

Конкурсът за „Булгартабак“ е нагласен

Критериите са измислени само за една фирма, алармираха от левицата

Конкурсът за приватизацията на „Булгартабак“ е нагласен само за един купувач, алармираха вчера от левицата по време на парламентарния контрол. „Правите лоша

сделка за холдинга в полза на частен интерес, от която ще загуби държавата“, обърна се към Симеон Дянков Корнелия Нинова. Неговият отговор обаче бе едно към едно с този на

Трайчо Трайков отпреди две седмици - че отговорност носи Агенцията по приватизация, която се контролира от депутатите.

Купувачът няма да инвестира, а ще печели много, предупредиха социалистите. Те бяха категорични, че отново излъганите ще са тютюнопроизводителите.

Стр. 2



Легендата за просветителя св. Наум

Преславски

Стр. 22

■ НЯКОЛКО
ДУМИ

Ловци на вrabчeтa

Ина МИХАЙЛОВА

Колко му трябва на един министър? Едно изречение от Симеон Дянков и половин час на „червеното килимче“ пред парламентарната група. И резултатите са налице. Питайте Мирослав Найденов. Той вече знае как повече да работи, вместо да говори. А обяснения за назначения като това на шеф на агенцията по рибарство, не са нужни - демонстрира се направо стил на работа.

„Хванат е нарушител, извършващ нерегламентиран пренос на цаца“, разтръби вчера ИАРА. „Незаконен склад за „гупета“ е разкрит в Пазарджик“, наду рупора от Съединение министър Найденов (стр. 6). Е, варненецът карал 20-ина кила цаца на багажника на колелото си, но... „Цаца, ама риба!“, запъват се като антимафиоти хората на новоизлюпения рибарски шеф.

То и т.нар. гупета са същата работа - изрезки от салами и филета, дето не от хубаво и заради имане хората на тях налитат. Тъй всеки ден по залък - някоя и друга свинска глава без документ, десетина кила конско месо без гаранция, пилета с вода без сертификат, яйца без кръгъл печат... Работи се, работи... От малкото - към голямото. Само дето не е ясно кога и дали ще стигнат до важните отговори на въпроси като този: защо сиренето е от 7 лв./кг нагоре и как тъй е еднакво качеството на това сирене и на онава, дето струва 15 лв./кг?

Такива въпроси не се решават с дребнотемие, в което затъват всеки ден управляващите. Ловци на вrabчeтa. Тук клъвнат, там човнат, изровят някоя трохичка и си мислят, че голям са го замесили... На такива какво да им кажеш. Риба, риба, ама цаца!...

Пламен Орешарски за фискалната политика на ГЕРБ



И в следващите 10-20 години ще продължим да имаме негативни усещания по отношение на доходите, смята финансовият министър в кабинета „Станишев“.

Стр. 10

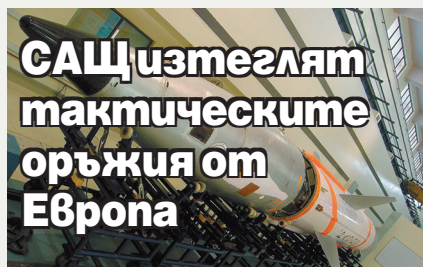
ЕК кастри кабинета за намеса в съда



Предварително оповестени данни от доклад на комисията изтъкват скандалите около кадрването във ВСС, СГС и ВАС.

Стр. 4

САЩ изтеглят тактическите оръжия от Европа



Задълбочените дискусии на тази тема се очаква да започнат през следващите месеци и да приключат преди срещата на върха на НАТО в Чикаго през май 2012 г.

Стр. 7

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА



Те управляват България

28
6

Боряна Костова
И ГЕРБ самотни
като премиера

Стр. 12



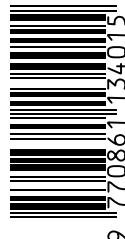
Литекс чака поляци за Шампионската лига

„Левски“ играе със словаци или албанци, Локо СФ - с поляци или шотландци в III кръг за Лига Европа

Стр. 38



ЕЧЕГ-1990 NSSI



9 770861 134015

България

www.duma.bg

Погозират „ЛУКойл” във фиктивен износ

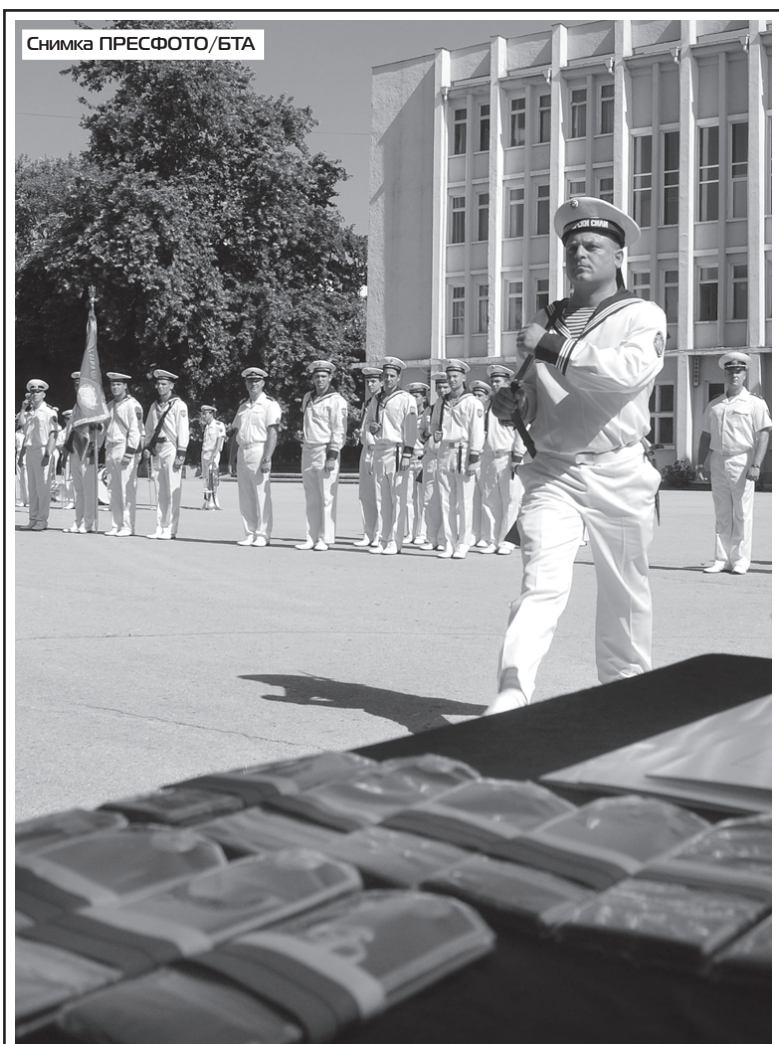
“ЛУКойл Нефтохим” може да остане без лиценз за производство на горива, ако не свърже системата си с тази на Агенция “Митници”, заяви директорът на агенцията Ваньо Танов, цитиран от БНР. Дали компанията наистина ще спре да работи, ще стане ясно до дни, когато се

очаква докладът на “Митниците” от проверката в “ЛУКойл Нефтохим”. Танов съобщи, че от началото на годината износът на горива на “ЛУКойл” се е увеличил с 50%. Проверява се дали част от него не е бил фиктивен. Симеон Дянков призна, че наистина може да се стигне

до отнемане на лиценза. Отнемането на лиценз означава, че икономиката ще е по-чиста и правилата важат за всички - и за малките, и за големите фирми, посочи Дянков. Той каза, че не се притеснява за кариерата и поста си от това, че е засегнал интереси на голяма компания.

Борисов искал да завещает шистовия газ на бъдещите поколения

Следващите поколения трябва да знаят къде има находища на шистов газ у нас, смята Бойко Борисов. Иначе по думите му няма нищо решено предварително, заяви той в отговора си към депутатата от КБ Георги Божинов по повод преговорите с представители на “Шеврон”. Борисов призна, че на 13 юни е говорил с американски експерти за възможностите за добиване на шистов газ в България по инициатива на американския посланик Джеймс Уорлик. Въпросът на Божинов бе свързан с необходимостта от оценка на въздействието върху околната среда, както и защо Борисов не е потърсил мнението на български експерти. Премиерът отговори, че е възложил на Трайчо Трайков да събере становища и проведе консултации с възможно най-широк кръг заинтересовани страни и експерти. След питането на Божинов той покани българските експерти, които имат мнение по въпроса, на среща следващата седмица.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Във ВВМУ “Н. Й. Вапцаров” във Варна вчера се състоя тържествен ритуал по завършване на учебната година, повишаване в първо старшинско звание и връчване на свидетелствата за професионална квалификация на кадетите

БСП габа уволнението на Светла Бъчварова на прокурор

Искра МИЛЕВА

Левицата ще подаде сигнал в прокуратурата заради отстраняването на председателя на Селскостопанската академия Светла Бъчварова. “Очевидно е неспазването на закона по отношение на одита на Сметната палата”, заяви Сергей Станишев след отговор на Бойко Борисов по въпроса. Станишев обясни, че на Бъчварова не е предоставена възможността да даде обяснения по повод обвиненията срещу нея преди изготвянето на заключителния доклад. Той допълни, че така се породят сериозни съмнения за измама от страна на Сметната палата. Станишев допълни, че земеделският министър Мирослав Найденов нееднократно е заплашвал Бъчварова и е искал неща, които са противозаконни. Станишев коментира и назначението на мястото на Бъчварова зам. земеделски министър Георги Костов. “Ясно е намерението на Костов да се разбие производствената дейност от научната, апетитите са към 100 хил. декара опитни полета, оценявани на 2 млрд. лв.”, допълни той.

Конкурсът за „Булгартабак” е за един купувач

Сделката ще е в полза на частника, тютюнопроизводителите ще бъдат излъгани, категорични са социалистите

Ира ДОБРОМИРОВА

Конкурсът за приватизацията на “Булгартабак” е нагласен само за един купувач, категорични са депутатите от левицата. Това стана ясно след питане на Анна Янева и Корнелия Нинова към Симеон Дянков. Отговорът на Дянков нямаше и минута. Той заяви, че органът, който отговаря за продажбата, е Агенцията по приватизация, а тя се контролира от депутатите. Абсолютно същия отговор даде и Трайчо Трайков преди две седмици. “Защо бягате от отговорност, след като знаем, че решенията за сделката са взети в кабинета на министър-председате-

ля”, възмути се Корнелия Нинова. Тя попита защо не е обърнато внимание на това, че консултантът “Сити груп” в писмо до Дянков и до Агенцията по приватизация е повдигнал въпроса за критериите на конкурса. В писмото се съобщава, че много инвеститори са заявили, че няма да могат да участват в конкурса именно заради поставените условия. Много от тях пък са наблюдавали и на следприватизационните задължения. Анна Янева попита Дянков защо е заложен критерий участникът в конкурса да е преработвал по 12 тона тютюн на година. Защо искате да продадем един печеливш бизнес на нищожна цена,

недоумяваше депутатката. По думите ѝ от тримата подали оферти двама вече са на път да се откажат. Янева бе категорична, че държавата няма да получи пари, а тютюнопроизводителите ще бъдат излъгани. Купувачът няма да инвестира, а ще печели много, заключи Янева. Правите лоша сделка в интерес на частен инвеститор, от което губи държавата, заяви и Корнелия Нинова. Още на 3 юни от левицата прогнозираха, че сделката за “Булгартабак” се подготвя за конкретна фирма. Тогава Румен Овчаров отказа да назове името на фирмата, но допълни, че го е сложил в плик, подпечатан с червен восък. Социалистът бе категоричен, че тютюневият холдинг ще бъде продаден на много ниска цена. Още тогава Корнелия Нинова обвини Борисов в лъжа заради твърдението му, че правителството и той персонално нямат отношение към сделката.

Коалиция за България: 20 години от конституцията не са само плакат

“20 години от конституцията не са само плакат. 20 години от конституцията са разбиране у всеки български гражданин за върховенството на закона, за мястото и ролята на институциите и за дължимото уважение към тях - от кмета на последното село до президента”, заяви в декларация от името на парламентарната група на Коалиция за България Михаил Миков. Той продължи, че тези дни се навършиха 20 години от приемането на основния закон, благодарение на който “вие, народните представители, реализирате законодателната власт, вие, г-н министър-председател, реализирате кабинета изпълнителната власт, а съдът трябва да съди и да реализира съдебната власт”. “Днес ние можем да констатираме не само външното неуважение към конституцията, което се изрази в начина, по който беше отбелязан юбилеят на нейното приемане от управляващата партия и висшите нейни ръководители, но и поведението през последните 2 години, свързано с неуважение на правилата, на закона, на конституцията”, продължи Миков.

БОЙКОВИЗМИ

- ✓ Забегете журналистите да видят какво са ни оставили, за да знаят всъщност, защото дори там, където са пипнали нещо, сега са и за “Хаинбоаз” как го бяха направили без разрешение, без нищо, та се налагаше да спираме едната лента.
- ✓ За бул. “Цариградско шосе”, което все още е най-равното в София, на мен ми направиха кампания за Цариградско море ли беше, вълни ли, не си спомням вече. То е най-ранното. Даже не знам дали са го платили, защото аз не го плащах дори.
- ✓ Е, сега, на Станишев магистралата няма ясна лента, тя е само лява лента, но левия уклон не може човек да го измести. Левият уклон си е ляв уклон. То си идва на човек отвътре.
- ✓ Да, но това, нагънатото, докато го гледах - хайде, това, което се е свлекло, свлачището ще го изринат, ще го оправят, но нагънатото според мен това ще вземе госта пари.
- ✓ Неслучайно навремето, когато са правили по Канада, по Американските закони, на крадците на коне, защото не е имало коли, са ги връзвали с едно въже и са ги бесели. Те не са казвали “отнел е” коня, за да го нахрани и да го върне след това, или “проникнал му в конюшната”... Просто ми се изправи косата и още не може да ми слезне, като разбрах, че това не сме го променили, а трябва! Разбра ме. Крадецът е крадец и когато се е качил в количката на човека и му я е отнел, това не е отнемане, а е кражба.
- ✓ За сряда всички юристи се впрягат и: крадецът трябва да се нарича крадец и кражбата на кола да си е кражба на кола. Нищо не виждам, което може да ме накара мен и всичките нас да считаме, че трябва да използваме фрази от типа на отнемане, проникване за един обикновен хайдук! (Из стенограмата от заседанието на МС от 13 юли)

ЧЕСТИТ 99-И РОЖДЕН ДЕН НА СТОЯНКА ЛАЗАРОВА

родена на 9 юли 1912 г.

Поднасяме ти букет от най-добри пожелания и с най-топли чувства!

От социалистите при 20-а секция на БСП - Красна поляна



Мнозинството призна провала на спецсъда

По предложение на ГЕРБ парламентът отложи старта на новия трибунал, няма подготвени за такава работа магистрати

Ралица НИКОЛОВА

Управляващите окончателно признаха провала си в създаването на специализирания съд, който така настойчиво прокараха като промяна в НПК. Заради липса на кандидат-съдии и обучени кадри мнозинството гласува вчера отлагане на старта на новия трибунал с половин година. Предложението бе на ГЕРБ и мина на първо четене с 82 гласа „за“, 7 „против“ и 14 „въздържал се“.

Началото на спецсъда бе преместено за 1 януари 2012 г., което предизвика бурна дискусия

в пленарната зала. Депутатите от ГЕРБ запазиха мълчание, а всички партии от опозицията бяха категорични, че отлагането е явно доказателство за провала на управляващите в правосъдната сфера и борбата с организираната престъпност. И сини, и червени призоваха ГЕРБ не само да отложат, но и съвсем да се откажат от спецтрибунала, който бе критикуван от няколко правозащитни организации в Европа.

Оказва се, че няма подготвени съдии, които да искат да работят в новия съд. Тези пък, които кандидатстват, се нуждаят от сериозно обучение. С най-тежките дела ще товарим некомпетентни

хора, тепърва прохождащи в сферата на тежката престъпност, взмути се Екатерина Михайлова от ДСБ. Има проблем и ако продължаваме да си затваряме очите, този проблем няма да спре да набъбва, предупреди тя. По думите ѝ няма как темата с провала на спецсъда да не бъде засегната в мониторинговия доклад на ЕК, който ще излезе след дни.

Като „пълно фиаско“ определи фалстарта на спецсъда Мая Манолова от БСП. В тази структура според нея ще работят хора, които нямат подготовка, но полшото е, че в него няма да има кой да се обучава, защото ще има празни щатни бройки. Тя

прогнозира, че трибуналят няма да просъществува дълго, защото натискът върху съдиите от страна на изпълнителната власт ще бъде много голям. Кой уважаващ себе си магистрат тогава ще се остави под такъв натиск, попита риторично Манолова. И сама отговори: „Ще продължи практиката МВР да произнася присъди, а от специализирания съд ще се очаква да напише мотивите“.

Михаил Миков акцентира на трагичното състояние на ресурсите, които ще трябва да използва новият съд. Отредената сграда е абсолютно неудобна и неизползваема за място, където ще съдят тежки престъпници, преду-

реди Миков. Там няма предвидени арестни помещения, няма и планове такива да се пригледят.

Отхвърлено бе второто предложение за промяна в НПК. То бе на Христо Бисеров и бе свързано с така критикуваната фигура на „вечния обвиняем“. Идеята му бе да бъде възстановена възможността обвиняем, чието дело се точи над 2 години заради липса на доказателства, да може да поиска постановяване на присъда. Мнозинството не успя да обясни защо отхвърля проекта, въпреки че е сред европейските препоръки, защото често такива казуси са причина за дела срещу България в Страсбург.

Борисов бие сервиси вече само за едно кебапче

Ира МИЛЕВА

Бойко Борисов вече ще играе тенис само срещу едно кебапче или едно пиле при победа, обеща самият той вчера по време на парламентарния контрол. Блестящият му отговор дойде след питане на Мая Манолова. Тя припомни, че става въпрос за едни 12 000 кебапчета, подарени на премиера след победа над собственик на хранителна верига.

„Всички знаем колко спорта упражнявате, как винаги играете на вързано и как няма човек в държавата, който да ви се опре“, обърна се Манолова към премиера. Тя допълни, че така до изборите Борисов може да спечели и раздаде на избирателите стотици хиляди храни, напитки, дрехи и пари. Към максимата „хляб и зрелища“ ГЕРБ прибавя



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

На Борисов не му се слуша за закони, не са интересни като тенис мачовете

вя „и кебапчета“, каза Манолова. Тя обаче подразни премиера с думите, че кандидатът на ГЕРБ за кмет на Пловдив и военният министър са го ударили в земята с чевермето. Манолова попита как се ангажират военни да разпъват 1400 палатки за това тържество. След като депутатът обърна внимание на Борисов, че така се нарушават три закона, зам.-шефът на парламента Анастас Анастасов ѝ изключи микрофона. Борисов яростно се обърна към депутатите от БСП, че техният председател се гмуркал и избивал рибите. Манолова пък го посъветва да не се хаби на национален терен, а да изнесе проявите си на международната сцена: „Ако излезете срещу Меркел, Путин, Камерън и увеличите залозите, може да изхранилите целия български народ“, заяви Манолова.

Погредиха шест причини Цветанов да си ходи

Ралица ТАБАКОВА

Шест категорични провала на Цветан Цветанов като вътрешен министър изброиха от Института за модерна политика. Шефът на организацията Борислав Цеков поиска среща вчера с депутати от левицата, за да представи изследване, което може да помогне в дебатите по вота на недоверие към кабинета. Като „безпрецедентно и антиконституционно“ определи Цеков поведението на вътрешния министър. Подобно нещо по думите му не се е случвало през последните 20 години. Той изброи само най-тежките проблеми в системата на МВР, които тревожат обществото и са достатъчна причина за оставката на Цветанов.

Политическият натиск върху независими институции като съд и прокуратура е първата причина, призната и от европейски наблюдатели. Злоупотребата със СРС-та и неотчетността на бюджетните

средства за подслушване също са част от провалите на вътрешния министър. На трето място са нарастващите случаи на полицейско насилие, споменати в международни доклади. Борислав Цеков напомни, че неведнъж Цветанов си е позволявал да оневинява полицианти, превишили правата си. Използването на полицията за политически цели е четвъртата „черна точка“ в списъка на ИМП. Провалът в делата срещу организираната престъпност заради некачествени доказателства също е проблем на МВР. Непрозрачността на бюджетните разходи на ведомството и безпрецедентните средства от „дарения“

също бяха споменати в мониторинга на института.

Срещата между екипа на Цеков и червените депутати бе само дни преди опозицията да внесе искане до си за вота на недоверие към кабинета тъкмо заради провала в сектора сигурност. Очаква се вота да бъде внесен в понеделник, а досега освен БСП и ДПС подкрепата са декларирали сините и РЗС. Ние също искаме този вот и оставката на министър Цветанов, обърна се Цеков към социалистите. Те обещаха, че неговите изследвания и анализи ще бъдат включени в мотивите за вота и в дебатите в пленарна зала.

Костов към ГЕРБ: ЩЕ СТАНЕТЕ ЗА СМЯХ

Декларации в защита на Цветан Цветанов се хвърлиха да четат от ГЕРБ. Те обаче получиша шамар от лидера на тъмносините Иван Костов: „Какви декларации четете, след като няма внесен вот?“ „Ако бях на мястото на БСП и ДПС, сега щях да внеса вот на недоверие за цялостна политика. Та да станете за смях“, заяви Костов.

Министрите не знаят кой какво прави

Ира ТОДОРОВА

Министрите в кабинета не знаят кой какво прави, стана ясно след питане на Корнелия Нинова към премиера за координацията на работата в правителството. Нинова припомни на Борисов питането си от преди месеци за изпълнението на антикризисната програма. Тогава той обеща да направи проверка и при нарушения да има уволнения на министри.

Сега антикризисната програма отново не се изпълнява, а наказания няма, изтъкна Нинова. Тя е изпратила питаня до всички министри за изпълнението на антикризисните мер-

ки. Отговорите на всички обаче се оказват различни. По една и съща мярка един министър заявява, че е изпълнена, а друг, че изобщо не е започвана, подчерта Нинова. По думите ѝ се оказва, че министрите на Борисов са банда без главатар. Отговорът на Борисов бе, че ще има актуализация на антикризисните мерки.

Нинова попита премиера и за препоръките на Европейската комисия по Националната програма за реформи на България 2011 г. и Конвергентната програма на България 2011-2014 г. Борисов се опита да се измъкне, като заяви, че Нинова чете като дявола еван-

гелието. По предложение на Корнелия Нинова следващия петък Националната програма за реформи на България 2011 г. и Конвергентната програма на България 2011-2014 г. ще бъдат подложени на дебат.

Нинова попита и дали премиерът е поел ангажимент в пакта „Евро плюс“ доходите, пенсиите и заплатите да бъдат замразени до 2013 г. Борисов се възмути и отговори, че правителството му ще ги вдига от 1 септември. Нинова обаче му разясни, че това не е увеличение, а социална помощ. „Някъде говорите неистина, г-н Борисов. Или тук, или в Брюксел“, заяви Нинова.

ЗАПЛАХИ ЗА ЖИВОТА НА СТАНИШЕВ И ДОГАН

НСО ще продължава да охранява Сергей Станишев и Ахмед Доган, тъй като има заплахи за живота им, отговори Бойко Борисов на питане на Иван Костов. По думите на премиера, от началото на тази година в НСО е имало три сигнала за председателя на БСП. От 2006 г. до 2011 г. е имало 12 заплахи за ликвидирането на лидера на ДПС, каза Борисов. Лидерът на тъмносините попита Борисов защо НСО гардовете все още пазят Станишев и Доган. Това не му бе достатъчно и той настоя да разбере и какво се случва с охраната на Румен Петков. Борисов отговори, че ако имало дори 1% възможност тя да бъде свалена, Цветан Цветанов веднага би го направил. Такава обаче няма, заяви Борисов. Това обаче ядоса Костов: „Спомням си, че съм

задавал въпроса в тази зала на Румен Петков защо охранява майката на Цветелина Бориславова. Дълго време имаше пост пред вратата ѝ и той ми даваше същите отговори, които чувам от вас.“ „Никога пред дома на Цветелина Бориславова - на майка ѝ, на баща ѝ, на сестра ѝ, на леля ѝ, чичо ѝ, не е имало държавна охрана и вие трябва да престанете да лъжете“, театрално се прекръсти Борисов. Въпреки че бе толкова театрален, Борисов нагло излъга. Паметливи припомнят, че именно до питането на Костов към Румен Петков за въпросната охрана пред дома на Бориславова униформени полицианти дежуряха по 24 часа в патрулка на МВР. В деня след питането държавната охрана беше мигновено сменена с гардове на ИПОН.

България ЕК кастри кабинета за намесата в съдебната система

Борбата с престъпността е незадоволителна, смятат в Брюксел

Скандалите в съдебната система и намесата на кабинета в работата на независимата власт попадат на фокус в разпространения вчера предварителен вариант на доклада на Европейската комисия по напредъка на България в областта на правосъдието и вътрешния ред.

В доклада е обърнато изрично внимание на скандалите около избор на членове във ВСС. Както ДУМА вече писа, съдиите от Благоевград, София и ВАС бойкотираха заседанието за избор на висши магистрати и пуснаха празни бюлетини. От ЕК отчитат, че бунтът е предшестван от серия скан-

дални назначения в съдебната система. Изрично е упоменат безпрецедентният скандал около избора на близката до Цветан Цветанов Владимира Янева, която оглави Софийския градски съд. От комисията не са пропуснали да споменат осъдения и стаж като съдия.

В доклада е попаднала оставката на председателя на Софийския апелативен съд Веселин Пенгезов заради скандала с магистратските имоти в Приморско. До Брюксел е стигнал и скандалът около избора на наказателния съдия Георги Колев за ръководител на Върховния административен съд.

Дни след като Цветан Цветанов отново се похвали, че е

прекършил мафията в България, от предварителния доклад на ЕК става ясно, че борбата с престъпността в страната е оценена като незадоволителна. В документите се изтъкват липсата на достатъчно осъдителни присъди срещу организирани престъпни групи и големият брой оправдани лица. Брюксел критикува кабинета за масовото прекратяване на дела за злоупотреби с европейски средства и за протакането на други знакови процеси.

В доклада е отбелязано забавянето на старта на специализираните съд и прокуратура, които вече два пъти биват отлагани. ЕК заявява, че очаква резултати от съдебна-

та реформа на ГЕРБ в тази част. Окончателният доклад на комисията ще бъде обявен на 20 юли.

Междувременно вчера в парламента депутатът от Синята коалиция Екатерина Михайлова призова управляващите да спрат да си затварят очите пред проблемите в съдебната система, а да действат по решаването им. "Всички прочетохме предварителния доклад на ЕК. В него се посочва, че има намеса на изпълнителната власт в кадрването на съдебната власт, има блокиране на цели системи", заяви тя и подкрепи идеята спецсъдът да започне работа от 2012-а, за да могат кадрите в него да бъдат обучени.

ПОЧИНА ЕДИН ОТ ОБЛЪЧЕНИТЕ В СТАМБОЛИЙСКИ

Почина един от петимата, облъчени в гр. Стамболийски. 76-годишният Николай Генчев издъхнал във ВМА на 11 юли, съобщил едва в четвъртък доц. Иван Гигов от Клиниката по хематология. Генчев починал не от радиацията, а вследствие на тежка сърдечна патология, твърдят медиците, но предполагат, че облъчването е ускорило кончината.

Инцидентът от 14 юни стана в ла-



боратория за гама-облъчвания на "Гитава" ООД. Погрешка от машина бил изваден контейнер, който работниците мислели за празен, а той бил зареден с опасния кобалт-60. Петимата в помещението, в което това се е случило, са били облъчени с радиация 20 пъти над допустимата го-

дишна норма.

Пострадалите бяха приети във ВМА, а по-късно транспортирани във военната болница "Перси" в Париж. Най-тежко пострадалите - инж. Цветана Станинска, Георги Ряшев и Владимир Сечкаръов, са още там и терапията им продължава. Станинска е излязла от критичното състояние. Другите двама са със спаднали кръвни показатели, но остават в болницата под наблюдение.

О Б Щ И Н А С М О Л Я Н

На основание чл.37 (1), чл.41 (2) от Закона за общинската собственост, чл.49 (1) и чл.87 (1) от Наредбата за реда за придобиване, управление и разпореджане с общинско имущество, във връзка с Решение №647/28.04.2011 г. на Общински съвет Смолян

ОБЯВЯВА

I. Публично оповестен конкурс за учредяване право на строеж за изграждане на многофункционална сграда и етажен паркинг в УПИ II - Многофункционална сграда и етажен паркинг, кв. 165 по ПУП на гр. Смолян, кв. Смолян, състоящ се от части от поземлен имот № 67653.915.547 и поземлен имот № 67653.917.547 с площ, както следва:

- от поземлен имот с идентификатор № 67653.915.547 - 692 кв.м, целия с площ 812 кв.м, по кадастралната карта на гр.Смолян, с трайно предназначение на територията: урбанизирана и начин на трайно ползване: за друг вид озеленени площи, при граници: имот кад. № 67653.917.139, имот кад. № 67653.917.138, имот кад. № 67653.934.225, имот кад. № 67653.915.597, имот кад. № 67653.915.269 и имот кад. № 67653.915.266, актуван с Акт за частна общинска собственост №1587/14.04.2011 г.

- от поземлен имот с идентификатор № 67653.917.139 - 1087 кв.м, целия с площ 1296 кв.м, по кадастралната карта на гр.Смолян, с трайно предназначение на територията: урбанизирана и начин на трайно ползване: за друг вид озеленени площи, при граници: имот кад. № 67653.934.225, имот кад. № 67653.917.138, имот кад. щ 67653.915.547, имот кад. № 67653.915.269 и имот кад. № 67653.915.266, актуван с Акт за частна общинска собственост №1586/14.04.2011 г.

Като първоначална цена в публично оповестения конкурс е в размер на 307 768 (триста и седем хиляди седемстотин шестдесет и осем) лева

II. Публично оповестеният конкурс ще се проведе на 1.08.2011 г. от 9.15 часа

III. Конкурсна документация се получава в стая 233 на община Смолян, всеки работен ден от 9.00 часа на 15.07.2011 г. до 16.00 часа на 28.07.2011 г., след представяне на документ за платени в касата на община Смолян (стая № 424), невъзстановими 200 лева, с ДДС.

IV. Депозитът е в размер на 30 776,80 лева (тридесет хиляди седемстотин седемдесет и шест лева и осемдесет стотинки) се внася по банкова сметка BG 29 IORT 80193350005000, при ТБ "Инвестбанк" АД - клон Смолян, BIC код IORTBGSF не по-късно от 16.00 часа на 28.07.2011 г.

V. Оглед на обекта е възможен всеки работен ден до 28.07.2011 г., включително от 9.00 часа до 12.00 часа и от 13.00 до 16.00 часа.

Предложенията за участие в публично оповестения конкурс се подават в запечатан, непрозрачен плик в деня и часа на провеждането им, лично от кандидатите или упълномощени техни представители, в зала 211 на община Смолян. При положение че не са постъпили предложения за участие в публично оповестения конкурс или постъпи само едно предложение, срокът за закупуване на документацията няма да се удължава и договор ще се подпише с явилите се кандидати, ако отговаря на изискванията. В публично оповестения конкурс могат да участват всички физически и юридически лица, закупили конкурсна документация и спазвали процедурата по провеждането им.

Пълна информация за обектите, както и условията за конкурса може да се получи в стая №233 на община Смолян и на тел. 0301/67-659

ДОРА ЯНКОВА,
КМЕТ на община Смолян



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Старозагорец не бе допуснат от гръцките власти да премине ГКПП Капитан Петко Войвода, защото триколката, с която се движи, била "примитивно превозно средство". Според българските документи колата е минала технически преглед и е изправна

ХРИСТО ДРУМЕВ: КРИЗАТА СЕ КАЗВА СИМЕОН ДЯНКОВ

Кризата в България има само едно име - Симеон Дянков, коментира бившият директор на НДК Христо Друмев назначената от финансовия министър ревизия. Друмев бе отстранен в началото на май, но в културната институция вече бе изпратена проверка от Агенцията за държавна финансова инспекция, която не беше приключила. След нея са съставени 27 акта за нарушения срещу Друмев и 11 срещу НДК. Като най-фрапиращо нарушение е изтъкнато, че 4 асансьора и 2 товарни кабинети, поръчани за административната сграда на НДК, стрували "колкото половината сграда". За тях бившето творческо-стопанско обединение платило 807 745 лв., а оценката на сградата била 1 692 841 лв. Сред нарушенията на Друмев е непровеждането на търгове и конкурси за отдаване под наем на помещения. В тв интервю той обясни, че "в акта на създаването на НДК от 1984 г. пише, че пред-

мет на дейност е да отдава под наем помещения, като приходът остава за нас в лева и валута. Ние даваме под наем помещения от 2 часа до 5 години. Дава ни се право сами да преценяваме, да се договаряме и да поемаме отговорност". "За шест месеца и половина инспекцията си е свършила добре работата, всички нарушения, както са ги представили, са верни, но имам и съображения. Искам да видя тези 6 млн., които оставих, за колко време ще им стигнат", отбеляза бившият директор и поиска документите от проверката. Христо Друмев отново повтори, че конфликтът между него и правителството назрял още през 2010 г., когато с решение на МС от административната сграда на НДК са отнети два етажа, за да бъдат дадени на партия ГЕРБ. Друмев посочи, че в резултат на това през миналата година в НДК не е проведено нито едно държавно събитие.

www.duma.bg

кратки

ТИР блъсна цистерна

ТИР блъсна цистерна и изтекоха 3000 литра газ в четвъртък. На 14 юли около 6,30 ч. на бул. "Банско шосе" товарен автомобил "Скания", управляван от турски гражданин, при извършване на маневра на заден ход блъснал тръби на вливна точка на цистерна за газ. На мястото е бил извикан екип на пожарната. Притокът на газ е бил спрял от крана на съоръжението. Нанесената щета е в процес на установяване.

Биха мъж заради телефон

43-годишен мъж от Сушина е бил бит с дървен кол в дома си. Той е настанен в щуменската болница с комозион и фрактура на носа. Двама мъже гостували в къщата на пострадалия, след като тръгнали от селото, единият от тях - 51-годишният Й.Й., установил липсата на мобилния си телефон, върнали се в дома на пострадалия да го търсят. След като не намерили телефона, нанесли побой на 43-годишния мъж, като по първоначални данни Й.Й. му нанесъл удари с дървен кол.

Загържан извършител на грабеж наг 61-годишна жена

Загържан е извършителят на грабеж наг 61-годишна жена, служителка в православен храм "Света Богородица" в Русе. Крадецът влязъл в църквата, нанесъл побой на жената и откраднал монети на стойност около 10 лв. Извършителът е мъж с инициали П.Г., на 54 години, от Русе, криминално проявен. Той е бил загържан във Второ РПУ - Русе, за срок от 24 часа.

ХАКНАХА САЙТА, КОЙТО УВОЛНЯВА БОРИСОВ

Хората, които организираха виртуалното уволнение на премиера Бойко Борисов в сайта uvolnenie.org, от няколко дни публично обвиняват в саботаж хора, близки до управляващите. Те се възмущават, че дори сайтът им е станал жертва на хакерски атаки. ДУМА припомня, че часове след като интернет инициативата стана известна, започнаха и проблеми с функционирането на сайта.

Безименните инициатори признават, че те стоят и зад билбордовете с призив за уволнение на премиера, които изчезнаха толкова изненадващо, колкото и се появиха в понеделник. Те обвиняват "чичковци и лелки от държавната администрация", верни на Борисов, в "безобразно държание" спрямо фирмата, осигурила билбордовете.

"След нашата гражданска провокация към обществото ни нарязаха билбордовете и опитаха да ни хакнат сайта. Това е присъщо за хулиганския нрав на премиера, но нали все пак той е глава на изпълнителната власт, а не главатар на силова групировка", пише в анонимното съобщение.

"Цецовите пипала се логват на всеки 30 мин. в част от нашите електронни пощи, но това не е новина нито за вас, нито за нас", обявяват интернетаджиите.

"Нали уж живеем в демократична държава и трябва да се чуят всички гледни точки", питат авторите на инициативата за уволнението на Борисов. В обръщението си те заявяват, че опитите за саботаж ги забавляват.

"Ние сме сигурни, че Бойко Борисов и Цветан Цветанов знаят кой стои зад инициативата, но не си признават, защото така ще докажат, че полигидицината следи, дебне и слухти всеки, не само политическите опоненти на властта, но и свободните български граждани като нас", се заявява в публикацията.

Инициаторите за уволнението на Борисов обещаваат утре от 13 часа да обявят кой стои зад кампанията.

България

www.duma.bg

Рекордни температури днес

Рекордни температури очакват метеорологите днес. Очаква се времето да бъде още по-топло и градусите да достигнат до 39. В София термометърът ще показва около 35 градуса. Едва следобед над планините в Западна България ще има дъждовна облачност, но само на отделни места ще прегърми и превали. От НИМХ очакват 30-33 градуса и на морето, като температурата на водата ще достигне 27 градуса.

В неделя термометрите ще отчетат малко по-ниски стойности - между 32 и 37 градуса. Ще се появят и облаци, но само над Западна България.

Най-топлите дни в годината, "горещниците", не спряха хилядите гости на Варна да отидат на плаж



Снимка БГНЕС

ЛЕВИЦАТА СПАСЯВА УЧИЛИЩА ОТ ТАКСА СМЕТ

Нина ЧАВДАРОВА

Общинските съветници от Коалиция за Пловдив задължиха кмета Славчо Атанасов да намери начин за дофинансиране на училищата, които не могат да платят такса смет. На следващото заседание градоначалникът трябва да предложи промяна в общинската финансова рамка, която да насочи допълнителни средства към финансово затруднените учебни заведения. Към училищата, пак по предложение на социалистите, бяха прибавени и социалните домове.

До това положение се стигна след изменение в закона от началото на годината, което задължи директорите да подават декларации и да плащат такса смет на поверените им учебни заведения. В делегираните им бюджети обаче такива средства не са предвидени, което ги изправи пред опасността да не могат да приключат бюджетната година, обясни председателят на левицата в ОбС Николай Радев. Затова в извънреден порядък бе прието предложението на Коалиция за Пловдив, с което спешно да се реши проблемът.

Национализират болницата в Стара Загора

Министерството на здравеопазването взе собствеността на 11 общини

Христо ХРИСТОВ

Министерството на здравеопазването национализира МБАЛ "Проф. д-р Стоян Киркович" в Стара Загора. Общото събрание на акционерите еднолично реши да вдигне капитала двойно и по този начин стана собственик на 75%. Останалите акционери - 11-те общини от Старозагорска област, които притежаваха досега 49% от капитала, остават с 25%. До този момент капиталът на държавата в болницата бе 4 млн. 480 хил. лв., сега става 8 млн. 687 хил. лв., обясни изпълнителният директор д-р Николай Колев. По думите му на общото събрание не е присъствал представител на нито една от общините, решението е взето само с гласа на представителя на МЗ. Реално свежи пари в болницата не влизат, защото от МЗ си "прихванали" сумите, които през последните 3 години са давани за техника и консумативи.

"Не зная за провеждането на това общо събрание, не съм в Стара Загора", заяви председателят на Общинския съвет Тенко Руканов. Не знаеше за загубените 12% от досегашните акции и

кметът проф. Светлин Танчев. Преди началото на общото събрание, което се провеждало на резервна дата поради провала на редовното, председателят на ОбС в Казанлък Васил Самарски е уведомил колегата си Руканов за подготвяната афера и го помолил да прати старозагорския представител (д-р Христо Бонев от ГЕРБ), за да могат двете общини да блокират опита за национализация, но реакция не е последвала. Нито един кмет на останалите общини акционери не е бил уведомен.

Общините сигурно ще об-

жалват това решение. Докато не бъде вписано в Търговския регистър, то все още не е правен факт. С вдигането на капитала МЗ всъщност става монополист, коментира д-р Колев. Засега той не прогнозира дали ще последва обединението на МБАЛ "Проф. д-р Стоян Киркович" с болницата при Тракийския университет, чийто изпълнителен директор д-р Кирил Добрев става зам.-министър. Според синдикатите местното ръководство на ГЕРБ е основен двигател на тази идея.

Като абсолютна незаинтересованост от страна на общината, която притежава най-големия пакет акции, определи случилото се депутатът от БСП д-р Евгений Желев. Според него подобни опити за "национализация" е имало и преди, но местната власт е реагирала адекватно.

Междувременно директорският борд е решил да бъдат изготвени нови критерии и правила за стопираните неотдавна конкурси за шефове на болничните отделения. С подготовката им щял да се заеме експерт, посочен от МЗ и назначен на граждански договор.

Готвят стачка в „Топлофикация-София“

Деси ВЕЛЕВА

Стачни действия се подготвят в "Топлофикация-София", стана ясно вчера. Към ефективен протест ще се премине, ако ръководството не подпише с работниците колективен трудов договор. Настоящият изтича в края на август, а в началото на месеца трябва да бъде поканени на преговори, съобщиха от Независимата синдикална федерация на енергетиците у нас. Синдикалистите обясниха, че досега всички опити да се обсъди подписването на колективен договор са неуспешни. Напротив, директорът на "Топлофикация" Стоян Цветанов настоявал за подписването на индивидуални споразумения, за да се изгонят синдикатите, алармираха енергетиците. Върху работниците се упражнява непрекъснат психически тормоз, те са заплашвани с уволнения и в момента се принуждават да подписват индивидуални споразумения за допълнително трудово договаряне, обясни инж. Милена Анева, зам.-шеф на федерацията. Онези, които не го направят, ще получават по-малко пари и отпуски. Синдикалистите настояват и за смяна на управляващия екип на дружеството заради несправяне с проблемите. Бъдещи стачни действия няма да засегнат столичани, никой няма да остане без парно и топла вода през зимата, обещаха синдикалистите.

40 ДЕЦА СЪС СЪМНЕНИЕ ЗА ОТРАВЯНЕ В ОБЗОР

40 деца, почиващи на лагер в Обзор, са със съмнение за стомашно-чревна разстройство, с температура и повръщане, съобщи директорът по Агенцията по безопасност на храните Йордан Войнов. Още не е ясно каква е причината за състоянието на децата - храната, водата или летен вирус. "В този лагер ме информираха, че има 700 деца от Русия и питам къде са туроператорите, които би следвало да проверят какви са условията", заяви Войнов.

На 11 юли в бургаската болница бяха приети 40 деца от Русия и Украйна, които са лагерували в "Грийн парк" край Китен. Те бяха приети по спешност в инфекциозното отделение с общи симптоми на отпадналост, дехидратация и стомашни болки. Тогава Войнов съобщи, че в ресторанта на хотела в Китен са открити 200 килограма месни и млечни продукти с изтекъл срок на годност. На 13 юли, когато излязоха резултатите от проверките на Агенцията по безопасност на храните, те се оказаха отрицателни за патогенни организми.



Загържаха лекари от ТЕЛК с подкуп

Лекари от Териториалната експертно-лекарска комисия във Враца и от МБАЛ в Мездра, както и технически сътрудник в комисията са задържани с подкуп, съобщиха от Областната дирекция на МВР. След получен сигнал служители на "Икономическа полиция" извършили проверка. Установено е, че д-р М.П. и техническият сътрудник в ТЕЛК М.А. са взели подкуп от 300 лв., за да издадат експертно решение. При проверката са иззети материали и документи, имащи отношение към разследването, както и сумата, дадена като подкуп.

