоцев от гр. Славяново, Плевенска община, бе приживе удостоен с диплом и звание "Почетен член на Съюза на краеведите в България". Без да е школуван историк-краевед и с никакво особено образование, още преди около пет десетилетия Тоцев се посвещава на този родейност. През последните няколко години издаде (в крайно непретенциозен, сиромашки "Самииздат") няколко брошурки за миналото на Славяново и за някои видни славяновчани. Ето едно негово заглавие - "Исторически разкази от ветерани на войните от гр. Славяново". Като автор, по-скоро съставител, той е водил записи на свои разговори с участници в събитията. Макар и в дълбока старост, не престава да разкрива неизвестни факти. Любопитни и почти непознати за читателите са някои сведения за водителя на Радомирската република Райко Даскалов и за участието на славяновчани във Войнишкото, Юнското антифашистко и Септемврийското въстание.

□ Психология

Родителите трябва да се учат от децата си

Авторът на книгата "Твоето компетентно дете" (която ИК "Жанет 45" издава в превод на Елка Виденова) Йеспер Юл твърди, че днешното семейство се намира на важен кръстопът.

Разрушителните ценности, които управляват традиционното иерархично семейство - послушание, физическо и емоционално насилие, налагане на правила - започват да губят позиции. И вместо тях имаме възможността да възприемем нови ценности, които из-



Йеспер Юл
© ВАЯН ВУКОВИЧ

ища максимално възможна историческа вярност, но не непременно и научно по структура и стил изложение. Но пък когато открием в една селищна книга научен подход към темата, това не може да не бъде положително отбелянано.

"Историята на с. Върбица" от историка и библиографа проф. Велко Ковачев е един добър пример. Съдържанието ѝ е обхванато в три глави: "Биографско разположение и природна среда", "Три периода на историческото развитие" и "В обстановка на социалистическо изграждане на Родината".

Коренно различен характер имат произведенията на Христо Хараланов и Марин Иотов за Ловешкия край. Бих казал, че творбите на двамата автори се допълват взаимно. Като бивш областен държавен и партиен деец, години наред посветил и на журналистика, Хараланов в "Писано да се знае..." разказва свои спомени за срещи и разговори предимно с дейци на културата от национален и местен мащаб. Неговият мемоарен труд представя богата и пъстра картина на развитието на Ловеч и областта в сферата на духовността. Драго ми е да добавя, че Хараланов предизвика и задържа внимание на читателя не само със своя текст, но и с щедро включения в страниците снимков материали.

Творчеството на Марин Иотов е тематично и жанрово разнолико. В него е застъпен мемоарът, но поточно е да се каже, че личните спомени на автора са в неговата тъкан. В книгите на този бивш партиен и държавен деец в областта се оглежда неотдавнашното минало на Ловешкия край, от въоръжената антифашистка борба до последните десетилетия. В една от книгите си Иотов казва, че за него писането е "нещо като краста, гъдел..." Затова са се появили книгите му "Колоритни личности", "Потуки от преживято", "Очи в очи с войната", "Оптимисти" и др. Авторът съсредоточава публицистичния си поглед върху човека, върху личността.

С народоведски моменти е изпъстрена обемистата мемоарна книга на Ради Бонев. Тук обаче ще посоча друг труд на този автор - "Очерци за заслужили граждани на град Дебелец", една респектираща народоведска изява. Мисля, че Бонев напразно се е скрил (ако това е така) зад определението "съставител" там, където би трябвало да отбележи автор, без да съобщава имената на авторите, ако има такива. Недоумявам! Не признавам подобен израз на скромност.

Спрях се на творби, които съм прочел. Сигурен съм, че те са малка част от нови приноси в народоведската ни книжнина, в историографията и културата ни. Те са добро и търсено четиво. И нещо, което не може да не се изтъкне: те представляват чудесна противоречие срещу упорито насиждана днес у нас национален и родовихилизъм.

между родител и дете. Децата уметят компетентно да изразяват чувства си от самото си раждане и са готови да съдействат.

Родителите са тези, които трябва да се вслушват и да се учат от децата си. А когато общуването с децата ни кара да се чувстваме недооценени, причината почти винаги е в нас. Достигнали сме до конфликт, защото не сме съумели да дадем израз на нежността и любовта си чрез изпълнено с нежност и любов поведение, нито да превърнем добри си намерения в плодотворно взаимодействие.

Йеспер Юл (Дания, 1948 г.) е международно признат автор, семеен терапевт, педагог и ора-

тор, който развива дейност в над 15 страни из целия свят. През последните две десетилетия Юл формулира нова парадигма за отглеждането на децата и насычаване на личното им и социално развитие.

Основната му цел е да възстановява, подкрепя и помага на родители и специалисти в името на социалното и умственото здраве на новото поколение, като предлага алтернативи на неправилните начини, по които сме гледали и, за жалост, продължаваме да гледаме децата си. Автор е на дузина книги, посветени на семейството и децата. Най-популярната сред тях - "Твоето компетентно дете" (1995), е преведена на 18 езика.

Музика от барок до рок на контрабасовия фестивал

Mеждународен контрабасов фестивал ще се състои от 24 октомври до 3 ноември в Националната музикална академия "Проф. Панчо Владигеров", научи ДУМА от Нина Здравкова. В двете концертни зали на НМА ще звучат един, няколко, ансамбли и цели оркести от контрабаси с мащабен диапазон на програма от барок до рок.



Проф. Милослав Гайдош

Милослав Гайдош, Брет Симнер и Димитър Иванов са специални гости на проявата

Прочутият виртуоз, носител на награди от конкурси, написал десетки и преработил стотици произведения за контрабас и ансамбли, проф. Милослав Гайдош, ще бъде специален гост на "Sofia bass fest 2011", който е част от проекта "90 години НМА - контрабас, минало и настояще" с ръководителка проф. д-р Петя Бъговска. В неговата програма са включени майсторски класове, семинари и концерти на гостуващи световни музиканти.

Специален гост на бас фестивала и на провеждащия се Пети бароков фестивал ще бъде и Брет Симнер, гостуващ с виенски контрабас. Димитър Иванов - изтъкнат солист и камерен музикант, който работи в оркестъра на Архус - Дания, също е сред специално поканените.



Брет Симнер

Един от акцентите на проявата е концертът на Милослав Гайдош на 25 октомври от 19 ч. в концертна зала "Димитър Ненов" (в сградата на ул. "Акад. Людмил Стоянов" 6), който се организира със съдействието на Чешкия център и Българския бас клуб. Ще звучат произведения от Вивалди, Лист, Ласка, Гайдош. Междувременно - от 24 до 28 октомври, проф. Гайдош ще води майсторски клас.

На 28 октомври от 19 ч. в зала "Димитър Ненов" започва концертът под наслов "Bassissimo" - контрабас класика и джаз, с участието на състави, ансамбли и оркестър контрабаси - студенти, гостуващи артисти и преподаватели в НМА.

На 29-и от 19 ч. в същата зала Димитър Иванов ще изпълнява произведения на Дитерсдорф, Паганини, Ботезини, Пиацола, на рояла ще бъде Богдан Станев. Преди това - от 14 до 17 ч., Димитър Иванов ще води майсторски клас "Контрабасът в оркестъра". А от 11 до 13 ч. проф. П. Бъговска ще направи уършоп под наслов "Усъвършенстване на инструменталната техника".

Майсторски клас ще проведе и Брет Симнер (САЩ/Швейцария) - на 3 ноември от 11 до 14 ч. От 19 ч.



Димитър Иванов

Симнер и Василий Илисавски - хамърклавиор, ще свирят концерти от Пихл, Ванхал в рамките на Бароковия фестивал в концертната зала на НМА на бул. "Евлоги и Христо Георгиеви" 94.

ЛЕНИ КРАВИЦ ТРЪГВА ДНЕС НА ЕВРОПЕЙСКО ТУРНЕ

Лени Кравиц ще обиколи 14 държави от Западна и Централна Европа от днес до 29 октомври. Турнето, озаглавено "Black and White Europe", което е в подкрепа на новия албум на мултиплатинения артист - "Black and White America", ще е съпроводено от изцяло нови декори и продукция и ще включва най-големите хитове на Лени, както и представяне на новия запис. Феновете, които се регистрират на www.lennykravitz.com или го следят във Фейсбук и Туитър, ще бъдат първите, които ще получат информация за предварителните продажби на билети за турнето. В края на септември и началото на октомври Лени Кравиц ще бъде в Рио де Жанейро (30 септември) и Буенос Айрес (2 октомври). След това той ще запъти към Европа за 28 концерта - във Франция, Холандия, Великобритания, Белгия, Германия, Люксембург, Полша, Латвия, Литва, Чехия, Хърватия, Австрия, Италия и Швейцария. Албумът "Black and White America" е на музикалния пазар у нас от "Орфей музик", изключителен лицензиант на "Warner Music International", научи ДУМА от Доника Вълева.

Две вечери ню джаз и соул с британците от „Белруш“

Tалантливите музиканти от "Белруш" пристигат за първи път в България по покана на "EventEase". Группата ще изнесе два концерта - на 21 октомври в София, в клуб "MIX-TAPE5", и на 22 октомври в Пловдив, във фоайето и градината на Драматичния театър, научи ДУМА от Яворка Петрова.

Английската ню джаз и соул банда "Белруш" е от музикантите, които не спират да се усъвършенстват, и това личи във всяко ново тяхно парче. Музиката им еволюира през годините, без да изгуби своята оригиналност и енергичност. Причината за това е очевидна - намерили са точния синхрон да създават страхотна музика, и в комбинация с поетичния и красив глас на Катрин се получава цялостно музикално изживяване. Именно на тази непринудена и заразителна енергичност на живото им изпълнение ще се насладят българските фенове със съдействието на "Bushmills", което винаги под-



Снимка "EVENTEASE"

крепя стойностната музика.

Группата е сформирана в Северен Лондон и през 2007 г. излизат първият албум "Turntable Soul Music", подписан от независимия лейблът "Tri Thoughts". Чистият соул и джаз в албума, подчертан с електронни бийтове, вдъхновени от музиката на различни

поколения артисти, между които диджей Вадим, Нина Симоне и Хендрикс, превъръща "Turntable Soul Music" в най-бързо продавания дебютен албум в историята на лейбъла. Именно той отваря вратите за "Белруш" към голяма сцена. След него бандата е желан гост на джаз фестивала в Монтрио, Гластънбъри фестивал, както и в клубовете из цяла Европа.

Само година по-късно на пазара вече е и вторият им албум "The Express", който включва сингъла "Anything You Want (Not That)", покорил всички класации за електронна музика. През 2011 г. "Белруш" получава поредното признание - песента "Northern Girls" е избрана от "Мерцедес Бенц" за телевизионната им реклама, отбелязваща 125 години от създаването на първия автомобил в света.

Билети за двете събития са вече пуснати в продажба в мрежата на Ивентим - www.eventim.bg и магазини Office 1, Germanos, Пикадили, Технополис, ОМБ и др.

Паров Стелар бенг с предколеден концерт в София

Австрийската банда "Паров стелар" се завръща в България поради големия интерес на феновете и последователите им. С концерта се поставя началото на поредица от събития под наслов "Пожелахте да видите...". Групата, известна със създаването на съвсем нов жанр и вълна в музиката - електро сунг, ще зарадва почитателите си с концерт във Военния клуб на 2 декември от 20.30 ч., научи ДУМА от Савина Елисеева.

Паров Стелар (Маркус Фюредер) е роден на 27 ноември 1974 г. Първите му ранни продукции излизат под псевдонима Плазма и истинското му име. През 2004 г. започва да продуцира под псевдонима Паров Стелар. Същата година основава и собствения си лейбл "Етаж ноар рекординг". Първият реализиран проект на компанията е "KissKiss EP" и веднага след това LP "Rough Cuts", което го изстрелява на международната сцена на електронната музика. Неговият специфичен подход, съчетан с таланта и усета му към звукова-

та естетика, води до огромен интерес на публиката и колегите му от цял свят.

Партито ще бъде подгрято от диджей "Дъръмълърс кълктив". Ескалиращият интерес към ретро културата, сладката носталгия по епохата на джаза, синга и рокендрола се прераждда в тяхната музика и представя срещата между вчера и днес.

Купонът до сутринта ще продължи "Кемп сешънс" с водещите български фънки брейкс, брейкбийт и дръм енд бейс диджеи - Емил Прайз, Бруху, Краш, Кикон&Сава, които вече 2 години оставят дълбока следа в меломанските души. Това е криото, което с невероятните си мелодични миксове и страст ще забият уникално по стила си афър parti до ранните часове на следващия ден. Билети се продават в мрежата на eventim.bg.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



Снимка "ELEVATION TM"

Помен за честта, истината и предателството

Асен Шопов поставя „Да се проврещ под дъгата“ от Георги Марков

Kак да се проврещ под дъгата с гърбица от лъжи, предателства, подлост и корист? Как да се проврещ под дъгата с гърбица от безсмислено изживян живот, ненамерена любов, забравена чест и съвест? Как да се проврещ под дъгата с гърбица от неистини и заблуди?

Струва ми се, че това са въпросите, които интересуват режисьора Асен Шопов в постановката му на писата на Георги Марков „Да се проврещ под дъгата“ на камерната сцена на Народния театър. Днес, повече от 40 години след написването ѝ, проблематиката на писата звучи



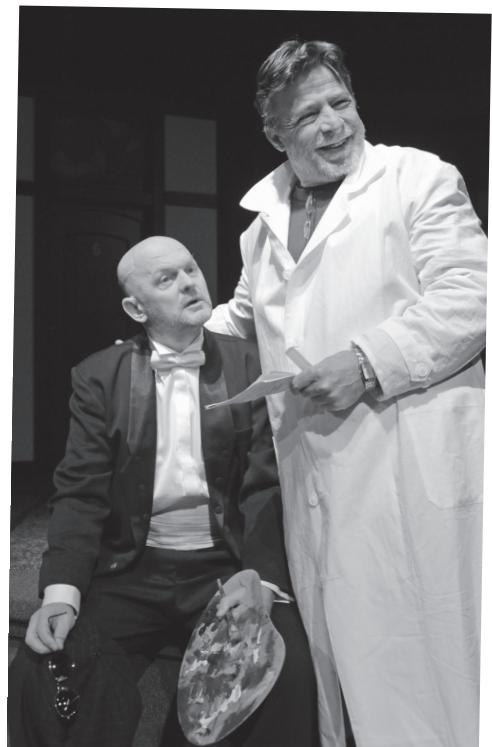
Валентин Ганев, Петър Попйорданов, Георги Кадурин и Васил Михайлов в сцена от спектакъла

Снимки Атанас Кънчев

в известен смисъл двузначно. От една страна, „проблемът за предателството на идеалите или за измяната спрямо себе си, който за мен, а смятам, и за мнозина други, това беше една от най-актуалните теми на нашето време“ (както го е формулирал авторът), всъщност е сред вечните екзистенциални въпроси, което отпраща писата на нивото на философската драматургия. От друга страна обаче, историята за шестимата умиращи от туберкулоза мъже, които предават на жандармерията ранената партизанка, тайно приютена в санаториума на д-р Господов, не се развива и не прераста в истински конфликт, който

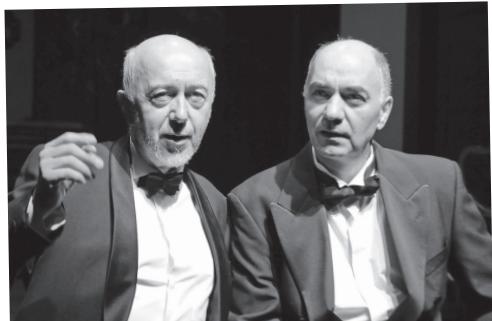
би могъл да осмисли адекватно и стойностно темата и да се превърне в морална дилема.

