

Без профилактика за онкологични болести

Повече от две години управляващите не могат да усвоят пари за прегледите за рак

ГЕРБ напълно са провалили профилактиката на онкологични заболявания в страната. Това стана ясно вчера по време на парламентарния контрол след изявление на бившия здравен министър от кабинета "Станишев" и настоящия народен представител д-р Евгений Желев. По програма за скрининг на онкологични заболявания е предвидено да се прегледат 350 хил. души, но

нито един не е профилактиран заради преработка на наредба, стана ясно от изявленията на левия депутат. Това е престъпно бездействие, коментира още Желев.

Здравният министър Стефан Константинов призна, че все още нито един човек не се е прегледал по този проект. Той обаче се защити с думите, че в хода на проекта се е наложило МЗ да направи проме-

ни в Наредба 39 за профилактичните прегледи и диспансеризацията, с които се дефинират терминът скрининг и самият скринингов процес, както и отговорността за водене на регистър. Всички дейности се изпълняват по утвърдения график, увери здравният министър. След второто удължаване срокът на проекта бил 21 октомври 2013 г.

Желев твърди обаче, че

това не е вярно, тъй като няма-ло да бъде одобрен от наблюдаващия орган.

Въпреки това обаче така и не намери обяснение фактът защо до началото на 2010 г. са били похарчени около 68 хил. лв. от правителството на ГЕРБ. Тогавашният министър д-р Божидар Нанев така и не уточни за какво са били използвани парите.

Стр. 5

■ НЯКОЛКО
думи

Страна наопаки

Братя РУЖЕВИ

Вчера научихме, че 55% от работодателите нямат намерение да увеличават дъгогодина заплатите (стр. 6). Още 30% "имали подобно намерение". Като добавим и уклончиво отговорите, означава, че, общо взето, всички имат едно и също намерение. Въпреки инфляцията. Въпреки замразените от две години заплати. Въпреки изключителната стабилност, от която трябва да взимат пример европейци, американци и всички останали. Въпреки че сме оазис за инвестиции, както възклика онзи ден премиерът.

По-интересното е, че сериозна част от тези работодатели посочват факта, че държавата и общините не се разплащат с тях за свършена работа. Можем да се сетим защо общините не се разплащат. Оказва се, че кражбата на държавата е в основата и на следващо годишно обединяване.

На този фон изявленията на кандидатът на ГЕРБ за президент Радослав Плевнелиев могат да бъдат разчетени като висша степен на самозабвява. Наричаният от медиите вече "Слящата красавица" (защото чак на петия ден се сети, че България ври и кипи), вчера постави нов рекорд по създаване на политически клишета, като заяви, че хората не се интересували от Катуница, най-се интересували дали икономическият път, подхванат през последните две години, ще продължи. Човекът сигурно си мисли, че този въпрос е хвалебствен.

А хората с болка го питат - ще продължи ли кражбата, пак ли ще гледаме постоянно обединяване, така ли наистина мислят да я карат и занапред. Но това е рисъкът да издигнеш аристократ за президент - той живее в собствената си реалност и приема скрития ужас във въпросите за похвала. Ако Плевнелиев си мисли, че хората искат всичко, описано в началото, да продължи, значи трябва да приемем, че те са мазохисти, които искат да живеят в някаква преобръната страна.

А Плевнелиев се усмихва...

Маргарита
Петкова
за път
към успеха



Успехът се дължи на добрата работата и на хубавото отношение на администрацията и към хората, и към бизнеса, казва кметът на община Ихтиман.

Стр. 10

Крият 20 000
безработни



НСИ обяви 11,2% безработица, или 370 000 души. Според Евростат обаче безработните у нас са 11,7%, или с близо 20 000 повече.

Стр. 6

Столът
на Беларус
остана празен



На фона на острите европейски критики срещу Минск заради неспазването на човешките права Беларус се отказа да участва в срещата на върха.

Стр. 8

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Издателят на ДУМА Николай Малинов и Снежана Тодорова от СБЖ откриха паметната плоча с барелеф на основателя на Вестника Стефан Продев пред дома му в София

Стр. 3

Програмата „Луканов“ - торпилираният шанс

Преди 15 години куршумите сложиха край на един живот. Безпрецедентно наглият и разюздан политически линч срещу личността му продължава

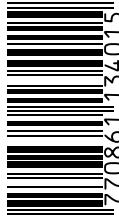


Вечното търсене на половинката

Креативните самотници са готови да се запознават по доста необичайни начини и се срещат дори на гробишето



Стр. 30



□ България

Селяни искат 10 млн. лв. от държавните мини

280 души стоят зад исковата молба, подложени на тормоз от самонастанили се в имоти на мината цигани

Христо Христов

Колективен иск на стойност 10 млн. лв. за нанесени имуществени и неимуществени вреди - следствие от действие и бездействие от страна на ръководството на държавното "Мини Марица изток" ЕАД-Раднево, внася в старозагорския Окръжен съд инициативен комитет на жителите на село Трояново.

Исковата молба показва адвокат Александър Желязков, зад нея стоят 280 души, които живеят или имат имоти в населеното място. Хората се жалват, че в резултат на водената от държавното дружество политика домовете им се рушат.

Това е следствие от извършващата се в близост минна дейност, а те са подложени на постоянен психически тормоз от страна на незаконно пребиваващи в имоти на мините ци-

гани. Жалващите се настояват съдът да спре за неопределен период от време минните дейности на разстояние до 1 км от дворовете им и да бъдат опразнени къщите със самонастанили се циганите.

Според подписалите документа в село Трояново е налице сериозно обществено напрежение и има опасност от повторяне на скорошните събития от Катуница. Вече има и смъртен случай, криминално поръчани роми са убили лято съсед.

Успоредно с колективния иск е подгответ и сигнал до старозагорската Окръжна прокуратура и до Од на МВР, депозиран вече в двете институции.

"Искът ще бъде внесен в рамките на следващите две седмици, ако дотогава от ръководството на мините не изля-

зат с конкретни стъпки за разрешаване на проблемите. Търпението на хората е изчерпано, омързна ни да бъдем разигравани. В исканията ни няма политика и предизборни пушки. Знаем, че село Трояново и съседното Бели бряг предстои да бъдат заличени от картата за нуждите на въгледобива, но не приемаме имотите ни да бъдат отнемани на безценица. Шефовете на дружеството открито ни казват, че ако не си продадем къщите и дворовете на цената, определена от избраната от тях фирма-оценител, ще ни циганизират", категоричен е Никола Ганчев, който е сред сложилите подпистите си под двета документа.

Копия от сигнала и исковата молба ще бъдат предоставени на ръководството на мините, решени сме да водим съдебното дело независимо от цена-



Снимка АВТОРЪТ
Така изглеждат изкупените вече имоти на територията на село Трояново, в част от които са се самонастанили цигански семейства

та му, подчертва адвокат Желязков. По думите му това ще бъде първият по рода си колективен иск срещу държавна фирма в условията на направените промени преди време в ГПК.

Журналист на ДУМА с награда на ВОН-КНСБ

Снимка Благовеста ЦВЕТКОВА



Журналистката на ДУМА Велиана Христова бе наградена вчера от браншовия синдикат "Висше образование и наука" (ВОН) при КНСБ, който с много емоционално тържество отбеляза 10-годишнината от своето създаване. Наградата е за обективните журналистически публикации и за истински принос във висшето образование и наука, каза лидерката на синдиката доц. Лилияна Вълчева.

Синдикатът получи поздравителни писма от президента Първанов, от Бойко Борисов, шефа на ресорната комисия в НС Огнян Стоичков, от много ректори, а кметът Иорданка Фандъкова пожела общината и академичната общност заедно да създаде предвидения вече научно-технологичен парк в столицата. ВОН присъди почетния си знак на президента Първанов, на премиера Борисов, посмъртно на д-р Желязко Христов и на Съвета на ректорите.

Искат министерство за вузовете и науката

Да се отдели самостоятелно Министерство на висшето образование и науката, настоява ВОН-КНСБ. По думите на доц. Вълчева за 2012 г. бюджетът за висше образование трябва да е поне с 32 млн. лв. над сегашния, а за БАН да се направи нов

бюджет, съответстващ на достойнството на учениците. Според Лилияна Вълчева Студентският град трябва да има свой общински в помощ на студентите, които да им помога да влязат в правия път срещу моралните изкушения в капуса.

Мария НИНОВА

Пет пенсионерски организации ще се вдигнат на национален протест, ако до 7 октомври не получат отговор на исканията си, обявени вчера в декларация.

Организациите настояват за вдигане на пенсиите, което да влезе в сила още от тази година. "Втора поредна година правителството отказва да индекси-

мете с колата си осем младежи, убивайки шест от тях. Според прокурор Жеков психичното състояние на извършителя на тежкия инцидент позволява носенето на отговорност. Самият Георгиев твърди, че не си спомня нищо от целия ден преди катастрофата, както и че не той е управлявал автомобила. Според него зад волана е бил братовчед му Живко. Срещу него също има повдигнато обвинение за предоставяне на автомо-

бил на лице в нетрезво състояние.

Обвинителният акт срещу Данаил Георгиев вероятно ще бъде внесен в съда през октомври. Версията за участие на друга кола в инцидента, както и за състезание между автомобили вече са отпаднали. Продължилото над пет месеца разследване на катастрофата, прокурор Жеков обясни с изключителността на случая, свързан със смъртта на шест деца и нанасяне на средни телесни повреди на други две деца. Загиналите младежи са на възраст между 17 и 19 години и са от София, Стара Загора и Симеоновград.

Тежкият инцидент настъпва в резултат от загубване на управлението на автомобил "Опел Вектра", управляван от Георгиев с висока скорост и след употреба на алкохол. Колата се удри в стълб, след което се преобръща и удри преминаващите пешеходци.

Стенограмите са живи

Изпратете и на Ромпой покана, га гойдам га видят!

"Господин Тодоров, как се справя Вежди Рашидов с "Лувъра" във Франция?", пита премиерът зам.-министър на културата Митко Тодоров на последното заседание на МС. "Справя се добре, резултатите са добри. Споразуменията, които са подписали за участие на български изложби, на византийското съкровище в "Лувъра", за Гранд опера и за другите институции заедно с министъра на културата на Франция, са подписани и последното е меморандум за съвместни филмови продукции между Франция и България", докладва заместникът на Рашидов.

Между другото и френското

кино е в такъв възход в момента, какви филми правят! Винаги е било добро, но просто това би било добре, коментира Борисов. "Когато си дойде живот и здраве, Вежди, ще ни запознае с това. На 11 октомври 2011 г. е изложението на Тракийското съкровище в Брюксел, от 18 часа. Приветствете го и президента Барозу е поканен, и президента Бузек", продължава в упомине Борисов.

Г-н Бузек ще бъде, предвиден е да открива заедно с вас, напомня му Тодоров. "Изпратете и на господин Ромпой, да дойдат и да го видят и ние ще отидем в 18 часа, така че кажете на Вежди Рашидов", наръчва премиерът.

Пенсионери вдигат протест на 14 октомври

сира пенсиите. Предлагаме до 7 октомври да се проведат преговори с лидерите на пенсионерските организации и министър-председателя Бойко Борисов, както и с министъра на финансите Симеон Дянков", пишат в декларацията си пенсионерите.

Повечето пенсионери са покрусени, тъжни, защото са изключени от националната трапеза и са замразени във фризер,

заяви Здравко Георгиев, председател на съюза на пенсионерите към КТ "Подкрепа". За управляващата партия пенсионната система не съществува, тя е извън играта, продължи Георгиев.

Над 1300 хил. български пенсионери живеят днес с месечен доход от 130 лв., крайно недостатъчен за изхранване и за други разходи, по данни на петте организации.

Не погледнат ли сериозно на нашите искания до 7 октомври, излизаме на протест, говоренето не дава резултат, заяви Трайчо Стойков, съпредседател на Движение на пенсионерите "Социална солидарност". Бойко Борисов е заеменосец на целия геноцид - ниска заплата, скъпи лекарства, инфлационен настиск, който в момента се упражнява над пенсионерите, допълни той.

Цитат на деня

Те, партиите, са бизнес,
къде в България има партия
без бизнес интереси

Осъденият условно кмет на Сливен Йордан Лечков
разкрива разбиранятията си за политика

Откриха паметната плоча на Стефан Продев

Надявам се паметта на големия публицист и основател на ДУМА да остане в съзнанието на младите българи, заяви кандидатът за вицепрезидент Стефан Данаилов

Деси ВЕЛЕВА

Паметна плоча с барелеф на основателя на ДУМА Стефан Продев бе открита официално вчера пред дома му на ул. "Панайот Волов" 4 в столицата. През септември се навършиха 10 години от смъртта и 84 години от рождениято на големия публицист. На плочата е изписано и името на съпругата на Стефан Продев, известната оперетна певица Божана Продева. Автор на барелефа е синът му Иван Продев. Средствата за поставянето на паметната плоча бяха събрани от дарения.

Вчера тя бе открита от издателя на ДУМА Николай Малинов и Снежана Тодорова, главен секретар на СБЖ, която се обърна към съbralите се с думите, завещани от Стефан Продев - "Мили хора".

Делото на Стефан Продев не е ляво или дясно, ние трябва да се учим от куражата му и тогава ще подобрим живота си, заяви на церемонията Николай



Сергей Станишев:

Ще има неприятни изненади за управляващите на Вата

Дана РУСЕВА

Прогнозирам много неприятни изненади за управляващите на изборите, заяви в Добрич в четвъртък вечерта лидерът на БСП Сергей Станишев. Той се срещна с кандидат-кметовете и кандидатите за общински съветници от общините Добрич и Добричка и с партийния актив на

левицата.

Ние отиваме на тези избори с отговорност за страната, допълни още Станишев. Лидерът на БСП сподели, че на вата ще се решава съдбата на България.

"Това, което виждам през последните месеци в страната навсякъде - в големи градове, в средни общини, в малки села, е болка. Мисията на БСП

на тези избори не е само да се борим да бъдем първи. Смисълът на това, което правим, е да върнем на хората вратата, че България може да бъде по-добра страна", категоричен бе социалдърът.

Според него на половината мандат на ГЕРБ хората вече са си отворили очите и са започнали да мислят. "С 2 млрд. лв. по-

малко са постъплението в хазната. Какво означава, когато държавата казва, че няма пари? За техните приятели, за техните монополи има, а пари за пенсии, за заплати, за здравеопазване, за образование - няма. Не ги е грижа за хората. И последният белег на това управление е полицейщината", коментира още Станишев.

ПОДАДЕНИ СА 37 606 ЗАЯВЛЕНИЯ ЗА ГЛАСУВАНЕ В ЧУЖБИНА

Българските дипломатически и консулски представителства са подадени общо 37 606 заявления от български граждани за гласуване в 57 държави по света, съобщиха от Министерството на външните работи. Най-голям е броят на заявленията от Турция - 23 601, от Испания - 2799, и САЩ - 2434. Според Изборния кодекс за разкриване на секция в наследено място в чужбина, където България има консулство или дипломатическо представителство, са нужни поне 20 заявления, а там, където държавата няма дипломатическа мисия - най-малко 100. Засега не е ясно колко секции ще бъдат разкрити на базата на получените и признати за валидни заявления от българи в чужбина.

В съобщението на МВнР се посочва още, че според законодателните особености част от държавите разрешават провеждането на избори само в дипломатическите и консулските представителства - Албания, Германия, Белгия, Босна и Херцеговина, Виетнам, Гърция, Етиопия, Естония, Индия, Индонезия Китай и Украйна. Други страни пък издават разрешения за всяко отделно изкане - Литва, Сърбия, Турция, Хърватия, Швейцария, а трета група не поставят подобни ограничения. Поради по-големия брой подадени заявления в Монреал, Канада, допълнително се иска разрешение за провеждане на избори там.

Британци приемат залози за български президент

Английски букмейкъри включиха в колонките съзапозиции и изборите за президент в България. Имената на кандидатите за поста държавен глава вече са в Уните.

Плевнелиев е с коефициент 2.25, по петите го следва Ивайло Калфин - той е получил 2.90. Трета е Кунева. Лидерът на ВМРО и Алексей Петров получиха коефициенти от Унибет съответно 50.00 и 75.00. Най-невероятният бъдещ президент според букмейкърите е Светъл Витков, получил уникалния коефициент 100.

В Англия коментират, че шансовете на първите няколко кандидати са изключително близки. Според тях Калфин е с голям шанс, тъй като има богат опит във външната политика, активна дейност по усъвършенстване и популяризиране на международните програми за обучение на студенти.

Букмейкърите обаче са почти сигурни, че България ще избере своя президент на балотаж - коефициентът за това е 1.2 за сметка на 4.00 за победа на първия тур.

Като водещ мотив според англичаните бил мащът "Всички срещу ГЕРБ", което според букмейкърите е интригата както на президентските, така и на кметските избори в много от българските градове.

Предлагат школа за журналисти на името на основателя на ДУМА

Павлена ДАВИДОВА

Идея за изграждането на школа за млади журналисти на името на публициста Стефан Продев даде вчера Георги Коритаров. Предложението бе направено по време на дискусията "Достойността и слуги на журналистиката", организирана от ДУМА и СБЖ, и бе по повод 10 г. от смъртта и 84 г. от рождението на големия публицист Стефан Продев.

Участниците коментираха, че ще е хубаво да има място, на което младите да се запознаят със занаята и етическите ценности, основен принцип в работата на личности като Продев.

Кръглата маса откри журналистката Велислава Дърева, която в типичния си стил обрисува днешните движещи сили в журналистика - клюката, славата, желанието да се харесаш на масата и липсата на словото. Секретарят на СБЖ Снежана Тодорова припомни на събралиите се какъв човек бе Стефан Продев и как бе готов да отстоява истината, без да се съобразява на кого е удобна - нещо, което днес рядко се забелязва.

На поканата на ДУМА за дискусия се отзоваха много бивши колеги на Стефан Продев и журналисти от различни издания, както и представители на БСП.



Серия от събития, посветени на 84-годишнината от рождението на Стефан Продев, се провежда вчера в София. Велислава Дърева и Георги Коритаров откриха дискусия "Достойността и слуги на журналистиката", организирана от ДУМА и СБЖ, а по-късно Стефан Данаилов бе на откриването на почетен барелеф пред дома на Продев

За Плевнелиев не било важно дали ГЕРБ е в комбина с „Атака“

Росен Плевнелиев заяви, че не се интересувал дали в името на изборната му победа ГЕРБ ще работи в комбина с "Атака". Кандидат-президентът каза по Нова телевизия, че просто бил член на партията и не вземал решения. Според него важно е било да се работи по приоритети и в интерес на обществото. Той определи като "подробност" възможността да се коалира с националистическа форма.

Плевнелиев се опита да омаловажи и случая в Катуница, който стана причина за множество бунтове и вандалски прояви в цялата страна. Според кандидат-президента хората не се интересували от стапалото в Катуница. Приоритет на българите според личното му мнение било да "искат да стиснат ръката, да погледнат в очите кандидат-президент и той да поеме ясен ангажимент за нещо". Плевнелиев не коментира и дали вътрешният министър е трябвало да прекъсне отпуската си, за да се намеси в ситуацията. Според Плевнелиев мерки се вземали от първия момент, а тези, щял да се прави анализ кой какво е трябвало да направи.

Кандидат-президентът промени и теорията си за прословутия откуп, който му бил искан. ДУМА припомня, че след като първо обяви, че лично нито е искал, нито е давал подкуп, Плевнелиев загадъчно мълчи по темата. Последната му версия е, че край него никога не е имало и кандидат-посредници за подкуп.

□ България

Кирил Рашков остава в ареста

**Ромският тартор
искал да избяга в
чужбина, защото се
страхувал за живота си**

Кирил Рашков, който е подсъдим по обвинение за отправяне на закани за убийство, получи вчера от Асеновградския окръжен съд най-тежката мярка за неотклонение "задържане под стража".

Съдия Мария Пейчева изтъкна, че е налице реална опасност Рашков да извърши нови престъпления. Съдът прие доводите й, че той може да се укрие, особено след като с близките си не е посочил постоянен адрес на пребиване. Според съдия Пейчева поведението на задържания води и до ескалация на напрежението в Катуница и е невъзможно той да се върне там. Съдът разполагал и с данни, че Рашков е имал намерение да напусне страната. В мотивите на съдебния състав да остави Рашков в затвора се изтъква, че той има склонност да не зачита установения в страната обществен ред и да върши престъпления. За повдигнатото му обвинение за конъкт предвижда затвор до шест години.

Рашков беше доведен в съдебната зала при засилена полицайска охрана. "Съжалявам, че съм в залата. Не се чувствам виновен. Искам по-лека мярка, защото едва издържам", настоя пред съдиите той. Защитникът му адвокат Даниел Ангелов се опита да убеди съда, че задържаният водел улегнат начин на живот и бил с много заболявания и 95% инвалидност. Идеята за заминаване в Сърбия, която Рашков имал, била, защото той се чувствал застрашен за живота си. Той искал да забегне зад граница не за да се укрие, а за да се чувствал в



При изключителни мерки за сигурност в Районния съд в Асеновград се води делото за мярката за неотклонение срещу Кирил Рашков. Съдът разглежда жалбите срещу него и потвърди ново задържане под арест

безопасност и да спасял живота си. Съдите обаче не се трогнаха от пледоариите и оставиха цар Киро зад решетките.

В тридневен срок мярката за неотклонение може да се обжалва пред Пловдивския окръжен съд. Ако това се случи, заседанието ще бъде най-рано на 4 октомври.

Жители на Катуница, очакваха из-

карването на Рашков от сградата на съда и при появата му започнаха да скандират "Убиец" и "Искаме смърт". Те изразиха недоволство и от сменения час на съдебното производство, защото така нямало да присъстват жителите на селото. Някои от хората твърдяха, че половината село е имало намерение да дойде в съда.

Политологи:

Има риск за етническия мир

Все още не е нарушен етническият мир в България, но виждам рисък за това, заяви специалистът по политически маркетинг доц. Антонета Христова. По повод последните събития в страната заради конфликта в село Катуница тя коментира, че проблемът е свързан с тотално нарушение на усещането за справедливост.

"Това е така, защото всеобщото убеждение е, че не сме равни пред закона, че няма справедлива социална политика, че няма справедливо заплащане на труда, че няма справедливост по отношение на равноправността между малцинства и мнозинство, по отношение на богати-бедни", анализира доц. Христова. По думите ѝ във всички направления, които определят социалните взаимоотношения във юржавата, съществуват двойни и тройни стандарти. Човек притежава дълбока потребност от справедливост, а тя е свързана с това, че той винаги се съотнася към другия от групата - човек се развива, сръвнявайки се. "И тъй като това е първична потребност, неудовлетвореността ѝ води до раздаване на силна чувствителност и раздразнителност. А последното определено е средство за манипулация", посочи политологът.

Доц. Христова подчертава, че вместо да се говори за същинския проблем и да се търси отговорност за него, той се опростява и се пренасочва от политиците към междуетническите взаимоотношения. Според анализатората, когато човек не е щастлив, не е доволен, не вижда изход, не вижда кой може да помогне, обикновено търси виновния, за да му поискат сметка, да излезе някъде агресията си.

**Австрийският
„Ди Пресе“:**

Погромът в Катуница е доказателство за безнапошността на Борисов

Зад насилието срещу "цар" Киро стоят провалът на политиката и расизъмът. Фактът, че трябва да се случи погром, преди да се стигне до действия от страна на властите, говори за безнапошността на кабинета. Това пише в анализа на вестник "Ди Пресе" по повод тежките инциденти в Катуница.

Под заглавие "Отмъщението на обезправените" австрийският вестник твърди, че "който

държи парите, държи и властта", може да изглежда безвкусно клише. Но в България е истината - най-малкото в представите на много граждани, които са сигурни, че бунтът срещу недосегаемите от закона би предизвикал само проблеми. Т.е. игнорирането на правната система от страна на съмнителни бизнесмени и политици се възприема като нещо нормално, заключава изданието.

Това, че в крайна

сметка ромският барон "цар" Киро е задържан, е само поредното доказателство за несправянето на държавата. В продължение на години полицията не го е закачала, а сега предоставя дома му на подпалвачите. Фактът, че трябва да се случи погром, преди да се стигне до действия, е свидетелство за безнапошността на правителството на премиера Борисов, пише още авторитетното издание.

Светият синод призовава за мир и единство

C

ветият синод на Българската православна църква отправи вчера специално послание, в което призова за мир и народно единство. Духовниците призоваха българите към повече единение и се заканиха с молитва и проповед да се противопоставят на всички опити за насажддане на етническо напрежение.

"Бог иска на земята да има справедливост. Справедливост има тогава, когато всеким се въздава според делата, а нарушенията и престъпленията бъдат наказвани. Когато държавата търпи безуспешно отделни лица не просто да извършват, но даже да парандират с престъпната си дейност, то тогава народът е принуден да се съпротивлява", категорични са от Светия синод. Те обясняват, че когато цели групи от българското население са доведени до окаяно положение и са лишени от елементарни шансове да осигурят подслон и препитание на себе си и децата си, тогава и у тези от тях се поражда съпротива.

Духовенството призова управляващите да покажат, че имат воля да спазват принципа на солидарност и справедливост, да наказват престъпниците, да защитават и да се грижат за слабите.

**Леви формации
подкрепят
Георги Кадиев
за кмет на София**

Леви формации подкрепиха кандидата за кмет на София от БСП Георги Кадиев. Председателят на ГС на БСП-София Румен Овчаров и Георги Кадиев подписаха днес споразумение с представители на Движението за социален хуманизъм, партия "Нова Зора", Комунистическата партия на България и Политическо движение "Социалдемократи" за подкрепа на левия кандидат за кмет и листата общщински съветници на БСП на местните избори в София. Участниците в срещата изразиха своята увереност в победа на изборите.

**Търновалийски обсъжда
с пловдивчани
„канапите“ на града**

На 30 септември от 17 часа пред Аграрния университет Георги Търновалийски е ВИП участникът в младежката инициатива със символичното название "Червено канапе". В реално време в реална ситуация бъдещият кмет ще отговаря на горещи въпроси за бъдещето на младите в бъдещ Пловдив. Ще му асистират кандидат-съветниците от левицата Минка Сърнешка, Милен Сиромашки и Калин Милчев. Час по-късно започват разговорите на Търновалийски, този път пригружен от кандидат-съветниците с номер 8 Николай Радев и доц. Димитър Станков, с жители на Прослав.

**Училищните зали са
приоритет за БСП**

Изграждането на многофункционални училищни зали в шестте района на Пловдив е сред приоритетите на БСП в сферата на образованието в следващите 4 години. Това декларираха червените кандидати за съветници Димитрина Вакрирова и Данаил Търпоманов на среща с пловдивски преподаватели в обновения Дом на учителя в Стария град. Залите ще са с 500 или 1000 места и ще бъдат използвани от няколко училища за спорт, осмиление на свободното време на подрастващите, а също и за възпитателна работа. "Такава зала струва 3 млн. лв., но на Пловдив строителството може да излезе безплатно", включи се в дискусията Кирчо Атанасов, зам.-министър на образованието в кабинета "Станишев" и шеф на образователната комисия при ГС на БСП. Изграждането може да бъде реализирано по линия на публично-частното партньорство и при условие, че идеята залежне в работата на целия Общински съвет, допълни Атанасов.

**Сергей Станишев
на митинг-концерт
във Варна**

Председателят на БСП Сергей Станишев ще участва днес в 18 часа в митинг-концерт на площад "Независимост" във Варна. По-късно ще посети Вълчи дол, където ще се срещне с кандидата за кмет Веселин Василев и с пенсионери от община. Срещата ще бъде в Клуба на кандидата за кмет на пл. "Христо Ботев" 1. От 14 часа пред общината във Ветрино той ще разговаря с кандидатите на БСП за общински съветници и кметове и със симпатизанти. От 16 часа в Дома на запасните офицieri във Варна лидерът на БСП ще се срещне с представители на Съюза на запасните офицieri и сержантите от запаса.

□ България

България напреднала в битката с насилието

Налице е положителен напредък в последните 12 месеца в държавната политика относно превенцията срещу насилието, отчита септемврийският доклад на Световната здравна организация за България.

От регистрираните през минатата година над 110 000 смъртни случая у нас около 3000 са следствие на неболестни при-

чини, породени от различни злоупотреби, сочи статистиката на НСИ. Пак по данни на НСИ на 100 000 души умират около 1500, а от тях около 30 смъртни случая са от катастрофи, падания, нападения, външни наранявания, отравяния и т.н. Тези данни поставят България в сравнително добра позиция в доклада на СЗО, посветен на насилието и здравето в световен мащаб.

Задържаха старинни монети за половин милион лева

Митничарите на аерогара София задържаха старинни монети за близо половина милион лева. При проверка на пощенски пакети, предназначени за САЩ, митническите служители от сектор "Борба с наркотрафика" са откривали 5 пакети, съдържащи 1980 бронзови, сребърни и медни старинни монети от различни изпращачи за един и същ получател в щата Тенеси, САЩ. Пакетите са били с фалшив подател от Виена, Австрия, като по този начин трафикантите са опитали да променят реалния изпращач, който е от България, с цел да заблудят американските митнически служби. Според предварителното становище на НАИМЦБАН повечето монети са от римската епоха II-I в. пр.Хр. и II-III в. сл.Хр. Те представляват археологически културни ценности по смисъла на чл. 146 от Закона за културното наследство и са публична държавна собственост. Стойността на заловените монети надхвърля 400 000 лв., като някои от сребърните монети струват между 5000 и 7000 евро.



Военна клетва за Варна служба на родината положиха на 30 септември 89 курсанти, сред които 8 жени, от выпуск 2011/2016 на Националния Военен университет "Васил Левски" във Велико Търново. На снимката: курсант Анелия Атанасова от Благоевград - една от девет дами, които за първи път в историята на Военния университет ще се обучават за пилоти на изтребители, целува бойното знаме

Профилактиката на рак е блокирана заради наредба

МЗ се кани да започне да оползотворява близо 20 млн. лв. от еврофондовете, отпуснати още през 2009 г.

Аида ОВАНЕС

По програма за скрининг на онкологични заболявания е предвидено да се прегледат 350 хил. души, но нито един не е прегледан заради преработка на наредба. Това каза министърът на здравеопазването Стефан Константинов по време на парламентарния контрол в отговор на въпрос на депутатата от левицата д-р Евгений Желев за проекта "Спри и се прегледай", финансиран от европейските фондове. Желев обвини в "престъпно бездействие" приемниците си от ГЕРБ.

ДУМА припомня, че средствата по проекта - близо 20 млн. лв., бяха договор-

ени през пролетта на 2009 г. от здравния министър д-р Евгений Желев и са по оперативна програма "Развитие на човешките ресурси". Тогава се предвиждаше през август-септември 2009 г. да започне осъществяването на проекта, но след парламентарните избори не се предприе нищо по него. Проектът стартира на 21 май 2009 г. и първоначалната му продължителност беше 17 месеца.

До началото на 2010 г. бяха похарчени около 68 хил. лв. (по думите на тогавашния министър д-р Божидар Нанев, който не уточни за какво са били похарчени). Тогава д-р Нанев увери, че "скринингът ще стартира тази есен и ще включва три вида онкозаболявания - рак на млечната жлеза, рак на маточната шийка и колоректален карцином", но по скрининга не бе сторено нищо. През есента на 2010 г. (15 октомври) имаше ново депутатско питане, на което третият здравен министър на ГЕРБ - д-р Константинов, отговори, че е избран изпълнител за извършване на одит на проекта, изгответи са анализи на сегашното състояние на извършването на скринингови прегледи в България и препоръки в областта на онкологичния

скрининг. Тогава обяснението на Константинов бе, че "в МЗ се извършиха структурно-организационни промени. Всяка смяна на политическото ръководство на министерството налага логични сменни на официалния представител на институцията, на упълномощените представители за първи и втори подпис, изготвяне и подписване на нови декларации, които са неразделна част от документацията на проекта, както и уведомяване на Договорящия орган за настъпилите промени". Затова се наложило първоначално определеният срок за изпълнение на проекта да бъде удължен с 12 месеца, "т.е. проектът следва да приключи на 21 октомври 2011 г.", каза тогава Константинов.

По време на вчерашния парламентарен контрол д-р Константинов даде същия отговор и само допълни, че в хода на проекта се наложило МЗ да направи промяна в наредба 39 за профилактичните прегледи и диспансеризация, в която се дефинира терминът "скрининг" и "скринингов процес". Константинов припомни, че крайният срок на скрининговия проект "Спри и се прегледай" е 21 октомври 2013 г.

Дълговете на болниците намалели, касата им плаща от резерва си

До края на годината на болниците няма да бъдат превеждани допълнителни субсидии, обясни в кулоарите на парламента министърът на здравеопазването д-р Стефан Константинов. Това би било погрешна тактика, защото когато болниците знаели, че могат да харчат свободно, дълговете се увеличавали. В момента те са добре и дълговете им са с 40 млн. лв. по-малко от м.г., поясни Константинов. Той припомни, че и през

2010 г. лечебните заведения не са получавали повече пари от заложените в бюджета средства. "Когато един човек разполага с повече пари, той харчи и влиза в по-големи дългове", коментира д-р Константинов. Той добави, че "политиката е правилна".

Междувременно от НЗОК съобщиха, че има достатъчно средства за болниците и за лекарства. Плащанията към лечебните заведения до края на годината ще бъдат в график, като за тази цел ще бъдат

използвани парите от резерва на НЗОК за непредвидени и неотложни разходи, които Надзорният съвет ще освободи на следващото си заседание през октомври.

Средствата от резерва са 260 268 000 лв. и са определени в Закона за бюджета на НЗОК за 2011 г. По предварителни прогнози по-голямата част от тях ще бъдат разпределени за болнична помощ, а с останалите ще бъдат осигурени плащанията за лекарства за домашно лечение, медицински

изделия и диетични хани за специални медицински цели.

Управлятелят на НЗОК д-р Нели Нешева се е срещната вчера сутрин с директорите на районните здравно-осигурителни каси. По време на срещата е била разяснена процедурата по приключване на финансова година. Ръководството на НЗОК гарантира, че институцията е финансово стабилна и няма да бъде допуснато забавяне в плащанията към договорните партньори, допълниха от пресслужбата.

ГОДИНА УСЛОВНО ЗА ХАСКОВЛИЯ, ПРОПОВЯДВАЛА ДЖИХАД

Една година условно с три години изпитателен срок и 6000 лева глоба постанови Окръжният съд в Хасково на 52-годишния Кадир Кадир, който бе признат за виновен в проповядване на радикален джихад, религиозна дискриминация и забрана жените да ползват медицинска помощ.

Не съм виновен, обвинението е скалъпено, каза Кадир след изчитане на присъдата, която може да бъде обжалвана в 15-дневен срок пред Апелативния съд в Пловдив, съобщи Дарик. Междувременно стана ясно, че срещу свидетелите по делото, отказали се от показанията си, вероятно ще бъдат образувани дела за лъжесвидетелство. Това каза прокурорът по делото Антон Попов.

РОКЕРИТЕ ПРОТИВ ДЕМОНИЗАЦИЯТА ИМ

Христо ХРИСТОВ

Декларация срещу опитите да бъде демонизирана общността на любителите на двуколесните машини и високите скорости в контекста на случилото се в Катуница и последвалите простести в цялата страна разпространиха шефовете на три от най-големите мотоклубове. В документа, разпрътан на електронните пощи на различни медии, председателят на казанльшкия мотоклуб "Черните рози" Емил Лазаров, който е и лидер на Съюза на българските мотоциклисти, и варненските му колеги Атанас Стоянов и Стефан Коев категорично се разграничават от всяка вид расистки изязви и насаждане на омраза на етническа основа.

"Осъждаме всяка форма на насилие над български граждани без оглед на техния етнически произход и не толерираме провокативните прояви, целящи подклаждане на междуетнически конфликт. Остро критикуваме демонизацията на мотористите (рокерите) с цел извличане на политически дивиденти и не одобряваме похватите на част от медиите, целящи да очернят образа ни в търсение на евтина сензация", заявяват емблематичните за мотообщността фигури.

Те напомнят, че мирните им протести са срещу ромската общност, а срещу водената неадекватна политика, както и че арестуването на Кирил Рашков е било само едно от исканията им.

Ние протестираме срещу бездействието на властта, срещу двояния стандарт и толерирането на престъпността сред ромското малцинство и настояваме за равенство и еднакво прилагане на закона, се казва още в декларацията.

Икономика

Бизнесът няма намерение да вдига заплатите

Работодателите са и против повишаването на минималните осигурителни прагове, сочи анкета на БСК

55% от работодателите не планират увеличение на заплатите през 2012 г., сочат огласените вчера данни от анкета на Българска стопанска камара (БСК), проведена през септември сред нейните членове. Ръст на заплатите на служителите си подготвят 29%, а 16% все още се колебаят. В голямата си част (53% против срещу 35% за) работодателите са и против идеята за определяне на минимален осигурителен доход по браншове и длъжностни и повишаване на минималните осигурителни прагове.

Основна причина за замразяването на заплатите е влошеното финансово състояние на фирмите и браншовете, с което се събърскват 51% от работодателите. За това влияе още високата междуфирмена задължнялост и забавените плащания по обществени поръчки, както и пессимизъмът относно подобренето на икономическата среда, поради което фирмите се стремят да запазят резервите си.

Едва 8% от работодателите обаче смятат, че възнагражденията в предприятието/бранша са на доста високо ниво и не се налага индексация в този момент.

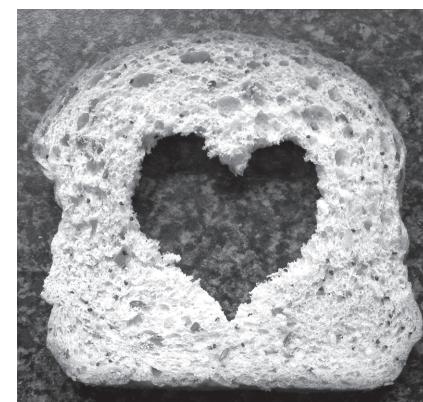
При индексирането на възнагражденията трябва да се има предвид основно производителността на труда, смятат една четвърт от пред-

приемачите. Всеки пети работодател приема като водещи факторите инфляция, конкурентоспособност и разходи за труд, а според 17% от анкетираните трябва да се отчитат и промените в данъчното и осигурителното законодателство.

"Индексирането на трудовите възнаграждения би следвало да е съобразено с реалната икономическа ситуация и да отговаря на възможностите на всяко предприятие, а не да се определя с норматив от държавата", смятат представителите на бизнеса.

Необоснованото индексиране на трудовите възнаграждения, без това да е обвързано с разширяване на пазарния дял или с диверсификация в предприятията, утежнява и без това тежкото финансово състояние на малките и средните предприятия у нас, които са гръбнак на икономиката, а съчетано с огромната междуфирмена задължнялост, която непрекъснато нараства, допринася за липсата на оперативни средства във всяко едно предприятие, което постепенно води до неговата ликвидация и до ръст на безработицата.

Въпреки това в много по-малка степен работодателите са склонни да пристъпят към съкращения и/или преструктуриране на персонала като източник за увеличение на



Само за хляб, но от сърце

възнагражденията.

Работодателите определиха като останал Кодекса на труда. Той не създава условия за гъвкавост на пазара на труда, смятат те.

Бизнесът среща трудности и с режимите за разпределение на работното време и отпуските, както и множеството почивни дни, които често прекъсват работния процес и обременяват финансово фирмите.

Участниците в анкетата искат още държавата да спре с увеличението на осигурявките за сметка на работодателите, за да могат предприятията да си "отдъхнат" и да се намалят разходите за труд.

ЕВРОСТАТ ОБЯВИ 11,7% БЕЗРАБОТИЦА У НАС, НСИ - 11,2%

България е на второ място по ръст на безработицата между второто тримесечие на 2010 и второто тримесечие на 2011 г., сочат данните на Евростат. Ръстът на безработните е 1,5% през този период - от 10,2% на 11,7%. Пред нас е само Гърция с увеличение от 4,6% през същия период - от 12,1% на 16,7%. На трето място е Кипър.