Двете лекари, които по специалност са невролози, и служителката в ТЕЛК са организирали активно функционираща престъпна група с цел изготвяне на неистински медицински документи и за издаването въз основа на тях на експертни решения. Свидетели са разказали, че заподозрените са искали от 50 до 700 лв.

Трите медицински лица са задържани за 24 часа.

О Б Щ И Н А О П А Н

О Б Я В Л Е Н И Е

На основание чл.25 ал.4 от Закона за общинска собственост и издадени Заповеди № 142/21.06.2011 г., № 143/21.06.2011 г. и № 144/21.06.2011 г. на кмета на община Опан, област Стара Загора, за отчуждаване на части от поземлени имоти, УВЕДОМЯВА собствениците на отчуждените поземлени имоти, попадащи в обект - публична общинска собственост - улица с О.Т. 60 - О.Т.62 по плана на с.Пъстрен, община Опан, област Стара Загора, че определената сума за обезщетението ще бъде изплатена в брой от касата на община Опан и изплащането ще започне от 1.08.2011 г. срещу документи за самоличност на собствениците на ПИ № 209, а за наследниците на собствениците на ПИ № 207 и ПИ № 208 след представяне на документи, доказващи право на собственост на съответни поземлени имоти.

Инж. МИНЧО ЧАВДАРОВ
КМЕТ НА ОБЩИНА ОПАН

Икономика

www.duma.bg

ЧАСОВЕ СЛЕД КАТО ДЯНКОВ ПОХВАЛИ КЛОНОВЕТЕ НА ЧУЖДИТЕ БАНКИ

Понижиха рейтинга на 5 гръцки банки

Четири от тях имат гъщерни гружества у нас

Няколко часа след като министърът на финансите Симеон Дянков обясни от парламентарната трибуна, че клоновете на чуждите банки у нас са стабилни, рейтинговата агенция "Fitch" (Фич) съобщи, че понижава рейтинга на петте основни гръцки банки с една степен до "В-" в контекста на тежката криза в страната, съобщи Франс прес. Гръцките банки държат около 30 на сто от пазара у нас, а четири от петте банкови институции, на които е смъкнат рейтингът, имат клонове у нас.

Засегнатите банки са Националната банка на Гърция (BNG) - собственик на

Обединена българска банка, Юробанк (Eurobank) - собственик на българската Пощенска банка, Алфа (Alpha), Пиреос (Piraeus) et АТЕ (Ате). Петте банки фигурират в списъка на 91 финансови институции, чиито резултати от стрес тестовите ще бъдат обявени от Европейския банков орган.

Малко по-рано вчера Дянков успокои, че българските клонове на чуждите банки са с много добра капитализация към средата на тази година - над 17 процента, което било значително над изискваните 8 процента в стрес тестовите на европейските банки.

Ликвидността на банките у нас е над



23 процента и по този показател България е номер едно в целия ЕС, подчерта Дянков. Банките съумяват да посрещат рисковете от влошеното качество на кредитите с приходи от основна дейност

и продължават да реализират печалба през цялата 2010 година и първата половина на 2011-а. В банковата система има и допълнителни капиталови буфери, които са приблизително равни на 4 процента от БВП в страната, каза Симеон Дянков. Основните показатели на българските банки по отношение на капитал и ликвидност са много по-добри в средата на 2011 година, отколкото в края на 2008-а, подчерта вицепремиерът.

В средата на юни друга голяма рейтингова агенция - Standard and Poor's, намали рейтинга на четири гръцки банки (Националната банка на Гърция, Piraeus, Eurobank и Alpha) на "ССС" и предупреди за възможността от ликвидна криза в краткосрочен план, засягаща цялата банкова система в страната.

КИТАЙЦИ ИСКАТ ДА ИНВЕСТИРАТ В НАШИ ГОВЕДА

Китайски бизнесмени проявяват интерес към отглеждането на млекодайн животни в България и към производството на кисело мляко по български стандарти. Възможността за съвместен бизнес между двете страни са били обсъдени на проведената вчера среща между зам.-министъра на земеделието Цветан Димитров и Цао Джънжай, ръководител на делегация от автономния район на Китай - Вътрешна Монголия, съобщиха от агроминистерството. Вътрешна Монголия е район с развито млекопреработване, там се произвежда кисело мляко с

бактерията лактобацилус булгарикус, посочи Цао Джънжай.

Представителите на бизнеса проучват възможността да наемат пустеещи земеделски земи за производство на фуражни култури в България, както и да инвестират във винопроизводството. Българското вино се ползва с много добра репутация, но реализацията му в Китай все още не е достатъчно висока. Цветан Димитров потвърди желанието на България за сътрудничество в областта на оризопроизводството, биотехнологиите и обмяна на опит в областта на иновациите.

Откриха 4 тона опасни „дупета“ в Пазарджик

Около четири тона изрезки от колбаси („дупета“) без документи са открити в склад в Пазарджик. Това съобщи пред журналисти в гр. Съединение министърът на земеделието и храните Мирослав Найденов.

Незаконната стока е установена при внезапна

проверка на инспектори от Агенцията по храните в склад „Стед 88“. Министърът допълни, че изрезките са без каквато и да било маркировка и са съхранявани при неправилни условия.

Складът е запечатан. Случаят е предаден на икономическата полиция,

а инспектори проверяват в търговската мрежа за наличие на опасните изрезки.

Министър Найденов бе в Съединение, за да открие първата в страната ферма за свободно отглеждане на дивни зайци. Тя е изградена по програмата на Българския

ловно-рибарски съюз за развъждане на дивни зайци. Фермата е разположена на площ от 150 декара. В момента в нея се отглеждат 30 заека, а намерението на стопаните от местното ловно-рибарско дружество е до една година броят им да нарасне до 350.

Наг 2500 жалби срещу GSM-ите от началото на годината

От началото на годината са постъпили над 2500 жалби срещу мобилните оператори по проблеми, свързани с процедура по преносимост на телефонните номера на едно гише, съобщи вчера в Ловеч председателят на Комисията за регулиране на съобщенията (КРС) Веселин Божков. Той заяви още, че от комисията са направили

проверки по 2000 от жалбите и са съставени 309 акта. Според него през последните два месеца тези жалби намаляват. В териториалното звено на комисията във Велико Търново са постъпили 153 жалби. Издадени са 235 констативни протокола и са съставени 28 акта. По думите на Божков жалбите са свързани най-вече с проблеми с

процедурата за преносимост на номерата, забавяне на фактури, нежелани есемеси, незадоволително качество на услугата, канална мрежа, покритие на GSM мрежата. Подадените жалбите от Ловеч са 17. Според председателят на КРС причината за този брой е или по-малко нарушения, или хората са по-пасивни.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Някои от ремонтните дейности по моста „Чавдар“ вече започнаха

Започва ремонт на столичния мост „Чавдар“

Започва основен ремонт на моста „Чавдар“ в София, който ще продължи до 13 септември, обясни зам.-кметът по транспорта Любомир Христов. Ремонтът ще бъде в посока от квартал „Хаджи Димитър“ към булевард „Дондуков“, като автомобилното движение, включително и на градския транспорт, ще бъде двупосочно по другата част на моста.

Това е участък, който е в много тежко състояние, обясни кметът на София Йорданка Фандъкова. Стойността на ремонта е малко над 1 750 000. Няма да има промяна в движението на автобусите 78 и 79, както и на тролей 4, защото той е оборудван със специална технология, чрез която може да се движи кратко време и без контакт

на мрежа. Тролеите 1 и 2 ще бъдат заменени от автобуси, които ще се движат по моста, като след това тролеите ще се движат от спирката на парка „Займов“ по маршрута си. Билетът за пътуване ще важи и за двете превозни средства едновременно и няма да се налага хората да заплащат двойно при прекачване от автобуса в тролея и обратно.

35 млн. лева укрито ДДС в Пловдив

Неначислено и невнесено ДДС в размер на 35 млн. лева разкриха от НАП - Пловдив, след проверки, направени през първите 6 месеца на годината. От общо 421 ревизии на фирми, 393 са приключили с допълнителни за бюджета разкрития. Освен скритото ДДС инспекторите са установили неосчетоводени още 11 млн. лева корпоративни данъци и 6,7 милиона лева данъци върху доходи на физически лица. Заедно със засечените и допълнителни осигуровки общият резултат за бюджета е над 53 милиона лева, събщи „Дарик“.

От бранша „Търговия на едро“ са най-честите нарушители, сочат ревизионни-

те доклади на НАП. Пловдивските инспектори са проверили 61 търговци от отрасъла, като средно всеки от тях е „пропуснал“ да начисли по 245 хил. лева данъчни задължения или общо 15 млн. лева. Други 61 търговци на дребно са си спестили от данъци 11,8 млн. лева. В строителството също има големи злоупотреби. Там в резултат на 45 ревизии са открити допълнителни 6,8 милиона лева.

За първите 6 месеца на годината са проверени още автомобилни превозвачи, зърнопроизводители, туроператори и дружества, занимаващи се с производство и търговия с горива и дървен материал.

Варненец остана без цаца, нямал документи

Инспектори от сектор „Рибарство и контрол“ на ИАРА са хванали нарушител, извършващ нерегламентиран пренос на цаца във Варна, съобщават от Изпълнителната агенция по рибарство и аквакултури. Служители забелязали на крайбрежната алея лице, което пренасяло с колело прясна цаца. При направената проверка е установено, че Р.А.Г. от Варна няма никакви документи за произход на рибата. На нарушителя е съставен акт. Цацата в размер на 20 кг е върната в морето в присъствието на инспекторите от ИАРА Варна.

Свят



Снимка БГНЕС

В Истанбул започна четвъртата среща на страните от контактната група за Либия. Основната цел на срещата е да се намери политическо решение на конфликта без участието на Муамар Кагафи, както и да се координира помощта за бунтовниците. Групата призна Преходния национален съвет за представител на либийския народ

САЩ изтеглят тактическите оръжия от Европа

Вашингтон още не е решил за радарна станция за ПРО

Съединените щати обсъждат с НАТО евентуалното изтегляне на американските тактически ядрени оръжия от Европа, с цел да се намалат разходите и да бъде създаден свободен от ядрени оръжия свят, съобщава японският вестник "Асахи шимбун". Според изданието американското правителство възнамерява да изтегли всички тактически ядрени оръжия и оръжията с малък обсег, разположени в Европа още по времето на студената война. Вашингтон провежда разговори с други страни членки на НАТО относно изтеглянето, посочва "Асахи шимбун".

Задълбочените дискусии на тази тема се очаква да започнат през следващите месеци и да приключат преди срещата на върха на НАТО в Чикаго през май 2012 г., уточнява вестникът, като се позовава на високопоставен американски представител, натоварен с ядреното разоръжаване.

Президентът Барак Обама иска да преговаря с Русия за съкращаване на тактическите ядрени оръжия и ядрените арсенали след ратифицирането тази година на новия руско-американски договор СТАРТ, припомня "Асахи шимбун".

Американският държавен секретар Хилари Клинтън потвърди, че ще се пенсионира след президентските избори догодина. Тя заяви, че е физически изморена от "въртележката" на публичния живот и желае да се посвети на приятелите и семейството си. Клинтън подчерта, че обича работата си и е в добро здраве до голяма степен благодарение на практикуването на йога. Въпреки това се чувства изморена заради непрестанното обикаляне на света като главен американски дипломат.

Япония е единствената страна, станала жертва на две атомни бомбардировки, извършени от американската армия над градовете Хиросима и Нагасаки през август 1945 година.

Междувременно държавният секретар на САЩ Хилари Клинтън започна своята обиколка от Истанбул, където заседава контактната група за Либия. Очаква се в Турция Клинтън да обсъди и въпроса за разполагането на радар от противоракетния щит на Съединени-

те щати в Европа. По-рано в "Вашингтон таймс" съобщи, че предстои САЩ да сключат с Турция споразумение, според което на турска територия ще бъде разположен радар от изграждания в Европа противоракетен щит. Локаторът в Турция ще има по-слаби възможности за противодействие срещу иранската ядрена заплаха, отколкото радар, разположен в Грузия или Азербайджан.

В петък официален представител на Държавния департамент заяви, че САЩ все още не са взели решение в коя страна от Южна Европа да разположат радарна станция от системата за противоракетна отбрана (ПРО). "Този въпрос, разбира се, ще бъде обсъден с турската страна", подчерта източникът, който придружава държавния секретар Хилари Клинтън в посещението ѝ в Истанбул за участие в заседание на контактната група за Либия.

Преди отпътуването на Клинтън за Истанбул сп. "Форин полиси" съобщи, че държавният секретар още в събота може да подпише в Истанбул споразумение за ПРО. Според цитирания източник от Държавния департамент обаче вероятността да бъде подписано такова споразумение сега е много малка.

Обама даде ултиматум на Конгреса

Американският президент Барак Обама поиска от лидерите на Конгреса да постигнат споразумение за увеличение на допустимия размер на държавния дълг. Той даде срок от 36 часа - до сутринта на 16 юли, за постигане на съответното решение, съобщи в "Вашингтон пост".

Ако това не се случи, преговори ще се водят и през уикенда, заявиха помощници на политици от Републиканската и Демократическата партия. Обама иска голяма сделка за бюджетния дефицит и повишаване тавана на дълга, който в момента е установен на 14,3 трилиона долара. Това ще му позволи да продължи да взема заеми, за да осигурява важни услуги и след 2 август. В интервю преди последния кръг преговори Обама предупреди републиканците да не играят игри. "Мисля, че в даден момент на американския народ ще му писне", заяви той.

Икономисти и водещи бизнесмени предупреждават, че ако таванът на дълга на САЩ не бъде повишен, ще се стигне до шок за световната икономика, която все още се възстановява от кризата през 2008 година. Републиканците отказват повишаване на тавана на дълга, ако не получат обещание от Обама и демократите за съкращаване на разходите. След "Мудис" и рейтинговата агенция "Стандарт енд Пуърс" обяви, че обмисля да понижи рейтинга на САЩ заради безизходицата около тавана на държавния дълг.

Отнемат 1 млн. евро на румънски министър

Върховният съд на Румъния ще конфискува 950 000 евро на бившия министър на икономиката Дан Йоан Попеску. Според съда Попеску и неговата съпруга не могат да докажат произхода на изразходваните от тях 4 млн. леи (950 000 евро) и поради тази причина властите ще им отнемат имущество на тази стойност. Семейството има право да обжалва решението.

Делото беше заведено от група граждани през 2005 г., които твърдят, че Попеску няма как да са спечелили законно такава сума. Дан Йоан Попеску бе министър на икономиката в периода 2000-2004 г. През 2006 г. Главната прокуратура поиска на семейството да бъдат отнети 23 имота, след като те не успяха да докажат произхода на парите.

ЕК погозира ЧЕЗ в злоупотреба

Европейската комисия обяви, че подозира чешкия производител на електричество ЧЕЗ в злоупотреба с доминиращо положение с цел да не допусне конкуренти на пазара си.

Започнало е официално разследване, за да се изясни случаят, посочи комисията в комюнике. Има подозрения, че "ЧЕЗ вероятно е злоупотребила с доминиращо си положение на пазара за търговия на едро в Чехия, недопускайки конкуренти", чрез натрупване на капацитет в разпределителната мрежа и нарушаване европейските антитръстови правила. Разследването е започнало след обиските, направени в офиси на компанията през ноември 2009 г.

www.duma.bg
кратки

Пентагонът засилва киберсигурността

Пентагонът представи нова стратегия за защита на военните компютърни мрежи на САЩ от хакери, определяйки кибернетичното пространство като "оперативна сфера", която американските въоръжени сили ще бъдат обучавани да бранят. Заместник-министърът на отбраната Уилям Лин каза, че Пентагонът не иска да милитаризира кибернетичното пространство, но се стреми да обезпечи сигурността на стратегическите мрежи, показвайки, че може да нанесе отговорен удар и създавайки по-здрава защита.

Разследват „Креди Сюис“

САЩ са започнали разследване срещу швейцарската банка "Креди Сюис" за управлението на трансграничните сметки. Трезорът е бил информиран за разследването с писмо от американското министерство на правосъдието. От банката уточниха, че става въпрос за процедура срещу целия банков сектор, като увериха, че продължават сътрудничеството си с американските власти за уреждането на споровете.

Събарят мавзолея на Енвер Ходжа



Албанските депутати решиха мавзолеят на бившия диктатор Енвер Ходжа в Тирана да бъде съборен, за да се освободи допълнително пространство за изграждането на нова сграда на парламента. Решението беше взето с гласовете на 72-ма от депутатите на управляващата партия. Социалистите продължават да бойкотират работата на законодателния орган в знак на протест срещу изборните измами.

Би Би Си остана без новини

Журналистите от медийната компания Би Би Си оставиха аудиторията си без новини, тъй като започнаха 24-часова стачка. Информационните програми на радио- и телевизионните канали на Би Би Си почти навсякъде са отменени, вместо тях в ефир се излъчват материали от архивите на компанията. Стачката бе обявена като протест срещу уволненията, към които пристъпи ръководството на Би Би Си в изпълнение на програма за значително съкращаване на разходите.

Учени селектират суперпчели

Канадски учени селектират нов вид суперпчели, устойчиви на вирус и стуг, които ще подобрят опрашването на културите и ще спасят човечеството от глад. Изследователите от университета Манитоба в град Уинипег започнаха да разпращат на пчеларите изцяла Канада пчели-красици, които са показали резистентност на бацили и паразити. Учените се надяват по този начин да създадат суперпоколение, което да надживее болестите по кошерите.

Свят Ребека Брукс подаде оставка

Изпълнителният директор на „Нюз интернешънъл“ си тръгна заради медийния скандал

Изпълнителният директор на „Нюз интернешънъл“ Ребека Брукс подаде оставка, съобщи говорител на американската компания. „Нюз интернешънъл“ е британският клон на медийната империя на милиардера Рупърт Мърдок „Нюз корпорейшън“.

„Мога да потвърдя, че тя подаде оставка, ще изпратим информацията на служителите на „Нюз интернешънъл“, заяви говорителят. На мястото на Брукс е назначен Том Мокбридж, генерален директор на телевизия „Скай Италия“. В свое изявление Брукс подчерта, че се чувства дълбоко отговорна пред засегнатите хора.

„Смятам за правилна и отговорна тази крачка. Единственото, което ме притеснява, е, че цялата дискусия е съсредоточена около мен и това отвлеча вниманието от нашите искрени опити да решим проблема“, посочи Брукс. Говорител на британския премиер Дейвид Камерън изрази одобрението на лидера от действията на Брукс, изтъквайки, че тя „е взела правилно решение“. Нейната оставка идва след натиск от втория по големина акционер в „Нюз корпорейшън“, който заяви, че Брукс трябва да си върви. Медийната компания на Мърдок, която Брукс ръководеше, се оказа в центъра на скандални подслушвания на известни личности и политици.

Вчера Скотланд ярд съобщи, че е



извършен нов, девети поред арест във връзка с разследването за подслушването на телефони от закрития таблоид „Нюз ъв дъ уърлд“ и за подкупване на полицаи. Полицията не каза кой е поредният задържан, но според британски медии това е 60-годишният Нийл Уолис, бивш изпълнителен редактор на таблоида, който между 2003 и 2007 г. е бил заместник главен редактор. Това е времето, когато главен редактор е бил Анди Коулсън, който подаде оставка, след като през 2007 г. двама служители на вестника бяха вкарани в затвора за незаконно проникване в гласовите пощи на работещи в кралския двор. След напускането на Коулсън Уорис стана изпълнителен редактор, напусна таблоида през 2009 г., а сега е изпълнителен директор на „Аутсайд организейшън“, водеща пиар фирма.

Рупърт Мърдок, собственик на скандалния таблоид, е длъжен да се яви пред депутатите, за да отговори на въпросите им, породени от аферата с подслушванията, призова британският вицепремиер Ник Клег. Комисията за култура, медии и спорт на Камарата на представителите е поканила Мърдок да се яви идната седмица пред нея заедно със сина си Джеймс и с Ребека Брукс. Ако имат поне малко чувство за отговорност, трябва да дойдат и да обяснят действията си пред комисията, каза Клег.



Хиляди египтяни се събраха в Кайро с искания за по-бързи стъпки към демокрация и преследване на отговорните за убийството на стотици протестиращи по време на размириците, които свалиха президента Хосни Мубарак през февруари. Активисти нарекоха протестите на площад „Тахрир“ „Петъкът на последното предупреждение“

Европейски първенци се застъпват за еврото

Петима бивши европейски ръководители призовават от страниците на в. „Монд“ ЕС да приеме „ясна визия за еврото“. По думите им само така единната валута ще може излезе укрепнала от сегашната криза. Бившият председател на Европейската комисия Жак Делор, бившият испански премиер Фелипе Гонсалес, бившият италиански премиер и председател на ЕК Романо Проди, белгиецът Етиен Давиньон, бивш заместник-председател на ЕК, и бившият португалски еврокомисар за правосъдието Антониу Виторину критикуват „липсата на ясна визия за залозите, проявявана от политиките“.

Според тях „ясна визия“ означава да се направи така, че държавите да гарантират депозитите на частните лица. Финансовите институции обаче са поели рискове и трябва да понесат своята част от товара, без да застрашават стабилността на системата. Петимата настояват държавите и финансовите институции да намерят решения за облекчаване на товара за гражданите на страните, емитирали дълга. Да има ясна визия, означава също да се установи трайна регулация на европейско равнище. Те са на мнение, че ако основните политически ръководители на ЕС, ЕК и МВФ приемат тези прости принципи, ще могат да бъдат намерени решения.

КИТАЙЦИТЕ ИСКАТ ДА ИМАТ ПОВЕЧЕ ОТ ЕДНО ДЕТЕ

Властите в най-гъсто населената китайска провинция Гуандун предложиха на правителството да даде възможност на съпрузите да заченат второ дете, съобщи в. „Чайна дейли“. В Китай все повече жители се обявяват против закона „едно семейство - едно дете“. Властите в провинцията очакват решение и се надяват да се сложи край на тежкия закон, ограничаващ раждаемостта. „Опасенията за рязко повишаване на броя на ражданията са неоснователни“, заяви Джан Фън, директор на Комисията по семейно планиране. Законът за размера на семейството е бил приет в Китай през 1970 г., тъй като ресурсите и водата не са стигали за многочислените китайски семейства. Сега тази мярка е неоснователна, смятат властите на провинция Гуандун.

Японски спецотряди борят мухи след цунамито

Във въоръжените сили на Япония ще бъдат създадени десет специални отряда за изстребването на мухи и други вредни насекоми, които в неимоверни количества се разплодиха в руините и боклуците, покриващи зоната на масовите разрушения в пострадалите от вълните цунами североизточни части на страната. Тези райони ще бъдат обработени със специални препарати с по-

мощта на военна техника. Десет отряда, всеки в състав от десет войници, от следващата седмица ще започнат да действат в японските североизточни префектури Ивате, Мияги и Фукушима. В зоната, поразена от вълните цунами, има огромни разрушения, там са се натрупали над 20 милиона тона отломки. Разрушени са предприятия от хранително-вкусовата промишленост, където



гние огромно количество непреработена риба и морски продукти. Това доведе до поява на пълчища от мухи, които не дават покой на хората. Според очевидци в някои места насекомите практически напълно покриват стените на къщите. В същото време „битовите“ мухи са нетипично явление за Япония, която напълно се беше избила от тях още миналия век.

НАЙ - ДОБРИЯТ КАРДИОПРОТЕКТОР АМИНОКИСЕЛИНАТА ЧИЕТО ИМЕ Е СИНОНИМ НА ОТСЛАБВАНЕ

L-КАРНИТИН

170 ml



хранителна добавка

РАЗПРОСТРАНЯВА СЕ
ЧРЕЗ АПТЕЧНАТА МРЕЖА

намалява
телесните
мазнини

ПОМАГА
НА СЪРЦЕТО
НАЙ-ГОЛЕМИЯТ
КОНСУМАТОР
НА ЕНЕРГИЯ

L-Карнитинът пренася мазните киселини през клетъчната мембрана и ги доставя до горивните камери на клетките, където изгарят, освобождавайки енергия за тялото. След което се свързва с отпадъчните продукти, получени при изгарянето на мазнините и ги извежда обратно през клетъчната стена. Така ненужните продукти се освобождават от организма.

DANIER
Pharmaceuticals

danierood@abv.bg
gsm: 0898 690 898

Свят Ерата на приключва



РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С



ДУМА

През следващата година в Русия ще забранят полетите на самолети, необорудвани със системи за предупреждение за сблъсък със земята

Татяна ЗИКОВА

От 1 януари 2012 година повечето самолети Ту-134 по всяка вероятност вече няма да летят. Това съобщи пред журналисти заместник-министърът на транспорта Валерий Окулов. Ще припомним, че няколко дни след авиокатастрофата в Карелия, при която загинаха хора, президентът на страната Дмитрий Медведев обяви, че е необходимо предсрочно да се спрат от експлоатация всичките самолети Ту-134. На транспортното министерство бе поръчано да анализират този въпрос.



Окулов уточни, че от 1 януари 2012-а ще бъде забранена експлоатацията на самолетите с газотурбинни двигатели, по-тежки от 5700 кг, или пък на които им е разрешено да качват на борда си повече от 9 души (Ту-134, Ан-24, Як-40 и др.), които не са оборудвани със системите TCAS, EGPWS, RVSM - предупреждение за близост със земята и против сблъсък във въздуха.

Днес обаче едва девет самолета Ту-134 от 90, които летят, имат такива системи. При това в авиокомпаниите смятат за икономически нецелесъобразно да вложат скъпоструващи инвестиции в тях. Стойността на такова оборудване е не по-

малко от 200 хиляди долара за самолет. Ако компаниите не променят позициите си, самолетите ще излизат от строя.

Въпросът е какво ще ги замени. По думите на Валерий Окулов, от претендентите има само два вида близкомагистрални самолета: Ан-148 и Сухой Суперджет. Всъщност, отбелязва зам.-министърът, темповете на постъпването на тези самолети на пазара е недостатъчен, а търсенето ще е повишено. Заедно с това, отговаряйки на въпрос на "Российская газета", възможен ли е по време на новогодишните празници дефицит на самолети, след като Ту-134 бъде свален от полети, Окулов твърдо отговори: "Не!" И обясни:



"Авиокомпаниите ще бъдат принудени да използват по-обемни самолети, от типа на Ту-154, боингите или еърбъсите".

Ще се отрази ли тази "рокада" на стойността на билетите? "Там, където търсенето е голямо, авиокомпаниите няма да могат да вдигат цените. Но при някои авиолинии може би увеличение ще има", предположи Окулов.

Отговаряйки на въпрос кога ще бъдат свалени от експлоатация всички Ту-134, използвани днес, той съобщи, че според плановите последният Ту-134 ще бъде свален от полет през 2019 година. Зам.-министърът обаче припомни, че и днес съществуват ограничения за шума на много от руските летища. Това засяга преди всичко московските летища, а също така и онези, които се намират в рамките на градовете. Във всеки случай авиокомпаниите ще се сблъскват с такива ограничения. И на тях просто ще им се наложи да се отказват от самолетите, които не отговарят на изискванията.

Журналистите също така се интересуваха от въпроса колко авиокомпаниии ще бъдат принудени да напуснат пазара, след като бъде забранено на Ту-134 да лети. Според Валерий Окулов, днес тези самолети се експлоатират предимно от авиокомпаниии, които се занимават с бизнес превози, но пък именно те са модернизирани тези самолети, като са сложили необходимото оборудване.

Една от големите авиокомпаниии, които експлоатират Ту-134, е "ЮТэйр-експрес", която има 28 самолета. Днес обаче тя активно сменя парка си. Между другото, Валерий Окулов подчерта, че липсата на оборудване за предупреждение за сблъсък със земята е много важно. Не само това обаче осигурява безопасността на полета. "Не по-малко важен е човешкият фактор. А това е преди всичко командирът на екипажа, който организира изпитането и кацането, отнася се с голяма възискателност към екипажа си", каза зам.-министърът.

"Всичко започва с програмата за подготовка и обучение", припомни Окулов. И ако в Русия досега бяха необходими 150-часови програми по полетна подготовка, в бъдеще те ще достигнат 280 часа. При това 200 часа ще са на тренажори, а 80 - на учебни самолети.

Първият пилотен проект за 18 месеца подготовка ще бъде организиран в базата на пилотното училище на компанията "Аерофлот". Едновременно в базата ще се обучават 30 души. При това за обучението на всеки пилот авиокомпанията ще плаща на училището 80-90 хиляди долара. След това стойността на обучение ще се приспада от заплатите на пилотите. По думите на Окулов в училището вече има 605 молби от желаещите да се обучат за пилоти.

Предстои ли икономическо чудо в Арабския свят?

dpa Deutsche
Presse-Agentur GmbH

Франк БРАНДМАЙЕР

От икономическа гледна точка Арабската пролет беше тежък удар за региона. Инвеститорите са предпазливи, а над перспективите за развитие е надвиснала голяма въпросителна. Но експертите от Световната банка са убедени: Близкият изток и Северна Африка продължават да имат огромен потенциал за икономически растеж. Като доказателство за правотата на това твърдение Димитрис Цицирагос обича да привежда един неочакван пример: Ирак. Опустошената страна "сега изглежда е излязла от трудното положение", смята Цицирагос, новият вицепрезидент за Близкия изток и Северна Африка на Международната финансова корпорация (МФК), инвестиционният клон на Световната банка. "Нуждите в Ирак са доста големи. Чуждите инвестиции се насочват натам", заяви той. "Това е показателно, а Ирак преживя много."

Цицирагос, който работеше в Кайро като регионален директор на МФК, преди да заеме новия си пост, добре съзнава, че Ирак трудно може да се сравнява с Египет и Тунис. Но кой можеше да си помисли само до преди няколко години, че условията за инвестиции в разкъсаната от войната страна може да станат по-комфортни след американското нахлуване?

"Като погледнем Египет и Тунис, определено е налице потенциал за бърза промяна", твърди той. "Потенциалът на този

регион за икономически растеж е огромен." В тези две страни, както и в останалата част на региона, са налице всички предпоставки: младо население, средна класа, увеличаващи се доходи. Единственото, което липсва, е политическа стабилност.

Но заради все още непредсказуемата ситуация в региона, той трудно би могъл да бъде възприеман като привлекателно "ловно поле" от инвеститори, търсещи възможности. След обещаващото начало сега Арабската пролет изглежда е навлязла в състояние на неопределе-

ност. Светът остава загрижен за насилието в Йемен и Сирия. Либия пък изглежда се е подхлъзнала по наклонената плоскост на придобилата вече мащабни измерения гражданска война. Най-тежко засегнати едновременно от политическия хаос и икономическия шок са страните вносителки на петрол в региона. Институтът за международни финанси (ИМФ) очаква икономиките на всички тези страни тази година да се свият слабо. Египет вероятно ще отчете отрицателен ръст от 2,5 процента през 2011 г., докато при Сирия тази стойност ще достигне 3 процента, прогнозира ИМФ, международна асоциация, представляваща различни финансови институции. Все пак благодарение на богатите на петрол страни от Персийския залив базираният във Вашингтон институт като цяло прогнозира растеж, възлизащ на около 5 процента за Арабския свят.

"Задача от първостепенно значение е да се изпратят правилните сигнали, за да се възстанови доверието в публичния и частния сектор", призова наскоро Шамшад Ахтар, вицепрезидент на Световната банка за Близкия изток и Северна Африка. Каролин Фройнд, която е главният икономист към Световната банка за региона, добавя,

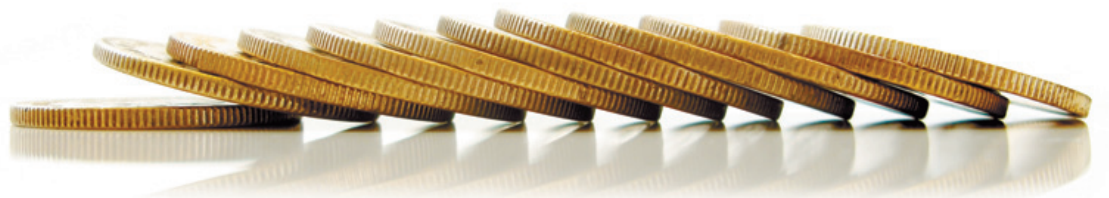
че по-доброто прилагане на върховенството на закона междувременно ще насърчи конкуренцията, а политическата стабилност ще привлече инвестиции. Малцина се съмняват в това, че частният сектор ще изиграе най-важната роля за осигуряване на така необходимия растеж.

"Най-голямото предизвикателство пред региона е осигуряването на работни места, а в световен мащаб частният сектор е този, който ги създава", казва Цицирагос от МФК. Според данните на Световната банка безработицата сред младежите се движи около 25 процента - повече, отколкото във всеки друг регион в света. Нуждата от инвестиции изглежда ясна. В края на май Световната банка обяви готовност да инвестира до 6 милиарда долара през следващите две години в Тунис и Египет. Международният валутен фонд е готов да отпусне кредити на Египет, възлизащи на повече от 3 милиарда долара. В края на миналата седмица американските сенатори Джон Кери и Джон Маккейн посетиха Египет заедно с осем от корпоративните шефове от 500-те топкомпаниии в списъка на сп. "Форчън", за да проучат как те биха могли да увеличат присъствието си в Египет след падането от власт на Хосни Мубарак. Те също така

обсъждат създаването на общорегионален план за възстановяване от типа на плана Маршал, подобно на американските инвестиции в Европа след Втората световна война.

МФК определи като приоритетни области за инвестиции инфраструктурата, сферата на услугите, включително туризма, дребния бизнес и финансовата сфера. "Това е може би регионът с най-малък достъп до финансиране в световен мащаб", казва Цицирагос, който по народност е грък. От трите сектора не само се очаква да донесат най-големите ползи по отношение на развитието. Те също така предлагат и най-добрите изгледи за печалба, казва експертът от МФК.

Според Цицирагос се приема за обнадеждаващо това, че инвеститорите досега запазват спокойствие и няма видими признаци за желание да си тръгват. Тези, които вложат средства в региона, са заели изчаквателна позиция, казва той. Нежеланието за инвестиции е разбираемо, твърди експертът. "Трябва винаги да си предпазлив, да следиш разволя на ситуацията", казва той. Но това не променя мнението му за възможностите на региона. "Ние гледаме в дългосрочен план", казва Цицирагос. "Потенциалът за растеж е налице. Това не се е променило."



Интервю

www.duma.bg

Пламен Орешарски:

Това е най-слабото правителство в новата ни история

Ден след интервюто с финансовия министър Симеон Дянков помолихме на същите въпроси да отговори неговият предшественик



Интервю на Наталия ГЕРГОВА

□ Каква е вашата оценка за първите две години на това управление?

- Доста критична - мисля, че това правителство е най-слабото в новата ни история. Без ясна управленска концепция и целенасочени политики правителството съдейства за удължаване на периода на депресия в икономиката. През цялото време то се движеше след събитията. Перманентно подаваше противоречиви и неадекватни сигнали към деловите среди, в резултат на което загуби инвеститорското доверие и в този смисъл игра прокризисно. Прокризисни бяха и необоснованите задържания на плащания към бизнеса, които все още не са изчистени. Отношението към стопански активните субекти в страната е силно, което доразрушава инвестиционния климат. Домакинствата също бяха ненужно стресирани от паническите сигнали, които излъчваха правителствените говорители, и свиха потреблението, а оттук възникна проблем с вътрешното търсене. Видимо спадна събираемостта на бюджетните приходи, в резултат на което и през двете години бяха реализирани прекомерни бюджетни дефицити (над Маастрихския критерий от 3%). Разширяването на практиките за отбягване на плащането на данъци и нарастването на контрабандата ни върнаха в 90-те години на миналия век.

В условия на свити бюджетни приходи фискалните власти не редуцираха текущите разходи, а ограничиха публичната инвестиционна програма с последващ негативен ефект за общата стопанска конюнктура.

Влоши се фискалната позиция на страната - фискалният резерв намалел с 3 млрд. лв., а правителственият дълг се увеличи с 1 млрд. лв.

□ Лично на мен натрупаната инфлация през тези две години ми изглежда по едно зареждане на хладилника всеки месец.

- Да, свиването на покупателните възможности е по-голямо от официалните индекси на инфлацията поради посъпването на петролните продукти и храните. Същите заемат осезаемо по-голям относителен дял в домакинските разходи, отколкото е тежестта им в инфлационния индекс. В резултат на тази структура на потребителските ни разходи формалният темп на инфлацията подценява степента на протичащото обединяване.

□ Ще бъдем ли по-богати от румънците след две години?

- Ще бъдем, но само ако румънците продължат да свиват своето благосъстояние. В периода преди кризата от края на 2008 г. нашите северни съседи рязко увеличиха публичните разходи, поддадоха се на натиска за скокообразен ръст на заплатите в публичния сектор и не издържаха, когато през 2008 г. бюджетните им приходи се свиха. Затова и потърсиха ресурси от МВФ и ЕК, като същевременно рязко намалиха редица бюджетни разходи, включително и заплатите.

Ние водихме доста по-благоразумна политика на бюджетни излишъци, т.е. спестявахме част от приходите във фискалния резерв и затова не възникна остра необходимост да се свиват драстично разходи, както и да се режат заплати и други фиксирани доходи от бюджета. С други думи, ние не допуснахме скокообразно нарастване на заплатите, поради което и сега не се налага същите да бъдат намалявани, каквато е ситуацията при румънците.

Спомняте ли си негативните коментари в нашето общество относно бюджетните излишъци... А стачките за 100% увеличение на заплатите? Помислете какво щеше да стане сега, при свитите бюджетни приходи, ако тогава се бяхме поддали на популизма.

□ Според хората пактът за финансова стабилност ще бетонира бедността. Освен това, вкарвайки параметрите на пакта в закон, се лишават следващите правителства от правото да водят самостоятелна фискална политика.

- Аз не подкрепям подобни самоограничения. Мисля, че прекалено бърза-



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

ПЛАМЕН ОРЕШАРСКИ е роден на 21 февруари 1960 г. в Дупница. Завършва Университета за национално и световно стопанство (УНСС) с магистърска степен по "Финанси и кредит". През 1992 г. защитава докторска степен по "Инвестиции и инвестиционен анализ" в УНСС. Специализира "Банково управление" в САЩ и "Емитиране на държавни ценни книжа" във Великобритания. От 1993 до 1997 г. работи в Министерството на финансите - директор на дирекция "Държавно съкровище и дълг". От 1997 до 2001 г. е заместник-министър на финансите в правителството на Иван Костов. В периода 2003-2005 г. е заместник-ректор на УНСС и ръководител на Финансово-счетоводния факултет към университета. Преподава "Финансово управление", "Инвестиции" и "Инвестиционен анализ". От 2005 г. е министър на финансите в правителството на Сергей Станишев. През 2009 г. става депутат в 41-ото Народно събрание от Коалиция за България. Женен, има син.

ме да се харесаме на инициаторите на Пакта за еврото (Пакта "Евро плюс"). Ние, като страна с Валутен съвет, т.е. без самостоятелна монетарна политика, трябва да бъдем по-предпазливи при допълнително стесняване на полето за правене на фискална политика.

Самите изисквания на Пакта за еврото за по-трайно регламентиране на фискалните ограничения в националните законодателства на страните членки не са най-благоразумното начинание, като в същото време не разрешават моралния риск, какъвто е замисълът. По същество подобни ограничения елиминират фискалната политика от антицикличния инструментариум и прехвърлят тези функции само на монетарните власти. На този фон - какво ще стане у нас при евентуална бъдеща криза, след като нашата монетарна политика е силно орязана...

Представете си, че подобни организации съществуваша преди 2008 г. Вероятно днес световната икономика щеше да продължава да затъва - по аналогия на депресията от 1929-1933 г. Сигурно щяхме да наблюдаваме фалита не само на "Лиман Брадърс", а и на множество още финансови институции и нефинансови компании, което щеше да донесе мизерия и страдания за стотици милиони по света.

Нима вече забравихме, че ако в 1929 г. американското съкровище не се бе опитвало да балансира бюджета, а Федералният резерв не бе останал безучастен към ликвидните проблеми на банковия сектор и не бе вдигал лихвите вместо да ги намали, т.нар. Голяма депресия нямаше да бъде нито голяма, нито депресия, а обичайна пазарна волатилност, каквито светът е наблюдавал многократно.

И в следващите 10-20 години ще продължим да имаме негативни усещания по отношение на доходите, смята финансовият министър в кабинета „Станишев“

□ Пактът за финансова стабилност се преплита с пакта "Евро плюс". За какво ни е "Евро плюс", след като ще бъдем толкова дисциплинирани финансово, че няма да имаме нужда от финансова помощ, а само ще плащаме някакви вноски - говори се за над 6 млрд. евро за целия период?

- Изглежда доста несправедливо, но за сметка на това е израз на солидарност. Членството в елитни клубове изисква известни жертви, в случая под формата на висок членски внос. Важното е той да бъде съизмерим с членския внос на другите участници, а в случая не е така - нашият е между по-високите.

□ Трябва ли ни еврозона?

- Да, трябва ни, но не на всяка цена. Правителствените икономисти първоначално много ме забавляваха с наивния си ентузиазъм за бързо членство в ERM-II и еврозоната. А като добавим и аргумента им - за да изхарчим фискалния резерв, картината ставаше тъжна... Та те изхарчиха преобладаваща част от свободните пари в резерва още преди да се доближим до ERM-II и еврозоната.

□ Ще се разпадне ли тя?

- Въпросът е твърде многопластов, за да се отговори еднозначно. Не ми се иска това да стане, защото то би било началото на края на обединена Европа. Вярно е, че еврозоната не отговаря на базисните критерии за наличие на оптимални валутни зони, т.е. тя е по-скоро политически и не толкова икономически проект, но отказът от него не е рационално решение. Моето лично мнение е, че еврозоната трябва да изработи механизъм не само за влизане, а и за излизане, което до известна степен ще неутрализира концептуалната неиздържаност на сегашната конструкция. Дали това ще стане... ще проследим... Бих предпочел нашата страна да наблюдава процеса отвън, а не отвътре.

□ Не смятате ли, че много по-лесно ще излезем от кризата и много по-конкурентоспособна ще бъде икономиката ни, ако се вложат повече средства в образование и наука?

- По-бързо няма да излезем поради коментираните вече причини - неразбиране от страна на правителството на икономическия цикъл. Образованието и науката обаче са алтернативата на овчарския занаят, т.е. изборът е наш...

□ Реално средствата за наука са намалели точно наполовина.

- Да, ако продължим алегориите - тези средства ще са достатъчни да въведем иновациите в овчарството, но толкова...

□ Правилна ли е идеята науката да се съсредоточи в университетите?

- Да, ние имаме осезаема нужда да засилим изследователската дейност в университетите. Това не означава, че трябва да затворим сравнително добре работещи научни институти.

□ След две години каква ще бъде минималната заплата и минималната пенсия?

- Не много по-различни от сегашните нива в номинален израз, а в реален - вероятно същите или дори по-ниски.

□ След колко време българинът ще усети по-добра си, че излизаме от кризата?

- Усещанията винаги са субективни. В този смисъл мисля, че в следващите 10-20 години ние ще продължим да имаме негативни усещания по отношение на доходите.



Средствата, отделени за наука, са достатъчни само за иновации в овчарството



Анатолий СТАНКУЛОВ



Терорът на обстоятелствата



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Според Виктор Пелевин, модерен руски писател, проблемът на съвременността е парадоксален и се състои в това, че не изкуството имитира живота, а животът отчаяно се опитва да имитира изкуството. Въпреки че звучи отвлечено, това е гениално прозрение за всичко, което се случва край нас.

