



Военните
студенти са ни
„най-скъпи“

Стр. 30

50ст.

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 30 МАЙ 2009
ГОДИНА 19 БРОЙ 119 (5329)

www.duma.bg

Евгени Кирилов:

Европарламентът
не е „стена
на плача“



ПЕГАС

■ Георги Йорданов
на 75 години

Отмениха
акциза върху
автомобилите



►10

— Няколко думи —

Какво
става?

АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

Какво става?

Дори в деня на национален траур ужасната статистика не се стъписа. 18-годишен мотопедист загина при катастрофа в Койнаре. 28-годишен мъж загина при катастрофа край Стара Загора. 18-годишен бе убит от баща си, а други двама младежи в Добрич се намушкаха с ножове. Само в София бяха регистрирани 117 леки и 3 тежки катастрофи. И това не е прецедент. В столицата на България броят на производствения винаги е висок.

Защо се случва така? Кое не е наред у нас? България потъва в траур заради 16-те жертви край Ямбол, но какво да кажем за всички жертви по пътищата, които пълнят черната хроника на вестниците всеки ден. Един път са двама, друг път трима. И така ден след ден, докато не стане трагедия и не се окажат 16 накуп, за да се сетим за траур.

В България винаги си задаваме въпросите твърде късно. Знаем как да скърбим, но не и как да предпазим хората от произшествия. Защото, като гледаме жертвите, България всеки ден трябва да е в траур.

Най-страшно е да си задаваш въпросите пред лицето на смъртта, особено когато нямаш отговори. Дори и в деня на траур катастрофите не намаляха. Какво става?

ДУМА

22
6

Диалогът с
Едуард Олби
е пълен с живот
и хумор

Стр. 26

►19

РЕФЕРЕНДУМ ПРИ 500 000 ПОДПИСА

Допитвания обаче няма да могат да се правят по въпроси за освобождаване на висши държавници от постове им

Национален референдум ще се свиква с подписите на 500 000 души, имащи право на глас. Това решиха депутатите вчера по време на второто четене на Закона за пряко участие на гражданите в държавната власт и местното самоуправление. Според текстовете на закона при 200 000 подписа за провеждането на референдум Народното събра-

ние трябва да разгледа предложението и да вземе решение дали да проведе националното допитване.

Въпреки това обаче народните представители записаха и серия от ограничения по темите, по които може да се провежда допитване. Национален референдум няма да може да се произвежда по въпроси, свързани с по-

вдигането на обвинения срещу президента или вицепрезидента за държавна измяна и нарушение на конституцията, по въпроси от компетентността на Велико Народно събрание, за размера на данъците, таксите и трудовите и осигурителните плащания и вноски, за държавния бюджет, въпроси за правилата на вътрешната органи-

зация и дейността на Народното събрание, както и по въпроси, свързани с насрочване на президентски избори, избор и освобождаване на министър-председателя и на Министерския съвет, на членове на Висшия съдебен съвет и Инспектората към него и на членове на Конституционния съд.

Стр. 4

СНИМКА ПРЕСФОТОБТА



В Обединен детски комплекс в Кърджали бе открита изложба от рисунки, които участваха в конкурса "Мисия спасител". Конкурсите и изложбата са организирани от Министерството на извънредните ситуации, Дирекция "Гражданска защита", Регионалният инспекторат по образованието и община Кърджали. Първите трима от отличените малчугани ще участват в националния кръг в София

Радомирската болница пред закриване

Пред закриване е болницата в Радомир, алармира вчера пред общинския съвет в града управителят на здравното заведение д-р Цветан Георгиев. Само към ЧЕЗ през зимните месеци са натрупани задължения в размер на 50 000 лв. Старите дългове на болницата възлизат на 420 000 лв., като за една година са погасени 86 000 лв. Необходимо е дофинансиране от общината в рамките на 20 000 лв.

месечно, посочи д-р Георгиев. Наложените от здравната каса лимити за лятото са 30 000 лв. на месец, а само за заплати са необходими 48 000 лв. Ако не бъде оказана подкрепа, до 30 юни ще свършат наличните лекарства и консумативи и здравното заведение ще бъде принудено да затвори врати. Поради критичната ситуация д-р Георгиев предложи общинският съвет да вземе решение за про-

дажба на ненужния сграден фонд на болницата.

Повече от 1 млн. лева е вложила общината за подобрения на здравното заведение, но повече от това не може да даде, обясни кметът Красимир Борисов. Съдбата на болницата ще бъде обсъдена на извънредно заседание на общинския съвет на 10 юни. Радомирската болница обслужва и пациенти от общините Земен и Ковачевци.

ВАС решава съдбата на Синята коалиция днес

Хората на Пламен Юруков внесоха документи за самостоятелно явяване на СДС на изборите

Върховният административен съд ще се произнесе днес по казуса с регистрацията на Синята коалиция в ЦИК. Преди два дни комисията отказа да регистрира съюза на десните партии заради проблем с юридическото признаване на Мартин Димитров за лидер на СДС. Заседанието по жалбата на Синята коалиция бе председателствано от шефа на ВАС Константин Пенчев.

Аргументите на ЦИК пред съда бяха, че жалбата е неоснователна, и когато партията от една коалиция не е с редовни документи, не се допуска до регистрация цялата коалиция, а липсва актуално състояние на СДС, казаха в съда юристите Румен Еленски и Иван Давидов, представляващи комисията.

Чух доста несериозни твърдения в залата. Да се твърди, че мотивите за едно решение на ЦИК са в протокола, е най-малко несериозно, заяви след заседанието адвокатът на СДС Димо Гяуров. Той допълни, че мотивите трябва да бъдат част от решението, за да е ясно самото то. Това, че липсва удостоверение за правното състояние, е невярно. Има такова удостоверение, друг е въпросът, че то отчита състоянието на регистъра в един минал момент, защото промените не са отразени в партийните регистри, подчерта Гяуров.

През целия ден вчера Синята коалиция вдигаше шум около своето непризнаване. Президентът на страната да излезе пред българското общество и да изрази своята позиция във връзка с отказаната от ЦИК регистрация на Синята коалиция за участие в парламентарните избори, апелира вчера от парламентарната трибуна депутатът от ДСБ Веселин Методиев. От коалицията настояха и всички политически партии, които



СНИМКА БГНЕС

Иван Костов с писмото, което предаде в чешкото посолство вчера

считат, че пазят принципите на демокрацията, да вземат позиция към това деяние на ЦИК, а главният прокурор на страната да се самосезира, за да провери кои са лицата, които си позволяват да вървят срещу решенията на ВАС. Малко по-късно през деня от ГЕРБ очевидно чува призива, защото излязоха с декларация в подкрепа на десните.

Лидерите на Синята коалиция Мартин Димитров и Иван Костов пратиха специално писмо и до чешкото председателство на ЕС. В него те настояват у нас да има наблюдатели на предстоящите европейски и национални избори. Доминираната от представители на управляващата коалиция ЦИК е силно политизиран

орган и не е способна да гарантира произвеждането на честни и прозрачни избори, се посочва в писмото.

Българската демокрация е в криза, защото органът, който трябва да произведе честни избори, с поведението си три пъти показва, че е враждебно настроен към Синята коалиция, заяви Иван Костов. Ако се допусне с политически натиск основни опозиционни партии да бъдат възпрепятствани от явяване на избори, това е проблем на цялата европейска общност, посочи съпредседателят на Синята коалиция Мартин Димитров.

Сините очакват с външно решение на ВАС. Ако то не е благоприятно обаче, Иван Костов имал готовност

да регистрира ДСБ за участие във националния вот и да попълни листите с депутати и от СДС.

Междувременно обаче Пламен Радонов отново внесе в ЦИК документите за регистрация на СДС за участие в изборите за национален парламент, но самостоятелно. Той имал пълномощно от Пламен Юруков да внесе документите на синята партия. Не може СДС да не участва и на тези избори и не може да не участва по законния начин и с всички необходими документи, а не по някакъв полулегален или заобикалящ закона начин, както се мъчи Костов чрез подставени лица, категоричен бе той в изявления пред медиите.

Народно събрание



Депутатите решиха днес от 9.00 часа парламентарно заседание извънредно.

Предложението направи председателят на ПГ на Коалиция за България Ангел Найденов. В програмата са включени проекторешение за даване на съгласие за водене на преговори за сключване на заемно споразумение между България и Международната банка за възстановяване и развитие за финансиране на проект за развитие на общинската инфраструктура. Депутатите ще обсъдят и законопроект за ратифициране на рамковото споразумение между българското правителство и Европейския инвестиционен фонд за прилагане на инициативата "Джеръми" в България и на финансовото споразумение между България и Европейския инвестиционен фонд. Проекторешение за прилагане на устава на членовете на ЕП, промени в Закона за водите и проектът за Семейен кодекс също са в програмата за утре.

Министерски съвет

Министър-председателят Сергей Станишев ще открие нови клиници в УМБАЛ "Александровска" в София в 11.00 часа днес, съобщиха от правителствената информационна служба. Преди церемонията в реновираната аудитория "Проф. Янко Добрев" той ще се срещне с ръководителите на клиниките в структурата на болницата, Съвета на директорите и оперативното ръководство. След откриването премиерът ще разгледа новите болнични звена - лабораторния блок, включващ клинична и микробиологична част, както и клиниката по неврология.



Охраната на изборите, предотвратяването на "купуването на гласове", намаляване на пътния травматизъм и мерките за осигуряване на реда през летния туристически сезон са основните теми на Националното съвещание на ръководния състав на МВР. То ще се състои днес, съобщиха от пресцентъра на министерството. Противоедействието на престъпленията против политическите права на гражданите ще се опрат на практиките и опита на три области - Благоевград, Стара Загора и Видин, където имаше "купуване на гласове" на предишни избори. Директорите на полицията във Варна, Бургас и Добрич ще предложат мерки за осигуряване на обществения ред и противодействието на престъпността през летния туристически сезон в морските ни курорти. Другата голяма задача на МВР, която ще бъде поставена на Националното съвещание, е подобряването на дейността на структурните звена на охранителната и пътната полиция с цел осигуряване на по-добър обществен ред и намаляване на пътнотранспортния травматизъм и облекчаване на трафика през летния сезон.