Най-ниска безработица през второто тримесечие на тази година е регистрирана в Австрия (3,7 на сто), Холандия (4,4) и Люксембург (4,9%), а най-висока - в Испания (21,2%),

Гърция (16,7) и Латвия (16,2). Спрямо миналата година безработицата е намаляла в 16

държави членки и е нарасната в 10, а в Румъния е останала непроменена. Най-голям спад е регистриран в Естония (от 17,9 на 12,8%), в Латвия (от 19,4 на 16,2) и Литва (от 18,2 на 15,6%).

Междувременно НСИ оповести ключовите показатели за България. Според данните на родната статистика безработните през второто тримесечие на годината са 369 800, а коефициентът на безработица - 11,2%. В сравнение със същото тримесечие на 2010 г. броят на безработните се увеличава с 27 600, а коефициентът на безработица - с 1,2 пункта.

Според бизнес-анкетите на националната статистика през септември 8% от промишлени предприятия посочват недостига на работната сила като фактор, затрудняващ дейността им. През юни средната заплата е 690 лв. (по предварителни данни), което е с 1,1% по-малко в сравнение с предходния месец.

46% от привлечениите средства в банките са депозити на граждани

Привлечените средства в банките и кредитните институции достигат 65,3 млрд. лв., показват данните на БНБ за състоянието на банковата система към края на август 2011 г. Това е нарастване с 0,6% процента, или с 358 млн. лв. спрямо предходния месец. Ресурсът от институции, различни от кредитни, е увеличен с 1,7 на сто. Продължава устойчивият растеж на депозитите от граждани и домакинства. С месечното им увеличение с 0,8% (240 млн. лв.) техният дял в общия размер на привлечениите средства в системата нараства до 46%.

Ликвидността на банковата система

остава висока, като съотношението на ликвидните активи към сумата на пасивите е 26,05% в края на август при 25,17% в края на юли. Печалбата на банковия сектор се повишила със 63 млн. лв. до 439 млн. лв. Общата сума на активите на системата нараства с 638 млн. лв. до 76,3 млрд. лв. поради увеличения привлечен ресурс и капитал.

Кредитите нарастват със 190 млн. лв. (0,4 процента). Определящ е растежът в корпоративния сегмент - 0,5%, или 187 млн. лв. Жилищните ипотечни и потребителските заеми са нараснали с около 0,1% и за двата сегмента.

Магистрала „Люлин“ се напука

Един от големите проблеми за строителния бранш през последните 7-8 години е условието "най-ниска цена", с което се печелят търговете за пътно строителство. Това заяви Иван Бойков, зам.-председател на Камарата на строителите по време на изслушване в парламентарната комисия по регионално развитие. Очакваме проблеми с качеството на магистралите, които бяха спечелени на търг именно по този начин, каза той и добави, че първият такъв случай е магистрала "Люлин". При откриването й премиерът Бойко Борисов заяви, че е построена магистрала като слънце.

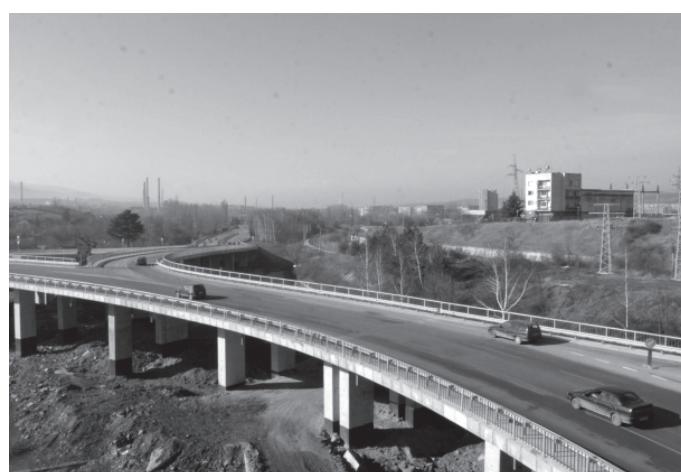
Пътят вече е с дефекти, отварят се фуги, каза Бойков. Освен за сметка на качеството, ниската цена се извива от изпълнителите и като не плащат на подизпълнители, каза Бойков и добави, че тези случаи са зачестили през последните години. Един от тях е отново магистрала "Люлин". Държавата се е издължила на изпълнителя

- турския консорциум "Мана Дженигиз", но той още не е платил около 10 млн. лева на българските подизпълнители на обекта.

Един от най-фрапиращите случаи от последните години е с военния полигон в Ново село, където над 10 български фирми не са си получили дължимите милиони левове от изпълнителя "Билфингер-Бергер".

Сега основният възложител на строителния бранш е държавата, но

процедурите са много тромави, плащанията се давят, оплакаха се от строителната камара. Ръководството ѝ заяви, че напоследък възложителите изискват от изпълнителите да реализират проектите със собствени средства, да осигуряват кредитни линии и да подписват декларации, че ще работят и при забавяне на плащанията. В условията на криза това се оказва непосилно за нас, казаха строителите.



Сделка за фуражна пшеница при 410 лева без ДДС на Софийската борса

На Софийската стокова борса тази седмица имаше сделка за фуражна пшеница на цена 410 лева без ДДС, съобщиха от борсата. Хлебната пшеница се търси по 330 лева за тон, но няма продавачи. Брокери продаваха фуражен ечемик, в чували по 50 килограма, на цена 460 лева за тон. Царевицата се търгува по 430 лева за тон, без данъци.



Преговорите за АЕЦ „Белене“ удължени до края на март

Преговорите по цената и структурирането на проекта за строежа на АЕЦ "Белене" официално са удължени до 31 март 2012 г., след като Национална електрическа компания (НЕК) и руският изпълнител "Атомстройекспорт" (АСЕ) са подписали допълнение към споразумението за изграждането на ядрената централа от края на 2006 г., съобщиха от НЕК вчера.

Предишното удължаване на договора изтече вчера. Преди дни министърът на икономиката, енергетиката и туризма Трайчо Трайков съобщи, че българската страна иска отсрочка до края на януари 2012 г., припомня Mediapool. Сега от съобщението на НЕК става ясно, че двете страни са си отпуснали още два месеца, за да приключат работата по изготвянето на основния договор с окончателната цена на ядрения проект,

след като руснаците искат 6,3 млрд. евро, а българската страна не дава повече от 5 млрд. евро.

"През следващите 6 месеца работните групи от двете страни ще продължат работата по приключването на пазарното проучване, изяснявайнето на финансовия модел и предложението за структуриране на финансиранието на Проекта от страна на HSBC, консултант на принципала на НЕК - Българския енергийен холдинг, посочват от НЕК.

Друг важен момент са резултатите от стрес тестовете за функциониращи центри на територията на ЕС, които се очаква да бъдат окончателно оповестени на 9 декември 2011 г., като българската страна желае да анализира резултатите и препоръките на ЕК, се казва още в съобщението на НЕК.

НАП ПРОДАВА 21 АПАРТАМЕНТА В СЛЪНЧЕВ БРЯГ И ПОМОРИЕ

Двайсет и един апартамента и два магазина в курорта Сълнчев бряг и в Поморие - собственост на две фирми, ще бъдат обявени от териториалната дирекция на НАП в Бургас за продажба чрез търг по-

ради неизплатени данъчни задължения за над 1 млн. лева, съобщиха от ведомството.

На собствениците на други 6 магазина и 14 апартамента в Сълнчев бряг са наложени възлебани върху имотите,

също поради натрупани данъчни задължения в особено големи размери. Към тях е отправено искане за погасяване на просроччията, което ако не бъде изпълнено, ще се премине към продажба чрез търг.

Снимки БГНЕС



Демонстранти се сбиха с полицията по време на студентски протест в чилийската столица Сантяго. Студентите от четири месеца настояват за реформи в образованието. Решение на кризата обаче все още няма

ЕвроСъюзът е в тежка криза

Барозу готови нови опции за спасителния фонд

ЕС е в най-тежката криза в своята история. Това посочва председателят на Европейската комисия Жозе Мануел Барозу в интервю до германския вестник "Зюддойче цайтунг". Според Барозу само ако правителствата на страните членки и европейските институции действат решително, ЕС може да излезе от кризата.

"В краткосрочен план вече направихме много, например приехме по-строги правила на Пакта за стабилност. Сега разширихме Европейския фонд за финансова стабилност, а след това трябва да активизираме постоянния спасителен механизъм. Третата стъпка е по-координирана икономическа политика - трябва да стабилизирате еврозоната и Европа за постоянно", казва Барозу.

Председателят на ЕК отбелязва, че са нужни рефор-

ми, за да се запази единствената европейска валута.

"Трябва да обясним на гражданите, че Европа не е само Брюксел, но също така Париж, Берлин, Мюнхен. Нещо повече, кризата на доверие е в националните политики. Наше проучване показва, че хората вярват повече на Европа, отколкото на своите правителства", добавя Жозе Мануел Барозу.

Средствата по Европейския спасителен фонд (EFSF) би трябвало да се ползват по-ефективно. Това заяви шефът на Европейската комисия. Тези средства би трябвало да се използват по-ефективно и ние изследваме множество опции относно работата на EFSF фонда, подчертава той, но отказа да даде детайли.

Барозу посочи като начин за подкрепа на ЕС и еврозоната "евентуален" нов договор в съюза, но по думите му това

"не може да бъде незабавният отговор на настоящата криза. В противен случай ние отлагаме спасителните мерки", категоричен е Барозу.

Той подчертава, че Европа би била "убедителна само ако ние имаме силни институции". Според него правителствата би трябвало да се учат и да разберат, че те "трябва да редуцират своите дефицити".

Председателят на Европейската комисия подчертава, че в идващите няколко седмици ЕК ще направи предложения за по-координирана икономическа политика не само за 17-те страни членки на еврозоната, но и за всичките 27 страни от Европейския съюз.

"Трябва да предотвратим увеличаването на пропастта между двете групи, защото в противен случай еврото ще загуби важна основа", кате-

горичен е Барозу.

Държавите от Източна Европа, които все още не са членки на еврозоната, неотдавна се оплакаха, че са изключени от течашите дебати за реформиране на Валутния съюз, в който трябва да се присъединят рано или късно. Поставяйки акцента върху необходимостта от координация в рамките на целия ЕС, Барозу подчертава важността на неговата институция, Европейската комисия, "естествен представител" на интересите на 27-те Франция и Германия обаче настояват за създаването на нови органи в рамките само на еврозоната, идея, която Барозу отхвърля. "Илюзорно е да се смята, че подробностите около политиката в еврозоната ще могат да се решават на две срещи годишно на правителствените ръководители", коментира той.

Европейска служба остава без служители

Работата в новата Европейска служба за външна дейност (ЕСВД) звучеше като една от най-привлекателните в Брюксел. Но през последните девет месеца близо 60 служители са напуснали службата заради лоши условия на труд, съобщава изданието "ИЮ Обървър".

По данни на службата 27 души са напуснали работата си в ЕСВД, за да работят в Съвета на ЕС. 16 са отишли в Европейската комисия, 6 са предпочели Европейския парламент, а 7 са отишли да работят в частния сектор. Други трима души са напуснали кабинета на ръководителката на ЕСВД Катрин Аштън.

Запознати с ръководенето на ЕСВД го определиха като "абсолютна бъркотия, кошмар, хаос...". Един от директорите на службата заяви: "Имаме генерално нарушаване на функциите." А синдикален представител отбеляза: "Ако ЕСВД беше частна компания и хората трябваше да работят в такива условия, тя щеше да банкротира."

Медведев обеща промени

Руският президент Дмитрий Медведев обеща да направи големи персонални промени в руското правителство, ако стане премиер на фонда на планираната смяна на местата с Владимир Путин след президентските избори през март 2012 г. "Правителството трябва да бъде обновено...

Това ще е кардинално подновяване на правителството, правителство, съставено от нови хора. Смятам, че то е от съществена важност", заяви Медведев в интервю за водещи руски телевизии. Президентът обаче отрече, че резултатите от изборите в Русия са предварително определени.

Радикален имам убит в Йемен?

Радикалният имам от американско-иеременски произход Ануар ал-Аулаки, свързан с "Ал Кайда" и издирван от САЩ, беше убит, съобщи йеменското министерство на отбраната.

"Терористичният ръководител на "Ал Кайда" Ануар ал-Аулаки беше убит с членове на тази организация, които се намираха с него", съобщи говорител на министерството, цитиран от държавната телевизия.

Министерството не уточни обстоятелствата около смъртта на Ануар ал-Аулаки, но племенни източници съобщиха, че той е загинал при въздушно нападение срещу две коли, движещи се между Маарид (източно от Сана) и Джув, пустинна провинция, гранична със Саудитска Арабия.

Ануар ал-Аулаки се отърва при американско нападение в Йемен в началото на май, няколко дни след убийството в Пакистан на лидера на "Ал Кайда" Осама бен Ладен.

Негов брат увери, че и този път Ануар ал-Аулаки не е бил убит, защото не е бил в конвой, поразен от американски удар.



Инфлацията в еврозоната достигна 3 на сто

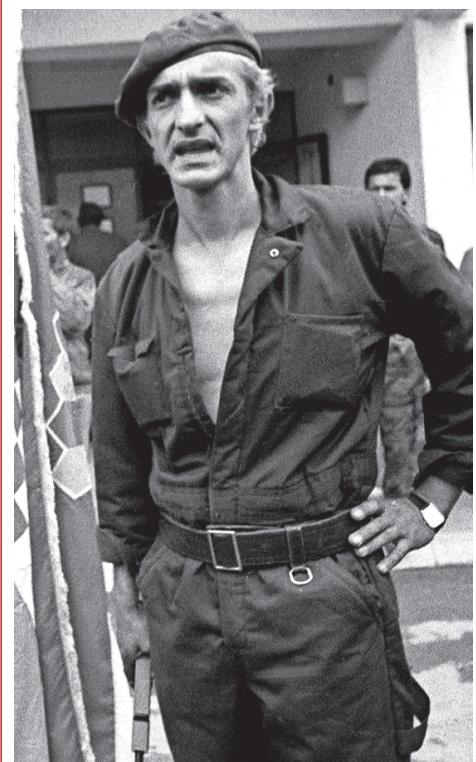
Инфлацията в еврозоната достигна 3% през септември, показват официалните данни на европейската статистическа служба Евростат. Годишният процент на цените се е покачил в цялата 17-членна зона с единна валута.

Реформите в Румъния забавят ритъм

Реформите в Румъния са забавили ритъма си през последните 3 месеца - особено в процеса на преструктуриране и приватизация на държавните компании, а представителите на МВФ се опасяват, че това може да има връзка с възможен политически натиск. Това заявява ръководителят на делегацията на МВФ в Румъния Джофри Франкс.

Египтяните пак протестираят

Протестиращи се събраха на централния площад в египетската столица на демонстрация, за да си "върнат революцията". Египтяните са недоволни от начина на работа на управляващите военни за извършване на прехода.



Заподозреният във военни престъпления сърбин Драган Василкович, известен като "капитан Драган", ще бъде екстрадиран в Хърватия, след като австралийски съд отхвърли аргументите му. Хърватия обвинява 56-годишния Василкович, който има австралийско гражданство, в участие в изтезания и убийства по време на войната 1991-1995 г.

Взрив в завод за муниции

Силна експлозия разтърси завод за муниции в Конич, Южна Босна и Херцеговина. Един човек е загинал, съобщават местните медии. След първата експлозия е имало още няколко по-малки. Все още не са ясни причините за инцидента.

И Дания налага „мазен данък“

В събота в Дания влизат в сила закон, с който за пръв път в света ще се облагат продукти заради това, че съдържат голямо количество наститени мазници. Целта на данъка е да се помогне на датчаните да свалят килограми и да намалят случаите на сърдечни заболявания.

Свят

Столът на Беларус османа празен

Минск се отказа да участва в срещата на върха „Източно партньорство“

Беларус реши да не участва на срещата на върха „Източно партньорство“, в която участват държавите членки на ЕС и страните от бившия СССР, съобщи полското представителство на Европа. Това става на фона на острите критики срещу Минск заради неспазването на човешките права.

„Срещата на върха за съжаление се открива без присъствието на всички, липсва делегацията на Беларус“, заяви в началото на срещата във Варшава полският премиер Доналд Туск. Телевизиите показваха празния стол на беларуската делегация.

Решението изглежда е отговор на критиките, на които е подложен беларуският режим от страна на високопоставени европейски представители заради продължаващите репресии срещу опозицията в страната. В четвъртий ЕС затвори вратата за всяка форма на сътрудничество с Беларус без освобождаване на опозиционерите и заплаши с нови санкции срещу режима на президента Александър Лукашенко.

„Не можем да започнем напълно процеса по сближаване с Минск без очевиден напредък към демокрация и спазване на човешките права“, заяви

пред журналисти президентът на ЕС Херман Ван Ромпой. „Това означава незабавно освобождаване, реабилитиране на всички политически затворници и започване на искрен диалог с опозицията“, допълни той.

За да подкрепят това послание, президентът на Европейския съвет и Доналд Туск, чиято страна осигурява ротационното председателство на ЕС, се срещнаха във Варшава с група от десетина опозиционери. Никога до този момент не беше организирана подобна среща.

Минск от своя страна реагира остро на натиска на ЕС. „В навечерието на

срещата нейните организатори взеха безпрецедентни дискриминационни мерки спрямо Беларус“, се посочва в изявление на беларуското външно министерство, цитирано от ИТАР-ТАСС. „Те се отказаха да изпратят покана на беларуския държавен глава, след което участиято на назначения от Беларус ръководител на нейната делегация в мероприятието на срещата беше ограничено“, се добавя в изявленето.

Минск изтъква също, че тези действия представляват най-грубо нарушение на основните принципи на Източното партньорство, съгласувани на първата му среща на върха в Прага през 2009 година.

Беларуската делегация на форума трябва да бъде ръководена от по-спланика на Минск в Полша Виктор Гайсенок.

Инициативата Източно партньорство има за цел задълбочаване на интеграцията на ЕС с Грузия, Украйна, Беларус, Молдова, Армения и Азербайджан.

МАМИМ БРЮКСЕЛ ЗА ПОМОЩИ?

Броят на българите и румънците, регистрирани в Белгия като самонаети, е нараснал 50 пъти за последните 10 години. Това съобщава в. „Либр Белжик“, като се позовава на данни от изследване на Фламандската федерация на средната класа. Издането уточнява, че статутът на самонает позволява на гражданин от ЕС да получава социални помощи от приемащата държава, след като е натрупал поне три години трудов стаж в чуждата страна.

Според публикацията 42% от българите и румънците декларирали нулеви годишни доходи, а 21 на сто от тях заявявали, че печалбите им са над 10 000 евро на година. По тази причина държавният секретар по въпросите на измамите в социалния сектор Карл Девлис е препоръчал отнемането възможно най-бързо на правата на тези европейци, които злоупотребяват с тях.

Докато през 2001 г. самонаетите в Белгия българи и румънци са били 275, днес броят им достига 13 600, се посочва в информацията. Самонаетите от страните, присъединили се към ЕС след 2004 г., работят основно в сферите на строителството и промишлеността, слабо представени са в сектора на търговията и почти отсъстват от другите отрасли.

В информациите се отбележава, че за последните години броят на самонаетите чужденци в Белгия се е повишил със 70 на сто.

Снимка БГНЕС



Членовете на Ордена на Южния кръст на ку-клукс-клан си спретнаха поредната зрелищна церемония в частен имот във Вирджиния. Невидимата империя изжигава периода на възраждане в този американски щат. Тук ку-клукс-клан често организира митинги, както и прочутите ритуали със запаления кръст. Именно във Вирджиния организацията търси и нови членове

Изгонихме ли финландците?

cotidianul.ro

Корнел НИСТОРЕСКУ

Вестта за затварянето на фабриката на Нокия в Жуку беше една от най-шокиращите в Румъния през последните години. Дори загубите на човешки животи на различни отдалечени фронтове нямаха такова ехо. Новината дойде не като топ икономическа информация, а като телеграма за потопяването на един малък „Титаник“ на Румъния. Сякаш отиваше по дяволите към дъното на морето прочутият кораб „Победа“, управляван от Траян Бълесеску.

Румънците си звъняха един на друг като при земетресението от 1977 г. или като при катастрофата с принцеса Даяна. А по телевизиите новината звучеше така, сякаш беше съобщено за смъртта на доверието в Румъния. Или поне в румънската икономика. Сякаш се биеше голямата камбана на кризата, сякаш се обявяваше началото на безкрайното страдание. Веднага се обадих на един приятел, доктор по икономика някъде из големите американски университети, и той ме подхвани. „Я да видим какво ще пишеш

сега за големия успех на правителството на Бок! Хвалеш се с все сили, че износът на Румъния е нараснал и че продължава да расте. И гледай как за един ден паднаха 5 процента от него!“

Подхвана ме така, сякаш бях отишъл с менежме при директора на Нокия и му бях стиснал пръстите, или сякаш Бок имаше някаква връзка с решението на финландците. Гневът на моя приятел ме накара да се замисля. Да не би да е дошла някоя примамваща

оферта от азиатските пазари на труда? Там хората работят от сутрин до късно вечер само за няколко долара и не знаят какво е това уикенд. У нас пазарът на труда е по-скъп, производителността е по-ниска, а всяка чистачка е готова да те научи как да си вършиш работата.

Истина е, че Нокия изпадна в определени икономически затруднения. Беше разтърсена в съзтезанието с Айфон, с таблетите и с Блекбъри. И все пак в Румъния беше приета по кралски.

Получи данъчни облекчения, инвестира 60 милиона евро и ни казва „сбогом“. Сухо, студено, училиво. Ние си обясняваме бързо всичко с кризата. Отгоре на това излизат и президентът Траян Бълесеску да ни каже, че ще си тръгнат и други инвеститори, ако бюрокрацията им създава толкова проблеми.

Извънлието на пре-

зидента ми се струва

най-малкото подозрително. Коя бюрокрация и кой е поставил прът в колелата на Нокия? Тези от данъчната служба в Клуж ли? Искали ли са други документи, контролирали ли са, искали ли са подкуп? Не мисля, че това е лъжица за тяхната уста.

Данъчните облекчения бяха определени от правителството на Тарианчану. Или хората от данъчното са отишли, почукали са на вратата и са казали: „Ало, вие, какво правите тук? Документите за проверка! Правителствените решения се подобриха - старите вече не са добри“. И това, за да им налеят ум в главата, както направиха с холандците и техните лапета. Нашите показваха мускули, за да не ги вземат за глупави или безсилни, и всичко това

само за да ги сплашат и предупредят, че не могат да правят каквото си искат в Жуку и че и нас може да ни хванат дяволите, след като Финландия ни постави пречки за присъединяването към Шенген. А финландците - ведър народ, но без чувство за хумор, ни казаха: „Добрее, сбогом тогава!“

Ако решението за затваряне на фабриката в Жуку има и други обяснения, освен съвръзанияте с международната криза и цената на работната ръка в Румъния, тогава със сигурност не става дума за бюрокрация, а за корупция и политика. И за един начин на третиране на Румъния, както беше третирана в случая с присъединяването към Шенген. Тоест не и не и „гуд бай“!

Траян Бълесеску се опита да извърти нещата, казвайки, че става дума за бюрокрация. За да не си помисли някой, че става дума за корупция. Въщност той искаше да се възползва от заминаването на Нокия, за да подкрепи проекта на Родния Монтана Голг Корпорейшън.

А във връзка с успешните на правителството на Емил Бок има само една дума: „Аферим!“

Канabisът само за... холандци

Правителството на Холандия обяви, че до края на годината ще забрани на чуждестранни туристи да купуват канабис и ще наложи ограничения на холандците при покупка на тази дрога.

Според бъдещите правила само постоянно пребиваващи в Холандия хора ще могат да се записват като клиенти на кафенетата за канабис. Членството ще бъде най-малко за една година и всеки магазин трябва да има до 1500 клиенти в списъка, съобщиха от министерството на правосъдието.

ИЗВЕРГ УБИ БРЕМЕННА

Въоръжен мъж уби бременна жена в мадридска католическа църква малко преди началото на вечерната литургия, а после се самоуби пред олтара. Жертвата на нападателя е на 36 години и е трябвало да роди след няколко дни. Пристигнали на мястото лекари от Бърза помощ успели да извършат цезарово сече-ние и да спасят бебето.



Rумънското правителство официално заяви, че не може да предотврати закриването на завода на Нокия край град Клуж. Решението на корпорацията е да се затвори предприятието от началото на следващата година, като производството ще се пренесе в Китай и Индия, или според румънския министър на комуникациите - в Молдова

Свят

Скоро ще разконсервират Фобос

Русия първа ще кацне на спътника на Марс

РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА
СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С
ДУМА

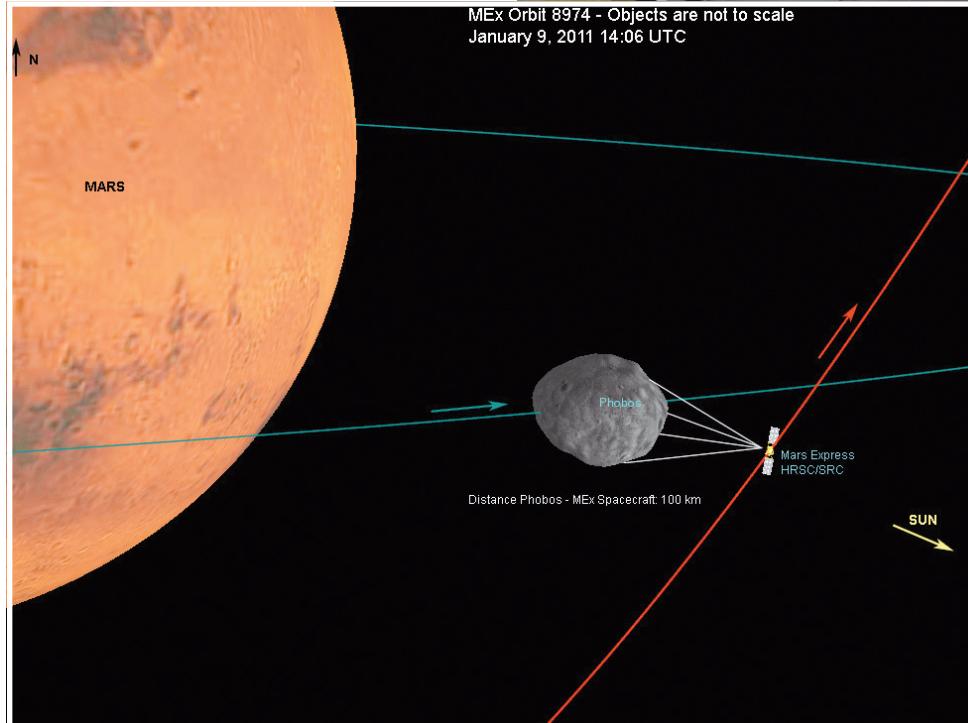
Наталия ЯЧМЕНИКОВА

Руските учени, по думите на ръководителя на "Роскосмос" Владимир Поповкин, трябва да се концентрират върху изучаването на галактическите процеси, ставащи в космическото пространство, другите планети, търсенията на извънземен живот. При това научният Космос остава приоритет и в международното сътрудничество. Това още веднъж бе потвърдено на последната среща на ръководителя на "Роскосмос" с генералния директор на Европейската космическа агенция Жан-Жак Дорден.

Отговарящи на въпрос на "Русийска газета" за научните перспективи, Владимир Поповкин подчертава: "Вече са избрани пет направления и са необходими още 1-2 месеца, за да се определим и да изберем едно интересно и най-важно. Това трябва да бъде съвместен проект с най-дълбока интеграция. В края на ноември ще обявим това едно основно направление, по което ще действаме заедно."

Всъщност най-скорошното "научно" изстрелване вече е съобщено. В началото на ноември ще стартира автоматичната междупланетна станция "Фобос-Грунт", която трябва да достави на Земята образци на почвата на спътника на Марс. И може уверено да се каже, че това няма да е просто поредното изстрелване на ракета-носител с космически апарат. Прекалено дългоочакван за науката ни беше проектът "Фобос-Грунт": Русия се готви за скока в далечния Космос не една година. Изстрелването се планираше още през 2009-а. Тогава обаче Руската академия на науките и Федералната космическа агенция решиха да отложат полета с две години. Основната причина - необходими бяха допълнителни тестове на апаратът "Фобос-Грунт" и системите, за да се повиши надеждността им.

Днес обаче малцина помнят, че стартът беше предвиден още през 2005 година. Но и тогава, казват експертите, финансирането е попречило. А всички-



Фобос е по-големият и по-близък от двата спътника на Марс. Никой спътник не е така близо до планетата си като Фобос - по-малко от 6000 км от повърхността на Марс. Фобос е един от най-малките спътници в Слънчевата система

те набелязани дати за старта са астрономически - по време на най-благоприятния "прозорец", когато Марс и Земята са на максимално близко разстояние един от друг.

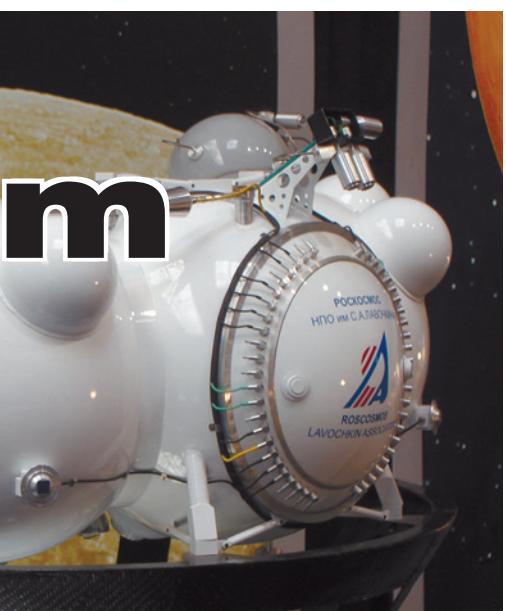
На станцията ще полети китайският спътник "Инхо-1". Когато тя се приближи до Фобос, "китаецът" ще отиде да изучава атмосферата на Марс, а "руснакът" ще кацне на Фобос, ще събере с

помощта на специален манипулятор известно количество почва и ще тръгне обратно към Земята. Общото време на експедицията е три години. Какво смятат учениите, че ще намерят в почвата на спътника на Червената планета?

Нито повече, нито по-малко, а т.нр. първородно вещества, от което се е родила Слънчевата система. Въпросът е в това, че на такива малки космиче-

"Фобос-Грунт" ще бъде безпилотен космически апарат (тип спускаем модул), който ще изучава естествения спътник Фобос и ще върне проба от почвата му на Земята. Името на сондата е съставено от двете основни характеристики на мисията: "грунт" в този контекст означава почва (проба от която ще бъде върната на Земята) и "Фобос", което очевидно идва от дестинацията на мисията. Космическият апарат ще изучава и самия Марс, включително неговата атмосфера и пясъчните бури, плазмата и радиацията на планетата.

На "Фобос-Грунт" ще лети и българска апаратура. Нашият инструмент ще се казва "Люлин-Фобос" (дозиметър, изучаващ космическата радиация).



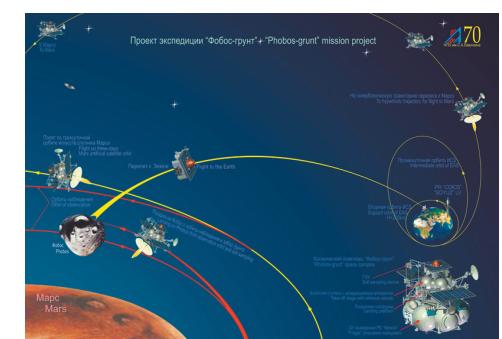
Макет на "Фобос-Грунт"

ски тела, за разлика от планетите, няма нито вулкани, нито атмосфера, там въществото изобщо не се преработва. То е същото, каквото е било в момента на раждането му, в него въсъщност е записана историята на цялата Слънчева система.

Сега космическият апарат вече е сглобен и е изпратен за вибрационни изпитания. Няколко седмици ще го дручат, създавайки "най-драконовски условия".

Мястото за кацането на Фобос е определено. От няколкото варианта учениите са избрали район в екваториалната област на страната на спътника, която постоянно е обръната към Марс. По думите на специалистите кацането на междупланетната станция повече ще прилича на стиковане: апаратът ще се хване за Фобос и със специалния манипулятор ще събере почва. Трябва да се каже, че учениите дълго време са спорили каква почва да вземат - от повърхността или от дълбочината. Спрели се на първия вариант.

Апаратът с образците почва ще се върне на Земята, а уникалният научен комплекс ще остане на орбита и ще продължи научните изследвания на Фобос и Марс. По думите на учениите проектът "Фобос-Грунт" може би е най-сложният от всички, създадени по-рано.



Това е планът за пътта и задачите на "Фобос-Грунт"

Тайните страхове на Желязната лейди

Бразилия „се въоръжава“
за трудни времена



Бразилия наблюдава с тревога развитието в Европа и САЩ. В страната нараства страхът, че чуждите финансово проблеми могат бързо да сложат край на нейния стопански растеж. Дилма Русеф засега умело прикрива страховете си.

Бразилската президентка изглежда спокойна. Глобалната финансова криза няма да повлече Бразилия със себе си, заявява тя при всяка възможност.

Страната въсъщност има право на високо самочувствие. Тя минала за една от най-бързо развиващите се на планетата. Още сега

Бразилия е осмото по сила национално стопанство в света. Много скоро ще се изкачи с три места напред в класацията.

Бразилското щастие обаче скоро може да бъде помрачено. Страната е важен износител на желязна руда, гранит, месо и соя. По този начин тя е обвързана с международните пазари. Девалвацията на долара и ревалоризацията на местната валута засягат тежко износа на страната. Това е следствие на глобалната финансова криза и валутните турбулентции. Деметрио Магноли, социолог от университета в Сао Пауло смята, че Бразилия ще бъде засегната от кризата. "Бразилия е преди всичко износител на суровини и пристанище за капитали. Страната иска да печели от разликите в лихвите. Бразилското правителство успяваше да финансира социалната си политика благодарение на силните финансови потоци

Снимка БГНЕС



Дилма Русеф умело прикрива страховете си - засега всичко е под контрол

през последните години. Но това няма да продължи вечно", твърди Магноли.

Сигналите за свиване на икономиката на Бразилия започват

да се множат. Стопанският растеж от 7,5 процента от минулата година ще се свие през тази до 3,5 на сто. Това е дори под средния ръст за страните от Южна

Америка. Към това се прибавя и инфлацията от 7 процента, значително по-висока от прогнозите. Въпреки всичко бразилското правителство е настроено оптимистично, поне за пред света. Тонът спрямо Европа става обаче все по-остър. Бразилският финансов министър Гуидо Мантега дори оказва Европа като "епицентър на финансовата криза". Според него Старият континент ще затъне в стагнация и ЕС трябва да действа бързо.

Бразилия заедно с Русия, Индия, Китай и Южна Африка обещава да помогне върху сенето на изход от кризата. Президентката Дилма Русеф обаче изключва конкретни финансови помощи. Желязната лейди създава корени работи за това да защити собствената си страна от финансова криза.

Правителството вече съкрати разходите с около 22 милиарда евро и увеличи водещия лихвен процент до 12 на сто. В прав текст: Бразилия се въоръжава за трудни времена.

□ Интервю

Маргарита Петкова:

Без партньорство трудно се върви напред

Успехът се дължи на доброма работа и на хубавото отношение на администрацията и към местните хора, и към бизнеса, и към образованието, и към културата, казва кметът на община Ихтиман

В условията на икономическа стагнация община Ихтиман продължава да се развива и животът не е спрятан. Заслугата е на кмета **МАРГАРИТА ПЕТКОВА**, която втори мандат управлява общината. Петкова успя да запази имиджа си на "мъжко момиче", завоюван по време на страшните наводнения през 2005 г. Тогава цяла България я видя как наравно с мъжете гази из водата и калта, успокоява хората, измъква ги от наводнените къщи и ги настанива в кризисен щаб, устроен от самата нея. "Страхотна е!", коментира тогава поведението й Бойко Борисов в качеството си на кмет на столицата. Маргарита Петкова и сега дава добър пример на колегите си. Докато много селища в страната изключиха уличното осветление заради икономии, улиците на Ихтиман продължават да светят. "Така хората са по-сигурни, особено в тия тежки времена", казва кметицата. Образоването, здравеопазването, културата са нейни приоритети въпреки кризата. Нормално е - Маргарита Петкова е съпруга, майка на две успели дъщери, че и млада баба на чаровна внучка! Завършила е педагогика в СУ, работила е като учителка в родния си град. Съпругът ѝ е отдален на бизнеса, а Маргарита упорито работи за благото на своите избиратели.



Интервю на
Николая ИВАНОВА

□ Г-жо Петкова, вие сте кмет на община Ихтиман втори мандат. Ще се кандидатирате за трети. На какво се дължи този успех?

- Не може да се каже, че се дължи на нещо конкретно. Дължи се на резултатите от работата, която свършихме до момента. Дължи се на екипите, с които работихме досега. И най-вече на отговорността, която сме поели пред избирателите и партньорите си. Написали сме повече от стотина проекта, които са в регистрите на общината. Някои от тях спечелиха, някои не успяха. Но всеки от тези проекти е плод на усилията ни и смятаме, че те са важни за развитието на нашата община, за да можем да вървим напред.

А на какво се дължи успехът е сложен въпрос, за да може да се отговори с еднадесет думи. Човек не знае на какво се дължи успехът. Понякога и неуспелите проекти носят аргументи за екипите, които ще направят следващите проекти, които ще бъдат успешни. Успехът се дължи и на взаимоотношенията с хората, на ангажиментите на кмета към инфраструктурата, към административните услуги. На умението да се работи с всички така, че та да се чувстват част от тази система, за да може наистина да се стигне до добри резултати.

В обществото този успех понякога не може да бъде оценен, защото хората, когато са безработни, когато нямат доходи, когато имат проблеми - здравословни, семейни, професионални, търсят възможности и помощи в нашата институция. А възможността кметът да направи всичко това е малка, без да получи подкрепата и на държавните институции, и на бизнеса, който се развива на нашата територия. Затова смятам, че успехът се дължи на добрата работа и на хубавото отношение на администрацията и към местните хора, и към бизнеса, и към туризма, и към спорта, и към образова-

нието, и към културата. Основно ангажиментите на кмета са описани в закона. Тук говорим за детски градини, за детски ясли, социален патронаж, за образование, за сграден фонд, за улици, за площици, за осветление, всъщност всичко, което стои на улицата, е отговорност на кмета.

□ Според Вас няма големи и малки общини и проблемите са едни и същи. Какви са проблемите на вашата община?

- Най-тежките проблеми на нашата община са свързани с големия процент безработица. Във всичките почти десет години, в които работим активно в тази обществена дейност - местното самоуправление, такъв процент (28,9) на безработица в община Ихтиман не е имало. Най-тежки са проблемите, когато има нисковалифицирани хора, които не могат да си намерят работа. Още по-неприятно е, когато млади хора, специалисти, не могат да получат работа в нашата община и се налага да пътуват дори и със семействата си навън. Когато има голям процент безработица, има проблеми с обществения ред, с опазването на имуществото, с поведението на хората, с тяхното здраве. Всички тези проблеми няма как да не се отразяват и на работата ни.

Много е важен проблемът със сигурността, както и с взаимоотношенията между двата етноса в нашата община. Тук трябва да има онази справедливост, според която всички хора, освен че имат права, трябва да имат и своите задължения. Както възрастните хора с малки доходи могат да отговарят на обществото с ангажимент, по същия начин и всеки представител от другите общности трябва да има същата отговорност. Трудно се говори по темата, като гледаме какво става в Катуница. Но точно ние, които сме във владата - местна и централна, не бива да допускаме да се достига до натрупване на напрежение. Хората не са лоши, независимо дали са роми или българи, но трябва да знайт едно основно правило: че са равни пред закона и той - Законът, е еднакъв за всички.

Основен проблем т.г. има и в здравеопазването заради състоянието на нашата болница. В момента имаме две дружества, които работят и които се опитваме с всички средства да запазим. По селата хората разчитат на семейните лекари. Трудно може да се каже, че общината успява да бъде полезна в сферата на здравните услуги, няма как да се очаква това от нас.

□ Какви европроекти усъпяхте да спечелите през втория мандат от управлението ви?