Спектакълът, формално изграден като панихида или помен за честта, истината и предателството, е затворен в мрачно сценично пространство (сценография Асен Шопов), в което всички чакат своята развръзка - агонията, смъртта, края на войната, края на дните, края на времето. В пространни и сякаш музикално оркестрирани диалози Философът на Стоян Алексиев, Докторът на Георги Кадурин, Художникът на Валентин Ганев, Гърбавият на Георги Мамалев, Акраов на Васил Ми-

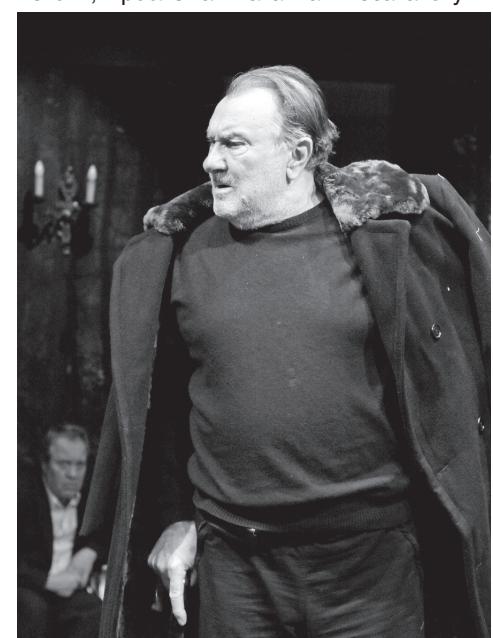


Дишай дълбоко - Художникът на Валентин Ганев и д-р Господов на Руси Чанев

хайлов и Петър на Петър Попйорданов, споени във великолепен актьорски ансамбъл, очертават границите и пределите на проблема за честта, истината и предателството. А тяхен контрапункт и контраст както в драматургичен, така и в сценичен план, са д-р Господов на Руси Чанев и Немият санитар на Марин Янев, които се явяват единновременно катализатор на конфликти и мярка за противопоставяне. Скрият съмисъл на тази мрачна история се извежда и разкрива най-вече чрез Гърбавият на Георги Мамалев, който с физически си недъг го олицетворява и превизвика. Спектакълът със сигурност поставя сериозни въпроси и го прави умно и интелигентно.



Двата полюса на човешкия живот - Философът на Стоян Алексиев и Докторът на Георги Кадурин



Васил Михайлов в ролята на Акраов

ГАСТРОЛ

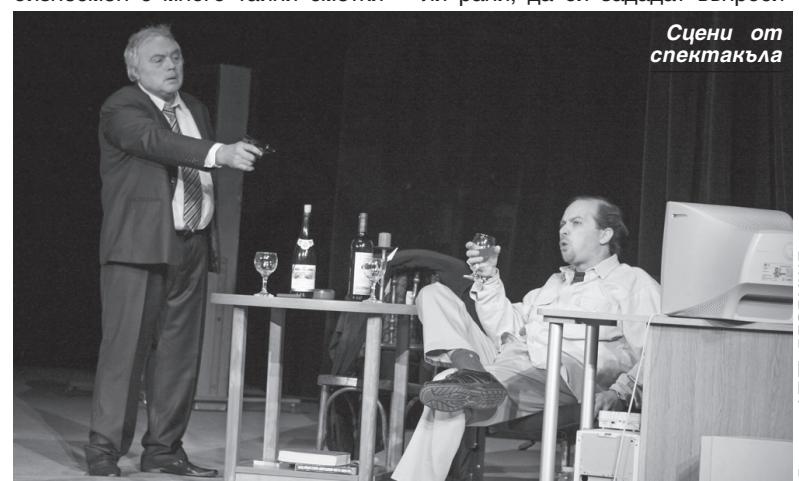
За цената на успеха - със смях и тъга

Комедията-трилър „Цената на успеха“ на Анатолий Крим е добре написана, добре конструирана съвременна история за любов и изневяра, за бизнес и измами и... изобщо за живота, такъв, какъвто е тук и сега. Едно неподобавяне обръкане или по-точно обръкане, взривява всекидневието на компютърния гений Андрей, който си изкарва хляба с продажбата на крадени мобилни телефони, на Рита - съпруга и съдружник в проспериращата софтуерна фирма на съпруга си, и на мъжа ѝ Виктор - обигран бизнесмен с много тайни сметки



и афери. В резултат тримата се срещат, за да разровят зараснали рани, да си зададат въпроси-

Сцени от спектакъла



Снимки ДТ Търговище

те, които са премълчавали цели петнадесет години и да разсъждават със смях и тъга за истината и измамата, за вярата и верността и за цената на успеха.

Режисьорът Владимир Петков поставя писата на Анатолий Крим на сцената на Драматичен театър Търговище и заедно с актьорите Ивайло Брусовски в ролята на Андрей, Гreta Неделчева като Рита, Петър Петров като Виктор и Маргарита Маркова в ролята на „телефонната любов“ Зоя, представя тази, общо взето, позната ситуация и история с дозирано чувство за хумор и един особен тъжно-ироничен поглед. И, струва ми се, именно този подход към писата му позволява да изведе представлението на едно по-смислено и стойностно като тема и анализ ниво.

ПРЕМИЕРА

Абсурдна история за гардероб

Най-новата премиера на Сатиричния театър е „Максималистът“ от Станислав Стратиев. Спектакълът поставя началото на поредицата представления, сред които са още „Животът, макар и кратък“ и „Лека форма на тежка депресия“,

Снимка Симон ВАРСАНО



включени в програмата „70 години от рождениято на Станислав Стратиев“, която бележи акцент в репертоара на театъра. Историята на младото семейство, което решава да си купи нов и хубав гардероб, но най-неочаквано гардеробът изведнък започва да говори, да разсъждава, да раздава съвети, да разбира от изкуст-

во, да рисува и държи да му вземете куче, е разказана за първи път през 1984 г. в Сатиричния театър в постановката Крикор Азарян и Маргарита Младенова. Сега в постановката на Гаро Ашикян в сценичната среда, дело на Ми-

лене Пантелеева, актьорите Благовест Благоев, Милена Аврамова, Явор Борисов, Пламен Великов, Стефан Денолюбов, Димитър Живков, Стефан Щерев пресъздават тази абсурдно-смешно-тъжна история.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА

ПОЛ АНКА

и внучките на Михаил Горбачов

Песните на великия музикант и днес разтърсват стари и млади така, както преди 50 години, когато са изпълнени за първи път

Богдан ИВАНОВ

На грандиозния концерт в Лондон тази пролет по случай 80-годишнината на Михаил Горбачов сякаш се бе изсипал целият световен елит: кралица Елизабет II, Бил Клинтън, Шимон Перес, Арнолд Шварценегер...

Отделно - знаменитите артисти: Лондонският симфоничен оркестър, солисти от балета на Большой театър, Шърли Беси, Брайън Фери, "Скорпиънс", Пол Анка...

Когато Пол Анка в края на концерта изпя два от вечните си хитове, кралският "Албърт хол" изригна в аплодисменти - "Браво!", "Бис!", "Анка, Анка!" Ако човек в този миг включваше телевизора си, щеше да рече, че предават концерт на певеца, и въобще нямаше да се сети за Михаил Горбачов.

Пол Анка обаче с изразителен жест насочи бурните ръкопляскания към именития рождения и сам се поклони пред него, после го приветства.

Извънредно елегантен, смяващо младолик и жизнерадостен, Пол Анка бе разтворил широко ръце, като че ли да прелее от своята кипяща енергия на публиката и да покаже, че за големите майстори и за голямото изкуство годините нямат значение, времето минава покрай тях, без да ги докосне, а те са винаги на върха на вълната, защото носят любов и щастие на хората.

Кой всъщност е Пол Анка, как успява да ръководи времето с музиката си?

Има виц за легендарния американски каратист и актьор Чък Норис: "Запитали защо Чък Норис не носи часовник". Отговорът бил: "На него не му трябва часовник, тъй като той определя колко да бъде частъ!"

Нещо подобно изглежда се случва и с Пол Анка. Ако човек не се замисли, би казал: "Пол Анка? Че той не е ли вече на 150 години?"

Такава реакция изглежда донякъде правилна, понеже малцина знаят, че неговата толкова очарователна песен "Даяна" е написана от едва 14-годишно момче!

Пол Албърт Анка е американец от сирийски произход, роден на 30 юли 1941 г. Прадядо му пристига в Канада от Сирия и започва бизнес в Отава. Баща му продава сандвичи срещу канадския парламент, а той още от дете е луд по музиката и изнася първия си концерт на 11 пред копачи на канавки близо до дома му.

На 13 години прави трио със свои съученици и печелят до 15 долара на вечер, на 15 учителите му разбираят, че няма какво да се косят с него, защото той мисли само за музика, на 16 "Даяна" стига до първо място в поп класациите на САЩ и Европа, а Пол Анка се превръща в бог за тийнейджърите и в непълнолетен милионер.

Купува си платинен часовник за 35 000 долара и детски играчки за 75 долара, прави си пластична операция, за да прилича на американец, а не на арабин, и цялото му семейство се премества в Ню Джърси, а баща му става негов мениджър. През 1957-а и в началото на 1958 г. изнася концерти в Европа, Африка, Австралия. По цял свят звучи знаменитата "Даяна", песента, която Пол е посветил на тайната си любов към Даяна Айоуб, детегледачка на 5-годишната му сестра.

Тя е с три години по-голяма от Пол и дори не подозира, че момчето я съну-



Кумир за феновете



ва всяка вечер и се е побъркало по нея. 42 години по-късно, през 1999-а, разбрала за среща на випуска от гимназията на Пол, Даяна заявява: "Нямам търпение да го видя отново!" Но Пол Анка бяга от нея: "Ако тя е там, аз няма да дойда!"

Причината?

42 години Даяна го изнудва за пари. Според някои има известно основание, понеже само от плочата с песента за нея са продадени най-малко 10 млн. екземпляра, а общо продадените записи на Пол Анка са над 100 miliona!

Колкото и невероятно да изглежда, в турнето с великите Джери Лий Луис и Бъди Холи Пол Анка става водеща звезда и ангелът на славата каца на неговото рамо, за да остане там и днес, 56 години след началото на кариерата му като певец и композитор.

Снимат се във филми, пишат песен-



Ти си моята съдба

Ти си моята съдба,
ти споделяш моя блян,
ти си моето щастие,
това е, което си ти.
Ти имаш моята сладка ласка,
ти споделяш моята самота,
ти си моята събудната мечта,
това е, което си ти.
Небесата и раят само
можат да отнемат твоята
любов от мен,
защото ще бъда глупак,
за да те оставя някога, скъпа.
А глупак аз никога няма да бъда!
Ти си моята съдба,
ти споделяш моя блян,
ти си повече от живот за мен,
това е, което си ти...
Ти си моята съдба,
ти споделяш моя блян,
ти си моето щастие,
ти си това, което си!

лист. Поклонник на знаменитите по това време Фатс Домино, Чък Бери, "Платърс", успява да се промъкне на сцената, зад кулисите, и ги слуша и гледа, омаян от музиката им.

След време той самият омайва публиката...

Когато се появяват "Бийълс", Пол Анка вече има 200 песни и е смятан за феномен. До момента е издал 124 албума, обявен е за 21-ият най-успешен артист в историята на "Билборд". Има 3 песни номер 1, 22 - в Топ 20, и 33 - в Топ 40. По случай 50-годишния си юбилей на сцената Пол Анка издава през 2005 г. албума "Рок сунгс", който веднага става златен с продадени над 100 000 копия.

•••

Има старо правило в изкуството: годините определят колко струва един роман, една картина, едно стихотворение, една песен. Приложено към Пол Анка, то показва категорично: неговите песни и сега разтърсват стари и млади така, както преди половина век, когато са изпълнени за първи път. Само един пример за това - внучките на Михаил Горбачов не са оставили дядо си на мира, докато той не им обещал, че на концерта в Лондон за 80-ия му рожден ден непременно ще пее и великият Пол Анка. Стари и млади, нали...



На сцена

след песен и те се превръщат в хитове: "Ти си моята съдба", "Луда любов", "Сложи главата си на моето рамо", "Моят път", "Самотно момче", "Време да плачеш", "Невинна любов", "Моят роден град"...

Обсебен от музиката, той забравя мечтите си да стане адвокат или журна-

□ Позиция

Президентът - политик или мениджър?

Отговорът е простичък - държавник, защото само такава личност ще служи на тези, които са го избрали, на хората



Проф.
Емил Янев

Според популярен анекдот, на случаен минувач задали въпроса: "Какъв предпочтите да бъдете: "Здрав, но беден, или богат, но болен?" След като помислил, човекът изрекъл верния отговор - "Здрав и богат!"

Подобна е картина на настоящата президентска предизборна кампания с лансираната дилема какъв да бъде бъдещият президент - политик или мениджър. Верният отговор е прост и той е - държавник! Защото политикът е "слуга" на своята партия, мениджърът - на парите, а държавникът - на държавата, т.е. на народта. Затова държавникът означава личност със значително по-висок обществен ранг в сравнение с политика и мениджъра.

XXI в. категорично доказва, че формулировките "лява" и "дясна" политика безвъзвратно са демодирани и неверни. Погледнато в глобален мащаб, няма "чисто лява" и "чисто дясна" политика, за което така настървено пледират партийните лидери, защото интересът на избирателите се основава едновременно и на "леви", и на "десни" идеи и показатели. Нима не са видни

ясните социални аспекти

в държавите с развито пазарно стопанство, както и налаганите принципи на пазарните отношения в страните с планово стопанство? Избирателна платформа, която реално не е съобразена с интересите на избирателите, е обречена на провал, независимо от използването на различни манипулативни похвати! Защото човекът е не само създател на принадена стойност, а и индивид с разностранни нужди и интереси, стремящ се към по-висок жизнен стандарт!

Свръхбогатите хора в света - желащи да бъдат и негови управници - не бива да забравят, че те представляват само под 1% от земното население! И ако безграницната алчност не замъгли техния разум, необходимо е да осъзнаят, че колкото повече разликата между техните и на останалите хора икономически възможности става по-драстична, толкова повече се засилва антагонизъмът в обществените отношения, което не е в интерес най-много за тях самите! Останалите 99% от населението - към които принадлежат всички специалисти, интелектуалци, творци, научни и медицински кадри, представителите на средния и дребния бизнес, селскостопанските производители, хората на наемния труд и

безимотните - отлично разбират, че непрестанните локални и глобални кризи не се дължат на техния креативен труд, а на лакомията и социалната безответственост, проявявани от принадлежащите към еднопроцентните им себеподобни индивиди! Затова претенциите на мнозинството към представителите на този един процент са високи, но понякога у нас те не могат да бъдат характеризирани като адекватни на тях...

Едни от най-сериозните упреки към България от европейската общност са насочени към съдебната система и законотворчеството. Безусловно всички неудачи започват от последното, тъй като повечето документи, създавани от законотворците, са недоизпълнени, несинхронизирани и пълни с "вратички", позволящи произволното тълкуване на отделни текстове "според случая". Тази констатация се основава на печалния факт, че през последните 22 години

ка са и т.нр. подзаконови актове, които в голямото си мнозинство са в противоречие и с конституцията, и с основни действащи закони. Да не говорим за повсеместното еднострално нарушаване на показателите по договорите, сключвани между банките и всички стопански монополисти, от една страна, с граждани - от друга. Произвързът е пълен, а подходът на монополистите изцяло се осъществява от позицията на силата. Нали всеки договор е двустранен и по принцип не може да се променя еднострално, а чрез диалог да се търси взаимноизгодно решение! И още нещо - защо в договорите потребителите, т.е. граждани, винаги са потърпевшата страна? Защо те трябва да доказват правотата си по съдебен път, а монополистите - независимо дали са държавни, общински или частни институции - априори са прави и налагат санкции по силата на определените от тях договорни условия? Това не налага ли промяна на наименованието на Комисията за защита на потребителите в Комисия за защита на граждани, защото те не са само потребители, а и основни производители, т.е. истинските губернатори на държавата?

Никому ли не направи впечатление противоречието, което съществува между закона за бюджета,



почти няма случай, в който приет закон скоро след това да не се поправя, допълва, видоизменя на страните на "Държавен вестник". Това не е ли категорично доказателство, че законотворците дават повече "брак" от допустимите "технически грешки"? Затова се чака "тълкуване" от висшите съдебни инстанции, за да се разбере същността им. Представяте ли си сложното положение, в което попада редовият български данъкоплатец от тази неясна и противоречива законова ситуация, която вместо да го подпомага, го обърква!? Какво от това, че в Съдебната палата надписът гласи: "Правосъдието е основа на държавите. Нека се подчиняваме на законите, за да бъдем спокойни" ... А може ли да бъдем спокойни, когато законите са "тълкуватели" и откриват

простор за двоен стандарт

и съдийски произвол!?