Ето един пример - партия ГЕРБ упорито се опитва да имитира поведение на невинна героиня от сапунен латиноамерикански сериал. Стратегията на изкуството е пределно ясна: момичето е абсолютно душевно невинно, но всички край нея са лоши и я измъчват постоянно със

своите интриги, коварни планове, тъмни афери и безкрайна редица от подлост.

Свършено същото е политическото състояние на ГЕРБ от момента, в който тази партия се озова на власт. Изпаднали в трагичен ужас от смазващата отговорност на управлението, гербаджииите решиха, че единственият им спасителен изход е да реват силно колко лоши са другите. Вероятно интуитивно се усетиха, че модерният вариант на реакция е максимално да заприличат на телевизионна героиня, за да приковават по-дълго вниманието към себе си.

За това, че икономиката не върви, се оказа виновно предишното правителство. Заради това, че битката с престъпността зацikli, виновна излезе коварната съдебна система. Заради това, че външнополитическите приоритети се сринаха до един, вината бе приписана на лошото състояние на Европейския съюз. Изобщо ГЕРБ никога нямат вина за

нищо. Те са партия в състояние на абсолютна невинност, случайно попаднала в един негостоприемен свят, който гледа само как да ги уязви.

Последният им провал отново доби артистичен оттенък. След като шест месеца проглушиха ушите на всички медии, че спецсъдилищата са новото тайно оръжие срещу организираната престъпност, изведнъж се оказа, че ГЕРБ не са в състояние да ги пуснат навреме. Причините са много. Некадърността е само една от тях. Но трябва да отбележим, че липсата на кандидати, които да оглавят новите звена, е много симптоматична. Просто съдебната система реагира силно на всички посегателства срещу нея, защото тя трудно може да пребивава трайно в телевизионно състояние и да прехвърля на друг отговорности.

Изобщо ГЕРБ все е партия - жертва на обективни обстоятелства. Това си е напоро философски казус. Ако обективните обстоятел-

ства винаги са срещу теб, значи проблемът не е в тях, а в начина, по който тръгваш да се справяш с проблемите. Банално е да се повтаря, че терорът на обективните обстоятелства върху управлението идва само тогава, когато правителството е некадърно и неспособно. В българската ъндърграунд памет ненапразно ни е завещан култовият лаф "На крива ракета космосът ѝ пречи". В миговете на провал на ГЕРБ можем да видим драматичната истина - управлението е зацikliло, законодателството буксува, мнозинството си няма понятие какво да прави, а Бойко Борисов започна публично да споделя, че хората могат да се любят и с магистрала "Люлин", ако искат.

Трябва да поправим Пелевин. Проблемът на съвременността е, че не животът, политиката настоява да повтаря изкуството. И то най-некадърното. А резултатите от некадърното изкуство могат да бъдат опустошаващи за душата/страната.

ГЕРБ умира, да живее ДС!



КАЛИН КАМЕНОВ

Дори и след вече 20 години демокрация "сянка-та" на ДС продължава да тегне над милата ни страна. Няма отървяване! Или май ние не искаме да се отървем. По-скоро е второто. Защо ли, защото депу-

татите от ГЕРБ са изправени пред дилема от своето ръководство в лицето на премиера Бойко Борисов - да защитят макар и малкото им останало човешко достойнство и чиста съвест, или да станат доносници. Да донасят срещу опонентите си без значение сини, червени, атакисти, резесисти и прочее.

Целта е ясна. Да се трупат доноси срещу "врага", защото идват избори. Въпросите, на които трябва да отговори всеки доносник, са раздадени. Акция "донос" е в ход. Полицийщината в предизборния щаб на управляващи-

те се изражда в гадна доносническа служба, защото "врагът" трябва да бъде "държан изкъсо", на каишка, здраво, да не може да мърда, като куче. Да знае и хляба, и тоягата. А какво по-силно оръжие от страха, упражнен и базиран на доноси.

Донос първи гласи: "Ей, враг, а ти помниш ли какво направи миналото лято, защото аз помня и ще го извадя."

Толкова низко, толкова гадно, толкова мерзко. Всъщност това е полицейщина в най-гадната ѝ форма. Явно първият полицай в държавата, който

междувременно провежда куп операции, вече за друго не мисли, освен за доноси. Донос на закуска, донос на обяд, донос на вечеря, ляга си с донос, завива се с донос, може би и прегръща донос, сънува донос, става с мисъл за донос, отива в тоалетната и там произвежда донос. Телефонът звъни. Получава смс-донос.

ГЕРБ умира. Да живее производственият отдел на герберовото ДС, който пише доноси.

Назаем от
argumenti-bg.com

Датума

16

www.duma.bg

1877 - НИКОПОЛ Е ОСВОБОДЕН ОТ ТУРСКО РОБСТВО.

Преминалите р. Дунав руски части са организирани в три отряда: Източен - командван от престолонаследника Александър Александрович, Западен - командван от ген. Николай Криденер, и Преден - командван от ген. Гурко. Западният отряд, включващ 35 000 души, освобождава Никопол. В битката са пленени близо 7000 войници, 113 оръдия, 10 000 пушки, боеприпаси, 6 знамена. Жертвите на турците са над 1300 убити и ранени. Победата при Никопол открива за Западния руски отряд благоприятни възможности за настъпление към Централна Северна България.



1877 - РАЖДА СЕ АЙВИ ЛИЙ, АМЕРИКАНЕЦ, ОСНОВАТЕЛ НА ВРЪЗКИТЕ С ОБЩЕСТВЕННОСТТА (УМИРА 1934 Г.).

Историци го определят за основоположник на модерните кризисни комуникации. Предлага модел за общуване с обществеността чрез медиите: "Казвай истината, защото рано или късно обществеността ще я разбере така или иначе. И ако обществеността не харесва това, което правиш, промени политиката си и прави това, което искат хората." Смятан за баща на модерния PR заради обществената кампания от 1913-1914 г., когато успешно лобира за повишаване на таксите за железниците пред неохотното федерално правителство.



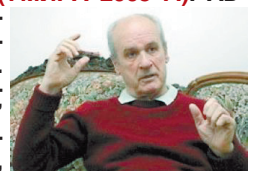
1890 - УМИРА ЮДЖИЙН СКАЙЛЪР, АМЕРИКАНСКИ УЧЕН И ДИПЛОМАТ (Р. 1840 Г.).

Като генерален консул в Цариград играе ключова роля в създаването на международно обществено мнение за турските зверства в България по време на Априлското въстание през 1876 г. Дава ярко описание на това, което е видял в Батак три месеца след извършването на клането. Официалният доклад на Скайлър заедно с вестникарските репортажи на Макгахан предизвикват сензация в британската преса.



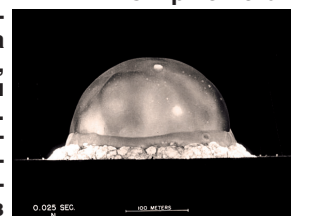
1928 - РАЖДА СЕ ДИКО ФУЧЕДЖИЕВ, ПИСАТЕЛ И СЦЕНАРИСТ (УМИРА 2005 Г.).

Автор на романи, повести, разкази, мемоарни книги и киносценарии. Работил във в. "Вечерни новини", в издателство "Народна младеж" и в Българската кинематография. Секретар на СБП, съветник по културните въпроси в българското посолство в Париж, директор на Народния театър "Иван Вазов" (1976-1990). Сред най-популярните му творби са новелите "Животът, тази кратка илюзия" и "Студеният северен вятър", романите "Небето над Велека" (екранизиран), "Реката", "Лъжовен свят", "Непредвидени мигове" и др.



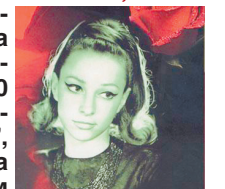
1945 - ПРОВЕДЕН Е ПЪРВИЯТ ЯДРЕН ОПИТ С КОДОВО ИМЕ „ТРИНИТИ“.

Извършен е от САЩ на 48 км югоизточно от Сокоро, щата Ню Мексико, на място, което днес е ракетен полигон "Уайт Сендс". Изпробваното устройство е плутониево, също като това, пуснато по-късно над Нагасаки в Япония. Бомбата е сглобена на върха на 20-метрова стоманена кула. Експлозията е с мощност 20 килотона тротилов еквивалент.



1946 - РАЖДА СЕ ПАША ХРИСТОВА, ЕСТРАДНА ПЕВИЦА.

Родено ѝ име е Парашкева Христова Стефанова. За своите пет творчески години записва около 60 песни, най-известните сред които са "Една българска роза", "Повей, ветре", "Остани", "Нека този миг спре" и др. Печели много награди от конкурси. На 21 декември 1971 г. заедно с оркестър "София", Мария Нейкова, Борис Годжунов, фолклорен ансамбъл "Аура", народната певица Янка Рупкина, Паша Христова пътува за Дните на българската култура в Алжир с Ил-18. Самолетът се запалва при излитането. Загиват екипажът от 6 души и 24 пътници, сред които и Паша Христова.



На фокус

www.duma.bg

Не знам на какъв ден Бойко Борисов каза, че "седи самотен като куче", но тези думи се оказаха черна прокоба за цялата му партия. След две години на власт ГЕРБ вече не излъчва омази щастлива самоувереност и гордо самочувствие за непохватност, които имаше в началото. Поугасна и фанатичният блясък в очите на масата от депутатите гербери, като изключим шепа пишман началници, които се хвърлят като палета да защитават всяка глупашка изцепка на лидера си, понеже така защитават постове си.

ГЕРБ вече е в коренно различна ситуация,

приличат на парясана булка

която доскоро мнозина са любили, но вече никой не ще и да я погледне. Тази болезнена истина хората на бат'Бойко взеха да предусещат преди около месец. Тогава Коалиция за България поиска вот на недоверие на правителството заради провала на антикризисната програма. Изсмяха й се естествено - властта още се чувстваше силна и действаше безпардонно. Цеца пришпори дебатите на галоп, а премиерът даже не удостои Народното събрание с персоната си, обяснявайки на медиите, че имал "по-важна работа от това да слуша как там си чешат езичите", и се запиля нейде да реже поредната лентичка. Спокоен, понеже знаеше, че ДСБ, СДС и "Атака" няма да участват в гласуването, а управляващите предварително си бяха напазарували толкова "независими", колкото им трябваша, за да оцелее правителството. И то оцеля, на косъм. Но само преди седмица

палачинката се преобърна

Новият закон за конфискацията буквално взриви парламента, като предизвика и доскорошните партньори на властта гневно да се обърнат срещу нея. БСП разконспирира намеренията на ГЕРБ да се разправи с помощта на законодателството с политическите си опоненти. От РЗС съзряха опит да се заблуди Европа, че некадърното правителство решава проблемите с престъпността, заради които ни отрязаха за Шенген. ДПС се усъмни, че се подготвят нарушения срещу правата на личността. Иван Костов каза, че борбата с политическата корупция не може да се води чрез болшевишки средства.

За пръв път закон, внесен от управляващите, бе бламиран еднотушно от разноцветна съпротива и липса на достатъчно "за". Защото дори и в мнозинството се роди плаха опозиция, като недоволните от проекта се покриха в парламентарното кафене, за да не ги заставят да гласуват "правилно".

Така за пръв път ГЕРБ заприлича на

пробита гемия в бурно море

която всеки миг ще потъне. А това е напълно възможно да стане още следващата седмица. Когато ще бъде внесен вотът на недоверие, който ДПС и БСП искат заради провала на правителството в областта на вътрешната сигурност. Акцент в мотивите са вихрещата се полицейщина в държавата, нарушаването на човешките права и отложено членство в Шенген. От Синята коалиция увериха, че този път нямат "идеологически" колебания и ще постъпят принципно. "Мотивите на вот на недоверие са почти пълно повторение на нашите за снемане на доверието от Цветан Цветанов още през февруари и ние ги възприемаме като отговарящи на фактите и политическата реалност", обяви Иван Костов, към когото се присъедини и Мартин Димитров. Според Яне Янев вътрешният министър Цветан Цветанов трябва да бъде отстранен незабавно. "Този човек е изключително вреден, той се е впил в системата и има голяма опасност да инфектира целия организъм и нанесе последствия, които ще имат фатален край за цели системи и структури от МВР, като на практика част от тях служат не на държавата, а на определени групировки", каза лидерът на РЗС. Големият проблем не е в личността на вътрешния министър и само неговото отстраняване ще е победа, но само частична, смятат от ДПС. "Цел-



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Борисов не уважи дебатите по вота на недоверие преди месец, демонстрирайки арогантно неуважение към държавността

И ГЕРБ самотни като премиера

БСП, ДПС, РЗС и Синята коалиция се обединиха срещу безобразията на вътрешното „светило“ Цецо



Боряна КОСТОВА

та на вота е оставка на кабинета и предсрочни избори,

ресурсите на този кабинет са изчерпани

той не е в състояние да се коригира сам", категоричен бе Лютви Местан.

А Бойко Борисов, който до вчера гонеше журналистите, понеже му задавали неправилните въпроси, изведнъж взе, че ги заобича. Оказа се, за да хвърли поредния си камък, този път в градината на Синята коалиция - били го излъгали че ще го подкрепят, а сега се извъртат, предателстват и ще му гласуват вот на недоверие. Макар да се биеше в гърдите, че досега само той е имал куража да направи правителство на малцинството и който иска - да го подкрепя. И колчем някой отвореше дума за слабостите на кюпавото правителството, казваше, че си държи оставката в джоба и че още утре е готов да отиде на избори. "А да видим, като си отида, какво ще стане с държавата?", пита-

ше със самодоволна усмивка "единственият незаменим" управленец в държавата. Но щом разбра от социолозите, че рейтингът му от месец на месец се срива катастрофално и път нагоре няма да има, спря "да плаши гаргите". И хукна из страната да реже лентички, белким накара избирателите отново да го залюбят. Щото, нали, идат избори и се не знае дали няма да има неприятни изненади...

Сега, като видя, че наистина му се клатят краката и може реално да се раздели с поста си, го удари ту на идеология, ту на тънката струна на приятелството.

"Кой се е съмнявал някога, че г-н Костов, БСП и ДПС са едно и също? Това са едни и същи хора, които през годините са правели така, че да възпрепятстват всяко едно демократично правителство. Не ме притесняват", изрепчи се премиерът.

Юнакът, що глава не скланя, обаче бил вече изпратил свои хора да чукат на вратата на Сидеров, за да уговорят бляскавите, срещу които "Атака" да играе с мнозинството. Разговорът, изглежда, не е бил лицеприятен, защото Волан отправи нов упрек към Борисов, че правителството му водело "колониална политика". Последва отговорен удар и още в сряда осми човек напусна парламентарната група на "Атака". Ако и след тоя мръсен номер Сидеров се въздържа да удари по Цветанов, значи съвсем

си е глътнал езика от страх за лично-то и политическото си бъдеще. А не беше отдавна, когато националистът гневно влетя в пленарната зала и буквално окупира трибуната, за да произнесе люти закани срещу вътрешния министър, който най-сетне щял "да види що е истинска опозиция". Е, дошло е време да видим! Сега

единствената надежда на Борисов

да се задържи "на трона" е в независимите депутати. Говори се, че от всичките 17 той е успял да си купи гласовете на половината. Което предполага, че правителството ще оцелее. Но дори вотът да не успее, драма няма. Важното е обществото да чуе за всичките безобразия, които продължава да твори любият папконосец на бат'Бойко - Цецо. Ще научи, че противно на нормалните демократични държави подслушването у нас се налага като основно оръдие на труда за органите на МВР. И само за шестте месеца на тази година разрешенията да се слухти този и онзи са скочили с още 30 процента. Ще научи как полицията

вместо да лови крадците, които обират масово домовете, е впрегната по нареждане на министъра си да съставя досиета на политическите опоненти на ГЕРБ. Дейност, достойна за Пиночет! Ще научи как никой не е защитен от произвола най-вече на спецслужбите, които могат да ти разбият вратата по всяко време, да ти застрелят кучето, да те проснат на земята и да се гаврят с теб пред онемелите ти от ужас деца и... после, след ден-два, да ти се извинят, че било станало грешка. Ще научи как невинни хора биват обявявани за престъпници, за да си пише Цецо активи пред Европа, че води успешна борба с подземния свят. А в същото време истинските бандити се разхождат необезпокоявани, или ако ги хванат в крачка, доказателствата са толкова калпави, че съдят ги освобождава. Ще научи как човекът с шестте апартамента, за когото има гигантско основание да бъде разследван за корупция, бори корупцията в държавата. И ще си отговорят на въпроса защо разни Фидоски, Лъчовци, Андрейчовци и тем подобни си въртят спокойно сделчици и нагло реагират на всеки опит да се повдигне завесата за това как така бързичко

се сдобиха с тлъсти имоти и авоари

Ще разбере, че не ни отрязаха за Шенген поради отцепеността на наши евродепутати от опозицията, които "клепали" вътрешния министър в Брюксел, както се гневяха премиерът и неговият оръженосец Цецо. Ще разбере, че просто Цецо си е вършил мърляво работата и там, където трябва, не са му повярвали на кухите хвалби, че е подготвил България да бъде сигурна външна граница на Европейския съюз. И прочие, и прочие...

И между другото за пореден път ще се види, че властта се удържа с измама, защото зависи от волята, каприза и апетита на 7-8 меркантилни люде, които се подвизават като уж независими и случайно се наричат български депутати.

А може би обществото най-сетне ще разбере, че повече няма право да бъде лековерно и да се захласва по фалшиви идоли. Че добри и полезни за държавата не са политици, които те прегръщат и те потупват по рамото, или се правят на клоуни, щом джобът ти е празен и няма с какво да нахраниш децата си. Че добри и полезни са тези, които може и да са скучнички, но имат ум в главата, познания и показват с делата си, че милеят за народа. Дошло е време "пиянството на един народ" да свърши и да настъпи тъй дългоочакваното отрезвяване! Инак България вече е тръгнала и скоро може да отиде по дяволите...



Снимка Мариета ТОМОВА

"Няма да ходя в парламента! Ще си върша друга работа!"

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

СЪБОТА
16 ЮЛИ 2011

ДУМА

На мога или гемог

Имате ли вентилатор, който да ви помага в борбата с летните жеги? Той е актуален и днес, и не само че не излиза от мода, но и остава предпочитано средство в горещите месеци, въпреки съществуването на климатика, ветрилото, шапката.

Устройството създава необходимата прохлада, но може и да разкрасява работното място и дома. Да радва око в закачливи фигури, измислени от производителя. Портативният вентилатор, прикачен към дреха или носен в ръка, все по-често ни съпътства навън - на улицата, в транспорта... Машинката във форма на химикалка или играчка "духа" с помощта на батерии, а може да се свърже и с компютъра.

История

Уредът за произвеждане на изкуствен вятър е изработен от американския инженер Шулър Уилър (1860-1923), когато е бил само на 22 г. Той прави електрически вентилатор с две перки през 1882 г. Уилър е удостоен с медал на института "Франклин".

Вентилаторът размества слоевете въздух и създава чувство на свежест и прохлада. Той действа на принципа на вечния двигател. Тук вътрешните магнити са заменени с електромагнитни, за да може да се контролират оборотите чрез напрежение. Вентилаторите са машини, служещи за транспортиране на газове и газови смеси. Използват се за вентилация на битови, производствени и други помещения. Намират приложение в хладилната и сушилната техника. Осигуряват приток на



МАШИНИТЕ ЗА ВЯТЪР СПАСЕНИЕ В ЖЕГАТА



въздух при горивни и други технологични процеси.

Негови основни параметри са дебит - Q - обемът въздух, преминал през вентилатора за единица време; пълно налягане - (Pt) - показва нарастването на специфичната енергия на въздушната смес, преминала през вентилатора; статично налягане (Pst).

Вугове

В зависимост от конструкцията си, санитарните вентилатори се разделят основно на три типа - осеви (аксиални), радиални (центробежни) и диаметрални (тангенциални). Осевите са с по-голям КПД в сравнение с другите видове. Техен недостатък е създаването на по-ниско налягане на въздушния поток, поради което, ако на пътя му има препятствия, на-

пример наличие на дълъг въздуховод с много завой, по-удачно е да се използват радиални вентилатори. Те се характеризират с високо налягане на въздушния поток.

На пазара се предлагат модели с различни нива на автоматичен контрол. Ръчният чрез обикновен превключвател е особено популярен. Доскоро се лансираха и модели с механични таймери, покриващи времеви интервал от денонощие. Има вентилатори с постоянни обороти на въртене, както и с регулируема скорост. Все по-често срещано при най-съвременните модели е интегрираното управление, представляващо комбинация от термостат, сензор за влага и термометър за външната температура. Този вид устройства позволяват възможност за програмиране работата на вентилатора в зависимост от влажността на въздуха в стаята и външните атмосферни условия.

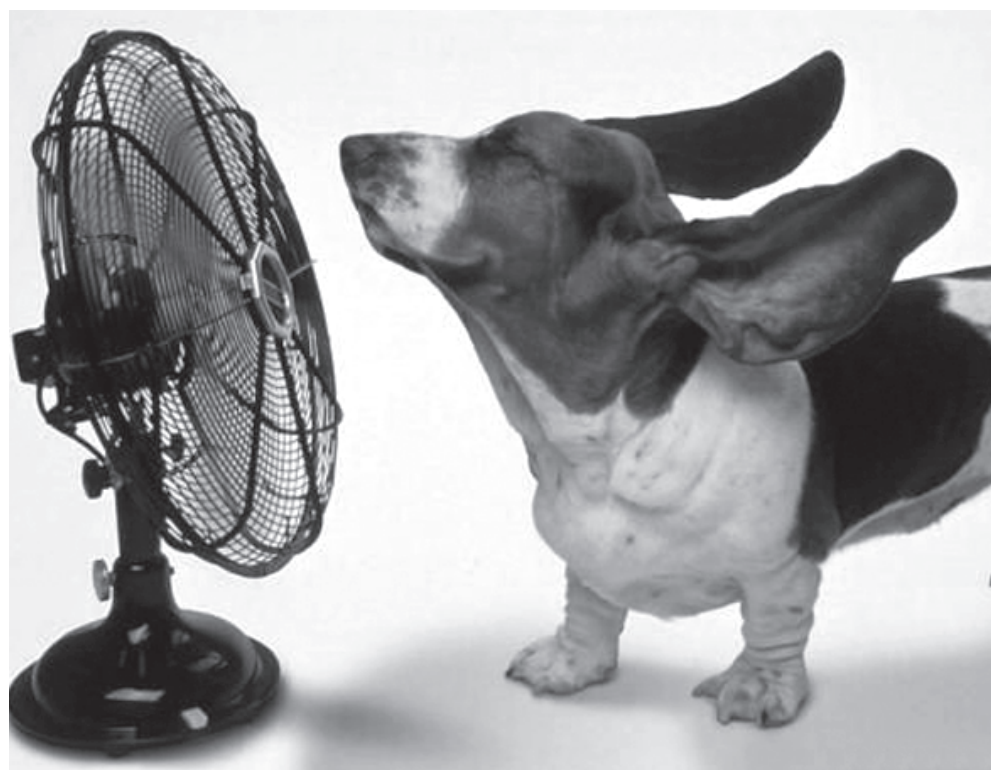
Съществен кусур на машините за вятър е високото им ниво на шум. Затова и съвременните производители се конкурират в предоставяне-

то на ултратихи устройства, не само покриващи техническите изисквания за максимално допустими стойности на шум, но и далеч надхвърлящи ги. Специалистите предлагат като вариант и монтирането на шумозаглушител след вентилатора.

Местоположение

без клапан. Само така, при наличието на нагнетателни устройства от типа Аегесо, влажният въздух ще се изтегля постоянно и ще има добре работеща вентилационна система без разход на ток. В този случай обаче трябва да се вземе под внимание липсата на добра естествена тяга при жилищата на последните и предпоследните етажи, както и в къщите.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА



Пет години Левски гради тайната организация

Февруари месец на 1868 година. Белград. Участниците във Втората българска легия са хвърлени в тревога: - Разболе ся Левски - ще напише по-късно Христо Иванов Големия, когато стане време за спомени - и за малко щещи да умре, но сполучихми и чрез министера, чи го извадихми на особна къща и тамо го лечиха двама доктори, но неговата болест беши опасна, щото на сърцето; но заеха са двама доктори да го излечат като им са предложи, ако би искат да го уморят и те с него ша последоват смъртта си; и зеха и го разпраха и сполучиха, та го оздравиха и си зеха заплатата напълно, но той лижа много...

(Оригиналът на записките на Хр. Ив. Големия се съхранява в Българския исторически архив на Народната библиотека "Св. св. Кирил и Методий")

Изтръпваме при мисълта, че Дякона Левски е можел да прекрати без време земния си път - още преди да е изпълнил своята единствена мисия, за която е бил изпратен! Всъщност младият карловец бил получил някакъв абсцес или гноенник в стомаха, както предполага известният в миналото наш хирург и историк Парашкев Стоянов, родом от Ловеч. Любопитно е да се види статията на П.Г.Алтънков "За какво е опериран Васил Левски" в Годишник на Висшия медицински институт - Варна, том VI, свитък първи, издаден през 1967 г., на стр. 67-70.

Дано не се появи у някои днешни филмопращи намерението да предадат тази невероятна сцена зримо на някакъв екран: сръбски лекари правят операция в тайна белградска къща, а българи в четнически дрехи са опрели заредени пищови в гърбовете им...

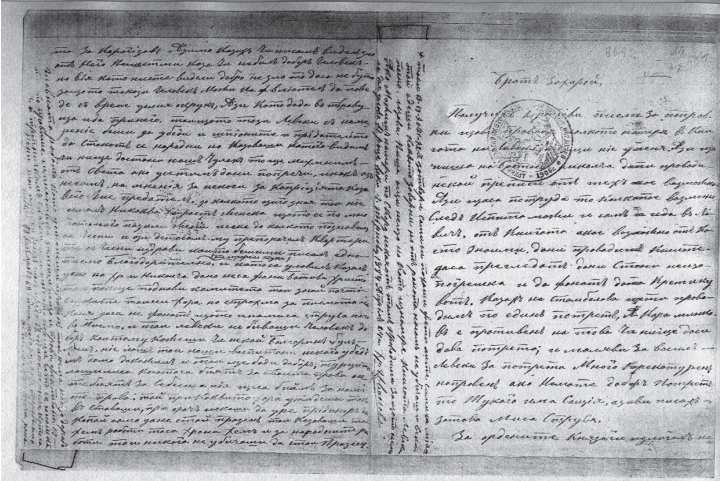
През 1883 г. е отпечатана книгата "Васил Левски (Дякона). Чрти из живота му" от Захари Стоянов, още преди да се появи на следната година първият том на неговите знаменити "Записки по българските въстания". В едно писмо до българския Тукидид от 24 април 1884 г. най-довереният човек на комитетската тайна полиция съобщава сведения, достатъчно съществени за бъдещето:

- Той беше все весел... И главното: пееше и то все юнашки песни! Той имаше добър глас преди 67 година, но после като са поболе в Белград в 68 година, та го разпраха, отслабна му гласа... Той влачи раната си 68-69-70-71 и чак 72 година я затвори. Сами си пяхаши фитилите, сами са мияли...

Цели пет години - тъкмо по времето, когато гради единствената по рода си за XIX-то столетие тайна революционна организация - Апостола на българската свобода носи тежка незатворена рана на корема. И е все весел! Исус от Назарет и да е измислен - на нас, българите, не ни трябва да търсим друг пример на най-висша



Христо Иванов Големия



Факсимиле от писмото на Христо Иванов Големия до Захари Стоянов с приписка към него за раната на Левски (публикува се за първи път)

С ОТВОРЕНА ТЕЖКА РАНА

Докаато двамата сръбски лекари оперират Дякона в тайна белградска къща, негови приятели са опрели заредени пищови в гърбовете им - ха са го уморили, ха тръгват за она свят

Илия ПЕХЛИВАНОВ

човешчина... Големия пише тогава на Захари Стоянов: - За такива работи трябва да пишаш най-първо мене - аз съм най-старият сред комитите. Той намира доста неточности и непълноти в писаното за Левски и Вътрешната организация. Бързал е наистина Летописецът по горещите следи на великото време и не е много-много издириал за подробностите. Ала така е и пропуснал доста важни неща.

Горните данни Христо Иванов е изписал надълго и ситно-ситно отстрани на писмото си като добавка, която е решил да съобщи като нещо най-съкровено. Откри ги историчката Огняна Маждракова-Чавдарова при дългогодишните си проучвания на възрожденските ни борби. А се появиха за пръв път през 1981 г. в страниците на документалния роман "Преображения Матееви" с факсимиле от горното писмо, редом с други скъпоценни сведения за човешкото у Дякона.

В същото това писмо Големия добавя:

- Той си носещи един бурен в дясигите и като слези от коня ша го натопи - и водата за малко време са угорчева... И пишети от нея... Същата вода съм пил и ази, додето стоях в Лович по въстанието.

Питахме двамата с Милко Кръстев десетина днешни билкари какъв ще да е бил този "бурен", потърсихме мнението и на народния лечител Петър Димков при едно посещение при него, докато ни разказваше за богомилите-лечители. И дойдохме до заключението, че в случая става дума най-вероятно за т. нар. "хайдучко биле" или "ранилист" - една от ценните лековити треви по нашата земя, за щастие все още със значителни запаси.

За пълнота на разказа ни има значение и друга подробност относно споменатото растение, която издава Големия:

"Изнамерено от Отче Матей - той

го даваши по народа вместо сол-фато..."

Ето едно безценно доказателство за съкровената близост на Преображенеца до Апостола! Изглежда това е една от главните причини за невя най-изпитаният лекар сред комитетските хора по разпореждане на организацията лично и непростанно се грижи за здравето на нейния създател.

Тук ще добавя, че писмото на Христо Иванов Големия до Захари



Васил Левски (трети от ляво на дясно, първи ред) сред другари от Втората българска легия в Белград, 1868 г.

Стоянов се съхранява също в Българския исторически архив на Народната библиотека "Св. св. Кирил и Методий".

И сега, накрая, нека се разнесе

навсякъде чрез интернет: разказаха ни близки, завърнали се откъд Атлантика, че много българи в Ню Йорк са сложили върху дисплея на джобните си телефони лика на Васил Левски...

БЕЗ ГРОБ, НО БЕЗСМЪРТЕН!

През 1967 г. голямото лондонско издателство "Джордж Алън енд Ънуин" отпечата на английски език книгата на Мерсия Макдермот "Апостолът на свободата. Един портрет на Васил Левски на фона на България от XIX век". Разпространена по цял свят, тя поставя начало на международното признание на Левски. Заслужава си да припомним заключителните редове на книгата по повод на периодично подновяваните спорове относно гроба на Апостола.

"Гробът на Левски и до днес не е открит. Но всъщност един гроб изглежда СЪВСЕМ НЕУЖЕН за човек, останал толкова жив в паметта на народа си и толкова дълбоко обичан.

Историята справедливо отреди на Левски единствената награда, която той е искал за себе си или е обещава на онези, които са участвали в неговото дело: безсмъртие в паметта на бъдните поколения.

За тях Левски не само служи като неувяхващ пример на доблест и нравствена чистота - той е живо доказателство за безсилието на тираните, за неразрушимо то достойнство на човека.

Защото какво печели тиранинът, ако една земя след петстотин години на робство и унижение ражда не народ от роби, а мъже като Васил Левски?"

Мерсия МАКДЕРМОТ



Балканът е мене

Кажи ми, горо, кажи на мене
защо Балканът сърдито е мене.
Там буря вие и кърши клони.
Защо жалее и сълзи рони.
Юнак ли някой там е погинал
или тук храбро той е загинал?...

Юначе младо, какво да кажа,
та мойта болка да си изкажа...
Аскер ми страшен тук снощи беше,
юнак в окови напред вървеше
мойте буки кога погледна
на мене тихом той си прошепна:

Прощавай, горо, недей ти плака,
бесило черно мен утре чака.
Кажи на всички, че тук аз минах,
за родни братя и род загинах...

И нивга Левски веч се не върна.

(Неизвестна народна песен за Васил Левски, ялта из селцата на Еленския балкан през първата половина на XX век)

ЗАЩО ТЪРСИТЕ ЖИВИЯ МЕЖДУ МЪРТВИТЕ

Да, в първия ден на седмицата, много рано, носейки приготвените благоволия, те (Магдалина Мария, и Йоана, и Мария, майка на Иакова) дойдоха при гроба, а заедно с тях и някои други, ала намериха камъка отвален от гроба.

И като влязоха, не намериха тялото на Господа Исуса. И докле негуомяха за това, ето, изправиха се пред тях двама мъже в бялскахи дрехи.

И както бяха уплашени и навели лице към земята, мъжете им рекоха: - Защо търсите ЖИВИЯ между мъртвите?

(Този откъс „От Лука Свето евангелие“ авторката цитираше като свое мнение за напразното и безсмислено търсене на костите на Левски)

Двамата с отец Матей Преображенски обръщат времето

Раздяченият български дякон, приел името Левски, гради своята действена философия върху онаследена от древността максима. И обикаля деоноощно градове и села в търсене на помощници за обръщане на времето - както то хората обръщат. Защо тъкмо Отец Матей той допуща толкова близко до себе си, като го прави един от първите си довереници?

Бунтовният монах от Първата българска легия в Белград има при срещата на двамата завидна за своите 34 години животопис. Дишал е въздуха на Евтимиевия манастир „Св. Троица“ високо в скалите над Янтра край старата столица. Приема монашески обет в Иван-Александровия Преображенски манастир, както и творческото си прозвизище оттам. Слугува известно

в манастирските библиотеки на Света гора, където престоява с прекъсвания десетина години. Зад гърба му е неуспешният опит да построи „морска мелница“ на Бяло море, бденията му над съчиненията на Диоскурит с наследени от древноегипетската медицина рецепти. Тревожат го недовършени спорове с наши възрожденски дейци в Цариград относно българските работи. В сънищата му се явяват глаголически букви от пергаментови листове, скрити от векове в Синайския манастир. По дребните му личи масло от машинарите на пампора, с който преплава Черно море на път за Одеса. В ушите му звучат тъжни български песни от Бесарабско.

Карловецът Васил Иванов е с девет години помлад от Матей, но и той вече е усетил манастира



Във Втората българска легия

рата над Преображенския манастир духовното им единение става напълно естествено. „Перипетомобилът“ на Отче Матей придобива невидими очертания. Той се оказва най-близко до гениалното прозрение на Дякона за изграждане на тайна комитетска мрежа върху принципите, непознати за тогавашните европейски революционни движения. И следва ли да се търси за такива големи дела непременно примерът на Европа, след като балканските кръстопътища предлагат вековен човешки опит? В първоосновите на Организацията ляга една по своему осветена двоица, която напомня ни повече, ни по-малко за двамата славянски първоучители, дали начало на революционни преобразования в ранното Средновековие чрез сътворените от тях писмена.

След повторната си среща с Левски Отец Матей не се връща повече към строежа на модели за „вечен двигател“, вдава се докрай и неотстъпно в изграждането на съзаклятието от комитети в градове и села. Наред с „Горски пътник“ на Раковски и „Сънищата на Света Богордица“ в кожените си дисаги - една пътуваща книжарница, той носи тайно под расото си не един, ами няколко пищова. Ала нека видим нещата в дълбочина.

Нито Левски, нито пък Матей са имали революционното насилие като главно средство на борбата за освобождение. Убийството на момчето в Ловеч е било в неизбежна отбрана. Какво би станало, ако Левски тогава се е оставил да бъде заловен? Сетне той непрестанно изразява съжаление за станалото. Били са готови двамата с Христо Иванов Големия - най-довереният човек на комитетската тайна полиция, безкрайно невърздръжан по природа, да приложат Устава-Нареда спрямо дякона Паисий от Етрополе заради доказано негово предателство към Организацията. Дори и за Димитър Общи са мислили същото, с което са щели да предварят Арабаконашката авантюра и последвалия разгром на комитетската мрежа. Ала са се въздържали.

Интересно е да се запишаме откъде идва тази неизтощима енергия у Преображенеца да обрече толкова време на всевъзможни срещи и в турски оади, и в шгански катунци, сред постветени в делото хора, а трижди сред непосветени, в раздаване на мехлеми за изгоряло и семена от пипер; в поучителни разкази за деца, и за възрастни; в поплътни кръшващи на новородени български юнаци; в невероятни преображения сред живия театър на



Левски и отец Матей Преображенски във Велико Търново, картина на проф. Иван Петров, 1958 г.

живота по конспиративни и неконспиративни съображения; в унесено пееие на Ботеви песни край среднощни трапези някъде из гънките на Предбалкана...

Всъщност Левски и Отец Матей враждат духовни ценности от първите столетия на българската държава във възрожденското битие на народа ни. Само по такъв начин са могли те да го изведат от „гроба на преминалото“. И само така са могли да набележат върно пътя за бъдното му изграждане.

Обръщането на времето придобива смисъл на ускорение, на преодоляване на една вековна изостаналост поради превратностите на историческата ни съдба, на съкращаване на цели столетия.

Изглежда ни странно например позоваването на чуждите „матейки“, които се връщат сега към нов живот от поклянали семейства в най-съкровени запази на търновски градинари. Но от житието на светителя Климент знаем, че той обучавал млади и стари да присаждат дръвчета, като и днес в околностите на Охрид могат да се опитат плодове от сорт череша, наричани „кLEMENTовки“. Там има също круши „наумовки“- по името на Седмочисленника Св. Наум.

Отец Матей, оказва се, изглежда до върха на Възраждането ни традицията на първите Кирило-Методиеви ученици да съчетават проповедите в черква с всекидневна практическа човеколюбива работа. Да добавяме ли, че средновековните книжовници са били по призивание и по дълг прочути лечители. Матей - също...

Не чисто по конспиративни подбуди Преображенеца обитава пещери в околностите на Търново и не само поради неразбирателство с манастирската управа. Той всъщност следва традицията на исихазма - философската сърцевина на Търновската книжовна школа, която

според най-нови схващания далеч не е примирение и бездействие пред световното зло.

Във времена на скорозрейнни приспособявания към европейските книжовни новости Отец Матей неистово държи на Евтимиевото наследство - това личи в ръкописния му сборник от 1855 г. Неговият консерватизъм е прогресивен - това противоречиво на пръв поглед определение утвърди-ха в наши дни водещи учени слависти и българисти. Колко века - да си дадем сметка - съкращава с това усилие за възраждане на народа си Отец Матей?

Според свидетелство на един комитетски член от Ново село в началото на май 1873 г. Отец Матей отива с него в Ловеч да провери как е станало залавянето на Левски. Той отвежда тогава поп Кръстья в черквата и го заставя да се закълне пред евангелието с думите:

- Отче, говорю се, че ти си го предал...

Ловчалията отвърща: - Отче, мнозина се оправдаха с мене.

Отец Матей заключава: - Ще дойде други Левски! А на обесания - вечна му памет...

Не е известно друг да е изрекъл подобно пророчество. Изрича го съкровеният душеприказчик на Апостола.

Нека отдадем прочее дължимото внимание към действително по български философия на въздесъщия Отец Матей с удивлението, че с годините той ни става все по-нужен. Поне дотогава, докогато ще ни бъде нужен и Апостола Левски!

Защото най-голямото покушение над Апостола е да го отделимат от неговите верни сподвижници в изграждането на Вътрешната революционна организация, като по такъв начин го превръщаме в икона, а не в пример за следване. Всакога и във всичко.

Те избират истината преди мълчанието

Потуленото
убийство
на Яна разгневи
цяло едно поколение

Млада жена бе брутално убита и изнасилена в центъра на София. В ден, в който над 5000 души се бяха събрали в Борисовата градина на музикален фестивал и ден преди самият премиера да рита мач на метри от местопрестъплението.

Докато тв новините и вестникарските страници преливаха от кадри с “епоха­лните” спецоперации на МВР с гръмки имена, нито в една емисия не се появи информация за убийството. Тук-там­е от­рази­ха смъртта на Яна като част от криминалните хроники, а повечето меди­и опи­са­ха младото момиче като алко­хо­личка, блудница и клошарка... След това мълча­нието отново се възцари, шумеше се само около поредния триумф на МВР над престъпността.

Опитът на Цветан Цветанов обаче да потули убийството този път не мина. Пита­щи и четаци, будни млади хора и приятели на Яна заляха интернет-пространството с петиции, подписки, социални групи и гневни коментари. Спонтанно създадени граждански организации разкритикуваха МВР, откъдето вече шести ден на практика няма официална информация.

Младите хора не крият възмущението си от медиите, които, без да потърсят автентична информация, вкупом нарекоха Яна клошарка. В понеделник приятелите на убитата жена ще организират пресконференция, на която ще бъдат поканени всички заинтересовани страни.

Само за няколко дни вълната на недоволството накара хиляди младежи да заговорят за случая и да се обърнат с призив към полицията да разкрие истината. Близките на Яна също го искат.

Бе създаден специален сайт в интернет, който събира мнения за случилото се и подготвя официални петиции до институциите. Идеята е да се изпрати отворено писмо до Националния съвет по журналистическа етика заради лъжите и грозните действия на повечето меди­и. Ще се изпратят писма и до всички меди­и, злоупотребили с информация. Държавните институции също ще бъдат уведомени за неред-



веднага за случая - по първоначална информация Яна е убита в петък вечерта след концерт на “Джудас прийт” - както и заради меди­и, в чиито новини Яна е описана като клошарка, която пие от обяд. Хората протестират още срещу липсата на достатъчно осветление и охрана в парка.

28-годишната Яна Кръстева беше намерена мъртва до конната база на “Егида” в Борисовата градина в неделя. Убийството ни разтърси не само заради жестокостта, с която е извършено. В появилата се група във Фейсбук “Да спасим децата си от убийците на Яна”, в която вече има над 5000 души, хората протестират заради това, че полицията не беше съобщила

ностите около случая с убийството, министрите ще бъдат призовани да се явят пред медиите и да говорят за истинските проблеми...

Идеите “какво да правим” се множат с часове в интернет-форумите и страниците, посветени на Яна. Тези гневни и питащи млади хора не са политически организирани, повечето от тях споделят, че не гледат новини и не гласуват на избори. Но те искат от институциите да се задействат и да помислят реално за живота и сигурността на хората в тази държава. И са решили този път нещата да не останат само виртуални. Защото в центъра на столицата убиват невинна жена и седмица след това няма официална информация защо, как и кога.

Искам им извинението

В България трябва да се създаде силно гражданско общество и човешко самосъзнание, категорични са младите хора, подписали се под една от подписките, търсещи истината за последните минути от живота на Яна. Един от призивите в петицията гласи: “Сега искам да видя г-н Бойко Борисов и г-н Цветан Цветанов по телевизията, да говорят за това убийство - не за корупция и за подкупни съдии. Не да

ритат топка в парка и да играят тенис в работно време, докато полицията ги охранява с данъците, платени от нас, не да режат ленти... Искам им извинението (и оставка на някои) за всичко, което правят и не правят”.