- Вярно е, че на територията на общината има инвестиции, а това е ключов момент, за да се справим с кризата. Добрите европроекти стават с качествени и обучени хора. Имахме достатъчно време да подгответим такива и да ги включим в различни оперативни програми.

Пилотно започнахме с проектите, които засягат ромското участие. Инвестицията в тази социално бедна общност е много важна. Става дума за програмите от социални помощни към заетост, както и за постоянните социални грижи, които държавата предлага за тези общности. Центърът за обществена подкрепа, центърът за деца в неравностойно положение също поддържат.

Проектите, свързани с инфраструктурата, са не по-малко важни за нас. Всички искаме хубави площици и улици, а това става чрез Програмата за развитие на селските райони. Благодарение на тъкъв проект 80% от улици на Ихтиман ще

бъдат обновени по европейските стандарти. Няма да допуснем козметични ремонти - задължително първо правим водопровода и канализацията под земята, а след това уличните и тротоарните настилки. Иска ни се центърът на града да има различен и нов облик, мисля, че и там ще успеем да обосновем проектите си. Ще има нова детска площадка, забележания на открито, ще се поднови настилката, която е останала.

За отоплението и осветлението на града се харчат най-много пари. Доволна съм, че успяхме да направим проекти, които гарантират и отоплението, и осветлението. Подменена на бе цялата осветителна система по улици. И през зимата хората няма да ходят по тъмни улици, което е много по-тишка. Решихме и проблема с отоплението на училищата и детските градини. Град-



ската централа по биомаса спестява около 30% от дизеловото гориво за отопление на училища и детски градини.

Спестените пари бяха инвестиирани в хората - вдигнахме заплатите на учителите, подобрихме обстановката в училищата. И в перспектива разтворихме общинския бюджет от тежката и скъпа услуга да се отоплява на дизел. Търсим начин всяко от 15-те малки населени места в общината също да има възможност за участие в проекти.

Започнахме работа и по оперативните програми, свързани с екология. Затрудняваха ни някои неясности, които постепенно отстраняваме. Пречиствателната станция за отпадни води например не беше собственост на общината, а на Чугунолеярния завод. Сега я получаваме от него, за да можем да бъдем бенефициенти по програмата. Дано да стигнем до изграждане на нова пречиствателна станция. Защото след наводненията ремонтът на основния колектор

и селата, за всеки човек, който живее в общината.

□ Носител сте на множество награди от академии, университети, асоциации и медии. Имате сертификат за най-добро управление по време на криза от Българското училище по политика. Кое е най-ценното за вас?

- Всички тези награди бяха възможност за срещи с хора, които за мен са ценни и важни. Хора, с които е удоболстие да се общуваш, които могат да променят и асоциации, и личности. А Българското училище за политика остави прекрасен спомен в мен - и като преподаватели, и като политици, с които се срещнахме, и като колеги, с които поддържам връзки и обменям опит.

Най-ценни са отличията, получени за справяне с обикновените човешки проблеми, добра дума. Казвам им "човешки награди". Всяка е част от усилие, от проект. Но за мен най-голямата награда е, когато ме срещне обикновен човек от общината и ми каже: "Госпожо Петкова, благодаря ви! Благодаря ви за всичко, което правите и сте направили!" Тези награди те мотивират да продължиш въпреки трудностите.

□ Какво е за вас БСП?

- БСП е идея, идеология, семейство, развитие. Член съм на партията от много млада. От времето, когато се работехме в Комсомола, и в малък град като Ихтиман всички ние бяхме "червени бабички". Вървях демократични промени, но в малките градове нещата бяха по-различни. Никога не е стоял пред мен въпросът трябва ли партията да бъде сменена. В семейството на БСП получих развитие и подкрепа. Имало е и лоши моменти, но БСП остава свързана с мен. Тя е партията, която се стреми да води истинска социална политика. Да,

Най-ценна е добрата дума

на канализацията остана недовършен. Със средства от бюджета този ремонт не може да се направи, нужно е грандовото финансиране по оперативни програми и много се надявам това да се случи.

□ Кои са коалиционните партньори, с които ще работите за спечелването на предстоящите избори?

- В годините БСП се е доказала като партията с най-добра коалиционна политика. В работата си в общината се убедих, че без партньорство и разбиране на различните политически възгледи е трудно да се върви напред и да се постигат успехи. На предстоящите избори ще разчитам на коалиционната подкрепа на всички жители на община Ихтиман, без значение от коя политическа сила са или са безпартийни. Казвам това с убеденост, защото знам колко много сме направили за града

Общество



ИНА МИХАЙЛОВА

Сякаш сме обречени, когато заговорим за здравето на българина, неминуемо да добавяме по една нелицеприятна квалификация. Скандално е и това, което вчера с безразличие на чиновник и неприсъщо за лекаря бездушие ни поднесе здравният министър д-р Стефан Константинов от парламентарната трибуна. Че в продължение на две години трима здравни министри не правят нищо с договорени 20 млн. лв. от еврофондовете, отпуснати за скрининг на онкологични заболявания. Пари, с които е предвидено да бъдат прегледани 350 хиляди българи. Пари, с които е можело да се вземат превантивни мерки и да бъдат открити навреме рискови заболявания. Пари, чието усвояване под формата на профилактика би спестило на обзетите от ма-ния за спестовност



Престъпно безочие

днешни управници стотици милиони.

Чиновническата немара и бездушие обаче нямат граници. Безочието - също. Здравният министър, докторът, в чито ръце е животът не само на собствените му пациенти, но и на всички българи, се изправи с чиста съвест пред народа, за да каже,

че се предвижда, планира, очаква... Дори здравното министерство се кани да започне да оползотворява едни 20 милиона. И така - две години. В същото време цифрите, които вече няма как да бъдат скрити, са повече от обезпокоителни. България е единствената страна в света, която

върви обратно на тенденцията за намаляване смъртността от рак на маточната шийка. По данни на Националния раков регистър заболяемостта от този вид рак се е увеличила от 12,7 до 26,9% за периода 1970 - 2002 г., което е три пъти повече от нивото на заболяемост в Европей-

ския съюз. Смъртността за същия период се е увеличила от 3,2 на 9,8%.

Тези цифри обаче не притесняват сегашното ръководство на здравното министерство. Защото то не приема нищо, а предвижда. Като в Африка - и там се предвиждат програми за скрининг и профилактика на местното население. Ние все пак сме по-напреднали. Защото чиновниците са свършили доста работа в основната графа "усвояване". На едни пари. За химикалки, кламери, хартия, папки. Положени са сериозни усилия за изучаване на европейския опит, за анализ на заболяемостта на българите, за обобщаване на данните, за структурно-организационни промени - най-малко по един път при всеки от тримата министри през последните две години. Гениите на здравната мисъл не са пропуснали основополагащото - за две години титаничен труд най-накрая са променили текста на една наредба, за да дефинират термините "скрининг" и "скринингов процес".

Безочието на един министър стигна дотам да заяви от парламентарната трибуна, че до крайния срок на проекта има цели две години. Може би

МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ВЪЗРАСТНИТЕ ХОРА. Празникът е учреден с решение на Общото събрание на ООН през 1990 г. Целта е да се повиши вниманието към проблемите на възрастните хора и да се отаде почит към техния принос за обществото.



СВЕТОВЕН ДЕН НА МУЗИКАТА. Отбелязва се от 1974 г. по решение на Международния съвет за музика при ЮНЕСКО. На този ден от 1980 г. празнуват българските певци и музиканти. Поводът е 700-годишнината от рождениято на св. Йоан Кукузел. Днес е и българският Ден на поезията.



МЕЖДУНАРОДЕН ДЕН НА ВЕГЕТАРИАНСТВОТО. Учреден през 1977 г. с решение на световния конгрес на вегетариантите във Великобритания по инициатива на Североамериканската организация на вегетариантите.



ДЕН НА ЗАСТРАХОВАТЕЛЯ. На този ден през 1891 г. в Русе е учредено първото българско застрахователно дружество "България". Денят е честван за първи път през 1994 г. Обявен е за професионален празник през февруари 1996 г. с решение на Асоциацията на българските застрахователи и Съюза на частните застрахователи.



ПРОФЕСИОНАЛЕН ПРАЗНИК НА ЗЕНИТНО-РАКЕТНИТЕ ВОЙСКИ В БЪЛГАРИЯ. Отбелязва се от 1 октомври 1960 г., когато в Казахстанската степ български дивизион за първи път осъществява боен пуск на зенитна ракета.



1888 - СЪЗДАДЕН Е СОФИЙСКИЯТ УНИВЕРСИТЕТ. Първоначално е основан Висш педагогически курс с 43 курсисти към Първа софийска мъжка гимназия начело с Александър Теодоров-Балан. Според закона от 18 декември с.г. той е нареден Висше училище. На тази дата през 1961 г. е основан Висшият медицински институт във Варна, днес Медицински университет "Проф. д-р Параков Стоянов". С решение на 39-ото НС от 2002 г. 1 октомври е обявен за празник на Академията на МВР.



1911 - РАЖДА СЕ ЗАХАРИ ЖАНДОВ, КИНОРЕЖИСЬОР (УМИРА 1998 Г.). Един от създателите на българското кино. Творческата му дейност започва през 40-те години като фотограф-художник и режисьор (заснема погребението на цар Борис III през 1943 г.). Снимаятко документални филми - "Един ден в София", "Хора сред облациите". В игралното кино дебютира с "Тревога". Режисьор още на "Земя" по повестта на Елин Пелин, "Отвъд хоризонта", "Шибил", "Боянският майстор" и др.



1946 - ПРОИЗНЕСЕНИ СА ПРИСЪДИТЕ НА НЮРНБЕРГСКИЯ ТРИБУНАЛ. Първият и най-известният процес се води срещу 24 главни нацистки военно-престъпници от Втората световна война. Започва на 20 ноември 1945 г. Присъдата е произнесена на 30 септември - 1 октомври 1946 г. Двайнайсет от обвиняемите са осъдени на смърт чрез обесване, трима - на доживотен затвор, двама - на 20 г. затвор, един - на 15 г., един - на 10 г., трима са оправдани. Нюрнбергският трибунал е първият международен съд, който съди държавници и висши военни за престъпления против човечеството.



АЛЬОНА НЕЙКОВА

Двама американци пропътуваха 19 000 километра в България. Срециха се с десетки хора и стотици животни. Спаха под звездите, караха "Лада" с покривало на арматурното табло и доиха всичко живо в радиус от 100 мили. Ядоха компот и вариха ракия, ловиха риба и се трудиха на полето. Пътуваха, пътуваха... Живяха като роми във Филиповци. Жениха се като българомохamedани в Рибново. Бяха посветени в тайните на Бялото братство. Танцуваха паневритмия и кючек. Минаха през огън и вода. Гониха зли духове. Контак-

туваха със самодиви. Пяха и крещяха. Бяха щастливи. Понякога изглеждаха отчаяни. Бяха гневни и състрадателни. Смяхаха се. Плакаха. И пак пътуваха...

Това дълго пътуване на двама чужденци в България се превърна в пътуване към самите тях. Те търсеха, но не винаги намираха. През повечето време бяха изгубени... Но само като част от проекта "Изгубени в България", създаден от продуцентска къща "Телеман" за зрителите на Нова ТВ. Благодарение на невероятните приключения на Анна О'Найл и Кори Олсън в страната ни донякъде успяваме да разберем какво мислят американците за българите, за езика ни, ракията, шопската салата, баницата, лютеницата и гостоприемството ни. И виждаме, че въпреки всичко има с какво да се гордем. Преживяванията на двамата чуждоземци дават уникалния шанс да

разберем как изглежда животът ни през техните очи. И да се усмихнем. Или да се замислим.

Да видим, че американците не се срамуват да си признаят, когато не са наясно как се прави нещо.

Но и не се страхуват да опитат. Докато българите имат самочувствието, че разбират от всичко. Но не обичат да експериментират, защото твърдят, че "уважават традициите".

Документалното риалити "Изгубени в България" ни "връща" в яркото и кратко (5-минутно) предаване "Далекоглед" по БНТ отпреди поне 10 години. Новият сериал е с едни и същи действащи лица и успява да ни напомни полу забравения факт, че между нас и американците има "известни" разлики. Например, когато чужденците искат да научат каквото и да било, което не знаят, влизват в интернет. Ако българите пожелаят да разберат нещо, отиват на врача...

□ Памет

Програмата „Луканов“

ТОРПИЛИРАНИЯТ ШАНС



Георги
ПИРИНСКИ

могли да се опрем, и преди всичко творческите възможности и предприемчивостта на българина. За да постигнем това обаче, трябва докрай да се проникнем от съзнанието, че

преди да бъдем различни,
сме едно

Третият аспект на тогавашния триединен исторически избор се заключаваше в следното: в края сметка ще тръгнем ли към стабилизиране основи за нормален живот и възможности за успешно развитие на отделния гражданин, на страната. Ето накратко

На 2 октомври 1990 г. Андрей Луканов даде първата си пресконференция в Министерският съвет като ръководител на изпълнение след изборите за Велико Народно събрание кабинет. На нея той потвърди, че до седмица ще представи на Народното събрание програмата на оглавяваното от него правителство.

В строго изпълнение на този ангажимент на 9-и същия месец в парламента бе внесена правителствената Програма за по-нататъшна демократизация на обществото и ускоряване на прехода към пазарна икономика. Първите думи на премиера, представяйки програмата на следния ден пред парламента, бяха: „България е изправена пред избор, от който за десетилетия напред ще зависи нейното бъдеще,нейните възможности да осигури на народа си цивилизовани условия за живот и творчество, мястото и сред другите държави.“

Въпросният избор, на първо място, се заключаваше в това ще пристъпи ли страната след почти година на изострени до крайност политически противоборства към жестока, но неизбежна програма за финансово-икономическа стабилизация, която

да избегне хиперинфляцията

максимално да защити гражданите спрям на неизбежния скок на цените и безработицата, и да даде ход на напаѓащите се структурни реформи за максимално бързо възстановяване на материалното производство, или ще остане в плен на пагубната илюзия, че можем да продължим да се „снинаваме“ (ако се практикуваше поне от средата на 80-те години напът) пред натрупания неизплатим външен дълг, пред акумулираната в граждани и предприятията огромна парична маса без покритие, пред срива на парниковите условия, в които се беше развитала националната икономика.

Но изборът не се заключаваше само в икономическата сфера. Може би дори по-важен бе изборът за това как ще се развиват политическият и общественият живот оттук нататък: дали ще продължи да ескалира убийствената за страната политическа конфронтация, непризнараща никакви разумни граници, или ще бъде даден шанс на градивното начало, на консолидацията на обществото около общонационални цели.

Ето постановката на Андрей Луканов пред ВНС: „Няма да се умря да повторям, че и в нашите условия предприятие от тяхък характер може да се увенчава с успех само ако бъде осъществено от една сплотена и вървяща в силите си нация, само в условията на социален и гражданско мир, обществен ред, висок трудов морал и дисциплина.“ По-нататък: „Тези съображения подтикнаха правителството да се обърне в програмата към политическите и обществените сили, към всички, които милят за България, за 300-дневен мораториум върху проповите, които биха могли да доведат до по-нататъшна дестабилизация на социално-икономическата обстановка и наруширане на социалния и граждански мир.“ И накрая: „Целта на политическите и стопанските реформи е да включват в действие всички фактори, на които бихме



Снимки Иван Стоименов

**Мислещите са
пределно наясно с
истината за каузата,
която Андрей Луканов
отстояваше. Време е
и да проговорят!**

ната република, или ще открием път на самоуправството на улицата, целесочлено направлявана от безответствени задкулси и фактори (и вътрешни, и външни), обезсилащи легитимните органи на властта и водещи до пълен срив на доверието на граждани не само в държавата, но и в самите устии на демократичното гражданско общество.

Съдбата на този триединен избор до края на 1990 г. е не само дълбоко поучителна и еднозначно трагична, но и с повече от тревожно актуални проекции и за днешния ден на страната. Последвалите три месеца след представянето на програмата обхващат развитието на политическите и обществените процеси, завършили с оттегляне и оставката на Андрей Луканов от министър-председателския пост и създаването на програмното правителство на Димитър Попов, което на практика остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът Желев бе споменал някъде, че правителството на Луканов е един вид жив тортпила, в която изходит за намащите се в нея предизвестен. Макар и с известно основание, сравнението е неточно - външност реалните шансове за така необходимата промяна се оказаха торпилирани от цяла поредица надводни и подводни „торпилоносци“, всеки със свояте користни интереси, но с една общца цел - свалиянето на Луканов и на неговото правителство именем на ознати бариера, която блокира осъществяването на техните разрушителни за страната, но така сладки за самите тях, апетит и намерение!

И още нещо. На 7 декември 1990 г. на пръвата сцена на ДУМА публикува

пощенският изход от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър Попов, което на практика

остави на Луканов като негов ръководител.

„Корабът“, понесъл шанс за успешен изход от всеобхватната криза се оказа под „кръстосания огън“ от многостта страни.

По онова време президентът

Димитър П

Ежедневник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

СЪБОТА
1 ОКТОМВРИ 2011

ДУМА

Природа

С настъпването на есента е необходимо да се погрижим за цветята въкъщи и да подгответим тяхното презимуване. Светлината е жизнено необходима за тях и затова е много важно да ги преместите близо до прозорец, по възможност с южно или югозападно изложение. Ако цветето е цъфтящо (обички, мушкато, зокум), трябва да го разположите близо до пряка слънчева светлина. Поставено далеч от прозореца, има голяма вероятност да опадат пъпките на растението, а цветовете да не се отворят.

Малко по-натърте в стаята поставете по-сенколюбивите листно-декоративни видове като папрати, фитония, аспидистра, сингониум.

През периода на покой на растенията температурата, при която се развиват, е по-ниска в сравнение с активния им растеж, което изиска и по-рядко поливане.

По-тополюбивите видове като сентполии, бегонии, антуриум, ще се развиват благоприятно при температури около 20 градуса.

С настъпване на естественото захлаждане поливайте цитрусите с хладка вода и ги поставете далеч от прозореца. Лимоните добре понасят полусянката, но пък са чувствителни при преохлажддане. Портокалиите и мандарините са значително по-светлолюбиви и по-сухоустойчиви. Ако растението е с опадали листа, преместете го в по-тъмно помещение с температура от 5 до 10 градуса.

При по-ниски температури поли-

нужда от по-висока влажност на въздуха, пулверизирайте редовно и поливайте много рядко.

Колкото по-малки са листата, толкова по-рядко е необходимо да поливате с вода. При сукulentите, като кактусите например, поливайте един път в месеца.

Добре е да използвате хладка вода - около 30 градуса. Студената трудно се усвоява от корените на растението.

Ако жилището ви е с постоянно отопление и въздухът е предимно сух, тогава вредата за растенията става по-голяма. Добре е при това положение да сложите съдове с вода върху парното, където тя ще се изпарява и ще осигури допълнителна влажност на въздуха. Пулве-



Есенният чар на цветята

Да се погрижим за тях така,
че да разват сърцето, когато
лошото време ни задържи у дома

Мария ПОПОВА, ландшафт арх.

ването трябва да е по-оскъдно. За да определите дали растението има нужда от вода, е достатъчно да

пипнете почвата в саксията му. Ако усетите почвата леко влажна, като при допир тя полепва по пръстите, изчакайте още.

Не намалявайте поливането за цъфтящите видове. Тези, които имат

ризирайте по-често или покрийте саксията с подложка от мъх.

Ако растението е нападнато от вредители, третирайте с препарати, подходящи за тази цел или измийте растението със салунена вода и изчакайте малко. След това изплакнете обилно с вода. Повторете същата процедура през следващите дни. Добре е да отстраните силно засегнатите листа.

КРАСОТАТА НА ГРАДИНАТА ЗАВИСИ ИЗЦЯЛО ОТ ВАС

Грижите за растенията в градината се свеждат основно до защита от премръзване с различни материали като хартия, торф, дървени стърготини. Все пак най-подходящи за покриване преди настъпването на зимата са опадалите листа - за предпочитане от широколистни дървета (например от орех или шестил). Съберете по-здрави сухи листа и ги покройте с найлон. С настъпването на пролетта дъждовните червеи ще ги преработят и те ще се превърнат в натурално концентриран подобрител, богат на хумус.

Важно е да покриете растението така, че да има достатъчно въздух и същевременно да бъде защитено от външните температури. Ако растенията са засадени в редица, може да използвате допълнителна конструкция от дървени летви, които ще осигурят по-надеждна защита.

За солитери (единично засадени растения) са подходящи дървени сандъчета или щайги, които да запълнят с листа. За да не бъдат повредени от гризачи, ги покрайтайте с клонки от иглолистни видове. Друг вариант е след всяко наваляване на снега да го отстранявате ръчно.

Натрупването на сняг около стъблата на широколистните дървета допълнително ще ги предпази от студа. При повишаване на температурата получената вода ще достигне чак до корените им и ще ги напои дълбоко.



РОЗИ

Розите са чувствителни към ниски температури и е важно да вземете новременни мерки, за да предотвратите евентуалното им измръзване. В началото на октомври отстранете листата и почистете пространството около розата. Изрежете стъблата на височина около 30 см и покрийте храстата с рохкава почва. С помощта на тел направете защитен пояс около храстата при единично засадено растение. Увийте стъблото с изолиращи материали като амбалажна хартия, рогозки и др. Добавете достатъчно количество почва и тор около него с диаметър около 30 см. След като почвата замръзне, покрийте отгоре с листа или друг вид тор. С настъпването на пролетта и повишаването на температурите отстранете това укритие. Важно е да го направите, преди да са пробили първите пъпки.

При пълзящи или увивни рози е добре да отстраните опорите им и да ги поставите полегнали на земята. Покрийте ги със слой почва. След замръзването ѝ отново засипете с листа. След края на зимата върнете стеблата в изходно положение и ги прикрепете към опорите им.

Не забравяйте, че най-подходящото време за засаждане на розите е периодът от 15 октомври до 15 ноември. Тогава растенията ще се вкорят успешно и ще се развият още в ранна пролет. Важно условие за доброто развитие на високосъблелите рози е те да бъдат засадени на слънчево и защитено от ветрове и студове място.

ХРИЗАНТЕМИ

За подготовката на тези красиви растения за зимния период е необходимо през октомври да отрежете дръжките ниско до земята. Засипете около храстата с листа, а отгоре покрийте растението с найлон.

Индийските едроцветни сортове не издържат дългата и студена зима, затова ги преместете в саксии или сандъчета и ги внесете във външи или на сухо и проветриво място. Най-подходящата температура за тяхното съхранение през зимата е -1 до +5 градуса.

ЛУКОВИЧНИ РАСТЕНИЯ

В края на септември и началото на октомври е необходимо да се погрижим за презимуването на луковиците. Направете това в сухо и топло време. Не прибирайте луковици с листа, тъй като листата изпаряват влага и има опасност да загине. Другата причина е честото наличие на гъбични заболявания и вредители, които могат да обхванат и самата луковица.

Извадете луковиците и ги оставете на открито. Поставете ги в сандъче и ги приберете в сухо помещение с температура около 23 градуса. След 1-2 седмици ги почистете от старите суhi листи, остатъци от корени и полепналата почва. Сортирайте ги и ги поставете в щайги. Така ги съхранявайте в проветриви и прохладни помещения до началото на пролетта. Луковиците се засаждат на разстояние 15-20 см между редовете и 10 см в редовете между отделните растения. Дълбочината е според вида и размера на луковицата. Обикновено дълбочината е около 2 пъти височината на луковицата. Изкопавате дупка и поставяте луковицата с вегетационния връх нагоре. Ако засадите на обратно луковиците, те могат да загинат. След това засипвайте луковицата с почва и утъпквайте леко. Задължително полейте обилно.



войнът кмет предан, честен, неподкупен

Генерал Владимир Вазов поема София в разруха и мизерия, но за 6 години управление успява да установи ред, спокойствие и да гради модерно, по европейски

Петра ТАШЕВА



Черквата "Св. Неделя", възстановена при кметуването на ген. Вазов след атентата от 1925 г.

При разговор за нашата столица истинска сполука събеседник да бъде Елинка Бояджиева. Тя е компетентен информатор за историята на София, за нейните кметове. Елинка Бояджиева е историчка, дългогодишна директорка на Музея за история на София, общественичка. Книгите ѝ: "Изживяна доблест" - за инж. Иван Иванов, и "Войнът кмет" - за ген. Владимир Вазов, с интересни биографични очерци, които тя представя драматично в градинката пред черквата "Света София". За сълънчев ден разговаряме в градинката пред черквата "Света София". Заобикалят ни най-емблематичните за София паметници и забележителности: Общината, Вечният огън, гробът на народния поет Иван Вазов, неговият паметник, черквата "Александър Невски", Народното събрание, Галерията за чуждестранно изкуство, паметникът на героите от Шипка.

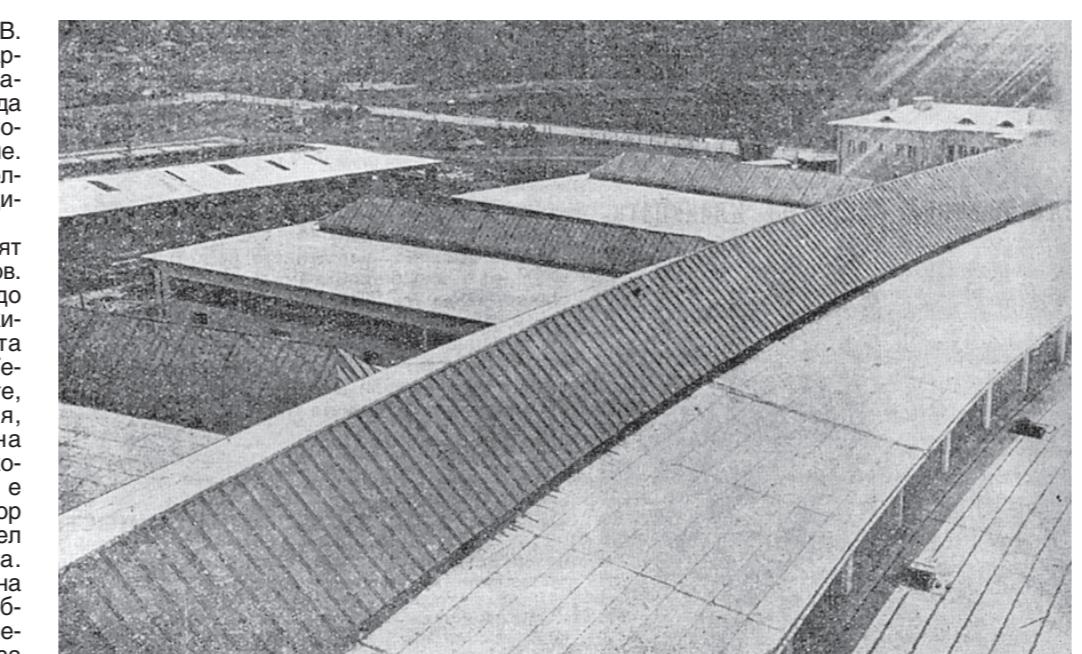
Господко Бояджиева, как бихте подредили кметската "топлиста" на кметовете

- Следсвобожденския ни период, когато България тръгва по пътя на изграждането на една нова държава, отърси се от вековното робство, безспорно Димитър Петков повежда топлистата на успешните кметове. Времето на неговото управление е от 1.IX.1888 до 7.X.1893 г. Той осигурява условия за европеизирането на града. Започва се рушенето на изживелите времето си стари турски постройки. Събарят се многообройните джамии, с които Освобождението заварва един неу值得一ен и малък град с подчертано ориенталски вид. Искам да направя отклонение, в което да разкажа, че в тези години на ентузиазъм, се е стигало и до прибрзявания, необдумани решения. Разрушена е Челеби джамия, която се намирала на част от територията на Партийния дом и днешния паркинг. (Картината на Иосиф Обераер "Конакът и Челеби джамия" показва мястото ѝ). Тя е била архитектурен шедьовър, изграден от мрамор - позлатена. Под купола ѝ са били канени само официални гости от Високата порта. Ако по някакъв начин е можело да се запази, тя щеше да бъде един от бисерите на културното наследство днес. Основателно е било

втурването на Стефан Стамболов в кабинета на кмета с протеста му срещу събарянето на всички джамии. Той заявява, че не бива да се бута Баян Баши джамия, защото ще се предизвика събарянето на нашата черква в Истанбул. Понякога увлечението, хъстът, с които е кметувал Димитър Петков, са били в повече, но истината е, че в неговия мандат са започнали градежът на нова София. Това се подчертава и от думите на Иван Вазов, с които е оценена работата на Димитър Петков: "Ако не беше господина Петкова, досега София щеше да прилича на едно ориенталско село!"

През мандата на Димитър Петков се проектират емблематичните за столицата ни сгради - Халите, Централна баня, построян се Лъвски и Орлов мост, разширява се Градската градина. Ускорява се строежът на паметника на Васил Левски.

Стигаме до втория успешен кмет - Христо Попов (12.IV.1899 - 4.IX.1901), който е академично подгответън български офицер и политик. Завършил е висше военно образование в Санкт Петербург, после завършил и финанси в Женева. По негово време се прави Гербът на София - за Всемирното изложение в Париж. Кметът съставя комисия, в която участват Ив. Мърквичка,



Новата софийска къмница

ление се помни със строеж на общински училищни сгради, закриване на публичните домове в София, с девиза на столицата: "Расте, но не старее", който се изписва на лента на герба.

След Девети септември на кметския стол сядат още запомнящи се управленици. Финансистът Димитър Попов кметува от 22.XI.1902 до 24.II.1961 г. След него достойно се наредват арх. Георги Столев с мандат от 21.IX.1967 до 11.XI.1971 г., и Петър Междуречки, който успява да придаде на София европейски вид.

Всеки кмет е оставил дела след себе си. Подредих топлистата с най-паметни.

Посветихте цяла книга на един от достойните синове на Вазовата фамилия, на един от незабравимите кметове на София. Защо?

Името му респектира не само по-

неже е брат на Вазов, но и с почит и уважението на българската общественост към неговите военни успехи. Ген. Владимир Вазов е безспорният герой, доказал патриотизма си по фронтовете на Балканските войни, Първата световна война, драматичните боеве в района на Дойран. Той е увенчан с военска слава, с ореол на истински патриот и благородник.

Многообразна е члената на Минчо и Съба Вазови. В 1849 г. когато се заженили, солотските попове отказват да ги венчят заради далечното им родство. На следващата година, на погачата на първородния им син Иван Вазов, се стекъл градът - повече от любопитство: "Дали път няма някакъв нишан детето?" А то всичките им отрочета се родили хем красиви, хем умни! Баба Съба отглежда народния поет Иван Вазов, двама генерали на България - Георги и Владимир. Михаил е офицер с бъдеще. За участието си в Сърбско-българската война е награден с орден "За храброст", но в размирните събития около детронизацията на Александър Батенберг е прострелян по заблуда, когато е едва 24-годишен. Кирил става лекар. Никола с добrotата си и всеотдайността си е опората на всички в големия патриархален род. Женските чеда на баба Съба Ана и Въла са снажни, топли жени, предани, верни на фамилията.

Вазовата фамилия има голяма роля за духовното израстване на българите. Вазови не са били материално много богати, но са представители на хора, пламенни патриоти и всеки от тях е оставил своя светла дира в областта, в която се е изявявал. С книгата си за Владимир Вазов са разкажаха не само за неговите военни подвиги, но да подчертая гражданските му позиции, да изтъкна заслугите му като кмет на София в един труден период.

За Владимир Вазов - "Героят от Дойран", както го наричат българският чуждестранници и гори противниковите му историографи, еписано много. За воените си подвизи той е получил най-високите военни и държавни награди, бил е общан от офицери и от войници. Прославил се е с пълководческия си талант. Заделените на стратег, един от най-добритите на артилеристи, извоювал е с минимални жертви победите за България. Защо точно той се съдил на гореща кметския стол на София?

- Той е 39-и кмет на столицата ни.



На строежа на Рилския водопровод с големи от онова време



Сватбена снимка със съпругата Мария Горanova - София, 1905 г.

петхиляден тираж, в които се описва съвршена работа и се съобщават предстоящите дейности на общината.

По негово време започва строителството на Рилския водопровод, с който се докарва Вода за столицата. Това е най-голямото и важно усъвършенстване за хигиена и чистота. С него се осигурява и достащично електричество за града.

Построяват се електрически централи в Симеоново и Мала църква, както и две токоизправителни станции.

Как се решават транспортните проблеми?

Улиците били непавирани, кални, липсвали бордюри. Релспате за трамваите - използвани, а трамваите - в окаяно състояние. Кметът Вазов полага усилия за откупка на градски транспорт от Белгийското дружество, да се удължат трамвайните релси. Купуват се нови мотори, строят се нови стъклени чакални.

С кото строяжи се гордее

кметът?

- Той сам признава, че модерна кметица с хладилници е осигурила хигиената в изхранването на столичното население. Строежът на училища също е бил приоритет. При неговото кметуване не се построява и разширението на Централна баня - Народната баня под старата минерална баня. Възстановена след атентата е разрушената черква "Св. Неделя". През 1928 г. е построена гара Подуине. Изградени са 105 малки дълъгии моста и 7 големи, два железобетонни моста на р. Владайска, "Мостът на героите" в Трети район е бил много важен за Конюшевица. Булина ливада и Баталови воденица.

Доставя се и автомобилни сметосъбиращи, поливачи и метачки. София блести от чистота, вечер се мият улици.

Зелената политика на кмета Владимир Вазов е изразява в построяването на много малки и големи квартални градинки.

По патриархалния ред на Вазови е имало култ към семейството и децата. Разкажете за свързата си и киновете му.

- Владимир Вазов се задомявя на 37-годишна възраст. Вече е имал успехи, авторитет като проспериращ български офицер. Съпругата му Мария Горanova е достойна негова спътница - образована, интелигентна, предана на семейството, на рода. Драматичният съдът на коня си сина Георги, Иван и Владимир събира сълзи. Възпитават ги в български и военни добротели. В превратните години след 9.IX.1944 г. семейството на Владимир Вазов изживява много драматични сътресения, наказания - оказват се "вина". Народният съд не показва и децата на успешния кмет на София. Преживяват изселвания, лагери, затвори. Въпреки всички истини и правдата възържат!

Фамилията Вазови остава гордата и неопренена. Наследниците на Владимир Вазов са достойни членове на тази семейства - истински българи. Съдът и за тях е бил довъз на баща им, който се хвърля в бой с войниците си с думите: "Да победим!", и пешил битките за България, за Родината.

През 1936 г. ген. Вазов е поканен от дойранските си противници като гост на Британския легион. Посещението е като герой! На всяка делегация се отдава чест с нахвърдане на знамената. Когато минава нашата делегация, придружена от ген. Хамильтън, английският генерал високо извика: "Това е ген. Вазов, който беше наши противник на Солунския фронт - днес наша Консерватория, на Католическа лицей. Всяка година се организира празник на книгата. Общината купува картини на именити художници, урежда се ден на благотворителен

празник, организират се празници и чествания на бележити българи, увековечават се имена на български герои, като на тях се кръщават улици, издигат им се паметници. Вазов отдава почит и уважение към дейностите на просветата и културата. Започва се издаването на "Общински вестник". Основава се Общински музей с библиотека, галерия и архив - това е началото на Музея за история на София.

На 1 март 1932 г. кметът Вазов произнася последната си реч.

- Той получава заслужената благодарност от всички партийни групи и от всички съветници за "доброта и винаги пропито с чувство за коректност ръководство на работата в света". Достойно и почтено ген. Владимир Вазов се отлага в заслужен отидък, като в "Животописни бележки" заключава: "Завършил кметствата си кариера с една придобивка: диабет на нервна основа". Той заживява във вилата си в Рибарица, построена на място от зестрата на спротупата му, където се отдава на любимото си хоби - дърводелство и резбарство. На 77 години, в подножието на Балкана, Владимир Вазов си отива от този свет.

В патриархалния ред на Вазови е имало култ към семейството и децата. Разкажете за свързата си и киновете му.

- Владимир Вазов се задомявя на 37-годишна възраст. Вече е имал успехи, авторитет като проспериращ български офицер. Съпругата му Мария Горanova е достойна негова спътница - образована, интелигентна, предана на семейството, на рода. Драматичният съдът на коня си сина Георги, Иван и Владимир събира сълзи. Възпитават ги в български и военни добротели. В превратните години след 9.IX.1944 г. семейството на Владимир Вазов изживява много драматични сътресения, наказания - оказват се "вина". Народният съд не показва и децата на успешния кмет на София. Преживяват изселвания, лагери, затвори. Въпреки всички истини и правдата възържат!

Фамилията Вазови остава гордата и неопренена. Наследниците на Владимир Вазов са достойни членове на тази семейства - истински българи. Съдът и за тях е бил довъз на баща им, който се хвърля в бой с войниците си с думите: "Да победим!", и пешил битките за България, за Родината.

През 1936 г. ген. Вазов е поканен от дойранските си противници като гост на Британския легион. Посещението е като герой! На всяка делегация се отдава чест с нахвърдане на знамената. Когато минава нашата делегация, придружена от ген. Хамильтън, английският генерал високо извика: "Това е ген. Вазов, който беше наши противник на Солунския фронт - днес наша Консерватория, на Католическа лицей. Всяка година се организира празник на книгата. Общината купува картини на именити художници, урежда се ден на благотворителен

Пет „не“ на шистовия газ

**Гражданиите трябва да имат
думата за това, което ще
оставим на бъдещите
поколения, и референдумът
е демократичният начин**

Ивайло КАЛФИН

Добивът на шистов газ е опасен. Той може да доведе до замърсяване на подпочвените води и на въздуха с отровни химически съединения, част от които са канцерогени.

За какво става Въпрос

Шистовият газ е природен газ, който се съдържа в шупли под земната повърхност. Най-популярният метод за неговия добив е следният: вода с химически съединения се вкарва под високо налягане дълбоко под земната повърхност. На определена дълбочина тази вода тръга хоризонтално. Наялането както и химикалите „избиват“ природния газ, който се съдържа в подземните шупли. Целта е тези шупли да се разширят, което води до леко земетресение. „Изгоненият“ газ излиза на повърхността на земята, където се улавя и се изполва. Заедно с него на повърхността излиза и отпадната вода.

Патентът за добив на шистов газ принадлежи на американски фирми и те от години отказваха да обявят какви химикали се използват за добива. Под натиска на екологични организации и на обществено-то мнение „рецептата“ беше разкрита: няколко хиляди химически съединения, сред които има доста опасни, отровни и вредни.

Какви са опасностите

Леките земетресения, които могат да доведат до по-сериозно разместване на земните пластове, изглеждат най-бездидни. Методът изисква значителни количества вода, което става все по-недостатъчна и

скъпа, за да задоволи потребностите на човечеството. Няма убедителен отговор за това какво се прави с използваната вода, която се връща на повърхността. В повечето случаи тя се събира в открити езера. Оттам изпаренията пренасят във въздуха отровните химически вещества, които могат да бъдат разнасяни навсякъде. Теоретично тази вода може да се държи в затворени пространства или да се пречиства, но тъй като това осъществява значително добива, на практика не се прави. При вкарването на вода под високо налягане, включително след възможното разместване на земни пластове, замърсената вода може да попадне в подпочвените води, което да ги направи неизползваеми. Следователно в районите на добив на шистов газ остават сонди, изкуствени езера с отровна вода и опасности от отравяне на подземните води. Учените спорят за степента на опасност, но спорът е по нейната вероятност. Никой не отрича, че заплаха съществува.

Въпросът е готови ли сме да поемем този рисък, с каквато и степен на вероятност да е той, да бъдат отровени хора, природата и земеделието в житницата на България. Моят отговор е - не.

Какви са моите аргументи

Първо, енергийната независимост на страната ни може да се гарантира по-добре, ако разнообразим пътищата и доставчиците на природен газ. Това означава освен съществуващата тръба за руски газ да направим „Южен поток“, който ще ни даде алтернативен път за доставка на газ от Русия. „Набуко“ - европейски проект, ще ни позволи да внасяме газ от източници, различни от ру-

Група на Прогресивния алианс на социалистите & демократите в Европейския Парламент

Делегация на българските социалисти

ските. Крайно време е най-после да свържем българската газопреносна система с европейската чрез връзките с Румъния и с Гърция, за които ЕС е отпуснал средства още от 2009 г. Както и да изградим връзки със Сърбия и с Турция, които ще ни позволят внос на вече договорени количества природен газ от Азербайджан и

да се замислим за тях, преди да се хвърляме на предложението, колкото и примамливи да изглеждат те на пръв поглед.