Татяна Дончева си търси офис за кантора

МИЛЕНА НИКОЛОВА

Офис за адвокатска кантора си търси от няколко дни депутатката от Коалиция за България Татяна Дончева, събщи самата тя пред ДУМА. Според нея търсенето на имот между сградите на Съдебната палата и районния съд в София ще стане още по-интензивно след 25 юни, когато е последното тържествено заседание на 40-ото Народно събрание. Народната представителка обясни, че наистина няма да се занимава повече с политика и ще се отдаде на корпоративно и търговско право в качеството си на адвокат на свободна практика. Тя напомни, че преди години обслужваше с прав-

ни съвети не само Светия синод, но и водещи банки в България.

От десет дни колегите от БСП ме разпитват къде отивам и шегувам ли се с твърдението, че напускам политиката и не ми вярват като им казвам, че ще направя това, което съм заявила, смее се юристката. Аз казах, че не се шегувам, като обях, че се отказвам от политиката, подчерта Татяна Дончева, която има вече нов имидж и нова прическа за свободния свят. Никога не съм напускала адвокатската колегия, просто не се занимавах с професията си, обясни тя и допълни, че обмисля дали да влезе в съдружие в кантората си с колеги, но още мислела по въпроса.

НС така и не избра членове в бюрото за СРС

Парламентът обсъди вчера, но не прие проект за решение за избор на председател и членове на Националното бюро за контрол на специалните разузнавателни средства. Заради липса на кворум промените не бяха направени и въпросът се отложи за днешното извънредно заседание на НС.

Кандидати за членове на органа са Антон Станков, Бойко Рашков, Борислав Българинев, Маргарита Златарева, Георги Георгиев, Маргарита Зла-

тарева, Малин Стоилов, Мухидин Шабан, Нестор Несторов и Калиптен Алид. След проведено изслушване и обсъждане на предложенията по време на две заседания на парламентарната комисия по вътрешна сигурност и обществен ред е прието, че на изискванията на закона отговарят Антон Станков, Бойко Рашков, Борислав Българинев, Маргарита Златарева, Нестор Несторов и Калиптен Алид, посочиха от комисии-

ята. Според последните промени в Закона за специалните разузнавателни средства Националното бюро се състои от председател, заместник-председател и трима членове, които се избират от Народното събрание за срок 5 години. Сред основните изисквания за заемане на пост в комисията е кандидатът да не е бил щатен или нещатен служител или сътрудник на бившата ДС и на бившите разузнавателни служби на БА.

Десетки нередности около смъртоносния автобус

Фирмата, която е направила прегледа на возилото, изобщо не е проверявала спирачките му

МИЛА ХРИСТОВА

Шофьорът на автобуса, който предизвика смъртта на 16 души край Ямбол, е назначен на работа, без да е спазено изискването за преминаване на психологическо изследване в ИА “Автомобилна администрация”. Удостоверението на водача пък изтекло през януари 2007 г. Това съобщи вчера пред депутатите вътрешният министър Михаил Миков от парламентарнта трибуна. Депутатите поискаха да го изслушат във връзка с трагичния инцидент под връх Бакаджик, довел до смъртта на 16 души, тръгнали за участие в тракийския събор “Спасовден”.

При проверка на документите на фирмата “Ем Си Ай” било установено, че е лицензирана за извършване на транспортни превози и в списъка към този лиценз са вписани три превозни средства. Миков съобщи, че са



СНИМКА ЮРИЙ СТОЯНОВ

Знамената пред държавните институции бяха спуснати наполовина заради траура вчера

били констатирани няколко нарушения, между които е фактът, че не е била завере-

на пътната книжка на списъка на пътниците в регионалното управление на ИА “Ав-

томобилна администрация”. Освен това не е спазено изискването съставът на групата да не бъде променян и на практика е извършван превоз на принципа на редовна линия, без да се издават билети за тези пътувания и без да има издадено разрешително от общината. Вътрешният министър каза, че фирмата, извършила проверка на техническата изправност на автомобила, не е отразила в протокола и не е измерила ефективността на ръчната спирачка. Всички документи, свързани с извършването на периодичния преглед и компютъра от пункта за технически прегледи, в който е извършен прегледът на този автобуса, са предадени на следствените органи за установяване на възможността данните в него да бъдат променени, допълни министърът. Той посочи, че разследването по случая тепърва ще продължи.

Автомобилна администрация: Не ни достигат служители, но има контрол

В ИА “Автомобилна администрация” наистина има недостиг на служители по контрола. Агенцията трябва да направи необходимото и за тяхното стимулиране, каза за БТА изпълнителният директор Володя Киров. Киров посочи обаче, че не може да се съгласи с обвинението, че агенцията не извършва адекватен контрол. Това се подкрепя и

от официалните данни, според които през 2008 г. броят на извършените проверки се е увеличил с 49 процента. С 23 процента повече са издадените за този период актове и наказателни постановления. Приходите в хазната за 2008 г. са 3,260 млн. лева - пряко в държавния бюджет, и още 3 млн. лева чрез Агенцията за държавни вземания,

или общо над 6 млн. лева. За сравнение тези приходи през 2005 г. са били едва 306 хил. лева, каза Киров.

Според него основна до момента е вината на собственика на фирмата, при която са установени определени нередности. От формална гледна точка фирмата отговаря на изискванията за лицензиране, каквото тя има от 2008 г.

Състоянието на четиримата ранени е стабилно

Стабилно е състоянието на четиримата тежко пострадали при катастрофата край Ямбол, които бяха превозени с линейки до ВМА, Болница “Лозенец” и “Пирогов” в София. Това съобщиха вчера от Министерството на здравеопазването. Настанените в “Пирогов” са без опасност за живота. Постъпилите снощи към 19.30 ч. - 51-годишният Г.Г. и 52-годишната И.С., са преминали веднага през всички рутинни изследвания, направена им е и томография на

глава и шия. Двамата са с мозъчно сътресение, жената има и счупена лъчева кост на лявата ръка. Пациентите са настанени в неврохирургичната клиника на “Пирогов”. Стабилно, но все още тежко е състоянието на 31-годишната Шенгюл Яшарова, която беше приета в Спешната помощ на ВМА. Пациентката е с тежка черепно-мозъчна травма и лицево-челюстна фрактура. След пристигането са й извършени пълен обем изследвания.



СНИМКА ПРЕСФОТО БТА

В село Войника бе погребана Марийка Калчева, една от загиналите при тежкия инцидент в лесопарк “Бакаджика” край Ямбол

България беше в траур

В деня на национален траур за загиналите при тежкия пътен инцидент край Ямбол българският флаг, поставен на държавните институции, беше свален наполовина. Всички празнични и предизборни мероприятия и концерти бяха отменени. Абитуриентските балове ще започнат с минута мълчание. Панихиди за загиналите бяха отслужени в Ямбол, София, Варна, Смолян. Книга за съболезнования е отворена в българското посолство в Скопие в деня националния траур. Още сутринта първи подпис

положи доайенът на посланиците в Скопие - посланикът на Норвегия. Съболезнования изказаха и дипломатически представители от Полша и други държави. Панихида за жертвите бе отслужена в столичния храм “Света Неделя”. Негово Високопреосвещенство Сливенският митрополит Йоанкий отслужи панихида в храм “Свети Николай” в Ямбол. По повод трагедията президентът Георги Първанов изказва своите най-дълбоки съжаления и съболезнования на близките на жертвите и ранените.

По-високи пенсии за ергени иска депутат

След като парламентът отхвърли предложението му да бъдат реституирани средствата, давани под формата на ергенски данък на всички без брак, независимият депутат Станчо Тодоров внесе вчера поредния проек-

тозакон, с който да се отпуснат добавки към пенсиите на всеки, плащал ергенски данък до 1989 година. Това може да стане чрез добавка към пенсията, като за всяка година внасян ергенски данък се заплаща

допълнително по 1% към пенсията, е идеята на вносителя.

Като мотиви Станчо Тодоров и група народни представители, са записали, че потърпевши са хора, които са плащали години наред до 15% по-

високи данъци от всички останали. Затова той инициира отново преференция за тези, които са внасяли допълнителни суми заради семейния си статус и по този начин са били дискриминирани. Плащането на ергенски данък

е икономическа репресия над гражданите неключили граждански брак, категоричен е Тодоров. Според него е необходима реабилитация за хората, които по конституция имат право на неприкосновен личен живот.

АНА КАРАИВАНОВА ПОЛУЧИ ГРАМОТА ЗА ПРОЕКТ ПО ОПАК

Грамота № 1 за спечелен проект по Оперативна програма “Административен капацитет” получи вчера главният инспектор Ана Караиванова от министъра на държавната администрация Николай Василев. Проектът “Укрепване на административния и функционалния капацитет на Инспектората към ВСС” е по процедурата за директно предоставяне на безвъзмездна финансова помощ “Компетентна съдебна система и ефективно управление на човешките ресурси” и е на стойност 822 611, 20 лв. Главният инспектор благодари на министър Василев с думите, че средствата ще помогнат на Инспектората към ВСС да укрепне като нова институция, както и да подобри работата на екипа от инспектори, експерти и администрация.