В синхрон с тази порочна практика



Вече никой не вярва на празните приказки и обещания

утвърждаващ, че трудовите възнаграждения в бюджетната сфера се изчисляват върху основа на минималната заплата, и Правилника за дейността на Народното събрание, който регламентира, че трудовите възнаграждения на депутатите (и приравнените с тях длъжности) се изчисляват в троен размер върху средната работна заплата в страната! А конституцията гласи, че всички сме равни пред закона... Ако действително сме равни, или законът за бюджета трябва да приеме нова основа за формиране на трудовите възнаграждения за всички работещи в бюджетната сфера, или Правилникът на НС трябва да се приведе в съответствие с действащия закон. Чудно е, че при наличието на толкова "мастити" юристи в парламента никой от тях "не е забелязал" сегашното драстично несъответствие!

Сега всички коментират

„случая Катуница“

и чухме безкрайно много "тълкувания" за него. И пак се опира до проблема със законността, понеже никой не може да претендира за права, ако преди това не е изпълнил задълженията си! Но да сте чули някой да пледира за тяхното изпълнение? "Такова животно нема!" От всички страни ни внушават "изживей мига", "животът е шоу", "защитавай правата си", но никой не казва "изпълни задълженията си"! При условие, че това се отнася за всички - от президента до последния клошар! Иначе няма смисъл, защото вече никой не вярва на празните приказки без реални резултати... Демокрацията трябва да се заслужи, а нейната официална защита се осъществява чрез общовалидни закони. Противната ситуация се нарича антидемокрация и беззаконие.

Точката на И-то

Дебатът няма как да е само президентски

Иво Атанасов

Плевнелиев събра смелост да се яви на кандидат-президентски диспут. И веднага се видя защо досега се е дърпал от член съблъсък с основния си опонент. Представата му за президентската институция е толкова далеч от реалните правомощия на държавния глава, колкото плането му по паркинги в Германия от луксозната обстановка в комплекса от затворен тип в полите на Витоша, в който се шири сега.

Без съмнение Плевнелиев е способен инженер. В състояние е да управлява дори солиден инвестиционен процес като изграждането на Бизнес парка в София. Практиката в тази сфера би трябвало да му е напомпала капацитет за добър министър, макар че едва ли е бил точно такъв, ако се съди по скоростта, с която наследничката му изхвърли най-важните кадри от екипа му. Неговите досегашни занимания обаче, дори и докато беше начало на регионалното развитие, са само мъничък сектор от цялостната визия за страната, която е нужна на държавния глава. На Плевнелиев очевидно му липсва и специализирана подготовка по управление на държавата, и обща култура, която да му позволи по-широк поглед. Преди броени седмици той сам признаваше, че не е политик, а експерт, и държал да остане такъв, защото в живота си трудно се е местил от едно място на друго.

Мнозина се самозалъгват, че след като е постигнал доста в бизнеса, Плевнелиев сигурно ще се справи и с президентските ангажименти. Само че той досега е работил изключително за собствения си успех. Не се е ангажиран с никаква обществена кауза. Не се е застъпил дори за бездомните кучета или за възможността костенурките да пресичат необезпокоено бъдещата магистralа "Струма", да не говорим пък за по-сериозен човешки проблем. А днес се сили изведнъж да застане на върха на общественото поприще, и то след нееднократните уверения, че не иска да е президент. Човекът досега просто си е глеждал работата, успял е в нея и нищо повече. Обществената кауза обаче предполага да направиш нещо в свободното си време или пък да дариш от онова, което си натрупал. Досега тя е била дотолкова чужда на Плевнелиев, че не е известно да е сторил благотворителен жест, въпреки милионите си. А може би тъкмо поради това.

Диспутът показва огромната разлика между Калфин и Плевнелиев в разбирията им какво да прави държавният глава. Левият кандидат е бил секретар на президента, познава институцията в детайли, изградил се е като политик и в национален, и в международен план. Опонентът му не просто не е в час, той още не е прекрачил училищния праг. Липсва му позиция по свръхважни проблеми, затова и остави без отговор въпросите за АЕЦ "Белене" и за шистовия газ. Измъкваше се от конкретиката със заклинания като: "Щеdam всичко от себе си!" Достатъчно бе съвсем мъничко да излезе от полето на общите приказки, и фалираше. Примерно, щял да контролира изпълнителната власт по реформата в правосъдната система. В същата му може и да е така, но в действителност президентът няма контролни функции. Щял да създаде в президентството съвети по различни проблеми и така да отключи институцията за граждани. Но тя е отворена доста отдавна, още от Петър Стоянов. Дълги години съществуват и работят и съветите. Например този по икономически развитието даде преди две години идея на президента Първанов да настоява за допустимия от ЕК дефицит от 3%, вместо балансиран бюджет, за който държеше правителството, зомбирano от Дянковата приятелица за влизане в чакалнята на еврозоната. Финансовият министър нарече идеята малоумна, спря плащанията към бизнеса и орязъ ресурсите за социална политика. След две години се отказа от присъединяване към еврозоната, но вече беше задушил икономиката и последствията от това тепърва ще плащаме.

Впрочем същият този Дянков предупреди преди дни, че докато е министър, тринаесет заплата няма да има. Не е достатъчно да си глупак, за да заявиш това в навечерието на изборите, но все пак помага. И това ни го казва година и половина, след като, по собствените му думи, сме излезли от кризата. Всеки ден ни притискат от лоши - по-лоши новини. Социалните плащания се замразяват, защото вече няма да са процент от минималната работна заплата. Столици хиляди застапат без ваучери за храна. Пристигва се към спирането на 112 влака. Приходите в бюджета са под очакванията, наследният фискален резерв вече е преполовен, нищо чудно утре да грямне и валутният борд. И за капак - коктейли "Молотов", тротили, подплани сгради, взривени коли.

Всичко това показва докъде е доведена държавата в последните години. Пред очите ни "Градим България" деградира в "Гърмим България" - и в преносния, и в буквалния смисъл. Ето защо предизборните дискусии няма как да са само по президентските правомощия. А предстоящият вот все повече се разширява в гласуване "за" или "против" сегашното управление.

Други текстове от автора на:
www.ivoatanasov.info

□ Булевард / суета



Истините за кехлибара, или слънце, скрито в парче камък

Малка статуетка, направена от скъпоценните „сълзи”, струвала по-скъпо от жив роб

Легендата гласи, че някога Фаeton, синът на бога на Сънцето Хелиос, измолил от баща си да му позволи да управлява огнената колесница. Обичливият родител, какво да прави, разрешил на отрочето си да пробва силите си. Но младежът не успял да удръжи юздите и колесницата започнала да се накланя към земята. Тогава моретата заврели, реките пресъхнали, вековните гори се запалили, а обезумелите от страх хора започнали да се молят на боговете. В гнева си върховният управител на небето Зевс протегнал ръката си и низвергнал Фаeton към земята. И младежът се разбил в скалите. Приятелките, опечалени от гибелта на любимия брат на Хелиада, се превърнали в тополи, за да тъгуват вечно за Фаeton. Сълзи се стичали от клоните им в минаващата наблизо река, като мигновено се втвърдявали от горещината и се превръщали в прозрачни топли стъкълца... Хората много ги харесали и ги нарекли кехлибар - камък на сънцето.

В същност в тази легенда има голяма доза истина. Кехлибарът действително се образувал от смолистите сълзи на иглолистни дървета, които са расли на земята преди 40 млн. години и са били част от менюто на динозаврите. Учените смятат, че когато тази флора умирада, върху нея се натрупвали слоеве от листа и клони, а с превземането на сушата от водната шир - и от тиня. Парченцата смола постепенно се втвърдявали под въздействието на студените морски дълбини. Водата шлифовала тези "сълзи", придавала на формата им естествени чупки, а после вълните ги изнасяли на брега.

Както и перлите, кехлибарът привличал хората с това, че трябвало само да бъде забелязан и приет като скъп подарък от природата. В началото единствият начин да се набавя този камък бил чрез търсене на морския бряг, веднага след линията на вълните, които често донасят кехлибара от най-далечни места. По-късно се разбира, че камъкът има свойството да изплува на водната повърхност заедно с водораслите. Хората започват внимателно да се вглеждат в морската flora, за да открият в нея малки слънчеви парчета смола, а после дори навлизат с лодките си по-навътре в морето в желанието да направят богат "кехибарен улов". Именно този древен начин на добиване на скъпоценния камък привлича вниманието на бижутерите. Те разбират колко благодатен материал е кехлибарът и решават да



правят от него различни ювелирни украшения.

Човек е привлечен от сиянието на слънчевия камък вече 9000 години. Още в епохата на неолита балтийският кехлибар е бил обект на желанията да стане притежание на мозайка. Камъкът е и ценна стока в търговията. В началото се продава необработен, в естествения му блясък, а после се търси във вид на герданни гривни, амулети, ритуални фигури на хора и животни... Много народи използват кехлибара дори като аналог на паричната единица.

Камъкът е част от украсата на венеца, носен от египетския фараон Тутанкамон.

Кехлибарът се споменава от Омир в прочутата "Одисея". Бил е много търсен в Древен Рим, който се славел с любовта на жителите му към блясъка на декоративните скъпоценни камъни. Търговците дори специално пътували на Север, за да задоволят голямото търсене на кехлибара, от който се изработвали статуетки, чаши и съдове, предмети от интериора, барелефи и, разбира се - многообразни бижута. Камъкът е изключително ценен и заради красотата му, и

като амулет, и благодарение на приписваните му свойства на лек от много болести. Малка кехлибарена фигурка, по думите на Плиний Старши, струвала по-скъпо от жив роб. Камък с цвят на вишна, или така наречената кръв на дракона, е знак за принадлежност към императорското семейство. Кехлибарът в Средновековието широко се използва в Европа и Русия за създаването на произведения, символи на определен религиозен или аристократичен култ - броеници, украси за икони, рамки, бастуни...

Майсторът да се правят предмети от слънчевия камък достига най-високо ниво през XVII-XVIII век, когато са много популярни статуетки от кехлибар, инкрустации, мозайки, кутии, табакери, вази, свещници и др. Именно тогава е била създадена прочутата Кехлибарена стая - уникален паметник на архитектурата и изкуството, съставен от 22 стенни мозайчни панела, множество дъски, декоративни детайли и бижута, направени от необикновения камък.

Смята се, че в света съществуват около 250 вида кехлибар. Размерите на камъните варират от парченца с големина 1 миллиметр до екземпляри,

ри, по-големи от гъше яйце. Изключително рядко се срещат и още по-внушителни, тежащи над килограм. Кехлибарът се оценява от специалистите и според степента на неговата прозрачност - от матираната повърхност до чистата като стъкло. Цвятът също има значение, важни са дори оттенъците - от водни, ледени, бели, тип слонова кост, зеленикави, вишневочервени, сребристи, черни. Ако пък вътре в смолата са застинали много въздушни меухи, кехлибарът придобива цвят на пяна от шампанско. Когато камъкът съдържа инклуз - на-

секомо или част от растение, попаднали в сълзите на дървото още в древни времена, тогава се смята, че екземплярът е особено ценен. Финикийски търговци платили в началото на нашата ера с десетки кинжали и мечове за кехлибар с муха, а през XIX век подобни украшения са били изключително модерни и търсени във Франция и Русия.

Учените използват за камъка названието сукцинит. Но повечето непосветени в специфичната терминология на експертите, щом видят тези слънчеви стъкълца, веднага познават, че това е кехлибар.

Цветът му се променя в доста широк диапазон - от почти безцветен до черен, като преобладават златистожълтите и червениковите нюанси с различна интензивност. Това, както и прозрачността на камъка служи за еталон, по който се определя стойността на кехлибара. Някои народи се отнасят по особен начин към разнообразните видове камък. Така в Древен Рим белият и въсъчният се изгаряли като фимиам, ювелирна ценност имали червените вариации на смолата, а императорът Нерон обичал само черен кехлибар. В началото на нашата ера най-предпочитани са прозрачно-златистите екземпляри, а на Изток са популярни млечните и жълтите със зеленикав оттенък.

Бижутерите открай време са опитвали да облагородят камъка, като го варили в мед, за да получат червен цвят, или го преварявали в олио за посветли нюанси, добавяли и органични оцветители.

Любопитен факт е, че тъй наречените първични находища на кехлибара, разположени на дълбочина от близо 10 метра под земята, се обработват от XVIII столетие. Но тези залежи са неподходящи за фина обработка, а активно се използват в промишлеността и медицината. Световният монопол и досега здраво се държи от Балтийското крайбрежие (Калининград и Прибалтика) - там са концентрирани близо 90 на сто от запасите на кехлибара в света.

Страницата подгответи
Альона НЕЙКОВА



ПАНАЦЕЯ ЗА ВСЯКАКВИ БОЛЕСТИ

Още от древността кехлибарът се ценя заради неговите лечебни свойства. Някои дори смятат, че камъкът е панацея за всякакви болести. Римлянинът Плиний Старши уверявал, че кехлибарът предпазва от възпаление на простатата и от душевни разстройства. Немският реформатор Мартин Лутър смятал, че благодарение на тази слънчева смола може да се избегнат камъни в бъбреците. Заболяванията, които хората опитват да лекуват с кехлибар, са безброй: проблеми със зрението, недъзи на сърцето, стомашни неразположения, кръвоизливи, световъртежи, простудни вирусни инфекции... Камъкът е носен от хората и като амулет - за предпазване и профилактика. Кехлибар на прах се използва за вътрешна употреба заедно с други лековити билки или за намазване на рани. Смята се, че димът от горящата смола има голяма пречистваща сила, намалява болката в сърцето, облекчава ревматизма, премахва кашлицата и астматичните пристъпи, а освен това и предпазва от нашествието на досадни насекоми. Изцеряващата сила на този слънчев камък е забелязана и от съвременните медици и фармацевти. Най-любопитна за тях като че ли е така наречената кехлибарена киселина, която се добавя в паста за зъби за укрепване на емайла, както и в мазила срещу артрит, или се пие като биоактивна добавка. Смята се, че прилагането на камъка като лекарство нормализира киселинно-алкалния баланс, възстановява силите, укрепва сърдечния мускул, премахва стреса и възпаленията, подобрява дейността на стомаха и бъбреците. Кехлибарената тинктура се смята за най-добро средство срещу заболявания на гърлото и дихателните пътища. С камъка се търкат слепоочията при главоболие, дават го на децата да го гризат, когато им растат зъби.



Жени Петрова:

Когато страхът изчезне, тогава българите ще се саряват повече

Ако имах вълшебна пръчица, бих я скрила под възглавницата, хората сами творят чудеса, категорична е младата координаторка в неправителствената организация - фондация „Сийдър“



Интервю на
Павлете ДАВИДОВА

□ Разкажи малко повече за това, с което се занимаваш?

- Аз съм координатор към фондация „Сийдър“. Тя е доставчик на социални услуги за деца и младежи с увреждания. Като казвам доставчик, имам предвид центрове за настаняване от семеен тип и защитени жилища за деца с интелектуални и физически увреждания. Основно координирам обучения, организирам доброволческа работа, която се изразява предимно в прекарване на време, чисто взаимодействие с деца и младежи, които не са имали шанс за подобни отношения, защото са израснали в институция. Повечето хора, които са ги посещавали, са били някакви донори, които най-вече носят храна, лакомства и дрехи. Донорите се страхуват да дадат всички неща, които носят, на персонала, от страх да не изчезнат и да не стигнат до децата. Затова се получава една масова суматоха в двора, където малчуганите получават даровете. Утвърждава се още повече идеята за иерархия - в суматохата по-силните взимат каквото могат, липсва контрол. Това е едно от многото малки дребни неща, които стават причина институциите да се превръщат в джунгла.

□ Затова ли децата трябва да бъдат изведени от тези домове?

- Причините са хиляди! Конкретно за децата, които имат интелектуални увреждания, домовете не осигуряват необходимия минимум за живот. Те имат нужда от специализирана терапия, а почти винаги тя липсва. Още от едно време се води политика да не се говори, че съществуват деца, младежи и възрастни с увреждания. Подобни институции са се помещавали в огромни сгради в села с малко жители. Там се знае, че има такива хора, но няма проблем, защото не излизат и не се смесват с общността. На принципа на Сталиновите думи - "има човек, има проблем", т.e като ги крием, значи ги няма и всичко е окей. Тези деца се раждат и ги оставят някъде. Те нямат свои кошарка, дрехи, дори пелени. Нямат човек, който наистина да го е грижа за тях. Нямат си нищо. Децата с увреждания израстват в домове, където условията са ужасни. Отгоре на всичкото нямат никакво право на избор. Не могат да избират кога и с какво ще се хранят. Разпределени са като в концлагер. Ядат по команда, хранят се по команда, лягат по команда. Не трябва да имаме изолирани от обществения живот хора. Има хора, които не приемат децата с увреждания като същество като всички нас, но ще им се наложи да ги приемат, защото и те имат права.