Трето, възможните замърсявания на въздуха и водата създават рискове не само за живеещите в непосредствените райони на добив, но за много повече хора, които биха имали досег със замърсена продукция от тези зони.

Четвърто, досегашният опит показва, че обикновено концепционерът за проучването регистрира откритие на подземни богатства и получава разрешение за добив. Не се сещам за

опита на страни като Франция, Канада и дори на САЩ, откъдето идва предложението за разработването на този метод у нас. В тези държави добивът на шистов газ се забранява заради високите рискове. Съществуващи по-нови технологии за добив от затворени мини, които са по-безопасни, са все още твърде скъпи.

Българските депутати-социалисти в Европейския парламент се подписахме под декларация за забрана на добива на шистов газ в Европа при сегашните технологии. Каквито и да са резултатите от проучванията у нас, преди да започнат те,



Туркменистан. Тези няколко варианта не си противоречат и биха гарантирали нуждите на България.

Второ, добивът на шистов газ в изключително плодородни земеделски райони създава рискове за здравето на хората, за икономиката, за прехраната и за износа на страната. Тряб-

а изключение от това правило, а като пример ще напомня за изключително спорните концепции за добив на злато, които получиха разрешение от Министерството на околната среда и водите, но съвсем не убедиха обществеността в безопасността и ефективността си.

Пето, нека се поучим от

трябва да се попитат граждани, които са готови да поемат тези рискове. Затова, преди още да се предприеме каквото и да било, е необходим референдум, в който българските граждани да преценят аргументите „за“ и „против“. Нека те решат какво ще оставим на бъдещите поколения.

Евродепутати предлагат мораториум Върху проучванията

Българските представители социалисти в ЕП подкрепиха Вече инициативата

Да се приложи европейски мораториум върху проучването и експлоатацията на шистов газ и петрол в съответствие с принципа на предотвратяване, приканват в декларация няколко депутати от Европарламента. Документът е предложен за подпись и на колегите им от различните групи, като към инициативата са се присъединили всички наши депутати социалисти в ЕП. В него се обяснява, че с оглед на проблемите, свързани с изчерпването на енергията от изкопаемите горива и енергийната сигурност, някои държави членки са издали разрешение за проучване на шистови газови и петролни находища.

Посочва се, че използваният метод за проучване на шистов газ и петрол е хидравличното разбиване, което състои в сондиране и вкарване на вода, пясък и химически продукти под налягане, за да се разбие скалата и

да се освободят въглеводородите.

Авторите на декларацията се позовават на проучвания на Агенцията за защита на околната среда и някои учени, според които този метод на извлечане води до неизмеримо и не обратимо разрушаване на околната среда. В докладът на Агенцията за защита на околната среда се посочва висока степен на замърсяване на подземните водни пластове, силно замърсяване на



въздуха и необичайна сейзмична активност, обясняват още евродепутатите в своите мотиви.

Те подчертават, че по отношение на здравето на хората положението също е тревожно заради използваните канцерогени, алергени и токсични химически продукти. Вследствие на подобни дейности има регистриран взрив на някои заболявания в близост до добивните обекти.

Вносителите и присъединилите се към декларацията техни колеги призовават държавите членки да прекратят издаването на разрешения за проучване за добив на шистов газ и да извършат проучвания за оценка на въздействието върху здравето и околната среда. Приканва се и Европейската комисия да извърши проверка относно опасностите на метода на извлечане и проучване за оценка на въздействието върху климата на значителното освобождане на въглеводороди в атмосферата.

Възлага се на председателя на Европарламента да предаде настоящата декларация, придружена от списък с иметата на подписалите я лица, на съвета, на комисията и на държавите членки.

Ракът на маточната шийка е типичен за бедните?

Или още за истините и заблудите за онкологичните заболявания

През 2010 г. 425 хил. жени са починали от рак на гърдата. На ден от рак на гърдата или матката умират толкова жени, колкото е общият брой на пасажерите на 6 самолета "Боинг 747", казва холандският учен Ян Вилем Гьоберг от университета Еразм в Ротердам.

Ракът на шийката на матката е типичен за развиващите се страни, твърдят учени. Според данни на СЗО годишно в света се диагностицират около 500 хил. нови случая на рак на шийката на матката, а около 300 хил. жени умират. Предполага се, че в момента в световен мащаб има 1.4 млн. жени с тази диагноза. В Европа

на всеки 18 мин.
умира 1 жена

от рак на маточната шийка, а в България - средно всеки ден по 1 жена.

Около 78% от всички случаи на заболяването са регистрирани в Югоизточна Азия, Африка и Латинска Америка. В световен мащаб сериозността на проблема идва от това, че възрастовият пик на инфекцията се отчита при 23-29-годишните.

И още: 51% от случаите на карцином на гърдата се наблюдават в бедните региони на света. Увеличаването на случаите на рак на гърдата и матката в развиващите се страни се дължи на факта, че и там населението застарява, твърдят онколози. Затова се увеличава и рисът от рак при жените. От друга страна, в много региони по света не се използват и най-простите методи за ранно диагностиране, докато в развитите държави тази практика е въведена още през 70-те години на миналия век. Тогава България бе една от първите страни в Европа, въвела задължителен скрининг на наци-

онално ниво, но над 20 години го няма, което е една от причините за увеличаване на заболеваемостта, категорични са лекари.

Статистиката говори в полза на постиженията в медицината. Макар че броят на заболелите от рак на гърдата и рак на маточната шийка се увеличават, нараства и над 5-годишната преживяемост на заболелите и същевременно намалява броят на починалите. През 1980 г. от рак на матката са заболели 378 хил. жени, през 2010-а - 454 хил. Броят на годишно починалите от този вид рак бележи известен спад като за м.г. е около 200 хил.

Заблуди и истини

Колкото по-опасна е една болест, толкова повече заблуди витаят около нея, категорични са учени, цитирани от Дойче веле. Те са категорични, че няма

никакви доказателства, че човек може да се зарази с рак, както става при други болести. Но има вируси, причиняващи болести, които от своя страна в крайния си стадий могат да мутират в рак. Например между вируса на хепатит и рака съществува индиректна зависимост. Ако хепатитът доведе до цироза, може да се образува и карцином. Също и кълнът Helicobacter Pylori, който причинява възпаление на лигавицата на червата и язва, повишава риска от рак на стомаха.

Друга заблуда е, че млякото и млечните продукти повишават риска от рак, а консумацията на много зеленчуци го намалява. В миналото млякото и млечните продукти се били "заподозрени" като причинители на рак. Учените са предполагали, че млечните продукти могат да доведат до рак, защото съдържат животински мазнини. Нито една студия не е доказала тази теза. Обратното - голямото съдържание на калций в млечните

продукти оказва възпиращо действие и защитен ефект.

Не липсата на зеленчуци

в менюто, а превишената консумация на месо може да се окаже причина за раково заболяване. Американска студия стига да заключението, че прекомерната употреба на месо повишава риска от рак на бъбреците до 30%.

Мит е също, че след операция ракът може да се разпростира. Усъвършенстваните операционни техники, които позволяват извънредно прецизна намеса, всъщност свеждат риска до нула. Въпреки това след операция някои пациенти се чувстват по-зле или ракът рециклира. Причина за това е стресът, на който е подложен организът, и е отслабена имунната система.

Размерът на гърдите няма значение

"Големите гърди се поддават по-трудно на преглед", казва онкологът Сивеке. При тях по време на мамография тъканите изглеждат по-твърди. Оттук идва и рисът при големите гърди туморът да бъде открит по-късно, отколкото при първите с по-скромни размери.

Мобилните телефони

също са спорен "причинител" на рак. Последната студия на СЗО стига до заключението, че постоянно ползвашите мобилен телефон са склонни да развият определени мозъчни тумори. Хората, които ползват мобилния телефон по-рядко, няма нужда да се опасяват. Все още обаче не е изяснено защо електромагнитното излъчване от мобилните телефони има вредно въздействие.



Български лек ще ѝери човечеството от пушенето



Хапче, създадено от български учени по време на комунизма, може да помогне на милиони пушачи да се откажат завинаги от смъртоносния си навик. Това сочат резултатите от ново британско проучване, цитирано от американските медии. Българският лек може да се окаже едно от основните оръжия на човечеството срещу тютюнопушенето в бедните страни, но въпреки това все още не е ясно дали то ще достигне до пазарите в САЩ и Западна Европа. Лекарството, наречено цитизин, днес се използва най-вече в Източна Европа, където пушачите обикновено приемат хапчето в рамките на 3-4 седмици, което струва на пациентите от 5 до 17 долара месечно. Далеч по-скъпо излиза и лечението с медикаментите на западни фирми, което струва на заклетия пушач 300 долара, коментира д-р Робърт Уест от Юнивърситети колидж в Лондон, който е ръководител на проучването.

Лекарството е извлечено от семената на растението Златен дъжд, което съдържа природен заместител на никотина. Според ред нови изследвания, българският лек утрява шансовете на заклетия пушач да откаже цигарите за период от една година. Цитизинът се продава в Източна Европа вече 40 години, но властите в западната част на континента и САЩ

така и не му дадоха зелена светлина, отбелязват няколко американски издания. Мнозина експерти обаче предполагат, че той никога няма да достигне до Запада, тъй като за целта ще трябва да се продава от някоя от големите фармацевтични компании.

Нов апарат в Токуда лекува лимфни отоци след онкооперация и отстранява целулит

Модерният апарат за лимфен дренаж, с който отделението по Физикална терапия и рехабилитация на Токуда вече разполага, лекува отоци (лимфедем) на крайниците, вследствие на различни смущения в циркулацията на лимфата и е изключително ефективен за пациентите, преминали онкологични операции на гърдата, матката и др.

Уредът има и втора характеристика, която може да се прилага при здрави хора - отстранява целулита с цел естетичен външен вид. "Апаратът за лимфен дренаж е полезен най-вече за хора с отоци на ръцете и

краката на пациенти с онкологични заболявания като рак на гърда, рак на маточната шийка и др., чийто лимфни възли са били хирургично отстранени. Освен това уредът е ефективен за повлияване на мускулни болки след травми, артроза, диабетна полиневропатия и ангиопатия", обяснява д-р Виолетка Икономова - началник на отделението по Физикална терапия и рехабилитация в МБАЛ "Токуда Болница София".

Подобно на мануалната терапия машината осигурява приятен масаж от долната към горните части на краката и ръцете, който стимулира естествената

циркулация на лимфата в тялото, постепенно намалява отока, премахва дискомфорта, подобрява общото състояние и изглежда кожния релеф. Резултатите са видими още след първата процедура.

Терапевтичният курс включва консултация с лекар от отделението по Физикална терапия и рехабилитация в японската болница и по една процедура дневно в продължение на 10-15 дни в зависимост от индивидуалната необходимост.

Всички желаещи могат да се записват на тел: 02/403 4925 или на място в МБАЛ "Токуда Болница София".

Стоматолози ще спасяват от сънна апнея по нов метод

Нов метод за лечение на хъркането и сънната апнея ще прилагат стоматолози. За специално обучение на български специалисти пристига у нас един от създателите на метода американецът д-р Джеймисън Спенсър. Обучението се провежда в рамките на най-машабния дентален форум в Източна Европа, "София дентал мийтинг" (Sofia Dental Meeting). Д-р Спенсър ще обучи българските стоматолози как да изработват специфични апарати, които пациентите да поставят в устната си кухина по време на сън. Апаратът представлява пластмасова пластина, която придвижва долната челюст напред, отваря въздухоносните пътища и по този начин регулира дишането и не позволява хъркане. Изработка се индивидуално за всеки пациент според особеностите на неговата челюст. Това лечение е ефикасно в случаите, при които причината за сънната апнея е малка, разположена назад долната челюст на пациента.

Около 1/4 от хората до 35-годишна възраст и





първи път, коя за втори, а ти все още мома си стоиш... ☺

Мъж се хвали:

- За мен са писали във вестника.
- Не вярвам.
- Ето: "Тази година тролеите са превозили 1 276 327 души." Аз съм един от тях.
- Защо си купил такъв скъп сервиз?
- За да не ме кара жена ми да мия съдовете.

Мъж се прибира и известява младата си съпруга:

- Скъпа, приеха ме за член на Дружеството за защита на жените.
- Браво, а какви са задълженията ти?
- Да помагам, когато имат нужда от мъж...

Репата и Изверга вървят и си говорят. Изведнъж на Репата му звъни мобилния и като започнал да говори, си запушил ухото с длан. Изверга го питат:

- А бе, Репа, ти що си запушил ухото?
- Ти си много тъп, бе! Ми как що - да не изтича информация!

- Иванчо, вярно ли е, че учителката е викала вчера баща ти да му се оплаква

- Нямаше да ми върне ресто...

- Вчера се върнах прездевременно възьци и заварих жена си в леглото с любовника й!
- И какво направи?
- Какво да направя, заварено положение.
- Аха, ще чакаш онзи да се пенсионира...

В чудния свят на таксиметровите шофьори:

В София се провежда състезание с леки коли на разстояние петдесет километра. Състезанието печели местен таксиметров шофър. Апаратът на колата му показвал, че е изминал сто двайсет и осем...

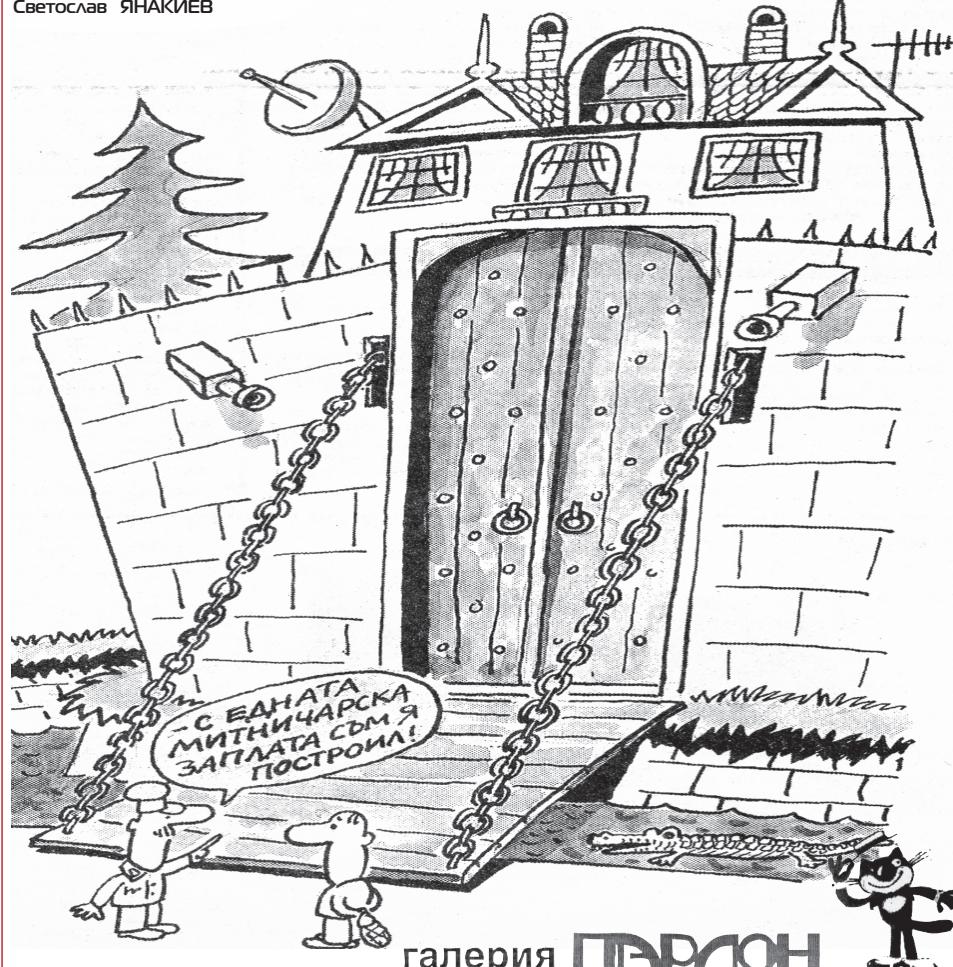
- Защо нямаш плашило в градината си?

- Защо ми е? Тъй или иначе по цял ден съм там.

Срещат се двама приятели и единият възмутен споделя:

- Какво нещо е правосъдието?!
- Защо? - пита другият.
- Ами вземи за пример синовете на съседката: бояджията Петров получи хиляда лева само защото бил замазал

Светослав ЯНАКИЕВ



от теб?

- Вярно е. Днес пък вика майка ми, да се оплаква от баща ми.

Пазарна икономика:

Бизнес - това е такава игра, в която печели този, който знае по-добре правилата, а губи, който ги спазва.

Знаете ли, че:

Когато жена иска близост с няколко мъже едновременно, то тя се качва в препълнен автобус.

Предизборни дебати по телевизията. Обаждане от зрител:

- Господине, аз от политика не се интересувам, но жена ми често ходи на митингите ви в София. Последната година поне десет пъти, а какво се промени - нишо? Затова и ви нямам доверие!

- Но-добрите помислете за доверието към жена си - от доста време не сме имали никакви митинги!

Чужденци учат български език:

- Това е маса?
- Да, това е маса.
- Това е стол?
- Да, това е стол.
- Това е какво?
- Да, това е какво...

От кабинета на зъболекаря излиза пациент, държи се за бузата. Жена му го питат:

- Как беше?
- Извади ми два зъба.
- Нали те болеше само един?!

нещо, а за същото счетоводителят Иванов обаче получи три годинки ефективно...

Бременна жена отишла на астролог, за да получи хороскопа на бъдещото си дете.

- Под какъв знак беше значеното детето? - попитал астрологът.

- Под една табелка "Пушенето забранено".

Един човек го отвличат и го водят в една гора до едно езеро. Потапят му главата във водата и го питат:

- Злато, пари, диаманти?

Изкарват му главата и той им казва:

- Нямам бе, човек.

Потапят му главата отново и пак го питат:

- Злато, пари, диаманти?

Изкарват му главата и той им казва:

- Нямам бе, хора! Тук долу не виждам нищо! Що не си повикате водолаз...

Младеж към маце:

- Искаш ли да ти разкажа мърсен виц?
- Давай!
- Тогава се съблечи, че трябва и да се показва.

- Защо хората толкова обичат да гледат футбол?

- Защото футболът е уникално зрелище, когато милиони бедни могат да се попускат и да се посмеят над двадесет и двама милионери...

Иванчо в час:

- Госпожо, а как е правилно да се пише - "икономика" или "економика"?

- Вземайки в предвид състоянието й, цените, дърдоренията на Дянков, пенсията на майка ми и моята заплата, пиши я както си искаш!

Обява в детската градина:

"Уважаеми родители! Не вярвайте, моля, на всичко, което разказва вашето дете за детската градина! В замяна ние ви обещаваме да не вярваме на всичко, което детето разказва за вас".

В гората се появил див нерез - татуиран, надрусан и много гаден. Всички животни треперели от ужас и никой не смеел да излиза... Изведнъж, за учустване на нереза, отнякъде изскочил белият заек.

- Ей, заек, ела тук! Веднага извикай Мечо Пух!

Зайчето запелтечило:

- И ка-ка-какво да му кажа?

Нерезът дръпнал бавно от цигарата марихуана, изпсувал и изхриптял:

- Кажи му: "Прасочно излезе от затвора и вече знае как става!"

Въпрос:

Казват "Парите не растат по дърветата"? А защо тогава банките имат клонове?

Какво е кураж?

Да влезеш в цигански бар и да си поръчаш голям ром със сок от манго.

Държавна приемателна комисия инспектира жилищна сграда. На фасадата са нарисувани някакви огромни кафяви кръгове, неравномерни, със стичания.

Шефът на комисията вика бригадира:

- Това какво е?

- Всичко е точно по проекта - гордо отговаря бригадирът и подава проекта.

Председателят на комисията разглежда документите:

- Идиот! Това са петна от кафе! Архитектите са си оставили чашите върху чеरежите!

Шести септември. Тъщата си взима вана.

- Честито съединение! - каза й зет ѝ, докато пуска включения сешоар във ваната.

Какво е първото нещо, което ще кажат извънземните, щом кацнат на нашата планета?

Как какво? Ще попитат най-напред кой е тоя Дельо хайдутин?

Клиент влиза в магазин на голяма търговска верига и пита:

- Имате ли сирене "Рокфор"
- Какво е това?
- Сирене с плесен.
- Сирене нямаме, но имаме наденица "Рокфор", риба "Рокфор" и хляб "Рокфор"...

Полов живот:

Обичам разнообразието в леглото - всяка нощ спя с различна пижама...

Знаете ли, че:

При вътрешна проверка на полицайите с "детектора на лъжата" се установило, че "детектора" също взима рушвети.

Чудеса:

Плевнелиев научил днес в 14 часа, че ще е кандидат-президент на ГЕРБ. След това обяви, че вчера ще е готов предизборния му клип.

Жизнен опит:

- Лошо е без момичета...

- "Лошо без момичета" - това все още е добре. Но когато стане на "Добре е без момичета" - това вече е лошо...

Баща и син в зоопарка... Детето дърпа баща си:

- Тате, тате - виж! Боядисана кобила!

Бащата въздъхва:

- Не, сине, това е зебра... Майка ти... е боядисана кобила...

Между приятелки:

- Как се чувства синът ти след операцията?

- Добре е, но има усложнение.

- Сериозно ли е?

- Много. Иска да се ожени за операционната сестра.

Мутра отива в туристическа агенция.

- Какво ще обичате?

- Ще ми се малко да си почина, ама

ми трябва нещо по-така...

- Какво ще кажете за Бахамските острови?

- Не. Там вече ходих. Иска ми се нещо по-специално, да се отвлека от ядовете, от работата.

- Малко ски из Алпите?

- Не. И това съм го правил.

- Знам, какво ви е нужно - сафари!

- Това какво е?

- Ще се повозите на джип, ще постреле...

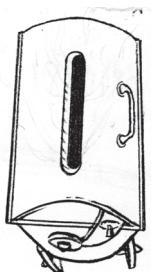
- Че то все едно, че съм на работа!

Майка загрижено съветва дъщеря си:

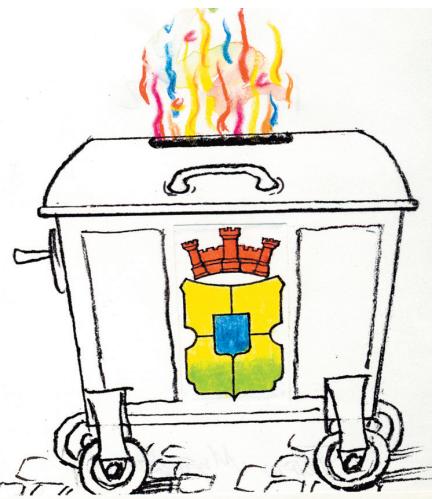
- Ще се разведоха, коя за

Иванчо в час:

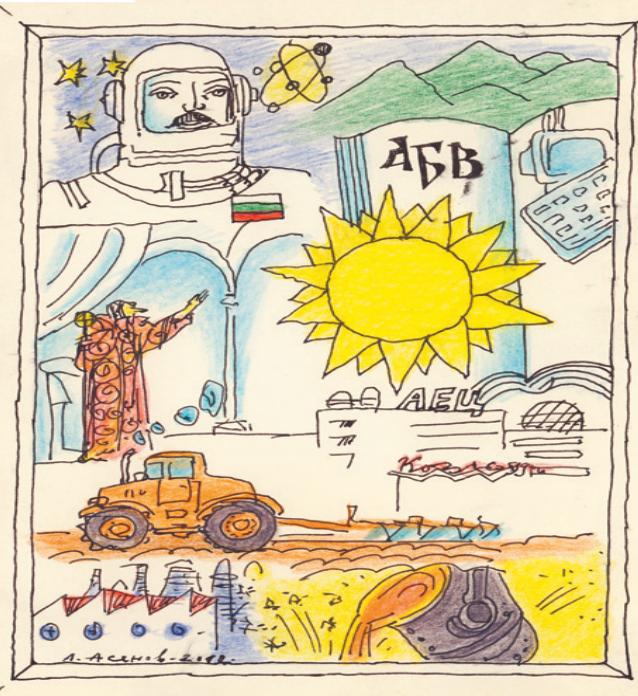
Иванчо в час:</p

БОКЛУЧАВА
СОФИЯ

Пенчо МУЛАФЧИЕВ



ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



МУЗЕЙ НА СОЦА

Тарзан

Концерт за празна
тендърера и оркестърТодорка
ВЪЛЧЕВА

Срещнах по стълбището стария пианист Влади Панигеров.

- Как сте, маestro? - попитах го.
- Репетирам! Усилено!
- Шопен, Моцарт?
- Панигеров тежко въздъхна:
- Де това щастие!
- А какво друго?
- Цениете по магазините за хранителни стоки направо побесняха! Пенсионерите от квартала смятаме да излезем на протест някъде в края на септември. И аз трябва...
- Да изсвирите нещо пред множеството? - сетих се аз.
- Панигеров отново въздъхна:
- Този път ще свиря на... тендърера!
- Боже?! И репетирайте?!
- Репетирам, разбира се! - каза пенсионерът. - Не мога да бълскам безразборно по тендърата! Музикант съм, дявол да го вземе!
- Прав сте! - казах аз и забързано тръгнах към апартамента ни.

Трябва да се хвана да репетирам, щото и моята тендърера става от празна по-празна, крайно време е за протест! Но нека да е протест на равнище - концерт за празна тендърера и оркестър!

НАГОРЕ И НАДОЛУ

Сава КРЪСТАНОВ

За две години като безработен, от минен инженер Караманев се превърна в горния квартален философ. Знае се, българите всички разбираме от футбол и политика. Караманев обаче напоследък пренебрегва футбола. Повечето от свободното си време използва за анализи на обществените явления. Говори пред всеки, но най-често пред съседа Сайдеров, който е готов да го слуша с часове, стига на масата да има бутилка. Ето и днес двамата стоят на сянка в кварталото капанче. Караманев е необичайно мълчалив и изглежда доста тъжен.

- Какво става днес с тебе? - обажда се Сайдеров.

- Знаеш ли какво установих напоследък? - казва след кратка пауза Караманев.

Сайдеров отпива бавно един голям гълток и го поглежда очаквателно.

- Диалектиката твърди, че движението на обществото е постъпательно и винаги нагоре. Мойте анализи обаче показват друго.

Сайдеров не е изненадан и очаква спокойно поредното научно откритие.

- В епохата на глобализация движението е "нагоре - надолу".

- Значи така! - усмихва се Сайдеров и вдига пълната чаша. - Първо нагоре и след това надолу, в гърлото.

Караманев не обръща внимание на шегата и продължава:

- Нагоре, надолу! А от сутрин до късна

вечер слушам по радиото, гледам по телевизията и чета по вестниците едно и също. "Доларът тръгна надолу, а еврото нагоре. Златото тръгна нагоре, цената на петрола се срина надолу. Цените на захарта и олиото дръпнаха рязко нагоре, а обслужването на кредити достигна дъното. Безработицата продължава нагоре, а заплатите надолу. Рейтингът на управляващите върви надолу, а на опозицията се качва нагоре. И така всеки ден!

Сайдеров го гледа учудено:

- За това ли днес не си в настроение?

Караманев близва едва-едва от ракията и въздъхва дълбоко като гムуркач, преди да се впусне в дълбините:

- Обаче при мен този закон действа само надолу. Сутринта получих призовка от съда. "Топлофикация" ме съди за неплатени големи сметки и ще ми вземат апартамента. Безработен съм от две години. Жена ми ме нарече най-големия неудачник на Прехода и ме изостави. Нямам здравни осигуровки и не мога да си оперирам коремната херния...

Караманев е толкова отчаян, че необично за него надига доста често чашата. И ето, два часа по-късно Сайдеров го влечи нагоре, по стълбите, към дома му, на четвъртия етаж, и пъшка укорително:

- Евала, приятелче! Добре ме подреди с тая твоя диалектика! Има при тебе, макар и трудно, и движение нагоре!

И тук, най-неочаквано Караманев, уж пиян, уж отчаян, отваря очи и вдига назидателно пръст към тавана:

- Сайдеров, Сайдеров, говориш съвсем като Бойко Борисов! Работите отиват от зле на по-зле, а ти ми внушаваш, че покоряваме върховете!

**Българска
народопсихология**

ИСКАМ ДА ВИ Е
ХУБАВО

Петър СОФРОНИЕВ

Единственото ми желание е на вас да ви бъде хубаво. На фона на объркания ви, скучен, сиромашки и постен, бих казал, живот, все пак вие заслужавате порция радост. Знам как да ви я доставя!

И така:

Дъщерята на съседката ви ще се омъжва, а вашата вече е в групата на господиците, които наричат "Стари моми"!

Не завиждайте на съседката си! Годинкът е гей, с наклонност към содомия (говори се, че блудствал с пекинез), три месеца е лежал в затвора за ухапване на социалнослаба баба в църква и всъщност е един разведен три пъти неуспял саксофонист.

Колегата ви от една година има вила!

Спокойно! Първо - тя е скована от дъски на бракувани жп вагони. В нея влиза дъжд, три дни след като той е спрятан навън. Зад вилата синът на този ви колега е видян да пуши трева, ама не от ливадата, а от Афганистан внесена, докато майка му в самата вила тайно се люби с прекупвач на старо желязо.

И още - братовчед ви, когото ненавиждате, защото постоянно пътува насам-натам по чужбина и при това печели добре, понеже има собствен ТИР, е прихванал срамна болест, защото е ползвал услугите на жена за платена любов, украинка, родена в Молдова, с испанско гражданство, омъжена за таджик.

Приятелят ви от детските ви години, Пешо, е успешен бизнесмен, нали? Яд ви е, че в училище той бе кръгъл тъпак. Сега обаче има няколко дърводелски цеха. Дотук със завистта към него, сега малко радост за вас. Скоро ще го съдят и ще лежи в затвора. Изнасили разведена библиотекарка в салон за репетиции на танцов състав към читалище.

...И така нататък, и така нататък...

Разбрахте ли вече, че всичко в този живот не е само тъга. Радостта е реалност, само някой, като мен трябва да ви насочи към нея и вие да заживеете и по-спокойно, и по-щастливо! Щото важното е не на мене да ми е добре, важното е на Ви да му е зле!

БУКВАРЧЕ и първа
читанка

К,К Кмет

Кметът Кънчо кметува трето кметуване. Първото беше като кмет от Коалиция за България. Второто стана кмет на Синята коалиция от квотата на Костов. След това кметува като независим кандидат, подкрепен от коалицията "Колоездачи за по-красиви крайни квартали", която всъщност беше прикритие за мутрата Коко Компира, който изкупи половината град. Иска и сега да го изкардруват за кмет. Този път като кадър на ГЕРБ.

Комунистката Кина го кълне и проклина:

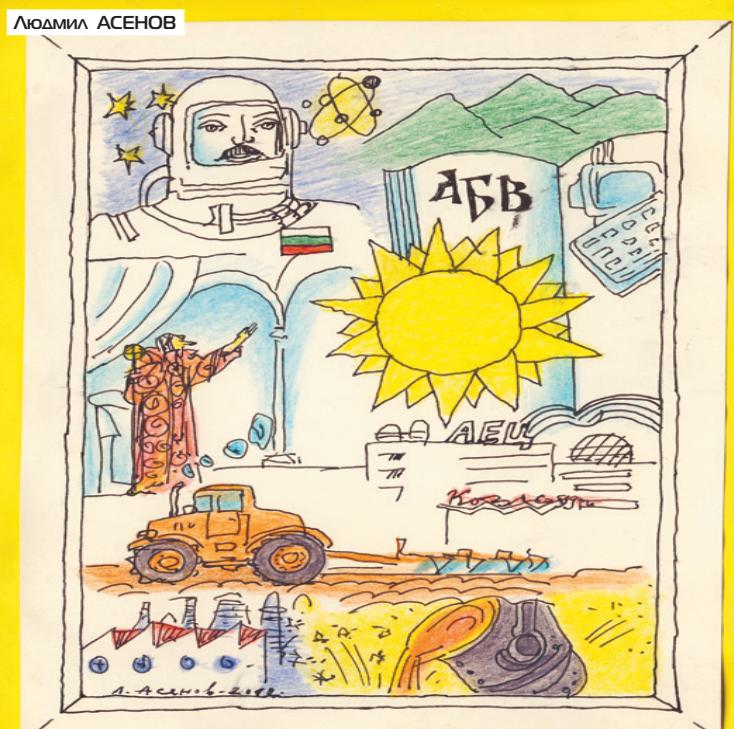
- Кънчо, Кънчо, гадно копеле на квадрат си! Как ли не се кълчиш само и само пак кмет да кметуваш!

К,К Калин и Койчо

Калин и Койчо са криминално проявени. Крагат какво ли не, но главно кабели. Комисар Киро Китов им се кара:

- Каналии такива! Кипнаха ми екстрементите от Вас! Задават се кметски избори и сега навред кандидатите за кметови и кметски наместници купуват гласове! Всички в крайните цигански квартали ви се кланят, щото командвате цели кланове. Що не се преквалифицирате в гласопродавци? Хем кинти ще капитализирате, хем ние, криминалистите, ще си отдъхнем от вашата криминална проявеност!

ЛЮДМИЛ АСЕНОВ



МУЗЕЙ НА КАПА



ПЕГАС

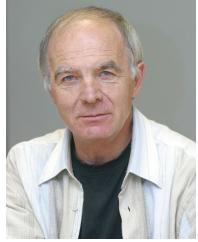
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 1 ОКТОМВРИ 2011. БРОЙ 223

От редактора

Социализът - в музея, Вежди - на прокурора!



Борис ДАНКОВ

А то не бяха шумотешици и данганици около новия Музей на социалистическото изкуство. Първо Вежди Рашидов си направи вятър със своята "пожарникарска дейност". Как той лично бил обикналя разните стъги и мазета, ателиета и морги за цветни метали, за да събира скулптурите на Ленин и Сталин, на останалите Вождове от годините на соца. Как най-после намерил място за изкуството на големите художници, кое то стояло досега "арестувано" в депата на галерите. Върхът на учрежденската парненючина бе самото откриване на музея, за кое то бе събрано под строй цялото "интелектуално войнство" на Бойко, барабар със Симеончо Дянков и други "познавачи" на изкуството. Но върхът на върховете бе церемонията по освещаването на музея от свещеник, кое то колега от медиите

сполучливо определи като "оксиморон и екзектика". А се оказа, че за осъществяването на тази поредна безумна идея на любимеца на Бойко са били потрошени над 3 млн. лева. Да, ама не - отсякоха веднага заклетите седесари, които съзряха в открыването на музея "реставрация на комунизма".

Докато истината е къде по-проста. Когато се прави такъв музей, някой трябва да запита авторите на творбите (или техните наследници) дали са съгласни те да бъдат излагани в подобна политическа прилука, каквато е измисленият Музей на социалистическото изкуство. В противен случай става дума за чиста проба кражба и злоупотреба с интелектуална собственост, за каквато според закона се полага... санкция и наказание.

Така е в цивилизованиите страни и държави, където ценят своето културно наследство и се стремят да го покажат според неговата художествена значимост, без да правят от изкуството пропаганда. А у нас? У нас "изкуствоведът" Вежди на Всеослушание ни обяснява как е успял да възка социализма в... музея.

Ало, г-н главен прокурор, от какво разбираме повече - от политика или от изкуство?

ИЗКУШЕНИЕ

Велко Кънев обра овациите в Бургас

Велко Кънев пак се изкуши от режисурата и поставил на бургаска сцена "Бившата жена на моя живот" от френската авторка Жозиан Баласко, научи ДУМА от електронния сайт Бургас. Нюз.

Бургазлии познават творбите на Баласко и от други постановки на Велко Кънев - "Омайна нош", "Дядо Коледа е боклук" и "Вик за помощ". Но "Бившата жена на моя живот" се играе за първи път у нас на бургаска сцена. Спектакълът е копродукция на Драматичен театър "Ариана Буревска" и Театрална къща "Вива арта".



За своя нов спектакъл известният артист и режисьор е изbral четирима актьори, които нашумяха с тях изявите си. Двама от тях са познати на зрителите от "Стъклен дом" - Асен Блатечки (Чарли в сериала) и 34-годишният Стефан Иванов (той нашумя с ролята на Тома - човекът, засел се да унищожи фамилия Касабови). Партират им Невена Бозукова и Милена Маркова-Маца, които насърто напуснаха тях предаването "Аламинут" и ще играят в сериала "Етажна собственост". Пиесата на Жозиан Баласко събира за първи път на бургаска сцена четиридесет млади артисти.

Стефан Иванов от бургаската трупа (Жан-Франц), Милена Маркова-Маца (Орели) и Невена Бозукова (Франки) дебютират със спектакъла пред бургаската театрална публика. Асен Блатечки (Том) пък е познат на морската Мелломена още от 2005 г. Тогава той играе в "Омайна нош", режисирана пак от Велко Кънев.

Сценографията и костюмите в спектакъла са дело на Антония Попова. Новата постановка бе посрещната изключително тепло от бургаската публика, която възнагради актьора-режисьор и останалите артисти с бурни овации.

ПИАНИСИМО

Тръгва фестивал „Пиано Екстраваганса“

В понеделник от 19.30 часа в залата на Централния военен клуб в столицата започва музикалният фестивал "Пиано Екстраваганса", научи ДУМА от организаторите. Тогава ще се състои и клавирният рецитал на големия френски пианист Пиер Реак, който ще изпълни произведения на Ш.В. Алкан и Х. Берлиоз-Ф. Лист. На 4 октомври по същото време ще бъде клавирният рецитал на младия бразилски пианист и композитор Артур Симиро, който ще изпълни творби на Ф. Лист, К. Таузиг, А. Страгал, Е. Вила-Лобос, Б. Итибере да Куния, Ж. Барозо Нето и свои произведения. На 5 октомври в същия час ще е концертът на българо-германското "Trio Image" (Гердана Гергова - цигулка, Томас Кауфман - виолончело, Павлин Нешев - пиано), чийто концерт включва произведения на Ф. Мартен, Л. Буланже, Д. Шостакович, А. Пиацола, Х. Турина. На 7 октомври от 19.30 часа музикалните фенове ще имат възможността да чуят изпълнения на младото полско мецосопрано Магдалена Ижик, която ще изпълни произведения на К.



Френският пианист Пиер Реак, с чийто клавирен рецитал се предвижда да бъде открит фестивалът

Гуаставино, в съпровод на пианиста Людмил Ангелов. На 8 октомври немският пианист Петер Фрунджен ще изпълни творби на А. фон Цемлински, Е. В. Корнголд, Ф. Шопен-Л. Годовски, И. Л. Бентцон, Дж. Фидл-И. Фридман, И. Фридман и Й. Штраус-И. Фридман. На 9 октомври от 11.30 часа е клавирният рецитал на Раша Ародаки от Франция по творби на Д. Скарлати, Ж.-Ф. Рамо,

Г. Ф. Хендел. Същият ден от 19.30 ч. е камерният концерт на австрийския "Артис-Квартет" и Людмил Ангелов, които ще изпълнят произведения на А. фон Цемлински и Ф. Шмит. Фестивал "Пиано Екстраваганса" се организира по идея на изтъкнатия български пианист Людмил Ангелов с подкрепата на военното мистерство, Столичната община и фондация "Америка за България".

ВЕРНИСАЖ

Володя Кенарев излага в галерия „Арте“

Известният живописец русчуклия Володя Кенарев гостува за седма поредна година в столичната галерия "Арте" със свои творби. В експозицията художникът е подредил работи, изпълнени с различни техники - масло, платно върху дъска и филигранно изискани рисунки. Като майстор на миниатюрата Володя Кенарев напомня отново за своя изключителен талант, за умението си от незначителни на пръв поглед детайли да "сглобява" цели светове, да внушава дълбок размисъл върху екзистенциалните дилеми на човешкото ни битие.