УЛИЧИХА В КОРУПЦИЯ ИЗПИТВАЩИ ЗА ШОФЬОРСКИ КНИЖКИ

Изпълнителният директор на Изпълнителна агенция “Автомобилна администрация” Володя Киров отстрани от дейност уличените в корупционни действия експерти, провеждащи изпит в Регионална дирекция на автомобилна администрация - Монтана, съобщиха от пресцентъра на МТ. Образовано е дисциплинарно производство. Спешно е изпратен проверяващ екип със задача да разследва описаните случаи, както и други подобни. Министърът на транспорта Петър Мутафчиев разпорежи на изпълнителния директор на ИА АА Володя Киров да подготви пакет от незабавни мерки за повишаване на ефективността на контрола, в това число чрез изменение на нормативната уредба

5468 НАБЛЮДАТЕЛИ НА ЕВРОВОТА

5468 е общият брой на регистрираните наблюдатели за изборите за Европейски парламент на 7 юни, каза пред журналисти вчера Бисер Троянов, говорител на ЦИКЕП. Срокът за регистрация на наблюдатели за европейските избори изтече на 27 май, припомни той. 805 са регистрирани наблюдатели на Българско сдружение за честни избори и граждански права, на сдружение ГИСДИ - 3988, на сдружение “Корективи” - 394 и на асоциация “Прозрачност без граници” - 281. 2 юни е крайният срок за регистриране на анкетьорите на социологическите агенции. До момента са регистрирани 8 агенции с 1831 анкетьори. Социологическите агенции “Медиана”, “Скала” и МВМД още не са съобщили кои ще са техните анкетьори.

ДЖЕФРИ ВАН ОРДЕН ЩЕ СЕ СРЕЩНЕ С ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА БАН

Депутатът от Европейския парламент и член на Консервативната партия на Великобритания Джефри ван Орден ще се срещне на 31 май с председателя на БАН акад. Никола Съботинов. Това съобщи пресцентърът на академията. Срещата е от 14.30 ч. в кабинета на акад. Съботинов в Централното управление на БАН.

Акция срещу просяците в Пловдив

В Пловдив започва акция срещу просяците. Тя ще се проведе на главната улица в града. В акцията ще вземат участие полицаи от второ и четвърто РПУ, педагози от детска педагогическа стая, общинска полиция и общинска охрана. По думите на изпълнителния директор на “Общинска охрана” Тодор Торлаков подобни акции винаги имат положителен ефект. Той е убеден, че самият акт на глобяване ще стресне просяците, а не толкова реалното събиране на санкциите, които според промените в Наредба 1 на практика са непосилни за тях. С новата наредба размерът на санкциите за нарушаване на обществен ред се увеличи драстично. Торлаков даде за пример изпълнението на заповедта за конфискуване на каруците по натоварените централните улици на града.



Министърът на външните работи Ивайло Калфин и водач на листата на Коалиция за България за евровета се срещна вчера с кмета на морската столица Варна Кирил Йорданов

Допитвания обаче няма да могат да се правят по въпроси за освобождаване от постовете им на висши държавници

Национален референдум ще се свиква с подписите на 500 000 души, имащи право на глас. Това решиха депутатите вчера по време на второто четене на Закона за пряко участие на гражданите в държавната власт и местното самоуправление. Според текстовете на закона при 200 000 подписа за провеждането на референдум Народното събрание трябва да разгледа предложението и да вземе решение дали да проведе националното допитване.

Местен референдум се свиква с подписите на 1/10 от жителите на дадена община,

а предложението за свикване на референдум се разглежда и решава при наличие на 1/20 подписи на жители на общината. Депутатите гласуваха предложението в национален референдум да се приема, ако в допитването са участвали не по-малко от участвалите в последните избори за Народно събрание и ако с “да” са гласували повече от половината от участвалите в референдума.

Национален референдум няма да може да се произвежда по въпроси, свързани с повдигането на обвинения срещу президента или вице-

президента за държавна измяна и нарушения на конституцията, по въпроси от компетентността на Велико Народно събрание, за размера на данъците, таксите и трудовите и осигурителните плащания и вноски, за държавния бюджет, въпроси за правилата на вътрешната организация и дейността на Народно събрание, както и по въпроси, свързани с насрочване на президентски избори, избор и освобождаване на министър-председателя и на Министерски съвет, на членове на Висшия съдебен съвет и инспектората към

него и на членове на Конституционния съд.

Местен референдум ще се счита за легитимен, ако в него са участвали не по малко от участвалите в последните местни избори в съответната община, а за прието предложението, подложено на референдум, ако повече от половината са гласували “за”. Чрез местен референдум няма да могат да се решават въпроси на общинския бюджет, размерът на местните данъци и такси и правилата на вътрешната организация и дейност на общинския съвет.

Родителитърсят помощ от премиера за детските градини

Родители изпратиха писмо до премиера Сергей Станишев с молба за съдействие във връзка с проблема с недостига на детски градини в столицата вчера. Писмото е изпратено и до кмета на София Бойко Борисов, зам.-кмета по образованието Йорданка Фандъкова и до Народното събрание. По данни на Софийската община през настоящата есен извън детските заведения ще останат 6500 деца. Според родителите последствията от недостига на места в детските заведения са от изключително голямо и непосредствено значение за неприетите деца и техните семейства както към момента, така и в бъдеще. Неприетите деца са поставени в неравносигно социално и обществено положение спрямо връстниците си, посещаващи детски градини, нарушават се основни права

на децата: правото им да посещават детски ясли и градини, правото на образование, което ползват там, помощ от държавата за отглеждането и възпитанието им, правото на закрила от държавата, се казва в писмото до Станишев.

Родителите настояват още за незабавно налагане на мораториум върху застрояването на терени, отредени за детски градини и училища. Те искат и отпускане на целеви средства от бюджета за построяване на нови сгради за общински детски градини. Родителският инициативен комитет организира протест във връзка с липсата на места в детските градини, който ще се проведе на 1 юни - Деня на детето. Протестът ще започне в 10.30 часа в градинката на северната площадка пред църквата “Св. София”.

СОС кани президента на извънредното си заседание

Столичният общински съвет покани президента Георги Първанов да присъства на днешното извънредно заседание.

Съветниците от СОС ще заседават извънредно във връзка с приема-

нето на Закона за управление на отпадъците на територията на област София град. Съветниците ще разгледат и декларация, с която ще сезират европейските институции за приетия закон.

ХЕРОИН ЗА БЛИЗО 900 000 ЛВ. ЗАДЪРЖАХА НА „КАПИТАН АНДРЕЕВО”

Близо 10 кг хероин беше задържан от митнически служители на “Капитан Андреево” късно снощи, съобщиха от Агенция “Митници”. Наркотикът е открит в товарен автомобил с българска регистрация, селектиран за проверка по метода “Анализ на риска”. Камионът е превозвал платове и метални аксесоари от Турция за България. С помощта на рентгенова апаратура митническите инспектори откриват в два от чувалите с плат 19 пакета с пресовано прахообразно вещество, което при полевия наркотест реагира на хероин. Стойността на задържаната пратка възлиза на близо 900 000 лева. Срещу шофьора, 33-годишен български гражданин, е съставен акт за митническо нарушение.

ИМАНЯРИ КОПАЯТ С БАГЕР КРАЙ НЕКРОПОЛ

Иманяри са копали с минибагер в местност край чепеларското село Богутево, съобщиха от ОДМВР- Смолян. По случая е задържан 30-годишният Мартин М. от Чепеларе, за когото се предполага, че е направил изкопите по иманярска поръчка. Иманярските разкопки са в местността Черквата край Богутево. Според археолози в този район има останки от манастирски комплекс от късното Средновековие, некропол и античен път. Сред археологическите среди в Смолян се разпространява информация, че през 1999 г. иманяри са намерили в комплекса австрийска и османотурски монети от XVII-XVIII век. Археолози предполагат, че изкопите с минибагер край Богутево са поръчани от гастролиращи иманяри.

ИЗЗЕХА КРАДЕНИ ВЕЩИ ОТ АВТОСЕРВИЗ

Дупнишки полицаи са иззели вчера от местен автосервиз множество вещи и части от лек автомобил “Ауди” А 6. Това съобщиха говорителят на ОД на МВР Катя Табачка. При преглед на идентификационните данни е установено, че те са от автомобил, отнет противозаконно от София. Неотдавна в същия автосервиз бе открит обявен за издирване “СЕАТ Ибиса”, откраднат в столицата. Срещу собственика на автосервиза е образувано досъдебно производство за обсебване на чужда собственост.

РАЗКРИХА ВЪОРЪЖЕН ГРАБЕЖ НА ЧУЖДЕНЕЦ В РУСЕ

Русенските полицаи са разкрили извършителите на въоръжен грабеж на чужденец, извършен вчера в района. Потърпевшият е 47-годишен турски гражданин, живеещ в Австрия, съобщиха БНР. Той пристигнал в страната през Дунав мост, за да се види с жена, с която поддържал интернет връзка от два месеца. Според предварителната уговорка двама мъже го посрещнали и малко преди село Червена вода стрели колата. Чрез заплаха с пистолет иззели 5 мобилни телефонни апарата с карти, 600 евро, 250 румънски леи, 400 швейцарски франка, две торби и раница с дрехи и други лични вещи. Разкриването на мъжете и жената, която живеела на семейни начала с единия от тях, е станало със съдействието на Разградската полиция. Те са задържани

Премиер и министър ще открият обновени клиники

Министърът на здравеопазването Евгений Желев ще открие днес в София новопостроена сграда за блока “Лаборатории” и нов обновен блок на УМБАЛ “Александровска”, в който са разположени клиниките по неврология и по психиатрия. Това съобщиха от пресцентъра на МЗ. На откриването са поканени министър-председателят Сергей Станишев, членове на правителството, заместник-министри, директори на университетски болници. Програмата предвижда и среща с ръководния състав на УМБАЛ в изцяло обновената аудитория “Проф. д-р Янко Добрев”.

Новият блок “Лаборатории” е изграден с финансовата помощ на МЗ, която е в размер на 1 151 760 лева и със заем от Световната банка от около четири милиона лева. В сградата са разположени централна клинична лаборатория, централна лаборатория по терапевтичен лекарствен мониторинг и клинична фармакология и лаборатория по микробиология. Реконструкцията и обновяването на сградите на клиниката по неврология са финансирани със средства, отпуснати от МЗ. Инвестициите в неврологичната клиника са в размер на 3 748 068 лева, а в клиниката по психиатрия - 5 180 125 лева.