□ Как би убедила някого, че те са хора като нас?

- Нямам нужда да казвам нещо, просто ще го заведа в дом, за да види условията. Тези деца се нуждаят от същите неща като нас. Едно човешко същество не се различава от друго, независимо от капацитета за разбиране на информацията.

□ Фондацията среща ли подкрепа от държавата, системата и съмните домове? Как точно решавате върху коя институция трябва да се концентрирате, за да излязат децата от нея?

Жени Петрова е на 26 години, от Бургас. Завършила е международни отношения в СУ "Св. Климент Охридски", а в момента - магистратура по управление на международни проекти в УНСС. Последните 3 години работи като координатор на обучение и доброволческа работа към фондация "Сийдър". Организацията е доставчик на социални услуги за деца и младежи с интелектуални замруднения в България

- В началото не срещахме кой знае каква подкрепа. Може би защото държавните институции нямат доверие на неправителствения сектор, но ние сме част от системата. Една община, която има хиляди въпроси за решаване, много трудно ще се фокусира върху изграждането на хубаво жилище за няколко изоставени деца. По целия свят специализирани неправителствени организации са решение на въпроса, у нас още узряваме за тази идея. Все повече получаваме подкрепа и желание за съдействие. Нито държавата, нито ние имаме капацитет да действаме сами, затова трябва да си партнираме. За домовете може да се каже, че сами се намираме - посещаваме някой дом, виждаме, че положението е там много лошо, но има хора, които искат да го променят.

□ В повечето страни доброволците сами покриват разходите си, дори плащат такса, за да помогат. Как стоят нещата у нас, кой е способен и иска да помога?

- От финансова гледна точка чужденците често са доста по-способни, особено ако идват от държава с по-добър стандарт на живот. Непрофесионалистите обикновено идват, за да видят нещо различно от съществуващото в тяхната държава. Понякога родителите им ги изпращат, за да "спу-



Тази несигурност откъм икономическа и финансова гледна точка оказва голямо влияние. Когато страхът изчезне и има повече сигурност у хората, тогава българите ще са по-отдадени на благотворителни каузи. Скоро прочетох нещо, в което Камен Донев обяснява новата си постановка. Говори за това, как почти никой не е скучал като дете, нито е изпадал в депресия. Изведнъж порастваме и се вкопчваме в нещата. Губим онази

спънки, които срещаме. Демотивацията идва от света на "нормалните" хора.

□ Какво пречи на развитието на социалните услуги у нас?

- Когато населението не живее добре и има ниски доходи, социалните услуги остават на заден план. Ако икономиката беше по-добре, а хората имаха възможност за развитие и бизнес, тогава и социалната сфера ще е по-добре. Всичко е свързано.

□ Считаш ли, че медиите третират правилно децата в домовете? Отразяват ли коректно действителността?

- В стремежа си да представят това, което става зад стените, медиите нарушават много от правата в домовете. Нахълтват внезапно, за да изненадат директора или персонала, но по този начин нахлуват в личното пространство на децата. Това все пак е домът на тези деца. Медията, уж за да помогне, допринася за това, отношението към тези деца да е като към общи - всеки да прави каквото си иска пред тях. Твоето дете има лично пространство, нима те нямат? Нека се отнасяме към тези деца като към важни, като към всички останали хора, и да уважаваме личното им пространство. Темата е сложна, защото има и злоупотреби от страна на персонала. Трябва да се намери равновесието. Трябва да се промени идеята, че бидейки изоставени, тези деца вече саничии, а само държавата се грижи за тях. Трябва да ги уважаваме, така както уважаваме всяко друго дете.

□ Ако имаше вълшебна пръчица, какво би направила с нея?

- Бих я скрила под възглавницата, така че никой да не я намери. Не бих променила нищо. Според мен хората имат достатъчно потенциал и капацитет да променят много неща. Нужно е само да мислят и да използват въображението си. Вълшебната пръчица е продукт на тяхното въображение, няма нужда да е реална. Ние сами можем да променяме нещата.

Демотивацията идва от света на „нормалните“ хора

кат" розовия балон, в който са отгледани.

□ Добре дошли в ада, с това ли посрещаме доброволците?

- Не! Те дори се радват, че идват на място, на което могат да бъдат полезни. В България всъщност им харесва. Шокирани са от това, което виждат в институциите за деца, това е нормално. Но те са благодарни, защото така оценяват нещата, които иначе са приемали за даденост.

□ А българите?

- Ако са по-добре финансово задоволени, тогава много по-лесно биха се отдали на доброволческия дух. Българинът много по-ясно разбира проблемите, защото животът му не е лесен. Хората не участват често доброволно, не защото не са материално осигурени, а защото се страхуват, че може да загубят и това, което имат.

първоначална радост. Нещата придобиват смисъл едва когато самите ние имаме дете. То прави елементарни неща, но в неговото съществуване откриваме всичко, което е важно. Тогава виждаме непринудеността и светът ни отново се променя.

□ Би ли посъветвали върстниците си да се захванат с такава работа?

- Бих окуражила само хора, които имат интерес към това. Интересно е, разбират се много неща за живота. Виждайки мотивацията от всички страни, получаваш сили. Задвижващата сила е да се чувстваш полезен. Аз започнах като доброволец, но вече съм част от екипа, пред мен се разкри един нов свят, за което съм благодарна.

□ Мислила ли си да се откажеш?

- Да. Но е свързано с чисто бюрократичните и административните

□ Пътешествия



Милена
ЗЛАТАРОВА

Седа в удобния Боинг 777 на френските авиолинии и запълвам дългите часове на полета с една дебела книга, сън и разговори. Заедно със съпруга ми, цигуляра Павел Златаров, и виолончелиста Джейфри Дайн пътуваме към Осака, Япония. Аз все още не мога да повярвам, че действително летим в тази посока, че мечтата ми да видя Япония е на някакви си 11 часа разстояние. Преминаването през няколко часови зони и късата нощ изострят нагласите и очакванията ми.

Кацаме на летище Канзай. Прекрасно е да пристигнем на ново място в началото на деня! Забравям за биологичния часовник, който ми казва, че в момента е два часа през нощта и с радост се оставям да бъда убедена, че е сутрин. Очакват ни две седмици, настични с музика и опияняващо докосване до новото, непознатото, далечното.

Нашето гостуване се осъществява благодарение на любезната покана на маestro Шунго Морияма- постоянен гост-диригент и дългогодишен приятел на Софийската филхармония. Години наред той пътува между Осака и София като един посланик на изкуството и добронамереността. За нас е чест да представим на свой ред Софийската филхармония пред



докосване с музика

Далечна и толкова различна, тя ни очарова с красотата на всекидневието и богатото си духовно наследство



Японската кухня предлага непрекъснато изненади

японската публика. Предстои ни да изнесем седем концерта в най-престижните зали на Осака, както и в градовете Киото и Коши. За кратко време трябва да подгответим едни от най-сложните и красиви произведения на камерната музика. Отличната организация от страна на нашите домакини осигурява идеални условия за успешна реализация на този амбициозен музикален проект.

Усещането да си в Япония е толкова зашеметяващо, че през първите дни физическото ни присъствие там ми се струва нереално. Веднага ти става ясно, че се докосваш до уникален свят на човешки взаимоотношения и традиции. Бих поставила дори по-силна дума - резерват, където с нежно търпение и постоянно, като редки и ценни цветя, се съхраняват красотата и човечността. Уважението към другия и загрижеността за неговото удобство, финесът и вниманието, които се влагат в най-обичайните ежедневни форми на общуване, надминават всяка европейски представи. Няма друга страна, в която да сме наблюдавали такова

зачитане на личното пространство. Ръкостисканията и прегръдките са заменени с продължителна поредица от взаимни поклони и учтиви изрази в зависимост от социалната степен на общуване. Никой не си позволява да дава воля на емоциите си, особено ако са негативни. Немислим е да покажеш открыто раздразнение, досада или пренебрежение. На чужденеца, който счита емоционалните бури за нормална част от ежедневието, този самоконтрол изглежда като студенина. В действителност японците са много сърдечни. Навсякъде ни посрещат с искрен интерес и добронамереност. Любезността и милото отношение на нашите домакини и колеги правят всеки изминнал ден специален и незабравим.

Още при първото пътуване с метрото в пиковите часове можете да получите представа за напрегнатото всекидневие на японците. На възловите спирки се разминават огромни тълпи от официално облечени мъже и жени. Всеки се придръжа стриктно към своята страна на платформата и двата



В Япония няма нищо по-драгоценno от приятелството

потока се разминават стройно, без да се смесват и пресичат.

Облеклото за работа е строго определено - мъжете носят черни костюми, жените - костюм или пола и блуза в неутрални цветове, придружени дори в задушаващата горецина от дълги чорапи и затворени елегантни обувки.

С настъпването на вечерта официалността и строгата работна дисциплина се стапят в разноцветно и шумно оживление. Когато става дума за забавления, японците са доста по-разкрепостени от много европейци. Често можете да срещнете момичета, преоблечени в карнавални дрехи без специален повод, а прическите на мъжете са доста дръзки и изпълнени с фантазия. По улиците на Осака кипи вечерен живот, който мога да сравня единствено с този в Истанбул или Барселона. Много магазини работят до 20.30, дори до 21.30, а дрогерийите затварят чак към полунощ. Големите молове успяват да смятат както с размерите си, така и с разнообразието на предлаганите стоки и услуги. Впрочем паза-

руването тук също представлява преживяване за нас. В проблемите на магазините се влиза без обувки. После ги намиращ обрънати към теб така, че да ти е удобно да ги обуеш.

В момента, в който погледнеш към касата, там се появява човек, готов да те обслужи сред поток от безкраини благодарности и любезности. При връщане

Чадърчето - този неизбежен битов атрибут в Япония



на ресто банкнотите и монетите се преброяват отделно, като това се повтаря още веднъж пред клиента, след което парите и касовата бележка му се връзват с две ръце, повторни поклони и благодарности.

Обичайното работно време на ресторантите и заведенията също е до полунощ. Нашите любезните домакини се грижат да ни запознаят с разнообразната и изисканата японска кухня. Освен вече добре познатите в България суши и сашими, опитахме ястия като шабу-шабу (тънко нарязани ленти свинско или телешко месо, които се потапят за кратко във връща вода), китайски пелмени (гъоза), темпура (фини панирани парчета месо, риба или зеленчуци). Любимото ни ежедневно ядене стана рамен, който е много популярен и сред самите японци, тъй като е вкусен и засищащ. Представлява месен, рибен или соев бульон с традиционни спагети (нудли), зеленчуци, водорасли и свинско месо. Поднася се толкова горещ, че при консумацията му сърбането не само че не е проява на лошо възпитание, но е направо задължително. Забавно е да попаднете в заведение за рамен и да чуете разнасящото се от всички страни звучното посръбване на иначе така деликатните японци.

Не ни липсва и типично българското кисело мляко, което присъства вече десетки години на японската трапеза. Вкусът му е изключително автентичен и превъзхожда доста родни марки. Дали заради неговата популярност, или заради традиционните културни връзки между двете страни, всички в Япония са чували за България и реагират много положително при споменаването й. В магазина, където си избрарме кимона, намираме дори мартеница - подарък за собственичката от български моряци. Възрастната дама ни изненадва още с "добър ден" и "благодаря" на български език.

Въпреки натоварената ни програма успяваме да откладнем време за един поглед към красотата на древна Япония с посещението на старата част на Киото и храма Кийомизу. Храмът е разположен високо в планинския масив, откъдето се разкрива пленяваща гледка към града. Красотата на религиозните здания се откроява на фона на пищните вечнозелени корони на дърветата. Уличките на стария град изльзват спокойствието отвъд времето и сърдечно поемат от съзерцателната атмосфера на храма. Имаме чувството, че сме се докоснали до извора на традициите, дълбоко залегнали в основите на японското общество.

Двете седмици, прекарани в Япония, ни се струват дълги колкото цял месец. Чувстваме се обогатени от общуването с нашите японски приятели и прекрасните моменти на сцената. Отправяме се към летището с малко съжаление, че оставяме зад себе си тази невероятна страна. Далечна и толкова различна, тя ни очарова с красотата на всекидневието и богатото духовно наследство.



справочник

ВРЕМЕТО



Д

нес над Южна България ще бъде предимно облачно и преди обяд на места в крайните южни райони все още ще превала дъжд. Над останалата част от страната ще има променлива облачност, намаляваща временно до сънчево. В източните райони ще духа слаб северен, а в западната част от Дунавската равнина - до умерен северозападен вятър. Максимални температури между 10° и 15°, в София около 10°. Привечер от север ще започне да се заоблачава и през нощта срещу неделя на места в Северна България ще превали дъжд и сняг. Атмосферното налягане ще бъде по-високо от средното за месеца и слабо ще се повиши. В масивите на Южна България ще бъде облачно с валежи от дъжд, над около 1000 м - сняг. В останалите райони ще има променлива облачност, почти без валеж. Ще духа умерен северозападен вятър с тенденция към усилване. Максимална температура на 1200 м около 3°, на 2000 м около минус 1°. По Южното Черноморие ще бъде предимно облачно, на места с превалявания от дъжд. Над северния участък ще има разъсана облачност. Ще духа слаб северен вятър.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стеван Продев

Издател „ДУМА 2008“ ЕООД

Николай Малинов

Русия МОНД
България

дипломатик

СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Главен редактор
Ивелин НиколовПърви зам. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bgЗам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Тания Джаджева
tgeneva@duma.bgОтговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bgТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200Адрес на редакцията:
София - 1784, бул.
„Цариградско шосе“
113 А,
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАТИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226,
факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250

ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 91975 в. 112; Печат: ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОВБ „Разпространение“ ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румена Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова, Ива Костадинова: abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg

ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Топовски

ВЕСНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК
НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪ“,
„РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМISИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“,
БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Изгледи за

16
максимални
10°/15°17
максимални
9°/13°

В неделя ще със слаб и умерен, а по морския бряг силен вятър от север, ще продължи да нахлува студен въздух. Ще има значителна облачност. На много места ще превала дъжд, в Североизточна България и високите полета дъждът ще се премесва с мокър сняг. В Предбалкана валежите ще са от сняг и там ще се образува тънка снежна покривка.

1
БНТ

- 07.30 Световен ветроходен тур 2011 /10/, последен филм/
- 08.00 Вяра и общество с Горан Благоев
- 09.00 Животът и други неща - съботно токшоу
- 10.30 Библиотеката
- 11.00 Малки истории
- 12.00 По света и у нас
- 12.30 Избори 2011
- 12.35 Кърджали в 9-ти Европейски коридор - оперативна програма „Транспорт“
- 12.50 Бразди
- 13.15 Иде нашенската музика
- 14.15 Памет българска с проф. Божидар Димитров
- 14.45 Минута е много
- 15.15 Леден сън - игрален филм /България, 2005г./
- 16.55 Пандемониум - концерт на „Пет Шоп Бойс“
- 17.55 Футбол: ЦСКА - „Славия“, среща от „А“ПГФ“ - пряко предаване от стадион „Българска армия“
- 20.00 По света и у нас
- 20.35 Избори 2011
- 20.40 Спортни новини
- 20.45 Избори 2011
- 21.00 Шоуто на Канала
- 22.00 5 x 2 - игрален филм /Франция, 2004г.
- 23.35 Избори 2011
- 23.40 По света и у нас
- 23.45 Кино eSpresco
- 00.15 Джаз линия: „Chico Freeman & The Fritz Pauer Trio“ - концерт от „Аполония 2011“
- 01.15 Седмият ден - игрален филм /Испания, 2004г./

b tv

- 07.00 „Статик шок“ - детски сериал
- 07.30 „Кой е по-поп-рай“
- 08.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно предаване
- 09.00 „Тази събота“ - актуално предаване
- 11.00 „Модерно“ - токшоу
- 12.00 bTV Новините - обедна емисия
- 12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
- 13.00 „Да охраняваш Тес“ - Комедия, САЩ, 1994 г.
- 15.00 „Мостовете на Медисън“ - Драма, САЩ, 1995 г.
- 18.00 „Море от любов“ - токшоу с водещ Наталия Симеонова
- 19.00 bTV Новините - централна емисия
- 19.30 bTV Репортажите - предаване за журналистически разследвания и филми
- 20.00 „Срок за влюбване“ - Комедия, САЩ, 2002 г.
- 22.00 bTV Новините - късна емисия
- 22.30 „В джаза събота вечер“ - токшоу
- 23.30 „Тя искаше всичко“ - минисериал, част 1, Трийър, минисериал, биографичен, Канада, 2009 г.
- 01.20 „Тя искаше всичко“ - минисериал, част 2, Трийър, минисериал, биографичен, Канада, 2009 г.