Светлина и сигурност

“Светлина и сигурност в Борисовата градина!” Това е заглавието на една от Фейсбук-групите, събрала над 200 000 поддръжници само за няколко дни. Освен истината за убийството, тази група поставя своите искания пред общинската и пред централната власт за сигурността в парка. Предлага и своите идеи за повече светлина и охрана на мястото, което е предпочитан оазис за разходка, спорт и почивка на огромната част от софиянци. “Поредното жестоко убийство на младо момиче в Борисовата градина за пореден път показва липсата на елементарна сигурност за живота и здравето на хиляди хора, които ежедневно се разхождат в този парк. Голяма част от тях са майки с малки деца, ученици и студенти”, пишат авторите на групата. Те са категорични, че е недопустимо в центъра на София да съществува място, предназначено за от­дих, в което да липсва елементарно ос-

ветление и охрана. С подписка младежите се обръщат към Столичната община и настояват за:

1. Осветление по главните алеи на Борисовата градина.
2. Денонощна охрана на полицейски патрули.
3. 24-часово видеонаблюдение.
4. Условия за хигиена.

Въпроси, които чакат отговор

В блога си в интернет Марта Нешова задава болезнени въпроси, които се превърнаха в апокрифно четиво за всички, съпричастни с трагедията на Яна:

1. Защо единствената информация, която излиза в медийното пространство след такъв чудовищен случай, е свързана с недоказани характеристики на убитото момиче?

2. Наистина ли има значение дали тя е била клошарка, алко­хо­личка, проститутка, монахиня, майка с две деца, бедна или богата? Наистина?

3. Някой от мно­го­ува­жае­ми­те жур­на­ли­сти мо­же ли да ми ка­же къде в дей­стви­тел­ност е мя­стото на инци­дента? За­що­то кон­ната база е едно, е­зе­рото с ли­лиите е друго, а алея срещу БНР съвсем трето... Ако дори тази информация си позволяват да публикуват непроверена, има ли въобще нещо достоверно в останалото написано?

4. Ако съм красива, е, не фатална красавица, но все пак с известен брой обожатели, мога ли да се разхождам в парка, евентуално по тъмно, и имам ли право да разчитам на някаква защита от органите на реда в случай на нужда?

5. Е ли е възможно в обществен парк в цивилизована държава през 2011 г. да бъдат поставени функциониращи осветителни тела? Предполагам, че това би направило въпросното място поне една идея по-безопасно.

6. Не беше ли основна функция на медиите да информират читателите си, а не да търсят евтина сензация?

7. Фейсбук ли е най-достоверната и адекватна медия в България?

8. Дали някой от същите тези многоуважаеми журналисти от т.3 се сети, че убитото по такъв жесток начин момиче има родители, които в момента най-малко имат нужда да четат и опровергават грозни епитети за мъртвата си дъщеря? И, пак извинете, ама... Как не ви беше срам?!?

Тя беше...

Публикуваме извадки от разказ за Яна на един от приятелите ѝ, който пръв “отговори” на бруталния образ на убитото момиче, обрисуван от медиите:

Яна беше истински пич в пола... Запознах се с нея преди шест години на “Лодки”. Яна е от село Хърлец, все още номерът ѝ е под името Хърли-Бърли в телефона ми.

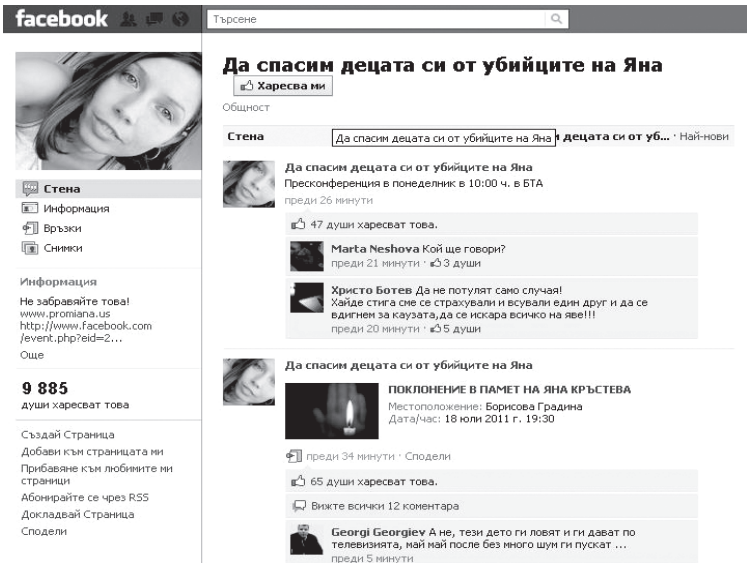
Някои меди­и я изкараха пропаднала пиянка, чиято единствена цел е да си намери мъж за една нощ. Мога да кажа само, че Яна пиеше колкото всеки от нас. И когато съм я виждал с мъж е била само с него...

Псувам прокълнатия петък, когато колата на един приятел “умря” на 70 км от Стара Загора и неволята ме накара да се върна на автостоп. Вместо морето, видях широката усмивка на Яна и усетих приятелската ѝ прегръдка. Нейните одобрителни подвиквания под звуците на White Snake, откраднати от езерото с лилиите, все още кънтят в ушите ми...

Яна обичаше живота по онзи чист детски начин, независимо от алкохола и каквото и да е било около нас. Най-тъжното е, че сега разбирам колко ми липсва и колко съм държал на нея.

Яна имаше сиво-сини очи... Едното е било извън орбитата си от ритниците на мачото. Яна обичаше да диша, затова гръдният ѝ кош е бил смазан от подскоците на този палав елемент.

Не съм аз, пичове, цялата система го знае, но поредното обаждане от следователите да уточнят на кой сантиметър от “Орлов мост” съм си хванал такси ме кара да не искам да бъда кадънка в кафез марка тройно БББ (Българин, Балък, Бойко)...



Докато полицията мълчи и се ослушва, в интернет гласът на недоволството кънти все по-оглушително



Оглушителната тишина в някои медии

Действието или безсъдействието на повечето меди­и, опитът им да омаловажат случая и да заглушат страховитите въпроси на приятелите ѝ разтревожиха Асоциацията на европейските журналисти в България. В декларация оттам разкритикуваха част от българските вестници и телевизии за начина на отразяване на убийството на Яна Кръстева. Те атакуват и пресцентъра на МВР заради притеснителния опит да скрие това престъпление.

Не по-малко притеснителни са обаче опитите на няколко издания да омаловажат ужасното престъпление, случило се в самия център на София и за което няма никаква гаранция, че няма да се повтори. С тревога откриваме, че методите, използвани за манипулиране на общественото мнение, далеч не се прилагат за първи път, а от години са се превърнали в своеобразен патент на МВР и определени меди­и, пишат от асоциацията.

Според журналистите сценарият е един и същ: “Жертвите на престъпления се маргинализират. Това най-често се случва, като в информацията се добавя уточнението, че пострадалият е криминално проявен или е от ромски или друг малцинствен произход.”

В случая с Яна Кръстева поради невъзможност за представяне на жертвата като криминално проявена или числяща се към определено малцинство се прави опит за маргинализация ѝ чрез изнасяне на компрометиращи данни от биографията ѝ. “Надежден” източник на информация са разкази на анонимни съседи на жертвата, уточняват от асоциацията. Оттам припомнят: “Всеки живот е важен! Всяко убийство - ужасно! Всеки престъпник трябва да бъде намерен и наказан!”

Несправедливото заплащане води до инфаркт

И отпуската носи рискове за здравето

Усещането за несправедливо отношение може да ни разболее, доказват учени. Хората, които смятат, че не получават достатъчно заплащане, са подложени на стрес, предизвикващ депресии и атакуващ с течение на времето сърцето. Бонският икономист Армин Фалк и дюрелдорфският социолог Йоханес Зигрист провеждат преди време експеримент, разказва "Дойче веле". Субективното усещане за несправедливост подложило участниците в експеримента на стрес - колкото по-малко пари получава даденият подчинен, толкова по-силно се променя честотата на пулса му. Физическото и психическото натоварване води до ускоряване на пулса. Изчезне ли натоварването, пулсът по принцип се нормализира. Организмът на онези, които страдат от хроничен стрес, трябва постоянно да се напаса на ситуацията. По този начин се нарушава вегетативната му регулираща способност - сърдечната честота намалява. "Щом чувството за несправедливо отношение се отразява трайно на варирането на пулса, това може да повлияе отрицателно на здравето", обяснява Фалк.

Резултатите от проведенния експеримент се потвърждават от оценката на данните на "Социо-икономически панел" - едно от най-големите и най-продължителни мултидисциплинарни проучвания в Германия. Заради него ежегодно се правят допитвания сред над 20 хил. души в 11 хил. домакинства по теми като доходи, работно място, образование и здраве. Анкетираниите, които определят заплащането си като несправедливо, са принципно в по-лошо здравословно състояние, страдат много по-



често от сърдечни заболявания, високо кръвно налягане и депресии.

Компенсират ли почивката несправедливостта

която е отрова за организма? Излизането в отпуската трябва да става колкото се може по-постепенно и плавно. Ако ще ходите на море или планина, не тръгвайте в първия ден от отпуската, а останете вкъщи - все ще си намерите работа. Плавно трябва да бъде и връщането на работа - приберете се от отпуск 1-2 дни преди изтичането му. Ако работата ви е изтощителна и напрегната или обратното - скучна и еднообразна, по-добре е да разделите годишната отпуската на два пъти. Или да си прибавяте по 1-2 дни към уикендите и без да хабите сили и време за път да си правите почивки някъде наблизо, съветват американски психолози.

Проблем при почивката

на море

може да се окаже т. нар. йоден удар. Преходът от среда с по-малко количество йод в среда, наситена с такъв, е стрес за щитовидната жлеза, която започва да реагира на промяната по различен начин. При някои хора тя започва да работи на високи обороти и се увеличава вероятността от тиреотоксикоза (повишена секреция на щитовидните хормони - базедова болест, токсичен аденом, базедофицираната гуша),

а при други - забавя темпото си на работа и предизвиква отпадналост, отоци и напъняване. И двата варианта са еднакво опасни. Чистият

планински въздух

винаги се е смятал за еликсир на здравето. Неслучайно някога са препоръчвали на страдащите от туберкулоза например да ходят на санаториум в Швейцария. Любопитен факт е, че планинците дълголетници са най-много след мъжете, докато жените дълголетнички живеят в равнинни райони. Нерядко отпускарските навици водят

към „заточение“ в тоалетната

и дори в болница. Причина за това обикновено е храната, чието съхранение при високи температури е деликатно. Високите температури не само разпалват жаждата за приключения, но са и чудесна среда за бурно развитие на патогенните бактерии - салмонели, стафилококи, колибактерии. А мръсните ръце са най-доброто транспортно средство на колибактериите.

Мнозина се връщат понаддали от отпуска. За да не се случи това, диетолозите препоръчват да се запазят обичайните часове на хранене. Често дамите, когато са на море, избягват да закусват - да не им се подува коремът. Тази "елегантност" може да им излезе солена в по-дългосрочен план, тъй като това забавя метаболизма.



КОИ ПЛОДОВЕ ЗА КАКВИ МАСКИ СА ПОДХОДЯЩИ

✓ Ананасът има благотворно действие върху сива и уморена кожа. Високото съдържание на ензими подмладява клетките на кожата.

✓ Динената мазта е подходяща за суха и мазна кожа. Има освежаващо и стягащо действие.

✓ Доматът почиства порите, премахва черните точки и екسفолтира кожата. Подходящ е за суха, чувствителна, предразположена към акне и мазна кожа. Помага за възстановяване на естествената и киселинност и има леко избелващо действие.

✓ Кайсиите подпомагат регенерацията на клетките. Дават свежест и влажност на кожата.

✓ Краставиците са подходящи за мазна или чувствителна кожа, стягат порите. Изсветляват луничките, успокояват кожата след слънце.

✓ Магданозът, когато се използва за маска на лицето, има избелващият ефект, премахва петната, подобрява състоянието на сухата кожа.

✓ Пъпешът изсветлява пигментните петна и луничките, изглажда дребни бръщици, стяга порите на мазната кожа.



До 37 г. шансът за успешно ин витро е двоен

Жените до 37 г. имат най-голям шанс да родят живо и здраво бебе при една от най-честите ин витро манипулации - ICSI (при нея един сперматозоид се инжектира директно в яйцеклетката). Друг основен фактор е отделянето на 11 и повече яйцеклетки при стимулацията на яйчниците, обяснява д-р Явор Владимиров, специалист с над 20 г. опит в областта на репродуктивната медицина. Той се позовава и на мащабно проучване, провеждано 18 години в Белгия от д-р Доминик Ступ и д-р Елеонора Янсен от Центъра по репродуктивна медицина. При нас обаче идват много жени с намалена яйчникова функция, при които могат да се вземат по-малко от 5 яйцеклетки, и това прави работата ни още по-трудна, казва д-р Владимиров.

Резултатите от изследването бяха оповестени на годишната среща на Европейската общност за репродуктивно здраве и ембриология (ESHRE), на която присъстваха и 20 българи.

Проучването доказва, че рискът от загуба на плода до 37 г. е около 16,8%, но след тази възраст рязко се покачва на 33,8%. Според проведените изследвания раждането на живо бебе до голяма степен зависи и от яйчниковия отговор на жената. Най-добри шансове имат жените с 11 и повече яйцеклетки. При тези с 6-10 женски полови клетки успеваемостта намалява с 4,3%, а при 1-5 яйцеклетки процентът е с 16,4% по-нисък.

Стоенето в кухнята води до високо кръвно

Един от основните фактори за високо кръвно налягане, особено сред по-възрастните жени, е замърсеният въздух в затворени помещения, откриха учени от университета на Минесота. В изследването участват 280 доброволци. Авторът на експеримента - проф. Джил Баумгартнер, обясни, че за 1 мин., прекарана в задимена кухня, могат да се появят главоболие и затруднено дишане. Жените са принудени да стоят в такава среда по няколко часа дневно, което увеличава опасността от хипертония.

Ученето пази от исхемична болест на сърцето

Ако младеж зарече училището и остане недоучен, впоследствие той ще има по-сериозни здравословни проблеми от връстниците си, които са продължили да учат и са взели диплома, показват резултатите от изследване на проф. Тарани Чандола от Манчестерския университет, в което са участвали 4311 възрастни лица. То е подкрепено и от Съвета за икономически и социални изследвания към британското правителство. Рискът от исхемична болест на сърцето отпада, ако незавършил образованието си младеж го довърши след години. 50-годишните мъже, които навремето са зарязали училище, са имали 4% риск да развият исхемия. Но подобна тенденция не се наблюдава сред 14% от участвалите в проучването, които се дипломирали на възраст между 23 и 42 г. Ако обаче 50-годишните довършат образованието си, исхемичният риск пада с 3%. При жените показателите били сходни.

Пристрастяването към солта е като към цигари и наркотици

Това откритие може да обясни защо е толкова трудно да намалим солта въпреки предупрежденията за опасността от повишаване на кръвното налягане и от сърдечни заболявания. За целите на изследването си австралийски и американски учени подложили мишки на диета с ниско съдържание на сол. Когато гризачите имали нужда от сол, мозъчните им клетки произвеждали протеини, които се свързват с пристрастяването към вещества като хероин, кокаин и никотин. Проучването показало също, че след като била приета солта, мозъкът "вярвал", че е получил своята дажба, преди тя да е била физически усвоена.

Откриха устойчив на антибиотици щам на трипера

Откакто антибиотиците станаха стандартното лечение за гонореята през 40-те години, бактерията показва забележителна способност да развива механизми за защита от всички лекарства, използвани за да я контролират. Засега не е ясно доколко се е разпространил резистентният щам сред населението по света, но има опасения, че това може да стане бързо освен ако не се разработят нови лекарства и ефективно лечение. Всяка година в САЩ 700 хил. души се разболяват от гонорея.



Баща се кара на дъщеря си:
- Дъще, когато ти казвах да се прибереш като Пепеляшка, имах предвид да си дойдеш до дванайсет часа, а не да се появиш с една обувка и без рокля!

Знаете ли, че:
По-лесно е да съблечеш жена против волята ѝ, отколкото да я облечеш по неин вкус.

Грешите, като не обичате понеделника! Нека не забравяме, че след него идва вторник, а после и петък не е далеч! Обичайте понеделника!

Отива един мъж в един вестник да пусне обява:
"10 000 лева награда, за който намери изгубената котка на жена ми."

Служителят го пита:
- Не е ли доста голяма тази награда?
- Не се безпокойте, вчера лично аз я удавих!

В студентски общежития студенти си говорят:
- Идва ли ти Петя на гости?
- Да.
- И какво правите?
- Гледаме телевизия.
- Но ти нямаш телевизор.
- Още не е забелязала.

Срещат се двама евреи:
- Мойше, какво става? Чух, че трети път си се развел. Нима всички жени са толкова придиличиви?
- Не... само мама.

Сара казва на мъжа си:
- Знаеш ли, много мислих и реших. Ще искам развод!
- Но слънце мое, защо така реши след четиридесет години щастлив семеен живот???
- Но Моше, за четиридесет години нищо не ми купи.
- Но Сара, ти нито веднъж не ми каза, че искаш нещо да продадеш.

В кабинета на доктора:
- Докторе, дойдох да ви благодаря.
- Влезте, моля. Само, извинете, не помня: вие пациент ли сте или наследник?

Пенсионерка пита Дянков:
- Кога ще ни увеличите пенсията, бе сине?
- Най-вероятно, ако не тази, то през следващата догодина!

Преглед на телевизионния екран:
Всяка вечер научавам от пет до десет начина за убийство на човек. Не, не съм нито маниак, нито сериен убиец. Аз съм обикновен телевизионен зрител.

Един се прибира от почивка на морето. Приятелят му го пита:
- Пешо, откъде е този превъзходен тен?
- От нудисткия плаж!
- А какви са тези бели кръгове под очите ти?
- Те са от бинокъла...

Азис е при доктора.
- Докторе, помогнете! Вчера сложих едни прашки и сега не мога да ги сваля!!!
- Защо?
- Харесват ми.

В чудния свят на въдичарите:
Най-големият рибар-каръх в света отпразнува десетгодишнината на своя червей...

- Британски учени са установили, че шоколадът повдига настроението..

- Вероятно не са опитвали ракия.

Потребителят винаги има право:
Токоразпределителните дружества са пуснали книжка "Пътеводител на потребителя". В секцията "Какво да направя, ако мисля, че месечните ми сметки са високи?", има снимка на арменския поп, говорещ по телефона.

- Нима не получихте моето писмо?
- Получихме го, но кой ще ти разбере почерка!? Занесох го в аптеката да ми го разшифрират и там ми дадоха диазепам!

Акушерката пита млада майка:
- А таткото ще присъства ли на раждането?
- Надали.
- Защо?
- С мъжа ми нещо не се разбират.

Сутрин. В леглото лежат режисьор и млада актриса. Тя, давайки се в сълзи:
- Що за изрод си, защо не ми каза веднага, че си режисьор на анимационни филми?!?

ята майка, ако да речем, се ожена за теб?

- Ами... спасител...
Женска логика:
Размери гърди според жена:
1. Плоска като дъска.
2. Големи, хубави гърди, като моите.
3. Крава с вимета.

Жена се прибира късно вечер пийнала. Мъжът ѝ възмутен пита:
- Къде се шляеш до толкова късно?
- Задържаха ме в службата, скъпи, имахме важно съвещание.
- Хубаво, нали планирахме утре да правим почистване въщи.
- Не мога, утре се събираме с приятелки да гледаме Шампионска лига.
- Поне помниш ли, че уикенда смятахме да ходим на гости на родителите ми?
- Няма да стане, скъпи, тогава с момичетата ще ходим за риба.
- Господи, защо ми се падна такава жена?
- Аз те предупреждавах преди сватбата, че съм феминистка.
- А аз мислех, че феминист-

ком влиза бригадир:
- Половината от къщата се срути!
- Аз казвах ли ви да не сваляте скелето, преди да залепите тапетите?

Една монахиня не спирала да хълца и отива на доктор.
- Докторе, хълцам вече две седмици, без да спирам.
Докторът я преглежда и казва:
- Вие сте бременна.
Тръгва си монахинята и разказва в манастира за бремеността. На следващия ден майката игуменка отива при доктора и казва:
- Как ви хрумна да кажете такова нещо на една игуменка.
Докторът отговаря:
- Беше, за да я уплаша.
- Този, който уплашихте, е епископът, хвърли се от камбанарията.

Лили Иванова говори със своя приятелка:
- Не ми се мисли за шестдесетгодишната възраст!
- Защо? Какво ти се е случило тогава?

Син пита баща си:
- Тате, какво е масажист?

дай по веригата на тоя надут пуяк, че ние тук сме екип и не търпим индивидуалисти!

Вторият казва на третия:
- Първият ме помоли да предам, че десетият се дели от екипа. А ние сме сплотен колектив, един за всички, всички за един!
Третият - на четвъртия, четвъртия - на петия, петият - на шестия, шестият - на седмия, седмият - на осмия... Осмият на деветия:

- Я, колега, кажи на оня рошавия, че ние всички трябва да се държим заедно!
Деветият на десетия, побутвайки го:

- Знаеш ли какво, приятелче... Ти не се вписваш в екипа. Ние тук имаме корпоративен дух, тийм-билдинг, тъй да се каже... Като едно семейство сме... Ние сме корпорация... Трябва да се държим заедно...

Десетият избухва:
- Колко пъти да ви повтарям! Аз не съм яйце! Аз съм киви! Разбирате ли, аз съм киви! Киви!!!

Две приятелки си говорят. Едната се оплаква:
- Не мога да го науча на ред моя мъж - всеки път си крие на различно място портфейла.

Връща се мъж по-рано от командировка и намира в леглото двама голи мъже.
- Кви сте вие, бе? Педерастисти?
- Не, жена ти изтича за по биричка...

Съдийка споделя със съпруга си:
- Напускам съдийството и започвам адвокатура!
- Защо ма, Миме!
- Постоянно ми се падат най-гадните дела! Ето и сега - заловен е катаджия с двеста лева подкуп, взет от неспособен пиян циганин с крадена жигула, който се е блъснал в турски тираджия с купена книжка, след което в тях се е нанизал камион с контрабандна стока, собственост на митничар!
- И какво от това?
- Митничарят е племенник на министъра на правосъдието...

Майката на Марийка отива при бащата на Иванчо:
- Вашият син вчера си е играл с моята дъщеря на чичко доктор.
- Ами разберете, на тази възраст интересът на децата към другия пол е много силен...
- По-добре да беше я изчукал! А той ѝ извадил апендиситал!!!

Две приятелки си говорят:
- Моят мъж е алкохолик и преди три месеца реших да го заведа при доктор Иванова.
- И какво?
- Какво! Сега и доктор Иванов е алкохолик.

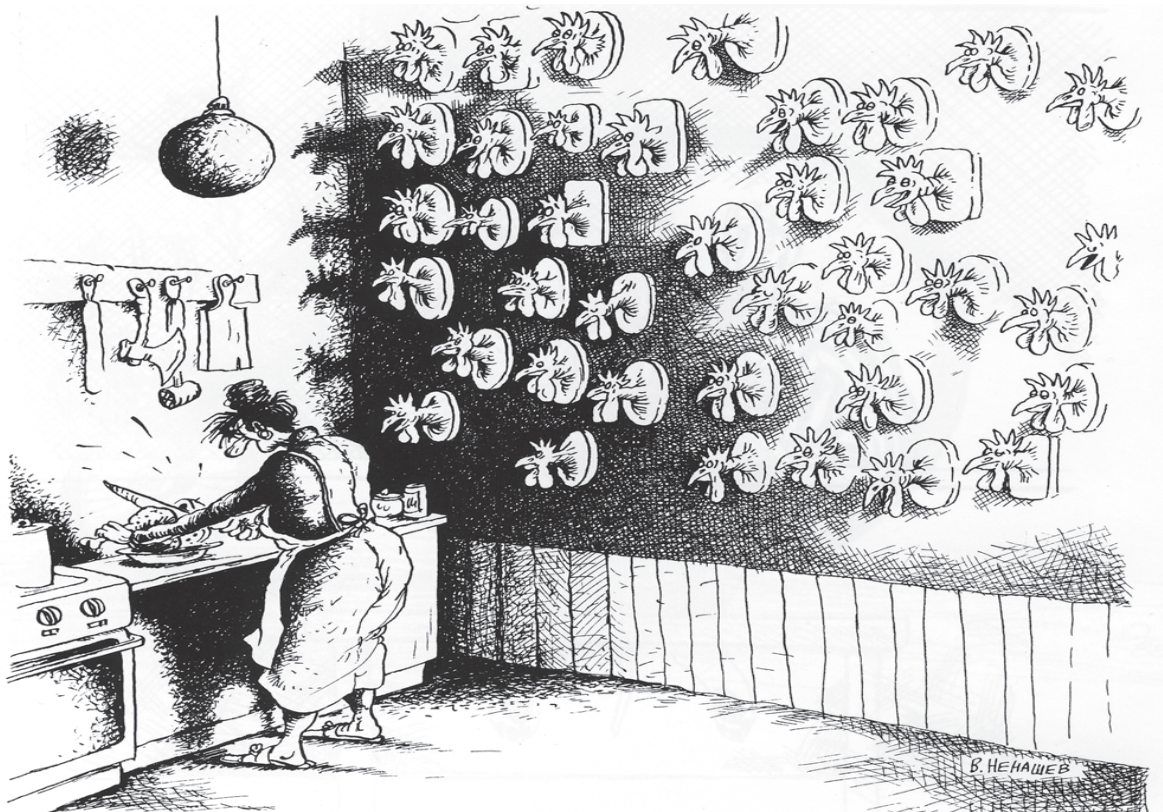
Двама си говорят:
- Защо bankerите имат за свой професионален празник Никулден, празника на рибарите?
- Защото и те са рибари! Изхранват се с лов на шарани...

- Изкарах десет години на необитаем остров.
- С какво се изхранваше там?
- Давах лодки под наем.

Зъболекар към пациента си в края на лечебната процедура:
- А сега потърпете, малко ще ви заболи и ще ви бъде неприятно! Дължите ми за пломбата осемдесет лева!

Еврокласици

Владимир НЕНАШЕВ - РУСИЯ



ка това е нещо като филателистка..

- Сбъркал си, скъпи, хайде отивай в кухнята да направиш нещо за хапване, че съм гладна като куче.

Знаете ли, че:
Интернет свързва хора, намиращи се далеч един от друг, но разделя тези, които са съвсем наблизо.

Един човек си седял на бара и си пиел бира. Решил да си тръгне, ама паднал от стола. Помъчил се, но пак паднал. Казал си:

- А бе ще лазя до нас, пък тогава пак ще се пробвам.

Стигнал пред тях, но пак паднал. Довлачил се до леглото си и легнал. На сутринта жена му го събужда с крясъци:
- Пак ли си пил бе, свиня такава!

Той ѝ казва:
- Не, не съм и лизвал.
- Да бе, затова ми се обадиха от бара, че пак си си забравил инвалидната количка там....

Знаете ли, че:
При женитбата мъжът получава контролния пакет от "Жена" АД, останалите 49 процента принадлежат на други акционери.

При главния архитект тичеш-

Знаете ли, че:
Не може хората в една държава да са здрави, ако в нея аптеките са повече от спортните магазини.

- Бабо, а вярно ли е, че живеете точно до военното училище?
- Тъй вярно!

Кризата преминала през големите икономики, нанесла щети и тръгнала към България. Стигнала дотук и каза: Ааа, тук Бойко ще се справи и без мен!

Млада жена лежи на плажа и се оплаква на приятелката си:
- Боже мой, толкова много мъже, а толкова кратка отпуска!

- Чудя се, какво да взема със себе си на морето, че като отида на плажа, и всички да ахнат?!

- Вземи ски.

- Имаш ли някакви недостатъци?

- Прекомерно съм прям.

- Мисля, че това не е недостатък, а даже обратното.

- Дреме ми какво си мислиш.

Младеж пита приятелката си:
- Миче, подсажи, забравих думата... Какъв ще бъде на тво-



ДОБРА НОВИНА
СЛЕД 24 ВЕКА
ДИОГЕН
НАМЕРИ В ГЕРБ
ЧОВЕКА!

Неделник



Тарзан



В биреното Шенгенско пространство

Петър ПОПОВ

Семейство Милан и Миланка Тутекови се бе опнало на плажа върху хавлия на лилави циклами и диша тежко и в синхрон.

- Милане, ти си пинтия от междуна-
роден машаб! - почти стене
Миланка. - В тази жега да не
вземеш един чадър за пет лева, а
да ме караш да излагам всичките
си чарове на това слънце!

Милан се старае да изглежда
възмутен:

- Пет лева за мен са три живото-
спасяващи бири! Това и Междуна-
родната здравна организация го
потвърждава.

- Няма да намесваш междуна-
родното положение в твоите страсти
пияндурски! - негодува съпругата и
гледа недружелюбно своя спътник в
живота. - Да бе си останал в кварта-
ла да пиеш с онези тикви в онова
нещо пред блока, което е обявено
за сладкарница, а най-невинното
предлагано питие в нея е вакарел-
ска гроздова - отлежала.

- Да пия тук съм дошъл, за да
демонстрираме стандарт европейски!
- задълбочено отваряща Милан с глас,
с каквото се правят научни съобще-
ния. - Тук сме си направило едно
Шенгенско пространство - отляво
германци, онези там, дето каса водка
са си примъкнали, са финландци,
другите до тях англичани. И никакви
границы не ни разделят!

Миланка върти глава да огледа
иностраниците и да се убеди в интер-
националната наситеност на плажа.

- И край цялата тази относител-
но културна компания си ти - с
капацитет пет бири на час! - възму-
тено отбелязва жената. - После се
чудиме, че не ни приемат в това
Шенгенско пространство!

- Не ни приемат, защото не си
европейка! Затова! - отваряща Милан.
- Кой истински европейец ще вземе да
провежда консервни кампании, като
тия, в които всяка есен ме завърташ!
Като знам, че и тази есен, докато не
набутаме в буркан и листата на
фигуса от хола, няма да мирясаш,
такава глътка ми се отваря, че ще
мина на десет бира на час!

Съпругата се надига гневна от
хавлията:

- Листата на фигуса не спомена-
вай, защото твоите приятели -
европийници, ги употребиха за
салата покрай мастиката! А ти ще
продължаваш ли да ме държиш без
чадър на жегата, докато съвсем ми
омекне главата?

- Не стига, че на море съм те
довел, сред чужденци, та в Шенген
най-накрая да се почувстваш, а ти -
чадър та чадър. Довечера ще те
заведе на ресторант с градина и
жива музика. Ще ти изпее и парчето
"Гъци-гъци-муц" - съдържателна
любовна балада, подобрена като за
културни хора като нас. И най-накрая
ще разбереш, че макар и в жегата
нашата почивка ще мине като нежно
културно развлечение, каквото само
аз мога да ти организирам!

Става й ясно на Миланка, че
всички дискусии със съпруга й са
излишни. Изправя се тя и тръгва
забързана към плискащите се
морски вълни.

- Накъде? - вика й Милан.
- Стой си ти в твоето бирено
Шенгенско пространство! Аз отивам
при спасителите! Лягам с тях под
чадъра им!

Милко ДИКОВ



ЧУВАЕМОСТ ОТГОРЕ НАДОЛУ И ОТДОЛУ НАГОРЕ

Слав ДЕЛИСЛАВОВ

Разточителство е да се самоубиваш при наличието на толкова много наемни убийци.

Гадно е тазгодишното лято! Ту термометърът пада ниско като жизненото равнище, ту скача нагоре като инфлацията!

Късметът, който кацна на рамото му, бе толкова голям, че му счупи ключицата.

Не може да не сте забелязали - най-неохраняеми са входовете на лабиринтите.

Писна ми денонощно да направлявам ветровете, рекъл ветропоказателят.

ОТ НЕТА С

ИНТЕРНЕТ Бирата-2

- Изяж един кашон
шоколад и ще разбе-
реш колко по-добре е
да изпиеш каса бира.

- Безалкохолната
бира е първата крач-
ка към гумената
кукла.

- От хубава бира
на човек и сутринта
му се живее.

- Бирата е течна
щастие.

- Погледнете све-
та през бира, и той
ще ви се стори зла-
тен.

- Мъж без бира е
като сватба без пра-
во хоро.

- Животът без
бира е като бирата
без мезе.

- Ден без бира е за-
губен ден.

Румен ДРАГОСТИНОВ



НОВАТА ВИЛА НА ДОБРЕ ОБЛЕЧЕНИЯ
БИЗНЕСМЕН САШО СОПОЛА

Такива времена са наста-
нали - зъб да не те заболи!

Надух жестоко едната буза,
две нощи не спях, а на третия
ден посетих зъболекар, който
ми препоръчаха мои познати.
Инсталира ме докторът на сто-
ла, върза културно на врата ми
лигавниче, запали лампите
над главата ми и захвана да
ровичка из белите стъклени
шкафове, с които бе пълен
кабинета му. Сърцето ми от
страх беше станало като гра-
хово зърно - все си мислех, че
търси по-яки клещи. Не по-
знах. Зъболекарят извади ком-
пактдиск, пхна го в уредбата
и в кабинета зазвуча Бах! То-
ката и fuga! Направо тръпки
ме полази-
ха от вели-
чието на
момента!
На фона на
тази музика
дентистът
почовърка с
бормашината си в устата ми,
отвори канала на шести горен
и това беше. Три минути рабо-
та! Запълни дупката с времен-
на пломба и съобщи!

- Толкова за днес! Дължиш
четиридесет лева!

Изстенах:

- Ама, докторе, нали се
разбрахме за два-сет лева!

- Да, но без музикотерапия!
Бах е това! При твоя случай
това е от изключително зна-
чение! Намалява и отока, и
болката, действа антибактери-
ално! По-добре от антибиотик!

На следващия ден слушах
Равел! "Болеро"! Имало изклю-
чителен ефект срещу пародон-
тоза, спирало оголването на
зъбните шийки, а също и

кървенето на венците... Пак
срещу четиридесет лева!

Моцарт, то се знае, отново
се оказа най-велик. При тре-
тото ми посещение той съпро-
вождаше основната работа по
лечението на шести горен!
Симфония "Юпитер" плюс
"Малка нощна музика"! Почти
половин час докторът рови из
устата ми и аз не усетих ни-
каква болка. Заболя ме обаче
жестоко, когато лечителят ми
поиска петдесет лева.

- Но как така!? - прошеп-
нах едва аз, защото устата ми
беше пълна с памуци.

- Моцарт! Разбираш ли?
Волфганг Амадеус! Това не ти
е на тебе
н я к а к в о
там валсче
на Щраус!
Велика му-
зика!

Платих
печален,

а докторът продължи:

- Следващия път пак ще е
той, защото приключваме с
лечението! Обаче си пригот-
ви осемдесет лева! Щото то-
гава целия "Дон Жуан" ще ти
пусна! Спектакъл на Скалата!

Страхотно благоприятен
ефект има при всякакви състо-
яния и всякакви процедури!

Погледнах го съсипан от
съобщението - осемдесет
лева! Все пак пенсията ми
възлиза на двеста и два-сет
лева! Ни повече, ни по-мал-
ко! Изстенах все едно зъб ми
вади без упойка и успех да
кажа само едно:

- Щом ще е Моцарт и щом
ще е осемдесет лева, пусни
ми тогава Реквиема му! Най-
подходящ ще е за моя случай!

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО
ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ
ВЕСТНИЦИ,
НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

ДАНЪЧНИ СПИПАХА
УПРАВЛЯВАЩИ С
НАДПЛАТЕНИ ДАНЪЦИ!

ОТКРИТ ОБЕЗГЛАВЕН
ТРУП БЕЗ ВИДИМИ
СЛЕДИ ОТ НАСИЛИЕ!

В СЛИВЕН ПИТАТ
УОРЛИК МОЖЕ ЛИ
ОБАМА
ДА НАПРАВИ РОМ
ПРЕМИЕР Ч НАС!

ЦЕНИТЕ ИЗПРЕВАРВАТ
ЕТИКЕТИТЕ!

КРИЗАТА В КУЛТУРАТА
ЩЕ ВНЕСЕ КУЛТУРА В
КРИЗАТА!

НЕВЕРЕН СЪПРУГ
ПРЕБИТ ОТ ЛЮБОВНИКА
НА БЛАГОВЕРНАТА СИ!

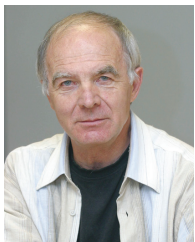
БОЙКО: АКО БСП МЕ
ПОДКРЕПИ, ЩЕ СЕ
ОТКАЖА ОТ
ПОЛИТИКАТА!

АНДРОЛОВА: СПОКОЙНО,
ПАНИКАТА ПРЕДСТОИ!



От редактора

Кесаревото кесарю, Божието Богу



Борис ДАНКОВ

Добре е, че има люде като "шуменския възрожденец" доц. Николай Димков, които от време на време да ни отварят очите за нашата безпаметност и немара към българската духовност и история. Този запален родолюбец, който навремето заедно с поета Атанас Смирнов "направи от Дряново Мека"; написа и издаде не една книга за героичното градче, като преподавател в Шуменския университет "Епископ Константин Преславски", а и по-късно, като издател, продължи да буди българската сваяст. Неотдавна под неговото перо излезе книгата "Св. Климент Епископ Български", в която той дава съвсем ново осветление върху живота и дейността на големия български просветител. Доц. Димков прави фундаментални открития, като "променя" гати и факти "от Моравия до Плиска", осветлява организирането на деволския книжовен център в Македония и пр. И най-важното - ученият опровергава ширещите се през последните години тези и хипоте-

зи за "македонската принадлежност" на св. Климент.

Нещо повече - запаленият изследвач на старата българска литература и Възраждането отива по-далеч (стр. 22). Той прави на пух и прах "научните" инсинуации и опити да се "македонизира" и св. Наум въпреки неговия доказан произход (от Мизия).

Основната книжовна и преводаческа дейност на св. Климент и св. Наум е била в Плиска и Преслав, в Девол. Нелепо е да се говори за някаква Охридска книжовна школа, а на двамата просветители да се прикачат определения "Охридски".

Противно на това - ако се зачетем в тиражираните край Вардар "научни истини", можем да изтъпеем. Както заради примитивните лъжи и манипулации с историческите факти, така и за тиражираните сърбомански теории за нашия "монголоидно-татарски" произход.

Обикновено така се получава в историята. Когато някой няма на какво да стъпи, си измисля факти и гати; пладнешки краде личности и събития.

Вярно, че Димков е достатъчно деликатен, но той недвусмислено казва на скопските "историчари" и пишман "филолози": "Дайте кесаревото на кесаря, царевото на царя". Ако можете, вземете си чуждия Александър Македонски, но не крадете нашата история!

МАТИНЕ

Уникален концерт за три рояла в Пловдив

Три рояла и музикални пиеси, изпълнени с шест ръце! Необичайният безплатен концерт ще зарадва меломаните в Пловдив на 17 юли от 11 ч. в зала "Арт мол галерия". Трио "Черно и бяло" - Вера Кабамитова, Надежда Петрова и Георги Гаджев, ще изпълнят популярни произведения на М. де Файя, А. Пиаццола, Д. Шостакович, Д. Брукберг, П. Владигеров. Ще прозвучат пиеси за 4 ръце, 6 ръце, 2 пиана и 3 пиана.

Неделното матине със сигурност ще е любопитен артефакт за ценителите, защото рядко в България се представя красотата на рояла, при това в звучене не само на един, а на три инструмента. Допълнителен немаловажен щрих е обстановката, сред която ще прозвучат мелодиите - изложбената зала на мол "Галерия Пловдив" (на втория етаж, зад стената за катерене), в която до края на



август са погредени живописните платна "Формат XXL" на 30 пловдивски художници.

Уникалният по рода си концерт за три рояла е съвмест-

на идея на магазина за музикални инструменти "Рунитон" и мол "Галерия Пловдив". Входът е свободен, научи ДУМА от Камия Стайкова.

СЕЗОН

15 000 зрители има Шуменският театър

Успешен творчески сезон отчита театърът в Шумен. От билети са реализирани близо 60 000 лева, казва директорът на театъра Илия Раев. През сезона завесата се е вдигнала 162 пъти, а представлението са гледани от над 15 000 зрители. Въпреки кризата този сезон трупата направи 6 премиери - "Нещастна фамилия" изграе "Иванко", "Рейс", "Щастливото семейство", "Голямото малко пътешествие", "Косе Босе" и "Играч-крадец".

Според Илия Раев и юбилейното издание на фестивала "Нова българска драма" е било изключително силно. В рамките на една седмица 16 567 зрители са гледали най-доброто, създадено от театрите в страната. От вчера театърът излезе във ваканция, но вече са започнали репетициите на "Двама на люлката". Наесен театралите са подготвили още приятни изненади за следващото издание на драматургичния фестивал.

Илия Раев не скри,



че във финансово отношение сезонът не е бил лек. "Трудно е да се прецени как поредната реформа ще се отрази на театрите, но със сигурност за извънстоличните ще

става все по-невъзможно да канят известни режисьори, защото хонорарите няма да бъдат по джоба на театъра", уточнява Илия Раев, цитиран от КРОСС.

ЕКРАН

Инна Чурикова и Олег Басилашвили се снимат в грузинско-руски филм



Снимките на грузинско-руски игрален филм започват в Тбилиси. Както съобщава бизнесменът и кинопродуцент Арчил Геловани, подготвителният период завършва в близките две седмици, а снимките ще продължат до края на септември, събщи Лента.ру. В снимачната група на лиричната комедия участват представители на Грузия, Русия, Чехия и Украйна. Режисьор на филма е Резо Гигинеишвили, който е и сценарист заедно с Алиса Хмелницка и Дато Турашвили. В ролите ще се превъплът-

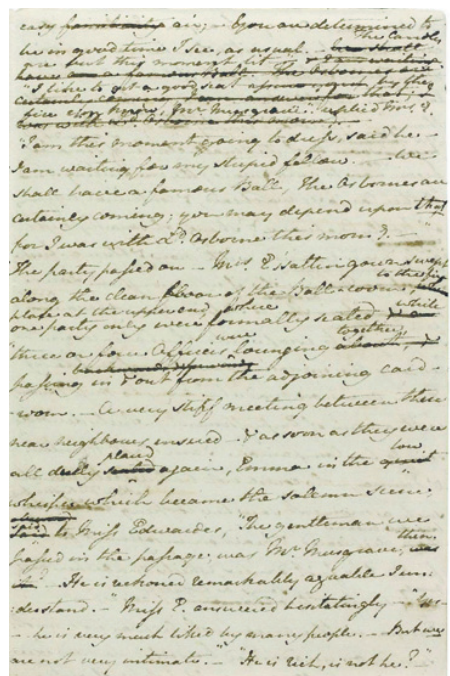
ят Олег Басилашвили, Инна Чурикова, Александър Циганов, Мераб Нинидзе, Иа Сухиташвили, Нато Мурванидзе, Михаил Месхи.

Премиерата на комедията е насрочена за 26 април 2012 г. едновременно в Тбилиси, Москва и Киев. Заглавието на филма още не е избрано. Как ще бъде наречен новият мащабен проект ще стане известно след 2-3 седмици. Снимачната група обеща лично да разкаже подробности за продукцията пред грузинската общественост.

НАСЛЕДСТВО

Ръкопис на Джейн Остин бе продаден за 1 млн. лири

"Семейство Уотсънс", разказващ историята на четири дъщери на овдовял свещеник, намери купувач за 993 250 лири, три пъти повече от първоначалната му цена. Имаше опасения, че ръкописът може да бъде продаден на чуждестранен колекционер, но в крайна сметка той стана собственост на библиотеката Боглейн на Оксфордския университет. Недовършената творба е най-старият оцелял ръкопис на роман на Остин. Нито един от ръкописите на завършените ѝ романи не е запазен. Черновата на "Семейство Уотсънс", върху която са нанесени множество поправки, не е публикувана, докато Остин е била жива. Смята се, че това е около една четвърт от романа, състояща се от 68 саморъчно написани страници. Главна героиня в книгата е Ема, най-малката от четирите дъщери, която е купена от богатата си леля. Когато леля ѝ се омъжва за втори път, Ема е принудена да се върне в бащиния дом и става свидетелка на търсенето на съпрузи на две от сестрите ѝ, събщи БГНЕС.