ЧИМКА ПРЕСФОТОБЕТА

В Обединен детски комплекс в Кърджали бе открита изложба от рисунки, които участваха в конкурса “Мисия спасител”. Конкурсът и изложбата са организирани от Министерството на извънредните ситуации, Дирекция “Гражданска защита”, Регионалният инспекторат по образованието и община Кърджали. Първите трима от отличените малчугани ще участват в националния кръг в София

Ваксина срещу новия грип след близо 6 месеца

Тъй като търсенето ще е голямо, няма да може да се задоволят всички потребности, предупреждава д-р Ангел Кунчев

Работи се много по създаването на ваксина срещу новия грип и много компании влагат огромни средства. Това ще се случи не по-рано от един-два месеца. Това каза в интервю за агенция “Фокус” д-р Ангел Кунчев, началник на отдел “Противоепидемичен” в Министерството на здравеопазването. Той обаче обясни, че от появата на ваксина до достигането ѝ в България, трябва да минат минимум още три-четири месеца.

“Тъй като търсенето ще е голямо, няма да може да се задоволят всички потребности. Така че не е реалистично да се очаква ваксина преди пет-шест месеца. Ние не препоръчваме в момента профилактичното взимане на ваквити и да антивирусни средства. Няма нужда от това нещо, поне докато вирусът не е налице, докато няма вътрешно предаване, докато човек не е в рискова група. Макар и малък, ние имаме ня-

какъв национален резерв от антивирусни средства, който ще бъде използван при нужда. А профилактичните мерки сме ги качили на сайта на Министерството на здравеопазването. Те са свързани преди всичко с лична хигиена, с избягването на контакти и избягване на посещения в тези най-засегнати страни и това е единствено, което може да се направи”, коментира още д-р Кунчев. Запитан все още ли важи

препоръката да не се пътува в определени страни, д-р Кунчев, коментира, че Световната здравна организация отдавна е определила ефективните мерки. В тях не влизат затварянето на граници, отмяната на полети. “Страните, които направиха това към Мексико, го отмениха, защото се убедили, че това не е ефективно. Така разпространението на грипния вирус не може да бъде спряно”, беше категоричен д-р Кунчев.

БЧК дари средства на семействата на 15 деца

По повод 1 юни - Международния ден на детето, Националният дарителски фонд за подпомагане на деца, пострадали при пътнотранспортни произшествия, към БЧК подкрепи с парични помощи семействата на 15 деца, жертви на “войната” по пътищата. Това съобщиха от пре-

сцентъра на БЧК. Средствата са предназначени за лечението и възстановяването на децата. Финансовите средства за десетгодишната Михаела Веселинова Атанасова, пострадала в катастрофата край Бяла, и за още три деца с тежки увреждания, са събрани в полза на Фонда от

ЧЕСОУ “Дорис Тенеди” в София. За втори път чрез приходите от годишния си благотворителен концерт и дарения в касички учениците от частното езиково училище се присъединяват към хуманните инициативи на БЧК, посочват от организацията. Националният дарителски фонд е учреден през 2005 г. от БЧК, МВР - “Пътна полиция”, Професионалната българска футболна лига, Съюза на българските автомобилисти и Българския футболен съюз. През 2008 г. към него се присъединяват Министерството на транспорта, Министерството на здравеопазването и други институции. Досега фондът е подпомогнал 132 семейства от цялата страна за лечението на деца с различна степен на увреждания, вследствие на пътни злополуки.



ЧИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

Сама под дъжда...

Обучение на младежи доброволци

ЕВА АСЕНОВА

До 31 май т.г. в хотел “Силвър хаус” Националният център “Европейски младежки програми и инициативи” ще проведе обучение за доброволци по Европейската доброволческа служба, като част от програмата “Младежта в действие” на Европейската комисия. Обученията ще дадат възможност на младежите да споделят своят опит и да се подготвят за бъдещото си участие в дейности като социална помощ, изкуство и опазване на околната среда, по проекти, реализиращи се в цяла Европа. В обученията ще участват както 150 български доброволци, така и младежи от чужбина, включени по проекти в България.

30,6% от първолаците с наднормено тегло

Според национално проучване на Националния център по опазване на общественото здраве (НЦООЗ) 30,6% от децата в първи клас са с наднормено тегло, като 13,6% от тях са със затлъстяване. Изследването е от 2008 г. сред представителна извадка от 3900 деца от първи клас, съобщиха вчера от НЦООЗ. Тези резултати се съпоставят с данни от национално проучване за храненето сред учениците през 1998 г.

Тогава е било установено, че от децата на 7-8-годишна възраст 23,3% са с наднормено тегло, като от тях 7,2% са със затлъстяване. Сравнението говори за тревожна тенденция - увеличава се почти двойно затлъстяването при децата в България, отбелязват от НЦООЗ. Като основни причини за това се посочват свръхконсумацията на високоенергийни храни и ниската физическа активност. Според цитираните данни сега само в 19% от училищата се предлага натурален сок и само в 18% - плодове. Захарни изделия и шоколад обаче се предлагат в 77% от училищата, а чипс - в 74%.

200 пенсионери от Варна на планина

Повече от 200 варненски пенсионери почиват на планина по линия на националната програма за превенция на социалното изключване на възрастните хора. Това съобщи вчера Адриана Григорова - експерт в регионалната дирекция за социално подпомагане в крайморския град. По думите ѝ в момента в курортите край Варна има около 400 пенсионери от вътрешността на страната. Лични асистенти са осигурени за 150 възрастни хора от региона, каза Григорова. Повече от 150 души ползват услугите на домашни помощници. По програмата “В подкрепа на майчинството” в областта са назначени 116 души в пенсионна възраст, които се грижат за малчугани до три години. Григорова допълни, че в региона е осигурена субсидирана заетост за 989 трайно безработни. От системата за социално подпомагане от началото на годината са отпаднали 842 души.

Нов личен лекар? Може

Всички здравноосигурени имат право да сменят общопрактикуващия си лекар от 1 до 30 юни, съобщиха от Националната здравноосигурителна каса (НЗОК). Пациентът може да избере нов общопрактикуващ лекар (ОПЛ) на територията на цялата страна, без да се налага лично да се отписва от листата на досегашния си лекар. За смяната трябва само да се попълни регистрационна форма за постоянен избор и да се попълни при предпочитания нов общопрактикуващ лекар. В РЗОК има информация за местата, откъдето формата може да се закупи. При новоизбраното джипи се представя и здравноосигурителна книжка, както и документ за актуален здравноосигурителен статус. Ако гражданинът все още няма здравноосигурителна книжка, смяната се извършва с третия екземпляр от регистрационната форма за избор на ОПЛ. Информация за лекарите, сключили договор с НЗОК, се предоставя също в РЗОК, където са изложени списъци с техните имена, адреси, телефонни номера и специалности. Следващата смяна на личен лекар ще бъде през декември.

Отмениха акциза върху автомобилите

Държавата ще мисли за екотакса на старите автомобили над 5 години

От 1 януари 2010 г. отпада облагането с акциз на автомобилите - поспециално на новите и употребявани пътнически, товаро-пътнически и състезателни автомобили за транспорт до 9 лица с мощност на двигателя, превишаваща 120 киловата, което е приблизително 163 конски сили. Това решиха депутатите при гласуването на второ четене на промените в За-

кона за акцизите и данъчните складове, предаде агенция "Фокус".

Промените в закона не противоречат на действащите европейски правни норми, се казва в доклада на комисията по бюджет и финанси. Ясен Попвасилев от ОДС обясни, че промяната се е наложила, защото тези, които предлагат автомобили в България, не са конкурентни на колегите си от дру-

гите страни, където такъв акциз няма. На година страната ни събира около 18 млн. лв. - 20 млн. лв. от акциза на такива автомобили.

След отпадането на акциза на автомобилите от 1 януари 2010 г. държавата трябва да помисли за това дали не трябва старите автомобили над 5 години да се облагат с екотакса, с оглед на опазване на природата на

България, каза Попвасилев. Мярката навсякъде се налага с цел да се ограничи купуването на стари автомобили. По думите му много от ПТП-та се дължат именно на факта, че се карат стари автомобили.

Преди време Асоциацията на вносителите на автомобили алармира, че отмененият вече режим на облагане вноса на автомобили у нас няма ана-

лог в нито една държава членка на Европейския съюз и настоя да бъдат въведени европейските правила за облагането на търговията с употребявани автомобили.

Депутатите гласуваха и промени в Закона за акцизите и данъчните складове, според които няма да се дължи акциз при унищожаване на отнети и изоставени в полза на държавата акцизни стоки.

Отнетите и изоставени в полза на държавата акцизни стоки са под контрола на митническите органи и подлежат на преработка или унищожаване. В случаите на унищожаване на отнети и изоставени в полза на държавата акцизни стоки действията се извършват от органа, който ги е задържал под контрола на митническите органи, записаха депутатите.

Българските стоки поевтиняват

Индексът на цени на производител на вътрешния пазар през април 2009 г. намалява с 0.8% спрямо предходния месец, съобщават от НСИ. Общият индекс на цените на производител през април 2009 г. намалява с 6.1% спрямо същия месец на 2008 година. В преработващата промишленост през април 2009 г. цените на производител намаляват спрямо съответния месец на 2008 г. с 11.0%, докато при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ е регистрирано увеличение с 14.7%. В преработващата промишленост по-съществено намаление е отчетено при производството на основни метали - с 30.5%.

Цени на равнището на предходния месец, намаление е регистрирано в производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ - с 2.8%, а в добивната промишленост има увеличение на цените - с 1.8%. По-значително увеличение на цените при нея е регистрирано в производството на основни метали - с 3.7%, и при производството на мебели - с 1.9%. Същевременно намаление на цените се наблюдава при ремонта и инсталирането на машини и оборудване - с 2.6%. В добивната промишленост има увеличение на цените спрямо предходния месец при добива на метални руди - с 3.3%, и при добива на въглища - с 2.4%.