NOVA
TELEVISION

- 06.00 „Гостите на „Здравей, България“ - предаване на НТВ
- 07.00 „Иконостас“
- 07.30 „Невероятният Хълк“ - детски анимационен сериал
- 08.00 „Аладин“ - детски анимационен сериал
- 08.30 „Каспър“ - детски анимационен сериал
- 09.00 „Съни на алеята на славата“ - детски анимационен сериал
- 10.00 „Приключенията на Роки и Булуинкъл“ - с уч. на Джеймс Александър и др.
- 11.45 „Майор Пейн“ - с уч. на Деймън Уейнс и др.
- 13.40 „Съдружникът“ - с уч. на Упи Голдбрг, Диан Уест, Тим Дейли и др.
- 16.00 „Карбошки директно“ - публицистично предаване на НТВ
- 18.00 „Отечество фронт“ - предаване на НТВ
- 19.00 „Новините“ - информационна емисия на НТВ
- 19.30 „Темата на Нова“
- 20.00 „Привидения в замъка“ - с уч. на Еди Мърфи и др.
- 21.45 „Новините“ - информационна емисия на НТВ
- 22.15 „Горещо“ - телевизионен табloid с Венета Райкова
- 23.15 „Лов на дребни хищници“ - с уч. на Марин Вълев, Силивия Петков и др.
- 01.15 „Съдружникът“ - с уч. на Упи Голдбрг и др. /п/

ACTION

- 06.00 „Кодово име: Съседските дъца“ /п/- детски сериал
- 07.00 „Стиарт Литъл“ - детски сериал
- 08.00 „Снайперисти“ /п./ - сериал, с. 2, еп. 4
- 09.00 „Клиентът“ /п./ - еп. 7
- 10.00 „Гайтъс“ - комедиен сериал
- 10.30 „Пустинята“ /п./ - Екшън, САЩ, 1993 г.
- 12.30 „24/7 с Димитър Цонев“ /п/ - актуално предаване
- 13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
- 14.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
- 15.00 bTV Документите
- 16.00 „Смъртоносна битка“ - сериал, еп. 3
- 17.00 „Такъв е животът: Новите българи“ - документално риалити, еп. 7
- 18.00 „Турбо Пауър Рейндърс“ - Фантастика, САЩ
- 20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
- 21.00 „24/7 с Димитър Цонев“ - актуално предаване
- 22.00 „Транспортер“ - Трийър, Екшън, Криминален, Франция, САЩ, 2002 г.
- 00.00 „Хрътките“/п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
- 01.00 „24/7 с Димитър Цонев“/п/ - актуално предаване



КОЗИРОГ
Ще се наложи да отделяте повече време на служебните си ангажименти, и то за сметка на семейството и приятелите.



ОВЕН
Взаимоотношенията във вашето семейство могат да се окажат конфликтна зона. Замислете се и отстъпете от някои позиции.



РАК
Склонни сте да действате под влиянието на емоциите за всичко около вас, за което може да съжалявате впоследствие.

21 март - 20 април



ТЕЛЕЦ
Денят благоприятства пътуванията и деловите срещи. Бъдете по-гъвкави в отношенията с клиенти и бизнес партньори.



ЛЪВ
Добре е да запазите плановете и намеренията си в тайна. Стартрайте, което сте намислили, и ще имате успех.

24 септември - 23 октомври



СКОРПИОН
Оптимистично настроени сте и имате голямо желание да поучавате хората около вас и да споделите знанията си.

21 април - 21 май



БЛИЗНАЦИ
Като че ли сте изпаднали във финансова криза. Добре е да помислите и да осигурите допълнителни източници на доходи.

23 юли - 23 август



ДЕВА
Потърсете подкрепа за начинанията си от приятели и от специалисти и със сигурност ще постигнете целите си.

24 октомври - 22 ноември



СТРЕЛЕЦ
Може би ви предстои да вземете важно решение, но за да се увенчае с успех, ще ви се наложи да рискувате.

21 януари - 19 февруари



РИБИ
Романтичното ви настроение е залог за много хубав ден, ако и партньорът ви отклике на чувствата и намеренията ви.

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

EUR
1.9558USD
1,41655GBP
2,23575CHF
1,57881



Заклеймяват ментета с изложба в мола

Пътуващата експозиция припомня, че вносът и търговията на имитации са криминализирани, а употребата им е опасна за здравето

Альона НЕЙКОВА

Eкспозиция на фалшиви стоки под наслов "Ментетата не са на мода" е подредена в софийския The Mall до 28 октомври. Посетителите може да видят откровено лоши и доста сполучливи копия на световни марки. Сред изложените вещи са "луксозни" чанти, чито дръжки не са защити качествено и се късат от минимално количество багаж. При експонатите-ментета е и колан, който при досег с вода оставя следи от боя по панталоните. Като много опасни са представени и увреждащите зренето фалшиви слънчеви очила без предпазващ ултравиолетов филър. Изложеното в експозиция "марково" яке пък е ушило от материал, който не позволява на кожата да дишат. А металното покритие на бижута-ментета предизвиква обриви и други алергии.

Едни от най-опасните са именно тези стоки, както и фалшиви парфюми, реплики на известни марки спирали и други козметични продукти. Това уточни д-р Инна Балабанова от Столичната регионална здравна инспекция. Лекарката припомни за опасността, до която води употребата на не-



Топ моделът Гергана Дончева изрази безрезервната си подкрепа към инициативата "Ментета не са на мода"

качествени стоки, и призова потребителите да пазаруват единствено в оторизираните магазини, да не се доверяват

на съмнителни търговски обекти и в никакъв случай да не си купуват откровени ментета от улицата.

Пътуващата експозиция, създадена по инициатива на сп. "Harper's BAZAAR", също така има за цел да напомни на потребителите, че вносът и търговията на имитации са криминализирани.

"Над 25 пратки с фалшиви стоки се задържат всеки месец у нас. А хванатите опаковки за козметика, стикери и етикети от началото на годината са повече от 200 000 артикула, предназначени за модни и козметични производства", сподели Вяра Генова от Агенция "Митници". Последното поголямо задържане е отпреди няколко дни, когато на митнически пункт "Лесово" служителите откриват над 4000 текстилни изделия, имитации известни марки. Повече от 60 000 различни ментета са хванати от началото на т.г.

Акции за задържане на нарушители и конфискацията на фалшиви модни артикули се извършват редовно от ГДБОП, уточни Явор Колев - началник отдел "Компютърни престъпления, интелектуална собственост и хазарт". Той разкри още, че по време на последната мащабна операция, осъществена в Обзор, е разбит склад за дрехи и аксесоари, като иззетите артикули са над 3000, а имитираните световноизвестни марки - повече от 20.

ВАСКО ВАСИЛЕВ ЗАПОЧВА ГРАНДИОЗНО ТУРНЕ В АЗИЯ

Световноизвестният цигулар Васко Василев заминава на едномесечна обиколка из Азия, в рамките на която милиони ценители ще могат да се насладят на уникалния му талант. Виртуозът ще бъде солист на турнето, което започва на 19 октомври и до 13 ноември ще мине през Бруней, Тайланд, Корея, Виетнам и Малайзия. Заедно с Васко на сцената ще свирят и Североизточният немски филхармоничен оркестър, чийто репертоар е впечатлявал личности като Джордж Буш и испанската принцеса София. Концертите под наслов "Toyota Classics - A World of Harmony" се организират от 1990 г. с благотворителна цел,

в подкрепа на нуждаещите се в Азия. Цигуларят е потвърдил своето участие още преди една година. Проектът, съчетал традицията и съвремието, среща Източна и Запада в лицата на Памела Никълсън и Васко Василев. Освен с изпълненията и записите по целия свят като дуо от пиано и цигулка, те са известни и покрай иновативните си програми, които поставят класическата музика до параметрите на популярната култура. Българинът, наричан от пресата "супер Паганини", започва кариерата си едва на 5-годишна възраст. Васко Василев е най-младият концертмайстор на Кралската опера в Лондон.

"Голо тяло" очарова в „13-о стъпало“

Галерия "13-о стъпало" представя на бургаската общественост и гостите на морския град едно от водещите имена в българската фотография - Ивайло Сакеларiev, с изложбата му "Голо тяло". Ценителите на художествените снимки имат възможност да видят кадри, с които майсторът на обектива грабва Специалната награда в конкурса за актова фотография на френското списание "Photo" през 2004 и 2006 г. и най-престижното отличие в австраийския суперкъръг, обявено за "Оскар" във фотографията - "Hasselblad-Austrian Super Circuit". Ивайло Сакеларiev печели в България повече от 10 приза. Между тях са - II място в 8-а и 9-а "Фотоваканция", признание за монохромна фотография в 1 национален фотографски салон "Варна", отличието на Шумен за изкуство и култура, наградата на "Бодиграфия" за най-добра актова фотография в 12-а "Фотоваканция".



Най-късметлият град е Сан Диего

Сан Диего спечели члената позиция в списъка със 100-те най-късметлии градове в САЩ. Класацията е публикувана от сп. "Men's Health", като в нея са още Балтимор, Финикс, Уимингтън в Делауеър и Ричмънд, Вирджиния. За да определи най-готините градове, изданието е анализирало данни за месетата с най-големи късметлии в лотария и токо, с най-много добри попадения на голф и с най-малко гръмотевици, с най-ниска смъртност от падащи обекти и с най-приемливи дългове поради играенето на лотария и залагания в конни надбягвания. Лас Вегас, хазартната столица на страната, и Рено, Невада, също влизат в Топ 10 на класацията. На другия край на листата е Чарлстън в Западна Вирджиния, понеже е с най-висок брой смъртни случаи.

23-ГОДИШНА ЖЕНА ОСТАРЯЛА С ПОЛОВИН ВЕК ЗА ДНИ

Лекари умуват върху 23-годишна виетнамка, останала с половина век за броени дни. Жената изглежда като на 70, след като започнала бързо да се състарява заради алергична реакция към морска храна. Тъжната история започнала през 2008 г., когато младежката красота на жизненото и усмихнато момиче повехнала изведнъж - кожата на лицето и тялото се отпуснала и била прорязана от дълбоки бръчки. До този момент Нгиен била принудена да носи маска на обществени места, но сега лекарите опитват да установят причината за ужасното и оста-

ряване, пише в. "Дейли телеграф".

Докато състоянието на 26-годишната жена непрекъснато се влошава, нейният съпруг, дърводелец, твърди, че любовта към красавата му никога съпруга не е изчезнала.

Според някои специалисти заболяването на Нгиен се нарича липодистрофия - рядък синдром, при който пласт масти тъкани под повърхността на епидермиса се разпада, докато самата кожа продължава да расте с ускорен ритъм. Болестта няма лечение и е изключително рядка - от около 7-те милиарда души по света едва 2000 страдат от липодистрофия.

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

15



Св. мъченици Сарвил и Вивея (II). Св. преподобномъченик Лукиан, презвитер Антиохийски († 312).

Славният презвитер св. Лукиан Антиохийски от ранни години обикнал Бога повече от всичко на света. След смъртта на родителите си той раздал на бедните своето богатство и заживял строг подвижнически живот. Благочестието, мъдростта и учеността му станали широко известни. Като антиохийски свещеник Лукиан ревностно служел на Бога, проповядвал вдъхновено Евангелието. Обърнал множество езичници в светата вяра. Открил църковно училище, в което сам бил преподавател. С особено усърдие изучавал Свещеното Писание и разпространявал истините му. Въпреки мъченията, не се отказал от християнската вяра.

16

Неделя на Св. отци от Седемте Вселенски събора - Четвърта след Възкресение Св. мъченик Лонгин Стотник, който стои при Кръста Господен (I)

Когато нашият Господ Иисус Христос по неизречената Си милост благоволил да ни спаси от погибел чрез доброволното Си страдание, кръста, смъртта и възкресението Си, стотник на име Лонгин, родом от Кападокия, който служел при Пилат, изпълнявал заповедта с войниците си да пази при страданието и разпятието на Иисуса Христос. Като видял чудесата, станали при кръста Христов: земетресението, сънчевото затъмнение, отворените гробове, станали от тях мъртвци и разпукването на скалите, стотникът Лонгин изловял, че Христос е Син Божий.



Декарт си седи на бара. Барманът го пита:
 - Още едно ще пиеш ли, Рене?
 - Не, не мисля - отговорил философът.
 И спрял да съществува...



15. 10. 2011

АНАХИД ТАЧЕВА,
бивша тв водеща
АННА РАДЕВА,
член на НС на БСП
ВАЛЕНТИН РОБОВ,
писател хуморист
ИГОР БОГДАНОВ, диригент
ИВАН ЧОМАКОВ,
бизнесмен и политик
Проф. ИВАН ЦВЕТКОВ, писател
Проф. КИРИЛ ФЪРЦОВ,
технолог по вината
МАРИУС КУРКИНСКИ,
актьор и режисьор
НЕОФИТ, Русенски митрополит
СВЕТОМИР МИХАЙЛОВ,
народен представител

16. 10. 2011

АЛЕКСАНДЪР МАНОВ (Бат Сашо),
журналист и футболен деятел
КОНСТАНТИН ИЛИЕВ,
писател, драматург, преводач
ЛЪЧЕЗАР ЦОЦОРКОВ,
изп.директор на Асарел-Медет
НИКОЛАЙ БАРЕКОВ,
тв водещ
СТЕФКА ЯНОРОВА,
актриса
СТОЯН БАБЕКОВ,
композитор и диригент
ХРИСТО КИДИКОВ,
естраден изпълнител

Лов и риболов

Стрелба по...

пернати

Добрият ловец трябва да познава скоростта на птиците, за да може да разчита на успех при лова

Васил СЕРДАРОВ

Един белгийски учен е констатирал бързината на полета на гриевак при прелитане на разстояние от 500 метра - тази птица лесно достига скорост от 55 до 65 километра в час. Бързината на полета е различна за отделните видове птици. Някои птици летят повече чрез махане на крилата си, а други - чрез тяхното пълзгане. Освен това отделните видове птици размахват повече или по-малко крилата си за единица време.

Всичко това се обуславя от размерите и формата на крилата. Налице е хармонията между aerодинамичността и силата на мускулатурата. Теглото на птицата също оказва влияние върху възможността ѝ да ускорява полета си. Така например зеленоглавката не може да достигне скоростта, която развива зимното бърне. В замяна на това спусканятията и кацанията ѝ са много по-бързи, защото и теглото ѝ е по-голямо и я увлича лесно. Според обстоятелствата птиците могат да променят скоростта си. Като прибере крилата по-край тялото си, соколът-скитник може да достигне, както твърдят някои, 280-300 километра в час. При обикновен полет, когато този сокол отлит на юг, скоростта му не надхвърля 60 километра в час.

Голямо значение за полета на птиците има вятърът. Проведени били три



опита със соколи, които доказали големото влияние на вятъра. Срещу вятъра скоростта на летенето била 45 километра в час, при страничен вятър - 60, а при тихо безветрено време - 70. Множество птици летят по-бързо, когато се движат групово. Така например отделен скорец лети със скорост 50 километра в час при страничен вятър. При същите обстоятелства ято скорци летят с повече от 75 километра в час.