Снимка БГНЕС



М л а д и п о е т и

Думите са като
нощни лампи.
Дават различни
очертания на нещата.
И имат различна
светлина.

Вещта

По Хайегер

С едно затваряне във себе си
Вещта която е
Не можеш да достигнеш
В сърцевината са
Думите
Обикалящи като съзвездия

Ето тази чаша да кажем
В дъното ѝ е нищото в подножието
В което преминаваш
От зелено в зелено

Така е създадено
Да побира в подножието си
Празнотата протягането на ръката
Въздухът който се измества
Или заменя

И тези думи
Кръжащи в безтегловност
Много бавно
Ръката ти

И тези думи
Създадени като съзвездие
Или като млечен път

И тази чаша
с нейното подножие

Присяга се

Оставане

Всичко остава същото
като очакване
във всички краища на
тялото което продължава

във всички ъгли на съзнанието
нещастно като наемател който събира
набързо вещите си
скупчва ги в единия ъгъл

В другия ляга върху пода
слага ръката си и издълбава таен тунел
тялото му се спуска на там в съня
твърдо
като сричката която
ще остане

тук.

Б е л е т р и с т и к а

Бучки захар

Трябваше да дам на Ванга няколко бучки захар.

Спомних си, всъщност и никога не съм я забравял, една случка от детството ми, свързана с бучки захар.

Бях първокласник. През зимата се разболях. Не бях ходил цяла седмица на училище. Един ден, някъде около обяд, дойде учителката ми заедно с дъщеричката си, която също бе ученичка в нашето училище, но един клас по-голяма от мен.

Майка ми много се притесни и не-престанно повтаряше: "Заповядайте, заповядайте, среййте се до печката" и все приеше ръце в престилката си. Аз лежах под юргана и толкова бях изненадан, че дори спрях да кашлям.

В стаята бе много топло, майка готвеше нещо в тенджерата, от която фучеше пара, та по прозорците се стичаха обилни струйки вода, а влагата по стените още по-силно личеше. Това бе единствената стая, която ни служеше и за кухня, и за спалня. И тогава беше госта разхвърляна.

Учителката и майка ми започнаха да разговарят за боледуването ми. Майка се оплака от "магарешката" ми кашлица, която ме измъчваше. Посочи и илациите, с които ме наливаше и недоумяваше защо още продължавам да бухам като старец. Учителката я успокои, че за моята възраст това заболяване е нещо нормално и няма нищо опасно. Момичето ѝ, което грееше ръце над печката - вън бе лют студ, ми се усмихваше така мило, че ми идваше да се завия през глава от притеснение.

Учителката и дъщеричката ѝ поне-чиха да си тръгват, а майка се завай-ка, че нищо не ги е почерпила, особено заради малката гостенка. С какво ли ще ги почерпи, си мислех аз, че ако има нещо сладко за черпене, щях ли да не го знам, дори един локум няхаме. Майка отвори бюфета и извади оттам буркана с бучките захар. Друго нямаше.

С тези бучки захар тя почерпи малката гостенка, заради която пове-че се смутихме, отколкото от класна-та.

Защо ли съм запомнил така ясно тази случка от детството ми. Дали заради притеснението на майка, дали заради проявената към мен загриже-ност на учителката, или заради дъще-ричката ѝ, която и днес виждам как си топли ръцете над печката и съчувст-вено ми се усмихва.

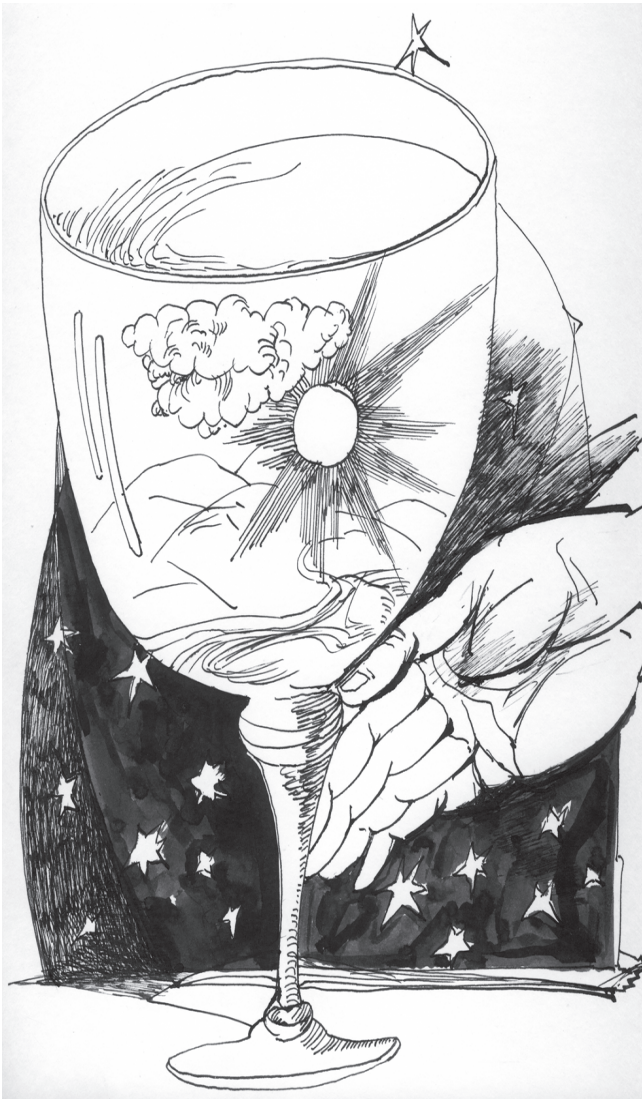
Или може би защото тогава за първи път разбрах, че ние сме бедни...

Подарох на Ванга моите бучки за-хар. Тя ги взе и ги раздвижи в ръката си.

Едва ли има друг по-точен символ на човешкия живот от бучките захар - твърди, грапави, ръбести; но и чуп-ливи, крехки, лесно топящи се. И тол-кова сладки, че с тях може, и без да се притесняваш, да почерпиш едно дете.

Манна

В учебния предмет трудово обу-чение някога, както и сега, имаше раздел "Готварство". В часовете по готварство, в зависимост от това в кой клас сме, правехме различни яс-тия. В по-малките класове - сандвичи,



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

Откровение

небето изтънява
и птиците лягат в гробовете
като в гнезда.

Носталгии

Носталгиите изтичат
през децата
съня
дрехите ѝ по тесните балкони
улицы
в оранжево
като съборените кораби на Тезей.
Носталгиите ѝ.

МАРИЯ ЛИПИСКОВА е родена на 25 ноември 1972 г. в Тетевен. Завършва българска филология в Шуменския университет "Епископ Константин Преславски". Публикува литературна критика и поезия. За оперативна литературна критика е печелила награди от конкурс на в. "Северняк" (1998) и от конкурс, посветен на 120 г. от рождението на Димо Кьорчев (2004); за поезия - награда от Националните студентски литературни четения - Шумен, 1992. Автор е на стихосбирката "По следите на Маглен" (2007).



Неосветеността на смъртта

Нямото дете вътре в нас.
Появило се в тялото ни
неразбираемо.
Растящо
като небе и като нова земя
за която
нищо не е написано.

Кеят

а една жена стои във сянката и спомените се издигат
като пара над главата ѝ прехвърчат летящи риби
кълбета виолетови растат в ръцете ѝ
отпуснати
приливи и гласове са виолетови от зимата
в дълбоките ѝ бръчките отминалите брегове и
суша
на този кей

където светлините са потъващи.

Във всички сутрини на света

спомняш ли си как закусвахме поемахме храната
две години
до твоята смърт утрините бяха всички утрини
на света
ръката ти беше лека и описваше букви и
животни във въздуха
животните се появяваха със своите сенки
тичаха хвърляха се едно срещу друго
и буквите във въздуха пазеха спомена от
твоего тяло сутрин

във всички утрини на света.

ЛЮБОМИР ПЕТРОВ е роден през 1952 г. в София. Завършил е българска филология в СУ "Св. Климент Охридски". Известно време е работил като шлосер-монтъор в завода за автомобилни гуми "Г. Димитров" и жп завода в София. От 1982 г. е преподавател по български език и литература в 156-о основно училище "Васил Левски" в Кремиковци. Публикувал е разкази във вестниците ДУМА, "Земя", "Сега", "Аз буки" и "Учителско дело".



в по-горните - супи, после скара и торта.

Тия часове ни бяха най-любими. Защото накрая, каквото сме сготви-ли, го излапвахме със страшен апе-тит, ставаше истински банкет, на-право пир.

Учителката ни, за да се похвали пред директора Станев колко много ни е научила, ни пращаше при него, за да дегустира нашите манджи. Ние също искахме да се изфукаме и с мерак му носехме сандвич или супа в голяма чаша, или пък пържени кюф-тета с гарнитура в пластмасова чинийка.

Като влизахме при него, той спи-раше всяка друга работа и в наше присъствие започваше дегустация-та. Винаги ни хвалеше, разпитваше ни за погрешките, за различни тънко-сти от готвенето, които ние вече мислехме, че сме овладели го съвършенство.

Веднъж при него имаше посети-тел, който много изненадано гледаше цялата сцена. Директорът му предло-жи да опита едно от кюфтетата, но посетителят смутено, но и катего-рично отклони предложението.

- Ангелов - рече му директорът, - не се притеснявай, това е манна, ангелска манна...

Но човекът упорито отказа да вкуси от нашето кулинарно изкуство. "Ако ще! - си помислихме ние. - Дошли сме при Станев - той никога не ни отказва".

Имахме и друг обичай - когато ученик има рожден или имен ден, след като е почерпил учителя и съучени-ците си, да отиде в дирекцията и да почерпи Станев. На някои празници - Ивановден, Гергьовден, Димитровден, пред дирекцията отиваха половин дузина ученици от различни класове, всеки със своята кутия бонбони. Ди-ректорът честитеше на именняка, пожелаваше му здраве и много шес-тици, взимаше бонбончето и по лице-то му се изписваше блаженство. А ние се радвахме ли радвахме.

Веднъж секретарката, като видя, че той хапна няколко бонбона, му рече хем на шега, хем укорително:

- Г-н Станев, а гуабетът, лека-рят пак ще настоява да минете на инсулин, не спазвате никаква диета. - А, Михова, това не се брои, това е манна, ангелска манна!

Едва след години научих пълния смисъл на думата манна, а по-късно разбрах и какво значи гуабет. А сега си мисля, че проява на щедрост е не само когато даваш, но и когато при-емаш. Като Станев.



Да нарисуваш пролетна гора

Как Андрей Германов написа стихотворение по... поръчка?

Кирил МОМЧИЛОВ

Стихотворението "Пролетна гора" преписах от пращното течение на вестник "Работническо дело" (брой 92, 8 април 1973 г.). То ме върна назад във времето, то породи тези бележки, единствено от желание да покажа един факт от поетическата и жизнената биография на Андрей Германов. Не съм критик и не мога да анализирам нито стихотворението, нито творчеството му. Някой ще каже: какво толкова има в "Пролетна гора"? "Нарисувал" една природна картинка...

Сам Андрей говореше и пишеше, че го занимават непрекъснато няколко теми: за родовия корен, природата и човека и човека и обществото. За всяка от трите теми той има десетки стихотворения. И всяко едно от тях има отделна история - индивидуална и неповторима, както животът на всеки от нас.

За написването и публикуването на "Пролетна гора" (нескромно казано) и аз имам някаква заслуга. До промените от деветдесетте години на миналия век за Седемцимата на гората, която се провеждаше в началото на април всяка година, вестниците отделяха значително място на своите страници. В месечния план на отдел "Селскостопански" бяхме предвидили статии от директора на Института за гората при БАН и от заместник-министъра на горите и опазване на природната среда, очерк за лесовъд - Герой на социалистическия труд, и стихотворение. От кой поет да бъде стихотворението?... Познавах се лично с Андрей Германов от няколко години и реших да го запитам дали няма четиристишия за гората. "Нямам... Но имам една тема, която ме занимава от порано... Ти нали не си от Културния отдел?... " - попита ме на свой ред Андрей.

Обясних му, че тази задача сме си поставили, тъй като за гората други в редакцията не се сещат. Искаме да дадем на читателите и художествено произведение... Не си спомням кога точно сме говорили, най-вероятно - в началото на март. През 1973 г. Седемцимата на гората "открихме" на 2 април. Какъв срок съм му дал, и това не помня. Но Андрей сам ми се обади в един мартенски следобед: "Извинявай, срокът мина... Може ли да задържа още ден-два стихотворението. Искам да го пипна тук-там..." Мина и вторият срок. На 5 април отново ми позвъни: "...Бях малко болен, ако не е късно, вече съм готов..."

Получих стихотворението "Пролетна гора", прочетох го и сложих подписа си. Представих го на завеждащия отдела Вълко Грозев. И той се зарадва като мен: харесвал този поет, скоро бил чел неговите четиристишия в списание "Септември"... бил и състудент с жена му Римма... След втория подпис отнесох стихотворението на първия заместник главен редактор Любен Велев, който наблюдаваше кампанията за седемцимата на гората. Той ме погледна дружелюбно и ми каза: "Нали знаеш, че стихотворенията са монопол на Културния отдел?... Дай го на Атанас Дишев да го види!" Дишев го прочете и го разписа без "забележки". Но преди това ме пращаше при Лиляна Михайлова - тя да решава съдбата му. Възразих: "Ти, ти го виж!"... После обратно го върнах при

Любен Велев. Така след четири подписа стихотворението "Пролетна гора" бе публикувано, добре оформено в каре.

Ако разказвам тази история, разказвам я за да се знае, че Андрей Германов не пишеше "леко" своите стихотворения, както говореха в седемдесетте години за него зван и незвани. А и днес се намират завистници и ругатели... За Андрей писането на стихотворения бе висша цел и откровение!

Нима това стихотворение е било самоцелно упражнение да "нарисува" пролетната гора? Повърхностният читател няма как да разбере идейния замисъл, превъплъщаването на поета в "гледка" от природата. Как съзерцанието е събудило в душата му съкровено-екзистенциалната асоциация, "темата", която го е занимавала дълго преди да седне и да "извае" тези 32 стиха... "Четец", голям "четец" на природата бе Андрей Германов!

Онези, които го познава отблизо, сигурно ще се съгласят, че той беше необичайно сдържан, самодисциплиниран, работохолик в добрия смисъл на думата.

През лятото на 1976 г. на въпроса: как пишете? за вестник "Народно дело" (Варна) даде следния отговор:

- Във всеки случай рядко ми се е случвало да напиша стихотворение веднага, в момента на хрумването. Идеите си обикновено нося дълго... Всяко стихотворение написвам обикновено навечер, защото втори път вече не може да се създаде същата емоционална атмосфера... Винаги със стиснато сърце и след колебания давам стихове за печат.

Каква по-подходяща история от горната за илюстрация на тази изповед на поета?

За последен път срещнах Андрей Германов в един слънчев априлски следобед на 1981 г., месец преди смъртта му. Бяхме с Янаки Петров. Андрей идваше с бавна крачка насреща ни по "Графа", а на Янаки сякаш поникнаха крила. И сега са пред очите ми: Янаки ускори крачката си, а Андрей се спря на тротоара пред днешната сладкарница "Табакерата". Спря се, зарадван да ни види и чуе...

Няколко седмици по-късно Андрей Германов си отиде от белия свят преди да навърши своите петдесет години. Твърде рано си отиде от белия свят и Янаки Петров... Ще завърша беглия си спомен с последното от четирите стихотворения, които Янаки написа в памет на Андрей:

Отиде си Андрей

Той беше
голям и истински поет.
А мене много ме болеше.
Ще ме боли и занаяред.
До гроба му не съм
пристъпил.

И няма да пристъпя. Знам,
ако наистина отида,
аз ще повярвам, че е там.



АНДРЕЙ GERMANOV е роден на 17 юни 1932 г. в село Яворово, Варненско. Завършва руска филология в Софийския университет "Св. Климент Охридски". След завършване на университета известно време е учител в с. Дългопол. По-късно - хоноруван преподавател по руски език в МЕИ (1958), журналист във в. "Народна младеж" (1959-1960), сп. "Младеж" (1961), редактор в издателство "Народна младеж" (1964-1966), в отдел "Поезия" на издателство "Български писател" (1967); редактор и завеждащ отдел "Поезия" в издателство "Народна младеж"; заместник главен редактор на сп. "Съвременник" (1973-1974). През март 1974 г. става главен редактор на сп. "Пламяк". От април 1980 г. живее в с. Боженци. През този период става председател на Дружеството на писателите в Габрово и главен редактор на алманах "Зорница".

Автор е на книгите "Кълнове" (1959), "Работнически влак" (1962), "Родов герб" (1964), "Равноденствие" (1965), "Самоубийствено живеем" (1979) и др.

След няколко тежки боледувания умира на 15 май 1981 г.

Пролетна гора

По слоговете свети късен сняг,
премята се в дола потокът мътен
и бързат облаци в безшумен бяг,
изпънати от вятъра попътен,
и долу, по големия им път
като внезапни техни отражения
нечути бели взривове ехтят -
цъфтят гръвчетата запролетени...

Гора априлска, светеща гора...
от вятъра нехаен цяла в тръпки,
с изпъната от сладък сок кора,
с издути, твърди, островърхи пъпки!
Ти си прохладна още и без лист
и синьото през клоните прозира,
на странен шум, на шепот жив и чист
неясно в дълбините ти извира
и светлата ти, буйна кръв, гора,
минава бавно в моите уморени,
измъчени от дълга зима вени
и влива в мене топлина добра.

Опирам гръб о хладната скала,
ръце разпервам под лъчите ранни,
прелят във хребети и във била,
брат на треви и хълмове уханни.
И гледам: по пътеката край мен
едно момиче грейва във светлика,
разглежда стръкче кукуряк зелен
и нещо весело си тананика...

Гора, какво сме аз и то и ти?
Усещам нещо с дъх на кълн и шума.
То свети нежно, дъхава тупти,
ала за него няма точна дума.

Андрей GERMANOV



Андрей Германов (вторият от седналите от дясно на ляво) заедно с Иван Тренев, Слав Хр. Караславов, Марко Ганчев, Михаил Берберов, Анастас Стоянов, Владимир Башев, Петър Бонев и Димо Боляров, 1959 г.



Легендата св. Наум Преславски

Пътят на големия просветител минава през Плиска, Девол и Охрид, където той дава своя принос за просветния и литературен живот на средновековна България

Доц. Николай ДИМКОВ

За св. Наум се знае малко, а стигналите до нас извори са твърде пестеливи. Във всеки случай той придружава светите братя Кирил и Методий в Моравската мисия и заедно със св. Климент и другите ученици изживяват трагичните дни и нощи, които ги съпътстват. След гонения и затвори те са прокудени от Великоморавия и успяват да се доберат до Белград, където са посрещнати от българския управител, след което са изпратени в столицата Плиска. Това става в късната есен на 885 г. В Плиска св. Климент, св. Наум и останалите ученици са посрещнати от княз Борис с уважение и почит, както се приемат най-първи гости. По негово нареждане са настанени в "жилища, които били определени за първите му приятели", както е отбелязано в Пространното житие.

Съществен момент е времето, прекарано в Плиска. Наред с проповедите просветителите вършат и преписвателска работа на текстовете, по които ще работят. За основа им служат разпространените по-рано византийски богослужбни и законодателни книги, а най-вероятно и славянските, донесени от Цариград. В Плиска св. Наум и св. Климент извършват онази подборна работа, каквато вършат братята св. св. Кирил и Методий, преди да се отправят за Моравската мисия. Заминаването на св. Климент за югозападните предели на България в новоприсъединените земи, известни още с името Трета част от Българското царство, е трябвало да помогне за заздравяването на позициите над тази територия. Вторият важен въпрос е бил славянското

население да се приобщи към прабългарското, което е можело да се постигне чрез християнизацията му. Така княз Борис използва учениците на братята Кирил и Методий по най-полезния начин. Той избира гр. Девол като най-подходящ в стратегическо отношение за тази дейност.

Св. Наум остава в Плиска и това е най-същественният момент, свързан с неговата дейност. Трябвало е да се организира по-нататък книжовният и духовен живот в столицата, което означава и в цяла България. Да се допусне в двете важни книжовни средища - Плисковското и в Деволското - да се работи по различен начин и да има отклонения в езиковите норми е абсурдно, защото княз Борис, а по-късно и цар Симеон, са гледали на двете книжовни средища като на едно място, където се формира българският език и националната ни литература. Нито княз Борис, нито цар Симеон биха държали на това възлово място св. Климент, а после и св. Наум, когато той е изпратен да го замести. Тяжната задача е да обединяват, а не да разединяват езика, литературата и културата в средновековна България. Всичко, което се е вършело по отношение на езика, е ставало в Плиска. Така че св. Наум е играл основна роля в прокарването на общите насоки и утвърждаването им.

Като проследяваме неговата дейност, трябва да отбележим, че той участва активно в организирането и на Преславския народен събор (893 г.), който взема важни, съдбовни решения за младата българска държава: отстраняването на Владимир и поставянето на Симеон на престола, узаконяването на Преслав за нова столица и изоставяне на старата езическа Плиска; замяна на мисионерската глаголица със старата кирилица и



Ктиторска икона на княз Борис I в манастира "Св. Наум" в Охрид, изчегъртана от вандали

Назаем от интернет:

Свети Наум Охридски действувал во време кога голем дел од Македонија се наоѓал под бугарска власт. Но, тогашниот бугарски хан (а подоцна кнез) Борис (инаку и самиот припадник на турко-монголските Бугари т.е. припадник на жолтата раса), го примил християнството и затоа благонаклонето ги пречекал Свети Климент и Свети Наум со нивните придружници. Свети Наум Охридски действувал во време кога голем дел од Македонија се наоѓал под бугарска власт. Но, тогашниот бугарски хан (а подоцна кнез) Борис (инаку и самиот припадник на турко-монголските Бугари т.е. припадник на жолтата раса), го примил християнството и затоа благонаклонето ги пречекал Свети Климент и Свети Наум со нивните придружници. Во 893 година средновековниот македонски јазик, познат во науката и како старословенски јазик, бил прогласен за официјален јазик во Бугарија. Тоа бил трет официјален јазик во оваа држава, по турко-бугарскиот и грчкиот. Мнозинството од турко-монголските Бугари се' уште не знаеле словенски, па биле принудени да го учат овој јазик. Да зборува словенски учел дури и бугарскиот хан т.е. кнез Борис, а словенскиот говорен јазик го учеле и членовите на семејството на цар Симеон (кој бил син на ханот т.е. кнез Борис). ГОЛЕМИОТ МАКЕДОНСКИ СВЕТИТЕЛ ПРЕПОДОБЕН НАУМ ОХРИДСКИ ЧУДОТВОРЕЦ.

Из електронниот сайт:

Macedonian Civilization

(<http://my.opera.com/ancientmacedonia/blog/show.dml/585427>)



✓ И той живееше, вършейки същите подвизи, за да бъде угоден на Бога

✓ А аз, братя, окаяният, изпитах много скръб, когато поисках да намеря за паметта на нашите блажени отци пълното им житие, написано от ония, които са познавали целия им живот и са го изложили обстойно чак докрай, но не намерих

✓ И още рече божественият апостол Павел: "Помнете вашите наставници, които са ви проповядвали Словото божие, и като имате пред очите си свършека на техния живот, подражайте [им] чрез вяра" (Евр. 13:71)

✓ Затова и ние, братя, да подражаваме на добрия живот на тези блажени, които запазили девството и цялата си чистота, изстрадаха много беда и напасти в името на Иисус Христос, нашия Господ

избиране на св. Климент за пръв епископ на български език, а св. Наум да продължи дейността му в гр. Девол. Подразбира се, че тя е била същата, каквато е вършил в столицата Плиска и каквото е правил дотогава св. Климент. Друго тълкуване е невъзможно, а камо ли да говорим за Охридска правописна школа и някакъв македонски език, защото документите доказват нещо съвсем друго. И още един неоспорим факт. Охрид е бил град за отмора и почивка, където са и двата манастира - "Св. Климент" и "Св. Наум". Науйно и елементарно е да се твърди обратното.

Възниква още един въпрос, който от славистиката не е разрешен и който малко се тълкува. Кога е роден св. Наум? Обикновено в науката се изтъква, че той е по-стар от Климент, дори се посочва неговата рождена година - 830, или "около 830". Обратно. Св. Климент е по-стар от св. Наум, защото е невъзможно той на стари години да бъде изпратен в Девол, където да замести св. Климент в по-нататъшната му работа. Така че приемаме за рождена година на св. Наум 850 г. или около нея, докато годината на смъртта му е ясна - 23 декември 910-а.

Делото, което върши св. Наум в средновековна България - с преводи, с оригинални религиозни трудове и с християнизация на населението, го нареждат сред заслужилите личности, които формират българската литература и език. За него във второто му житие е отбелязано: "Този преподобен и велик отец Наум израснал в Мизия. И съгласно с възпитанието от благородните си родители той счел благородството и богатството за плевели и се присъедини към равноапостолите Константин Философ и брат му Методий..."



Манастирът "Св. Наум" в Охрид



РЕДАКТОР
БОРИС ДАНКОВ



“Изкуство за малките” в галерия “Credo bonum”

9 автори търсят отговори доколко продължава традицията и има ли приемственост между поколенията

ко се е отдалечило това изкуство от своя първообраз - възрожденската резба.

Всеки от авторите е създал нова творба. Идеята е да се потърсят различни виждания във връзка с развитието на резбата като цяло, както и като провокация към собствените творчески търсения в пластическа, пространствена и композиционна посока. Художниците се опитват да

концептуализират самия материал, да преосмислят използването му в творческия процес и като природна суровина, да обърнат вниманието към екологични, философски и психологически теми.

Група “Изкуство за малките” организира ателие по скулптура и инсталация от дърво за деца в галерия “Credo bonum”. Ателието е свързано тематично с изложбата и е отворено за участие на деца над 4-годишна възраст. Проектът е инициран от Станка Желева на базата на собствения ѝ опит с децата. Целта е да се създадат условия за малките да творят в собствен ритъм и да общуват с връстниците си. “Изкуство за малките” набира все повече скорост. “Credo bonum” е за първи път неин домакин.



“Цяло тяло” (2007)

Мястото на дървото в изкуството

Тази изложба насочва вниманието към дърворезбата като част от съвременната художествена действителност и към темата за екологията/рециклирането. Изборът на тези две посоки, макар и на пръв поглед несъвместими, е свързан с идеята за обновлението, преосмислянето - на артистични идеи, начин на мислене, отношение към традиционната ни дърворезба и, от друга страна, с вторичното използване на дървото като суровина. Изложбата е подредена до 31 юли в галерия “Credo bonum” (ул. “Славянска” 2). Кураторка е Светла Петкова.

Дърворезбата от традиционно за България изкуство се превръща в част от съвременния артистичен свят, който от-

правя нови предизвикателства. Изложбата “Recycle” търси отговори на въпроси като доколко се продължава традицията; има ли приемственост между поколенията; как резбата успява да съвмести ролята на занаят и др.

Проектът обединява гледните точки на деветима автори, повечето завършили Националната художествена академия, специалност резба. Това са Георги Великов, Димитър Митев, Евгений Григоров, Иван Ушев, Маргарит Гьорчев, Митко Митев, Николай Симеонов, Павлин Йорданов и Стелиян Стелиянов. Впечатляващо е колко различни подходи използват те, за да материализират вижданията си, колко разнообразни възможности може да даде дървото и кол-



Творба на Георги Великов

Новите текстилни произведения приличат на Айфеловата кула



Съюзът на българските художници представя изложба на секция “Текстил”, която може да се разгледа на III етаж в галерията на СБХ. Творбите на артистите, които се занимават с текстил през XXI век, не приличат на нищо познато от класическото текстилно изкуство. Днес, редом с познатите форми и материали, можем да видим тъкани от велпапе, кламери, найлонова нишка, бодлива тел, шита хартия, вплетени в тъканта светещи диоди, интерпретирани по възможно най-неочакван начин. И това е напълно обяснимо, защото понятието текстил идва от латинското “текстура”, което означава “нещо, което е преплетено, обвързано, намотано”, така че в този смисъл гори и Айфеловата кула може да бъде наречена текстилно произведение. Всичко това и още много изненади очакват почитателите на текстилното изкуство на ул. “Шипка” 6 до 29 юли, научи ДУМА от Михаела Пъдева, председател на секция “Текстил”.

Любопитни фрагменти от време надничат от картини

Творбите на Николай Попов (1920-2006) са любопитни фрагменти от време, за което и да знаем нещо, винаги има какво да научим. Портретите (на близки хора) и пейзажите (любими кътчета) са част от светоусещането на един художник, творил активно от 50-те до 90-те години на миналия век. Творбите за изложбата са подбрани и предоставени от семейството на художника и негови приятели.

Николай Попов е роден на 22 януари 1920 г. в село Медковец, Ломско. Завършил е Художествената академия в София, специалност живопис при проф. Илия Петров. От 1949 г. живее и работи в София. От 1952 до 1975 г. е художник в ЦДНА, където се пенсионира. Бил е член на



“Пейзаж от Балчик”



“Портрет на момиче”

СБХ и на групата на Ломските художници. Участва в общи изложби на “Шипка” 6, както и в ХГ на Враца, Видин, Лом, Монтана и Берковица. Осъществява самостоятелна изложба в Монтана през 1984 г. Негови творби притежават художествените галерии в Лом, Монтана, Видин и Варна.

Произведенията на Николай Попов са подредени до 29 юли в галерия книжарница “София през” (ул. “Славянска” 29), събщи за ДУМА Олимпия Николова.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА

Гражданска позиция през призмата на пърформанса

За Боряна Роса и Олег Мавроматти пърформансът представлява апел за активно гражданско отношение към действителността. Работите, избрани от авторите за изложбата им в Института за съвременно изкуство - София, се вглеждат в колективната и индивидуалната идентичност. В пърформансите си Роса и Мавроматти често подлагат на реална болка телата си, засягайки още по-остро зрителите.

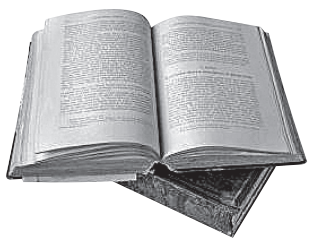
Изложбата представя видео- и фотодокументация на шест пърформанса, правени през последните години в Берлин, Ню Йорк, Амстердам и София. Във “Витрувианско тяло” Роса се “вмества” в идеалните пропорции, дефинирани от римския архитект Витрувий, и критикува противоречивата концепция за съвършенството. “Слуги на народа” е пърформанс, посветен на социалния дарвинизъм и неговите обществени проекции. В “Кръвен сертификат”, направен в контекста на проекта “Пърформанс в криза” на галерия “Екзит арт”, Ню Йорк, Роса и Мавроматти печатат долари, използвайки собствената си кръв като мастило. “Цяло тяло” визуира тялото като “място”, определящо идентичността. “За живото и мъртвото” е коментар на репрезентацията на насилието в информационните медии. “Гражданска позиция”, дала названието на изложбата, следва събитията от полицейска акция на Орлов мост, София.

Проблемът за документирането на пърформанс-изкуството заема централно място в тази експозиция. С появата на все по-достъпни информационни технологии и начини за създаване на изображения (като дигитална фотография, видео, интернет) документацията приема нови, включително художествени форми. Записът на ефимерни произведения, сам по себе си превърнат в изкуство, се оказва предмет на изследване в пърформансите, изпълнени “на живо”.

Експозицията ще продължи до 30 юли в галерия ИСИ (бул. “Васил Левски” 134 (вход откъм ул. “Екзарх Йосиф”).



“Гражданска позиция” (2007)



Лавица

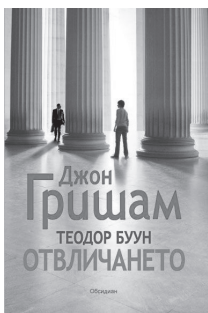
“КРИЗИСНА ИКОНОМИКА” - Основен курс за бъдещето на финансите, от Нуриел Рубини и Стивън Мим издава “Сиела”. По време на всяка криза има шепа оптимисти, които в един момент заявяват, че най-лошото е отминало. Интересно е, че този оптимизъм обикновено е искрен. Той не е опит за успокояване на пазарите, а отразява истинското вярване, че бурята е отминала, твърдят авторите - видни икономисти. За съжаление финансовите кризи са на приливи и отливи; рядко се случва да ударят еднократно и да утихнат. Наподобяват урагани, които набират скорост, отслабват за малко, след което събират още по-голяма разрушителна сила. Това е доказателство, че опасностите преди всяка голяма криза проникват навсякъде. Те не се лекуват от фалита или спасението на една банка или дори експлозията на цял финансов сектор.



“ПЛЕНЯВАНЕТО” от Катрин Ласки е от поредицата “Легенда за пазителите”, която “Пергамент прес” издава на български. Книгата е първа част от фентъзи поредицата за совите-рицари от ГаТХуул, от които досега са излезли 15 книги в пет милиона копия. Цикълът е бестселър на “Ню Йорк таймс” и е сравняван с “Хрониките на Нарния” и “Властелинът на пръстените”. Миналата година по нея бе направена едноименната анимационна мегапродукция на Зак Снайдер. Следващите две книги от поредицата ще излязат през август и септември. Сорен е роден в гората Тито - тихо царство, където живеят забулените сови. Но непознато зло се спотайва в света на нощните птици, зло, което заплашва да разтърси покоя на Тито и да промени живота на младата сова.



“ТЕОДОР БУУН. ОТВЛИЧАНЕТО” от Джон Гришам е завръщането на Теодор Буун за ново приключение с още по-висок залог. Когато тринайсетгодишната Ейприл Финмор изчезва от стаята си посред нощ, никой - дори най-добрият й приятел Тео - няма отговор на въпроса къде е тя. Малкият град е обзет от страх, а всички улики водят до задънена улица. Полицията е безпомощна. Слуховете стават все по-ужасяващи. Единствено пристрастеният към съдебните разследвания Тео Буун може да стигне до истината и да спаси Ейприл. Защото той не само обича правото, но и притежава таланта на истински детектив. Книгата, издадена от “Обсидиан”, е поредна порция напрежение, примесено с остроумие.

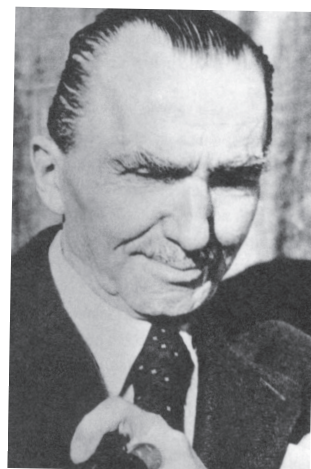


“ХВАНАХА МЕ ДА КРАДА” от Станислава Чурински е интерпретираща набираща популярност тема - как интернет променя порядъка, в който живеем. Обичайно, в съвременния роман интернет се представя като възможност да се скриеш, да се представиш под чужди самоличности. “Хванаха ме да крада”, която излиза от “Жар-Жанет Аргирова”, обаче разказва как новите средства и среди за комуникация ни принуждават против волята ни, по силата на възстановена скайп-дискусия или налучкана парола, да бъдем почестни в личния си живот, по-прозрачни един за друг. Написаното някъде в мрежата остава и обикновено става достояние на най-неподходящия реципиент. Така интернет ни разказва истината за живота на хората, с които сме обвързани, а оттам и за нашия живот. Опази истина, която не искаме да знаем.



Казандзакис се завърна на български

„Ентузиаст” издаде първата си книга на известния гръцки автор - „Рапорт пред Ел Греко”



След 16 години отсъствие от българския книжен пазар “Ентузиаст” връща творбите на Никос Казандзакис у нас, както ДУМА писа. Издателството получи правата за издаване на най-коментирания гръцки автор и наскоро публикува едно от най-популярните му произведения - “Рапорт пред Ел Греко”. Книгата излиза в поредицата “Enthusiast Vintage” в превод от гръцки език на Георги Куфов, удостоен с най-високото гръцко отличие - “Златен кръст на Почетния легион”, за своя принос към културното сътрудничество между Гърция и България именно заради преводите си на произведенията на Казандзакис.

Доминиращо в творчеството на Никос Казандзакис е посвещаването на теми, които засягат всеки човек - отвъд граници, отвъд раса и цвят на кожата, отвъд етнос и религия, отвъд политически пристрастия. Книгата “Рапорт пред Ел Греко” не е точно автобиографична, въпреки че често е посочвана за такава. Казандзакис сам потвърждава това, споделяйки: “Моят Рапорт пред Греко не е автобиография. Животът ми, личният, има някаква много относителна

стойност, само за мен, за никой друг. Единствената стойност, която му признавам, е тази: борбата му да се изкачва, стъпало по стъпало, за да стигне колкото се може по-високо, благодарение на силите и упоритостта си, на върха, който своеволно нарекох Критски поглед”.

В предговора към книгата Христо Куфов, син на Георги Куфов и председател на международното дружество “Приятелите на Никос Казандзакис - секция България”, пише: “Държите в ръце една от най-необикновените книги във вечната библиотека на човечеството - “Рапорт пред Ел Греко”. Тя е сурова, лъвска храна за ума, душата и сърцето. Подобно на библията, не се чете на един дъх, но няма нищо общо с нея, макар да отразява отношенията на Казандзакис с Бога, и в този смисъл навява асоциации за изстрадана, сътворена от самия него библия. Тя е най-дълбокото и най-философско творение на големия човеколюбец... Написана е от свободен, мъжествен човек, обсебен от неутолим копнеж по непостижимото, от непреклонен бунтар, който през целия си

живот има безстрашието да се бори с Бога и дързостта да отиде отвъд него, за да надзърне в бездната на великото Нищо...”

Казандзакис често споменавал, че иска от Господ да му даде още няколко години на земята, за да завърши “Рапорта”. И съдбата му дава тези години. Книгата излиза четири години след смъртта на Казандзакис - през 1961 г. Издадена е от втората му съпруга Елени и приятеля му Пантелис Превелакис. Когато “Рапорт пред Ел Греко” излиза във Франция, Марсел Брион, член на Френската академия, пише във в. “Льо монд”, че Ка-

зандзакис умее да вижда свещеното във всяко обикновено нещо, което ни заобикаля.

Голямата тема в “Рапорт пред Ел Греко” не е това, за което авторът разказва и което описва - историята, митовите, традициите, идеалите, философските теории, предназначението и призванието на човека, битката и примиряването с божественото, приятелството и човечността, уменията да виждаш и усещаш с тялото и с душата си, единството с всички живи твари, общуването с телесните и безтелесните същества не само във видимия, но и в невидимия свят. Голямата тема в романа е как да пишеш за тези неща. През май 1950 г. Казандзакис споделя със своя добър приятел Минас Димакис: “Казват за мен, че съм мъдрец, интелектуалец, писател; а аз не съм нито едното; когато пиша, моите пръсти не се цапат с масило, те кървят”.

През 1957 г. Казандзакис е номиниран за Нобелова награда за литература. Печели я друг велик писател - Албер Камю. Самият Камю обаче признава в едно свое изказване, че Никос Казандзакис заслужава тази награда сто пъти повече от него.



Порегица

Афоризми от Велики мислители, спечелили лаврите си с творчество

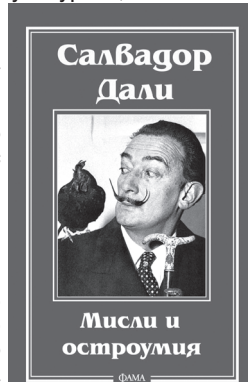
“Ерих Мария Ремарк - Романтичният странник”, “Салвадор Дали - мисли и остроумия” и “Уди Алън - мисли и остроумия” са новите три заглавия от поредицата “Лаври” на издателство “Фама”.

“Човек остарява само когато престане да чувства. И да обича.” Това твърди един от най-четените и любими писатели на XX век Ерих Мария Ремарк (1898-1970) - немски белетрист, автор на 14 романа. Сред тях особено място заемат “На Западния фронт нищо ново”, “Триумфалната арка”, “Черният обелиск”, “Нощ в Лисабон” и др. През 1933 г. нацистите публично изгарят книгите на Ремарк, заедно с творби на Хайнрих Хайне, Бертолт Брехт, Томас и Хайнрих Ман. Ремарк емигрира първо в Париж, а после в САЩ. Книгите му са преведени на 58 езика и повечето от тях са филмирани. Новият сборник съдържа



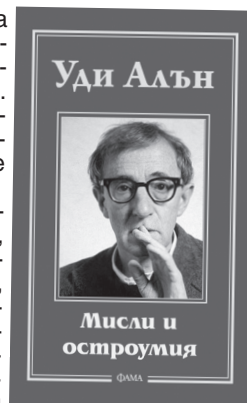
“Който не очаква нищо, никога не се разочарова”, “Животът е твърде дълъг, за да имаш една-единствена любов”, “Всичко, което може да се уреди с пари, е евтино”, “Всеки има собствена килия за инквизиции - в главата си”, “В притежанието се тай и загубата”.

“Политиката е вицът на историята” - твърди една от най-талантливите и скандални личности на миналото столетие. Салвадор Дали (1904-1989) е испански художник, водеща фигура в сюрреализма. Създател е на знаменити произведения в живописа, графиката, скулптурата, илюстрацията, бижутерията и сценографията, автор е на филми и книги. Освен с виртуозността в творчеството си е известен със своята ексцентричност. “Единственото, което никога няма да е достатъчно на света, е скандалното” е една от неговите мисли, които продължават да се потвърждават и до днес. Ето и още няколко типични мисли в стил Дали: “Уважавам всякакви убеждения и най-вече онези, които са в противоречие с моите”, “Чуждото мнение ми е безразлично. Единственото, което ме вълнува, е да се говори за Дали. Та дори и хубави



неща”, “Има една-единствена разлика между луд и мен. Лудият си мисли, че е нормален. Аз знам, че съм луд”.

Американският режисьор, актьор, сценарист, драматург, музикант, писател Алън Стюарт Кьонигсберг, по-известен като Уди Алън (1935) е създател на над 40 филма и автор на 3 сборника с разкази. 136 са филмовите награди, на които е носител или за които е бил номиниран. “Ако искаш да разсмееш Бог, опиши му плановите си за бъдещето” - обобщава иронично-философски Алън. “Животът не подражава на изкуството. Подражава на лошата телевизия”, “Когато не работя, мисля, а когато мисля, изпадам в депресия”, “Не искам да постигна безсмъртието чрез творчеството си. Искам да го постигна, като не умира”, “Човекът се състои от две неща: дух и тяло. Тялото обаче се забавлява повече” - това са само част от забавните мъдри думи, изречени от един от най-ексцентричните кинаджии.



Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

Две опери и три балета ще гледаме на Царевец

„Атила” и „Лакме”, „Вардар”, „Кармен” и „Зорба Гъркът” са постановките, включени в тазгодишното издание на „Сцена на вековете”

С тарата столица на България Велико Търново е мястото, което преди четвърт век режисьорът Пламен Карталов превърна в оперна арена на исторически събития, пресъздадени в неговите незабравими грандиозни постановки - оперите „Ивайло” от Марин Големинов (1985) и „Цар Калоян” от Панчо Владигеров (1987). Самият Марин Големинов приема поканата да дирижира спектакъла на „Ивайло”, а постановката на „Цар Калоян” обхваща дългогодишната мечта на Панчо Владигеров творбата му да се представи там, където се развива и историческото действие.

През 2008 г. режисьорът възстановява уникалния оперен фестивал, като през следващите години представя оперите „Турандот” от Пучини, „Цар Калоян” от Панчо Владигеров, „Княз Игор” от Бородин и „Дон Карлос” от Верди.

Благодарение на творческото въображение и новаторската художествена концепция на Пламен Карталов „Царевец” оживява в „Сцена на вековете” - уникален български оперен фестивал на открито. Това ново художествено явление за реализиране на оперни постановки на исторически места получи огромно национално и международно признание.

Балетни заглавия са в афиша на Летния фестивал „Сцена на вековете”, посветен на юбилейния сезон 120 години българско оперно изкуство. Това са „Вардар” по музика на Панчо Владигеров и „Кармен” по музика на Бизе-Шчедрин (2 август), и „Зорба Гъркът” от Микис Теодоракис (3 август), научи ДУМА от Галина Минчева.

В „Атила” публиката ще има възможност да се наслади на изкуството на артистите Орлин Анастасов и Мартин Цонев (Атила), Венцеслав Анастасов и Бисер Георгиев (Ецио), Радостина Николаева и Баясгалан Дашням (Одабела), Даниел Дамянов и Калуди Калудов (Форесто), оркестъра и хора на Софийската опера и балет, диригент Алесандро Санджорджи, режисьор Пламен Карталов.

В „Лакме” ще участват Бисер Георгиев (Нилаканта), Диана Василева (Лакме), Диана Генова (Малика), Георги Султанов и Даниел Острецов (Джералд),

Александър Крунев (Фредерик) и др., оркестър, хор и балет на Софийската опера и балет. Диригент на спектакъла е Лоран Кампелон, режисьор - Пламен Карталов.

Момчил Младенов е хореограф и постановчик на балета по музика на Панчо Владигеров „Вардар”. Сценография и декор Боян Белчев, костюми Християна Михалева-Зорбалиева, художничка Каталина Милева. Участват Никола Хаджитанев, Сара-Нора Кръстева, Катерина Петрова, Диана Новева, Дилиана Никифорова, солисти и ансамбъл на балета на Софийската опера и балет.

Хореографията и режисурата на „Кармен” е на Алберто Алонсо, асистент хореографка е Соня Алонсо, художник на декора Борян Белчев, на костюмите Християна Михалева-Зорбалиева. Ролите изпълняват Дилиана Никифорова, Никола Хаджитанев, Росен Канев, Еленко Иванов, Катерина Петрова, ансамбъл на балета на Софийската опера и балет.

Обожаваният от балетоманите „Зорба Гъркът” ще претворят Росен Канев, Дилиана Никифорова,



Диана Василева ще гледаме в ролята на Лакме

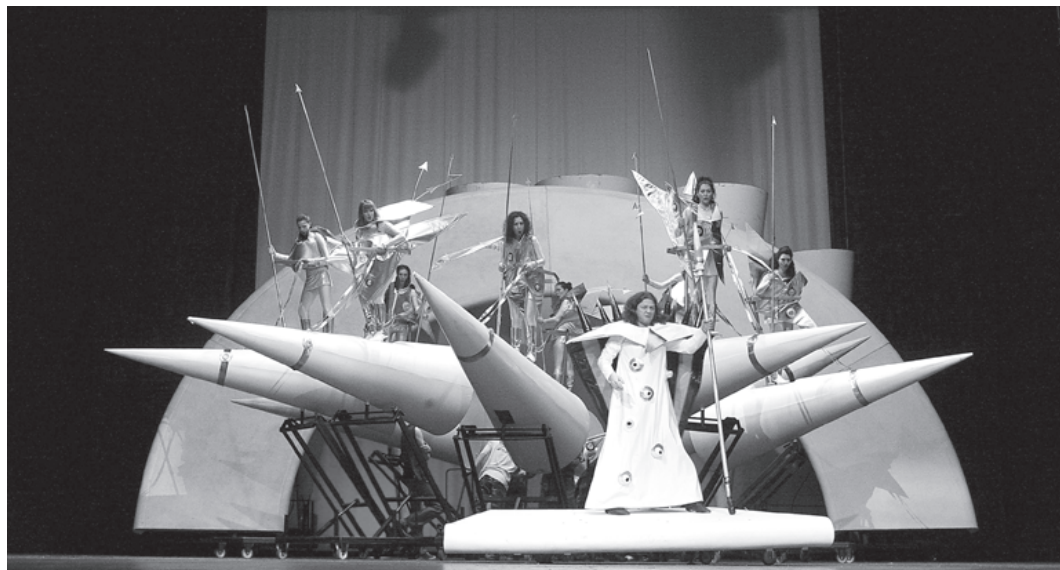
Никола Хаджитанев, Кирил Иванов, Сара-Нора Кръстева и ансамбъл на балета на Софийската опера и балет. Хореографията, режисурата и либретото са на Лорка Маси-

не, асистент хореографка е Анна Кжишков, художник на декора Валентин Топенчаров, художничка-консултантка на костюмите Цветанка Петкова-Стойнова.

И „Валкюра” впечатли чуждестранната критика

В Националната опера вече се подготвят за поставянето на третото произведение от тетралогията от Вагнер „Пръстенът на нибелунга” - „Зигфрид”. Усилено се работи върху сценографията, костюмите, както и с певците, научи ДУМА от театъра. Екипът е изключително вдъхновен след големия успех на постановките на първите две части - „Рейнско злато” и „Валкюра”, осъществени през последните два творчески сезона. За това свидетелстват и високите оценки в отзивите на авторитетни оперни експерти в чуждестранните медии.

„Както миналата година „Рейнско злато”, така в този сезон „Валкюра” преживява своя бум - с цел през 2013 г. рожденият ден на Вагнер да бъде достойно отпразнуван с цялостната тетралогия. Сред европейските проекти на „Ринг” сравнително младата опера в София определено върши това с най-големи финансови затруднения и въпреки това тя се състезава по впечатляващ начин”, отбелязва Дитмар Полачек в статия, озаглавена „Геометрия на мита”, в „Opernwelt” (юни 2011 г.). И още: „Художественият потенциал е налице, особено в лицето на вокалистите. България изглежда е непресъхващ извор на мощни и интересни гласове. В режисирането на героите както миналата година в „Рейнско злато”, така и сега шефът на операта Пламен Карталов инсценира „Валкюра” със струящ от самата творба устрем, който той извлича от певците... Секундант в разгръщането на фантазията на Карталов е художникът Николай Панайотов. Инсценировката напълно логично продължава идеята на метафората за „Пръстена” от „Рейнско злато”... Павел Балева извършва невероятна възпитателна работа от пулта на оперния оркестър. Наистина в едно или друго соло на тромпетите се забелязва



страх, челите са леко слаби в „Зимните бури”, но като цяло той предлага богата на контрасти, пъстра звукова картина... Блестящ е чисто българският състав от изпълнители, който, благодарение на ангажирания за корепетитор Рихард Тримборн, пее с перфектно немско произношение... И в заключение Д. Полачек обобщава: „С тази постановка Софийската опера празнува своята 120-годишнина. Кратко време за оперен театър. Наваксването в голяма степен е овладяно, публиката възхитена - а Вагнер въобще „не се нуждае от свикване с него”, както бе отбелязал един критик през 1910 г.” Б. Кемпен анализира българската постановка на „Валкюра” в юнския брой на „Das Opernglas”. „Силно устремен да изгради настоящия репертоар с голяма италианска опера и с почти непознатата в България немска Романтика по време на своя директорски мандат, Пламен Карталов пренася легендата в едно вечно валидно безвремие между мистично иносказание и крещящ фентъзи-екшън

в естетиката на Аниме и Манга. Конгениално му помага в това сценографът и дизайнерът на костюмите Николай Панайотов... Под диригентството на Павел Балева оркестърът е инспириран за вълнуващо обмислено свирене и е готов да стигне до границите на технически възможното. Ясната, приятна акустика на залата подпомага преди всичко блестящите солови изпълнения, които следват великолепно едно след друго, в по-интимните камершипил сцени също се вплитат красиви инструментални соли, поддържащи напрежението. Впечатляващо е единството в дишането като носещо и реагиращо заедно с певческия ансамбъл, който се състои изключително от български изпълнители. Рихард Тримборн успешно се справя с езиковата и фразовата обработка в препевания немски либретото. Вече вървят репетициите с немския език за „Зигфрид” и екипът на Пламен Карталов се готви за 2012 г., когато Националната опера в София ще продължи да извайва „Ринг”.

„Вагнер в стил манга” е озаглавила

своята статия Андрея Мерли. „Преди всичко нека изтъкнем работата с оркестъра на щатния диригент Велизар Генчев и на концертирация диригент Павел Балева. Достоеен за най-висока оценка самият оркестър (доказал вече себе си в славянския, италианския и френския репертоар; нека припомним прекрасните изпълнения на „Лакме” от Делиб и на „Дон Кихот” от Масне)... Изпълнителският състав, обучен в немска дикция от Рихард Тримборн, го следваше безукорно... Карталов действително - с подкрепата на световноизвестния художник и скулптор Николай Панайотов, този своего рода български Миро, ако е допустимо подобно сравнение, автор на основната и метафизична сценография и на разноцветните (и нелепни за управление, нека признаем) костюми, разказва тази северна сага с въображение и главно със значителна доза ирония... В моите посещения от четирийсет години на театрални спектакли, никога не ми се бе случвало да чуя аплодисменти в края на кавалкадата, но сцената го заслужаваше. Нека отдадем заслуженото на отличните изпълнителки, изявили се в едно почти героично изпитание: Милена Гюрова, Ирина Жекова, Любов Методиева, Димитринка Райчева, Мариела Александрова, Цвета Сарамбелиева, Маргарита Дамянова, Благовеста Меки-Цветкова, тенорът Даниел Острецов с една шеметна поява (буквално омотан във въжета) във финалната сцена. Специално признание за приноса и на Вера Петрова - сценичен асистент-режисьор и отговаряща за прожекциите, както и на осветителите Андрей Хаджиняк и Емил Динков.” (Статиите в пълния им обем са преведени на български от М. Долапчиева и С. Тодоров.)

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

ТЕАТЪРЪТ НА

ПАБЛО

Пикасо

Винаги правя това, което не мога, за да мога да се науча да го правя, казва художникът при първата си среща с театралната сцена

Светлана ПАНЧЕВА

За Пикасо театърът е извор на вдъхновение, поле за експерименти, място на търсения и открития, емоция, любов и забавление. Страстта и любопитството на художника към сцената, към актьорите, танцьорите, акробатите се проявява не само в много от картините и рисунките му, но и в конкретната му работа в театъра по създаването на декори и костюми за редица авангардни за времето си спектакли. А това несъмнено се отразява във всички аспекти на творчеството му. Сценичните форми като проява и празник на визуалното и подвижното са едновременно предизвикателство и подтик към нови визуални открития за художника, който в различни периоди от живота си намира своите сюжети в театъра, в цирка, в спектаклите на мюзикхола и на кабарето. Може да се каже, че в неговото съзнание живописца и театърът съществуват в своеобразен паралел, тъй като той ги възприема като два различни, но сравними начина за създаване на един въображаем свят, което помага и на театралния зрител, и на почитателя на живописца да разбере по-добре реалния свят, в който живее.

Първата и паметна среща на Пабло Пикасо с театъра се случва през 1916 г. когато художникът се запознава с младия авангардист Жан Кокто, който го изкушава да направи декора и костюмите за балета "Парад" по музика на Ерик Сати, либрето на Кокто и хореография на Леонид Масин. Премиерата се превръща в шумен скандал, предизвикан очевидно от новите форми и визии както в музиката и танца, така и в сценографското оформление и костюмите. Пикасо се сработва идеално с всички създатели на представлението и особено с танцьорите от прочутия "Руски балет" на Сергей Дягилев, чиято продукция е "Парад". Най-интересното в това първо приключение

на художника в театъра е, че той не се опитва да разруши установената концепция за сцената-кутия, а напротив - приспособява се към нея с пълното съзнание, че чрез въображението си може да съживи това пространство, да го промени до неузнаваемост, използвайки специфичните си изобразителни средства.

И така първо той създава една голяма рисувана завеса, на чийто фон се изпълнява увертюрата и на която той е нарисувал композиция, изобразяваща трупа пътуващи артисти - тази творба е сред най-нежните и романтичните в цялото му творчество. Когато завесата се разтваря, на сцената се вижда малка дървена барака, закрыта в началото с пъстра завеса. А когато заве-

Така Пикасо вижда актьорите и публиката в театъра, 1916 г.



Леонид Масин изпълнява една от ролите в своя "Парад"

сата се отваря, се появяват Арлекин (впрочем това е любимият театрален образ на Пикасо, пресъздаден в десетки рисунки и платна) и Коломбина, а после и всички фантазмагорични персонажи в представлението, облечени в невероятно ярки в цветовата си гама и много точно характеризиращи ги костюми. Декорът, разбира се, е композиран от характерните за кубизма плоскости, без използването на перспектива. След тази първа и шумна любовна история на художника с театъра следва дълготрайно и твърде плодотворно сътрудничество с "Руския балет" на Дягилев, с композиторите и хореографите, революционизирали балетната сцена, което оставя значима следа в историята на модерния театър най-вече с новаторската трактовка на сценичното пространство и разбирането за театралния костюм като важна характеристика на персонажа.



Голямата завеса за "Парад", 1917 г.

От 1919 до 1924 г. Пикасо работи активно и успешно в танцовия театър, като създава декори и костюми за хореографските постановки на Леонид Масин "Тривърхата шапка" по музика на Мануел де Файа, "Пулчинела" по музика на Игор Стравински и "Меркурий" по музика на Ерик Сати. А също и завесите за "танцовата оперета" "Синият влак" на



Така изглежда американското момиче в балета "Парад"

фокъл, постановка на Пиер Бланшар, или за оригинални пиеси като "14 юли" от Ромен Ролан и "Андромаха" от Жан Расин.

До края на живота си Пикасо обожава да се "смесва" с хората на театъра, да се вглежда с проникновения си поглед в своеобразните ритуали, които съпровождат сценичното творчество, да се възхищава от виртуозността на тяхната игра и така самият да стане част от театъра. А след това в живописното си творчество да постави едно въображаемо огледало, в което се отразяват тъжните лица на арлекините, бледите коломбини, уморените тела на акробатите или разпръснатите като многоцветни птици ръце на аплодиращите зрители.



Ескиз на костюма на китайския фокусник в "Парад"



Костюм на персонаж от "Тривърхата шапка"



Проект за декора на "Тривърхата шапка", 1919 г.

Огнената Марина върти шиша

ЩЕ НИ ПЕЧЕ

Цяла седмица 40-градусови жеги подготвяха идването на най-топлите дни в годината

Слон и мишка вървели през пустинята. Страшна жега, слънцето пече като лудо, няма къде да се скрият... По едно време мишката каза:

- Слоне, дай да ти мина отляво, за да се скрия малко в сянката ти, а после, ако искаш, ще се сменим...

5 ЗЛАТНИ ПРАВИЛА

- Пийте повече течности - по 2-2,5 литра на ден, но съветът е да не са съвсем студени. Също така в минерална вода може да се изстиска малко лимон.

- Вземайте хладен, но не студен душ.

- Не пийте алкохол. Позволен са само хладка бира или бяло вино и то във вечерните часове.

- Не яжте тлъсто месо и мазни ястия. Постното е най-подходящо, както и киселото мляко.

- Избягвайте обществения транспорт - повечето пострадали от жегите припадват в автобуси, тролеи или трамваи.

Дойдат ли горещниците, всички се чувстваме като слона - опитваме да се опазим от жегата в сянката на някоя мравка, но почти без никаква полза.

Средата на юли не случайно е белязана от тридневен период, наречен горещници. По температурите през тези дни се гадае каква ще бъде зимата. Поне така сочат народните поверия. Метеоролозите пък са на мнение, че средно на три години най-топлите дни на годината се местят в друг период. Едно е сигурно - това лято горещниците съвпадат точно с най-жаркото време на сезона.

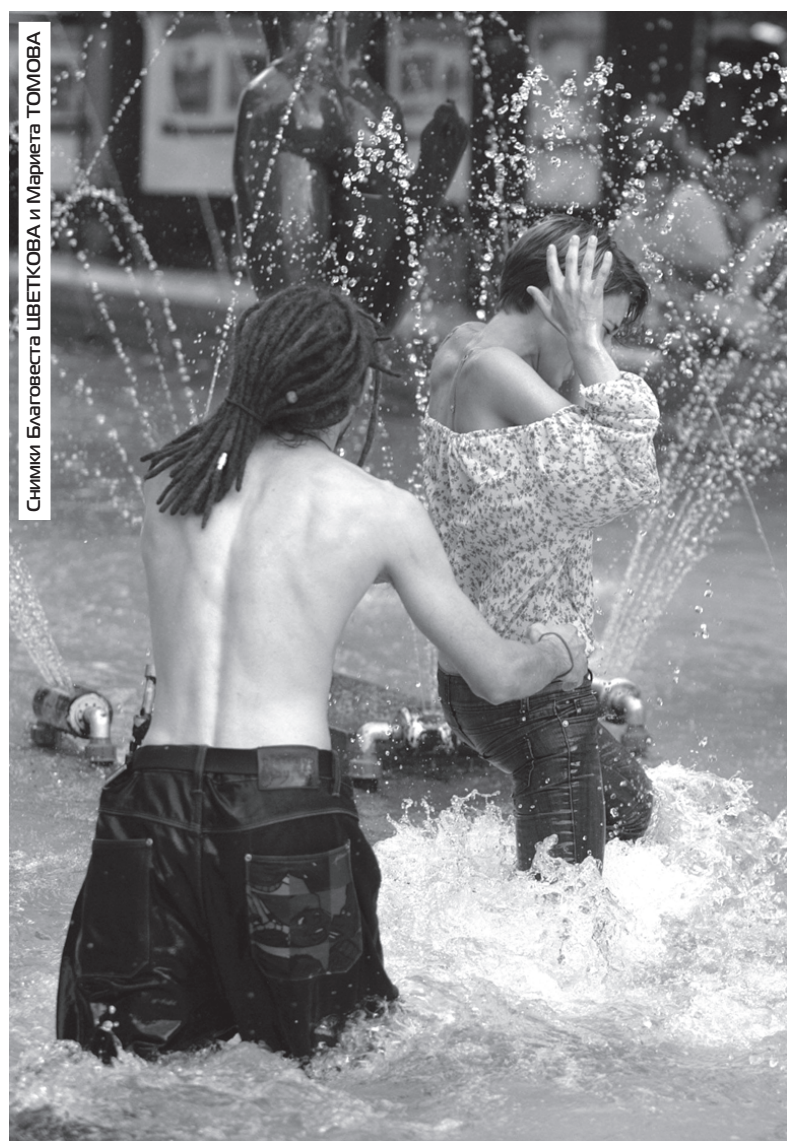
Повече от една седмица 40-градусови жеги ни подготвят за идването на Чурлига (15-и), Пърлига (16-и) и Огнена Марина (17-и). Всеки ден

от горещниците е наречен от народа с различно име, който ги почита като празници на огъня.

Забрани и поверия

Не едно и две са вярванията, които се свързват с топлите дни. Първо идват забраните - в миналото предците ни не са ходели на нивите си, не са жънали, вършели, косили и копали. Почитали са горещниците като не са впрягали колите, а жените не са прали, мили, месили хлябове. Забранено е било да се подхваща и домашна работа. Нарушаването на тези забрани се е смятало, че ще донесе пожари на полето или в домовете.

Дали в миналото са почитали слепешком традициите



Снимки: Благоевста ЦВЕТКОВА и Мариета ТОМОВА

или просто са използвали вярванията, за да си починат, не можем да отгатнем. В днешно време много бихме се радвали да оставим всякаква работа в жарките дни, но климатичите, уви, сериозно осуетяват подобни суеверни намерения.

Народните вярвания съвсем не приключват до тридневната почивка. Те повеляват през първия ден на горещниците огънят в огнището да се угаси. Чак на третия след специален обред се пали млад, жив огън, от който всеки взема пламък и подновява жарта в своя дом.

Коя е светицата, кой е нейният празник

Света Марина се почита на третия ден от Горещниците. Светицата е живяла през III век и е дъщеря на езически жрец. Преследвана е заради християнската си вяра, като едва на 16 години е изправена пред съд. Смята се, че при изтезанията, на които е била подложена, раните ѝ са горени с огън. Затова и в деня на нейния празник се запалва живия огън. Марина е наричана Огнена и Оपालена.

Въпреки че горещниците са с езически произход и са свързани с култа към огъня, в рамките на същите три дни православната църква отбелязва паметта на няколко християнски светци - св. равноапостол велик княз Владимир и св. мъченици Кирик и Юлита, мъченица Юлия Девица.

СЯОШУ И ДАШУ

В Китай също си имат горещници и то не кога да е, а в същия период като у нас. Горещниците там продължават почти месец и са разделени на малки и големи. За разлика от България обаче, те често са съпроводени от проливни дъждове, което прави жегите непоносими. За да ги преборят, китайците са много по-изобретателни от българите в съветите за пазене на здравето и особено в рецептите за здравословно хранене.

В източната страна е препоръчително да се пази добро настроение, като в същото време не се допускат силни емоции - както голямо веселие, така и стрес, достигащ до нервни разстройства. Умереността също е принципът, който се спазва при хранителния режим в жегите. Нито гладуване, нито преяждане помагат за справяне с неблагоприятните промени на климата. Колкото и нездравословно да звучи, пържените къндове от соя са едно от припоръчаните блюда за топлия сезон в Китай. Задусено телешко с боб, динено-доматен сок, супа от зелен фасул и презряла тиквичка, каша от тиквичка и хризантеми са останалите характерни за онези географски ширини ястия.

Азиатците се осланят и на още един съвет както през горещия сезон, така и като правило за дълъг живот. Всеки ден сутрин те пият чаша охладена преварена вода. През този период те препоръчват освен вода, да се пият плодови сокове, вино и супа.

2010 ГОДИНА - НАЙ-ЖАРКАТА НА ЗЕМЯТА

Миналата 2010 г. е била най-топлата година на земята, откато има метеорологични наблюдения. А те се правят от 1880 г.

2010-а е била точно с 0,74 градуса по-топла от средните нива през периода 1951-1980 г. Данните сочат още, че от края на 70-те години планетата се нагрява с около 0,2 градуса на десетилетие.

Почти толкова гореща е била и 2005 г. Температурните показатели на двете години се отличават с по-малко от 0,001 градуса, което е пренебрежимо малко, показва информация на НАСА. Списъкът на най-топлите години се продължава от 1998, 2002, 2003, 2006 и 2007 г.

Български учени пък прогнозира, че за периода 2020-2050 г. температурата на въздуха у нас ще се повиши с цели 2 градуса. До 2100 г. те очакват увеличението да е с още 3-3,5 градуса. Предвижданията са и за засушаване и намаляване средно с около 10-15 на сто на валежите.

Позиция

www.duma.bg

Д-р Румен Петков:

Задущават малкия и средния бизнес

Инвестициите в земеделие ще се отплатят с добри резултати, категоричен е кандидатът на БСП за кмет на Пазарджик



Интервю на Ралица НИКОЛОВА

□ Д-р Петков, на какво трябва да наблегне левицата в кампанията за местни избори и кои са приоритетите, които вие си поставяте като кандидат за кмет на община Пазарджик?

- Това, към което мисля, че трябва да се стреми всяка общинска власт, е промяна в модела на управление. Хората имат нужда от прозрачност на дейността на общината и на кмета. Защото дори и нещо добро да се извърши, ако то не е ясно изговорено и обяснено, ако не е достъпно за всички, винаги могат да възникнат въпроси и съмнения. Винаги ще има място за манипулации, за компромати, за атаки от страна на опонента.

За община Пазарджик в последните години не е направено малко, но същевременно не е доизказана истината за всичко. Цялостното благоустрояване на града се направи тук и сега от този кмет, това не може да му се отрече. В същото време обаче като че ли е тайна за хората, че целият проект и част от финансирането е станало още по време на предишния кмет. Никой не обръща внимание на табелките, които казват, че договорът е подписан м. февруари 2008 г. Настоящият кмет зае поста през ноември 2007 г. Нали е ясно, че за два-три месеца няма как един проект да се прокара? Но никой не говори за това. А става въпрос за милиони. Целият проект е 9 млн. лв., от които 8 млн. са с подкрепата на еврофондове. Какво и как се влага, защо се прави, кой е допринесъл... Пълна мъгла. Именно в тази посока трябва да се работи.

□ Какво ви мотивира да се включите в предизборната надпревара? Повечето наблюдатели са категорични, че предстоящият местен вот ще е "мръсна" битка?

- Именно арогантността на управлението през последните години е част от мотивацията ми. Иска ми се да се спрат корупционните и нечисти схеми в управлението на града. Една от задачите, които си поставям, е спирането на разпродажбите на общинско имущество. Трябва да се помисли и за селата от общината, не само за града. Да се създадат условия за развитие на бизнеса. Поемам ангажмента, ако стана кмет, да проверя всички сделки на настоящото ръководство.

□ Имате ли наблюдения как се отразява на общината политиката на централната власт за орязване на средства, намалени субсидии и забавени плащания? Има ли го страха у гражданите, че ако не си избера кмет от ГЕРБ, държавата ще им спира проекти?

- За съжаление има нюанси на подобно мислене. Има и действия с подобно внушение на управляващата партия. Назначават се на



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Адвокат РУМЕН ПЕТКОВ е роден през 1957 г. в София. Завършил е право в СУ "Св. Климент Охридски". Преподава търговско право в Пловдивския университет и в Земеделския колеж в Пазарджик. Работи като адвокат, съпругата му Елена също е юрист. Неговата кандидатура за кмет на Пазарджик бе утвърдена на Общинската партийна конференция на 4 юни. Той ще е водач и на листата на БСП за общински съветници.

определени постове или партийни членове, или хора, чийто бизнес е свързан с управляващата партия. Негласно се знае, че за финансирането по различни проекти предимство имат близките до централната власт фирми. На места бизнесмени, получили определени облаги от властта, са карани почти насилва да се кандидатира за изборни длъжности. Това е определено политически натиск, но не смятам, че трябва да му се поддаваме. Не виждам как човек може спокойно да работи, когато му се случват подобни неща.

Гражданите все още не виждат истината зад лъскавата опаковка на сегашната власт. Те се радват на новотрития дом за възрастни хора, Борисов реже лентата и той е "добрият". Но никой не говори истината и не им разказва какъв е проектът, по който е реновиран този дом, как е разписан и кога са усвоени средствата. Затова ми се струва, че това, което е на централно ниво, намира пряко отражение и в действията на местните власти. Същото е отношението и към фирмите. Изнудват и заплашват малкия бизнес. Работи се с няколко големи фирми, на тях се плаща, те печелят поръчките. На останалите се казва - няма пари, оцелявай на "стомашни сокове". Задущават малкия и средния бизнес.

□ БСП прие платформа за местното управление. Там са разписани основните приоритети, на които ще залагат партията и кандидатите ѝ в предизборната кампания. Кои точки ще са най-важни за община Пазарджик?

- Всеки регион е специфичен. За Пазарджик приоритет е селското стопанство и неговото развитие. Инвестирането в тази посока със сигурност ще даде резултат. Не можем обаче механично да пренасяме приоритети за една община към друга. Давам пример с училищата. На много места децата намаляват. И вместо да се стремим да осигуряваме повече училища, нека наблегнем на качеството на образованието. Като преподавател по търговско право се занимавам със студенти, но това, с което се сблъскам, е пряко отражение на проблемите в средните училища.

□ Предстои одобряване на листата за общински съветници на левицата в Пазарджик. Като кандидат-кмет на какъв екип бихте заложили?

- Трябва да има обновяване, категорично. Очаквам нови лица, но да не забравяме, че трябва да има и приемственост. В такава сфера като политиката опитът и връзката с предишните мандати са от изключителна важност. Какво ще бъде съотношението е друг въпрос. Обещах на конференцията, че ще се обърна към младите. Говоря за хора, които са натрупали определен стаж след завършване на висшето си образование, имат желание да помогнат на града и самите те да останат да се развиват в общината. Трябва да им се даде възможност.

□ Как се отнасят към квотния принцип, който бе възприет и при тази кампания от някои общински организации на БСП?

- Не съм привърженик на квотния принцип. Той предполага сам по себе си да няма качество, а да се предпочита друг метод на "подбор". Какво означава да има квота за младежи, квота за жени?... Това директно води до механично посочване на хора. Трябват ни хора с желание за работа, с възможности и хъс. Чувал съм и реплики като: "Сега ще работя за теб, но като станеш кмет, да ме вземеш в листата, защото искам да си почина четири години." Признавам си, че дори нямам реакция на подобни думи. Мога за себе си ясно да заявя, че не съм тръгнал към властта, за да си почивам.

Точката наг И-то

Ще бъде ли социалист кандидат-президентът на БСП?

Иво АТАНАСОВ

□ одкрепям ви заради досегашната ви дейност, но искам и да зная какво е виждането ви занапред, ако станете държавен глава - ми писа един от хилядите млади членове на фейсбук-групата "Иво Атанасов - президент". Право е момчето да пита, но къде ли бих могъл да говоря по тези особено важни за всяка кампания теми? Ивайло Калфин каза наскоро, че кандидат-президентски дебати не могат да се водят, защото ГЕРБ още не са посочили своя претендент. Но такава дискусия нямаше и вътре в БСП, въпреки пороя от предложения за държавен глава. При издигането на кандидатури подобни въпроси не се задаваха. Номинациите протекоха като награди за цялостно творчество за всеки по-заслужил. При това без анализ на самото "творчество". Никой не се интересуваше дали си спечелил поне една изборна победа в живота си. Дори колкото по-зле си се представял на досегашните вотове, толкова по-напред изскачаш по броя на номинациите. Никой не се трогваше и дали си бил последователен в политическия си път. Колкото повече си лъкарушил, толкова по-желан се оказваш. Това, разбира се, едва ли е истинската позиция на партията. Неведнъж сме били свидетели на подобна масова подкрепа на "правилните" хора във фазата на номинациите и на нейната катастрофа в деня на изборите. Напоследък ни се случи точно три пъти поред.

След като никой не си прави труда да се интересува от платформите на кандидатите, по какво членовете на Националния съвет (НС) ще се ориентират как да гласуват? По броя на номинациите? Би трябвало, ако изразяваха действително волята на партията. Само че и сега се вижда, че кампанията по издигане на кандидати е благоприятна почва за манипулации в полза на едни и срещу други имена. По принадлежност към лобита и кръгове? Възможно е, особено на първия тур, ако има тайно гласуване, но едва ли е полезно. По социологически данни? Ако разчитаме на тях, Георги Първанов никога нямаше да е кандидат-президент на БСП, анкетите в най-добрия случай му даваха четвърто място. Пък и много зависи за кой социолози става дума. Някои от тях са доказали, че са готови да качат или намалят процентите на някого от кандидатите, ако местният депутат поиска това. Могат и по своя инициатива да те сплашат, че кампанията ти върви зле, та лъвският пай от харчовете ти да отиде у подсказан от тях пиар.

Впрочем за немалка част от членовете на НС чак такъв размисъл не се налага. Избрани са от конгреса с листчета и по квоти и от повечето от тях се очаква тъкмо в такива моменти да поддържат безрезервно каквото им се каже. Но този или тези, които ще кажат, от какво ще се ръководят? От желанието за победа? Добре, но напоследък все не улучват. От сложния баланс вътре в партията? Той можеше да не е толкова труден за постигане, ако през годините се работеше с принципи, а не със сфери на влияние. От съображения за подкрепа на втория тур? Нека излезем с ярка фигура и да поведем още на първия тур, пък за втория подкрепата по-лесно ще се договори, както се случи на последните два президентски вота. От мисълта как да се оправдаваме след евентуална загуба? Опитът показва, че такъв подход задължително води до провал. Ръководството може и да оцелее, както се случи неведнъж, но какво от това?

Ето как в зависимост от виждането на онези, които казват, че пленумът на НС може да излъчи за кандидат-президент някого, който е излязъл от партията в най-трудния момент. Или който никога не е влизал в нея. Който е със синьо минало или пък е милионер. Който е бил в чуждо правителство. Или иска моменталната оставка на лидера, и то в най-неподходящия момент. Който до последно ту отказва да бъде номиниран, ту дава съгласие. Който използва кампанията, за да си прави имидж на гърба на партията. Или който признава, че не е важно да победи в изборите, а БСП да го припознае като свой. Или пък, който иска да спечели, но вече е доказал, че не може да мобилизира левия вот.

Все варианти, водещи или до загуба, или до победа, но чиито плодове няма да берем ние. А най-приличащата ни възможност - да излезем с истински лъв кандидат, оставяме за накрая, но не като десерт, а като горчиво лекарство, с което все не ни се ще да почнем лечението си. Сякаш за социалистическата партия най-трудното е да се представи със социалист. Може да не е моя милост. Но нека задължително бъде някое от ярките ни имена, които са и с позиция, и през годините са изстраждали трудностите вътре в партията, и са се запазили от всичко, което може да повлече надолу и тях, и БСП. Много ли искам? Улоф Палме казваше: "Когато вече не се осмеляваме да говорим за социализъм, тогава противникът е спечелил вече половин победа."

А когато не се осмеляваме да номинираме социалист?

Други текстове от автора на:
www.ivoatanasov.info

“ Не съм тръгнал към властта, за да си почивам ”

□ Булеварг / съета

www.duma.bg

Коридата като зрелище,



традиционният бой с бикове

Кралят на Испания Хуан Карлос съвсем официално е заявил, че денят, когато Брюксел наложи вето на това развлечение, ще бъде последният, в който страната му е членка на ЕС

За мнозина коридата е една от най-разпространените форми на бой с бикове, позната като традиционно испанско зрелище. То обаче се практикува и в някои други страни, включително и в Южна Америка. Самата дума "corrida" е образувана от глагола "correr", чието основно значение е "да тичаш", а "correr una suerte" е нещо като "да бягаеш на късмет". Затова изразът "corrida de toros" може да се преведе като "тичането на бикове", а испанците наричат коридата само "toros" (бикове).

Корените на коридата се откриват още в бронзовата ера, когато иберите, населявали Пиренейския полуостров, почитали бика като свещено животно, което обаче не им пречело и да го принасят в жертва. Предполага се, че първоначално убийството му било обвързано с тайнствени ритуали. Подобни церемонии са съществували и при други средиземноморски народи от стара Европа, както и у древните гърци. Влечение към битки с бикове през Средновековието са изпитвали дори Карл Велики и Алфонсо X Кастилски. Коридата се превръща в развлечение за благородниците към края на XV век. С бикове се сражават и кабалери, и рицарите, които обаче не слизат от коня си дори по време на битките с рогатите животни. Войници, които съвсем неотдавна са се противопоставяли на маврите или наскоро са се върнали от полесражението, отново можели да изпитат себе си на арената с бикове.

Без коридата не минавал нито един голям празник. Бой с бикове можел да се наблюдава още през XVI век в Мадрид, на централния площад "Пласа Майор", където се отбелязвали най-важните събития за страната. Коридата постепенно, но упори-

то се превръща в културно събитие, като обаче не закъсняват и опитите тя да бъде забранена. Папа Пий V издава в средата на XVI век указ, според който боевете с бикове се наказват с отлъчване от църквата. Смята се, че лично испанският монарх, управлявал страната по онова време, успява да отмени тези строги санкции.

Корида без коне се появява в началото на XVIII век и така става достъпна и за хора от по-ниската, неблагородническа класа. А за рождено място на съвременните битки с бикове се смята Андалусия. В следващите 100 години се появяват първите прочути тореро, които разработ-

ват се специални животни от особена порода, чиито фенотип е близък до този на тура. Бикове трябва да имат няколко характерни белега, за да могат да се нарекат бойни, като най-много се ценят тяхното съответствие на една от седемте така наречени идеални касти.



ват основните правила, ритуалите и трюковете на коридата. А най-известните имена в бранша са на Хоакин Родригес, Хосе Делгадо Гера и Педро Ромеро Мартинес.

Боевете с бикове се развиват доста бързо през XIX столетие, а за негов "златен век" се счита периодът от 1910 до 1920 г. Тогава публиката се прехласва по уменията на Хуан Белмонте, който се смята за най-добрия тореро и баща на съвременния стил, както и по таланта на Хосе Гонсалес (Хоселито) и Рафаел Гонсалес. След Гражданската война през 1936-1939 г., когато се появяват нови изтъкнати матадори, популярността на коридата става все по-голяма. Едновременно с това през XX век в Испания се появява мащабно движение за отмяна на боевете с бикове. И така периодично това атрактивно зрелище ту е изключително популярно, ту е заклеймявано.

Напоследък за премахването му се обявяват различни зоозащитни организации, които искат коридата да бъде премахната ни по-малко, ни повече, а от Европейския парламент. Кралят на Испания Хуан Карлос обаче съвсем официално е заявил, че денят, когато Брюксел забрани боевете с бикове, ще бъде последният, в който страната му е членка на ЕС.

В коридата не може да участват какви да е бикове. Подби-

5 ч. следобед с шествие на участниците, които по този начин се представят на публиката и на председателя на състезанието.

Шоуто започва, когато на арената се появява първият бик, посрещнат от помощниците на тореро с капоте. Това е голям плащ, червен или розов от една страна, която се показва на бика, и жълт от другата. Капоте се използва както за по-атрактивно зрелище, така и за самата битка, когато тореадорът тича срещу животното с него, спира го с едно движение, преценява яростта му, опитва се да го подчини на волята си.

С къси, ярко украсени копия участниците в коридата сръчват бика, стремят се да го "размърдат" или да го "развеселят", както се из-

разяват самите матадори. Накрая животното се подготвя за последните си мигове. Смъртта на първия бик обикновено се посвещава на председателя на коридата. Щом вземе в ръцете си оръжието на убийството, тореро произнася реч, като държи мулетата и шпагата в лявата ръка, а в дясната е шапката му, която в края на словото си хвърля на земята. За добър знак се приема, ако тя падне с дъното надолу. Когато артистичната част е към края си и бикът е напълно уморен, настъпва решаващият момент. Матадорът наглася шпагата си и публиката настъхва в очакване да види как сърцето на бика ще бъде пронизано...

Шансовете на животното да оцелее след коридата не са много големи. Ако все пак това се случи, бикът ще бъде използван за разплод, но никога повече няма да участва в битки.

Страницата подготви
Альона НЕЙКОВА

ГРАДСКИ ПЛОЩАДИ СЕ ПРЕВРЪЩАТ В АРЕНИ

Първоначално боевете с бикове се провеждат направо на градските площади, които обикновено са с правоъгълна форма. Типичният пример за това е "Пласа Майор" в Мадрид. С въвеждането на строги правила в коридата през XVIII век започват да се изграждат кръгли арени, за да не може животното да се крие в ъгъла или да притиска там тореадора. Една от първите подобни сцени за битки с бикове е "Ла Маестранса", издигната в Севилиа през 1733 г. През следващия век други кръгли арени се появяват във всички по-големи градове на Испания.

По строежа си тези съоръжения приличат на римски цирк, разположен като амфитеатър, със задължителните удобни и сравнително безопасни места за зрителите. Кръглата арена е с пясъчно покритие и е отделена от публиката със служебни помещения, както и с бариера, висока около 140 см. Осветяването от слънцето страна се нарича Sol, а тъмната се казва Sombra - сянка. По време на коридата на някои места слънцето изведнъж се скрива, а на други - се появява, което превръща битката в още по-впечатляващо зрелище. В Испания сцените за коридата се разделят на 3 категории. В първата попадат площадите в Мадрид (Лас Вентас), Севилиа, Барселона, Валенсия, Билбао, Сарагоса, Сан Себастиан и Кордова. Във втората са арените в столиците на провинциите, получили тази категория заради многовековната традиция на битки с бикове. В третата са всички останали, непопаднали в първите две. Когато няма коридата, тези площади и арени се използват за организиране на концерти, фестивали и други атрактивни зрелища.



Срещи

„Човек става по-отворен, когато живее в чужбина“

Там се научаваш не само как да създаваш контакти, но и как да ги използваш, да общуваш...



Интервю на Радостина КОЛЕВА

□ Преди известно време ти ходи на много специално място... Моментът за почивки настъпи?

- Последното ми пътуване беше едно от най-екзотичните. И въпреки че съм ходила и друг път в арабския свят, Йордания ми се видя нещо различно, защото е една от най-добрите смесици между европейска чистота, традиции, възпитание, дори и общуване на английски навсякъде, в комбинация с гостоприемството, позитивното отношение и усмихнатите хора. Този хибрид е между източната култура и нашата. Въпреки че повечето жени са забрадени. Бяхме там по покана на йорданския консул в България - Хасан Бармауи. Неговата съпруга - Ирина, е много близка приятелка на майка ми. Пътуването ни се съчета с това на популярни хора от бизнеса и елита. Присъствахме на бизнес дни на България в Аман.

Другото място, на което съм си мечтала да отида, е Петра - мистичен град. Обясниха ми, че обиколката на целия град отнема 3 дни.

Използвах възможността да заснема материал за предстоящото ми телевизионно предаване - мой проект, който замислям от години и не надявам на пълната му реализация така, както съм си мечтала да го направя. Свързано е с култура, изследване на традиции, има елементи и от културата на хранене на различните държави, но не става дума

- Е, да. С много неща бях свикнала там. И все още някои неща ми липсват, включая храна, та дори и битовизми. Но тук имам изключителни приятели, които запълниха тази липса. Ние сме една много готина група. Кръстили сме се "групата на монопола", защото се събираме и играем на тази игра. Задължително готвя. Всички знаят, че като дойдат къщи, се започва едно диво угощение. Имаме си традиция и всяка Коледа се събираме да празнуваме, ходим заедно на море. Общо взето, сега се наслаждавам на свободата си. Не знам защо... Явно много ми е липсвала. Пък и аз съм такъв човек, че не обичам много да се задържам на едно място.

Всяка подобна раздяла те оформя като човек. В интерес на истината, не съжалявам за нищо. Мислих си единствено дали не съжалявам за това, че нямах дете в този период от 9 години. Обаче като си представя през какъв ад щеше да мине това дете...! Ние щяхме да го делим като някакъв предмет. Много често самото дете се използва като оръжие в едно партньорство. Родителите ми много ме подкрепиха в случая, което е хубаво, защото често именно те не позволяват да се прекратява брак. Естествено, не се мина без депресии. Определено ми беше много тежко. Но вече бях взела решение, че ще приключа тази част от живота си. Има една английска поговорка - "Никой не е в твоите обувки". Наистина е така - никой не може да ме разбере, без да го е изживял. На мен най-големия ми проблем беше, че ще кажат, че съм се провалила там и си



за кулинарно предаване.

□ От всичките ти пътувания ли дойде идеята за подобен род проект?

- Да, и дори съжалявам, че не съм имала камера постоянно, защото има неща, които няма как да предадеш с думи, колкото и да ти се иска.

□ А с Финландия приключи ли вече, след като се раздели със съпруга си?