Индексът на цени на производител на вътрешния пазар през април 2009 г. намалява с 2.3% в сравнение със същия месец на 2008 година. В преработващата промишленост цените през април намаляват с 9.7% спрямо съответния месец на 2008 г., докато при производството и разпределението на електрическа и топлинна енергия и газ е регистрирано увеличение с 18.9%.

Намаление на цените в преработващата промишленост спрямо април 2008 г. има при производството на основни метали - с 26.4%, производството на хранителни продукти - с 5.1%, производството на изделия от каучук и пластмаси - с 2.9%, производството на компютърна техника, електронни и оптични продукти - с 2.2%.

Със 79 млн. лв. държавата ще гарантира функциите си в горския сектор



ЧИМКА БЛАГОВЕСТА ЦЕТКОВА

Вицепремиерът Плугчиева, председателят на ДАГ Юруков и Н.пр. г-р Клаус Фабиан - посланик на Австрия в България, присъстваха на заключителната среща по проекта за реформите в горския сектор

Повече родни туристи у нас

Повече българи са пътували с туристическа цел през първите три месеца на тази година в сравнение с периода януари-март миналата година, показват предварителни данни на НСИ. Увеличението е с 18,6 на сто. Общият брой на пътувалите българи на 15 и повече години е 1 168 000 души, като пътувалите в страната са се увеличили с 25,7 на сто, а хората, пътували зад граница, са намалели с 20,5% на годишна база, допълват от статистиката.

Данните на НСИ сочат още, че 46,9 на сто от хора, които са избрали да тръгнат по родните пътища, са посетили близки и роднини. 64 на сто от напусналите пределите на страната пък са отишли на почивка или екскурзия.

През първите три месеца най-много са пътували хората на възраст от 25 до 44 години, като делът им сред тези, пътували с лична цел, е 45,8 на сто, а сред онези, потегли на път с профе-

сионална цел - 54,9 на сто. Най-малко на път са тръгнали хората над 65 години, става ясно още от изнесената статистика, като сред пътувалите в страната те са били 7,2 на сто през първите три месеца на годината, а сред родните туристи в чужбина делът им е 2,9 процента.

При туристическите пътувания както у нас, така и в чужбина, най-голям е делът на разходите за храна. Те са съставлявали 39% от харча при пътуване в страната през периода януари-март тази година и 30,9 на сто от разходите за пътуване в чужбина. Личното пътуване в страната е излязло 61 лева средно на човек, показват още данните на статистиката. За пътуване с лична цел в чужбина пък българинът се е бръкнал средно със 111 лв. Същевременно разходите средно на човек за професионално пътуване в страната са били 138 лв., а за пътуване със същата цел в чужбина - 1217 лв.

МАРИЕЛА ИЛИЕВА

Заключителна среща по проекта за "Подпомагане на реформите в горския сектор на България" проведе Държавната агенция по горите (ДАГ). Продължил 6 месеца, той трябваше да направи изчерпателно проучване на българския горски сектор в неговото разнообразие от социални, икономически и екологични функции, което да очертае възможностите за по-нататъшното му развитие, базирано на устойчивото стопанисване на горите чрез извършване на задълбочен анализ за последните десет години. В анализа участваха австрийски и български горски експерти. Създаден беше и комитет под патронажа на вицепремиера Меглена Плугчиева, който следеше за реализирането на проекта. А той е финасиран със 195 200 евро от австрийското правителство чрез Европейската банка за възстановяване и развитие.

С приключването му вчера с Финалния доклад от г-н Михаел Зутер - директор на OBf Consulting от австрийска страна, той даде конкретни препоръки за развитието на горския сектор у нас. Една от най-важните беше за ясното разделяне на функциите на държавната власт, свързани с охраната, контрола и другите обществени функции от стопанско-икономическите функции. Във връзка със сегашното състояние на сектора от гледна точка на финансовата и икономическата криза и при драстично падналата с

30% спрямо 2008 г. продажба на дървесина, австрийските експерти са категорични, че на дневен ред трябва да се поостави въпросът за финансирането на основните държавни и общественополезни функции в горския сектор от държавния бюджет. По техни изчисления минималните бюджетни изисквания за осъществяване на държавните функции в сектора се равняват на 79 милиона лева. В тази сума са включени 10 милиона лева за обществена охрана на горите, по 8 млн. лв. за превенция от пожари и дърва за местно ползване на най-бедното население, инвентаризация на лесоустройствени проекти и други дейности, които ще гарантират държавните функции в горския сектор, така че

да се осигури неговото прозрачно и устойчиво развитие, макар и в условия на световна финансова и икономическа криза.

Вицепремиерът Меглена Плугчиева в качеството си на патрон на проекта приветства извършения задълбочен анализ и полезни препоръки за горския сектор и пожела следващото правителство да се възползва от полезните му изводи, препоръки и перспективи с цел преодоляване на кризата в сектор, който е част от големия европейски горски фонд. Колкото до необходимостта от допълнителни средства, Плугчиева обясни, че те са въпрос на аргументи от страна на ДАГ пред Министерството на финансите и на възможности на държавния бюджет.

Ивайло Калфин: Заемът от МВФ ще ни даде повече сигурност

Препоръчвам започването на предварителни преговори с Международния валутен фонд (МВФ) за отпускане на кредит не защото са ни необходими финанси, а за да има България достатъчно сигурност,

каза по време на срещата с ръководителите на големите промишлени предприятия вчера в Девня министърът на външните работи Ивайло Калфин. Според него, подобно споразумение би било предпаз-

но, ще поддържа доверие в България и ще покаже, че страната има, освен собствени, и допълнителни ресурси.

Сегашното правителство до избирането на ново има намерение да води ра-

зумна икономическа политика, категоричен бе Калфин. По думите му, това ще стане с поддържане на финансова стабилност с адекватна фискална политика. Държавата има конкретни стъпки за подпо-

магане на бизнеса, посочи той. Най-важното е държавата да поддържа макроикономическа стабилност, заяви още външният министър.

Калфин констатира, че през последните четири

години България е шампион по привличане на чуждестранни инвестиции и именно сега е моментът да се създаде още по-благоприятна бизнес среда за привличане на нови инвестиции.

РАЙФАЙЗЕН БАНК:

Само румънците са по-зле платени от македонците

Най-високи заплати получавали в Хърватия, сочи анализ

Икономическата криза и значителното намаляване на стойността на националните валути намалиха покупателната способност на гражданите от Югоизточна Европа. Това съобщи македонският вестник “Вест”, позовавайки се на анализ на Райфайзен банк. Най-ниската средна заплата е в Румъния - 317 евро, а след нея е Македония, където през март средната заплата е възлизала на 319 евро. Кризата особено тежко се отрази на гражданите на Унгария, които през март са получавали малко по-малко от 400 евро, което е с 20 на сто по-малко в сравнение със същия месец през миналата година. Работещите в Хърватия през март са получавали около 725 евро, което е най-високото ниво на заплата от май миналата година. Освен в Хърватия, заплатите са отбелязали покачване и в Словения, която от 1 май 2004 г. е член на ЕС, отбелязва изданието.

Тъмните облаци над северните ни съседи се съгъстват и с оглед на последните данни от Националната банка на Румъния, цитирани от вестник “Зиуа”. Оказва се, че просрочените с

повече от 30 дни кредити на населението и фирмите в страната са се увеличили със 75,9 на сто за първите четири месеца на годината спрямо края на 2008 година. Ако в края на миналата година населението и фирмите в Румъния са имали просрочени задължения по заеми, взети от банките, от 2,865 млрд. леи (719 милиона евро), то след първите четири месеца на 2009 г. просрочените задължения възлизат на 5,041 милиарда леи (1,205

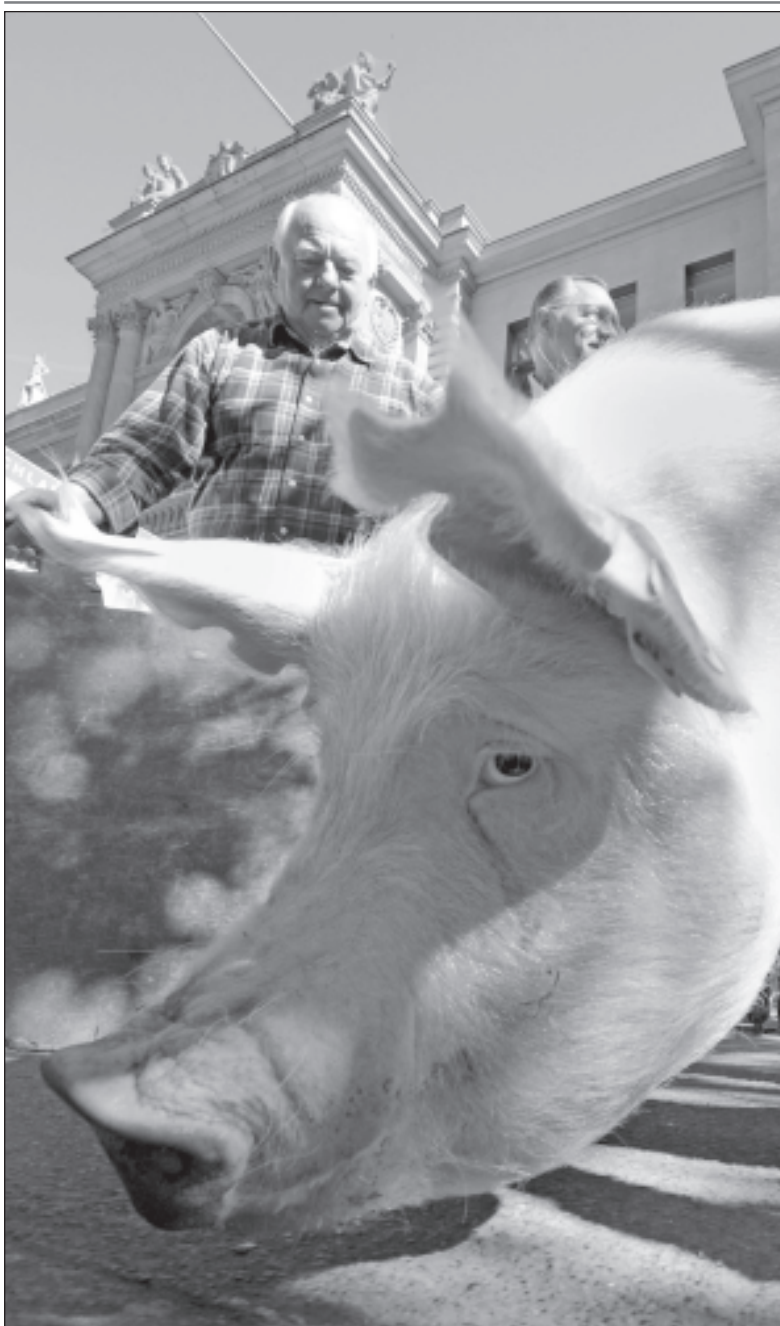
милиарда евро). За периода от април 2008 г. до април 2009 г. просрочените задължения са нараснали с цели 224 процента, допълва още изданието.