За ловца скоростта на полета на птиците представлява интерес поради възможността да преценява някои положения във връзка със стрелбата по самите птици. Скоростта на полета на крилатите, както и неправилното преценяване на отделните разстояния са основната

причина за големия брой несполучливи изстрили. Твърде лоши резултати се получават, когато ловецът не спазва нужното предварение. Не по-добри са резултатите, когато ловецът стреля по птици от големи разстояния. Една или две сачми закачат хвъркатото, което пада надалеч и е загубено не само за ловеца, но и за ловното стопанство. Ловците трябва да знаят, че фазантът, който преминава край тях на известно разстояние, се движи с повече от 80 километра в час /или 22 метра в секунда/. А дивата птица при спускане към земята развива 120 километра в час /или 33 метра в секунда/. Ярецицата, която минава на изстренло разстояние косо по отношение на ловеца, се движи с 20 метра в секунда.

Милчо АНДРЕЕВ

Внашите ливади и пасища растат многообразни растения, но някои от тях, дори примамливо красиви, са силно отровни. Това се дължи на съдържащите се в тях алкалоиди, гликозиди, сапонини, органични киселини, етерични масла, смоли и др. Те синтезират физиологично активни вещества, причиняващи отравяния или смърт на хора и животни. Известно е, че от триста хиляди растителни вида на Земята около десет хиляди са отровни.

Натрупането на отрова в растенията зависи от фазата на развитието им, както и от възрастта им. Например в едни видове отровните вещества са в най-голямо количество до цъфтежа или при узряване на плодовете. Неравномерно е и разпределението на отровните вещества в отделните части на растението. При едни видове растения най-отровни са плодовете, при други - корените, а при трети - цветовете, листата или стъблото. Степента на отровност на един и същ вид растение зависи от много фактори - географско разположение, климат, годишно време, почвени условия и др. Така например чемериката, която расте на юг, е по-токсична от тази в северните райони.



Малцина знаят, че чемериката е едно красиво, но коварно растение

Отровните свойства на отделните растения са различни и по време на техния растеж. Има растения, които в ранна пролет са най-силно отровни, а други - през есента. Така например кърпикожухът през пролетта е най-силно отровен, а през есента отровните му свойства намаляват. Корените на лудото били са по-отровни през пролетта, отколкото през есента.

Действието на отровните вещества се определя от съдържащите се химически съединения и от поетите количества от животните. Например при приемането на 100 г зелена маса от бисерка, която е широко разпространена у нас, в стомаха на животното се отделят до 108 mg циановодород. Това предизвиква отравяне и смъртта настъпва след няколко часа. Такива отравяния предизвикват стъблата на чемериката, листата и цветовете на вратигата, на самакитката и др. Отравянията на дивите животни стават при погълдане на част от тях. Настъпва болезнено разстройство, кое то понякога завършва със смърт.

Установено е, че при сушенето или силажирането някои от попадналите отровни растения намаляват или загубват част от отровните си свойства, някои от отровите се отделят във вид на летливи вещества или се измиват от дъждовете. По този начин и смъртната опасност намалява. Така например белият шавар и лютичето в сухо състояние са напълно безвредни, тъй като тяхното отровно вещество се отделя по време на сушенето. Но има растения като татула и есенния минзухар, които натрупват отровата в семената си и тя се запазва при изсушаване. Изсушената самакитка запазва своята токсичност няколко години. Чемериката не само запазва отровните си свойства, но те се просмукват и в доброкачествените треви, в които е попаднала. Така цялата тревна маса става отровна.

Отровните растения и сивечът

Милчо АНДРЕЕВ



до изчезване на трупното въкочаняване.

При младо прасе с тегло около 20 килограма са необходими 36 часа за узряването. За възрастни диви свине този процес трае 90 часа.

Ако отстреляното животно виси в хладилната камера една седмица, това не пречи на качеството на месото. Като алтернатива е възможно нарязаното на порции дивечово месо да се съхранява в хладилник до 10 дни при температура 5 градуса по Целзий, преди да бъде замразено или пригответо.

Когато животното преди отстрела е преследвано продължително време или е бягало след простирането на голямо разстояние, се получава силен спад на гликогена в мускулатурата, поради което дивечовото месо става жилаво!

Това обаче може също да се получи, когато животното се одере и изкорими веднага след отстрелването и месото се замрази, преди да е протекло узряването. Много неблагоприятно се отразява

бръзкото спадане на температурата на месото на по-малко от 15 градуса по Целзий, преди окисляването да е достигнalo pH-величина от 6,0 или по-малко. Това може също да се случи при силен студ на открито или в хладилната камера, предимно при по-млад и лек дивеч.

При температури на въздуха, по-високи от 20 градуса по Целзий, и pH-величини от 5,7 до 6,0, се получава значително намаляване на трупното въкочаняване, което може да доведе до съкращаване на мускулните влакна от 20 до 50 процента. Както при по-горе съкращаване при студ, като следствие се получава жилаво месо и значителна загуба на сочност.

Причината за жилаво дивечово месо може да бъде и прекалено рано приключилият процес на пържене или печене, при кое то пак може да се стигне до съкращаване на мускулните влакна. В тази връзка опитните готвачи препоръчват следното: Поставете дивечовото месо след пържене в затворен съд и го оставете достатъчно дълго време да се задушава на тих огън, например във фурната в течение на 180 минути при температура 180 градуса.

Хумор

ЧЕРВЕЙ ЗА ШАРАН

Един рибар отива на риболов и като пристига на избраното място, вижда, че си е забравил червеите. Мисли какво да прави и за да не се връща, написал на малка летвичка "червей". Хървилът въдицата и чака. След малко започнало здраво да кълве. Рибарят скочил и започнал да дърпа с всички сили. Изпотил се, но накрая издърпал една дебела дъска, на която пишело "шаран".

КОТКАТА Е ВЪРЗАНА

Завърналият се вкъщи от риболов рибар питаша си:

- Котката у дома ли е?
- Влизай, не се бой, аз ѝ купих хамсия от магазина...

Анатолий СТАНКУЛОВ



ГубиВреме

www.duma.bg

СТАДИОН ЗА КОЛОЕЗДЕНИЕ	▼	СПЕЦИАЛНИ РАЗУЗНАВАТЕЛНИ СРЕДСТВА /СЪКР./	▼	ПРЕКЪСВАНЕ НА БРЕМЕННОСТ	▼	КОСМИЧЕСКИ ОБЕКТ	▼	НАЗВАНИЕ	▼	ВУЛКАН В ИНДОНЕЗИЯ	▼	ОЦЕНКА ЗА ПОДСКАЗВАНЕ	▼	ПАРК В СТАРА ЗАГОРА	
СКЛАД ЗА ВОЕПРИПАСИ				ГODINA OT ПРАБЪЛГАРСКИЯ ЦИКЪЛ		БЕЗАЛКОХОЛНО ПИТИЕ	►			AVSTRALIJSKI KINOREЖИСЬОР - "ДЕНИС"		АЛБАНСКИ ПИСАТЕЛ			
►				▼		ИТАЛИАНСКА ПОППЕВИЦА				▼		▼		▼	
ТРОПИЧЕСКА ЗМИЯ		ПРЕДМЕТ ЗА ПАЗАР	►			▼		ЛИРИЧЕСКО СТИХОТВОРЕНИЕ	►						
		РОД ПАПАГАЛИ						ПОРОДА АРАБСКИ ОВЦЕ							
►		▼		ТОВА, КОЕТО СЕ ЯДЕ И ПИЕ	►			▼		СПЛАВ ОТ МЕД И КАЛАЙ	►				
				ЛИЦЕ НА МЕДАЛ						ЕДИН ОТ АРГОНАВТИТЕ /ГРЪЦ.МИТ./					
РЕКА В АЛЖИР И МАРОКО	►			▼	НИСКОСТЕБЛЕНА РАСТИТЕЛНОСТ	►			▼	ПРИТОК НА Р. АНГАРА	►				
МЛЕКОДАЙНО ЖИВОТНО					ГЛОБА ВЪВ II-ТА БЪЛГ.ДЪРЖАВА					СТАРО АРМЕНСКО СПИСАНИЕ					
►				▼	НАПАДЕНИЕ	►			▼	Г-Й В РОМАНА "ПРЕСПАНСКИТЕ КАМБАНИ" ОТ Д. ТАЛЕВ	►				
					ХИЩНА МОРСКА РИБА					ОРГАНИЗЪМ, НУЖДАЕЩ СЕ ОТ КИСЛОРОД					
КОНТИНЕНТ ОТ ДВЕ ЧАСТИ		ИСТОРИЧЕСКИ ПЕРИОД	►		▼	ПОЗА В ЙОГИЗМА	►			▼	БУЕН КОН	►			
					ГРЪЦКИ СЛАДОЛЕД						СЕЛО В СТАРОЗАГОРСКО				
►					▼	БЪЛГАРСКИ ПОЕТ	►			▼				МЕДИК	
ИГЛОЛИСТНО ДЪРВО	►	ПУБЛИЧНИ ГОВОРИТЕЛИ	►	ЧАСТИ ОТ ЛИЦЕТО	►	▼	БИВШ ОТБОР ОТ "ФОРМУЛА 1"	►			▼				ГРАБЛИВА ПТИЦА
				РИБА ПОПЧЕ			МЕДНИ ДУХОВИ ИНСТРУМЕНТИ								
►	▼	▼		ХИМ. ЕЛЕМЕНТ-МЕТАЛ	►			▼	АРЖЕНТИНСКА КИНОАКТРИСА	►				▼	
				НАСЕЛЕНИЕ НА ЕДНА СТРАНА					Г-Я В ЕДНОИМ. ПОВЕСТ ОТ П. ПОЛЯЩУК						
ЯПОНСКИ ФИЛМ	►			▼	ИТАЛИАНСКИ МАЙСТОРИ НА ЦИГУЛКИ	►			▼	ФРЕНСКИ ПОППЕВЕЦ	►				
ГРАД В РОДОПИТЕ					СТРАНА В ПРАВОВЪЛЕН ТРИЪГЪЛНИК					ВРЕДИТЕЛИ ПО ЗЪРНОТО					
►				▼	ТРОПИЧЕСКО ДЪРВО	►			▼	ХОЛАНДСКИ ФУТЕБ. ТИМ	►				
					УЛИЦА/ОСТ./					СЧЕТОВОДЕН ОСТАТЪК					
Г-Й В ЕДНОИМ. ОПЕРА ОТ ДМ. КАБАЛЕВСКИ	►				▼	ПРИБАВКА КЪМ ДОГОВОР	►			▼	ГРЪЦКА БУКВА	►			
ГРАД В УКРАИНА						ВИД САЛ ЗА ПРЕВОЗИ					ЖИТНО РАСТЕНИЕ				
►					▼	ЕВРЕЙСКИ ПАТРИАРХ	►			▼				НОМИНАЛНА СТОЙНОСТ	
						ГРЪЦКИ ОСТРОВ									
КРЯСЪК		МЯРКА ЗА ПЛОЩ	►		▼	ГРАД В БЕЛГИЯ	►				▼				СТОЛИЦАТА НА АЛБАНИЯ
		СКЛАДОВЕ ЗА ПРОВИЗИИ				ДЪРЖАВА, СЕВЕРНО ОТ САЩ									
►		▼	ВИД ИГРА НА КАРТИ	►	▼	МАЛОУМЕН ЧОВЕК	►				▼				
			ДОМАШНА ПТИЦА			ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. ПОВЕСТ ОТ М. САДОВЯНУ									
ДРЕВНО-ГРИЦКИ ФИЛОСОФ	ГРАД В РУМЪННИЯ	►	▼	US ФОТОАПАРАТИ	►	▼	ИТАЛИАНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР	►							
	ЕЗИК В ГАНА			НАСЕЛЕНО МЯСТО			БОЛЕСТ ПО ЛОЗАТА И ТЮТЮНА								
►	▼			МАТЕМАТИЧЕСКИ ЕДНОЧЛЕН	►		▼	ПРЕДШЕСТВЕНИК НА ОИРТ	►						
				ЗДРАВА МЕТАЛНА ВРЪЗКА				БЕЗПРАВЕН ЧОВЕК							
ПАМУЧНА ТЪКАН	►			▼	ПЛАНИНА В БЪЛГАРИЯ	►				▼	РЕКА В ТОГО	►			
БИВШ РУСКИ СЪСТЕЗАТЕЛ ПО КЛАСИЧЕСКА БОРБА					КОРЕЙСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА						ИНДОНЕЗИЙСКИ ОСТРОВ				
►					▼	ШОЛАНДСКИ ПЕВЕЦ, ПОЕТ, КОМПОЗИТОР И КИТАРИСТ	►			▼					
ГРУПА АФРИКАНСКИ НАРОДИ	►					ОПЕРА ОТ РИХАРД ШРАУС	►								

ГубиВреме

www.duma.bg

РЕЧНИК: Ва Лепил Зи Карако Октай Йон “Яро”

ОТГОВОРИ ОТ МИНАИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ЛЕХА - ТОПКА - ЛАНДА - РАД - КОРДЕЛИЕРИ - СТАРО СЕЛО - ЧИСТЕНЕ - ИА - РЕП - ВЕРА КИРОВА - ДЕКОРАТОР - ЛИМОНАДА - СЕМАНО - АТ - БТК - ЗИМБРУ - СИБИР - КАТАСТРОФА - АТА - КОРЕМ - ВАВА - ТАЛОН - ВЕЛИХАНОВА - ЛЕТОВ - ЛАК - БОЖИДАРОВА.
ОТВЕСНО: ВЕЛОСИПЕДИСТКА - ОТЕЛО - ХАРТС - РЕМЕК - ТАРАЛЕЖ - МАНДАТ - АКОМ - САТЕЛИТИ - ДЕРЕ - КОНАЗ - САМОХОД - ЕТАЛОН - ИРИАНИСТ - НАВА - ИСЕ - РАДОМИРОВ - ШПРЕЕ - РОТА - ББО - АПОЛО - КАРЛИЕВО - АРИФОВ - ВАВ - РАДИОАПАРАТУРА - АТАКА.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.РИМАН. 6.ПАКЕТ. 11.ИВА НИКОЛОВА. 12.КАСАП. 13.МОРАЛ. 14.ШНУР. 16.ПАПИ. 17.ИРР. 18.АНТАЛИЯ. 20.АНАИТ. 21.ЕМИТЕНТ. 23.БАЛ.
25.ЛАБА. 26.ПАРИ. 27.ИНЕНИ. 29.СИРОП. 30.ЗОРА ИРАКОВА. 31.АВИЗА. 32.НАНАК.
ОТВЕСНО: 1.РИКШИ. 2.ИВАН РОМАНОВ. 3.МАСУР. 4.АНАР. 5.НИП. 6.ПОМ. 7.АЛОПАТ. 8.КОРАЛ. 9.ЕВА ПИЛАРОВА. 10.ТАЛИЯ. 15.АНАНД. 18.АНЕ. 19.

9	7	4	8	2	3	6	5	1
5	6	2	1	7	9	4	8	3
8	1	3	4	6	5	9	2	7
7	4	5	9	3	2	8	1	6
1	9	6	5	8	4	7	3	2
3	2	8	7	1	6	5	4	9
4	8	1	3	9	7	2	6	5
6	5	9	2	4	1	3	7	8
2	3	7	6	5	8	1	0	4

STORYBOOKS

ВВС празнува

Орлите на България

През своята 100-годишна история бойната ни авиация е написала много славни страници, но една от тях несъмнено е битката за родното небе през Втората световна война

Желязко ТЕНЧЕВ

В началото на 30-те г. на ХХ в. проличава стремеж статуквото, наложено от победителите в ПСВ, да бъде променено. Европа започва да се готви за нова война. Това принуждава българското правителство да предприеме мерки за укрепване на отбранителните способности на страната. През 1934 г. официално са създадени Въздушните на Негово Величество Войски (ВНВВ) и още следващата година е създаден Първи армейски орляк на летище Божурище. През 1936 г. от Германия са закупени първите съвременни бойни самолети. Това са 12 изтребители "Хайнкел" Хе 51 (Сокол) и 12 разузнавателни "Хайнкел" Хе 45 (Щъркел), а през 1937 - 1938 г. от Полша са внесени 12 изтребители PZL-24 (Ястреб) и 12 леки бомбардировачи PZL-43A (Чайка).