Не случайно неговият учител акад. Светлин Русев споделя за творбите на художника: "Тези малки прозорци, наречени картини, към мистериите на човешката душа, като че ли не са рисувани, а са родени в някаква алхимична лаборатория, в която художникът търси философски смисъл на вечните въпроси, с които хората идват и си отиват."

Успоредно с експозицията ценителите на изкуството могат да се запознаят с излезлия неотдавна луксозен каталог с творби на художника, дело на издателство "Захарий Стоянов".



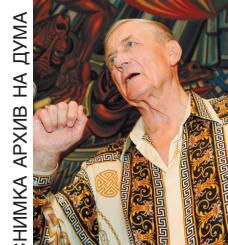
Володя Кенарев, Автопортрет

Володя Кенарев е възпитаник на Националната художествена академия. Завършва живопис в класа на проф. Светлин Русев. Автор е на повече от 50 самостоятелни изложби в Европа и САЩ. Негови творби са собственост на престижните колекции Петер Лудвиг - Германия, и Хервиг Хадвигер - Австрия. Включен е в изданието "2000 интелектуалици на ХХI век" на Международния биографичен център, Кеймбридж, Англия, 2003г. Включен е в изданието "Who is who" на Американския биографичен институт.

Изложбата ще бъде открита до 10 октомври т.г.

ГНЕВНО

Евгений Евтушенко критикува политиците



Тези дни на големия руски поет Евгений Евтушенко в Петербург бе връчената литературната награда "Балтийска звезда", съобщи агенция ИТАР-ТАСС. Високото отличие му се присъжда за развитие и укрепване на хуманистичните връзки между страните от Балтийския регион.

В своеот слово при връчването на наградата Евтушенко отпразнува остра критика по адрес на политиците, заявили, че те се заблуждават, като раздават съвети на дейците на културата какво да правят. Според известния в миналото със свое "непослушание" съветски поет "културата трябва да определя каква да бъде политиката". И в Русия, и в съседните ѝ страни много от разногласията и про-

блемите могат да бъдат решени и съвсем просто, за да са там е това, е достатъчно да има по-вече честни и по-

телни в отношението си към съветските управници, Евтушенко напомня, че неговото поколение е минало през различни етапи на развитие и че е направило много за отварянето на историческите архиви, след което е настъпило прозрение и ново виждане за съдбата на Русия.

Международната награда "Балтийска звезда" е учредена през 2004 г. по инициатива на Федералната агенция за култура и кинематография на Руската федерация. Досегашни нейни носители са полският киноартист Даниел Олбрихски, шведският режисьор Ингмар Бергман (посмъртно), полският композитор Кшиштоф Пендерецки, руският писател Даниил Гранин, режисьорът Анджеј Вайда и гр.

Презник на поезията '2011

Нови стихове от Георги Константинов

Без да се намразя

Искам да живея дълго -
без да омъртвя.
Свойте кратки дни и нощи
в дълъг път да слея.

Ако лош късмет ме срещне
в този път безкраен,
само мракът да ме вижда
злобен и отчаян.

А когато ме споходи
миг щастлив и блескав,
даже птиците небесни
да ми ръкопляскат?

В злото да не търся злато
(сребърници - също).
И с умора да посolvам
своя хляб настъшен?

Не с лъжци да се надлъгвам
и от страх да лазя?
Искам да живея дълго -
без да се намразя.

Вечерен връх

На Константинос МАРИЦАС

Внезапно пътят
се превърна на пътека.
А тънката пътека
се разплете на следи.
Гората се разпърсна на дървета.
И планината
се разпадна на звезди?
Така
голямото изкачване
завърши.
Ти си на върха.
Но няма смисъл
да ликуваш дълго?
А спомни си онзи
мъдър глас отново:
"От върха
всичките посоки водят
единствено
надолу."

Есенно врабче

Лети дъждът.
А птиците треперят
във своите измокрени гнезда?
В простора,
пълен със крила довчера,
сега лети небесната Вода.
И мисълта ми днес
едва-едва потрепва
в стъмнения от сиви капки ден?

Късна багра

Крайпътните дървета жълтят под дъжда.
Но тази късна багра не виждаме еднакво.
Ти казваш, че това е есенна ръжда.
Аз гледката сравнявам
с цвета на мокро злато.

Май доста романтично на всичко гледам аз.
А в твоя поглед, мила, пак ръжда тъмнее?
С цвета на късно злато е любовта във нас.
Не казвай, че ръждата
тъмнее и по нея.

Нали сме заедно? Вън златните листа
ще мигат под дъжда, ще шушнат непонятно?
А ние ще мълчим, разбрали мъдростта,
че нашето мълчание
е също с цвет на злато.

Бръмбар

Даже бижутер
едва ли ще усети
колко рядка скъпоценност
е това -
виолетов бръмбар
като диамант просветва
в лятната
повъхнала трева.

Като закъсняло влюбване
това е.
Межу нас, сред сухата трева,
влюбен бръмбар
бръмка и сияе.
Колко рядка скъпоценност
е това!

Но в миг
едно врабче
изхвъркна към небето?
И ето че се чувствам окрилен.
И лягва моята мисъл.
Дребничка такава.
Със смели врабчови крила?
Кураж, врабче! Животът продължава!
Сега сме двама
в сивата мъгла!



Всичко на всичко

След делнични битки и наивни мечти,
Всичко на всичко -
остана ми ти.

След пътища, гари и безпътна степ
Всичко на всичко -
стигнах до теб.

След бягащи шансове и стопени пари,
Всичко на всичко -
аз плюс ти.

Каква равносметка в pragматичния свят!
Всичко на всичко -
с теб съм богат?

Ръката ти стискам като фиш печеливш?
Всичко на всичко -
двойно съм жив.

И друго не търся сред пейзажа студен:
Всичко на всичко -
да си до мен.



Рисунки Людмила Асенова

ГЕОРГИ КОНСТАНТИНОВ е роден на 20 декември 1943 г. в Плевен. Завършил е българска филология в Софийския университет "Св. Климент Охридски". Автор е на повече от 30 книги с поезия, сред които "Една усмивка ми е столица" (1967), "Неграмотно сърце" (1978), "Общителен самотник" (1982), "Обичам теgotук" (1992-2003), "Дърво и птица" (1999), "Вечерна дъга" (2007), "Любовно разписание" (2007-2008) и гр. Автор е и на книги за деца. Неговият роман "Туфорижият пират" е издаден и на френски, немски, руски, украински, казахски и полски. Носител е на национални и международни награди за поезия. Почетен гражданин е на Плевен. Председател на Българския П.Е.Н.-център и директор на сп. "Пламък".



Любов от пръв поглед

Не зная дали
любовта е вечна,
но винаги
има светло начало?
Любов от пръв поглед.
Любов от първа чаша.
Любов от първо "ало"?
Как се казвате?
Ще видим ли пак?
Мога ли да взема
номера на джесема?
Ще чакам! Ало!

Романтично начало.
И край необясним?
Влюбаш се
в непознат.
Намразваш
любим.

Мерси за късмета

Крадци в лимузини.
Мафиотска управа.
Съдебни абсурди.
Улична дорога?
Не ми се живее в такава държава.
А в друга държава да бъда - не мога.

Не мога без Витоша
в моя прозорец.
Без звук на камбана от черквата близка.
Без чашата вино
с обичани хора.
И даже кавгата отвън ще ми липсва?

Но как да си плащам
парното, тоха
и как да се храня с речи-ментета?
Е, трябва да гледам на себе си
по-нашироко:
В Европа живея! Мерси за късмета?

Мерси за късмета,
за грижата Висша?
Навярно в глобален проект се намирам:
напълно ограбен,
свободен да дишам?

И в болна държава -
да не умирам.

Селска панихида

Умира тихо българското село.
И няма кой за него да заплаче?
Там някъде зад билото изчезват
последните
орачи и сеячи.

А младите, доколкото ги има,
отчаяни, отлитат от гнездата -
висят по гари,
търсят хляб в чужбина,
по чуждите полета са аргати.

Тук къщите сами мълчат по залез,
коминът към земята е наклонен?
И хищни сенки нощем обикалят,
за да откраднат стока или спомен.

Умира тихо българското село.
И вместо школският звънец да бие,
камбанен звън обажда се несмело?
А ние?
Доколко живи сме и ние?

Какво че в хитър бизнес
ни е провървяло?
Какво че можем чак в Париж да идем?..

Умира тихо нашето начало.
А пък какъв е краят ни,
ще видим.



Една глава, една камера и... едно сърце

100 години от рожденията на Захари Жандов

ДМИТРИНА ИВАНОВА

Всички му казваха бай Захари. И в това "бай" имаше не само уважение към възрастта. Имаше и доверие, и родство по душа, и респект, но и близост. А той достолепно носеше признанието за пионер ветеран, извървял пътя си в родното кино и редил половин век свои тухли в неговия градеж.

Бай Захари и Марсел Мартен

Киносредите също си имат своята легенди. Една от тях разказва следния случай. У нас гостувал известният френски теоретик на киното Марсел Мартен. И както се полага, съюзът на филмовите дейци го почел с официален обед (или вечеरя). Честта да го пригражава се паднала на Захари Жандов като член на ръководството. Учтив домакин, запознат с етикета, на финала бай Захари предложил на госта да завършат със сирене - както е прието във Франция. "Ние имаме 300 вида сирене, а вие само един" - не особено тактично коментира Мартен. Рефлексът на домакина сработил бързо и находчиво: "Ние пък имаме 300 хиляди народни песни" - елегантно и с финес затворил той устата на француза.

Винаги с удоволствие разказвам тази случка. Възхищавам се на острия ум на Жандов, на неговата интелигентност и на българския му дух.

Бай Захари и киното

Има нещо омагьосващо съдбовно в това, че Захари Жандов е роден на 1 октомври преди една Век в Русе - градът, в който "кракът на киното" за пръв път стъпва на българска земя. Потомствен интелигент (майка му Елена Хранова е актриса, баща му Коста Жандов - журналист), той учи 2 години математика, след това следва административни науки в Свободния университет. Но светът на уловения миг, на запечатаните образи е неговата страсти. Първо фотографският апарат, после кинокамерата задоволяват тази страсть и се превръщат в съдба. Любовта му към планината и ските (освен запален планинар и скиор е и подводничар спасител) естествено поставя първите жалени в творческия му път. "Военни ски състезания" и "Снежна Витоша" са последвани от снимки за Отечествения кинопреглед. В "Един ден София" неговата камера с любов се визира в мигове от възстановяването на разрушената от бомбардировките столица; "Един забулен свят" е разказ за българите мохамедани, "Хора сред облациите" от Вежка при планинските наблюдатели. Последвалите "Вестникът" и "Вестник "Отечествен фронт" превръщат Жандов в пионер на българската кинодокументалистика. Затова нему се пада честта да

работи по българската част на филма на известния режисьор документалист Йорис Ивенс "Първите дни". По ирония на съдбата последните снимки на Захари Жандов символично затварят кръга. Когато гостува на дъщеря си, актрисата Елена Жандова, в Ню Йорк, той пак грабва камерата и снима мегаполиса. Така се ражда "Крос Америка" ("Двуетажният Ню Йорк" и "Железнитеят Ню Йорк"). С него бай Захари се записва и в анализа на телевизията.

След успешните документални филми, в които запечатва образа на собственото си време, крачката към игралното кино изва естествено и закономерно. Разнопосочен и многообразен е пътят му през годините. "Тревога" (1950) изследва промените в индивидуалното съзнание във времето на изострени исторически и социални конфликти. "Септемврийци" (1954), впечатляващ с баталните сцени, се придвижва към строгия монументален стил. Още тук режисьорът заяива привързаността си към пластично-то начало, неговата стихия е изображението. Той се утвърждава като майстор на лаконичния образ, на точно избрания изобразителен акцент. Вглеждането в съвременността ражда "Отвъд хоризонта" (1960) и "Черната река" (1964), а с "Птици долитат" (1971) Жандов се приобщава към актуалната тема за екологията. Подкрепя я и с късометражните "Гости във фрак" и "Езерото Сребърна", в които се записва и сред авторите на научно-популярни филми.

"Земя" (1957), "Шибил" (1968) и "Боянският майстор" (1981) са възновени от литературната класика и свидетелстват за трайния интерес на режисьора към българската съдба и към българския национален характер. В създавания от



Кадър от филма на Захари Жандов "Шибил" с участието на Петър Слабаков

ЛИЧЕН АРХИВ НА КЕВОРК КЕВОРКИН

Захари Жандов филмов свят оставя своя следа в киното актьори като Ганчо Ганчев и Стефан Савов ("Тревога"), Иван Братанов и Никола Дадов ("Септемврийци"), Петър Слабаков и Доротея Тончева ("Шибил"), Любомир Димитров и Бойка Велкова ("Боянският майстор").

Филмите на Жандов по свой начин градят през годините класата на българското кино, за което говорят и наградите им от международни кинофестивали: във Венеция, Марианските Лазни и пр. Сам той повтаряше, че най-много ценят Златната награда на Падуа за "Разбудени след Вековете" - филм за тракийските могили по българските земи.

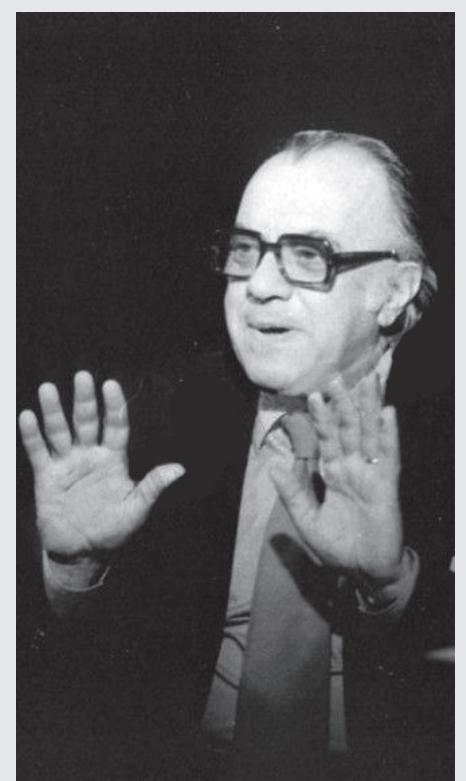
Филмовото наследство на Захари Жандов е плод на неговата енергия, всеотдайност и общ към киното. 100-годишнината на режисьора, когото някои наричат "аристократа на българското кино" почете и тазгодишният фестивал "Любовта е лудост" във Варна с прожекция на филмите "Шибил" и "Боянският майстор".

Жандов и младите

Жизненият път на режисьора е богат на познанства и приятелства: Кръстю Сарафов, Магда Петканова, Константин Петканов, Илия Бешков, Атанас Далечев, Любомир Далечев, Любомир Пипков, Васил Казанджиев, Константин Илиев, Лазар Николов. И заедно с многото актьори, режисьори, оператори и сценаристи от гилдията - рибари и харпунджии по морето. Но голямата му любов бяха младите. На тях



Кадър от филма "Земя"



ЗАХАРИ ЖАНДОВ е роден на 1 октомври 1911 г. в Русе. Отначало учи математика, а след това административни науки в Свободния университет. Един от изтъкнатите български филмови режисьори. Играел е и като актьор във филма "Хора отдалече" (1977).

Творческата му дейност започва още през 40-те години на ХХ век като фотограф-художник и режисьор (заснима погребението на цар Борис III през 1943 г.). Сними няколко значими документални филми: "Един ден в София" (1946), "Хора сред облациите" (1947). В игралното кино дебютира с филма "Тревога" (1951) - една от знаковите творби на българското кино през 50-те години на миналия век. След "Тревога" сними "Септемврийци" (1954). Значително постижение е филмът му "Земя" (1957) по едноименната повест на Елин Пелин. Други негови филмови творби са "Отвъд хоризонта" (1960), "Шибил" (1968), "Птици долитат" (1971), "Боянският майстор" (1981).

Умира на 1 февруари 1998 г.

посвети много енергия и време като възновител за създаването на творчески колектив "Дебют", художествен ръководител на Експерименталната киностудия и неизменен председател на ежегодния форум на младото българско кино в Смолян (имаше такъв във време, което някои обичат да спрягат като време на изостаналостта). Млад по дух и светоусещане, винаги готов за дискусии, толерантен и доброжелателен, но прям и критичен, бай Захари обичаше да повтаря: "Мислете самостоятелно, мислете оригинално".

Захари Жандов оставил своя дири в българското кино. Канеше се да напише неговата история. В последните си години се тревожеше за съдбата му в нашия меркантилен и огрубявящ свят. Свиреше на китара, беше прочут готвач, почитател на хубавото вино и на хубавите жени. В дома си на "Потемкин" 5 можеше да говори с часове... за кино. От него остана една крилата фраза: "Една глава, една камера". Беше пропуснал обаче нещо много важно: и много любов. Сигурно защото е смятал любовта към изкуството за нещо съвсем естествено - като въздуха, който дишаме.



Андрей Андреев:

Вълкът не може да пази стадото

Останало е само покорството и онези, които се представят за негови загрижени благодетели и пазачи, рядко отиват при него, защото на светло косъмът им придобива истинския си цвят - сивия - казва известният поет и преводач

Интервю на Борис ДАНКОВ

- Здравей, Андрей! Как живееш, как се чувствуваш в тези трудни дни? На колене или на стреме?

- Здраве желая! Като голяма част от българите, живея трудно, не се чувствам много добре. Нито съм на колене, нито на стреме. Днешният ни живот претопи стремената. Днешният човек върви пешком, с наведена глава, угрожен, умислен. Хлябът, най-жестокото нещо, измислено от Бога или създателите ни, е доста горчив.

- Поетът някога написа: "Не, сега не е за поезия..."

- С големите не бива да се спори. Поетът е прав. Изват такива времена. Но поезия ще има, докато има живот, без нея всекидневието съвсем ще ни прегърби, няма да забелязваме, че освен земя, има и небе. А и по-често се е случвало през вековете в жестоки времена да се създава велико изкуство от гениални несремтици. Наскоро прочетох една книга за Рембранд и все още не мога да повярвам, че и той свършва дните си в бедност.

- Немалко от големите съвременни творци са забравени или обругани - Димитър Талев, Генчо Стоев, Александър Геров....

- Оказа се, че сме народ, който бързо забравя. И най-вече - доброто. Но както в приказките, мъдрият живот и неволята често ни карат да си попропомним някои неща. Бих добавил имената на още много наши творци като Иван Пейчев, Веселин Ханчев, Андрей Германов, Добри Жотев, Павел Вежинов, Васил Попов... Те имаха криле, имаха и простор. Обругават ги онези, които пълзят. Все се надявам, че времето им ще се свърши, но си спомням думите на един голям писател: "Роденото да пълзи, няма да полети."

- Ако перифразираме друг поет - като че ли "изпростяваме бавно".

- Да, след "остаряваме бавно" и "полудяваме бавно", стигнахме и до... "изпростяваме бавно". Нещастието е, че не е бавно, а доста бързо. Положихме доста усилия, за да стигнем дотук. Лъжите през тези последни две десетилетия бяха с опашки на комети, а лъжите с маски на добриите Кумчо Вълчовци. Един мой учител от гимназията в Кула, светла му памет, казваше, че нехванат крадец е по-голям от министър. Ако се огледаш наоколо, разбираш какви огромни кохорти от надминистри оплакват събдата на българина. За да бъде хванат крадецът, трябва да има кой да го хване, а тези, днешните, не желаят да се самохващат, да се самозаляват. Вълкът не може да пази стадото, а то е загубило всякакво чувство за самозащита, останало е само покорството и онези, които се представят за негови загрижени благодетели и пазачи, рядко отиват при него, защото на светло косъмът им придобива истинския си цвят - сивия.

- Огрубяха нравите, интересът клати не само феса, но и цялата държава. Къде отиваме, накъде сме се запътили?

- Ние не отиваме, не сме се запътили, ние вече сме стигнали там. При такъв живот не е възможно нравите да не огрубеят. Тук ми се ще да цитирам Иля Еренбург: "Мизерията унижава личността и убива таланта." Въпросът е колко

още дълго ще продължава това? Защото краят му не се вижда. Дори си мисля, че нещата се задълбочават.

- Напоследък в страната ни се вихри примитивна русофобия. Кой има интерес да наядъва на народа ни с омраза срещу Русия?

- Русофобията е като всяко заболяване, болестно състояние. Сигурно е нужна на онези, чиито интереси наистина клатят феса. Тя е и продукт на пещерно безнаметство, на неграмотност и малокултурие, на непознаване историята нито на своя народ, нито на близки и далечни нам народи. Далаверата и келепирът са веруют на тези люде, а не съдбата на един народ, за когото все още вярвам, че макар и толкова пъти мамен и ограбван, не е изгубил напълно здравия си разум, превел го през вековете и през ситуация много по-сложни и кръвопролитни от днешните. Затова и трябва да спрем да разбираме културата, литературата като шоуменство, развлечение, пикантмерия, като продукт, парче, както се изразяват певците и певачките. Голямата литература, истинското изкуство никога не са били и не могат да бъдат увеселителни забавления. И онзи, който е прочел Захарий Стоянов, най-малко ще се сепне, ще се позамисли на думите му: "Аз не съм русофоб, аз съм тиранофоб."

- Какво те вълнува днес, върху какво работиш в момента?

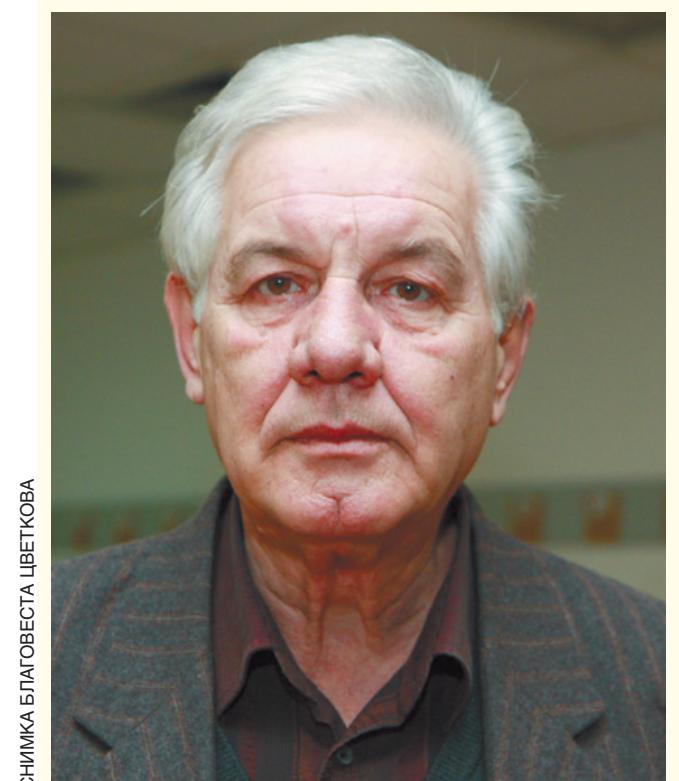
- Нещата, които ме вълнуват днес, са все същите, за които говорихме досега. Как да оцелеем, как да опазим духа и дъха си чисти и здрави за съзидание и творчество. Понарисах нови неща и, ако гаде Бог и Иван Гранитски, докрая на годината ще излезе книгата ми с лирика "Очите на Богата". Но знае ли човек, в днешното ни време нищо не е сигурно. Продължавам и да превеждам от руската класическа и съвременна поезия. Преведох 15 стихотворения на големия поет и приятел на България Владимир Соколов. Ще ми се той да бъде представен на българския читател с едно томче избрана поезия, но за всичко пак са нужни средства, за да работи човек спокойно и да има с какво да бъде изадена книгата.

- Преводач и съставител си на външителната антология "Калина алена, калина черна". А по-нататък...

- Споменах за Владимир Соколов. Искам да допълня тази антология, да я дообогатя. Доколкото ми стигат силите и възможностите. Преведох стихове на още няколко общачани от мен поети, поема на един от най-самобитните от тях - Юрий Кузнецов, с когото през студентските години се запознах и имах възможност да общувам и по-късно. За съжаление не можа да следя редовно какво ново се появява, но съм сигурен, че руската земя и днес, както е било векове наред, ражда и ще ражда големи дарби.

- Като редактор в литературното списание "Везни" имаш впечатления от съвременната ни литература. Кое е характерното за нея и за младата българска поезия?

- Списание "Везни", както е написано на титулната страница, е духовен продължител на Гео-Милевото списание. Това значи, че не трябва да се отстъпва от заветите на един от най-големите интелектуалци и поети в нашата



СНИМКА БЛАГОВЕСТ ЦВЕТКОВА

АНДРЕЙ АНДРЕЕВ е роден на 17 януари 1943 година в с. Раковица, Кулско. Завърши Литературния институт "Максим Горки" в Москва. След първата си книга "Неделя" (1971) издава още няколко стихосбирки, сред които "И посрещнете щъркелите" (1977), "Сираци на Вечността" (1997), "Пътьом" (2000), "Сираци на Вечността" (2006, избрана поезия). Носител е на наградата на Съюза на българските писатели за 1996 г. Преводач от руски. Автор на антологията "Калина алена, калина черна" (2008).

Дълги години е редактор в издателство "Захарий Стоянов", водещ редактор на сп. "Везни", което е продължение на Гео-Милевото списание. Член е на Съюза на българските писатели.

литература. Трудно е да се издържи на високите критерии. Но трябва. Опитваме се да представим най-доброто, което се създава днес. Но и да напомним за позабравени наши автори, за част от които стана дума по-горе. Да помогнем на младите да опознаят своите предшественици, да разберат каква поезия, проза, критика, драматургия са създавали те, от текстовете им да усият таланта, тревогата, търсенията, лемежа им и да разберат несправедливите лъжи и ругателства спрямо немалко от писателите от втората половина на миналия век. Особено тежко е положението с българската критика. При стотиците издателства е невъзможно да се следи цялата продукция, но сред средното и младото поколение се откроиха даровити, умни, интелигентни автори, които намериха място на страниците на "Везни", "Пламък", "Факел", "Съвременник", без които в литературния ни живот ще настъпи пустош. Имам едно особено сърдечно желание - България да има национален литературен вестник.

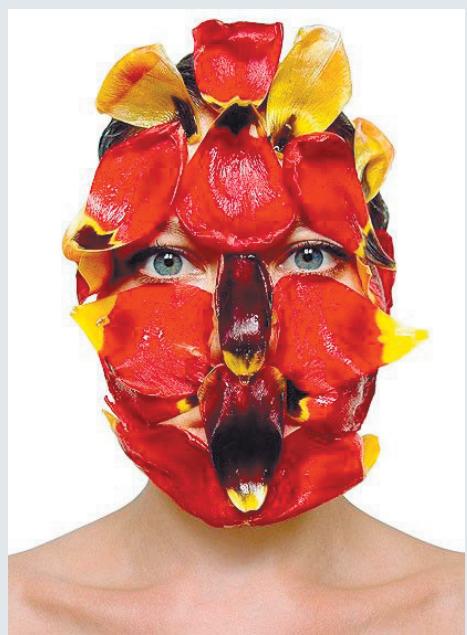
- Какво мислиши за бъдещето на България?

- Ако е като днешното, нашиите потомци няма да са за завиждане. За десетки поколения българи, преминали през войни, недоимък, преследване, неразбиране, като че ли най-голямото упование е било една друга България, надеждата, че след тях тя ще е по-добра, по-справедлива към децата си. Пораженията за изминалите десетилетия са трудно поправими. Беззлодените села и градчета, запустената земя, напуснатите по-вече от един милион млади хора, неграмотността, невъзможността човек да се лекува, безработицата са все неща, които трудно ще преодолеем, за да живеем като цивилизовани хора. Земята ни има нужда от сподани.

- Каква е твоята максима?

- Великата природа е несправедлива. На едни дава много, на други - по-малко, на трети - съвсем малко. Според мен въпросът е колкото му е дадено на човек - да не го пропилее. От мързел, от нерешителност, от комплекси. И да търси после причини за неудачите си в другите. Хленченето е доказателство за безпомощност. Дано да доживея поне отчасти да се събуди гениалният български афоризъм: "Да дадем думата на онези, които имат и мисълта."

Маската като начин на живот



Барбара Балкова, родена през 1978 г., е чешка художничка, която гостува със своя изложба в галерията на Чешкия център (ул. "Раковски" 100). Показан е най-известният цикъл на Балкова "Маски", съпроводен от творби от други два цикъла "Плодове" и "Призраци".

Авторката чрез различни изразителни средства улавя преживяванията и промените в човешката идентичност, често акцентирати върху женския опит. С това е свързан и въпросът за себепреживяването и себенаблюдението в разнообразни ситуации и взаимовръзки. Обединяващ подход в творбите на Барбара Балкова е абсурдният хумор и пародия, от една страна, и от друга - специфичната магия на театралната естетика, отбелязват от Чешкия център.

На фотографите от серията "Маски" е заснето едно и също лице, с неутрален израз и поглед, насочен на-

пред. Характерът на портрета не показва израз на лицето, а маска, която го прикрива. Те са изработени от различни материали - цветя, хранителни и животински продукти (пера, косми), и т.н.

Маската ме интересува като нещо, което дори в преносен смисъл принадлежи към нашия всекидневен живот. Тя може да е под формата на оръжие - защищаващо, охраняващо, плащащо, но и да служи като примамка, за повишаване на атрактивността, подчертаване на емоцията, демонстриране на определена социална роля, позиции и др., споделя Б. Балкова. Тя обяснява, че целият проект е белязан изцяло с работа с женски модели. Това е закономерен избор, който ми даде възможност в даден контекст да уловя форма на веселие, магия и необикновен вид сила, специфична за женския елемент, допълва авторката, която може да се похвали с много награди и участия в



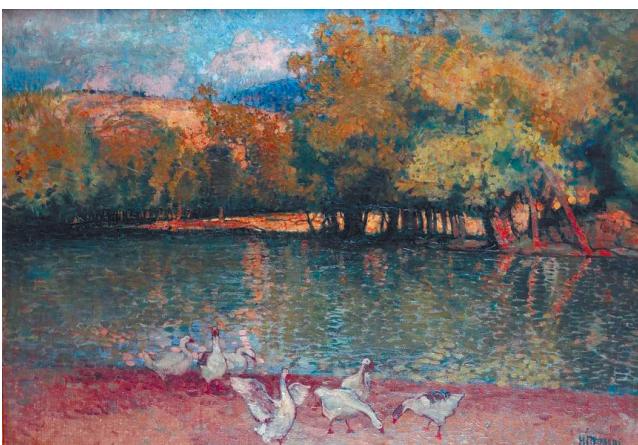
редица фестивали в Чехия и чужбина. Фотографският цикъл съдържа 24 снимки, т.е. 12 двойки "призраци". Изложбата продължава до 13 октомври.

Мистичният Никола Петров

През тази година се навършват 130 години от рожденията на Никола Петров - един от най-ярките таланти с новаторство и принос в българското изобразително изкуство. По този повод Софийската градска художествена галерия показва изложба с негови творби до 30 октомври. В нея участват и НХГ, НХА, Софийският исторически музей, ХГ "Никола Петров" - Видин, ХГ - Пловдив, ХГ "Иван Фунев" - Враца, Националният военноисторически музей, Националният литературен музей ателие-колекция "Светлин Русев" и др., както и частни колекции. Експозицията се съпътства от каталог, издаден със съдействието на Министерството на културата и Столичната община.

Картините на Никола Петров (1881-1916) са от тези произведения, които и днес имат своята съвременност. С изключителната си дарба и майсторство в изкуството, с краткия си живот и ненавременна смърт - умира на 35 г., той се превръща в легенда, обградена от мистицизъм. Този мистицизъм идва и от удивителната му съдба. Всичко в нея е наститено, сякаш същестно, отбелязват организаторите.

Тази творческа динамика започва още от студентските години. Едва 22-годишен през 1903 г. той става



член и основател на дружество "Съвременно изкуство". Същата година получава държавна стипендия и посещава Рим. Оттук нататък всяка година следват различни изложби в София, Белград, Лондон, Загреб, Мюнхен, Венеция, Рим, Берлин. Освен множеството

изложба, посветена на 130-годишнината от рождението на големия художник показва СГХГ



рисунки, акварели и живописни платна Н. Петров илюстрира творбите на Пенчо Славейков и Тодор Владиков, създава стенописната композиция "Въведение в храма" в северния олтар в храм-паметник "Александър Невски". През 1911 г. на международната изложба в Рим е откупена картина му "Лъзовият мост в София" от Музея за съвременно изкуство. През същата година е и първата държавна откупка в България на картината му "Църквата "Св. София".

Стихиите на природата в „Астри“

"Лирични откъси" е живописна изложба на Месрур Сабит, която може да се разгледа до 22 октомври в столичната галерия "Астри" (ул. "Цар Самуил" 34).

Месрур Сабит е роден през 1977 г. в Исперих. Завършил е Великотърновския университет "Св. Кирил и Методий", специалност живопис. Първата му самостоятелна изложба е през 1996 г. в родния му град, следват

две изложби в Истанбул, а по-късно в Бургас.

Тази е първата му самостоятелна изложба пред софийската публика, за която обаче той е неизвестен автор. Всяка година показва свои платна в годишната изложба на галерия "Астри" "Формат 30/30".

Очароването на платната на Месрур е в онзи добре забравен стар романтизъм, характерен за европейското изкуство

на XVIII и XIX в., съживен и обогатен с чисто младежкото, искрено възприятие на човека, израсъл и останал да живее в близост с природата - от безкрайните добруджански полета до импозантните планински вериги на Рила. На базата на конкретната география Месрур запечатва вечните моменти от битието, влагайки свои настроения. Платната му не са повърхностна регистрация на природата, те са авторско преживяване, преляло в творческа и житейска философия.

И не е трудно на човек да усети безкрайността, величието и стихиите на природата, застанал пред платната на Месрур. Търсена и добре намерена мяра в сюжет, колорит и светлина, майсторски овладяната класическа техника на живописване прави изкуството на художника оригинално и с характер, отбелязват от галерията.

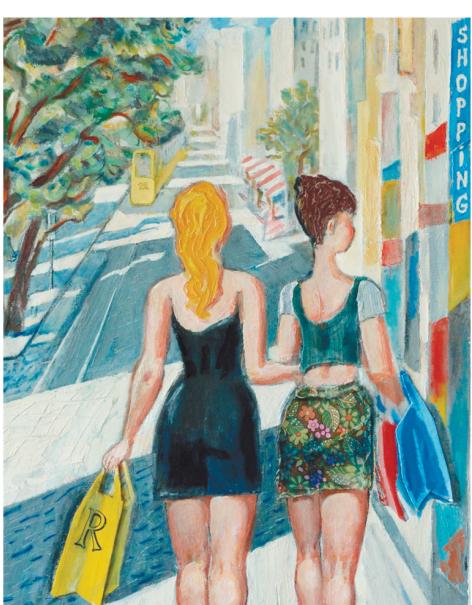
Страницата подготви
Надежда УШЕВА



"Прег бура"

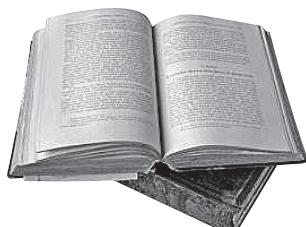
Художественото училище в София чества юбилей с картини на първия си ученик

60-годишнината от създаването на първата Художествена гимназия в България, днес Национално училище за изящни изкуства "Илия Петров", се отбелязва с изложба на автор, който първи е получил диплома от гимназията, вдъхновила и възпитала съзвездие от художници.



Авторът е Румен Гашаров... ученикът, който първи се дипломира от Художествената гимназия през 1956 г. Макар и малка по обем, изложбата дава възможност да се видят основни линии в творчеството на Гашаров. Част от картините се вглеждат в делнични и привидно банални сюжети като "Шопинг". Към живописните творби е включен и ковърът "Мона Лиза", създаден през 1980 г. като ироничен коментар на държавната програма "Леонардо и ние". Изложбата, озаглавена "С ирония срещу казионното", продължава до 7 октомври в галерия "Дебют" към НУИИ (бул. "В. Левски" 62).

Румен Гашаров е роден през 1936 г. в Пловдив. Завършил е Художествената гимназия и академията в София с отличие при проф. Илия Петров. Самостоятелни изложби има в София, Пловдив, Габрово, Балчик, Троян, Никозия, Будапеща, Прага, Нюрнберг и др. Носител е на първа награда от Международното биенале на хумора и сатирата - Габрово; годишна награда на СБХ "Вл. Димитров-Майстора"; награда "София" за изобразително изкуство и др. Негови творби притежават НХГ, СГХГ, галерии в страната, музеят "Пушкин" - Москва, както и частни колекции в България и чужбина.



□ Лавица

“ЛИДЕРСТВОТО И ЕДНОМИНУТНИЯТ МЕНИДЖЪР” от Кен Бланчард, Патриша Дзигарми, Дриа Дзигарми излиза от издателство “Класика и стил”. От книгата става ясно защо е толкова важно нагаждането на менеджърския стил към индивидуалните служители, защо трябва да знаем кога да делегираме, подкрепяме и насочваме; как да идентифицираме лидерския стил по отношение на отделен служител и как да прилагаме по най-добрия начин техниките на Едноминутния мениджър за постигането на максимални резултати, да стимулираме мотивацията на всички нива. Тази лесно разбираема книга може да бъде ценен наръчник за творческо и персонално лидерство, с чиято помощ да постигнете максимално добро представяне в работата на своите служители, независимо от спецификата на вашия бизнес, твърдят авторите.



УВЕЛИЧИВАНЕ НА ЕФЕКТИВНОСТТА ЧРЕЗ СИТУАЦИОННОТО ЛИДЕРСТВО

Ken Blanchard
съавтор на бестселър “Бизнесът на New York Times”
Патриша Дзигарми
Дриа Дзигарми

“НА ТОЯ СВЯТ ЧОВЕКЪТ Е ГОЛЯМ ФАЗАН” от Херта Мюлер черпи името си от една румънска поговорка, която пренася безпомощността на дивата птица с подрязани криле върху човешката несрета и злощастие. Книгата е балада за изселването. Близостта се разпада, приятелите се превръщат в мнимелни врагове. Емиграцията, изселването, или по-скоро очакването на изселването, е големата тема на тази книга. През 80-те години на ХХ в. в Румъния семейство Виндиши, което е с германски произход, чака разрешение да се изсели на Запад. Докато все повече съседи - румънски германци, напускат селото, семейството продължава да чака. Едва когато дъщерята Амали се продава заради разрешението за изселване, семейството получава жадуваните документи. Издава “Сиела”.



“ВСЯКАКВИ ИСТОРИИ” от Клавдий Елиан обогатява познанията на читателя, връщайки го към отдавна минали векове и дава много поводи за размисъл. Пъстрият калейдоскоп на Клавдий Елиан припомня, че няма нищо ново под слънцето, но същевременно подчертава, че основната повеля за достойно съществуване е: “Бъди човек!” За Елиан историята на обществото и природата е съкровищница, от която могат да се почерпят впечатляващи примери за поука, но и за развлечение на читателя. Затова и книгата, издадена от “Кибеа”, изобилства с примери от различни области на познанието, забележителни събития и случаи от живота на елините, персите, индуистите, всевъзможни анекdotи, любопитни етимологии, описание на местности, нрави, обичаи.



“ТАЙНОТО НАПРЕЖЕНИЕ НА ЕЖЕДНЕВНИЯ ЖИВОТ” от Уилям Никълсън е трогателно, тайнствено и напрегнато четиво. Под повърхността на ежедневието изплуват подводните камъни на емоции, преживявания, дълбоко скрити тайни и мечти. Като сериозна книга за мъже, жени и деца със сложен вътрешен живот, които се опитват да се преобратят с разочарованието и да намерят щастие, определя книгата, издадена у нас от “Унискорп”, “Дейли телеграф”. Сценаристът на филма “Гладиатор” е сред най-известните съвременни английски романисти. Разказвач от различна порода. Какво очаквам от живота? Какво постигам? Достатъчно ли ми е това, което имам, оценявам ли го? Това са всевечни въпроси, които героите от романа задават на себе си, а и на читателите.