В разпространената от в. “Вест” статистика на Райфайзен банк България не фигурира. Според данни на Националния статистически институт през същия период средната работна заплата в страната ни е била 579 лв. (приблизително 290 евро).

Доверието към еврозоната се увеличава

Вече се появяват първите сигнали за възстановяването на икономиките в еврозоната, посочва авторитетното британско издание “Файненшъл таймс”. Оптимизмът се повишава и от това, че Германия отчита само леко увеличение на безработицата. Според “Файненшъл таймс” индексът на бизнес доверието в еврозоната се е покачил за втори пореден месец. Този индекс е смятан за ориентир за бъдещите тенденции. В същото време все още е твърде рано да се говори за излизане от рецесията, уточнява “Файненшъл таймс”.

Проучване на Евростат пък сочи, че цените в страните от еврозоната са останали непроменени през май, с което годишната инфлация за държавите, търгуващи с общата валута, е достигнала нулева стойност за първи път в историята. Инфлацията в зоната, която от тази година обхваща 16 страни е била 0,0 на сто, което е най-ниската ѝ стойност от 1996 година.



Германски животновъди изкараха прасета на площада пред стоковата борса във Франкфурт на Майн. В други региони на страната фермерите блокираха пътищата с трактори. Селскостопанските производители настояват за увеличаване изкупните цени на месото и млякото

GM уволнява 21 000 служители

“Дженеръл Мотърс” ще закрие 14 предприятия и ще освободи 21 000 свои служители в рамките на процеса по реструктуриране на компанията след декларирането на фалит от 1 юни. До този момент представителите на компании не са обявили кои производствени мощности имат конкретно предвид, като се очаква те да бъдат публично съобщени в понеделник, предаде АП

Загреб е в омагьосан кръг

Хърватия, която се навяда да стане член на ЕС следващата година, върви към икономически упадък със застаряващото си и обедняващо население, независимо от сегашната икономическа криза, предупреждават експерти. Само една трета от пълнолетното население на страната, което възлиза на 4,5 млн. души, в момента има работата. Очаква се 50 хиляди от заетите в момента да останат без работа към края на годината. Това, което влошава всичко, е фактът, че възможността на Хърватия за маневри е строго ограничена заради това, че националният ѝ дълг е 54,2 милиарда долара.

В ЕС обсъждат възможността държавите да издават еврооблигации

МАЯ КАЛПАЧКА

В Европейския съюз усилено се обсъжда идеята да се даде възможност на държавите, които искат да изпълняват проекти, чрез които да изплуват от икономическата криза, а не им достигат финанси, да издават еврооблигации. Това съобщи вчера по време на

ганизирана от Института за социална интерграция и бе в рамките на европейската мрежа на левите фондации.

По думите на Родригес кризата, в която се намира понастоящем световната икономика, е повече от рецесия. Според проф. Родригес това е криза на системата и зад нея стои сериозният проблем на дисбаланса

По думите на проф. Родригес през септември предстои среща на Г-20 в Ню Йорк, където ЕС трябва да представи силен план за справяне с кризата, защото иначе ще е поставен под натиска на САЩ. В дискусиата участва още българският евродепутат от ПЕС Атанас Папаризов, който представи българския правител-



Проф. Мария Родригес (в седата), която е бивш министър на труда в Португалия, европейски експерт по Лисабонската стратегия, участва вчера в София в дискусия, организирана от Института за социална интеграция

кръгла маса, посветена на стимулите за справяне с финансовата криза в различните сектори на икономиката, съветникът на генералния секретар на Партията на европейските социалисти (ПЕС) проф. Мария Родригес. Тя е бивш министър на труда на Португалия. Преподава в няколко университета. Проявата бе ор-

при преразпределянето на финансите. Според социолога Юрий Асланов, който също участва в дискусиата, кризата поставя въпросителен към настоящото устройство на света и е предвестник на социална революция. Но революция без насилие, която ще доведе до друго устройство на света, добави Асланов.

стен план за излизане от кризата, който възлиза на 5,6 млрд. лв. Всички участници в проявата се обединиха около идеята, че ЕС може да излезе от кризата само ако е обединен. Според Родригес пред ЕС стои дилемата - да излезе от кризата интегрирана или да остане кризата да подкопае европейската интеграция.

Братислава е готова пак да пусне своя АЕЦ

Словакия обяви вчера, че енергийна криза може да я принуди да възобнови работата на остарелия ѝ ядрен реактор, която бе прекратена като част от споразумението за присъединяването на страната към Европейския съюз през 2004 г., предаде АФП.

“Не мога да изключа

подобна стъпка. Ако има такава заплаха за Словакия, за нас е по-важно да имаме светлина и топлина, отколкото тъмнина и студ”, заяви словашкият премиер Роберт Фицо след форум за ядрена енергия в Прага. “Ние поставяме това пред международните задължения”, допълни още той.

Кризата стопи милиарди евро

В условията на световна и финансова криза размерът на паричните спестявания на германците значително е намалял, събщи “Дойче Веле”. През миналата година спестяванията на германците са намалели със 140 милиарда евро, отбелязва агенция ДПА, а по данни на Федералния съюз на германските банки общата сума на спестяванията достига 4,4 трилиона евро.

Безработицата в Европа ще продължи да расте

Безработицата във Франция и останалата част на Европа ще продължава да се увеличава през цялата 2009 г., а вероятно ще продължи и в началото на 2010 година. Това каза френският премиер Франсоа Фийон.

“За да създава работни места, икономиката трябва да има ръст от поне 1,5%-2%”, подчерта премиерът. Според Фийон възстановителните планове на европейските държави ще започнат да дават отражение през лятото.

Оптимизъм в САЩ

Икономическата активност в САЩ се е свила през първото тримесечие на 2009 г. в по-малка степен, отколкото показваха първоначалните прогнози, предаде АФП. Според новата оценка през първите 3 месеца на годината брутният вътрешен продукт се е свил с 5,7% спрямо една година по-рано. Първата статистика за БВП на САЩ сочеше спад от 6,1 на сто.



ЧИМКА БИЕС

Двадесет души са ранени по време на протестите на опозицията в грузинската столица Тбилиси. Измежду ранените има и органи на реда. Сблъсъкът с протестиращите е станал в близост до парламента в Тбилиси, където цяла нощ са патрулирали специални отряди на полицията. Демонстрациите срещу президента Саакашвили продължават вече седма седмица. Опозицията настоява за оставката на президента като го обвинява в действия срещу демокрацията в страната

Европейски работодатели още търсят българи

Според EURES мераклиите за гурбет в ЕС могат да реализират желанието си дори по време на кризата

Българите с лекарска, инженерска и медицинска професия, които желаят да работят в чужбина, могат да реализират желанието си без проблемно дори сега, по време на кризата, довели висока безработица в Европа. Това посочи Славка Радева, EURES мениджър за България.

В момента в Испания има работа за около 50 български лекари с различни специалности. Болници в Германия също търсят да назначат около 50 наши лекари и 15 медицински сестри. По думите на Радева висококвалифицираните български кадри отиват да работят в чужбина не само заради по-високи доходи, но и заради по-добрите

условия на труд и възможности за подобряване на квалификацията.

Българската Агенция по заетостта стана пълноправен член на мрежата за европейски услуги за заетост - EURES, едновременно с пълноправното членство на България в Евросъюза. EURES представлява мрежа за сътрудничество между службите за заетост в държавите от ЕС, от Норвегия, Исландия, Лихтенщайн и Швейцария. От 2007 г. досега над 800 българи са намерили работа в чужбина чрез посредничеството на EURES. Предимно в Чехия, Словакия и Словения. Получените заявки за работа в агенцията по заетостта от държави членки на мрежата са за над 5000

работни места. Услугите на EURES както за търсещите, така и за предлагащите работа, са безплатни. Рискът хората, намерили работата чрез мрежата, да попаднат на некоректен работодател, е минимален, тъй като фирмите се проверяват.

Интересна тенденция в нагласите за миграция на българите е, че се наблюдава спад на желаещите да емигрират дългосрочно. Мотивът "набавяне на средства" отстъпва място пред професионалната кариера като дългосрочен ресурс за личен просперитет.

Междувременно френската версия на европейското електронно издание "Кафе-бавел" публикува материал,

озаглавен "Българският тираджия е новата изкупителна жертва в ЕС". Статията критикува използването на страха от имигрантите в предизборните кампании за Европарламента. Поводът е видеоклип на френския депутат евроскептик Филип дьо Вилие, председател на "Движение за Франция". В клипа той предупреждава за опасността от изнасяне на производства в чужбина и социален дъмпинг и изтъква, че "българинът яде само два пъти в седмицата" и "спи само по 4 часа на ден". Дьо Вилие се прочу, след като през 2005 г. пръв размахал заплахата от полския водопроводчик. Сега, отбелязва изданието, Дьо Вилие си е избрал нова мишена.