Официалното възстановяване на българската въздушна мощ е извършено през лятото на 1937 г., когато цар Борис III тържествено връчва бойните знамена на новосъздадените авиационни орляци. Те получават като подарък от монарха 24 нови самолета - 12 изтребители "Ar-65" и 12 бомбардировачи "Do-11". Така до края на 1938 г. българската военна авиация разполага общо със 72 бойни самолета - 36 изтребители, 12 бомбардировачи и 24 разузнавателни. Приет е и широкомашабен тригодишен план за изграждане, въоръжаване и подготовка на ВНВВ. Според него военната авиация трябва да разполага със шест армейски орляци и едно морско ято, разположени на отделни летища и подчинени на Шаба на въздушните войски в столицата София. Правителството поръчва доставката и на нови 42 леки бомбардировачи PZL-43B, но едва през август 1939 г. са получени само 36 от тях.

Изграждане на авиацията в условията на бушуващата война

Нахлуването на войските на Вермахта в Полша на 1 септември 1939 г. и бързата ѝ оккупация поставят началото на Втората световна война (ВСВ). Така Германия се оказва единствен доставчик на самолети за ВНВВ. На цена 30-40% от стойността им са закупени 172 трофеи самолета. Доставени са 72 изтребители Авиа B-534 "Доган", 44 бомбардировачи Авиа B-71 "Жерав" и Bloch MB-200 "Бухал", 60 разузнавателни Letov S-328 "Врана", 28 учебно-тренировъчни Авиа B-122 "Оса" и една картографска машина Aero B-304 "Пеликан". Доставката на модерни изтребители започва едва през лятото на 1940 г. ВНВВ получават 10 бр. Me-109E-3 ("Стрела") и шест двуместни Me-108B-1 ("Лебед"). През 1941 г. след основен ремонт са доставени още девет Me-109-3. На 1 март 1941 г. България се присъединява към Оста Рим-Берлин-Токио, а през декември с.г. обявява "символична" война на Великобритания и САЩ. Съществуващите орляци са обединени във Въздушна ескадра, подчинена на действащата армия. През м. юни 1942 г. завършва сформирането на 9-а въздушна армия на САЩ в Северна Африка и Близкия изток. Следват стратегическите въздушно-настъпителни действия на съюзниците на Бал-

канския полуостров, свързани с бомбардирание на петролните рафинерии около Плоещ, Румъния, и редица български населени места. От август 1943 до август 1944 г. основната задача на българските пилоти е да отразят ударите на англо-американската авиация по столицата София и други важни обекти и населени места на българска територия. В този контекст (според немски източници) до август 1944 г. ВНВВ получават от Германия общо 145 изтребители Me-109E и Me-109G-2/6 "Стрела". Срещу многочислени въздушни противници най-често излитат българските пилоти от 6-и изтребителен полк.

1 август 1943 г.

На този ден в изпълнение на операция "Приливна вълна" 179 бомбардировачи B-24 "Либърейтър" от 9-а въздушна армия от 14.00 до 15.00 часа нанасят удари по Плоещ. За прехват на противника са извършени 35 бойни излитания на изтребители - 21 с "Авиа" B-534 "Доган" (1/6 изт. орляк) и 14 с Me-109G-2 "Стрела" (3/6 изт. орляк). Поручик Стоян Стоянов сваля два бомбардировача B-24 "Либърейтър", а останалите пилоти още два. От екипажите на свалените самолети са открити 22-ма загинали, а 10 са пленени. Участващите в атаката български пилоти се завръщат без загуби. В изпълнение на въздушно-настъпителната операция срещу Царство България (като част от плана "Пойнтбланк") през ноември и декември 1943 г. столицата София е подложена на три масирани въздушни удара.

14 ноември 1943 г.

На тази дата българското въздушно пространство е нарушено от 91 двумоторни бомбардировача B-25 "Митчъл", ескортирани от 49 двумоторни изтребители P-38 "Лайтнинг". Срещу тях излизат 13 български пилоти от 3/6 изт. орляк с Me-109G-2 от летище Божурище, като един от тях е свален. Първата българска жертва на въздушните боеве е фелдфебел Иордан Славов Тодоров. Все пак, излетелите два дежурни изтребители Me-109G-2 от летище Скопие, успяват да свалят един P-38 "Лайтнинг".

24 ноември 1943 г.

Този път нападналите София 60 тежки бомбардировача B-24 "Либърейтър" са прикривани от 40 P-38 "Лайтнинг". Срещу тях излизат 19 Me-109G-2 от Божурище (3/6 изт. орляк) и дежурната двойка Me-109G-2 от Скопие. Под ръководството на капитан Топлодолски са свалени два бомбардировача, а екипажите им са пленени. Този път и зенитната артилерия успява да свали два бомбардировача и поврежда сериозно още няколко. Според радио Би Си в базите си не са се заврънали 16 американски самолета. ВНВВ губят един пилот и самолета му Me-109G-2, а три самолета се приземяват с повреди. Отчита се фактът, че боят на изтребителите ни самолети е крайно недостатъчен за ефективната защита на въздушното пространство.

20 декември 1943 г.

На тази дата формация от 100 противнико самолета (половината от тях прикриващи изтреби-



От признателните потомци

тели) нахлува във въздушното ни пространство. Срещу тях излитат 40 български изтребители - 16 Me-109G-2/4 и 24 De-520. Свалени са три четириимоторни бомбардировачи B-24 и седем изтребители P-38 "Лайтнинг", т.е. 10% от общата численост на американската група. Въздушният бой е изключително ожесточен. В него загива геройски "първата българска жива торпила" поручик Димитър Слишаревски. Загива и поручик Георги Кюмюрджиев. Междудневно на територията на Италия продължава да се развърща 15-а американска въздушна армия, която получава нови 900 тежки бомбардировачи, както и изтребително прикритие от седем изтребителни авиогрупи, въоръжени с P-47B/D "Тъндърболт" и P-51B/D "Мустанг".

10 януари 1944 г.

Срещу София са предприети комбинирани дневни и нощни удари. Този път към столицата се отправят 280 противнико бомбардировачи и изтребители. За пръв път в българското въздушно пространство навлизат бомбардировачи B-17 "Летяща крепост". Срещу тях са вдигнати 23 D-520 (2/6 изт. орляк) и 16 Me-109G (3/6 изт. орляк). Българите атакуват по двойки и четворки долитащите и изтеглящите се групи. Свалени са шест B-17 "Летяща крепост" и три P-38 "Лайтнинг".

30 март 1944 г.

В българското въздушно пространство навлиза най-голямата до този момент противнико форма от 590 самолета - 367 бомбардировачи и 223 изтребители. Срещу тях отново основно се противопоставя 6-и изтребителен авиополк. Във въздуха са вдигнати най-голямото количество български самолети - 77 (от тях 39 Me-109G). Те свалят четири B-17 "Летяща крепост" и три P-38 "Лайтнинг", повреждат още 10 четири-



Ято български Me-109G

моторни бомбардировача и 3 изтребителя, част от които не се завръщат в базите си. За съжаление не успяват да прекратят бомбардировката на София. Втората вълна американски бомбардировачи успява да разрушат квартал "Модерно предградие". В този бой съотношението на силите е 8:1 в полза на противника. Въпреки това никой от българските летци не напуска боя.

С въздушни победи поотделно или съвместно се отличават капитан Бончаков, поручик Неделчо Бончев, подпоручик Емил Стоицов, подпоручик Асен Гигов, подпоручик Виктор Атанасов, подпоручик Христо Петров, поручик Любен Кондаков, подпоручик Иван Стефанов, фелдфебел Цветан Груев, подпоручик Михаил Григоров, поручик Борис Дамев, поручик Марин Цветков, поручик Стоян Стоянов, подпоручик Генчо Иванов, поручик Богдан Йорданов, подпоручик Васил Шишков, поручик Асен Ковачев, подпоручик Владимир Александров и фелдфебел Атанас Матев. В този неравен бой загива фелдфебел Христо Цанков.

Подпоручик Христо Костакев извършва нещо нечувано в историята на световната бойна авиация - с една атака сваля две "въздушни крепости". По своя инициатива началникът на Изтребителната школа в Долна Митрополия капитан Кръстьо Атанасов излиза с още три учебно-бойни изтребители Avia Av-135B, пилотирани от поручик Петър Манолов и фелдфебелите Недю Колев и Йордан Фердинандов, за преследване на противника. Въпреки символичното си въоръжение (по две 7.92 mm картечници), ожесточено обстрелят формацията от B-17 до пълно изчерпване на боеприпасите и горивото.

17 април 1944 г. (Черният Великден)

В това поредно нападение участва ударна групировка от 350 B-24 "Либърейтър", ескортирана от около 100 модерни изтребители P-51B "Мустанг". Силуетите им приличат на "месершмитите", което обвръква нашите пилоти и позволява на противника да ги атакува резултатно. Основно поради тази причина българската авиация губи девет самолета и шестима пилоти. Това са поручик Любен Кондаков, поручик Димитър Попов, поручик Веселин Рачев, поручик Христо Арнаудов, фелдфебел Иван Стефанов и подофицер Атанас Кръстев. Други шест български изтребители са повредени от вражеския огън. Въпреки поражението, в резултат на 37 бойни излитания (30 Me-109G и 7 De-520) са свалени два B-24 "Либърейтър" и два P-51B "Мустанг". Един от бомбардировачите е свален в резултат на втория въздушен таран в историята на военната ни авиация, извършен от поручик Неделчо Бончев, който успява да се приземи с парашута си. Други девет американски самолета са повредени от българската зенитна артилерия. На 12 и 28 юни са унищожени или повредени 80 български бойни и спомагателни самолети. На 17 и 26 август 1944 г. са последните въздушни боеве над българска територия, при които са свалени още седем американски самолета. Така завършва въздушно-настъпителната операция на

англо-американската авиация срещу България. За отразяване на нападенията българските пилоти извършват 1530 бойни полета, при които са свалени 65 самолета, т.е. на всяко бойно съпротивление - по един свален. Зенитната артилерия сваля още четири бомбардировача. На територията на Царство България падат 120 противникови самолети, в които загиват 256 души. Пленени са 329 английски и американски пилоти и борден персонал. Нито един от тях не е бил предаден на германските съюзници. В пленнически лагер край град Шумен относните към тях е било изключително хуманно и в съответствие с международните конвенции. Никога български пилот не е стрелял по спасявящите се противнико екипажи. Нашата авиация губи 27 самолета и 23 пилоти, т.е. на всеки 14 полета - по една загуба. Средното съотношение на силите във въздуха е 7:1 в полза на англо-американските летци, а в отделни боеве то е дори 23:1. При бомбардировките загиват 1828 мирни български граждани и са ранени 2372. Нанесените на българската държава материали щети се оценяват на 24 милиарда лева.

Участие на авиацията в заключителния етап на ВСВ (1944-45 г.)

На 9 септ. 1944 г. правителството на Отечествения фронт решава България да се включи във войната против хитлеристка Германия до пълния разгром. В тази война почти веднага се включват и Въздушните войски. В началото на септември 1944 г. те разполагат с 314 бойни самолета. Но реално ефективни за използване са били само 34 изправни Me-109G, 38 Ju-87D и 14 FW-190A. За участие във войната срещу нацистка Германия са раззвърнати Въздушната ескадра и въздушния разузнавателен полк, разполагащи със 167 изправни бойни самолети и 443 подгответи летци.

Първите си удари българските летци нанасят по частите на Вермахта, успели да обкръжат 15-а пехотна дивизия в Битоля, Македония. На 23 септември български самолети атакуват германска механизирана колона, като унищожават 30 машини и значително количество жива сила на противника. Авиацията значително подпомага и настъплението на 1 Българска армия срещу укрепените позиции на немците при Стражин и Страсин.

До края на настъпителните действия на българските войски в Македония и Южна Сърбия (2 декември 1944 г.) са осъществени 3744 бойни полета, унищожени са 85 батареи, 694 бойни коли, 23 локомотива и 496 вагона, 25 самолета, 16 моста и 11 жп гари. Войските на Вермахта и пилотите на Luftwaffe успяват да изкарат от строя 32 български самолета, при което загиват 18 наши летци. След тази дата въздушното осигуряване на 1 БА се поема от 17-а въздушна армия на СССР. До края на войната българските въздушни войски изпълняват само спомагателни и специални задачи. Общият брой на изпълнените бойни полети срещу хитлеристите е 4424. Днес признателните поколения отдават заслужена почит на своите герои-орли и подвигите, извършени от тях в защита на отечеството.

Спорт

Скандално запечатаха офисите на БКС на колодрума



Снимка Благовеста Цветкова



Председателят на БКС Венелин Хубенов сочи запечатания вход и свалената емблема на канцеларията на централата на столичния колодрум "Сердика"

"Сердика" бяха скандално запечатани по нареддане на ръководството на Национална спортна база ЕАД. Всичко това станало в четвъртък, когато слу-

жителите на БКС били в командировка по разплащане на задължения за проведената през септември 61-ва международна колоездачна Обиколка на България. "Никой не ни предупреди, че искат да ни запечатат канцеларията. Подменени са ключалките, дори е свалена емблемата на БКС от централния ни офис. Това си е чиста форма самоуправство. Не можем да си вършим работата, с която сме претрупани след Обиколката на България и след приключването на спорносъстезателния календар. Това е скандално, отново ни пречат да работим", коментира председателят на БКС Венелин Хубенов. Изпълнителният директор на съюза Цвятко Чолаков призна, че от НСБ ЕАД са

им начислили наем от 72 000 лв. за последните 2 години, въпреки че колодрумът е собственост на БКС. Нотариалният акт обаче е изчезнал от архивите. За да подпомогнат бюджета си, от БКС са отдавали помещение на колодрума на фирма, която е поела задължение да превежда наема на ЕАД, но тя е обявила фалит. "Имаме спечелено дело срещу наемателя, а ще се съдим с Националната спортна база ЕАД и делото е нарасочено за 23 октомври. Те обаче самоуправно решиха предварително да ни запечатат офисите и така възпрепятстват дейността ни. Тръгнахме си, защото нямаме как да работим", поясни пред ДУМА Цвятко Чолаков.

Владимир НИКОЛОВ

Всички офиси на Българския колоездачен съюз на столичния колодрум

Гонзо иска победа в Бургас

Левски ще се облича с „Найк” до лятото

Константин КАЦКОВ

Спортият директор на Левски и старши треньор на тима Георги Иванов обави, че отборът му отива за победа в Бургас срещу Черноморец. Двубоят от IX кръг на „А” група е в неделя от 18.00 ч. на стадион „Лазур“ и ще бъде предаван по ТВ7.

Подготвяхме се две седмици за този мач. Отиваме в Бургас, за да победим. Симеон Райков е здрав, тренираше на полек режим, тъй като нямахме мяч миналата седмица. Той има херния, която обаче няма да му попречи да играе, а след края на първенството ще отиде да си направи операция. Като цяло контузията му не е сериозна”, каза Иванов. Той изисква постоянно от играчите си и да показват неизменно потенциала си от домакинските срещи, когато сразиха шампиона Литекс и после Локо Сф.

“Имаме увереност, че можем да спечелим в Бургас. Безкрайно много уважа-

вам колегата Димитър Димитров - Херо, който води Черноморец. Двамата с него имахме успехи, когато той беше треньор на Левски - станахме шампиони и взехме Купата на България. Надявам се той да спечели най-важната битка в живота си и да се преобри с тази коварна болест. Аз бях човекът, който искаше Херо да стане отново треньор на Левски. Поради семейни причини обаче той избра да води Черноморец. Защо съм искал той да стане треньор на Левски? Защото вярвам, че той е един от най-добрите български треньори”, коментира Иванов.

Гонзо изтъква, че клубът ще продължи договора си за доставка на екипи с „Найк“. „Ние имаме договор с „Найк“ и докато той е в сила, ще играем с тази екипировка. Информациите, че не сме доволни от тази фирма, не отговарят на истината. Напротив, доволни сме, екипировката е добра и нямаме никакви претенции. Договорът ни с „Найк“ е до лятото на 2012 г., след това ще решаваме какво ще правим“, обобщи Иванов и

ГРУПАТА НА „СИНИТЕ“:
Пламен Илиев, Божидар Митрев, Александър Башлиев, Иво Иванов, Йордан Милиев, Дъстли Мюлдер, Орлин Старокин, Даниел Димов, Сержинъ Грийн, Владимир Гаджев, Тони Кацко, Лъчезар Балтанов, Христо Иовов, Дарко Тасевски, Тодор Христов, Симеон Райков, Иван Цветков и Сърдър Арс

изтъква, че няма притеснения от съдийско естество за мача в Бургас, защото Николай Йорданов е от добрите български рефери и ще се справи.