- О, не. Продължавам да поддържам контакт с музикантите, с които работех там, и не съм спряла в никой случай. С бившите роднини - не. Въпреки че ми честитиха рождения ден през март. Хубавото е, че с Макс се разделихме като приятели. Не харесвам конфронтациите и скандалите и предпочетох просто да се оттегля, вместо да си създавам излишни негативни емоции.

□ Трудно ли взе решението да напуснеш?

дойдох. А всъщност е точно обратното - чувствам се по-израствала като музикант. Ето, сега имам нов проект - песента Buggie Pump, която е съвместна с американеца Върру Браун, а продуценти са румънските R&P Production. Човек става по-интернационален, когато живее в чужбина - научаваш се не само да създаваш контакти, но и да ги използваш. Ние малко живеем в един затворен свят в България, ограничаваме се. И напоследък това ми прави впечатление. Не може да живееш само в своя дом. Трябва да излизаш и навън - да виждаш какво се случва по улиците, в града. Българинът се затваря и се концентрира върху всичко лошо. А то по никакъв начин няма да стане по-добро, ако всеки ден казваш, че мразяш работата си, че ти е кофти, неминателно ще имаш проблеми...

□ Споделяш ли с приятелите си?

- Истината е, че повече на мен



Дъщерята на Милчо и Силвия Кацарова, Тегу, от години не стои "под шапката" на родителите си. Далеч е времето, в което тя участва в "Хит-1". Миналата година участва в благотворителното шоу "Великолепната шесторка", но мигове преди това се разведе във Финландия със съпруга си Макс. В момента обаче се чувства повече от щастлива.

ми споделят - може би защото съм добър слушател. Защо на балканските ширини не ползваме психоаналитици? Защото имаме приятели. Не ти трябва чужд човек, на който да отидеш да изплачеш мъката си, а се обаждаш на приятел и казваш: "След 15 минути те чакам в кафето, имам да ти кажа нещо". Във Финландия нямаше с кого да комуникирам по този начин. И ми правеше впечатление, че никой не кани на гости. Не допускат хората до личното си пространство. Всеки живее сам за себе си - може да са мили и да разчиташ на тях, но нищо повече. Продуцентът, с когото работих в продължение на 7 години, никога не ме покани у тях на гости, което за мен беше много странно.

Дядо ми, бог да го прости, беше голям шеф на съобщенията. Непрекъснато имяхме гости къщи - опъваха се едни маси по дворовете, скари. Вечно нашата вила беше пълна с хора.

- Не можеш да съществуващ без добра дума, без смях.

□ Чувстваш ли се по-близка с майка си сега?

- Винаги сме били близки.

Като че ли с татко след завръщането ми станахме по-близки. Той преди това не ме разбираше толкова, но като видя какво преживях, мислено започна да ме подкрепя и да сме на една вълна. Малко или много си мислеше, че украсявам проблемите.

□ Започна да пишеш музика. Направи песен за Васил Найденов и майка си - "Летя". Повече ли ти

харесва да чуваш творенията си, изпети от друг?

- Много ми хареса. Приех го като свое дете. Много плаках. Особено когато песента беше представена на "Бургас и морето". Представях си как ще прозвучи всичко с двамата гайдари - шотландец и българин, майка ми и Васил. Знаех, че на финала трябва да се пуснат бели балони, бонбони - всичко беше в главата ми. Никой не ми вярваше за тази песен, но аз бях абсолютно убедена още в самото начало, че ще спечелим.

Същото беше и като правих пе-



сента за Богдана Петрова - победителката в "България търси талант". Тя има изключителен глас и страшно съжалявам, че нищо не се случва с нея. Отново. Поредното доказателство, че каквото и талант да имаш, е все едно. А тя заслужава цял албум! Най-жалкото е, че не ни се дава ефир. А защо да не подкрепяме младите си таланти?!

Пътят Европа - Китай
минава през Русия

Интересно е, че трасето няма да е право - от изток магистралата ще дойде през Казахстан и Оренбургска област, след което ще отиде към Казан, Нижни Новгород и Москва, после трасето ще се влее в платената магистрала Москва - Петербург. Общата дължина на руската част от транспортния коридор Европа - Китай ще е около 2000 км. Ако магистралата вървеше малко по на юг, например през Саратовска и Воронежска област и след това през Украйна, то тя би била два пъти по-къса. Но за руснаците е принципно важно тя да мине през тяхната столица. Във всеки случай появата на такава магистрала не е въпрос на близките години. Основната част на пътя през Казахстан ще бъде готова през 2012-а, но продължаването му до Казан ще продължи до 2018-а, като само този етап на строителството ще струва на Русия 80 милиарда рубли.

Nissan ще прави по-евтини
моделите от Logan

Японската марка Nissan готви пределно достъпен ценово модел за страните от Третия свят, като за целта ще бъде възстановена марката Datsun, под чието име предшествениците на моделите на Nissan се произвеждаха от 1931 до 1986 година. Възможно е за основа на новия бюджетен модел да бъде взета новата платформа на Logan, но колата ще е много по-евтина, като се предполага, че базовата ѝ цена ще е около 5000 американски долара. Трябва да се отбележи, че преди марката Datsun не се асоциираше само с прости и евтини коли, а и с доста мощни и спортни за времето си - като моделите от серията Z, наследници на които са днес Nissan 350 и 370 Z.

Lexus готви
компактен въсдехог

В моделната гама на японската луксозна компания, собственост на Toyota, ще се появи модел, който да се противопостави на пазара на европейските въсдеходи BMW X1, Audi Q3 и Range Rover Evoque. Новият лексус ще има оригинален характер, подобно на хечбека голф-клас Lexus CT200h новият малък въсдеход с обозначение CX300h ще се прави изключително с хибридно задвижване.

Колата се развива на базата на платформата на Toyota RAV4, а общата мощност на бензо-електрическият силов агрегат ще е около 200 к.с., като разходът на гориво ще остане в рамките на 5 л на 100 км.



TOTAL

Суперелектро

АТАКУВА



Много интересно е развитието на електромоделите - докато при "по-народните" варианти предложенията не са особено много - японските "Нисан Лииф" и "Мицубиши Миев", американският "Волт" - горе-долу толкова, то при суперелектроколите всеки ден идва по някаква новост във вид на нов модел или развитие на съществуващите доста уникални електробегачки.

Неособено известната малка немска фирма e-Wolf стартира на право от върха - готова е да предлага на клиентите своя суперелектромобил e-Wolf Alpha 2, който за пръв път беше представен като e-Wolf E-2. Между първото и сегашното предложение изминаха почти три години. В новия си вариант немците не са променили особено стилта на колата, във външния вид на която има доста общи черти с моделите на Lamborghini. Доста преработена е техническата част - ако по-рано на борда имаше четири електромотора, по един за всяко колело, то сега конструкцията е олекотена и затова са се ограничили само с два мотора с обща мощност 280 кВт - 381 к.с., и с въртящ момент 800 Нм.

Предидущият модел имаше доста по-висока мощност и развиваше въртящ момент от над 1000 Нм, но явно здравият смисъл е надделял и във втория модел не са усложнили и съответно осъбили конструкцията на автомобила.

Не са икономисвали обаче в някои конструктивни посоки - благодарение на използваните композитни материали доста габаритния модел - дължина 5 м и ширина 1,90 м, e-Wolf Alpha 2 тежи едва 900 кг.

С тази ниска маса и съответните мощност и максимален въртящ мо-

мент колата се ускорява от място до 100 км/ч като ферари - за 3,9 сек, и развива максимална скорост от 230 км/ч. При напълно заредени акумулатори немският суперелектро изминава с едно зареждане 300 километра, а времето за бързо презареждане - до 80% от капацитета на батериите, е само 30 минути!

Е, цената е повече от сериозна - 245 000 евро. Скъпо наистина! Но зависи с какво се сравнява. Първият и най-известен от породата суперелектро - роудстърът Tesla Roadster, задвижван от акумулаторен блок, съставен от 6830 батерии на мобилни телефони, е два пъти по-евтин. Но Tesla Roadster всъщност е само електрифициран вариант на нормалния бензинов модел Lotus Elise, който е доста стар и неособено впечатляващ. Докато e-Wolf Alpha 2 е най-съвременна разработка и истински суперкар без всякакви задни мисли. Перспективите му са трудни за предсказване, но не изглеждат лошо, защото на този етап като че ли не се очертава конкуренция.

Французите се броят за пионери в областта на електромоделите, но досега представяха доста по-граждански модели, дело на главно на Renault, която засега не поглежда към горния сегмент на пазара. Малката френска компания Exagon Motors представи на пистата Мани-Кур ходови прототип на първия си модел - електрокара Furtive e-GT. Като пилот изпитател, показващ колата в действие, беше поканен Никола Прост, син на четирикратния световен шампион във Формула 1 Ален Прост. Прост-джуниър има опит като пилот на състезателен електромобил заради участието си в уникалната допълваща състезател-

на серия с електромоделите в прочутата надпревара "Андрос Трофи".

Серииното купе Furtive e-GT след пускането в производство през следващата година ще се предлага в два варианта - напълно електрически и с допълващ ДВГ, който ще се използва само за дозареждане на акумулаторите на колата в движение. Първата модификация има два електромотора Siemens с обща мощност 340 к.с. и максимален въртящ момент от 480 Нм. Енергията се осигурява от комплект литиево-йонни батерии с капацитет 50 киловатчаса, с живот от 10 години и способност да издържат до 3000 цикъла зареждане-разреждане. Пробеget с едно зареждане в зависимост от условията на експлоатация е от 197 до 402 километра.

Двигателят с вътрешно горене позволява да се удължи пробеget без дозареждане до 807 километра. От място до 100 км/ч френското предложение се справя за отличните 3,5 секунди, а максималната скорост на Furtive e-GT е 287 километра в час. При каране на нормални обществени пътища максималната скорост ще бъде електронно ограничена на 250 километра в час.

Започна вече производството на друг екземпляр от породата суперелектро - американския хибрид Fisker Karma в завода на фирмата Valmet във Финландия. Този електромобил също има два електромотора със сумарна мощност 403 к.с. и двигател с вътрешно горене за дозареждане на акумулаторите в движение. За разлика от модела Exagon Fisker Karma може да измине на ток едва 80 километра, а при заработване на деветото автономността достига 480 километра.

Наследникът на
Peugeot 207 ще
стартира нова ера
в дизайна на марката

Спристигането си през следващата година наследникът на Peugeot 207 - 208, ще стартира нова ера в дизайна на марката според шефовете на голямата френска фирма. "Новият Peugeot 208 ще въведе нова ера в нашия дизайн и ще прекъсне връзката с миналото - сподели Жан-Пьер Плуге, директор по дизайна в компанията майка PSA/Peugeot-Citroen SA. - D208 и всеки модел след него ще бъдат от хомогенно семейство. Всеки от тях ще пасне на марката и ще е пълноценен представител на фамилията ни".

Peugeot 208 преминава в момента усилените тестове, след като премина през зимата подобна проверка. Вече е известно, че габаритите

на колата ще бъдат приблизително същите като на актуалния модел, но инженерите са се постарали вътрешността да е по-обемна. Новата кола ще е и по-лека с минимум 100 кг, доста сериозно постижение за класа ѝ. Благодарение на това принудително "отслабване" ще се подобри динамиката и икономичността на модела.

Известно е, че френските автопроизводители отделят много голямо внимание към намаляването на разхода на гориво и съответно на изхвърляните вредности от колите. По всяка вероятност при новото Peugeot 208 двигателите ще са с намален ходов обем, като базовият ще е трицилиндров, но за сметка на турбопълненето средният разход на гориво ще е в рамките на



трите литра.

Peugeot изпорзва същата философия при развитието на колата като Volkswagen и Opel/Vauxhall. Френският автопроизводител смята, че по-впечатляващата външност ще засили присъствието на марковия имидж и ще привлече по-широка клиентела.

"Новото 208 трябва да се продава в Азия, Южна Америка и навсякъде другаде по света - така, както ще се продава в Европа. Колата трябва да е лесно разпознаваема като истински модел на Peugeot навсякъде."

По всяка вероятност 208 ще бъде показан на автосалона в Женева през март следващата година и

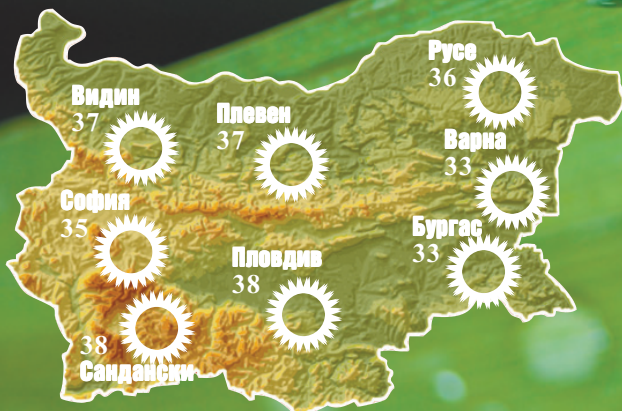
ще бъде първият модел на марката след ангажирането на Плуге като шеф-дизайнер на двете марки на PSA, след като преди това беше шеф на дизайна на Citroen, работа, която вършеше от 2000 година насам.

Peugeot още не е показал вида на новото си 208, но Плуге казва, че концептът SR1, показан от Peugeot миналата година в Женева, ще даде доста от дизайна и философията си както на Peugeot 208, така и на последващите модели на "лъвчетата" - DSR1 демонстрира какво искаме да постигнем с атлетична, чиста елегантна форма и прецизен дизайн с доста повече съблазн.



справочник

ВРЕМЕТО



След краткотрайното и съвсем символично (с 2-3 градуса) захлаждане преди два дни, жегите отново лягат над страната - неслучайно тези дни са наричани Горещници. Температурите ще се повишават, за да стигнат 35-39 градуса, времето ще се характеризира със силно слънце, слаб вятър и леки заоблачавания най-вече над планинските райони. Днес ще бъде горещо над по-голямата част от страната, но в следобедните часове в Западна България облаци ще се съгъят и са възможни краткотрайни превалявания. Това няма да повлияе рязко на температурите и те ще останат високи - 33-39 градуса. По Черноморието ще бъде по-прохладно - около 30 градуса температура на въздуха, а на водата - 24-26. Лек бриз. По върховете на планините температури от 16 до 26 градуса.

Изгледи за

17 **максимални** **32°/37°**

18 **максимални** **33°/38°**

В неделя жегите ще продължат, но е възможно над планинските райони да се заоблачи, да притъмнее и да завали към 15-19 часа. Все пак гъждът ще донесе малко прохлада. По-вероятно е на следващия ден - понеделник, гъждове да паднат на повече места в страната. Те ще бъдат придружени със светкавици и гръмотевици. Температурите - без съществена промяна.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стефан Продев

Издател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай Малинов

Русия
България

МОНД
дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМА

Главен редактор
Ивелин Николов
Първи зам. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bg
Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg
Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

ТЕЛЕФОН НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200

Адрес на редакцията:
София - 1784, бул. „Цариградско шосе“
113 А,
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226, факс - 975-26-04

СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250
ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

PR: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221; e-mail - reklama@duma.bg, **Експонатор:** 91975 в. 112; **Печат:** ИПК „Родина“ АД - 1784 София, бул. „Цариградско шосе“ 113а **Номератор** - 9752; **Дистрибутори:** ОБВ „Разпространение“ ЕООД - 02/962-23-23; „Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Румяна Кирилова, - 208, 203; Катерина Димитрова, Ива Костадинова: abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪТ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“ И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИТЕ НА БТА, „ФОКУС“, БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

1 БНТ

07.10 Феномени - детско музикално състезание/п/
08.05 Легендата за Снежанка - анимационен филм

08.30 По следите на капитан Грант - тв филм /6 серия/
09.40 Здрач - филм за книга-финалист на „Малкото голямо четене“/п/
09.55 Вяра и общество: Духовност и достояние български - документален филм
11.00 Малки истории/п/
12.00 По света и у нас Бразди
13.10 Иде нашенската музика - фолклор/п/
13.45 Режисьорът Петър Донев на 85 години
13.55 Меги - игрален филм/България, 1989г./
15.20 Синьо лято - тв филм /5 епизод/
16.10 Концерт на Антонио Замбужо
17.00 Красива наука - тв проект на БНТ и Британски съвет/п/
17.55 В кадър: Моката. Първият.
18.40 Роднините са вредни за здравето - тв филм
19.30 Смърфовете - анимационен филм
20.00 По света и у нас Шоуто на Канала
21.45 Воля за живот - игрален филм /САЩ, 1997г./
23.35 По света и у нас Джаз линия: Концерт на J.P.3 и Камелия Тодорова
00.10 Финикс - игрален филм /САЩ, 1998г./

b tv

06.00 „Капитан Фламинго“ - детски сериал
07.30 „Статик шок“ - детски сериал

08.30 „Кой е по-по-най“
09.30 „Кухнята на Звездан“ - кулинарно предаване
10.00 „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова
11.00 „Търси се“ - токшоу с водещи Меги и Нели
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“
13.00 „Барабанистът“ - Комедия, музикален, САЩ, 2002 г.
15.30 „Къщата на моя живот“ - Комедия, драма, САЩ, 2001 г.
18.00 „Най-доброто от «Хрътките» и «Код: Криминално»“
19.00 bTV Новините - централна емисия
19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми
20.00 „Аламинут“ - комедийна поредица
21.00 „Пълна лудница“ - комедийна поредица
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Седем години в Тибет“ - Приключенски, Биографичен, Драма, Исторически, САЩ, 1997 г.
01.10 „Офисът“ - сериал, сезон 3, еп. 11, 12, 13, 14, 15

NOVA
TELEVISION

05.00 „Среща с непознат“ - сериен филм
06.00 „Гостите на „Здравей, България“ - предаване на НТВ
07.00 „Иконостас“
07.30 „Агро пари“ - програма за развитие на селските райони
08.00 „Майстор Мани“- детски анимационен сериал
08.30 „Х-мен“ - детски анимационен сериал
09.00 „Гормити“ - детски анимационен сериал
10.00 „Деца шпиони 2: Островът на изгубените мечти“- с уч. на Антонио Бандерас, Карла Гуджино и др.
12.00 „Приключения в Ню Йорк“ - с уч. на Мери-Кейт Олсен, Ашли Олсен и др.
13.50 „Тя е пич“ - с уч. на Вини Джоунс, Аманда Байнс, Джонатан Садовски, Лаура Рамзи и др.
16.00 „Карбовски директно“
18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ
19.00 „Календар“ - информационна емисия на НТВ
19.30 „Темата на Нова“
20.00 „Всемоощият Еван“ - с уч. на Стив Карел и др.
22.00 „Страх“ - реалити шоу
23.10 „Влюбеният Шекспир“ - с уч. на Том Уилкинсон, Колин Фърт и др.
01.30 „Приключения в Ню Йорк“ - /п/

b ACTION

06.00 „Костенурките нинджа“ /п./ - детски сериал
07.00 „Малките титани“ - детски сериал
08.00 „Менталист: Крадецът на мисли“ /п./ - с. 1, еп. 11
09.00 „Смъртоносна битка“ /п./ - сериал, еп. 21
10.00 „Топ новинари“ /п./ - комедийен сериал
10.30 „Зад решетките“ /п./ - Екшън, Драма, САЩ, 1989 г.
12.30 bTV Документите /п./
13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу
14.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
15.00 „Прокурорът“ /п./ - сериал, еп. 6
16.00 „Приключенията на Бриско Каунти - младши“ - сериал, еп. 3
17.00 bTV Документите
18.00 „Полицейска академия 5: Мисия Мамми“ - Комедия, Криминален, САЩ, 1988 г.
20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова
21.00 „Постмортем“ - сериал, с. 2, еп. 4
22.00 „Човек без сянка“ - Екшън, Драма, Фантастика, САЩ, Германия
00.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова

ОВЕН
Не си струва да се напрягате за неща, които не зависят от вас. Внимавайте за изненадите, които ви готви съдбата.

21 март - 20 април

РАК
Прекрасен ден. Сила, оригиналност и индивидуализъм са вашите козове. Посветете деня на семейството, заслужава си.

22 юни - 23 юли

ВЕЗНИ
Днес имате възможност да направите впечатление в работата. Изпипвайте детайлите. Бъдете дисциплинирани и стриктни.

24 септември - 23 октомври

ТЕЛЕЦ
Изключителен ден за вашата кариера. Можете да се разпореждате с останалите и не бива да се страхувате да действате.

21 април - 21 май

ЛЪВ
Много сте объркани, защото още не можете да проумеейте същността на това, което ви се казва и показва. Новини.

23 юли - 23 август

СКОРПИОН
Радостни вест. Оттам, откъдето най-малко сте очаквали. Обаждане от чужбина променя на 180 градуса плановите ви.

24 октомври - 22 ноември

БЛИЗНАЦИ
Постигате това, към което се стремите от дълго време. Вече сте на върха. Поставете условията си, ще ги изпълнят.

22 май - 21 юни

ДЕВА
Вече усетихте, че може да се радвате на свободата и успехите си. Постигате с лекота целите си. Любете и светски изяви.

24 август - 23 септември

СТРЕЛЕЦ
Отговорности в семейството са на преден план. Някои се радват на подарък. Други се подготвят за ваканцията.

23 ноември - 21 декември

ВОДОЛЕЙ
Отличен ден, подходящ за отидих. Но в любовта за пореден път разбирате, че всичко е било илюзия.

21 януари - 19 февруари

РИБИ
Обърнете повече внимание на близките си. Взиискателни сте към другите, но същото трябва да направите и със себе си.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ



EUR
1.9558



USD
1.38977



GBP
2.21674



CHF
1.1.67236

Жив **м**
В РИТЪМА НА
ЗАБАВЛЕНИЕТО

Деси Тенекеджиева иска
сгазмена Боби Вълчев



www.duma.bg

Животът в родилното се излъчва като шоу

Женският забавен канал TLC вече е достъпен в мрежата на Булсатком

Альона НЕЙКОВА

За емоциите в родилното отделение на американска болница ще разказва оригиналното телевизионно риалити "Всяка минута нов живот", което ще се излъчва от септември по TLC. Шоуто е само част от разнообразните забавни предавания от лятно-есенната програмна схема на канала, уточни Александра Тиганас, програмен директор за Юго-източна Европа в Discovery Networks CEEMEA. Тя с гордост сподели, че TLC вече заема стабилни позиции на телевизионната карта на България и в първите 6 месеца на т.г. е удвоил дела си със 103% ръст при основната целева аудитория от жени между 25 и 49 години.

Все по-голям брой зрители ще могат да се насладят на голямо разнообразие на TLC от нови и ексклузивни програ-

ми благодарение на факта, че каналът вече е достъпен в мрежата на цифровия оператор Булсатком. На абонатите на телевизионния доставчик се предоставят качествени и забавни предавания. Програмното съдържание на TLC е фокусирано върху лайфстайл, пътувания, околна среда, семейството, дома и грабващи човешки истории.

Зрителите ще се забавляват през септември с най-смешните моменти от сватбения ден на обикновени хора, събрани в поредицата "Щастливи завинаги с усмивка". Публиката ще се запознае наесен и с гостоприемния и креативен сладкар Дъф Голдман, който е и рокер, във възбуждащите нови серии "Топ торта". Известният татуист Ейми Джеймс пък ще рискува целия си живот, за да прави "Татуировки в Ню Йорк".

Премиерни предавания няма да липсват и през този



месец. "Външната красота" ще проследява от 25 юли по TLC "пътешествието" на личности, които не се харесват много и тръгват да търсят физическа и емоционална трансформация. Документалното шоу "Многоженецът" продължава да завладява публиката с втори се-

зон. А в поредицата "Пристрастени към изгодното пазаруване", която ще се излъчва от 30 август, телевизионната аудитория ще види обикновени хора, успяващи благодарение на талони за намаления да спестят стотици долари само с една разходка до магазина.

КАВАРНА СЪБИРА НАЙ-ИЗВЕСТНИТЕ ДИДЖЕИ В СВЕТА

Дана РУСЕВА

Прочутият с традиционните си рок сборки крайморски град ще бъде домакин на първия "Kavarna Dance Festival", който ще събере на една сцена над 10 от най-известните диджеи в света на 22 и 23 юли. А дотогава гостите и жителите на Каварна в рамките на три дни ще чуят големите и обичани от феновете имена в съвременната екстремна метъл сцена. Сред тях е Paradise Lost, Sonata Arctica, Katatonia, Opeth, Tiamat, Arch Enemy, Moonspell и други. Това ще се случи на "Каварна рок фест", който започна снощи на стадиона в морския град и ще продължи до 17 юли. Новото и различното в тазгодишното издание е, че участниците са млади, заяви градоначалникът Цонко Цонев. От 11-те групи 8 никога не са гостували в България, уточни кметът на Каварна. В отделните фестивални вечери ще се излъчват по 5-6 банди, а легловата база в хотелската част на града е резервирана на 100 процента. За феновете на festa има два палаткови лагера, като единият е разположен на плажната ивица, а другият - до стадиона. Около 20 заведения за бързо хранене ще обслужват любителите на тежкия рок. Томбола за мотор "Харлей Дейвидсън" т.г. обаче няма да има.

Теодора залага на песен на Оцко и ефектен морски клип

Певицата с най-силивите очи в поп-фолка реши да изненада своите почитатели с песен, специално създадена за нея от топкомпозитора Оцко. Теодора засне и ефектен клип към парчето със заглавие "Два през нощта", който може да бъде гледан в ефира на Фен ТВ. В последните месеци изпълнителката на Diapason Records пусна на музикалния пазар три различни дуетни проекта - с DJ Jerry, Sinan Akcil и Giorgos Giannias. Всички те са много добре приети от феновете. Певицата обаче бе убедена, че трябва да предложи на публиката и самостоятелна песен.

Без никакво колебание тя се спря на авторското предложение "Два през нощта". Лятното парче е по музика и аранжирмент на топкомпозитора Оцко, а текстът е



поверен на Диян Георгиев. За видеореализацията Теодора експериментирала с нов екип - Front Line Cinema. Снимките са осъществени в Penelope Palace в Поморие. В лентата синеока пеевица сменя три различни визии, като за стайлинга отново се доверява на Теди Велинова. Красивият грим е дело на Ади, а косите - на салон Helan.

Легендарни музиканти забиват на плажа в Бургас

Силвия ШОПОВА

Освен вече обявените хедлайнери - Suicidal Tendencies, Moby, Skunk Anansie и Deftones и Kultur Shock, организаторите на Spirit of Burgas 2011 съобщиха, че на четвъртото издание на фестивала феновете ще видят и чуят легенди като Onyx, Amplifier и Leftfield.

Американската хардрок рап група Onyx ще е част от програмата на 12 август - в първата вечер на тридневното морско събитие. Хип-хопърите не идват за първи път в България. Публиката у нас вече ги познава от предишни техни участия в София, но на морския бряг момчетата от Куинс ще стъпят за първи път.

Британските феномени от Amplifier ще бъдат ко-хедлайнер на

Jack Daniel's рок арената в последната вечер на фестивала - 14 август, заедно с вече обявената Анеке Ван Хирсберхен и нейната група, която ще закрие сцената. Amplifier идват в

България след съвместни турнета с Porcupine Tree и Opeth, а в момента са основен съпорт в европейските концерти на Dream Theater.

Хедлайнер на основната сцена в третата вечер на Spirit of Burgas 2011 ще бъде едно от най-големите имена на електронната музика в света - Leftfield. Запазил автентичния дух на някогашното дуо, Нийл Барнс посреща с голям ентузиазъм всяка своя нова среща на живо с публика. Той пристига за събитието заедно с Адам Рен на кийборд, Себастиан Бересфорд на ударни и вокалистите Djum Djum, Earl 16 и Cheshire Cat.



ИЗНЕВЯРАТА НЕ СЕ ПРИЕМА ЕДНАКВО ОТ РАЗЛИЧНИТЕ КУЛТУРИ

Разбирането за изневяра се е променило много през вековете, но все още не се приема еднакво от различните култури. В древен Египет неверните жени били осъждани на смърт или удавяни и помирлвани само ако съпругът им реши така. А той от своя страна имал законното право да убие любовника. Евреите накарвали прелюбодейката с пребиване с камъни, а в

Гърция измаменият съпруг сам избирал наказанието на жена си и можел да поиска финансова компенсация. В Атина мъжете не са били длъжни да останат верни на половинките си. Министър-председателят на Сингапур насърчава през 1985 г. полигамията с цел увеличаване броя на ражданията. В някои африкански страни многоженството е символ на сексуална мощ.

Презерватив с дръжки улеснява мъжете

Идеята за презерватив с дръжки дошла на американец, който не успял да си сложи кондом в тъмното. "Тогава си помислих, че трябва да има някакъв прост начин да се справя с това", сподели мистър Томсън - съзателят на революционния продукт. Как по-точно ще се улеснят мъжете, американецът измислил, докато изхвърлял боклука. Тогава му хрумна идеята, че кондомите могат да имат дръжки, също като найлоновите торбички. Така Томсън оборудвал един презерватив с латексови лентички от двете страни, с които той да се поставя лесно - от първия път, без да гледаш.



Между приятели:
- Жена ми казва, че е по-полезно зеленчуците да се ядат сурови.
- И моята много я мързи да готви...



16.07. 2011

БОЙКО БОГДАНОВ, режисьор
БОРИС ПАНКИН, режисьор
ДАНЧО КОРУТЕВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Пловдив
ДЕНИЦА ЗЛАТЕВА, секретар на НС на БСП
Проф. ДОИНО ДОИНОВ, историк
ЛЮДМИЛ НЕЙКОВ, юрист
НЕДЖМИ АЛИ, народен представител
ПЕТЪР АНДАСАРОВ, поет, член на СБП

17. 07. 2011

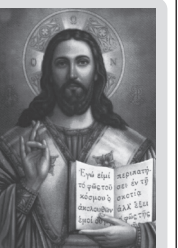
Проф. ВЕНЦИСЛАВ КИСЬОВ, актьор и писател
ГЕОРГИ БОРИСОВ, поет и преводач, главен редактор на сп. "Факел"
ЕМИЛ АНГЕЛОВ, футболист
КАМЕН ПЕТКОВ, народен представител
КОНСТАНТИН ПАПАЗОВ, баскетболист и треньор
ЛЮБЕН БОТЕВ, учредител на клуба "Приятели на ДУМА" в Русе
МИХАИЛ НЕДЕЛЧЕВ, литературовед

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

16

Св. свещеномъченик

Атиноген и десетте му ученици († ок. 311). Св. мъченица Юлия девица († ок. 440 или 613)



Св. Юлия произхождала от бележит род, получила от родителите си християнско възпитание. Но била пленена. Жителите на остров Корсика, като узнали, че е християнка, подложили я на ужасни мъки и я разпнали на кръст.

17

Св. великомъченица Марина (Маргарита) (IV)

Девоката Марина била дъщеря на езически жрец в Антиохия Писидийска (III в.), възпитавана в идолопоклонство. Но сърцето на Марина се изпълнило с любов към Исуса Христос. Пръв неин гонител станал баща ѝ, който я напразил заради вярата ѝ и започнал да се отнася с дъщеря си много жестоко.

МЕНИДЖЪРЪТ НА THE GAME ВЛИЗА В ЗАТВОРА

Концертът на The Game в България няма да се състои, тъй като мениджърът на звездата влиза в затвора, съобщиха организаторите на шоуто на рапъра в София. Отменено е цялото му европейско турне. В момента се водят преговори за нова дата за шоуто на The Game у нас, работи се и по евентуална замяна с друго голямо име на американския хип-хоп. При уточнена промяна на деня на концерта закупените билети ще важат без заверка.



Лов и риболов

www.duma.bg

Време за морски риболов

Лятото е благословен сезон, а в рогната акватория има богат избор на риба

Стойчо ПЕТРОВ

Лятото е благословеният сезон за морски риболов, особено за почиващите по Черноморското ни крайбрежие. От скалистите брегове на морето с въдица могат да се хванат чудни екземпляри морски кефал, както и зарган, сафрид, чернокоп и попчета. В Черно море се срещат също така илария, паламуд, лефер, лаврак, карагъоз, пеленгас, платерина, калкан, есетра, черноморска акула, писия, морска котка, морска лисица, барбун, чига, моруна, скорпид, хамсия, цаца и др.

Най-опасната риба в Черно море е морският дракон. Прилича на попче, но по гърба и отстрани има остри шипове, свързани с отровни жлези. Убождането е болезнено, но не е смъртоносно. Ако пострадалият не е алергичен, се стига до зачервяване. Само в отделни случаи са възможни тежки алергични реакции.

Сафридът е стадна топлолюбива риба. Появява се масово в наши води през втората половина на май, а в разпръснати групи се наблюдава през цялото лято. Обикновено от началото на октомври образува по-плътни стада и докрая на ноември напуска нашата акватория. Размножава се през май-август. Нараства по-ускорено през първите две години, когато дължината му варира между 10 и 14 см.

Хамсията е един от най-многочислените топлолюбиви видове риби в Черно море, където става обект на риболов през втората половина на пролетта. Размножителният ѝ период е от края на пролетта до края на лятото. Храни се със зоопланктон, а самата тя представлява основен хранителен обект за всички хищни риби.

В черноморския ни риболов днес основно значение има цацата (копърка, шпрот). Това е студенолюбив пелагичен вид, разпространен целогодишно в акваторията пред нашия бряг. През пролетните месеци се появява в прибрежната зона и става обект на лов от даланите. Размножава се в откритите части на морето и в крайбрежната зона главно през периода ноември-март. Най-бързо нараства през първата година до дължина 8-10 см.

Карагъозът е другата селдова риба след цацата, която представлява интерес за нашия риболов. Зимува на юг, но главно през април-май приближава нашата крайбрежна зона и тогава се лови от даланите. Навлиза за размножаване във водите на река Дунав, достига дължина 35-38 см. В ранна възраст се храни с планктон, по-късно преминава към хищничеството.

Кефалът преди се ловеше главно в някои от крайморските ни езера и заливните акватории. Сега количествата му са силно намалели. Достига дължина 70-75 см.



Размножава се в откритите морски райони главно през втората половина на лятото. Лови се заедно с иларията и платерината.

Калканът се ползва с най-голяма популярност между дънните риби от Черно море. Има сплеснато, ромбовидно тяло, осеяно с шиповидни плочки. Зимува на

дълбочина 70-90 метра. През пролетта мигрира за размножаване към крайбрежната зона и тогава се лови в най-големи количества. Калканът е най-плодовитата черноморска риба, но въпреки това запасът му не е голям и върху лова му съществуват строги ограничения. Като размери достига 80-85 см.

Важно

Квота за отстрел на мечки



Димо ТОШЕВ

Както е известно, още през януари Националната комисия за кафявата мечка разреши отстрела на седемнайсет кафяви мечки от общо 550 в цялата страна. Числеността им е установена от три независими екипа от Института по биоразнообразие и екосистемни изследвания при БАН, Министерството на околната среда и водите и Сдружението за дива природа "Балкани" с възможна разлика от плюс минус десет. На базата на тази численост и резултатите за броя на мечките във всяка област Националната комисия е решила през 2011 г. да бъдат отстреляни седемнайсет кафяви мечки. Седем ще трябва да бъдат отстреляни в област Смолян и Държавното ловно стопанство "Корми-

Ловци заедно с мечката убиец, която бе отстреляна край Смолян

сош". В областите Благоевград и Стара Загора предстои да бъдат отстреляни по една кафява мечка, в областите Велико Търново, Габрово и Ловеч общо пет, а в област Пазарджик - три кафяви мечки.

Българското министерство на околната среда постави годишна квота за лов на кафяви мечки за първи път след продължила с десетилетия забрана за избиването на защитени животни. Миналата година кафява мечка уби човек в планинската Смолянска област, първият подобен инцидент от десетилетия. В края на 2010 г. парламентът взе решение да разреши избиването на между 3 и 8 на сто от нарасналата популация на мечките в страната. Според запознати обаче броят на мечките в страната е значително по-голям и тази цифра няма да може ефикасно да контролира нарастващата им популация.

Познаваме ли ги?

Скален гълъб

Преди началото на ловния сезон не е зле да си припомним някои от птиците, които срещаме и по които не бива да стреляме. Сред тях е и скалният гълъб, който е широко разпространен както у нас, така и в цяла в Европа и Азия. У нас се среща предимно в скалистите предпланински и планински райони на страната. Окраската на скалния гълъб е тъмносива, с по-светли крила и бяло надопашие. На крилата има две черни препаски. Опащката му завършва с широка си вочерна ивица. Мъжкият достига на дължина 34-38 см. Среща се в отделни скалисти местности в цялата страна. Води уседнал живот, но в някои райони е скиталца птица. Живее като полудив в населените места. Кръстосва се с домашния гълъб. Скалният гълъб



се храни със семената на различни диви и културни растения. Като всички зърноядни птици непрекъснато търси и кълве малки камъчета, които подпомагат смилането на храната. Гнезди на колонии по скали, пещери, изоставени постройки, кладенци и др. Снася 2 бели яйца. Мътят двамата родители в продължение на 17 дни, но женската се задържа по-дълго време в гнездото. Мътят 2 или 3 пъти в годината.

Поради малката му численост у нас дивият скален гълъб е защитен вид и ловът му е забранен.

Гунес

Най-големите дунавски риби

Васил СЕРДАРОВ

Естествено е най-големите риби в България да се ловят именно в Дунава. Разказват се и много небивалици, разбира се, но например най-голямата доказано уловена моруна е с тегло 393 кг. Хваната е при село Връв. По-често от моруните се ловят огромни сомове, често с тегло около 200 килограма. Твърди се обаче, че рекордът принадлежи на румънски рибари - голяма моруна с тегло 887 кг. Интересът към есетровите риби е обясним - добри пари могат да се извадят и от самата моруна, но особено от хайвера, който се търгува навремето по 1700 долара килограма. Цената сега също е изключително висока, което обяснява непрекъснатите браконьерски набези с непозволени средства срещу есетровите.

Що се отнася до сомове, най-вероятно българин държи рекорда с 275 кг екземпляр. Дунав е обиталище на около 80 вида риби, най-популярни сред които са шаран, бяла риба, щука, мряна, чига, но най-ценните и едри екземпляри са сомът и моруна.



Кулинар

Френска рибна супа „Буябес“

Продукти: 2 кг разнообразна по вид морска риба; 2 стръка праз (само бялата част); 1 голяма глава кромид лук; 2 скилидки чесън; 500 гр белени пресни домати или от консерва; 1 с.л. дребно нарязан магданоз; щипка шафран; 1 ч.ч. олио; сол и черен пипер на вкус

Приготвяне: Тази оригинална френска супа се приготвя от няколко вида морска риба. За предпочитане е тя да бъде с по-сухо месо. Добре е към нея да има и треска, защото придава по-голяма плътност на вкуса.

Рибата се почиства много добре, измива се обилно с вода и се нарязва на парчета. От прازа се използва само бялата част. Той се нарязва на дребно заедно с кромида и се запържва до златисто в олиото. Към запържката се добавят нарязаните на малки парченца домати и счуканите скилидки чесън. Задушва се за няколко минути. Долива се около литър и половина вода и се изчака да кипне. Едва тогава се слага рибата. Подправя се със сол и черен пипер



на вкус, с дребно нарязан магданоз, както и с щипката шафран. Добавя се и половин чаша олио. Ври около 20 минути. Сервира се в дълбоки чинии, на чие дъно има по една препечена филийка хляб.

Тази чудесна, известна и префинена супа не може без **СОС „АЙОЛИ“**. А той се приготвя по следния начин:

Съставки: 4 скилидки чесън; 1/2 ч.л. сол; 2 ч.л. лимонов сок; 1 жълтък; 7 с.л. зехтин или олио

Приготвяне: Скилидките чесън се обелват и заедно със солта се счукват в хапан. Пресипват се в порцеланова купа, добавя се отделеният от яйцето жълтък и лимоновият сок. Разбиват се енергично на ръка или с миксер. Зехтинът се добавя на капки, като се продължава с разбъркването, докато емулсията не се сгъсти. Този на пръв поглед много обикновен сос е изключително популярен. Едва ли има рибена супа, особено "буябес", която да се консумира без него.