Минск търси нови приятели

Беларуският президент Александър Лукашенко заяви, че страната му не трябва повече да се кланя на Русия, а да се сближи с други партньори, предаде Франс прес. На заседание в Минск, на което се обсъждат социално-икономически въпроси, президентът на Беларус заяви, че страната му трябва "да потърси щастието си в друга част на света". Според АФП така Лукашенко е визирал не-

гласно сближаване между Беларус и ЕС. "Нещата в отношенията с Русия не вървят. Няма нужда да се кланяме, няма нужда да стенем или да плачем. Трябва да потърсим нашето щастие в друга част на света", каза Лукашенко.

Беларуският президент прави това изявление само ден след визита в Беларус на руския премиер Путин, която беше белязана от напрежение.

В Москва спипаха контрабандисти

В Русия са задържани 10 бивши и настоящи руски военни, стъкмили контрабанден канал за прехвърляне на 20 т части и компоненти за производство на зенитно-ракетни комплекси в България, Беларус, Украйна и Казахстан. Това съобщи в "Комсомолская правда". Групата била добре организирана. Членове

на бандата набавяли военната техника чрез кражби от складове или мошенически сделки с поделения от руската армия, други фабрикували фалшиви документи и наемали превозвачи, трети контактували с клиенти от чужбина. Изданието не посочва кои са били евентуалните купувачи.

ЕВРОКОМИСАРКА Е КАНДИДАТ ЗА ШЕФ НА ЮНЕСКО

Австрия номинира еврокомисарката по външните отношения Бенита Фереро-Валднер за кандидат за поста генерален директор на ЮНЕСКО. Фереро-Валднер бе министър на външните работи на Австрия в правителството на канцлера Волфганг Шусел.

ФРАНЦИЯ НЕ ИСКА ТУРЦИЯ В ЕС

Генералният секретар на управляващия във Франция Съюз за народно движение Ксавие Бертран се обяви против присъединяването на Турция към ЕС. На предизборен митинг в Лил във връзка с предстоящите избори за депутати в ЕП Бертран заяви, че казва "не" на членството на Турция в ЕС "не - днес, не - утре, и не - в друг ден".

РЕКОРДЕН СПАД В ШВЕЦИЯ

Шведската икономика регистрира рекорден спад от 6,5% за първото тримесечие на 2009 г., предаде АФП, позовавайки се на официални данни на правителството в Стокхолм. Държавният статистически институт оповести вчера данните, сравнени със същия период на миналата година.

ЛЕКАРИТЕ В ЮАР ПРОТЕСТИРАТ

Докторите в ЮАР ще излязат на улиците в редки масови протести, искайки 50% увеличение на заплатите и правителствени действия за предотвратяване на криза в държавните болници, предаде АФП. Протестът ще последва седмиците на обвинения и нелегална стачка миналия месец.

НАСЕЛЕНИЕТО НА ТУРЦИЯ ЗАСТАРЯВА

Населението на Турция под 25 години е намаляло с 2,9 милиона души, а населението над 65-годишна възраст се е увеличило с един милион. Модерният живот, условията на труд и икономическите проблеми в Турция започнаха да дават отражение и върху раждаемостта в страната, сочи проучване на Турския статистически институт.

ДЪЖДОВЕТЕ СРИНАХА ЯЗОВИРНА СТЕНА

Силните дъждове, стоварили се върху североизточната част на Бразилия от няколко седмици, са предизвикали сриването на язовирна стена в бразилския щат Пиауи. Разрушени са 500 къщи и четири души са загинали.



ЧИМКА ПРЕСФОТОБТА

Корейците изпратиха бившият президент Но Му Хен в последния му път със съзлзи на очи. Хиляди се стекоха на улиците, за да видят катафалката с тялото на бившия президент, скочил към смъртта си, след като беше замесен в корупционен скандал

Част от KBC group

СПЕСТОВНО ЖИВОТОЗАСТРАХОВАНЕ

www.dzi.bg

Аз съм ти на 50!

Тревога в Жълто море

Китайските риболовни кораби бягат от района на морската граница на Кореите

Риболовните кораби на Китай напускат масово района на Жълто море, където преминава Северната разграничителна линия, служеща за морска граница между Северна и Южна Корея след края на Корейската война. Това предаде Yonhap, цитирайки източник от Министерството на отбраната на Южна Корея.

Изтеглянето на китайските риболовни съдове започнало още в четвъртък местно време, ден след като КНДР излезе от примирието от 1953 г. и заплаши с военен удар “и при най-дребния акт на агресия” от страна на Южна Корея. В момента Сеул се опитва да изясни дали китайската страна е получила предупреждение за предстоящи военни действия от страна на Пхенянь.

От 280-те китайски риболовни кораба, занимаващи се с улов на риба и син краб в началото на седмицата, към момента в района има не повече от 140 съда, уточни Асошиейтед прес.

1,2-милионната армия на Северна Корея, която е една от най-големите в

света, обяви, че е в пълна готовност да се защити от “планове на САЩ за изпреварващ удар за свалянето на комунистическото правителство”.

Военни експерти смятат, че Северна Корея има достатъчно артилерийска мощ край границата, за да нанесе тежки разрушения на южнокорейската столица Сеул, но севернокорейската армия като цяло е зле екипирана. Те допълват, че Пхенянь все още няма възможностите за създаването на ядрена бойна глава за ракетите си, въпреки че последният ядрен опит доказва, че са близо до създаването на атомна бомба, която да доведе до втора Хиросима.

Началаникът на Генералния щаб на американската армия, ген. Джордж Кейси, изрази увереност, че САЩ са в състояние да водят успешна конвенционална война срещу КНДР, въпреки продължаващото им участие в конфликтите в Ирак и Афганистан. Властите в Сеул също са на мнение, че армията им, подкрепяна от американския кон-



Северна Корея е изстреляла от източното си крайбрежие ракета с малък обсег, съобщи вчерашно южнокорейската информационна агенция Йонхап

тингент в страната, е в състояние да спре евентуална офанзива от страна на Пхенянь. Южнокорейските военни придвижиха 3500-тонен разрушител във во-

дите близо до западната си морска граница, който допълни патрулите на високоскоростните военни катери по предполагаемата фронтова линия.

Пхенянь изтри чертата

РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С

ДУМА

ЕВГЕНИЙ ШЕСТАКОВ

Северна Корея официално обяви, че не се смята обвързана с положенията за примирие, сложило край на бойните действия през 1950-1953 г. между двете части на полуострова. Това означава, че Пхенянь вече не признава военно-демаркационната линия, която мнозина възприемаха като граница между държавите. На практика заедно с това съобщение стана известно, че КНДР е изстреля-

казва в публикуваната от Пхенянь декларация. Предупреждението не е случайно: в началото на седмицата Южна Корея се присъедини към т.нар. Инициатива по сигурността в борбата с разпространението на оръжие за масово поразяване. Този документ предвижда в частност насилствен преглед в открито море на кораби, заподозрени, че пренасят забранени материали. Американските специални служби смятат, че властите в КНДР, опитвайки се

лата година Северна Корея планираше да закрие това предприятие в замяна на икономическа помощ. Постигнатите в хода на “шестстранните” преговори споразумения в крайна сметка бяха провалени.

Според японските експерти КНДР притежава материали за производството на още 5-7 ядрени заряда. Представители на Южна Корея от своя страна твърдят: в най-скоро време Пхенянь може да изстреля още една балистична ракета. Такава прогноза направи ръководителят на Националната разузнавателна служба на страната.

Пентагонът изпрати в региона специално оборудван самолет за събиране на информация за направените от Северна Корея ядрени изпитания. Машината е оборудвана с апаратура, позволяваща да се регистрира наличието на радиоактивни материали дори и тогава, когато взривовите се правят под земята. Първите резултати са изпратени за дешифриране в американските лаборатории.

През нощта срещу сряда ситуацията около Северна Корея обсъдиha по телефона държавният секретар на САЩ Хилъри Клинтън и руският външен министър Сергей Лавров.

Както съобщи постоянният представител на Русия в ООН Виталий Чуркин, Москва възнамерява “да подкрепи силна резолюция по отношение на КНДР”. Той обаче отново не уточни ще съдържа ли документът допълнителни санкции срещу Пхенянь. Чуркин само каза, че сега в Съвета за сигурност “се разглеждат различни гледни точки и много варианти на предложения”. “Имаме съгласие по отношение на целите на новата резолюция”, потвърди и американският по-

стоянен представител Сюзън Райс. Въпреки това представителят на Китай в ООН отказа да отговори на въпроса дали страната му ще подкрепи твърда резолюция по отношение на Северна Корея.

Възможно ли е възобновяването на военните действия между Северна и Южна Корея и колко далеч е готов да отиде режимът на чуче (партийната идеология на Корейската работническа партия, върху която е изградена политическата система на КНДР) в противопоставянето си с международната общност - днес тези въпроси оставят централни за по-голямата част от световните медии.

Отговорът, изглежда, не го знаят дори и в Пхенянь. Очевидно обаче е и друго, и последните действия около КНДР само потвърждават това - ако действията на севернокорейските власти са обусловени от вътрешни причини, то каквито и да било резолюции на Съвета за сигурност на ООН няма да окажат никакво реално въздействие върху ситуацията. Така според една от версиите причина за днешното изостряне може би е станало решението на лидера на Северна Ко-

рея Ким Чен-ир да предаде властта на третия си син. На този преломен етап в КНДР е възникнала необходимостта още по-силно да се сплоти страната около новото ръководство.