“Левски винаги играе честно, решаваме мачовете си на терена и по никакъв начин не се опитваме да хващаме играчи на други отбори. След като техният изпълнителен директор каза, че няма наименни лица от Левски, не е коректно да излизат заглавия, че хора от Левски хващат играчи на Черноморец. С Димитър Димитров се чухме в понеделник, за да уточним къде да тренира отборът. На мен той не ми е казвал нищо по темата. След като излезе тази публикация, бях доста обиден от написаното. Това е клевета по името на клуба и не е никак добро за българския футбол, ако с такива евтини сензации се пълнят сайтовете и вестниците”, завърши Гонзо.

Берое с първи успех през сезона

Отборът на Берое постигна първа победа през сезона. Старозагорци надиграха с 1:0 гостувация Видима Раковски с 1:0 в първия мач от IX кръг в „А“ група, наречен “дербито на

дъното”. Видима Раковски пък още няма спечелена точка като гост в първенството. В 54-ата мин. резервата Георги Какалов пропусна да открие за гостите, като топката прелетя край ле-

вия стълб. При контраатаката резервата на Берое Владислав Златинов с красив удар от въздуха уцели гредата на гостите. След отлично центриране от фаул с глава изпрати топката пак в гредата над Ивайло Василев.

тадинов (57) по тревата простира Ивайло Василев и откри. А в 84-та мин. Ваня Дафарович след центриране от фаул с глава изпрати топката пак в гредата над Ивайло Василев.

Радуканов мечтае за националния

“Националният отбор е най-високо-то стъпало, всеки треньор си мечтае да стане национален селекционер и аз не съм изключение. Венци Стефанов явно разбира от футбол”, призна наставникът на ЦСКА Милен Радуканов. Той даде пресконференция преди днешното столично дерби със Славия от IX кръг на „А“ група. Двубоят на стадион „Българска армия“ е от 18.00 ч. и ще бъде предаван по БНТ 1 и БНТ Свят. „Армейците“ ще се опитат да запазят стопроцентовия си рекорд от началото на сезона, а „белите“ да вземат реванш за загубата с 0:1 на финала за Купата на България в последния сблъсък.

“Бандаловски, Халилович и Дечев са с контузии. При Бандаловски е малко по-сериозна травмата, той ще отсъства около 10 дни, надяваме се да е готов за мача с Левски. Халилович има разтегнати връзви на глезната и също няма да играе 10 дни. Всички останали 19 футболисти са на разположение за мача“, поясни Радуканов.

“Янис Зику тренира пълноценно и ще преценим дали ще започне титуляр.



Костадин Стоянов е добре, той е изключително сериозен футболист и винаги мога да разчитам на него. Надявам се да направи добър мач. Играчите от националния отбор също са добре, когато се приберат, те вече мислят само за ЦСКА“, допълни специалистът от Видин.

“Славия е добър отбор, имат много опитни футболисти. Познавам Кушев лично, Славия спечели с неговото назначаване. Той е млад човек със сериозни амбиции. Надявам се утре да играем на върха на възможностите си и да спечелим“, каза още Радуканов.

www.duma.bg

следайте

**ФУТБОЛ**

„А“ ГРУПА

IX КРЪГ

ПО БНТ1 и БНТ СВЯТ

ДНЕС 17.55 ЦСКА -

Славия

ПО ТВ 7

днес 15.45 Лудогорец - Миньор

утре 17.45 Черноморец - Левски

АНГЛИЯ, ВИСША ЛИГА

ПО ДИЕМА

ДНЕС

14.45 Ливърпул - Ман Юн

17.00 Ман Сити - Астън Вила

УТРЕ

15.30 Арсенал - Съндърланд

ПО НОВА СПОРТ

ДНЕС

17.00 Уигън - Болтън

19.30 Челси - Евертън

УТРЕ

18.00 Нюкасл - Тотнъм

21.00 Уест Бромич - Уулвърхемптон

ПО ТВ+

ИСПАНИЯ, ПРИМЕРА ДИВИСИОН

ДНЕС

19.00 Реал М - Бетис

21.00 Барселона - Сантяндр

23.00 Гранада - Атлетико М

УТРЕ

13.00 Райо Валекано - Еспаньол

19.00 Леванте - Малага

23.00 Севиля - Спортинг Хихон

Холандия, Ередивизи

15.30 Аякс - АЗ Алкмар

21.30 Валвайк - Твенте

ПО ФИЛМ+

ДНЕС

21.45 ПСВ Айндховен - Утрехт

УТРЕ

17.00 Сарагоса - Реал Сосиедад

ПО РИНГ

ДНЕС

17.30 Зенит - Динамо М

УТРЕ

15.00 Бирмингам - Лестър Англия,

Чемпъншип

17.00 Рубин - Спартак М

00.10 мач от Примера дивисион на

Аржентина

ПО ЕВРОСПОРТ 2

ДНЕС

ДЖЕЙ ЛИГА

13.00 Кавасаки Фр - Албирекс Н,

Япония, Джей-лига

Германия, Бундеслига

16.30 Байерн - Херта

19.30 Шалке - Кайзерслаутерн

УТРЕ

16.30 Фрайбург - Хамбургер

18.30 Кьолн - Хановер

ДЖАКПОТ НАДМИНАВА 2,8 МЛН. УТРЕ

До 2 816 000 лева ще нарасне за неделя рекордният джакпот в играта 6/42, който оцеля за пореден път. В опит за спечелването му за днес бяха подадени общо 190 088 фиша, но нито един от тях не съдържаше печелившата комбинация. Без познати шестци в 81-ия тираж пре-мина най-старата цифрова игра - 6/49, след като в предходния тираж джакпотът във II теглене отиде при късметлия в Благоевград. Така джакпотите в 6/49 ще достигнат съответно 184 000 лв. в I и 226 000 лв. във II теглене.

3 1 8

5 ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ №81 НА ТОТО 2 6 ОТ 49

I теглене:

I гр. (6) няма

II гр. (5) 21 по 1232.10 лв.

III гр. (4) 1103 по 23.50 лв.

IV гр. (3) 15 897 по 2.30 лв.

ДЖАКПОТ: 165 847.55 лв.**II теглене:**

I гр. (6) няма

ДЖАКПОТ:

Стойчев остава, засега

Двама българи ще помагат на треньора на жените Абонданца

Pадостин Стойчев остава селекционер на мъжкия национален отбор по волейбол, реши общото събрание на Българската федерация по волейбол. То се проведе за първи път в Правец и продължи 2 часа и половина. После членовете на Управителния съвет застанаха пред медиите и обявиха, че трябва да се изчака търпеливо срещата между Стойчев и федерацията. Той е изпратил писмен доклад за представянето на отбора на европейското първенство в Чехия и Австрия миналия месец, а през ноември се очаква да се върне в България, за да дискутира бъдещето си.

"Не подценявайте Радо Стойчев. Когато се срещнем с него, ще му обявим своите условия и той ще реши какво ще прави в бъдеще. Имаме желание да работим с Радо Стойчев. Факт е, че можем много повече, след като абсолютно всичко бе осигурено на националните ни отбори. Да не изпадаме в крайности, а да намерим баланс, за да не тръгнем в посока на отричане, която ще ни доведе до нивото на другите спортисти", коментира вицепрезидентът на БФВ Петър Кънев пред Гонг.

Нито един от членовете на Управителния съвет обаче не пожела да прогнозира дали България ще бъде водена от Радо Стойчев на олимпийската ква-

лификация в София през май.

Президентът на федерацията Данcho Lazarov пък лаконично отбеляза, че не било задача на

Общото събрание да дава оценки или да обсъжда бъдещето на Радо Стойчев. Представените от него отчет не бил коментиран, защото дискусията ще бъде, когато той се върне в България. В отчета не било отразено всичко, което трябва да бъде представено, а само основата. "Како обща информация отчетът е интересен", заяви босът.

Вицепрезидентът Владимир Димитров също се изказа: "Не е редно ние сами да си задаваме въпроси и сами да си отговаряме. Никой не иска да гони Стойчев. Когато се срещнем с него, ще дискутираме нещата около националния отбор. Трябва да изчакаме търпеливо".

Другият от вицепрезидентите Ивайло Константинов бе най-красноречив: "Принципното решение на федерация-



Снимка FIVB.ORG

Радуканов мечтае за национален селекционер

Стр. 39



Радостин Стойчев дава указания на асистентите си Матей Казийски и Митар Цуриц в полуфиналния мач срещу Зенит Казан от световния клубен шампионат в Доха, Катар, спечелен от тима му Трентино Диатек Тренто с 3:1 гами (25:22, 25:21, 19:25, 25:14) за 1:36 ч. Матей Казийски беше най-резултатен за италианците със 17 т., кубинецът Осман Хуанторена и италианецът Масимо Колачи завършиха с по 16, а гърът Цуриц добави 11. Най-резултатен в мача беше руснакът Максим Михайлъв с 25 т. за Зенит. Тренто постигна 14-а поредна победа в клубния волейболен Мондиал, а късно снощи игра на 3-ти пореден финал и спори за трофея с полския Ястржебски Вегел, който обърна с 3:2 гами (25:23, 18:25, 19:25, 25:13, 15:13) бразилския СЕСИ Сао Пауло

та е, че не стои на дневен ред освобождаването на Радо Стойчев. Не можем обаче да предполагаме как той оценява представянето на отбора. Във всяко семейство има разногласия, а в бъдещата ни среща всичко ще бъде обсъдено. Разбира се, има и вариант той сам да даде оставката си, но не мисля, че ще предприеме този ход. Няма драма!"

Членовете на УС гласуваха и одобриха Марчело Абонданца да е новият селекционер на женския национален отбор. На предолимпийската квалификация в Баку италианецът ще има за свои помощници Иван Петров от Марица и Атанас Лазаров от ЦСКА.

Хамилтън най-бърз в Корея

Пилотът на Макларън Люис Хамилтън даде най-добро време във втората тренировка за Гран при на Южна Корея. Световният шампион за 2008 г. спря хронометриите на 1:50.828 минути и бе с 0.104 секунди по-бърз от колегата си в Макларън и шампион за 2009 г. Дженсън Бътън на мократа писта "Иеонгам", където утре ще се проведе XVI кръг на Формула 1 за сезона. Пилотът на Ред Бул Себастиан Фетел, който спечели втората си по-

редна световна титла минала уикенд в Япония, бе трети, но на почти 2 секунди зад Хамилтън. Другият двукратен световен шампион Фернандо Алонсо с Ферари, който миналата година спечели дебютния старт на пистата, показа четвърто време пред Марк Уебър с Ред Бул. В първата тренировка най-бърз беше 7-кратният шампион Михаел Шумахер с Мерцедес, но във втората ветеранът излезе от пистата и после намали темпото и завърши едва 14-и.

Несъществуваща компания Folkestone Corporation Distribution е предлагала чрез сайта ticketsformulaone.com билети за състезанията на Формула 1, които потребителят се закупували предварително чрез системи за електронно плащане. Това съобщиха от Комисията за защита на потребителите (КЗП). Билетите обаче не са били доставяни, а преведените от потребителите суми не са възстановявани. За скандала КЗП е предупредена от Франция по европейската система за обмен на информация за нелоялни търговски практики на територията на общността. В момента сайтът е спрян, но КЗП предупреди любителите на най-престижното автомобилно състезание да не купуват билети от Folkestone Corporation Distribution или нейни представители, тъй като със сигурност ще бъдат измамени. Телефоните за връзка с търговеца, които са били предоставени на интернет страницата, са 020 3286 5011 и 020 3239 0843. В сигнала се посочва още, че електронният магазин е имал версии и за други страни от Европа - Испания, Великобритания, Германия, Унгария, Белгия и Италия.

Шиникова е шампионка

Поставената под №1 в схемата Изабелла Шиникова спечели титлата в държавния шампионат по тенис "БНП Паризи" (общ награден фонд 15 000 лв.). На финала на централния корт в БНТЦ "Карлсберг" в София 19-годишната водачка в схемата обърна с година по-опитната Далия Зафирова (№2) с 4:6, 6:2, 6:3 за малко повече от час и половина и спечели за първи път в кар-

ерата си титлата при жените.

"Радвам се много, защото това ми е първа титла. Не беше лесно. Борих се до края. Тя също се раздаде, тича много и ме затрудни", заяви Шиникова.

За успеха тя получи 2000 лв. премия от президента на БФТ Стефан Цветков, главният изпълнителен директор на "БНП Паризи" клон София Улрих Шуберт пък награди финалистката Зафирова с 1000 лв.

следайте



ПО ТВ 7
ФОРМУЛА 1
днес от 8.00 квалификации и утре от 9.00 Гран при на Корея

ПО БНТ СВЯТ ТЕНИС

днес 10.00 Държавно първенство (финал мъже)

ПО БНТ2 БАСКЕТБОЛ

утре 17.30 Левски - Ямбол, I кръг от НБЛ (мъже)

ПО ФИЛМ+ ТЕНИС

днес 11.30 и 15.00, утре 01.30, 11.00 и 19.00 Шанхай Мастърс МОТО GP

днес 17.30 и 20.50, утре 05.00 и 15.30 ГП на Австралия

ПО ЕВРОСПОРТ

ДНЕС

КОЛОЕЗДЕНЕ

16.45 Обиколка на Ломбардия ФЕХТОВКА

днес 19.15, утре 19.30 Световно първенство в Катания

УТРЕ

ЛЕКА АТЛЕТИКА

10.30 Маратон на Амстердам

ТЕНИС

13.00 и 18.30 Турнир в Линц (женски)

ПО ЕВРОСПОРТ 2

ДНЕС

ЕКСТРЕМНИ СПОРТОВЕ

23.00 Дю тур Лас Вегас

кратки



Снимка БГНЕС

Японецът Кохе Учимура (вляво) спечели световната титла в многобоя на шампионата в Токио, а германецът Филип Бой заслужи сребърния медал

Костова отпада във Франция

Националката на България за "Фед Къл" Елица Костова отпадна във II кръг на турнира по тенис на твърди кортове в Жу-льо-Тур, Франция (награден фонд \$50 000). 21-годишната Костова загуби от бившата №30 в световната ранглиста Михаела Крайчек (Хол, №4 в схемата) с 5:7, 4:6, но заслужи 10 т. за класацията на WTA и \$760.

Кузманов се отказа в Антalia

Димитър Кузманов отпадна във II кръг на турнира по тенис на твърди кортове в турския курорт Антalia (награден фонд \$10 000). 18-годишният Кузманов се отказа в третия сет при резултат 6:4, 3:6, 0:4 срещу Владислав Клименко (Укр) поради контузия. Тийнейджърът от Пловдив заслужи 1 т. за класацията на ATP и \$200.



Снимка БГНЕС

Италианските рапирести спечелиха и трите медала в индивидуалния турнир на световното първенство в Катания. Андреа Касара (в средата) заслужи световната титла, след победа на финала над Валерио Аспромонте (вляво) с 15:14. Бронзови отличия извърбаха Джорджо Авола (вляво) и французинът Виктор Сент-



Снимка БГНЕС

Вече двукратният световен шампион във Формула 1 Себастиан Фетел с Ред Бул натиска газта по мократа писта "Иеонгам" по време на втората свободна тренировка преди неделния старт за Гран при на Корея, XVI кръг за сезона

R Вестникът на Българката!
Истинската жена чете истински вестник!



В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ
НА „ВЕСТИКЪР ЗА ЖЕНАТА”
ЧЕТЕТЕ:

Избори 2011. Гостува ни кандидатът за президент

Мария Капон

От дума на дума. Нека бием камбаните за тревога!

Време е...

Герои от нашето време. Летен спомен за принцеси в замък

Ден тържествен, празник всенароден.когато у Цариград черковният ни въпрос беше най-много задушен, русенци му дадоха такъв напът, щото додето не се събрши за в полза на всички народ, не престана да върви напред." 140 г. от Първия църковно-народен събор, създаден на Българската екзархия и Доростолска и Червенска епархия

Душите ни, човешките. Вестник във вестника, списван от читателите

Смях ни, наш същност. 49 мъдрости made in Russia

Здраве за всички

Красота и мода. Идеи за покоряване на мъжки сърца

Готовски тифтер. Ястия за естети

Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма

кръстословица, с още по-големи награди

Маргарита и звездите вешаят. Най-добрите седмични хороскопи