Христо Юскеселиев - с перо и камера

Известният фоторепортер разказва за трудните и щастливите моменти в професията

Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Като фотожурналист съм имал щастиято и възможността да се срещам с политики, културни деятели и хора с най-различни професии и съдби. Старал съм се да намеря език със събеседника си, да го предразположа, да бъда до него свят, защото моето вътрешно убеждение е, че репортерът трябва да умее да разговаря и с царя, и с пъдаря.

С тези думи известният фотограф-художник и фоторепортер Христо Юскеселиев въвежда читателите в автобиографичната си книга “Тити - една камера, един живот”, издадена от ИК “Гутенберг”. През 50-годишната си активна творческа кариера той е верен на максимата, че за фоторепортера няма препятствия: ако ти затворят вратата, ще влезеш през ключалката, ако я запушат, ще влезеш през комина, но снимка трябва да има. Затова и между десетките разказани в книгата истории от неговата практика има немалко стъпвящи, удивителни или пък комични ситуации. При Тити фотографията е наследствена страст, изкуство, занаят - баща му Иван Юскеселиев започва работа като фоторепортер още около 1920 г. на миналия век. А пък фотографската династия Юскеселиеви е известна с още неколко професионалисти, някои от които продължават да работят и днес в печатните медии.

Авторът пристрастно, сърдечно и интересно разказва за своите колеги, за напречните и инфрактните моменти във всекидневника, за срещите си с известни личности от политиката, културата, науката, спорта, както и средица неизвестни хора на труда в хилядите му пътувания из близки и далечни кътчета на България, за цената на това да бъдеш винаги “на първата линия” или да успееш да замениш най-добратата гледна точка. И да не забравяме - във времена, когато удобствата на дигиталната камера бяха непознати и всичко се правеше

ръчно, а заснетото беше “скрита картичка” до момента, в който фотографът не прояви филма и не изкопира снимките. Прилизително 1/3 от книгата съдържа фотографии - малка част от огромния архив на автора, както и няколко любопитни кадъра, заснети от неговия баща.



Христо Юскеселиев е роден в София през 1933 г. През 1959 г. завършил философия в Софийския университет “Св. Климент Охридски”. С фотография се занимава от 1949 г. като сътрудник във вестниците “Народен спорт”, “Септемврийче”, “Здравен фронт”, “Студентска трибуна”, сп. “Народна коопeração”, но от 1950 до 1958 г. основно публикува във в. “Народна младеж”. От юни 1958 г. постъпва на работа във “Вечерни новини” и е завеждащ фотоотдел до 1995 г. Междувременно активно сътрудничи в продължение на 25 години на сп. “Българска музика”, на Съюза на българските композитори и на “Балкантон” със снимки на изпълнители за оформлението на грамофонни площи. Автор е на фотоиллюстрациите на 15 книги.

Носител е на званието фотограф-художник. Удостоен е със “Златно перо” на Съюза на българските журналисти. Участвал е и е награждаван във fotoизложби у нас. Негови снимки са представени в Интерпрес фото в Букурещ, Будапеща, Варшава, Москва, Атина и в Биенале по художествена фотография.

□ Психология

Как да общуваме по-пълноценно и ефикасно

Авторите на “Ключовите разговори”, която излиза у нас от ИК “Хермес” - Кери Патерсън, Джоузеф Грени, Рон Макмилън и Ал Суицър, предлагат доказани стратегии за успешна комуникация в тези емоционално заредени ситуации, които често възникват в професионалния или личния ни живот. Това са изпитани техники за подобряване ефикасността на общуването, илюстрирани с множество примери и разиграни ситуации. Оказва се, че умението да общуваме се подчинява на няколко много прости правила, които не бива да пренебрегваме. Най-важното условие, за да има диалог, е демонстрирането на доброжелателност, на уважение към позицията на другия, независимо от различията помежду ни. Важна е атмосферата, в която протича разговорът: хората трябва да се чувстват в безопасност да споделят своите виждания, да няма борба за надмощие и унизилено поведение. В живота на всеки човек има важни моменти, когато умението му да води диалог се поставя на изпитание. Независимо дали става въпрос за важен разговор на работното място, в дома или на обществено място, на всеки му се налага да приложи на практика умението си да общува ефективно.



ИЗДАТЕЛСТВО КЪМПА ХЕРМЕС

□ Мемоаристика

Полезни съвети от мечетата Беранстийн

Никога не разговаряй с непознати. Никога не вземай бонбони или други подаръци от непознати. Никога, никога не отивай никъде с непознати. Не крий нищо от своите родители, особено, ако някой те помоли за това. Това са изпитани техники за подобряване ефикасността на общуването, илюстрирани с множество примери и разиграни ситуации. Оказва се, че умението да общуваме се подчинява на няколко много прости правила, които не бива да пренебрегваме. Най-важното условие, за да има диалог, е демонстрирането на доброжелателност, на уважение към позицията на другия, независимо от различията помежду ни. Важна е атмосферата, в която протича разговорът: хората трябва да се чувстват в безопасност да споделят своите виждания, да няма борба за надмощие и унизилено поведение. В живота на всеки човек има важни моменти, когато умението му да води диалог се поставя на изпитание. Независимо дали става въпрос за важен разговор на работното място, в дома или на обществено място, на всеки му се налага да приложи на практика умението си да общува ефективно.

Стивън Кови

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

и Кери Патерсън

и Джоузеф Грени

и Рон Макмилън

и Ал Суицър

Гръм от ясно небе със Стефановски и Акерман

Виртуозните китаристи ще свирят за първи път заедно у нас, ще представят и съвместния си албум

Виртуозните китаристи Влатко Стефановски и Ян Акерман ще свирят за първи път заедно на българска сцена. Това ще се случи на 9 октомври от 21 ч. в "София лайв клъб", научи ДУМА от Мира Горanova. На сцената ще излязат и музикантите от Влатко Стефановски трио - Джоле Максимовски (бас) и Дино Милосавлевич (барабани).

Ян Акерман е един от онези китаристи, които могат да свирят всичко, и то виртуозно. През над 50-годишната си кариера е участвал в проекти с Би Би Кинг, Пако де Лусия, Херман Брууд, Чарли Бърд, Клаус Огерман, Альян Прайс, Майк Киниъли, Сточело Розенбърг, Питър Банс и Айс-Ти.

Хваща китара за първи път на 5 години, а на 14 вече има издаден сингъл. Дебютният му албум, пълният с ритъм-енд-блус стандарти "Talent for Sale", излиза през 1968 г. Експериментите с блуса продължават в една от най-популярните холандски групи в началото на 70-те - "Брейнбокс". След няколко хита Акерман започва да изследва нови музикални територии и се присъединява към бъдещите прогресив рок класици "Фокус". Композиторският му талант личи във всеки от албумите на групата с негово участие, включително и в световния й пробив "Moving Waves" и най-вече в парчето "Hocus Pocus", рифовете от което озвучават небезизвестния рекламиен клип на "Nike Write the Future". Докато е част от "Фокус", записва преоблада-



ващо акустичните и особено успешни извън Холандия "Profile" и "Tabernakel".

Читателите на списание "Melody Maker" го обявяват за най-добрия китарист в света за 1973 г. Три години след появата на "Tabernakel" той напуска "Фокус" и се отдава на солови проекти. Стиловете нямат значение

- прогресив, джаз, блус, фънк, класика, денс - всичко се подчинява на бързите му пръсти и импровизаторския му усет. В последния му албум - "Minor Details", може да се чуе джаз, блус, фюжън, вихрен фънк, но най-вече уникалното звучене на един от най-великите живи китаристи. В "София лайв клъб" Акерман ще представи специално подгответ репертоар заедно с триото на добрия си приятел Влатко Стефановски. Публиката ще има възможност да чуе най-добрите композиции на двамата, както и части от съвместния им албум "Thunder from the Blue Sky" ("Гръм от ясно небе").

Добре познатият и обичан у нас Влатко Стефановски е един от най-значимите европейски китаристи. Започва музикалната си кариера още като юноша в легендарната фюжън група "Леб и сол", смесваща македонски фолклорни мотиви с модерен рок. След 13 издадени албума и множество концерти по цял свят решава да се концентрира предимно върху солови проекти. Композира музика за филми и театрални спектакли, като сред безспорните му шедьоври е саундтракът към "Циганска магия". Освен сам, Влатко обича да работи и със световноизвестни музиканти като Мирослав Тадич (в Крушево и "Live in Belgrade"), Ману Каче (в "Кула од карти"), Тони Левин и Ян Акерман. За него британският вестник "Индипендънт" пише: "Китаристът Влатко Стефановски е изключителен... неговата лирична екстравагантност и жизнерадостност лесно го отделят от общия китарен фон." Триото му включва талантливите млади музиканти Джоле Максимовски (бас) и Дино Милосавлевич (барабани), с които имахме удоволствието да го видим през февруари и ноември миналата година отново в популярен столичен клуб.

Билетите за концерта са по 30 лева в мрежата на www.eventim.bg и билетния център на НДК, и по 40 лева на място в деня на концерта.

Пол Макартни издава албум с балетни композиции

Легендарният бийтъл Пол Макартни издава нов албум с композиции, писани за балет, за което ДУМА преди време съобщи. Произведението е поръчка на Нюйоркския балет и носи заглавието "Ocean's Kingdom". Записът ще излезе на пазара на 3 октомври и ще бъде изпълнен от прочутата Лондонска филхармония.



Снимка: UNIVERSAL MUSIC BULGARIA

"Ocean's Kingdom" е първият опит на Макартни за композиране на танцова музика. Творбата е резултат от сътрудничество с маестрото на нюйоркския балет Питър Мартинс. Въпреки че произведението е първият балет на сър Пол, той се отнася към него както към всички свои творби - воден от сърцето и въдъхновен от чувството. Докато това е нова посока в изключително разнообразната кариера на популярния музикант, той е наясно, че трябва да се влияе само от личния си опит, за да създаде история, която да бъде еднакво убедителна и динамична за публиката.

Първата стъпка на музиканта е била да посети Кралската опера, за да гледа "Жизел" в изпълнение на Кралския балет. След това сър Пол Макартни се среща с танцьорите и обсъжда с тях работата си. Запленен от идеята да разкаже история чрез музиката, той решава да се съсредоточи върху чистотата на океана. Така само след 2 месеца първата част е завършена. Той създава свят с ярки герои и пленително подземно царство. За завършек Пол прекарва седмици с Питър Мартинс, за да обсъдят музиката, преди да се създаде хореографията.

Едночасовата постановка е изпълнена със спирящи дъха движения и мелодии. Под звуците на "Ocean's Kingdom", "Hall of Dance" и "Imprisonment and Moonrise" балетът разказва необикновената любовна история на подводния свят. Резултатът е една силно експресивна работа, композирана с богато въображение - най-предизвикателната и емоционална творба, създавана от популярния музикант.

Самият той казва: "Най-интересното за мен беше да напиша музика, която изразява нещо, вместо да напиши просто една песен. Да се опиташ да направиш нещо, което да изразява емоция - да разиграеш страх, любов, ярост, тъга. Намерих това за предизвикателно и вълнуващо."

Въпреки че това е първият оркестров запис за танци на Пол Макартни, той вече има запазено място в света на класическата музика. В дискографията му има 4 класически албума, последният от които спечели Британска награда за класика - "Ecce Cor Meum (Behold My Heart)" - произведение за хор и оркестър в 4 части, което излезе на пазара през 2006-а, научи ДУМА от Иоанна Колева.

Анна Нетребко празнува 10 години от дебюта си в Метрополитън

Сезон 2011/2012 бележи 10 години от дебюта на примата Анна Нетребко на сцената на Метрополитън опера. Събитието ще бъде отпразнувано с компилация от най-запомнящите се моменти в творчеството на сопраното през изминатото десетилетие. Това ще е първият албум, записан на живо, научи ДУМА от Иоанна Колева.

Първият издаден албум на Анна Нетребко се продава в над 300 хиляди копия, вторият -

"Sempre libera" - в над 400 хиляди, а дискът, в който певицата изпълнява "Травиата" на Верди, надхвърля 350 хиляди продадени броя. Представящият албум е озаглавен "Anna Netrebko: Live at the Metropolitan Opera". В него са включени произведения на Прокофьев, Моцарт, Белини, Доницети, Верди, Гуно, Оффенбах и Пучини.

През октомври ще излезе и DVD запис на "Анна Болейн" на Доницети с участието на Нет

ребко в главната роля, заснет по-рано във Виенският оперен театър. Партнери са Елина Гаранча и Илдебрандо Д'Арканджело.

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

"Перкоса" - театър без думи и Богонаг от емоции

"Перкоса" е група от четири музиканти, които носят ритъма у себе си, а театърът е втората им природа. Шоуто на "Перкоса" е единствено по рода си, защото съчетава акробатика, илюзионно

изпълнение от 19.30 ч. в зала 1 на НДК.

Групата се сформира в края на 80-те години на ХХ в. и първите им изяви са изградовете на Южна Франция по време на летните открити фестивали. Десет

години по-късно те вече имат много добре оформена театрална програма "Rhythmix", с която се представят в Холандия за първи път през февруари 1998 г. при небивал успех. През следващите години в сътрудничество със Сезар Зардовейк те поставят "Hitmen, Pulse и From Holland", като с по-следната програма взривяват залите в Тайван.

Свирят на японски одайко барабани, пандейро, вибрафон, маримба, лира, калимба, уду дръм, сурдус (барабани, които са сърцевината на всяко самба изпълнение), клавиши (кубински перкусионен инструмент), диджерииду, укулеле, беримбау (бразилски струнен инструмент), болеадорас (дървени топки на въжета) и още много други неща.

Билети за спектакъла се продават на ticketplus.bg, на касата на НДК и в "Дюкян Меломан", както и във веригите магазини "Ориндж", "Техномаркет", "Пикадили", "Фотосинтезис" на цени от 30 до 60 лв.

изкуство, танц, мимики, игра на сенки и в съвременни перкусионни инструменти - но не само музика, а

като театър без думи. Групата е желан гост на множество фестивали и театри по света.

Шоуто е като устремен водопад от емоции - от сълзи до смях, с впечатляващи ефекти и разтърсваща музика. Те

ни представят своето шоу

като театър без думи. Групата е желан гост на множество фестивали и театри по света.

Шоуто е като устремен водопад от емоции - от сълзи до смях, с впечатляващи ефекти и разтърсваща музика. Те

ни представят своето шоу

като театър без думи. Групата е желан гост на множество фестивали и театри по света.

Шоуто е като устремен водопад от емоции - от сълзи до смях, с впечатляващи ефекти и разтърсваща музика. Те

Правилата на играта отблизо

Петото издание на Панаир на младите в
Младежкия театър продължава до 7 октомври

Доколко младите актьори и режисьори владеят правилата на играта в съвременния театр може да се види отблизо до 7 октомври в Младежкия театър „Николай Бинев“, където се състои петото издание на Панаир на младите. Селекционерът Кремена Димитрова е избрала общо дванадесет спектакъла на наистина съвсем млади режисьори, актьори и автори, някои от които за първи път стъпват на сцената, а други вече имат своите забелязани от публика и критика прояви. Идеята на Панаира на младите е да се откроят нови имена и лица в театъра и да се разкрият (доколкото е възможно и доколкото ги има) оригинални и свежи театрални виждания и идеи. Като за дебютанти проявата в Младежкия наистина е добра възможност да видиш и да бъдеш видян.

Началото е с писата на съвсем младия Стефан Прохоров, написана специално за Младежкия театър в резултат на проведенния конкурс за млада драматургия. В тази абсурдна комедия за играта като метафора за самия живот и за игрите, които хората играят, без да са напълно сигурни какви по-точно са неписаните правила, в тях режисьорът Димитър Стефанов е включил актьорите Елена Атанасова, Елена Бърдарска, Димитър Живков, Богдан Казанджиев. Също в началото на фестивала „Най-следи край“ ще постави и представи Александър Копаня от Македония, който в авторския си спектакъл по писата на Петър Турини разказва за

Светлана ПАНЧЕВА

сторство от Благоевградския университет Николай Аделинов Бърнзолов, Ивайло Раклеов, Валентина Белева и Зоя Александрова навлизат в опасното и изпълнено с недомълвки и двусмислици виртуално общуване, което създава един свят, в който никой не е това, което е, и нищо не е това, което изглежда. Самотата на един обикновен човек, живеещ в свят, пренаселен от чужди образи и фантазии, и мечтаещ за чиста, възвищена любов, пресъздава в своя моноспектакъл „Чиста любов“ Мирослав Михов. Режисьорът Петър Русев оставя в ръцете на актьора камера и лицето му от близък план се прожектира на еcran. Така все едно, че актьорът говори със себе си за перипетите на любовта си с жена, която накрая го подтиква към престъплението. Спектакът е дебютна продукция на независимата формация „Имаго Хоминис“. Дебютна е и постановката на Димана Пейчева „Язът“ от Конър Макферсън, в която актьорите Дария Симеонова, Христо Пълев, Владимир Зомбори, Александър Хаджиангелов и Никола Стоянов, разположени в малка кръчма в Северна Ирландия, си припомнят страшни истории, зад които стоят историита на техния живот. Стреснати от извиканите призраци на миналото, четиридесет мъже не подозират, че най-разтърсваща ще бъде историята на новодошлата непозната. А режисьорът Велимир Велев, който работи в сферата на театъра на движението, пред-

Неделник



Александър Копаня от Македония в моноспектакъла „Най-следи край“



Дария Симеонова, Христо Пълев, Владимир Зомбори, Александър Хаджиангелов и Никола Стоянов в постановката на Димана Пейчева „Язът“



Елена Атанасова, Елена Бърдарска, Димитър Живков в сцена от „Правилата на играта“

Снимка Иван Дончев

един мъж на ръба на самоубийство, на когото се налага да преброи до 1000, преди да го извърши. И докато брои, ще трябва да зададе най-съществените въпроси за несъществения си живот. Онова, което свързва всички писи на Петър Турини, е самотата на човека. Тази самота е или следствие от жестокостта на обществото, което по различни причини го е отблъснало, или умишлено е била избрана, за да бъде намерено някакво измислено спокойствие дори и в смъртта.

Другите гости на панаира са от „Народен театър“ от Ниш, който се представя с постановката на Ясминка Ходжич по много известната и играна преди години писа на Людмила Разумовска „Драга, Елена Сергеевна“, в която Ясминка Ходжич, Милош Цветкович, Младен Милойкович, Михаел Стоич и Александра Михайлович пресъздават и изследват темата за всекидневните битки в училище, за лицемерието, лъжата, малтретирането. А също така задават тревожните въпроси: Къде се е запътило това общество? И кой стои зад безпрчинното насилие и агресия? В постановката на Росен Пенчев по писата на Патрик Марбър „Отблизо“, студентите по актьорско май-



Сцена от постановката на Росен Пенчев „Отблизо“ по Патрик Марбър



Сцена от постановката на Ясминка Ходжич „Драга, Елена Сергеевна“

лага премиерата на „Покаяние“, в който заедно с десет танцьори изследва отношенията човек-дърво. Със спектакли, подчинени на движението и танца, се представят още Асен Кукушев, Дулислав Дулов, Захари Танев в „Нагоре ли отивате?“; Николина Тодорова и Деница Дикова в „In be twin“, Петя Попова със съдействието на танцьорите Маргарита Христова, Ламена Томова, Яница Атанасова, Златина Димитрова, Радослав Йорданов, Цветина Матова, Ина Гергиева, София Владева и Кирил Асенов в „Паралелни светове“. Нестандартни са вижданията за театър в „Комеди шоу 4Х4“ на режисьора Димитър Стефанов и неговите четириима актьори, които изцяло импровизират на тема път, любов, смърт и приятелство в зависимост от общуването си със зрителите и в кримАнимацията на Мартин Каров „Криминале 2D“. Програмата на Панаира на младите обаче не свършва с това - след представленията в клуба на театъра свирят и танцуват млади музиканти. Още отсега е сигурно, че немалко ще са имената на режисьори и актьори, представили се на панаира, които трябва да се запомнят.



Н.с. В.А.Смирнов "дава последни указания" на "космонавта" Иван Качур преди излитането в Космоса



Кучетата Циганка и Миша се подготвят за полет. Циганка е вече със скафандръ

КОСМОНАВТИТЕ ФАНТОМИ ЛЕГЕНДА ИЛИ ИСТИНА

Височината е достигната! "Космонавтът" Алексей Белоконов в барокамера

Тези дни от Великобритания дойде новината, че в Лондон ще бъде издигнат паметник на първия в света космонавт Юрий Гагарин. Той ще символизира първото посещение на знаменития космонавт в британска столица, станало преди 50 години.

Днес малко хора знаят, че Космосът създава не само герои, но и митове. Голяма част от митовете са свързани с престоя и работата в космическото пространство на несъществуващи космонавти и астронавти или на извършени от тях космически полети, осъществени така да се каже "за никъде".

Сериозните специалисти винаги са се отнасяли много внимателно към тези факти, които постоянно се появяват в световната преса. Те водят началото си още от осъществяването на полета на съветския космонавт Юрий Гагарин и продължават и досега. Последният обелязан случай на такъв космонавт фантом на орбита е свързан с решението на Роскосмос да бъде извадена от експлоатация и приводнена на 23 март 2001 г. руската орбитална станция "Мир". Според "достоверни източници" на борда останал руският космонавт Лев Андропов, който в знак на несъгласие отказал да напусне станцията и в крайна сметка загинал с нея.

Все пак най-устойчиви си остават митовете около полета на Юрий Гагарин. Както пише западната преса, неговият полет бил дори 12-и поред в изпитанията със съветски космонавти. И естествено, 11 от тях били неуспешни, т.е. всички космонавти преди него загинали.

През юни 2005 г. немското списание "Щерн", във връзка с 50-годишнината на космодрума Байконур, отново засегна темата, като информира за извършени полети на неизвестни руски космонавти преди Юрий Гагарин.

Днес е известно, че кампанията по информирането на световната общественост за "неуспешни съветски полети" в космическото пространство е започната още през декември 1959 г. от италианската телеграфна агенция "Континентал", която разпростирила съобщението, че СССР изстреля ракети с космонавти още от 1957 г.! Тя посочва техните имена и фамилии - Алексей Ледовски, Сергей Шиборин, Андрей Митков и Мария Громова.

Космонавтите излетели от създадения през 1947 г. космически полигон "Капустин Яр" (Астраханска област) в периода 1 ноември 1957 - 1 юни 1959 г. В действителност в същото време са изстреляни в космическото пространство единствено ракети с подопитни животни, които завършват неуспешно поради дехерметизация на кабините или неразтваряне на парашута на космическата капсула.

На 23 февруари 1962 г. британската агенция Ройтерс разпростирила изказането на полковника от ВВС на САЩ Барни Олдфилд, че през май 1960 г. заради излизане от строя на системата за ориентация се е изгубил в космическите бездни съветският космически апарат УКП-1Ф, в който се намирал космонавтът пилот Заводски. В действителност последният, чието истинско име е Генадий Заводовски, работил дълги години като техник-изпитател в Института за авиационна и космическа техника и умира през 2002 г.

През 1960 г. американските Асошъйтед прес и Ридърс дайджест информират света, че на 27 септември 1960 г., по време на изпитането на космически апарат, се взривил космонавтът Иван Качур, а през октомври с.г. пък се взривил космически кораб от серията "Восток" с космонавта Петър Долгов. Но докато първият след пенсионирането си в Института за авиационна и космическа техника през 80-те години на XX век заминал за Украйна, вторият - полковник Петър Долгов, действи-

Ключите за тях са свидетелства от времето на студената война, те сочат, че Космосът създава не само герои, но и митове

Ст.н.с. Николай КОТЕВ, д-р по история



Старшата лаборантка В.А.Арапова закрепва на тялото на "космонавта" А.Грачов датчици

шифрирания текст: "Условията стават все по-лоши - защо не отговаряте? Скоростта пада. Светът никога няма да научи за нас..."

Най-фрапантен е може би третият случай, на записан уж разговор между Алексей Грачов и съветския наземен Център за управление на полетите (ЦУП), звучащ днес като анекдот. Грачов уж съобщил, че вижда в илюминатора странини светещи частици, при което ЦУП заповядал те веднага да бъдат доставени на борда на капсулата (интересно е по какъв начин - като отвори илюминатора и ги хване с мрежичка?).

По информация на италианците все пак той някак си успял да направи това и решил да докладва на



Съветският космически конструктор С. Королев с космонавтите от Първия отряд

телно загива, но чак през есента на 1962 г. при изпитанията на нов тип космически скафандр УСИ-ЗМФ.

Може би най-поучителна и най-интересна е историята за последните трима "загинали" съветски космонавти - Алексей Белоконов, Генадий Михайлов и Алексей Грачов. Тя пак е разпространена от италианската преса - този път от всекидневника "Кориера де ла сера". Вестникът напечатал разказа на двамата братя-радиолюбители Арчило и Джанбатиста Юдика-Кордия, които през ноември 1960 г. и през февруари 1961 г. прекланяли в ефир странни сигнали, идващи от космическото пространство. Трябва да се отбележи, че двамата братя създали собствен радиоцентър в град Торино (Северна Италия) по прехващането на космически сигнали, който бил известен като "Торе Берта".

В първия случай те успели да прослушат телеметрическите радиосигнали на биенето на човешко сърце и тежко дишане на пилот-космонавт, намиращ се на борда на "тежък спътник" (?), летящ към Венера, т.е. на космонавта Генадий Михайлов, а във втория - радиоразговори със Земята, на задушаваща се от намаляването на кислорода в космическата капсула космонавт Алексей Белоконов.

Италианският всекидневник дори дал част от раз-

зияния ЦУП за изпълнението на задачата. Получил веднага отговор: - "Ние забравихме да те предупредим - тези неща са радиоактивни!"

Статията била съпроводена с реални фотографии на "фантомите космонавти", от които естествено по това време направили новите "космически икони на жертвите на съветския режим".

Днес в световната интернет мрежа лесно могат да се намерят не само тези записи (някои с фон от изпълнения на световноизвестния хор "Петъници"), но и огледални характеристики и за американските астронавти от програмата на НАСА "Аполо" - все свидетелства от студената война.

Колко са точни думите на руския космически конструктор Борис Черток, казани на изследователя Александър Железняков през 2004 г.: "Знаеш ли, ние самите създадохме всички тези "призраци". И самите сме виновни, че тези клюки са така живави заради това, че за много от тях не разказахме в онези години. Заради това, че по заповед отгоре лъгахме "за благото на идеята". Като резултат се появиха слуховете за секретните полети в Космоса."

А господата от НАСА какво ще кажат?

□ Булевард / суета

www.duma.bg

Креативните самотници,

или в търсене на половинката

Съвременните младежи са готови да се запознават по госта необичайни начини и се срещат гори на гробището

В огромния свят с население от няколко милиарда души да намериш най-умната, най-красивата, най-нежната и още безброй най-най... половинка никога не е било лесна задача за когото и да било. При дневния ритъм на живот това търсене като че ли стана още по-трудно, а за някои изглежда почти невъзможно да се запознай с мъжа или жената на мечтите им. Съвременните младежи дори използват в речника си такива специални думи като "забивка" или "забърсване" - не много понятия дори за техните родители. Навремето бащите и майките ни са правили същото, но са го наричали "свалка". А бабите и дядовците предпочитали отношенията преди брака да се приемат като "ухажване". Днес необвързаните продължават да търсят романтични запознанства, само че в доста по-решителен вариант. Това се дължи на факта, че креативните самотници, уви, имат много малко време в изключително забързаното ни всекидневие.

3 а да се запознайт бързо и, най-важното, ефикасно, младите трябва не само да висят по цял ден в интернет, а да прилагат творчески подход, твърдят специалистите. Оказва се, че героинята на филма "Москва не вярва на сълзи", която била чула, че "най-добре е да се запознаваш на гробището", може да открие последователи на тази идея в съвременността. На специализираните форуми тези хора дори обсъждат успехите и загубите си в сферата на

траурната романтика

Някои превръщат сърфирането изпрочутите гробищни паркове в хоби, като всъщност крайната цел по време на тези разходки е да се запознайт с евентуален съпруг. Най-добре е той да е богат и с побелели коси. Тук обаче търсачите на подобни желаещи да намерят половинката си край паметните



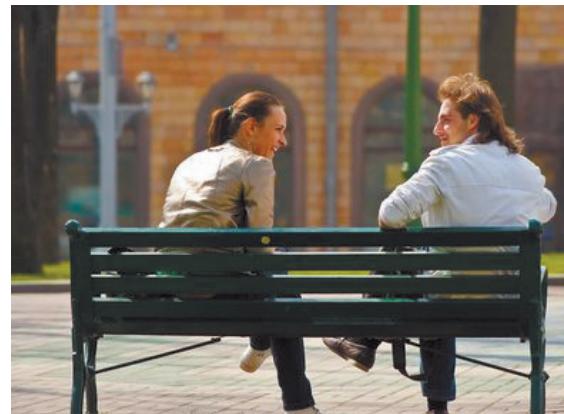
плочи с кръстове трябва да бъдат много предпазливи и да не попаднат на изкукали старци или пропили се индивиди, които само се оглеждат за скромна почерпка за бог да прости.

Някои по-опитни в това начинание препоръчват да се ходи на погребенията на прочути бандитски авторитети. Там може да се срещнат наистина за-сукани и богати кандидат съпрузи, скърбящи за приятеля си и търсещи утеша и по-голяма сигурност с любим човек на земята. Но за да получат желаното, понякога е необходимо самотниците едва ли не всеки ден да правят интензивни разходки из гробищните паркове.

Психологите го обясняват с това, че именно на местата, напомнящи за тленността на човека, хората са склонни да проявяват изключителна любовебилност. И това не е случайно. Наистина, специалистите са на мнение, че

в непосредствена близост до дома на мъртвите по-стабилно се изграждат отношенията между живите, тъй като при мнозина на гробището се активират жизнеутвърждаващи настроения и функции. Пред лицето на вечността човек се освобождава от повечето си "земни" комплекси и като че ли "се настройва" на програмата за самозапазване и самовъзпроизвъдство.

Сигурно неслучайно на тази тема сред народите по света съществуват доста поверия. Например индуистите са сигурни, че ако безплодна двойка прави секс край Тадж Махал, непременно жената ще зачне. Англичаните пък



твърдят, че девойката ще приеме предложението за брак, без да се замисли, ако пръстенът се поднесе на гробището.

Зов за помощ

В търсене на половинката си младите залагат и на по- "живи" начини. Ако някой в мола, в метрото или на трамвайната спирка ви пъхне съннато листче или хартийка тип визитка в ръката, не бързайте да ги изхвърляте. Може пък точно това е вашата съдба - да си намерите гадже, като откликнете на текста, написан на върченото послание: "Вие сте много атрактивна. Бих искал да се запозная с вас. Моля, обадете се на..."

Разбира се, всеки би могъл безкрайно дълго да разсъждава, че такива "сърцераздигателни" бележчици се връзват от креативния им създател сигурно на десетки красавици дневно. Някои от тях сигурно хвърлят визитката в първото кошче за боклук, други я показват на приятелки и бурно се забавляват на слушката, а трети... Да, наистина, има и такива, които се връзват и се обаждат на посочения телефон. Не всички и не от раз успяват да на-

мерят половинката си именно по този начин. Но в този живот нищо не се знае...

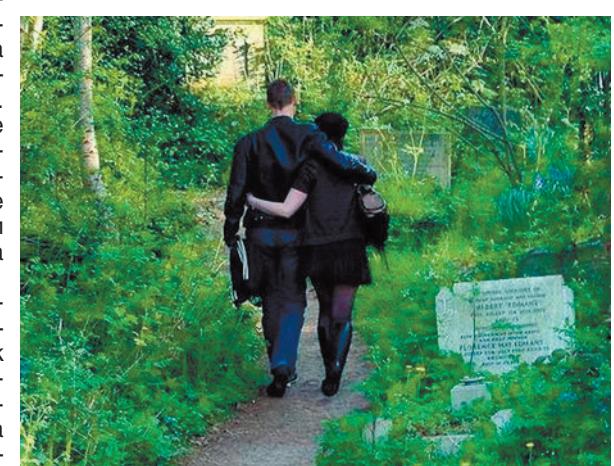
Още един, доста необичайен начин на запознанство сигурно ще взрви нравите на пуританите. Същността на този метод се заключава в девиза

"Прегай наматък"

Тоест, ако някой е решил да се раздели с гаджето си, може просто да го "предостави" на приятеля/ката си. Тогава и раздялата минава доста по-безболезнено, и всички изглеждат доволни. Едно от най-важните правила обаче е бъдещата евентуална двойка никога преди това да не се е срещала. Въпреки че и от това правило може да има изключения.

Системата работи безотказно, твърдят младежи, които вече неведнъж са си сменяли по този начин "половинките". Когато чувстват, че връзката се е изчерпала, те показват снимката на гаджето на познат и, ако той е съгласен, всичко трябва да тръгне по мед и масло. Инициаторът, без да съобщава на приятеля/ката си, урежда с нея среща, звъни й по телефона в уречения час, извинява се и казва, че, за съжаление, няма да може да дойде. Като оправдания се изтъква неочекваното пристигане на роднини, спешен служебен ангажимент и т.н. Гаджето, много ясно, се разочарова, натъжава се и може да се зарадва на всеки, който поне малко е готов да поведигне лошото и настроение. И тук на сцената, уж случайно, се появява другият... Той трябва само да изиграе спонтанно запознанство на улицата - минахът наблизо, видях

ви, впечатлих се, но сте много тъжна... Действа в 95 на сто от случаите. Сполуката на такива запознанства може да се обясни с факта, че обикновено в подобни моменти момичето е толкова огорчено, че е зарязано на сред улицата или трябва сама да си плати сметката в кафенето, че е отворена за всеки. Ефикасен е и вариантът, когато новото кандидат-гадже идва на срещата с цветя и тъжно обяснява, че също е зарязан от "любимата" си... "Об-



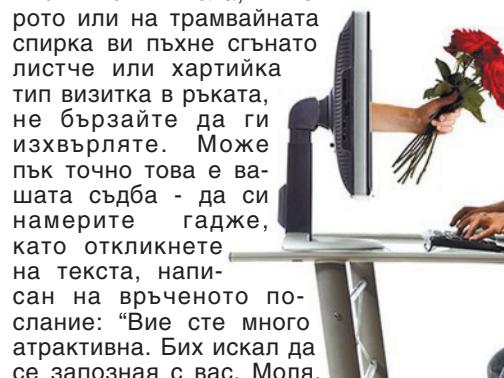
щата" мъка и романтичното "съвпадение" може да обедини двете самотни души и да даде началото на нови взаимоотношения. Защото мнозина виждат в подобна среща пръст на съдбата, намесата на всевишния, невероятен късмет и т.н. Най-важното в случая е отново да се прояви кураж и творчески подход.

Доходен бизнес

Все по-упорито в търсенето на половинката се намесват и... тениските. Това е чисто западен повей, където производството на облекла с надписи "Търся си съпруг (съпруга, гадже, секс за една нощ...)" отдавна се е превърнало в доходен бизнес. Практичните чужденци смятат, че това е доста удобно: трябва само да си сложат такава тениска, когато се разхождат в парка или отиват на дискотека, и гаджето само ще отклике на призыва. Но добре е да имат и едно наум: шегаджите със сигурност ще попитат: "А къде сте го изгубили?"

Креативът на младите, разбира се, не се изчертва с посочените примери за запознанства, които понякога успешно, понякога не толкова се прилагат от дневните млади и по-възрастни самотници. Но в забързаното ни ежедневие всеки има право да прояви креативност, когато тръгне на лов за личното щастие...

Страницата подготви Альона НЕЙКОВА



Булевард

Срещи

ВАНИЯ ГРИГОРОВА е на 33 години.

Завършила е Националната търговско-банкова гимназия и е магистър по маркетинг от Университета за национално и световно стопанство.

Започва трудовия си път като организатор във верига за бързо хранене. След това е продължила в компании за маркетингови изследвания и телекомуникации. Сега работи в неправителствения сектор като координатор на програма. Председател е на сдружение "Солидарна България" и Клуб на младите социалисти в столичния район "Слатина". Преминала курс по политически мениджмънт в Регионалната програма на Българското училище за политика. Живее в квартал "Христо Ботев", има дъщеря на 7 години.



Интервю на
Ралица НИКОЛОВА

■ Ваня, от години политиците повтарят като "мантра" твърдението за толерантността на българина. Какво обаче говори собственият ти жизнен опит, имаме ли повод за гордост на тази тема?

- Хората са твърде различни, за да обобщаваме. Но е факт, че когато българинът смята човека срещу себе си за етнически българин, оценката за него - личност и дейност е по-обективна, отколкото за такъв от малцинствата.



ляват у теб и семейството ти след случилото си в Катуница и протестите из страната?

- Страхът. Страх от това, че очевидно лудостта е по-бърза, по-зараизителна. От това, че явно човечеството и в частност българското общество се спъва на едно и също място.

Вече четвърти ден няколко хиляди души в квартала, в който живея ("Христо Ботев" в столицата), не спят по цяла нощ. Българи и цигани стоят едни до други на групи по улиците в очакване на нападение. Сред тях плъзват слухове за прииждащи рокери, скинари и какви ли още не. А слуховете има и от другата стра-

борбата с омразата подобна позиция ще заемат всички разумни български партии, тъй като въпросът е надпартиен. Засега обаче нечуваме отчетливи позиции нито отляво, нито отдясно.

■ Среща ли си негативно отношение сред ромите за това, че се занимаваш с обществена дейност и политика?

- Негативно отношение - не. По-скоро неназбиране "зашо си губя времето".

■ На какво учиш дъщеря си? Кои са добритите хора за нея?

- За случилото се тя не знае нищо. Това, което усеща, е липсата на сигурност, опасността някакви хора да дойдат, да ни запалат къщата, защото живеем в този квартал.

Добрите хора за нея са на първо място тези, които се грижат за природата, не замърсяват и садят дървета. Ходихме на няколко акции за почистване на парковете, от тогава дебне всеки, който хъръли боклук на улицата. От друга страна, добри са хората, които проявяват съчувствие към изпадналите в беда и се опитват да им помогнат. Васил Левски за нея е символ на доброто и съпоставя с него всяка публична личност.

■ Младите днес ус-

Ваня Григорова:

Когато не се насьрчават градивните каузи, избуяват разрушителните

За истински левите хора толерантността към различните е неразделна част от тях, убедена е младата социалистка

Ще разкажа накратко за един случай. Участвах като преброител в преброяването на населението. С един от респондентите говорих час и половина. Първо беше много мнителен, разказа за обири на апартаменти в блока, в който живее, които (предполага се) са извършени от цигани. В течение на разговора обаче стана ясно, че дълги години е работил в "Софстрой", предприятие, което се намираше в близкия квартал "Христо Ботев", голяма част от населението на който е от цигански произход. Оказа се, че интервюираният има немалко приятели от квартала. Изказа заинтересованост за местното училище, за условията, в които учат, и за знанията, които получават учениците там.

Явно нямаше нищо против, дори показва заинтересованост към хората от малцинствата, които лично познава. Но под въздействие на усилено налагания негативен образ на циганите първо посяга към готовите етикети и заключения. Българинът е толерантен само по отношение на "своите" цигани. Както обичаш и не те е страх от собственото ти куче, но от чуждото се пазиш.

■ Кои емоции надде-

на. Нароиха се безброй фейсбук профили, които тиражират фалшиви информация за планирани нападения. И не можем да не се замислим кой и с каква цел го прави.

Националистически формацийки като "Атака", ВМРО и БНС разявят расистки зна-мена, цигански "лидери" се възползват, за да покажат несъществуваща си власт сред малцинствените общности, а сценарият се разиграва за сметка на цялото общество, без оглед на етноса. И българи, и цигани са изнервени, а една непремерена стъпка от която и да е страна е достатъчна, за да взрви страната.

Все пак смятам, че разумните хора са повече и че трябва да показват позицията си. В противен случай оставят пространството на агресивните фигури и се създава впечатлението, че те са мнозинство.

■ Имаш дъщеричка. Налага ли ти се да отговаряш на въпроси за различните и за лошото отношение на другите?

■ Не ме е питала. Още

след първата или втората година в детската градина тя знаеше, че циганите са лоши, мъръсни, неприятни. Трябваше да обяснявам, че няма значение от кой етнос е човек.