ДАТСКИ ДЕТСКИ КОНСТРУКТО- РИ ДЛАН СЪС СЪБРАНИ ПРЪСТИ	↙	НАШ ГРАД СКЛАДОВЕ ЗА БОЕПРИПАСИ	↙	УЧЕБНО ЗАВЕДЕНИЕ	↙	ВИД СПОРТ КАНАДСКИ ХОКЕЕН ВРАТАР	↙	ЖЕСТОКО УПРАВЛЕНИЕ	↙	КИПЪРСКО ПРИСТАНИ- ЩЕ	↙	ВИД ЦВЯТ ПОЛСКИ ПИСАТЕЛ	↙	ПАЛЕОНТОЛО- ГИЧНА ВКАМЕ- НЕЛОСТ
➤		↙		МЕРКИ ЗА ПЛОЩ НЕМСКИ КИНОСЦЕ- НАРИСТ	➤	↙				ПРОРЕЗ ЗА КОПЧЕ НА ДРЕХА НАПОИТЕ- ЛЕН КАНАЛ В ЦЕНТРАЛНА АЗИЯ	➤	↙		↙
НАШ ПОП- ПЕВЕЦ	➤			↙				ЧАСТИ ОТ ТЯЛОТО	➤	↙				
ОТВРАЩЕ- НИЕ								СРЪБСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ ФУТБОЛИСТ ОТ "ЛАЦИО"	➤	↙			УДАРЕН МУЗИКАЛЕН ИНСТРУМЕНТ	
МАЛКОТО НА КОЗА	ИСТОРИЧЕ- СКИ ОФОРМЕ- НИ ЧАСТИ ОТ ЧОВЕЧЕСТВО- ТО ЕДНА ОТ МАСМЕДИИТЕ	➤				УХАНИЕ ПОДНОС	➤	↙				БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ СТРЪМНИНИ СЪС СМЪКВА- ЩИ СЕ КАМЪНИ	➤	↙
➤	↙		ФРЕНСКИ ПЕТРОЛЕН КОНЦЕРН ЖЕРТВЕНИК	➤		↙			ИЗРАСТЪК ПО КОЖАТА ИГРАЛЕН ФИЛМ ОТ ТУНИС	➤		↙		
ШВЕДСКОТО ИМЕ НА ФИН- ЛАНДСКИЯ ГРАД ТУРКУ ДРЕВНОРИМ- СКИ ДЪЛЪЖ- НОСТНИ ЛИЦА	➤		↙	СБОР ОТ ЗНАНИЯ ПРАБЪЛГАР- СКИ ХАН	➤				↙	МЕДОНОСНО ДЪРВО /МН.Ч./ ПТИЦИ ОТ РОДА НА ЩЪРКЕЛИТЕ	➤			
➤				↙	КРАЙБРЕЖНИ ВЕТРОВЕ ГРАД В ТУРЦИЯ	➤				↙	ШАХМАТЕН ТЕРМИН ТЕАТРАЛЕН ПОДИУМ	➤		
ЗАПОВЕД		СЪЩЕСТВА В СКАНДИНАВ- СКАТА МИТО- ЛОГИЯ ОБРАЗЕЦ, МАКЕТ	➤		↙			НОРВЕЖКИ ДРАМАТУРГ- "НОРА" АМЕРИКАНСКИ ИКОНОМИСТ	➤		↙			СПОРТЕН КЛУБ В СТАРА ЗАГОРА
➤							ОРГАН В УСТАТАТА /МН.Ч./ ЧОВЕКО- ПОДОБНА МАЙМУНА	➤	↙				ХОРА С ЧЕ- РЕН ЦВЯТ НА КОЖАТА	↙
ТУХЛЕНА ИЛИ КАМЕННА СТЕНА	АМЕРИКАН- СКИ ФИЗИК НАЗВАНИЯ	➤				ФРЕНСКИ ЗООЛОГ УДОБНО МЯСТО ЗА СТРЕЛБА	➤	↙				ОТРИЦАНИЕ ДРЕВНИ ЖИ- ТЕЛИ ПО БЪЛГ.ЗЕМИ	➤	↙
➤	↙		ЕДИН ОТ СО- ЛУНСКИТЕ БРАТЯ ДОНЕСЕНИЕ ЗА НАВРЕЖ- ДАНЕ	➤		↙			ИТАЛИАНСКИ ФУТБ.ТИМ КИТАЙСКИ БОГ НА АПТЕ- КАРИТЕ	➤		↙		
ХИМ.ЕЛЕ- МЕНТ-МЕТАЛ ВИД ИГРА НА КАРТИ	➤		↙	ИСТОРИЧЕ- СКА ОБЛАСТ КРАЙ Р.НИЛ ВЕЛИКАН, ИСПОЛИН	➤				↙	ПРОФЕСИО- НАЛЕН ТАЕН ГОВОР БАГРА,ОТСЯН- КА НА БОЯ	➤			
➤				↙	СЕЛО КРАЙ ПЛЕВЕН ГРАД В РОДОПИТЕ	➤				↙	ШВЕДСКИ ЗИМЕН КУРОРТ АМЕРИКАНСКИ БОЙНИ САМО- ЛЕТИ	➤		
УМИШЛЕНО ВРЕДИ- ТЕЛСТВО		ТИХООКЕАН- СКИ ПЕДАГО- ГИЧЕСКИ КОН- СОРЦИУМ ВЗРИВНО ВЕЩЕСТВО	➤		↙			УИСКИ /РУС.ЕЗ./ СРЕДСТВО ЗА ПИСАНЕ	➤		↙			ЖИТЕЛ НА КАНАДА
➤		↙					РАБОТНИ ДРЕХИ МАЛКА ЛОД- КА, КАНУ	➤	↙				СТАР СЪВЕТСКИ ФИЛМ	↙
ДРЕБЕН ХИЩНИК	ЧЕРНОДРОБ- НО ИЗСЛЕДВА- НЕ НА КРЪВ ДУПКА, ЦЕПНАТИНА	➤				ЧОВЕК,КОЙ- ТО ОБИЧА ДА СЕ КОНТИ ПОТАЙНОСТИ	➤	↙				РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ СТОЛИЦАТА НА СЕНЕГАЛ	➤	↙
➤	↙		ПРОВИНЦИЯ В ЮАР ГЕОМЕТРИЧ- НА ФИГУРА	➤		↙			РЕКА В РУСИЯ, ЯКУТИЯ ШВЕДСКИ ХУДОЖНИК	➤		↙		
ШАХМАТНА ФИГУРА СЪЗДАТЕЛ, ТВОРЕЦ	➤		↙	УНГАРСКИ ГЕОГРАФ И АРХЕОЛОГ АНГЛИЙСКИ ПОППЕВЕЦ	➤				↙	ТЕГЛО НА ОПАКОВКА НА СТОКА ВИД МАНГА- НОВА РУДА	➤			
➤				↙	ФУТБОЛИСТ ОТ "ЛЕВСКИ" ГРАФСТВО В ШОТЛАНДИЯ	➤				↙	АНГЛИЙСКИ СОЦИОЛОГ НАРОДНОСТ В ЛАОС	➤		
РАБОТНИЦИ НА ГРОБИЩЕ		УМИВАНЕ НА НЕЩО	➤		↙			ЕЗИЧЕСКОТО ИМЕ НА БЪЛ- ГАРСКИЯ КНЯЗ ВЛА- ДИМИР	➤		↙			
➤							ЖИТЕЛ НА АНДОРА	➤						

РЕЧНИК: "Борац", Бохот, Грасе, Ирник, "Марите", Цорн.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: ПЕТЪР КАРААНГОВ - ЕСТАП - КАРИЕСИ - ЛА - ИАР - РЕО - БОРДО - ПОДКАРВАНЕ - ВАЖНОСТ - ВОЛКОВА - АИ - ДО - А И О - СМЕННИК - ТАНЦ - ДИЛ - ПРОТЕСТИ - АЛЕКСИ - ТОНИК - ОРИР - ЕЛСИО - ЛД - КОКОНИ - ОБВИВКА - ТАИС - НАРОД - ЛАОС - ОКЦЕ - ЗВУКОРЕЖИСЬОРКА - ОАР - ЕКИПИРОВКА - ОБЕР - ЗВУК - АДАНЕВ - АНТРАЦИТ - ОКА.
ОТВЕСНО: ЛЕКОВОДОЛАЗКА - ТАРА - ИНДИВИД - КЪРДЖАЛИ - СУПА - РИОНИ - КК - КИН - ЯКЕ - ООП - ОНОРЕ - АСОС - РАКАРОВ - ТРИ - ОРЕВ - СТОНОЖКА - РАЛО - МЕРИДИАН - НАДВЕСИ - ЮГ - КОНТРОЛЪОР - АЛНИ - БАОБА - СВИРКИ - ТВОРЕЦ - АВОКА - ИСКРИ - ЖЕРАВ - ЛЕВ - НАТЕЛКО - УТРЕ - АКСАКОВО - АЕ - АНСИ - ЦАУК - ОПОЗИЦИОНЕРКА.

ДИАГОНАЛИ
НАДЯСНО: 1.КАТ. 2.ПЕСТЕНЕ. 3.КОСТИ. 4.НЕС. 5.СОЛФЕЖИ. 6.ТРИ СЕСТРИ . 7.АРА. 8.АРТЕК. 9.ТОП. 11.СЕРИИ. 13.НИЕ. 15.РРА. 17.ЕТИ. 19.РИТ. 21.МРЪЗНЕНИЯ. 23.ЕРВ. 25.ИРМИЛИК. 26.ОАШ. 28.АПРЕС-КИ. 29.ААТ. 30.КСАЛА. 31.ЪЛА. 33.НОВАК. 35.ТЕНИС. 37.ДАР. 39.НИЛ. 41.ЛИН. 43.ЕВА.
НАЛЯВО: 2.ПАС. 3.КЕТЕН. 4.НОС. 5.СЕСТРИЕРЕ. 6.ТОСТЕРИ. 7.АРЛ. 8.АРИФЕ. 9.ТРАСЕТА. 10.ПОТ. 12.ПЕРСИ. 14.РИМ. 16.ИНА. 18.ЕЖИ. 20.КИТ. 22.ТРЪСТЕНИК. 24.ЪРН. 25.ИЗВОД. 26.ОРН. 27.КАМЕНАР. 29.АПТ. 30.КАРЕЛИЯ. 32.ИЛА. 34.ШИНИК. 36.АЛЕКС. 38.ВАР. 40.ЛИЛ. 42.СИН. 44.АВИ.

АНАГРАМА
ВОДОРАВНО: 1.ТА. 2.РЕН. НОВИ ДУМИ: 1.РЕТАН. 2.РЕНТА. 3.ПАНЕТ. 4.ПАТЕН. 5.РЕНАТ. 6.НАТЕР. 7.НЕРТА. 8.ТЕНАР. 9.ТРЕНА. 10.ТАНЕР. 11.АРНЕТ. 12.АНТЕР. 13.АРТЕН. 14.АНТРЕ. 15.АНЕРТ. 16.АРЕНТ.

ПЛОД НА ЛОЗА ПОСТ В ЖЕНСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ	↕	БАЛКАНСКА СТОЛИЦА ГРАД ВЪВ ФИЛИПИНТЕ	↕	ЧИСЛО АЛБАНСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ	↕	МАРКА БИРА	↕	ВОДОПЛАВА- ЩА ПТИЦА	↕	ГОНИТЕБ НА ДИВЕЧ	↕	ДВОРНИ ВРАТИ ОКРЪГ В ЧЕХИЯ	↕	ИМЕНАТА НА ГЛАВНИЯТ ПРОКУРОР НА БЪЛГАРИЯ
↗		↘		↘				НАША СМАЗКА ЗА ОБУВКИ	↗			↘		↘
ПРОБИ ХИЖА В ГАБРОВСКИЯ БАЛКАН	↗					ДРЕВНО- ГЕРМАНСКИ ПЛЕМЕНА		ГРАД В ИНДОНЕЗИЯ		НАШ МИЕЩ ПРЕПАРАТ ЖИВОТНО, ПОДОБНО НА МАЙМУНА	↗			
↗					Г-Й В РОМАНА "ЧЕРВЕНО И ЧЕРНО" ОТ СТЕНДАЛ ЖИВОТНИ ЗА УГОЯВАНЕ	↗	↘	↘		↘	НАША РОК- ГРУПА МИЛУВКА	↗		
РЕКА В АЛЖИР И МАРОКО РУМЪНСКИ ПАРИЧНИ ЕДИНИЦИ	↗			БУРГИЯ ЗА ДУПКИ Г-Я В ОПЕРЕ- ТАТА "ЦИГАН- СКА ЛЮБОВ" ОТ Ф.ЛЕХАР	↗	↘				↘	БИВШ ПРЕМИЕР НА ЯПОНИЯ ПРЕПИНАТЕ- ЛЕН ЗНАК	↗		
↗			ИТАЛИАНСКИ КАМИОНИ И МИКРОБУСИ ЗИДОВЕ	↗	↘			ЖИВОТИНСКА МАЗНИНА РАДИОЛОКА- ТОР	↗		↘		ВИД ШЕВНА МАШИНА	
ЗИМНИ ПАЛТА	ТЪВРДО ВЕЩЕСТВО ЗА СТЪРЖЕНЕ	ОВОЩНО ДЪРВО РАСТЕНИЯ В ДЖУНГЛАТА	↗	↘				НАШ ЛИТЕРА- ТУРОВЕД И ПЕДАГОГ ВОЙСКОВИ ПРЕГЛЕД	↗	↘				
↗	↘	↘					ГОЛЕМИ ГРАДИНИ ЛЕКАРСТВО ЗА УСПОКОЕНИЕ	↗	↘					
ПОБОЙ КРЕСЛИВА ПТИЦА	↗					МАНГАНОВА РУДА ГРАД В ЧЕХИЯ	↗	↘		НОРВЕЖКИ МАТЕМАТИК КВАРТАЛ В ГАБРОВО	↗			
↗					МОРСКА РИБА СИГНАЛНО- ОХРАНИТЕЛ- НА ДЕЙНОСТ /СЪКР./	↗	↘			↘	АНГЛИЙСКИ ЗЕМЕДЕЛСКИ ВОДАЧ ОТ 19 БЕК	↗		
ДРЕВНА АРМЕНСКА СТОЛИЦА СТРАНА НА МОНЕТА	↗			РОМАН ОТ СТ. ЛЕМ ЗАГУБА НА ЗДРАВЕ /МН.Ч./	↗	↘					УКРАИНСКИ ПОЕТ ГРЕДИ НА КОРАБНИ МАЧТИ	↗		
↗			ОГНЕН МЕТЕОР ФУТБОЛИСТ ОТ "ЛЕВСКИ"	↗	↘				АМОНЯК /ОСТ./		ЗАЩИТЕН ИЗКОП ГРАД В РУСИЯ, СЕВЕРНА ОСЕТИЯ	↗	↘	
АВТОМОБИЛ- НО МАСЛО		СОЛ НА ИОДО- ВОДОРОДНА- ТА КИСЕЛИНА АНГЛИЙСКИ ФУТБОЛЕН МЕНИДЖЪР	↗	↘				НАША ФИРМА ЗА КАСОВИ АПАРАТИ ЕДНА ОТ МАС- МЕДИИТЕ	↗	↘		↘		ВИД КАФЕ
↗		↘			ПЕРПЕНДИКУ- ЛЯР КЪМ ДО- ПИРАТЕЛНА /МН.Ч./ ПРЕДМЕТИ ЗА ПАЗАРА	↗		↘					ВСЯКА ЕДНА ОТ ГРУПА РАВНОЗНАЧ- НИ ДУМИ	↘
ЗАДОВОЛ- СТВО/МН.Ч./	ЗЪРНЕНА КУЛТУРА ДЪРЖАВА В ЕВРОПА	↗				ИТАЛИАН- СКИ ЛИТЕ- РАТУРОВЕД ИСПАНСКИ КОНКИСТА- ДОР	↗					ФРЕНСКИ ПИСАТЕЛ ТОВАРНО ЖИВОТНО	↗	↘
↗	↘					↘	ДЪРЖАВНА АВТОМОБИЛНА ИНСПЕКЦИЯ РЕКА В РЕПУ- БЛИКА КОНГО	↗			ЦАРИЦА НА КРАСОТАТА ДОМАКИНСКИ СЪД	↗	↘	
ТЪРЖЕСТВЕ- НО СТИХО- ТВОРЕНИЕ		ДЕН ОТ СЕДМИЦАТА КАТОЛИЧЕСКИ СВЕЩЕНИК	↗				↘		УНГАРСКИ ХИМИК ОРГАНИЗМИ В ПРИРОДАТА	↗	↘			АВТОБУС ЗА РЕДОВНА ВРЪЗКА М/У ДВА ПУНКТА
↗		↘	ТРОПИЧЕСКО ДЪРВО ДВОРЕЦ НА ПРАБЪЛГ.ХАН	↗				ИНДИЙСКИ ПИСАТЕЛ ПОРЯДЪК	↗	↘				↘
РЕКА В НИГЕРИЯ СКРЪБ, ПЕЧАЛ ПЕЧАЛ	↗		↘	ГРАД В УНГАРИЯ ЕГИПЕТСКИ БОГ НА СЛЪНЦЕТО	↗			ВИД СЛАДКИШ ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ	↗	↘				
↗				↘	УЧЕНИК НА КИРИЛ И МЕТОДИЙ	↗		↘						
СБИРКА ОТ ГЕОГРАФ- СКИ КАРТИ	↗					ДРАМА ОТ КОНСТАНТИН МУТАФОВ	↗				ЕТАЖ ОТ ПАЛЕОЗОЯ /ГЕОЛ./	↗		

РЕЧНИК: Автол, “Амтек”, Апари, “Елохоб”, Ирала, Колин, Лаини, Нкени, “Сирамни”, Сорел.

Литекс чака Висла в III кръг

„Оранжевите“ срещат тима на Цветан Генков в първия мач, още едно „българско дерби“ в подстъпите на Шампионската лига

Жребий за III предварителен кръг Поток на шампионите:
Могрен/Литекс - Сконто/Висла Краков
Макаби Хайфа/Борац - Марибор/Дюделанж
Хелзинки/Бангор - Динамо Загреб/Нефтчи
Скендребеу/Апоел - Братислава/Тобол
Копенхаген - Шамрок/Талин
Генк - Партизан/Шкендия
Розенборг/Брейдаб - Пюник/Пилзен
Зестофани/Дачия - Шурм/Ви-деотон
Валета/Екранес - Линфийлд/БАТЕ
Рейнджърс - Малмьо/Торшавн
Поток на нешампионите:
Стандарт Лиеж - Цюрих
Твенте - Васлуй
Бенфика - Трабзонспор
Динамо Киев - Рубин
Одензе - Панатинайкос
Първите мачове са на 26/27 юли, а реваншите на 2/3 август.

Първенецът на България Литекс ще играе най-вероятно с колегите си от Полша Висла Краков в III предварителен кръг на Шампионската лига, реши тегленият жребий в централата на УЕФА в Нион вчера. Преди това обаче тимът на Любослав Пенев трябва да отстрани черногорския първенец Могрен, след като го обърна с 2:1 в първия мач в Подгорица. Поляците също са почти сигурни за III кръг, след като излъгаха латвийския Сконто с 1:0 в Рига след автогол. Двойката беше изтеглена първа при жребия. „Оранжевите“ ще бъдат домакини в първия мач на 26 или 27 юли, а реваншът е на 2 или 3 август. Победителят продължава в IV квалификационен кръг за групите в Шампионската лига.

Любопитен факт е, че двата отбора се срещнаха в контрола само преди 20 дни на лагера в Холандия. Тогава Висла победи с 2:1 с 2 гола на национала Цве-



Снимка БГНЕС
Мениджърът по оперативните дела на ФК Твенте Еугенио Порку е хванал най-желания клубен трофей в Европа - Купата на Шампионската лига, преди жребия за III предварителен кръг в „потока на нешампионите“. Холандският вице първенец, в който играе националът Николай Михайлов, ще срещне вицешампиона на Румъния, където пък е зет му Живко Миланов

тан Генков.

Капитанът на Литекс Небойша Йеленкович остана доволен от жребия. „Добър жребий е. Имаме сериозни шансове срещу отборите от тази двойка. Естествено Висла е фаворит срещу Сконто и почти сигурно ще се класира. Смятам, че това бе

най-добрият вариант за съперник в сравнение с останалите. Няма значение, че първият мач е в Ловеч. Отдавна този показател не е решаващ. В контролата с поляците играхме с експериментален състав. Все пак мачът бе просто една контрола, в която не се търсеше резултат. По

никакъв начин не трябва да бъдат сравнявани предстоящите двубои с Висла с онази проверка“, каза сърбинът с български паспорт.

Защитникът на „оранжевите“ и националният тим Пламен Николов заяви, че шансовете в предстоящите двубои с Висла са равни. „В онзи мач стояхме много добре, но просто не успяхме да си вкараме положенията. Резултатът не е важен. Шансовете в предстоящите сблъсъци с полския отбор са 50:50. Висла е преодолим тим“, вярва бранителят.

Капризът на жребия оформи и друго „българско дерби“. В „потока на нешампионите“ ще се срещнат отборите на други двама национали, при това роднини. Ники Михайлов с холандския вицешампион Твенте ще срещне румънския Васлуй, в който играе зет му Живко Миланов. Жиката е женен за дъщерята на президента на БФС Борислав Михайлов - Бисера.

Жребият отреди още Партизан Белград, чийто екип вече носи българският защитник Иван Иванов, да се изправи срещу белгийския Генк, но преди това сръбският гранд трябва да се справи с македонския Шкендия, след като спечели първия мач с 4:0.



Снимка ГОНГ

ПАРАГВАЕЦ ПРИСТИГНА В ЦСКА

Парагвайският бранител Джони Кабрера пристигна в лагера на ЦСКА в Хелсум, Холандия.

Футболистът е собственост на Удинезе и за последно е ритал в испанския Гранада, но в края на този сезон е бил освободен. Кабрера получи почивка след 15 часа път и се включи в тренировките на ЦСКА снощи. Той пристигна с два грамадни куфара и бе страшно уморен след близо 15-часов полет от столицата Асунсион с прекачване през Сао Пауло.

Довечера „червените“ ще срещнат полския елитен Краковия. Мачът трябваше да се играе снощи, но бе отложен с 24 часа заради лошото време в Холандия.

Левски случи на словаци, Локо СФ на поляци

Левски стартира в III предварителен кръг на Лига Европа срещу победителя от двойката ФК Тирана (Албания) - Спартак Търнава (Словакия), отреди тегленият в Нион жребий. Така „сините“ избегнаха среща с далеч по-силните отбори на Легия Вършава и Войводина.

В първия двубой помежду им в Албания Тирана и Спартак завършиха 0:0 и реваншът в четвъртък ще определи съперника на българския вицешампион.

Левски бе изтеглен за домакин в първия мач на 28 юли. Реваншът в

Албания или Словакия ще бъде на 4 август.

Изпълнителният директор на Левски Константин Баждев обаче заяви, че може да се наложи промяна на домакинството, но това по-скоро ще засегне тима на Локо Сф, който също се очаква да продължи в III предварителен кръг.

„Отборите на Тирана и Спартак Търнава нямаха представители на жребия. Много е вероятно да бъдат разменени домакинствата, но това по-скоро Левски няма да го засегне. По-вероятно е Локомотив София да гостува в първия си

мач, а Левски ще е домакин, защото ние сме по-напред в класирането и няма да бъдем засегнати. Има вероятност и двата отбора да са домакини в първите мачове. Все пак може да се наложи и промяна на датите“, сподели Баждев.

Локо Сф, който има големи шансове да продължи, след като завърши 0:0 с Металург в Скопие в първия мач от II кръг, пък ще срещне крайния победител между полския Шльонск и шотландския Дънди Юнайтед. Поляците победиха с 1:0 във Вроц-

лав в първия мач.

За менниджъра на Левски Георги Иванов-Гонзо и двата евентуални съперника - Тирана или Спартак Търнава, са преодолени. „Вече няма слаби отбори. При всички положения ще имаме човек, който ще разузнава двата тима. Засага в първата среща сме домакини, но мачовете може да се разменят. Ако вземеш добър резултат като домакин, след това при гостуването ти е по-лесно. Не е сигурно, че Спартак Търнава ще продължи напред“, каза още Георги Иванов.

ВЪЗПОМИНАНИЕ

една година без

ЯНКА АЛЕКСАНДРОВА ДИМОВА



27.10.1926 г.-16.07.2010 г.

Осиротяхме без теб, скъпа майко, бабо и прабабо. Липсват ни твоята любов, всеотдайност и доброта. Липсва ни усмивката ти.

С много обич, твое семейство

СКРЪБНА ВЕСТ

ПЕРЛА ЯХИЕЛ

почина на 6 юли 2011 г.

Мила майко,
Обичаме те!

Матилда и Андре,
твоите внуци и правнуци

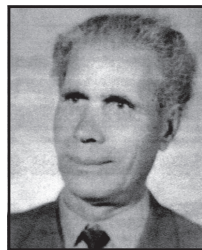
ВЪЗПОМИНАНИЕ

3 МЕСЕЦА от загубата на непрежалимата ни майка, съпруга, баба и снаха
КУНКА ПЕТРОВА ТРЕНДАФИЛОВА



28.04.1946-17.04.2011

30 ГОДИНИ от смъртта на нашия обичан баща, съпруг и дядо
ИВАН СТОЯНЧОВ ТРЕНДАФИЛОВ



30.01.1902-16.07.1981

Те живеят в сърцата ни!
Поклон пред светлата им памет!

От опечалените

Ювентус предлага само 7 млн. лири за Бербо

Ювентус са готови да направят оферта от 7 милиона паунда за нападения на Манчестър Юнайтед Димитър Бербатов, съобщава английският в. „Дейли Стар“. Юве предвиждаха да привлечат Серхио Агуеро от Атлетико Мадрид и Джузепе Роси от Вилареал като евентуални нови попълнения. Трансферите и на двамата обаче пропаднаха и според английското издание това е причината да обърнат вниманието си към Бербатов. 30-годишният българин е в последната година от контракта си. Преговорите за нов все още са в застой, което може да осигури Берба за Ювентус, при това за малка сума. Преди три години Юнайтед платиха рекордните за клуба 30.75 милиона паунда на Тотнъм за българина. Берба стана голмайстор на Висшата лига през миналия сезон заедно с Карлос Тевес, а тимът му спечели 19-ата титла на Англия. Бъдещето на футболиста обаче е обект на много дискусии, след като той дори не попадна в групата за финала на Шампионската лига, загубен от Барселона. От Ювентус потвърдиха, че новият им стадион ще бъде официално открит на 8 септември. Съоръжението бе построено на мястото на стария „Деле Алпи“ за новия сезон. Юве ще организира и контрола същата вечер, като има вероятност тя да е срещу Манчестър Юнайтед, особено ако бъде сключена и сделката между двата еврогранда за Бербатов. Нападателят пък изрази надежда Юнайтед да вземе реванш от Барселона, макар и в контрола в САЩ. „Не искаме да изгубим отново от Барселона, въпреки че играем контролен мач“, сподели българският нападател на Манчестър Юнайтед Димитър Бербатов за официалния сайт на Мейджър Лийг Софър. Пред сайта Берба призна, че е фен на американския футбол. „Харесвам го. Гледам го, защото ми харесват кютербековите, защото е като европейския футбол“.

Спорт

Локо Сф не вкара в Скопие

Рефер от Люксембург отменя гол на българите срещу Металург

Аокомотив Сф стартира с 0:0 срещу македонския Металург в Скопие в първия мач от II прѣдварителен кръг на турнира Лига Европа. Пред само 1200 зрители на националния стадион "Филип Втори" в македонската столица, който е с капацитет 35 000 места, "железничарите" започнаха вихрено и вкараха гол още в 3-ата мин., когато след добро центриране Кристиан Добрев с глава простреля вратаря на домакините Павлович. Реферът Люк Вилмес от Люксембург обаче не зачете гола, тъй като в момента на центрирането е имало странично нарушение на футболист на Локо срещу защит-

ник на домакините. Българите на няколко пъти бяха близо до гола, но в 2 случая македонският им таран Мариан Андонов не бе точен. Домакините създадоха първата по-сериозна опасност пред вратата на Валентин Галев едва в последната минута на първото полувреме, когато Илиоски навлезе опасно в наказателното поле, но защитник на българския отбор с шпагат изби топката от краката му. През второто полувреме домакините бяха по-настойчиви и в 59-ата мин. само Кристиан Добрев с отлична проява предотврати сигурен гол. В 79-ата мин. пък най-острият македонски нападател Илиоски отправи силен удар, но Валентин Га-

След мача

НИКОЛАЙ ГИГОВ, президент на Локо Сф: "Нормално е, имаме 7-8 нови играчи, Коста Янев игра само след няколко тренировки. В София ще бъдем по-добри".

ИВО ТОНЕВ, изпълнителен директор: "Съдията ни оцети с две дузпи. Не съм доволен. Бяхме притеснени, не играхме със самочувствие. Не искаме да коментирам за реванша. Трябва да победим".

ГЕОРГИ МАРКОВ, спортен директор: "Бяхме по-добрият отбор. Съдията ни оцети още в третата минута".

ДИЯН ПЕТКОВ, старши треньор: "Според мен съдията не отсъждаше с еднакъв аршин, особено в наказателното поле. Още в третата минута ни отмени чист гол. Можеше и по-добре да играем. Опитвахме се да направим нещо, не успяхме. Нормално е да има напрежение, все пак това е първи официален мач. 0:0 не е добър резултат, беше по-добре да вкараме гол. Но мисля, че се представихме на ниво".

лев бе на висота и спаси вратата си. В 88-ата мин. резервата Преслав Йорданов от няколко метра стреля над напречната греда. В добавеното време след ъглов удар Йорданов пропусна да донесе победата на Локо Сф, като стреля неточно с глава отбли-

зо. Реваншът е на 21 юли на Националния стадион "Васил Левски" в София.

ЛОКО СФ: Галев, Савич, Лахчев, Дяков, Добрев, Янев (Велев - 74), Писаров (Манолов - 78), Караджинев, Андонов (Йорданов - 58), Божинов, Романов



Брана Илич е поздравен от съотборника си Мирослав Стефанович за гола, а сънародникът им Душан Цвитанович се ядосва. Войводина Нови Сад победи с 2:0 лихтенщайнския Вадуц като гост на "Рейнпарк Щадиум" в първи мач от II прѣдварителен кръг за Лига Европа

„Канон” стана спонсор на Евро 2012

УЕФА подписа договор за глобално спонсорство с "Канон" за Евро 2012 в Полша и Украйна. Американският гигант стана 9-ият спонсор на футболната евроцентрална и ще съдейства в областта на изображенията по време на шампионата. "Канон" ще предоставя дигитални камери, принтери, скенери, копирни и факсови апарати. Американците са дългогодишни спонсори на УЕФА, като сътрудничеството започва още от Евро 1980 и по изключение е пропуснато само Евро 2000, което за първи път беше в две държави (Белгия и Холандия).

Преми "Канон" договори за глобално спонсорство бяха подписани със световните гиганти "Адидас", "Карлсберг", "Кастрол", "Кока-Кола", "Хюндай-Киа", "Макдоналдс", "Ориндж" и "Шарп".

Изпълнителният директор по търговските въпроси на състезанията на УЕФА Ричард Тейлър подписа договора с Риойчи Бамба, президент и изпълнителен директор на "Канон" за Европа, Близкия изток и Африка. Търговската програма на УЕФА за Евро 2012 предвижда привличането на още един, десети глобален спонсор, както и по 4 национални спонсори за Евро 2012 в Полша и Украйна, чиито права са ограничени само за териториите на двете страни.



www.duma.bg

elegante



ФУТБОЛ
ДНЕС
ПО ЕВРОСПОРТ
СП ЗА ЖЕНИ

18.30 Франция - Швеция (финал за 3-о място)



UTPE

21.45 САЩ - Япония (финал)

ПО ТВ +
КОПА АМЕРИКА

гнес 22.00 и 1.15

утре 22.00 и 1.45

1/4 финали



ПО ФИЛМ +

гнес 18.30 Бразилия - Еквадор

23.30 Парагвай-Венецуела

утре 19.00 и 21.00 четвърт-финали (запис)

ПО ТВ +

утре 12.30 Зона Спорт

Отзиви и коментари за жребия на евробойците ни; интервю с Димитър Димитров-Херо

кратки



Най-добрият футболист в света за 2009 и 2010 г. Лионел Меси даде пресконференция в Есеуса край Буенос Айрес, където Аржентина се готви за 1/4-финалния мач срещу Уругвай в турнира за Копа Америка. Техническият халф обяви, че ще продължи да играе за националния отбор независимо от критиките към представянето му

3

1

8

5

ПЕЧАЛБИТЕ В
ТИРАЖ №55
НА ТОТО 2

6 ОТ 49

I теглене:

I гр. (6) няма

II гр. (5) 5 по 5058,00 лв.

III гр. (4) 392 по 62,40 лв.

IV гр. (3) 7954 по 4,50 лв.

ДЖАКПОТ: 32 743,53 лв.

II теглене:

I гр. (6) няма

ДЖАКПОТ: 554 205,04 лв.

6 ОТ 42

I теглене:

I гр. (6) няма

II гр. (5) 21 по 684,90 лв.

III гр. (4) 1000 по 14,40 лв.

IV гр. (3) 13 780 по 1,50 лв.

ДЖАКПОТ: 90 290,69 лв.

II теглене:

I гр. (6) няма

II гр. (5) 19 по 1211,20 лв.

ДЖАКПОТ: 1 037 597,74 лв.

5 ОТ 35

I теглене:

I гр. (5) 2 по 7890,70 лв.

II гр. (4) 253 по 62,40 лв.

III гр. (3) 8028 по 2,60 лв.

II теглене:

I гр. (5) 2 по 7890,70 лв.

II гр. (4) 198 по 79,70 лв.

III гр. (3) 6167 по 3,40 лв.

ТОТО ДЖОКЕР

I гр. (3) няма

II гр. (2) 234 по 53,60 лв.

ДЖАКПОТ:

I гр. 12 539,95 лв.

Мъри стартира с 3:0 в Лига Европа

Воденият от бившия селекционер на българския национален тим Станимир Стойлов кипърски Анортосис победи грузинския Гагра с 3:0 в първи мач от II прѣдварителен кръг на Лига Европа. В отбора на единствения български треньор, водил тим в групите на Шампионската лига, игра само 1 от възпитаниците му в Левски - защитникът и бивш национал Игор Томашич. Бившият национален вратар Димитър Иванков остана резерва. Станислав Ангелов бе извън групата заради контузия, както и Ричард Еромоигбе и Емил Ангелов. За победителите точни бяха Неманя Вукичевич (9), Ян Резек (35 и 71). Турският тим Газиянтеспор завърши 1:1 като гост на беларуския ФК Минск. Националът Ивелин Попов се появи на терена в 67-ата мин., когато сменя аргентинеца Соса. Попето получи жълт картон в 85-ата мин. Домакините откриха чрез Андрей Разин (22), а Александър Сачивко (50) си забучи автогол. В 72-ата мин. вратарят на ФК Минск Симас Скиндерис получи червен картон за игра с ръка извън наказателното поле и домакините удържаха хикса с 10 души. Молдовският Шериф Тираспол загуби като гост с 0:1 от босненския Железничар в Сараево. Националният вратар Владислав Стоянов игра пълни 90 минути за гостите и допусна само Мирсад Бешлиа (60) да го пробие.

Лига Европа

II прѣдварителен кръг, първи срещи:



Металург Скопие (Мак) - Локо Сф 0:0, **ФК Минск** (Блрс) - Газиянтеспор (Тур) 1:1, **Анортосис** (Кип) - Гагра (Груз) 3:0, **Железничар Сараево** (БиХ) - Шериф Тираспол (Молд) 1:0, **Шахтър Караганда** (Каз) - Сейнт Патрикс (Ирл) 2:1, **Металург Рустави** (Груз) - Иртиш Павлодар (Каз) 1:1, **Шльонск Вроцлав** (Пол) - Дънди Юнайтед (Шотл) 1:0, **Рад Белград** (Сър) - Олимпиакос Волос (Гър) 0:1, **Фламуртари** (Алб) - Яблонец (Чех) 0:2, **Купс** (Фин) - Газ Метанс Медия (Рум) 1:0, **Таурас** (Лит) - Ден Хаг (Хол) 2:3, **Искра Стал** (Молд) - Вараждин (Хърв) 1:1, **Турку** (Фин) - Вестерло (Бел) 0:1, **Рудар** (Чгора) - Аустрия Виена (Ав) 0:3, **Сан Хулиа** (Анд) - Бнеи Йехуда ТА (Изра) 0:2, **Иорebro** (Шв) - ФК Сараево (БиХ) 0:0, **Хакен** (Шв) - Хонка (Фин) 1:0, **Ференцварош** (Унг) - Алесунд (Нор) 2:1, **Валеренга** (Нор) - МИКА (Арм) 1:0, **Шахтър Солигорск** (Блрс) -

Венстпилс (Лат) 0:1, **Макаби ТА** (Изра) - Хазар Ленкоран (Азерб) 3:1, **Флориана** (Мал) - АЕК Ларнака (Кип) 0:8, **Ланели** (Уелс) - Динамо Тбилиси (Груз) 2:1, **Судува** (Лит) - Елфсборг (Шв) 1:1, **Пакс** (Унг) - Тромсьо (Нор) 1:1, **Стреймур** (Фар. о-ви) - Карабах Агdam (Азерб) 1:1, **ФК Вадуц** (Лихт) - Войводина Нови Сад (Сър) 0:2, **Ню Сейнтс** (Уелс) - Мидтиланд (Дан) 1:3, **КФ Тирана** (Алб) - Спартак Търнава (Слвк) 0:0, **Диферданж** (Люкс) - Левадия Талин (Ест) 0:0, **Олимпия Любляна** (Слвн) - Бохемиянс Дъблин (Ирл) 2:0, **Кечкемет** (Унг) - Актобе (Каз) - 1:1, **Хувенесе** Догана (СМар) - Работнички Скопие (Мак) 0:1, **Лиепаяс Металургс** (Лат) - Залцбург (Ав) 1:4, **Влазния** (Алб) - Тун (Швейц) 0:0, **Крусейдърс** (СИРл) - Фулъм (Анг) 1:3, **Гленторан** (СИРл) - Ворскла Полтава (Укр) 0:2, **Домжале** (Слвн) - РНК Сплит (Хърв) 1:2, **Хафнарфьордур** (Исл) - Насионал (Пор) 1:1, **Рейкявик** (Исл) - Жилина (Слвк) 3:0

Реваншите са на 21 юли.



Обсъждат новия Закон за спорта

До 2020 г. очакват 544 милиона евро от ЕС за изграждане на инфраструктура

Ръководството на Министерството на физическото възпитание и спорта обсъди с българските спортни федерации идеен проект за разработване на нов Закон за физическо възпитание и спорт (ЗФВС), който ще бъде приет през второто полугодие на 2011 г.

До 20 август проектът за разработване на нов Закон за физическо възпитание и спорт ще бъде поставен на широко обществено обсъждане, като на сайта на МФВС ще се приемат идейни предложения за включване в отделните глави на проектозакона. В началото на септември спортните федерации и всички, които са направили предложения, ще участват в национално съвещание за тяхното обсъждане, селектиране и за утвърждаване на идейния проект. До 14 октомври той

ще бъде обработен от юристи, за да се превърне в проектозакон.

МФВС предвижда до края на октомври проектозаконът да бъде обсъден още два пъти - от Експертен съвет по чл. 8а от сега действащия ЗФВС и отново от вносителите на идейни предложения. Целта е да се отстранят всички конфликтни предложения и да се постигне национално съгласие по проектозакона. В срок до 11 ноември проектозаконът за физическо възпитание и спорт ще бъде съгласуван с различните ведомства и крайният му вариант ще бъде предаден на министър Свилен Нейков за обсъждане и приемане от Народното събрание.

В новия Закон за физическо възпитание и спорт ще бъде предвиден по-строг контрол по реда на Закона за предотвратяване и установяване на конфликт на

интереси. Ще бъдат заложени и административно-наказателни разпоредби, свързани с незаконосъобразното и нецелесъобразно разходване на предоставените от МФВС средства, с неспазване на разпоредбите на Закона за обществените поръчки и Наредбата за възлагане на малки обществени поръчки, както и с неспазване на спортната етика. Доц. Лазар Каменов съобщи още пред федерациите, че ръководството на Министерството на физическото възпитание и спорта е направило заявка и предвижда получаването на 544 милиона евро за България от Европейския съюз в периода 2014-2020 г. - за изграждане на спортна инфраструктура, за научни изследвания, свързани с допинг, за училищен спорт и др. Тези средства представляват 3,2% от общата сума, която е заделена от ЕС по това перо.

Австрийка спря Дия в Бад Гащайн

Дия Евтимова отпадна в първия 1/4-финал в кариерата си в турнир на WTA. Третата българска ракета загуби с 2:6, 2:6 от австрийката Патриция Майер-Ахлайтнер в Бад Гащайн (награден фонд \$220 000). 24-годишната хасковлийка не успя да намери отговор на мощната и агресивна игра на противничката си, която участва с "уайлд кард" в турнира, но достигна полуфинал. Дия напусна турнира с \$5340 от наградения фонд и 86 т. за WTA ранглистата. Това ще ѝ донесе скок от 56 места и изкачване до рекордната 183-а позиция в световната ранглиста.

Дия Евтимова отпадна в първия 1/4-финал в кариерата си в турнир на WTA. Третата българска ракета загуби с 2:6, 2:6 от австрийката Патриция Майер-Ахлайтнер в Бад Гащайн (награден фонд \$220 000). 24-годишната хасковлийка не успя да намери отговор на мощната и агресивна игра на противничката си, която участва с "уайлд кард" в турнира, но достигна полуфинал. Дия напусна турнира с \$5340 от наградения фонд и 86 т. за WTA ранглистата. Това ще ѝ донесе скок от 56 места и изкачване до рекордната 183-а позиция в световната ранглиста.

Гибона измъкна Тодоров

Руският Газпром (Сургут) привлече българския волейбол на национал Теодор Тодоров. 21-годишният център е вторият играч на ЦСКА, който напусна шампионите след кенийския диагонален Филип Мейо, който премина в румънския Томис Констан-

ца при бившия национален селекционер Мартин Стоев. Тодоров бе трансферна цел и на няколко водещи клуба в Италия, сред които и на европейския и световен клубен шампион Итас Диатек (Тренто) със старши треньор Радостин Стойчев.



Снимка БГНЕС

Състезателки от Италия по синхронно плуване тренират преди старта на 14-ото световно първенство по плувни спортове, което се открива днес в Шанхай и ще продължи до 24 юли. Шампионатът е олимпийска квалификация за Лондон 2012. В него ще участват и 6-има българи. 15-ото световно първенство ще се състои през 2013 г. в Барселона, Исп., след което домакинствата поемат през 2015 г. Казан, Русия, и Гуадалахара, Мексико през 2017-а

Котоошу с 4-а победа, Аояма с 3-а загуба в Нагоя

Калоян Махлянов тръшна грузинеца Точиношин в 6-ия ден на супертурнира "Нагоя Башо" и постигна 4-а победа. Българинът изненада съперника си с хватката "ува-тенаге" (вид раменно хвърляне) и го събори на дохиото. Левентът от Джулюница се нуждае поне от 8 победи,

за да запази второто по ранг в сумо йерархията "одзек". Днес Калоян излиза срещу японеца Тойоношима, който е с баланс 2 победи и 4 загуби. Единственият действащ "Иокодзуна" монголецът Хакухо записа шести пореден успех, като избута сънародника си Гоеидо с "йорикири"

Във втора дивизия "джурю" Даниел Иванов-Аояма претърпя трето поражение и вече е с баланс 3-3. 25-годишният Даниел бе затишан от 35-годишния японец Бушуяма с "хикиотоши". Днес той ще срещне друг японец - Таамасука, който е с 5 победи в Нагоя и само 1 загуба.

R
Вестникът на БЪЛГАРКАТА!
Истинската жена чете истински вестник!
ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА

В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА“ ЧЕТЕТЕ:
Фабрика за мечтатели. След 14 години на сцената фолкдивата Цветелина издаде поетична книга **Тревожен въпрос.** Накъде върви светът?...
Душите ни, човешките. Вестник във вестника, списван от читателите
Герои от нашето време. Обратният път **Предсмъртното писмо на Велзевул.** Римейк по разказ на Ярослав Хашек
Запознанства. Яваш, яваш, хер Клайн...
Родна летопис. Сватбената риза на баба
Съкровищници на света. Древноруското злато на Кремъл
За Алжир с любов. Сиди Феруш и хотелите му
Здраве за всички. Сестра...милосърдна
Красота и мода
Готварски тефтер. Кулинарно пътешествие из Европа
Семки, занимавки. Тестове, вицове, игри, голяма кръстословица, с още по-големи награди
Маргарита и звездите вещаят. Най-добрите седмични хороскопи

Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Ватерполистите на ЦСКА (с бели шапки) победиха с 8:7 след две продължения Локомотив-Никола Нанов и с 2 успеха в серията спечелиха националната титла. След мача ръководството на Локомотив-Никола Нанов подаде контестация за фактическо нарушение на правилата, но тя не бе уважена от БФВодна топка. В първия мач ЦСКА спечели с 10:6



кратки

Гледачева и Шиникова отпадат

Мартина Гледачева претърпя загуба с 4:6, 3:6 от украинката Марина Заневска (№314 в света) на старта на турнира с награден фонд \$25 000 в Звездегем, Хол. Изабела Шиникова пък записа първа победа в основната схема на турнир с награден фонд \$50 000 в Контреквил, Франция, но във II кръг отстъпи с 5:7, 1:6 на Едина Галовиц (Рум, №2).

Федерер иска да играе с Хингис в Лондон 2012

Бившите №1 в тениса Роджер Федерер и Мартина Хингис може да си партнират на турнира на смесени двойки на Олимпиадата през 2012 г. Хингис се отказва от тениса, но играе редовно на демонстративни турнири и такива за ветерани, но се притеснява, че не е готова за участие на професионални състезания. "От екипа на Федерер ме попитаха, но още не съм решила", призна Хингис, която преди няколко седмици, в партньорство с Линдзи Дейвънпорт (САЩ, триумфираха с титлата на "Уимбълдън" на турнира при легендите. Федерер е олимпийски шампион на двойки мъже от Пекин 2008 заедно с шурей си Станислас Вавринка, а през 2012 г. в Лондон ще се опита да осъществи и мечтата си да спечели титлата и на сингъл.

Чомакова остана 46-а на сабя в Шефилд

Маргарита Чомакова завърши 46-та на сабя жени на европейското първенство по фехтовка в Шефилд, Англия. При мъжете на шпага Калоян Данчев остана 66-и. В шампионата участват още двама българи - Деян Добрев на шпага и Добрин Гьонов на сабя.