■ Можеш ли да направиш сравнение между твоето и нейното детство - с повече омраза ли се сблъска тя днес?

- Засега не е среща-ла омраза, насочена към нея персонално.

■ Ти си член на БСП и активно работиш в социалната сфера. Осъзнават ли левите хора толерантността като една от основните ценности?

- За истински левите

хора толерантността към различните е неразделна част от тях. Основна част от сдружението, чийто председател понастоящем съм, е фейсбук групата "Солидарна България". Групата обединява лявомислещи хора, но и немалко десни журналисти и общественици и е добър пример за етническа пъстрота и съжителство. Сред членовете й има българи, цигани, турци, евреи, емигранти, но това по никакъв начин не препятства добрия тон на дискусииите. Една от трайните теми е антирасистката. Докладваме всички страници, групи, профили, които

разпалват омраза.

От Клуб на младите социалисти в район "Слатина" изпратихме на ръководството на Младежкото обединение нашата позиция за случващото се в страната и причините, които са го породили. Смятаме, че гневът на хората от политически и институционалния чадър, с който се ползват самозабравили се олигарси и местни мутри, е спрavedлив, но погрешно насочен. Провокациите с цел насаждане на етническо напрежение трябва да бъдат разобличавани - особено от социалистите, от чиято история антифашизъмът е неразделна част. Категорично осъждаме проявите на ксенофобия, екстремизъм и етническа нетърпимост. Надяваме се също, че в

пяват ли да претворят гнева си в гражданска позиция?

- Да, често успяват. Добри примери са протестите срещу ГМО и тези срещу шистовия газ. Хората се самоорганизират, четат специализирани статии, запознават се със законите тук и черпат опит от чужбина, за да предложат и се преобратят за най-доброто за страната си. Това е градивна гражданска позиция.

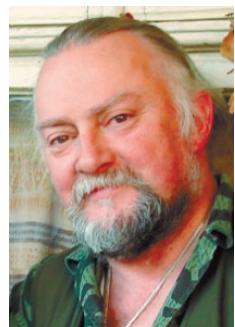
Сега сме свидетели на друг тип протести. Стихиини, агресивни и разрушителни. Част от участниците са платени футболни ултрати. Други искат да покажат недоволството си от неработещите институции. Трети търсят начин да се изявят, тъй като не им е даден шанс и подхояща форма да покажат себе си, уменията си и да получат признание. Всеки има нужда да е част от сила общност с кауза, а обществото не насырчава градивните, затова избуват разрушителните. В случая усещането е фалшиво, тъй като наливат вода единствено в мелницата на фашистките организации, а гласът им се влива в Сидеровите крясъци. Това е най-сигурният начин да съсипят собственото си бъдеще.

Смятам, че разумните хора са повече и че трябва да показват позицията си. В противен случай оставят пространството на агресивните фигури

□ Пътешествия

Маяпур

На гости при Вайшнавите в Индия



Ито
Пацов

Едно от имената на Кришна е Камадхук - Изпълнителят на всички желания. Всъщност само упование то в него ми е останало - след Богх Гая се движка по прашните пътища на Западна Бенгалия без храна и пари. Моят гид Артър Бъртън е минал оттук преди дванайсет години и убедително точно помни маршрута. Но това малко ни помага - стоим край ясната лента на шосето часове с видната ръка и никой от шарените и неописуемо креещо украсени камиони не спира, само надуват оглушителните си сирени. На техния шум се осланяме, когато спим на жълтата земя в джунглата край шосето - дано са разгонили дивите животни и змиите от гората, в която навремето Джим Корбет е преследвал тигри, наречен Людоедът от Рудрапраяг...

Все пак накрая един камион спира и засмените младежи - шофьор и негов помощник, както е приятно в Индия, ни помогат да качим тежките си раници и ни правят място да се настаним в кабината. Отдъхваме си, опитваме се да разговаряме, но нямаме общ език. До околните на Навадуип се ограничаваме с приятелски усмивки и се разделяме с една снимка за спомен пред шарения камион "Ашок Лейланд". Прекоязваме града пеша, спускаме се на брега на Ганга, купуваме билетчета - цената е около 20 наши стотинки, и сред черните и мургави индуи, повлекли денкове, бидони и велосипеди, се качваме на гемия, от чийто мотор, от времето на Готлиб Даймлер, право нагоре стърчи ауспухът и разявява траурен шлейф от черен дим над слънчевата река. Приставаме на дървен кей точно на мястото, където в зелената Ганга се влива кафявата Джланга и стъпваме най-после в Маяпур, който за вайшнавите е същото, което е Иерусалим за християните и Мека за мюсюлманите.

Навадуип е в Западна Бенгалия - индийски щат, който наистина е известен с това, че тук се е родил и израснал Шри Чайтаня, основателят на бенгалския вайшнавизъм (най-многочисленото течение в индуизма, около 700 млн. души). Ако погледнем картата на щата с очите на вайшнава (последовател на вайшнавизма), ще видим, че тя прилича на стопистов лотос, в центъра на който е Навадуип. Самият Навадуип пък прилича на деветлистов лотос, в чието сърце е Маяпур, родното място на Шри Чайтаня. Оттук всяка година започва традиционната парикрама - шест-

вие по околните свети места, посветено на Гаура Пурнима - деня на явяването на Шри Чайтаня, най-милостивата аватара на Кришна, наричан поради златистия цвет на кожата си Гауранга. По време на тридневната парикрама вайшнавите обикалят в околните райони местата, свързани с неговия живот, докосват земята и поднасят праха й към членото си.

Появяването на Шри Чайтаня в земен облик преди повече от половин хилядолетие бележи взрив от любов в отношението на вайшнавите към бог Кришна. Той именно дава на хората най-прости метод за постигане на духовния мир - непрекъснатото и съвместно възпяване на божествените имена. Постигането на духовното съвършенство става възможно чрез безконечното повторяне на Махамантра - великата песен за освобождаване на ума:

**Харе Кришна, Харе Кришна,
Кришна Кришна, Харе Харе,
Харе Рама, Харе Рама,
Рама Рама, Харе Харе.**

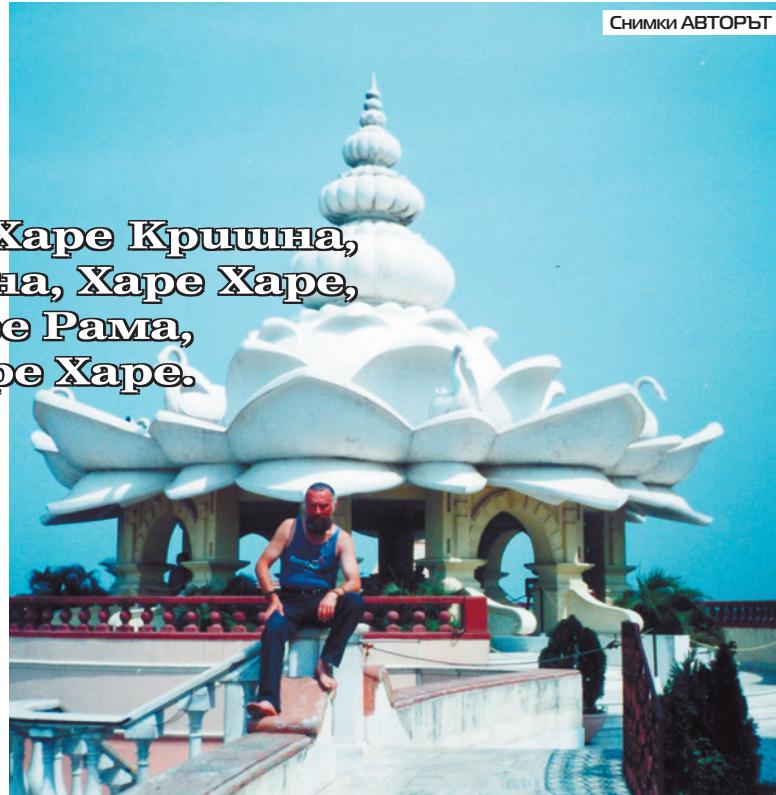
Но човек трябва да следва и четири забрани - никакъв секс освен с брачния партньор, никакво месо, пълна забрана на възбуджащи вещества - от наркотиците и алкохола до чая и кафето, никакви хазартни игри. Сещам се, че именно хората, които живеят според този верски кодекс - последователи на Кришна в България - нашето общество обвинява във всички смъртни грехове или най-малкото гледа на тях като на смахнати... И при това говорим непрекъснато за великудущието към инакомислещите и за веротърпимост...

А тук, в Маяпур, в Шри Чандродая мандир - центъра на Международното общество за Кришна-съзнание, освен спазването на тези елементарни изисквания са достатъчни пет думи за почти пълноценно общуване с добронамерените и приветливи домакини: харибол, което буквално значи "Възпявай името Господне!" и в зависимост от ситуацията може да изразява всичко - от изненада до приветствие, от извинение до покана; прабху, в което буквата "х" както обикновено в хинди означава само придвижение, и е обръщане към всеки мъж, независимо от възраст и положение; матаджи - обръщане към жена; джус - напитка, и прасадам - храна. Разбира се, и вездесъщото "намасте", произнасяно със събрани длани пред лицето, склонено в лек поклон - приветствието към всеки срецнат. С тези думи тук никога няма да останете гладен и жаден. Само трябва да помните - тук храната не се вкусва, преди да бъде поднесена на божествата, т.е. да се преврне в божествена храна...

Пристигаме в Шри Чандродая мандир точно в навечерието на парикрамата и се регистрираме в административната сграда. Нямаме пари, но ни приемат - предвидени са места и за такива като нас. Получаваме и купони за храна, в което също виждаме ръката на Камадхук. После се настаниваме в бунгало от тръстика, в което спят вайшнави от Тамил и Наду,



Пейзаж от Маяпур



Снимки АВТОРЪТ



Съборът на памуковото дърво в Маяпур

Аржентина, Канада, Украйна.

Мястото е приказно. Обръжена от сградите на мандира, градината е същински рай. В средата - фонтан във форма на лотос, от който струи прохлада. Алеите са оградени с цъфтящи бугенвили и различни храсти, сред които източват стебла кокосови и бутилкови палми. Хората са спокойни и усмихнати.

А вдясно от входа се извисява бял и чист, опасан с мозаечни балюстради и скулптурни фризове, храм, какъвто едва ли има някъде по света. Някъде високо, в основата на белоснежния купол, сияе в бяло Лотосовия параклис.

В деня, в който започва парикрамата, всички се събирате пред вратите на мандира

- вайшнавите в техните оранжеви, розови и шафранени роби, развиват разноцветни религиозни знамена. Тръгваме по брега на Маяпур и цялото множество пее мантри, докато стигаме на първото свято място - храм, в който е живял Шри Чайтаня. Оттам - към Памуковото дърво, нацифтяло в алени цветове. После - към пристана, където цялото множество се качва на многообразни лодки и флотилията потегля по Джаланга.

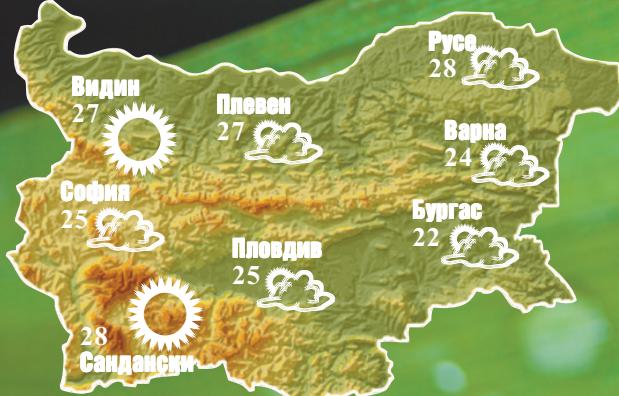
Когато пристигаме, вече е време за обяд. На полегата поляна в гората на десетки колове е опънато огромно платнище, в чиято сянка сядаме с облегчение - както обикновено на рогозки, едни срещу друг. Веднага започва раздаването на храната - както обикновено първо в чинии с формата на тави от пресованни дървесни листа - възможно най-екологичните съдове, след това - варен ориз, даль - супа от тиква, сабджи - яхния с преобладаващи патладжани, и двете невероятно люти, и на края - чапати - безквасни питки с формата и дебелината на палачинки. Следва десертът - халава, която си е точно като нашата грис-халва. И най-важното - вода колкото искаш, която се черпи от много дълбоки сондажи - понякога над 100 метра, за разлика от водата, която индуистите черпят от плитките кладенци.

Вечерта лодките ни връщат в Маяпур и уморените вайшнави се отправят към Чандродая мандир. Аз тръгвам из палмовата гора по брега на Ганга, за да се насладя на залеза над свещената река. И попадам на събиращи на палмово вино - много бедни полуоголи хора, които се качват с лекота по палмовите стебла на невероятна височина, за да пресекат там филиз и да го вкарят в гърлото на пригответо за целта гърне, здраво вързано в короната. Щедро ме почерпиха със странната напитка и това бе единственото изключение от режима на вайшнавите, което си позволих - пих резливото палмово вино с алкохолните градуси на бирата, а може би и по-слабо. Когато поисках да им платя, те отказаха - искаха само да ги снимам, а един от тях все на ръце детето си, което дотогава лежеше в храстите на постелка от листа. Човек, който си остана за мен без име и адрес, но от снимката на когото все ме лъхва тръпчивия аромат на палмовото вино, ромоленето на речните води из подмолите, невероятната тишина, сред която тогава слънцето залязваше над великата река...



справочник

ВРЕМЕТО



Над по-голямата част от страната времето ще бъде сънчево, през деня - топло, с максимални температури от 23 до 28 градуса. Сутринта ще бъде по-хладно, с минимални температури от 8 до 13 градуса. В планините ще има временни увеличения на облачността, като на места е възможно да превали слабо. Температурите на 1200 метра надморска височина ще бъдат около 15 градуса. По морския бряг времето също ще бъде приятно. Температурите на въздуха ще са от 23 до 25 градуса, а от вторник до 26-28 градуса, на морската вода 21-23 градуса.

Изгледи за

2
максимални
22°/27°



3
максимални
22°/27°

В неделя ще е предимно сънчево, през деня - топло с максимални температури от 22 до 27 градуса. Сутрешните температури ще са от 8 до 12 градуса. В понеделник времето ще се задържи без промяна.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стеван ПродевИздател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай МалиновРусия МОНД
дипломатик
СЪВМЕСТНО
издание с ДУМАГлавен
редактор
**Ивелин
Николов**Първи
зам. главен
редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bgЗам. главни
редактори
**Георги
Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
**Тания
Джаджева**
tjeneva@duma.bgОтговорен
секретар
**Ивайло
Гиздов**
igizdov@duma.bgАдрес на редакцията:
**София - 1784, бул.
Цариградско шосе**
113 А,
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАТИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226,
факс - 975-26-04**СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР:** Иван Стоянов - 250**ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ:** Дея Йорданова - 207**PR:** Велислава Хубавий - 201**РЕКЛАМА:** Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221; e-mail - reklama@duma.bg, **Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; **Дистрибутори:** ОВБ "Разпространение" ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35**РАЗПРОСТРАНЕНИЕ:** Мирослав Александров, Румена Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова, Ива Костадинова: abonament@duma.bg**КАСА** - 97-05-249**НАБОР:** Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;**ПРОИЗВОДСТВО:** Владимир Топовски

**ВЕСНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК
НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪ“,
„РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“**

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМISИИТЕ НА БТА, "ФОКУС",
БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

- 1**
БНТ
- 07.10 Телепазарен прозорец
 - 07.25 Избори 2011
 - 07.30 Световен ветроходен тур
 - 08.00 Вира и общество с Горан Благоев
 - 09.00 Животът и други неща - съботно токшоу
 - 10.30 Библиотеката
 - 11.00 Малки истории
 - 12.00 По света и у нас
 - 12.25 Избори 2011
 - 12.35 Бразди
 - 13.05 Иде нашенската музика
 - 14.05 Памет българска с проф. Божидар Димитров
 - 14.35 Минута е много - тв състезание
 - 15.05 Музикален фестивал „Златен кестен“ Петрич /гала концерт/
 - 16.35 Непозната земя: Тракийските царе
 - 17.35 Пазителят - легендата за Омар Хаям - игрален филм /САЩ, 2005г./
 - 19.05 Избори 2011
 - 19.15 София денс уийк: „Вода“ - документален филм /Франция, 2008г/
 - 19.45 Лека нощ, деца! Чудовища и пирати
 - 20.00 По света и у нас
 - 20.20 Избори 2011
 - 20.30 Спортни новини
 - 20.35 Избори 2011
 - 21.00 Шоуто на Канала
 - 22.00 Детето - игрален филм /Белгия, 2005г./
 - 23.35 По света и у нас
 - 23.40 Избори 2011
 - 23.50 Кино еспресо
 - 00.20 Джаз линия

ОВЕН
Събитията ще са добри за вас и ще върнат доверието и вярата ви в доброто. Ще получите каквото очаквате.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ
Събитията около делата ви ще ви зареждат с ведро настроение и помагнат по-лесно да преодолеете дребните неща.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ
С присъствието си ще въздействате на мнозина да подкрепят хуманна кауза и това ще даде резултати.

22 май - 21 юни

ДЕВА
Не се преуморявайте, ангажиментите ви са достатъчни за повече от един човек, за да поемате нови.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН
Делничното напрежение ще ви накара да потърсите по-спокойно място, за да съберете сили и да продължите напред.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ
Каквото и трудности да срещнете днес, не си и помисляйте да се отказвате. Следвайте намеренията си.

23 ноември - 21 декември

РИБИ
Ще насочите енергията си в защита на онези, които обичате и срещу други, които съзнателно ви манипулират.

20 февруари - 20 март

- b tv**
- 07.00 „Статик шок“ - детски сериали
 - 07.30 „Кой е по-най“
 - 08.30 „Кухнята на Звездев“ - кулинарно представление
 - 09.00 «Тази събота» - актуално представление с водещ Лора Крумова
 - 11.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
 - 12.00 bTV Новините - обедна емисия
 - 12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
 - 13.00 „От глупав по-глупав“ - Комедия, САЩ, 2003 г.; В ролите: Джим Кери, Джей Даниелс, Майк Стар
 - 15.00 „Усмивката на Мона Лиза“ - Комедия, Романтика, САЩ, 2003 г.
 - 18.00 „Море от любов“ - токшоу с водещ Наталия Симеонова
 - 19.00 bTV Новините - централна емисия
 - 19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
 - 20.00 „Марли и аз“ - Комедия, САЩ, 2008 г.
 - 22.00 bTV Новините - късна емисия
 - 22.30 „В джаз събота вечер“ - токшоу с водещ Вили Сечкова
 - 23.30 „Дипломатът“ - Минисериал, част 1
 - 01.30 „Дипломатът“ - минисериал, част 2
 - 03.00 «От глупав по-глупав» /п. - Комедия, САЩ, 2003 г

РАК
С подбрани от вас хора ще градите общи задачи като обмисляне на нов бизнес или разширяване сферата ви на дейност.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ
Многото задачи, които предвиждате днес, ще отнемат доста от времето ви за отдих, но няма да съжалявате.

24 октомври - 22 ноември

ВЕЗНИ
Като отговор на проявената ви загриженост към проблемите на околните ще последва придобивка за вас.

22 декември - 20 януари

NOVA
TELEVISION

ВЕЗНИ
Като отговор на проявената ви загриженост към проблемите на околните ще последва придобивка за вас.

22 декември - 20 януари

- 07.00 „Стюарт Литъл“ - детски сериал
- 08.00 „Снайперисти“ /п. - сериал, с.1, еп. 9
- 09.00 „Извън играта“ /п. - сериал, с.2, еп. 6
- 10.00 „Тайтъс“ - комедиен сериал
- 10.30 „Срещу слънцето“ /п. - Екшън, Приключенски, Трилър, САЩ, 2005 г.
- 12.30 „Такъв е животът: Новите българи“ /п. - документално риалити, еп.2
- 13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
- 14.00 „Хрътките“ /п. - актуално представление с водещ Валентина Войкова
- 15.00 „Диаграма на престъплението“ /п. - с.2, еп. 14
- 16.00 „Приключенията на Бриско Каунти - младши“ - еп. 25
- 17.00 „Такъв е животът: Новите българи“ - документално риалити, еп.3
- 18.00 „Алоха, Скуби-Ду!“ - Анимация, САЩ, 2005 г., Режисьор: Тим Малтби
- 19.30 „Тайтъс“ - комедиен сериал
- 20.00 „Хрътките“ - актуално представление с водещ Валентина Войкова
- 21.00 „24/7“ - актуално представление с водещ Димитър Цонев
- 22.00 „Ловът на орела“ - Екшън, САЩ, 2005 г.

КОЗИРОГ
Ще заявите претенции си към онези, които са в позиция на подчинени. В нищо не рискувайте излишно.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ
Ще задълбочите интересите си в нова сфера на дейност, което ще наложи да се запознаете с много детайли.

РИБИ
Ще насочите енергията си в защита на онези, които обичате и срещу други, които съзнателно ви манипулират.

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

	EUR 1.9558		USD 1,4484		GBP 2,2567		CHF 1,6070
--	----------------------	--	----------------------	--	----------------------	--	----------------------

Австралийска фотографка показва творбите си у нас



www.duma.bg

Прогнозите за края на света грабнаха Антинобел

Отличията, присъждани за ексцентрични изследвания на учени, бяха връчени за 21-ви път от Харвардския университет

Носители на истинските Нобелови награди връчиха Ig Nobel на шестима професори по математика, които през годините са предсказали края на света. Единствената най-близка дата, все още необорена, е катастрофата, която ще доведе до унищожаването на живота на планетата на 21 октомври тази година. Журито благодари на учени, че "са научили света да бъде внимателен, когато прави математически допускания".

Наградата по биология бе присъдена на Дарил Гвин и Дейвид Ренц от Австралия за разтворсващото им проучване как мъжки златни бръмбари се опитвали да се чифтосват с австралийска бирена бутилка. Холандско-белгийско-австралийски екип се отличи в областта на медицината с изследването си защо хората вземат по-добри решения в определени области, а по-лоши в други, когато изпитват нужда да ури-

The Ig Nobel Prize



нират. Професор от Осло е проучил причината, поради която хората въздишат. А учени от Великобритания, Холандия, Унгария и Австрия са доказали, че прозяването не е заразно. Франско-холандски екип е направил изследване защо на хвърлячите на диск им приложава, а на хвърлящите чук - не. Наградата за мир получи кметът на Вильнюс (Литва), който решил проблема с нарушителите на правилата на

паркиране, които смятат, че са над закона. След като му дотегнало, градоначалникът прегазил с бронетранспортьор луксозен автомобил, който редовно бил паркиран на алея за велосипедисти.

Отличията Ig Nobel - пародия на Нобеловите награди, присъждани за ексцентрични изследвания, бяха раздадени за 21-ва година от Харвардския университет пред 1200 зрители. За да спечелят, учени трябва първо да накарат хората да се смяят, а след това - да се замислят.

УНИКАЛЕН ЗООСПЕКТАКЪЛ ПРЕВЗЕМА СТОЛИЦАТА

Специално организиран с грижа и любов към домашните животни уникатен зооспектакъл ще може да се види днес и утре, 1 и 2 октомври, в столичния Интер експо център. Шарманти ревюта, шоу с папагали, демонстрации на обучени кучета, груминг на йоркширски териер, малтийска болонка, померан и парад на шампионите са само част от атракциите за всички любопитни посетители на PetShow. Гостите на изложението ще видят как с малко креативност, повечко старание и висококачествени продукти може да се оформи цялостен стайлинг на любимото куче. Ще бъде представен и начинът, по който то се парфюмира, както и актуалните аромати за сезона.

Зала 3 на Интер експо центъра ще се превърне в най-шумното и цветно място в София, като стане домакин на националната екстериорна изложба на фигурано-стойкови канари. Ос-

вен че ще "долетят" над 400 канарчета от всички краища на България, посетителите ще станат свидетели и на атрактивно пеперудено шоу. А открит урок по дресиране на тези красиви хвърчащи насекоми ще се проведе на 1 октомври от 13 ч.

Гостите на изложението ще имат възможност да разгледат аквариуми и терариуми, разположени на площ над 100 кв. м, които ще приютят интересни, загадъчни и страховити обитатели. Ветеринарни специалисти ще дават бесплатни консултации и ще бъдат на разположение на всички, които имат нужда от професионален съвет за своя домашен любимец.

В рамките на PetShow 2011 ще се проведе конкурс за детска рисунка "Нарисувай своя любимец". Специално жури ще посочи победителя, а най-добрите млади художници ще получат специални награди за себе си, своето куче, котка или риба.

Изкуствено листо произвежда енергия

Американски изследователи създадоха изкуствено листо, способно да превръща слънчевата светлина в енергия, която може да се складира, за да се използва по-късно. Разработката във作风ност е клетка от силиций с катализатори от двете страни. Листото няма нужда от контрол, за да функционира. Достатъчно е да се постави във вода и да се изложи на слънце, уточни Даниел Носера от Масачузетския технологичен университет за сп. "Science". След това листото започва да произвежда кислород от едната страна и водород от другата. Ако се постави в специален контейнер, отделените газове може да се използват по-късно за производството на електричество, като крайният резултат е, че отново се получава вода.

Листото се произвежда от достъпни материали и не струва скъпо, подчертават изследователите. Новата разработка още не е готова за търговска употреба, защото остава да се доразвие системата за складиране, но е "стъпка в правилната посока", подчертава Носера.

Котка с три очи и два носа разби рекордите на Гинес

Животинчето Франк и Луи, известно с двете си усти, двета си носа и трите си очи, навърши 12 години и вече е най-възрастната двулицева котка на планетата. Историята на съществото започва с краниофициална малформация - изключително рядко вродено състояние, известно още като дипрософия, при което част от лицето на индивида се дублира върху главата му. Болестта се среща често при домашните котки, но едва няколко двулики животни успяват да оцелеят до стари години, посочи говорителката на рекордите на Гинес Сара Уилкокс.



Франк и Луи е роден на 8 септември 1999 г. Неговата собственичка - американката Марти, живее край Уор-

честър, щата Масачузетс. Двамата се "срецинали", когато тя работела като ветеринар. Двуликият котарак бил едва на два дни, а му предстояло да бъде евтаназиран, тъй като подобни същества живеят около 4 дни и обикновено умират в мъки. Жената обаче решила да спаси живота му и го осиновила. Така котката, която има един мозък и следователно и две лица действа в унисон, останала жива и до днес.

Забележителният живот на Франк и Луи ще бъде внесен в Книгата на Гинес, която ще запази историята му в най-новото си издание.

СТРАСТТА КЪМ ВИСОКОИТЕ ТОКЧЕТА Е ГЕНЕТИЧНА

Изследване на британска верига магазини установи, че страстта към високите токчета се предава по наследство. По време на проучването бяха открити удивителни връзки между модния вкус на майката и на дъщерята и способността им да ходят с обувки, различни от тези с равни подметки. 92% от анкетираните родители и деца от женски пол дали еднакви отговори, когато ги попитали за идеалния им избор на ботуши и сандали - от цвета до стила. По време на из-

следването 87% от майките, които крачели уверено в стая на токчета с различна височина, имали дъщери, можещи да правят същото. Тези, чии способности да ходят с високи обувки били ограничени, предали този си недостатък на отрочетата си. Може би никога няма да разберем дали наистина става въпрос за генетика или обучение, но е ясно, че поговорката "каквата майка, такава и дъщерята" се отнася за ходенето на високи обувки, коментират специалистите.



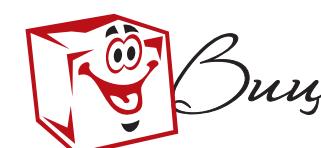
Абсолютният диктатор на добрия вестникарски вкус, отговорният секретар на ДУМА

ИВАЙЛО ГИЗДОВ

днес отваря нова страница в своята житейска биография. Чудно е как запаленият фен на ЦСКА, почитателят на гумркането, барабанистът, който би накарал дори музикантите от "Металика" да замълчат засрамено, наистина време да се грижи за доброма вицца на ДУМА. Очевидно това е част от вечната магия на секретариата - да вършат по сто неща едновременно и да се справят с всичко навреме. Ако това наистина е магия, то Иво е върховният маг на ДУМА. Желаем му много щастие, здраве, светли емоции, красиви страници, големи снимки и приключения като в холивудски филм.



От екипа
на ДУМА



- Обичате ли децата? - пита мъж, наемащ млада детегледачка.
- Разбира се! Но ще съм ви благодарна, ако взимате предпазни мерки...



1. 10. 2011

ВЛАДО ДЖАДЖАРОВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Ботевград ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ, кмет на община Тунджа ДЕННИЦА ТОШЕВА, член на НС на БСП ВЛАДИМИР УРУЧЕВ, евродепутат ИВЕЛИНА БАЛЧЕВА, певица ИЛИЯ БОГДАНОВ, писател КЪНЧО КЪНЧЕВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Разград ЛЪЧЕЗАР ТАНЕВ, футболен мениджър МАРИЯ СТОЛАРОВА, художничка Проф. ИВАН КОЗОВСКИ, лекар РАДКА СТОЯНОВА, учредителка на клуба "Приятели на ДУМА" в Разград ЦВЕТАН МАНЧЕВ, банкер

2. 10. 2011

Проф. д-р чл.-кор. ВЛАДИМИР ОВЧАРОВ, почетен ректор на МУ ВЕЛИЧКА ШОПОВА, народен представител ГЕОРГИ ДИМИТРОВ, посланик на България в Сърбия Проф. д-р ДИМИТЪР ХРИСТОВ, композитор, музиковед и педагог ЙОАН КОСТАДИНОВ, политик Проф. ИОРДАН ИТОВ, бивш гл. редактор на в. "Работническо дело" МИХАИЛ ЛЮЦКАНОВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Гъльово СТЕФАН ДЕСПОДОВ-ДЕСПО, карикатурист СТОЯН ДЖАВЕЗОВ, председател на фондация "Васил Левски" ТОДОР ЧУРОВ, посланик на България в НАТО

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

1



Покров на Пресвита Богородица. Св. апостол Ананий от Седемдесетте апостоли (I)

Празникът възникнал през X век, за да се почете явяването на Божията Майка в Константинопол. В църквата във Влахерна, близо до градските порти, по време на нощно бдение няколко души видели Богородица, съпроводждана от св. Иоан Кръстител, св. Иоан Богослов и други светци. Тя тръгнала към центъра на храма, коленичила и дълго време останала в молитва с лице облято в сълзи. После свалила покривалото (покрова) си и го простряла над хората в знак на защита. По това време жителите на града били заплашени от варварско нашествие; след явяването опасността отминала и градът бил спасен.

2

Св. свещеномъченик Киприян Антиохийски и св. мъченица Юстина и мъченик Теоктист († 304). Св. Андрей, юродив зара-ди Христа († 936)

Киприан бил жрец-магьосник в Антиохия, наставен във вярата от девицата Юстина, която, със силата на кръстното знамение, събудила у него пламенно желание да се поклони на Христа. Възведен в епископски чин, но после за вярата Христова заедно с девица Юстина били хвърлени в затвора и положени на мъчения. С тях имало и друг християнин - Теоктист. Посочени били с меч в Никомидия в III век по времето на император Декий.

Лов и риболов

Избор на добра оптика

На откритото тези дни ловно изложение в Експо център в столицата можете да потърсите онова, което ви е необходимо

Васил СЕРДАРОВ

Изборът на оптически прибори е един от основните приоритети на по-голямата част от съвременните ловци по света, а все повече и в България. Добрата оптика дава сериозни предимства при стрелбата на по-големи разстояния, а и като цяло повишава точността независимо от дистанцията. Ловецът, стига да има нужните финансово средства, е изкушен да избере сред огромното многообразие това, което най-много би му подхождало. Естествено качествените оптически прибори имат и своята висока цена, която обаче се изплаща, веднъж щом осъзнаеш и се възползваш от новите предимства, които си придобил.

Едни от основните лидери в производството на оптически прибори за лов са Swarovski, Bushnell, Leupold, Zeiss, Nikon. Всич-



ки те предлагат върхово качество и закупуването на уред от тях в никакъв случай не може да се смята за грешка. Номерът в цялата работа при избора обаче е ловецът много точно да определи от какво се нуждае, за да намери точния оптически прибор, който перфектно да пасне на неговата карабина, ловен стил и конкретни нужди.

Днес ловците могат да си направят цяла колекция, включващи в нея: стандартни мерници за карабина; бързомерци; лазерни мерници; така наречените range finders (в буквален превод изчислители на разстоянието между стрелеца и целта); бинокли и далекогледи. Последните предоставят чудесна възможност на ловца с едното око да наблюдава през тях, а с другото да оглежда ловния терен без приближение.

Range finder-ите се превръщат във все по-популярни уреди в световен

масив. От технологическа гледна точка те заемат по-горно ниво в сравнение с традиционните оптически прибори за лов, тъй като изчисляват разстоянието между целта и ловеца с помощта на лазер. Цената на тези прибори намалява постепенно и те стават все по-достъпни.

Начинът, по който ловецът избира своите оптически прибори, трябва да зависи изцяло от лова, който практикува. Ако той ловува основно в близкия до среден диапазон отстояние от дивеча, на него му е необходим лазерен мерник. Ако обаче той ловува предимно при големо разстояние от целта, за него най-доброят помощник е мерник с голямо увеличение. Също така ще прилага най-точно мерник с по-голям диаметър на лещите.

Теглото на оптическите прибори също е важен елемент, преди да се спрете на даден продукт.

Мерниците с фиксирано увеличение и тези с по-малък диаметър на лещите по принцип тежат по-малко. Това трябва да се има предвид, ако правите големи преходи по време на лов.

Всички характеристики на ловните оптически прибори трябва внимателно да се огледат, преди да се направи избор за покупка. Най-важното е да не се подвеждате да залагате на продукт, който просто ви харесва повече на външен вид или защото някой ви е казал, че "няма по-добър от него". В крайна сметка внимателният и целенасочен избор се отплаща много повече, отколкото сляпото робуване на чужди или общоприети оценки.

когато стрелецът вече е прикладвал и очаква дивеча.

Изобщо пуснете на просеки под 12 метра са безсмислени. Пуснете на просеки трябва да се поверьват на опитни и сигурни стрелци, които не само че имат бързи реакции при стрелба, но и да познават своите граници, да не стрелят на дистанция повече от 20 или 30 крачки.

Поставеният на пусия с просека трябва да носи подходящо оръжие, което да позволява бърза и точна стрелба. При липса на такива условия ръководителят на лова трябва да постави ловеца на друго място. Прикладът на пушката трябва да пасва на ловеца и той трябва да се е сработил с нея. Спусъкът трябва да бъде с директно обтягане и да не изиска никакви манипулации преди стрелбата. Който е в състояние да стреля добре с използване на мерник и мушка при този вид лов, има предимство спрямо ловци, използващи оптически мерници. При него няма стеснено зрително поле, минимално разстояние до очите или проблеми с паралакса. Не всички открити мерници прибори обаче са подходящи за лов с гонка, по-точно казано, те са много малко. Недостатъкът на тези мерници е, че са много миниатюрни. Прорезите на мерника са прекалено тесни, а мушката е прекалено малка и трудно се вижда. По тази причина много стрелци си мислят, че не са добре със зрението за стрелба с мерник и мушка. В действителност при много случаи мерникът е разположен неправилно. Добрите мерни прибори имат мерници с широк прорез и покриват минимално целта. Освен това те са маркирани с цветни точки. Мушката би трябвало също да е оцветена и големината и да е съгласувана с прореза на мерника.

Който не може да стреля с мерник и мушка, трябва да използва бързомерец. Тъй като при него няма увеличение, зрителното поле не е стеснено. Трябва обаче да се премерват с двете очи. Не трябва да се съблудава определено разстояние за очите, като предимството е, че при калибри с голям откат бързомерецът се намира на достатъчно големо разстояние от окото. Бързомерецът е почти толкова бърз, колкото обикновените мерни прибори.



Тест

Имате ли качествата на истински ловец?

Притежавате ли истински ловджийски дух, или гледате на лова само като на модно увлечение или като на средство да напълните хладилника с екзотично мясо? Притежавате ли качествата, които трябва да има истинският мъж при единоборството с горските зверове - сила и смелост, ловкост и издръжливост, съобразителност и хитрост, познания и психическа устойчивост? Какво е за вас другарството и взаимопомощта? На някои от тези въпроси можете да си отговорите сами, като сумирате отговорите на въпросите от нашия тест.

Въпрос 1: Стремите ли се преди и по време на ловен излет да свирите първа цигулка?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 2: Когато сте в тежко и трудно положение в гората очаквате ли помощ от другарите си?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 3: Смятате ли, че по време на лов именно вие сте в състояние да вземете най-точното и вярно решение?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 4: Слабите, ранени и миловидни животни лесно ли предизвикват у вас жалост и състрадание?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 5: При всички обстоятелства ли по време на лова грижата ви за вашия авторитет е първостепенна?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 6: Прави ли ви удоволствие да се грижите за ловните си дрехи и ловните аксесоари?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 7: Когато се изисква бърза реакция, вие се осланяте на първия си импулс, а не на трезвата преченка?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 8: Харесва ли ви да ви хвалят колеги?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 9: Винаги ли се стремите да покажете висока психологическа устойчивост и увереност в правилността на действията си?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 10: Винаги ли носите със себе си дъждобран, нож, киберит и бинт?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 11: Трудно ли забравяте обидите?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 12: Трудно ли ви е да бъдете търпелив и хладнокръвен във всяка ситуация?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 13: Смятате ли, че ловът гради характера и самочувствието ви?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 14: Една от причините да ходите на лов е, че сте романтична натура?

- a) да
- b) не
- c) не знам

Въпрос 15: Смятам, че всеки истински мъж може да бъде ловец.

- a) да
- b) не
- c) не знам

Ако сте посочили повече отговори "да", с голяма вероятност може да се твърди, че ловът за вас не е просто подражание и модно увлечение, а много по-важно занятие, което ви носи дълбоко удовлетворение.

Ако повечето от вашите отговори са "не", то става очевидно, че ловът е нещо, което вие, дали осъзнано или неосъзнато, правите насила.

По-добре се откажете, отколкото да слугувате насила на фалшиви съображения за престиж, имидж, контакти и други такива...

Ако повечето от отговорите ви са "не знам", то вие или сте крайно неуверен в себе си човек, който не умеет или се страхува да анализира чувствата си, или просто сте много объркан. Постоянствайте и вярвайте в себе си и резултатите няма да закъсняят.

Бързо ще се убедите, че трудностите, дисциплината, боравенето с оръжие, грижата за другите, другарството и взаимопомощта, общата трапеза и всички други особености на българския национален лов ще направят от вас човек, когото никакви трудности не могат да спрат. Наслуха!

Тънкости



Стрелба в тесни просеки и пътеки

Стамен ХРИСТОВ

Провежда се лов с гонка и пуснатия е разположен на просека между две гъсти гори. За да уцели дивото прасе, ловецът трябва да е опитен стрелец и да има голяма доза късмет. Ловецът Норберт Клупс описва как трябва да се действа при подобни обстоятелства.

Първоначално ръководителят на лова трябва да премисли дали пуснатия са наистина необходими. Дивечът обикновено пресича просеките бързо и без да се спира. Ловецът може само да открие дивеча или да стреля, но в повечето случаи не може да направи задно и двете неща. Опасността от произвеждане на погрешен изстрел на такива пуски е голяма и който вече е видял как дивите свине профучават като мълнии, може да разбере, защо много ловци не стигат до изстрел.

Просеките в гората не са еднакви.

Хумор

Наблюдателност

Вървят през гората двама ловци. Мълчат. По едно време единият питат:

- Видя ли?
- Не.
- Ти пък! Как може да не видиш че току-що над нас прелетя гризак!

Пак вървят. Единият пак питат:

- Видя ли?
- Не.
- Абе, ти къорав ли си? Не видя ли заекът как се сурна в дюла?

Пак вървят. И пак единият питат:

- Видя ли?
На другия вечер му е неудобно и затова казва:
- Вижах.
- Ами тогава що стъпи на него?
- пита другият...

Анатолий СТАНКУЛОВ



Губи време

www.duma.bg

ПРИВЪРЖЕНИЧКИ НА ТЕОРЕТИЧНИ ЗНАНИЯ НА МАТЕМАТИКА		МАЛКА ПЛАТНОХОДКА	СЛОВЕНСКИ СКИ	ЛУДОЛГОВОТО ЧИСЛО НЕМСКИ ХУДОЖНИК		КРАТКИ ВИДЕОФИЛИ СПЕЦИФИЧНО ЧИСЛО		АМЕРИКАНСКО БОРОЗА РАЗСЛЕДВАНЕ		КОЗМЕТИЧНО СРЕДСТВО МОНГОЛСКИ ВЕСТНИК		СПОРТ. ПОДОБЕН НА КРИКЕТ ГАЛЕРИЯ ЗА ЧУЖДЕСТРАННО ИЗКУСТВО /СЪКР./		КЕНИЙСКИ ОСТРОВ
ЧАСТИ ОТ СЕДИМЕНТИ СКАЛИ ГОЛЯМ МУЗИКАЛЕН ИНСТРУМЕНТ					УСЪРДНИ ТРУЖЕНИЧКИ			НАШ ГРАД МОНГОЛСКА СЕМЕЙНА ГРУПА						
ГРАД В ХОЛАНДИЯ НАША РОК-ГРУПА				ГЛИНА ЗА ПОРЦЕЛАНОВИ ИЗДЕЛИЯ РОДОНАЧАЛНИК НА АРМЕНСКИИ НАРОД		РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ ДУХОВЕНСТВО				ВЛАДЕТЕЛИ НА ЕМИРСТВА				
ОРГАНИ НА ЗРЕНИЕТО			НАШЕ ИЗДАТЕЛСТВО			БЪЛГАРСКИ ЦИГУЛАРВИРТУОЗ		ЦЪРКОВНО ПРИГЛАСЯНЕ	ОБАЯНИЕ	ГРАД В РУСИЯ, ТАТАРСТАН		ФRENСКИ ПИСАТЕЛ	НОТА	ЖЕНСКАТА НА КОН
ВИД ДЕСЕРТ US КИНОАКТЬОР „ХУБАВА ЖЕНА“			ПРИТЕГЛЯНИЕ НА НЕЩО КЪМ СЕБЕ СИ АНГЛИЙСКА ДИСКОГРУПА		МЕКСИКАНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР СИМФОНИЯ ОТ БЕТХОВЕН				ТРЕПЕРЕНЕ, ПОТРЕПЕРВАНЕ		СТРЕЛКОВИ БАТАЛІОН /СЪКР./ МЯРКА ЗА ОБЕМ НА ДЪРВА		АМЕРИКАНСКИ САМОЛЕТИ	
СЪДОВЕ ЗА ПИЕНЕ	ОПРОШАВАНЕ НАКАЗАНИЕ НА ОСЪДЕН СТАРО ИМЕ НА БОТЕВГРАДСКИЯ ПРОХОД			СЪСТЕЗАТЕЛИ КРАЙ НА ВОЙНА				ГРАД КРАЙ ВАРНА	ДВУЕТАЖЕН АВТОБУС СТАРИ НЕМСКИ ЛЕКИ КОЛИ					
КРАЙНИК ДЪРЖАВА В АМЕРИКА			АЛБАНСКИ ХУДОЖНИК									ИГЛОЛИСТНО ДЪРВО НЕВРЕДИМОСТ, ЗДРАВИНА		
СЪСТЕЗАНИЕ С КОНЕ В КРЪГ	ГЕРОЙ В РАЗКАЗА „ЦЕЗАР И НЕГОВИЯ ЛЕГИОНЕР“ ОТ Б.БРЕХТ	Г-Я В ЕДНОИМ. БЪЛГ. НАРОД НА ПРИКАЗКА	ПОВТОРЕН ИЗНОС НА СТОКИ СТОЛИЦАТА НА ЕТИОПИЯ	ПСЕВД. НА ПОЕТСАТА ВЕСА ПАСПАЛЕЕВА		ГРАД В ЕГИПЕТ РУСКИ САМОЛЕТИ							ВЕЛОСИПЕДИСТ	
НАШ КАРИКАТУРИСТ ПЛАВАТЕЛНИ СЪДОВЕ				РЕКА В ГЕРМАНИЯ БЛИЗКОИЗТОЧНА ТИТЛА				БРАШНЕНА СМЕС ГРАД В БЕЛГИЯ				ФRENСКИ ИКОНОМИСТ ДОПИРАТЕЛНИ ЛИНИИ /ГЕОМ./		
ДЪСЧЕНА ОГРАДА	БЪЛГАРСКИ ХУДОЖНИК ЕГИПЕТСКИ БОГ НА СЛЪНЦЕТО				ПРАВИЛО, КАНОН							УРУГВАЙСКИ ФУТБОЛИСТ СТОЛИЦАТА НА ЕРИТРЕЯ		
ТЕРМИН В ДЖУДОТО					ЕХО, ОТГЛАС			РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ	ИНДИЙСКИ ШАХМАТИСТ				ДРЕВЕН ЯПОНСКИ ТЕАТЪР	
					МЛЕКОДАЙНО ЖИВОТНО				ДОХОД ОТ НЕДВИЖИМ ИМОТ ИЛИ ЦЕННИ КНИЖИ				ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ ПАРТИЯ В ЮАР /СЪКР./	
													БЕЗВКУСИЦА В ИЗКУСТВОТО	

ГубиВреме

www.duma.bg

ГРАД В БЪЛГАРИЯ КЛИЕНТИ	↓	КРЪСТНИК ПРЕДПАЗНА ОГРАДА	↓	ОБЛОГ ЖИВОТНО ЗА РАБОТА	↓	СТЪЛБ	↓	ЧОВЕК, ОБИЧАЩ РОДИНАТА СИ	↓	КРАЙ НА ВОЙНА ГРАД В РУСИЯ, БЛИЗО ДО СОЧИ	↓	РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ	↓	ЧАСТ ОТ ГОРНА ДРЕХА	
→		↓		↓				ЧАСТ ОТ ЗАКОН ФРЕНСКА ИСТОРИЧКА	→	↓				↓	
ФУТБОЛИСТ ОТ "РЕАЛ" ЗАКОН ЗА ГРАЖДАНСКАТА РЕГИСТРАЦИЯ/СЪКР./	→					ЧАСТ ОТ ЕЛ. МОТОР БИБЛЕЙСКИ ПЕРСОНАЖ	→	↓			ПРИТОК НА Р. КАМА ДЪРЖАВА В АФРИКА	→			
→			БЪЛГАРСКИ ПИСАТЕЛ - "ПЛЕНЕНО ЯТО"		НАШ ВЕСТИК ФИЛИПИНСКИ ОСТРОВ	→	↓			НЕОТРОВНА ЗМИЯ	↓	СЕЛО КРАЙ ГАБРОВО			
КВАРТАЛ НА ГР. ЕЛСТ В ХОЛАНДИЯ ОСНОВАТЕЛЯТ НА БЪЛГ. ДЪРЖАВА	→		↓	ПРИДВОРНИ СЛУГИ ШВЕЙЦАРСКИ ФИЗИК	→	↓			УНГАРСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ НЕМСКИ КОМПОЗИТОР - ОП. "ОБЕРОН"	→	↓		↓	НАШ МОРСКИ КУОРТ	
→			↓			ЖУРНАЛИСТ НАША ФИРМА ЗА РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА ВЕСТИЦИ	→		↓					↓	
ТРАНСПОРТНО СРЕДСТВО	КИПЪРСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ БЕЛЕЗНИЦИ, ВЕРИГИ	→					↓	СТРУНА НА ЛЪК ГРАД В ТАЙЛАНД	→						
→	↓						↓	ПЛОВДИВСКА ФУТБОЛНА ЛЕГЕНДА СРЕБРИСТО-БЯЛ ХИМ. ЕЛЕМЕНТ	→						
ОРГАН НА ОБОНЯНИЕТО	АНГЛИЙСКИ ФИLOSоф ИНДИЙСКИ СТРУНЕН ИНСТРУМЕНТ	→			ФРЕНСКИ ВЕСТИК ГОЛЯМ ТРОПИЧЕСКИ ГУЩЕР	→	↓			ЕГИПЕТСКИ ТЕАТРОВЕД МАШАБНО УМАЛЕНО ИЗДЕЛИЕ	→				
→	↓	НАПОИТЕЛНО СБОРЪЖЕНИЕ		ОСНОВОПОЛОЖНИКЪТ НА КИБЕРНЕТИКАТА ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. US ФИЛМ	→	↓				ВАРОВИТА СКАЛА	↓	ПРОИЗВОДИТЕЛ НА ВИНО			
СИЛЕН КРЯСЪК ДРЕВНО-ГЪРЦКИ МАТЕМАТИК	→	↓	АНГЛИЙСКИ ПИСАТЕЛ - "АЛИСА В СТРАНАТА НА ЧУДЕСАТА" ДЪСКОРЕЗНА МАШИНА	→				ГАРА КРАЙ СВОГЕ МЕТАЛЕН ЗНАК ЗА НАГРАДА	→	↓			↓	АНТИЧНО ИМЕ НА Р. ЯНТРА	
→		↓			ИСТОРИЧЕСКА ОБЛАСТ В АЛЖИР СТАРА РУСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА	→			↓					↓	
БЪЛГАРСКИ ХАЙДУТИН	ТРОПИЧЕСКИ ПЛОД ЧАСТИ ОТ ХИМ. ЕЛЕМЕНТ	→				↓	ВРЕМЕНЕН МОНАРХ ЕДНА ОТ ПОСОКОИТЕ	→							
→	↓						↓	ПАРИЧНА ЕДИНИЦА В САЩ НАШ ВОКАЛЕН ДУЕТ	→						
ШАХМАТНА ФИГУРА	ВЛАКНО-ДАЙНО РАСТЕНИЕ НЕЩО ДОБРЕ УВИТО/МН.Ч./	→			ФРЕНСКИ ХИМИК ФРЕНСКИ БАЛЕТ-МАЙСТОР	→	↓			ФРЕНСКИ МИКРОБИОЛОГ СВЕТЛНИНЕН РЕНГЕНОВ ИЛИ ГАМА-КВАНТ/МН.Ч./	→				
→	↓	ВЪРХОВЕН НЕМСКИ БОГ		ФУТБОЛИСТ ОТ "ЕВЕРТЪН" ТЬГОВЕЦ НА СОЛ	→	↓				ПЛАНИНА В БЪЛГАРИЯ	↓	ГРАД В ЧЕХИЯ			
УНГАРСКИТЕ ЖЕЛЕЗНИЦИ ПРЕЗИДЕНТЪТ НА УНГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ	→	↓	ЛИРИЧЕСКО СТИХОТВОРЕНИЕ СТОЛИЦАТА НА ПЕРУ	→				ПЛОДОВА ТЕЧНОСТ НАЙ-ДЪЛГИЯТ ЛЯВ ПРИТОК НА Р. ДУНАВ	→	↓			↓	БОЛЕЗНЕНА ЧАСТ ПО ТЯЛОТО	
→		↓			РАЗМНОЖИТЕЛНО УСТРОЙСТВО Г-Й В ИНДИЙСКИЯ ЕПОС	→			↓					↓	
ДВУКОРПУСЕН КОРАБ	БЕЗЦВЕТЕН ВЪГЛЕВОДОРОД ГРАД В УНГАРИЯ	→				↓	БАЩАТА НА ЦАР САМУИЛ ВИД ПАЛМИ	→							
→	↓						↓	РОМАН ОТ М. АРЦИБАШЕВ	→						
ЕДРО ДЪРВО, ЯВЛАН	→				ТЪНЪК МЕТАЛЕН ЛИСТ	→									

РЕЧНИК: "Еносис", Ранон, Рорер, "Санин", Чавеи, Ятрус.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: СТРОИТЕЛИ - АУЛ - РИВА - ОБРИВИ - ОН - АК - В.К. - АЛКОХОЛ - ИРИТ - УИП -
ЕЗИ - АДАНА - АЛО - УР - АЦЕТОН - БО - ИВАНОВ - ЛЯСТОВИЦА.
ОТВЕСНО: СТАБИЛИЗАЦИЯ - РУР - КРИЛЕ - РОЛИ - ОИ - ОТИТ - ВАХТА - ОВО - ТРИКО - ДУНАВ -
ЛЕИ - ЛУАР - НИ - ЛВОВ - ИН - БОЦ - БИАНКА ПАНОВА.

КРЪГОСЛОВИЦА
БИЛБАО - БЕРНАР - ВЕРЛАН - ЧЕРГАР - РЕАЛИИ - ИРАСЕК - МЕРСАЛ - МАГАРЕ - ПЕРНИК -
БАНКЕР - РЕКТОР - БРОКЕР - КИРПИЧ - КОРАБИ - БИОТОК - ОРЛОВО - ДИПЛОМ - КУРИЛО -
ЗУБКОВ - ОВОДОВ - СМОЛНИ - ЛИРЕТА - ЗВАНИЕ - СЛАВОВ - НИЗИНИ - АТЛАСИ - МУЛИНЕ -
ЕНГЕЛС.

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА
ВОДОРАВНО: 1.КАНАЛ. 6.РОЛАН. 11.ЮЗИНА. 12.ОКАБЕ. 13.САВА ХАШЬМОВ. 15.ТРИР. 16.БАРЕТИ. 17.АРЛ. 18.НОМЕРА. 22.И СИН. 25.ДРАГОМИРОВО. 27.ИВКОВ. 28.ЛА ПАС. 29.ЛОАРА.
30.АКАНТ.
ОТВЕСНО: 1.КЮСТЕНДИЛ. 2.АЗАР. 3.НИВИ. 4.АНАР. 5.ЛАХ. 6.РОШАЛ. 7.ОКЪР. 8.ЛАМЕ. 9.АБОТ. 10.НЕВИННОСТ. 14.АБРАМ. 17.АРОВА. 19.ОРВО. 20.МАКА. 21.ЕГОР. 22.ИРАК. 23.СОПА. 24.ИВАН.
26.ИЛА.

Спорт

ЦСКА отрича да маха Радуканов

Стоичков сърпа Делев в Ростов

Oфициалният сайт на ЦСКА опроверга появилата се информация за смяната на старши треньор Милен Радуканов. Вчера през деня БТВ обяви, че Радуканов и помощникът му Светослав Петров ще бъдат освободени и треньор ще стане новият мениджър Драголюб Симонович.

В сайта на ЦСКА незабавно бе публикувано следното опровержение:

“Армейци”, по повод появилата се “информация” в “актуалната” телевизия вТВ, ръководството на ЦСКА държи да съобщи, че въпросната “гореща” новина, абсолютно не кореспондира с истината. А тя е, че старши треньор на представителния отбор в нашия клуб е Милен Радука-

нов. Всичко останало очевидно е въпрос на опити за по-голям рейтинг или тираж. БТВ обаче се позоваваше за смяната на информация, потвърдена от близки до клуба хора, както и от играчи на “червените”.

Шефовете на клуба - Иво Иванов и Димитър Борисов, не бяха

открити за коментар, но отборът и феновете настояват за публична позиция на ръководството във връзка с кризисната ситуация.

Край “Българска армия” упорито се говори и за проявен интерес на руския елитен клуб Ростов към звездата на ЦСКА Спас Делев. Донските казаци били готови да преговарят за на-

Снимка ГОНГ



Драголюб Симонович

падателя през зимата, когато ще стягат селекцията за новия сезон в руската Висша лига. Спас е препоръчен на Ростов от Христо Стоичков, който насърко става съветник на президента на клуба. Докато трансферният прозорец в Русия отвори, хора от Ростов ще наблюдават изъско изявите на бързака от село Ключ.

Вече два пъти трансферът на Делев пропадна.

През зимата Спас бе на

крачка от преминаване в друг руски елитен тим - Волга, а през лятото пък беше пред подписване с турския новак в елита Мерсин, но пак в последния момент сделката пропадна. Босовете на “червените” Димитър Борисов и Иво Иванов обаче имат зверска нужда от свежи пари след отпадането от Лига Европа и са решени да извадят звездите на Сергиета през зимния трансферен прозорец.

Лудогорец пак превари „армейците“

Xильт в “А” група Лудогорец постигна 7-а победа и отново излезе на върха в класирането. Разградският тим победи с 1:0 другия новак Ботев във Враца в първия мач от VIII кръг и поне 2 дни ще се задържи като лидер с преднина от 1 т. от ЦСКА, който утре гостува на другия дебютант Светкавица.

Успеха на гостите донесе бившият национал Иван Стоянов в добавеното време. Племенникът на Йордан Лечков бе намерен на точката на дузпата след центриране отляво и с красив удар под гредата препарира вратаря на Ботев Веселин Цветковски, който иначе спаси всички положения, създадени от гостите.

Ивелин Попов чака момче от Елена Паришева

Фолк изпълнителката Елена Паришева и любимият ѝ - футболистът Ивелин Попов, чакат момченце, разкриха близки на звездната двойка. Щастливото събитие се очаква до края на месеца или най-късно в началото на ноември и това означава,

че бебето ще бъде зодия Скорпион - също като баща си.

Елена и Ивелин избягват всякакви светски събития до появата на детето си. В момента певицата живее в Турция при любимия си. Двамата прекарали лятната си почивка в Бодрум, къде-

то релаксирали далече от любопитните погледи.

Не само желанието на Елена да не я виждат попональняла я подтикнало да се скрие от медиите и познати, но и фактът, че е доста суеверна и се притеснява бебето “да не хване лоши очи”, пише сайтът bliasak.bg.



Бразиленецът Марселиньо (вляво) от Лудогорец се бори за топката с Иван Коконо夫 от Ботев в първия мач от VIII кръг на “А” група, спечелен с 1:0 от разградския тим във Враца

„А“ ГРУПА, VIII КРЪГ

Ботев Вр - Лудогорец 0:1
Ив. Стоянов (90+2); **днес**, 16.00 ч. Монтана - Берое;
Видима - Локо Пд, Черно море - Черноморец (ТВ 7), Миньор - Литекс; **утре**, 16.00 ч.
Светкавица - ЦСКА (ТВ 7), 18.00 ч. Левски - Локо Сф (БНТ 1); **понеделник** (03.10, 16.00 ч.) Славия - Калиакра

КЛАСИРАНЕ

1. ЛУДОГОРЕЦ	8	7	1	0	17:2	22
2. ЦСКА	7	7	0	0	18:3	21
3. ЛИТЕКС	7	5	1	1	17:6	16
4. Черноморец	7	5	0	2	14:5	15
5. Левски	7	5	0	2	11:7	15
6. Черно море	7	4	1	2	8:3	13
7. Миньор	7	3	2	2	8:5	11
8. Локо Пд	7	3	2	2	10:10	11
9. Славия	7	3	1	3	9:15	10
10. Локо Сф	7	2	2	3	12:9	8
11. Монтана	7	2	1	4	9:16	7
12. Видима	7	1	2	4	5:16	5
13. Калиакра	7	1	1	5	6:10	4
14. Ботев Вр	8	1	1	6	6:15	4
15. Светкавица	7	0	1	6	2:19	1
16. Берое	7	0	0	7	6:17	0

Локо Пд с 2 екипа срещу Цървена Звезда

Локомотив Пловдив ще излезе срещу Цървена звезда с юбилейни екипи с български трибагренник, както и емблемата и цветовете на град Пловдив, съобщиха организаторите. Те разкриха двета варианти на фланелките за мача, с който

ще бъде отбелаяна 85-годишнината от създаването на клуба. “Съмърфовете” ще играят в небесно-синьо през първите 45 минути срещу сръбския гранд, а за второто полувреме ще облекат традиционното си черно-бяло райе. Мачът е следваща-

та неделя от 15.00 часа на стадион “Лаута” и ще бъде предаван пряко по БНТ1. Предишния ден юбилеят ще бъде отбелаязан с концерт на група “Мастило”, като още се умува да се състои в Античния театър или на площад “Централен” в града

под тепетата. “Звездашите” пристигат малко преди концерта с чартер на летище Крумово. Билетите за мача ще бъдат с цени 3, 5 и 8 лв., каквито са и за шампионатните срещи. Ще бъдат пуснати и 50 VIP места в официалната ложа с цена 20 лв.

Светла Оцетова се оплака на Жак Рох

Президентът на МОК Жак Рох бе запознат с проблемите на гребния канал за Олимпиадата Лондон 2012 от Светла Оцетова. Първата българка олимпийска шампионка (заедно със Здравка Йорданова от Монреал 1976) освен президент на Българската федерация по гребане е технически делегат на Международната федерация по гребане (ФИСА) за Игрите догодина.

За първи път в историята на Олимпийските игри няма да има покрити трибуни, което ще създава дискомфорт при дъждовно време и особено при работа на журналистите и тях коментаторите. Зрителите пък ще бъдат оставяни от автобуси на 1,5-2 км от трибините. За да стигнат до местата си, те ще се преместват около 4 часа от центъра на Лондон. “Г-н Рох бе категоричен, че организационният комитет трябва да търси решение на проблемите”, заяви Оцетова.

Рох се срещна с Оцетова в прочутия германски курорт Баден-Баден по време на честванията на 30-ата годишнина от историческия 11-и конгрес на

ВЪЗПОМИНАНИЕ

ЕДНА ГОДИНА без партизанския командир, ръководителя в системата на МВР и общественика



генерал
**ВЛАДИМИР
КРУМОВ
СИМЕОНОВ**

26.03.1920 - 02.10.2010

Винаги ще живеем със спомена за теб - човека на разума и действието, на честта и достойността. Благодарим ти за всичко! Поклон пред светлата ти памет!

От семейството, роднините и приятелите

ТЪЖЕН ПОМЕН

На 1.10.2011 г.
се навършват две тъжни години от смъртта на непрежалимия ни съпруг, баща, дядо и прадядо



**о.з.полк. ДЕЛЧО
ИВАНОВ
ЧИПЧАКОВ**

на 86 г.

Без твоята обич и подкрепа животът ни се промени много. Твоите всепризнати принципност, честност, справедливост и човечност за нас са достоен пример за подражание. Времето е безсилно да заличи болката и мъката ни по теб. Поклон пред светлата ти памет!

От семейството

Спорт

Левски иска да задържи звездите

Холандците Мюлдер и Грийн се дърпят за нови договори

Pъководството на Левски вече преговаря за нови договори с холандците Дъстли Мюлдер и Сержинъ Грийн, чиито контракти изтичат през лятото. Двамата пристигнаха на стадион "Георги Аспарухов" преди миналия шампионат и с класата си бързо се утвърдиха като титуляри при Ясен Петров, а после запазиха статута си и при заменилия го Георги Иванов. Тъмнокожите "лалета" обаче още не са се споразумели за нови договори и не е ясно дали няма да си тръгнат през лятото.

Двамата са сред най-добре платените футболисти в клуба от "Герена" и искат още по-серииозни финансови параметри в новите си договори.

Изпълнителният директор по финансовите въпроси на



Мениджърът на Левски Георги Иванов-Гонзо се закача с капитана Христо Илов по време на фотосесия за календара на "сините" за 2012 г.

Левски Константин Баждеков призна, че вече се водят преговори с част от футболисти-

те, чиито контракти изтичат през лятото.

"Не искам да влизам в по-

дробности и детайли, но ние сме предложили договори на футболистите, които спорното ръководство иска. Няма никаква драма, другата седмица ще имаме повече време за разговори с тях и мениджърите им. Мениджърите на някои от играчите са в чужбина, така че сега няма и как да говорим", коментира пред Дарик радио Баждеков.

Според запознати нови договори са предложени на двама от асовете на клуба - Владимир Гаджев и Дарко Тасевски. Баждеков се похвали, че нови договори вече са подписани юношите на клуба Лъчезар Балтанов и Стефан Станчев. Защитникът се възстановява от операция на контузеното коляно и няма да играе до края на сезона, но ръководството на Левски прави сериозен жест и иска да го задържи.



Tim Matavz от PSV Айндховен атакува отзад бразилския защитник Marcos Антонио от Panig по време на мача от II кръг в група С на Лига Европа, спечелен от холандците с 3:1 на стадион "Национал Арена" в Букурещ

Манолов и Михайлов с европобеди

ПСВ Айндховен записа важна победа с 3:1 срещу Рапид Букурещ и след този успех холандците оглавиха класирането в група С на Лига Европа. Станислав Манолов игра цял мач за драматичния обрат на стадион "Национал Арена" пред 32 000 зрители. "Червените кучета" поведоха след гол на Дан Алекса (28), но "филипсите" изравниха преди почивката. Вилfred Бума (43) засече центриране от прък свободен удар на Кевин Строотман. В самия край на мача капитанът Ола Тойвонен (89) донесе победата на гостите отново след подаване на Строотман, а в добавеното време словенецът Тим Матавз оформи крайния резултат. Николай Михайлов също беше титуляр за победата на Твенте с 4:1 срещу

Висла Krakow. Националният вратар има основна заслуга за категоричния успех, след като спаси няколко опасни положения в наказателното поле. Гостите поведоха през Давид Битон (9), но холандците наложиха волята си с попадения на Лук де Йонг (32), Марк Янко (45 и 57) и Вилем Янсен (80). За поляците не игра Цветан Генков.

Валери Божинов също остана на резервната скамейка на Спортинг Лисабон при домакинската победа с 2:1 срещу Лацио. Върнатият в националния тим нападател обаче не се появи в игра. Рики ван Волфсвинкел (21) и Емилиано Инсуа (45) вкараха за домакините, а германският

национал Мирослав Клоze (40) се разписа за римските "орли". Португалският тим игра 40 минути с 10 души, след като голмайсторът Инсуа (51) получи втори жълт картон.

В добавеното време норвежкият рефер Стрьомбергсон не даде чиста дузпа за гостите, след като Джузепе Скули откровено бе задържан от резервата Даниел Карисо в наказателното поле.

В другата среща от група D Живко Миланов игра цял мач за Васлуй, който завърши 2:2 с Цюрих.

Валентин Илиев също игра цял мач за Стяуа при гостуването на АЕК в Ларнака в мач от група J. Румънците удържаха 1:1, след като 10 мин. играха с 10 души. Бразилският ас Брандан бе изгонен за втори жълт картон в 82-рата мин.



Резултати II кръг

ГРУПА Е:

Макаби Тел Авив - Динамо Киев 1:1, Стоук Сити - Бешикташ 2:1
1. Стоук Сити 2 1 1 0 3:2 4
2. Бешикташ 2 1 0 1 6:3 3
3. Динамо К 2 0 2 0 2:2 2
4. Макаби ТА 2 0 1 1 2:6 1

III кръг (20.10, 22.05): Динамо К - Бешикташ, Стоук Сити - Макаби ТА

ГРУПА F:

Залцбург - Слован Братислава 3:0, Атлетик Билбао - ПСЖ 2:0
1. Атлетик Б 2 2 0 0 4:1 6
2. Залцбург 2 1 0 1 4:3 3
3. ПСЖ 2 1 0 1 3:3 3
4. Слован 2 0 0 2 1:5 0

III кръг (20.10, 22.05): Атлетик Б - Залцбург, Слован Бр - ПСЖ

ГРУПА G:

Металлист Харков - АЗ Алкмаар 1:1, Малмъо - Австралия Виена 1:2
1. АЗ Алкмаар 2 1 1 0 5:2 4
2. Металлист 2 1 1 0 3:2 4
3. Австралия 2 1 0 1 3:3 3
4. Малмъо 2 0 0 2 2:6 0

III кръг (20.10, 20.00): АЗ Алкмаар - Австралия, Малмъо - Металлист

ГРУПА H:

Брага - Брюж 1:2, Марибор - Бирмингам 1:2
1. Брюж 2 2 0 0 4:1 6
2. Брага 2 1 0 1 4:3 3
3. Бирмингам 2 1 0 1 3:4 3
4. Марибор 2 0 0 2 1:4 0

III кръг (20.10, 20.00): Брюж - Бирмингам, Марибор - Брага

ЛИГА ЕВРОПА

ГРУПА А:

Рубин Казан - ПАОК Солун 2:2, Тотнъм - Шамрок Роувърс 3:1

1. Рубин 2 1 1 0 5:2 4
2. Тотнъм 2 1 1 0 3:1 4
3. ПАОК 2 0 2 0 2:2 2
4. Шамрок 2 0 0 2 1:6 0

III кръг (20.10, 22.05): ПАОК - Шамрок Роувърс, Тотнъм - Рубин Казан

ГРУПА В:

Ворскала Полтава - Хановер 1:2, Стандард Лиеж - Копенхаген 3:0

1. Стандард 2 1 1 0 3:0 4
2. Хановер 2 1 1 0 2:1 4
3. Копенхаген 2 1 0 1 1:3 3
4. Ворскала 2 0 0 2 1:3 0

III кръг (20.10, 22.05): Хановер - Копенхаген, Стандарт Лиеж - Ворскала Полтава

ГРУПА С:

Легия Варшава - Апоел Тел Авив 3:2, Panig Букурещ - ПСВ Айндховен 1:3

1. ПСВ 2 2 0 0 4:1 6
2. Легия 2 1 0 1 3:3 3
3. Panig 2 1 0 1 2:3 3
4. Апоел 2 0 0 2 2:4 0

III кръг (20.10, 22.05): Panig - Легия, Апоел ТА - ПСВ Айндховен

ГРУПА D:

Васлуй - Цюрих 2:2, Спортинг - Лацио 2:1

1. Спортинг 2 2 0 0 4:1 6
2. Васлуй 2 0 2 0 4:4 2
3. Лацио 2 0 1 1 3:4 1
4. Цюрих 2 0 1 1 2:4 1

III кръг (20.10, 22.05): Цюрих - Лацио, Спортинг - Васлуй

ГРУПА I:

Селтик - Удинезе 1:1, Рен - Атлетико Мадрид 1:1

1. Атлетико М 2 1 1 0 3:1 4
2. Удинезе 2 1 1 0 3:2 4
3. Рен 2 0 1 1 2:3 1
4. Селтик 2 0 1 1 1:3 1

III кръг 20.10, 20.00: Рен - Селтик, Удинезе - Атлетико М

ГРУПА J:

Шалке - Макаби Хайфа 3:1, АЕК Ларнака - Стяуа Букурещ 1:1

1. Шалке 2 1 1 0 3:1 4
2. Макаби 2 1 0 1 2:3 3
3. Стяуа 2 0 2 0 1:1 2
4. АЕК 2 0 1 1 1:2 1

III кръг 20.10, 20.00: АЕК Ларнака - Шалке, Макаби Хайфа - Стяуа

ГРУПА K:

Твенте - Висла Krakow 4:1, Одензе - Фулъм 0:2

1. Твенте 2 1 1 0 5:2 4
2. Фулъм 2 1 1 0 3:1 4
3. Одензе 2 1 0 1 3:3 3
4. Висла 2 0 0 2 2:7 0

III кръг 20.10, 20.00: Одензе - Твенте, Висла - Фулъм

ГРУПА L:

Локомотив Москва - Андерлехт 0:2, АЕК Атина - Щурм Грац 1:2

1. Андерлехт 2 2 0 0 6:1 6
2. Щурм 2 1 0 1 3:3 3
3. Локо М 2 1 0 1 2:3 3
4. АЕК 2 0 0 2 2:6 0

III кръг 20.10, 20.00: Локо М - АЕК Атина, Щурм - Андерлехт

Гришо нага от Мъри в Банкок

Хасковлията чуши
ракетата си от яд

Най-добрите български тенисист Григор Димитров загуби за 88 минути с 4:6, 4:6 от водача в схемата Анди Мъри (Вбр, №1 в света) на 1/4-финал на турнира на твърди кортове в Банкок (\$587 000). Шотландецът показа хладнокръвие и без да се напряга особено, сломи ентузиазма на 20-годишния хасковлия, който се опита да му бъде равностоен в отделни моменти. В I сет всеки вземаше своя сервис до 4:4, когато Мъри избухна с няколко много добри отигравания и проби Гришо, който се свлече до №76 в света. И във втората част един пробив реши сета. Отново при

4:4 последва нов пробив за 24-годишния шотландец. Класата и по-големият опит на Мъри проличаваха при всяка неточност на Гришо, и той незабавно биващо наказван. Хасковлията дори счупи ракетата си от яд. Той продължава да няма победа над тенисист от топ 10 в 6 срещи досега, а не успя да създне и мечтата си за първи полуфинал на турнир от ATP. С достигането до 1/4-финалите Димитров заслужи \$17 400 от наградния фонд и 45 т., които ще му помогнат да се изкачи с 5-6 места в ранглистата.



В ЦСКА
отричат за
смяна на
Радуканов

Стр. 38



7-кратният световен шампион в кралския клас MotoGP Valentino Rossi дава автографи на феновете на пистата "Мотеги", където утре ще се състои отложението на старта за Гран при на Япония. Състезанието беше преместено в календара заради опустошителното земетресение през пролетта

Жоро Младенов дебютира с Берое

Баскетболната легенда Георги Младенов, който игра бенефис с Левски срещу еврошампиона Панатинайкос преди 3 дни, и воденият от него тим на Берое ще дебютират в силен турнир за купата "Стара Загора". Отборите на Черно море Вн, Спартак Пл, Черноморец Бс и домакините от Берое ще си спорват приза в тридневно съревнование, стартиращо на 5 октомври - празника на града. Мачовете ще се провеждат вечер от 17.00 и 19.15 в Общинската спортна зала в Стара Загора.

"За първи път от създаването на Националната баскетболна лига участници в нея ще гастролират в Града на липите. Специална благодарност на община Стара Загора, че уважи баскетбола и съвместно със спонсорите на БК Берое организира турнир по този

приятен повод. Публиката ще види на живо състезатели и отбори от най-високо ниво за стандартите на страната ни. Реално мачовете ще бъдат част от подготовката за участието ни в шампионата на "А" група. Ще срещнем отбори, превъзхождащи ни в умения, организация и традиции в баскетбола. Ние разполагаме с перспективни момчета, така че от такива мачове срещу по-силни противници можем само да спечелим. Тази година имаме високи амбиции и чрез турнира ще проверим каква е разликата в класите между тимовете в НБЛ и Берое към днешна дата. Нашите намерения са да изградим гръбнака на отбор, който додаточно успешно да се състезава с болшинството отбори в НБЛ", коментира изпълнителният директор на БК Берое Васил Кифев.

Йовчев заминава конкуренция за Токио

Българските гимнастици заминават през Рим за Токио, където ще се проведе световното първенство. С контузия в рамото за Япония заминава двукратният олимпийски вице-шампион и 4-кратен световен шампион Йордан Йовчев. От САЩ за участие на световното пристигна Еди Пенев, а ще ни представлят още Велислав Вълчев и Ралица Милева.

Шампионатът е от 10 до 16 октомври и е последната олимпийска квалификация за Лондон 2012. "Подгответи сме добре. Ние квота 99% ще вземем. Най-сигурно за спечелването на квота е да се вземе медал. Надявам се Йовчев и Пенев да се класират поне за финали на уредите. Йордан Йовчев още го боли рамото. Тази стара травма го тормози, защото не почива, а постоянно е в залата. Имахме по две тренировки на ден. Един Пенев е добре, здрав

и тренира в САЩ. Вълчев е най-младият в отбора, само на 19 години, и няма никакъв опит, но той се представяше перфектно на последните контролни състезания. Ралица Милева също е добре, но при нея задачата за квота е много сложна", коментира изпълнителният директор на федерацията по гимнастика Красимир Дунев.

Всички медалисти на отделните уреди от световния шампионат в Токио, шампионът в многобоя и първите 8 състава в отборното класиране получават олимпийски квоти за Лондон 2012. Втората квалификация е през януари догодина в Лондон. Там първите 40 в многобоя при мъже и жените от Токио, но по един състезател от страна, ще участват на тест-състезанието в Лондон през януари следващата година, където се вземат квоти.

гледайте



ПО БНТ Свет
ТЕНИС
13.00 Държавно
отборно първенство
(мъже)

ПО НОВА СПОРТ
БОКС

20.00 и 23.10 Гала Вечер от
Нойбранденбург

ПО ЕВРОСПОРТ
СНУКЪР

13.00, 16.15 и 19.30 Серии РТС,
Полша

СКИ-СКОКОВЕ

14.30 Лятна Гран При, Хинценбах
АВТОМОБИЛИЗЪМ

18.30 Серии Лъв Ман

ПО ЕВРОСПОРТ 2
АВТОМОБИЛИЗЪМ

15.15 Серии Аутом GP, Муджело
ТЕНИС

21.30 Финал на турнира
8 Токио (женски)

БАСКЕТБОЛ

22.00 Еврокупа

НЕДЕЛЯ

ПО ЕВРОСПОРТ
СНУКЪР

11.00, 17.30 и 20.15 Серии РТС,
Полша

СУПЕРБАЙК

12.45, 14.00 и 16.30 Гран При на
Франция

АВТОМОБИЛИЗЪМ

15.15 Серии Аутом GP, Муджело
СКИ-СКОКОВЕ

19.15 и 23.30 Лятна Гран При,
Хинценбах

ПО ЕВРОСПОРТ 2
КРИКЕТ

13.30 Мумбай - Ню Саут Уелс,
ШЛ Туенми20

ХАНДБАЛ

22.00 Висла - Констанца, ШЛ
(мъже)

БАСКЕТБОЛ

23.30 Еврокупа

результати

Томова отпада
в Пловдив

Виктория Томова отпадна на 1/4-финалите на тенис турнира на ITF 8 Пловдив (\$10 000), след като загуби от Дина Пфиценмайер (Гер, щ4 в схемата) с 3:6, 4:6. 16-годишната българка си осигури 4 т. за класацията на WTA и \$245 долара.

Еносис изгони
Георги Петков

Георги Петков е обявен за ненужен в Кипър и гори вече си търси нов отбор. От началото на сезона 35-годишният Петков игра само при победата с 1:0 над Ермис на 24 септември. Старши треньорът на Еносис Никодимос Папавасилиу залаѓа на македонец Петър Милошевски. Петков не е доволен от статута си на резерва и заяви на наставника си, че ако не играе, ще си тръгне в края на полусезона.

Левски победи шампионата на Балканската лига

Левски победи шампионата на Балканската лига Фени Индъстри (Мак) с 84:79 (20:18, 17:22, 24:18, 23:21) в баскетболния турнир по повод 50-ата годишнина на зала "Универсиада". "Сините" завършиха на второ място след 6-кратния европейски шампион Панатинайкос (Гър). Изключително силен мач направи центърът Васил Евтилов, който завърши с "дабъл-дабъл" - 20 точки и 19 борби. Димитър Ангелов добави 17 точки и 7 борби, а с по 12 точки се отличиха Павел Иванов и Маркъс Хол. Така Левски взе частичен реванш за загубата от македонците на полуфинала в ББЛ, които бяха домакини и на финалната четвъртка.

R Вестникът на Българката!
Истинската жена чете истински вестник!

Каталог № 136

**ВЕСТИНИК
ДА ЖЕНата**

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ
НА „ВЕСТИНИК ДА ЖЕНата“
ЧЕТЕТЕ:

Избори 2011.
• **Свободата е красива!** ПАВЕЛ МАРИНОВ, кандидат за кмет на Община Бургас: „Градът ни не е просто град – това сме ние, хората му!“
• **Генерални промени в Града на войводите.** Ген. о.р. КОЛЬО МИЛЕВ, кандидат за кмет на Община Сливен: „Контактът между управленици и граждани е дефицит. Вече няма да бъде така“

Православие. Катедралният храм „Св.Троица“ в Русе
Душите ни, човешките. Вестникът на вестника, списван от читателите
Агент под прикритие. Как пенсионерът Панайото Мандолинов стана сътрудник на Агенцията за защита на храните и питиетата и го удари на живот

Първи цигулки. Портрети на 50 изключителни жени, управлявали света на мъжете" като кралици и любовници

Един до друг в мир и любов, в добро и зло...дори под водата! Живот и приключения на първата жена водолаз в света

Дух и материя. Джакън Полък – дяволът, който рисуваше като ангел
За Алжир с любов. Шофърът неволи

Нека да е...есен! Идеи от котешката пътека

Стройни като тополки. Магните на водата

Готварски тефтер. Ястия за ценители

Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма кръстословица, с още по-големи награди

Маргарита и звездите вешаят. Най-добрите седмични короскопи