Или пък обратното, всичко случващо се е опит на държавния глава да докаже на обкръжението си и, разбира се, на целия свят, че въпреки сполетялата го медицинска операция, той както и преди здраво държи властта и е готов да даде отпор на всякакви противници на режима както вътре в страната, така и извън пределите ѝ. Това предположение също изглежда правдоподобно - достатъчно е да си спомним, че съвсем наскоро в КНДР бе екзекутиран чиновник, доскоро отговарящ за преговорите със Сеул. Както бе съобщено, той е бил обвинен в недостатъчна лоялност и политика на съгласателство с Южна Корея.

Но с каквито и причини да се обясняват действията на Пхенянь, очевидно е, че ситуацията е достигнала крайната точка. И въпреки че в света все още не говорят на глас за пълномасщабна война, локалният конфликт между Кореите може да избухне всеки момент.



Военни експерти смятат, че Северна Корея има достатъчно артилерийска мощ край границата, за да нанесе тежки разрушения на южнокорейската столица Сеул, но севернокорейската армия като цяло е зле екипирана

ла още една ракета с малък обсег на действие. Но дори малкият обсег - до 80 километра в условията на региона - означава, че ракетата може да достигне Сеул за броени минути. Северна Корея също така предупреждава, че не може повече да гарантира сигурността на корабоплаването край своето западно крайбрежие.

“Всяко враждебно действие срещу републиката, в това число задържане и обиск на севернокорейски съдове, ще се натъкне на въоръжен отпор”, се

да спечелят необходимата на страната валута, продават по цял свят свят компоненти за създаване на оръжия за масово поразяване и ракетни технологии. Досега Сеул се въздържа от присъединяване към инициативата, знаейки колко болезнено ще възприеме тази стъпка северният съсед.

Американските спътнически шпиони са регистрирали признаци, че реакторът в севернокорейския Йонбюн бил отново пуснат и заводът, произвеждащ плутоний, отново работи. Мина-



■ Г-н Кирилов, вие сте един от шестимата депутати в ЕП, присъствали на всички пленарни заседания и сесии. Каква е вашата равностметка за досегашната работа на представителите на българската левица в Страсбург?

- Проучването на Лондонския икономически университет и Свободния университет в Брюксел, което ме постави сред шестимата най-прилежни евродепутати, ме изненада приятно. Цифрата шест е символична - трябва да преследваме числото шест на изборите, листата на Коалиция за България също е с номер шест. И тя е в силна позиция, защото цялата делегация на българските социалисти В ЕП показва сериозни резултати за тези две години и половина. Фактът, че всеки от нас спокойно може да говори какво е свършил, дава сила и увереност на симпатизантите ни.

Интересите на обикновените хора са във фокуса на дейността ни. Такава е и политиката на Партията на европейските социалисти. И в това е нашата сила, която е още по-голяма благодарение на солидарността на групата на ПЕС. Дори когато БСП беше в опозиция, евросоциалистите отстояваха членството на страната ни в ЕС.

Срещаме пълно разбиране за всички наши инициативи, свързани с трудовите и младите хора, на които трябва да дадем равни шансове. Политиката на сближаване, която е лява политика и която подпомагах активно като зам.-председател на Комисията по регионално развитие, е насочена



ЧИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

ЕВГЕНИ КИРИЛОВ:

Европарламентът Не е „стена на плача“

към сближаване стандартите на страните членки. Тя подпомага по-слабите държави. За тази цел за следващия седемгодишен период - от 2014 г. нататък, се заделят 347 млрд. евро от структурните фондове. Това е политиката, която трябва да защитаваме, защото по логични причини България попада сред страните, на които трябва да бъде оказана допълнително помощ за тяхното развитие, за повишаване конкурентоспособността на икономиката.

■ Реалистична и възможна ли е мисията всички български евродепутати да отстояват националните интереси в ЕП? Какво показват наблюденията ви от досегашната работа?

- Дразнеща е наложилата се тенденция някои от представителите на опозицията активно и приоритетно да се занимават с изнасянето на нашите вътрешни проблеми на показ. По същество в някои случаи поведението им дори отегчаваше колегите. От известно време в Гърция политическата ситуация е доста напрегната и изострена. В ЕП по тези въпроси обаче не се чува дори дума. Групата на ПАСОК, която е опозиционна партия в родината си, не си е позволявала

Можем да влияем срещу прилагането на двойни стандарти за отделните страни в ЕС, казва кандидатът за евродепутат от Коалиция за България

ИНТЕРВЮ НА ИНА МИХАЙЛОВА

дори да изнесе вътрешни проблеми. Подобни действия създават лош имидж на всяка държава. Докато някои български евродепутати правеха това с удоволствие. Казваха, че сме най-крадливата страна, че това правителство трябва да падне, което не беше в услуга на националните ни интереси.

От една страна, се опитваме да сме равни с останалите в ЕС, а от друга - свиваме представата за България. Трябва да се учим от примерите на утвърдените, стабилните демокрации. И при тях има ляво и дясно, опозиция и управляващи, но цивилизованото и национално отговорното поведение изискват по определен кръг от въпроси всички евродепутати от дадена държава да отстояват националните интереси, а не да се търсят поводи за разногласие. Европарламентът не е "стена на плача". И нашите представители са длъжни да работят за издигане имиджа на родината ни.

■ Кой е големият въпрос на тези избори за ЕП?

- Важно е хората да разберат, че решенията на ЕП понякога могат да са съдбоносни за страните членки. Например политиката на подпомагане на новите членки. Важно е и какъде се ориентира в бъдеще политиката - наляво или надясно. Не е без значение дали тя насочена към социалната защита - което касае обикновените граждани, които сега страдат от кризата, или е в подкрепа на интересите на крупния бизнес и капитал.

Забелязва се ясно движение наляво. Вече много десни партии гово-

рят с езика на социалистите. По-рано представителите на десницата говореха за нас, социалистите, че сме хора от миналото, че всичко трябва да се развива, че пазарът решава. Сега, след развихрянето на кризата, не само думите, но и делата, тръгват в друга посока - има идеи за по-силна държава, по-силен контрол, правила на поведение в рамките на пазарната икономика в Европа.

■ Могат ли 17 човека - толкова ще бъдат представителите ни в ЕП, да обърнат гласовете на 700, за да защитят националния интерес? Чува се реплики, че това е илюзия, невъзможна мисия...

- Подобни съждения са наивни. И по-малко хора могат да направят това. Петимата български леви евродепутати заедно с колеги от либералите сме обръщали позиция. И то при гласувания, насочени срещу интересите на България. Всичко зависи от това дали можеш аргументирано да обясниш и защитиш идеята си, да консолидираш гласовете на своята политическа група и да добавиш евентуално подкрепа от други групи. Има големи корифеи, които се опитват отдалеч да правят контра анализи. Подобни заключения отдалече са твърде несериозни.

■ Кои са основните, българските каузи, които трябва да се отстояват през следващите 4 години в Европейския парламент?

- Първото и може би най-важно като цяло за България е продължение на политиката за подпомагане на новите страни членки, които са с по-нисък праг на развитие. Още през есента новият ЕП ще започне да обсъжда програмите и средствата от 2014 г. нататък. Отсега, координира-

но с представителите на другите нови страни членки, трябва да насочим усилията си в тази посока и да спечелим солидарността на старите членки.

Можем да влияем срещу прилагането на двойни стандарти за отделните държави в Европа. Целта ни е България да бъде равнопоставена на всеки друг член на общността. Немалко хора, включително нашите селскостопански производители, получават засега по-малка субсидия - 1/4 от другите, и пр.

Защитата на потребителите е важен акцент в приоритетите ни. На първо място трябва да поставим обсъждането на т.нар. позиции по отношение услугите от широк публичен интерес - водоснабдяване, отопление, електричество. Това са болезнени въпроси за българския потребител, по които ще има директива. Отстояваме тезите за максимална прозрачност в тези сфери, по възможност по-малко частни предприятия, свързани с тези услуги, а там, където има концесии, са необходими по-ясни правила и контрол.

■ Въпросът за членството на Турция в ЕС като че ли раздели Европа. Каква е вашата позиция?

- Темата "Турция" ми дава възможност да посоча още един пример за ролята на ЕП в живота на обикновените хора. Текстът, който вкарахме в резолюцията за южната ни съседка -

че задължаваме Анкара да изпълни ангажиментите си по Ангорския договор, е ярко доказателство за това. Проблемът касае стотици хиляди тракийски бежанци и техните семейства. Българските правителства, включително и тези преди Втората световна война, не бяха намерили лостове да повлияят на Турция да изпълни ангажиментите си.

Що се отнася до членството на Турция в ЕС, ще бъде прекалено, ако като страна съсед се обявим против подобна стъпка. Досега няма случай членка на Евросъюза да се е определила против съседната си държава. Нека погледнем Гърция и Кипър. Те имат сериозни проблеми с Турция, но всички евродепутати от тези страни, независимо дали са леви или десни, се обявяват за преговорите по присъединяване. Процесът е дълъг, знаят го и турските политики. Не е в наш интерес да кажем "не". В държавата има светски сили, които отстояват провеждането на цивилизована вътрешна и външна политика. В наш интерес е Турция да върви по пътя на преговорите, да се поддържа светската държава.

■ До каква степен резултатите от евроизборите ще се отразят на вота за национален парламент?

- Вънлувам се дали нашите симпатизанти ще бъдат достатъчно мотивирани да проявят активност на 7 юни. Имаше известно недооценяване на ролята на тези избори преди две години. Сега залогът е голям - не само заради голямата политика, която се води в ЕП, но и за това, че във всички случаи резултатите от 7 юни ще се отразят върху изборите за национален парламент.



ЧИМКА DARKNEWS

Стар вълк, младо конче

Колегите от Дарик публикуваха онзиден на сайта си тази чудна снимка, която показва лидера на ДСБ Иван Костов и Мартин Димитров (на преден план), който си мисли, че е лидер на СДС. Поздравления на фотографа за ъгъла, от който е хванал Костов. Този поглед, на тъмносиния Костов, казва повече от всички клетвени декларации за коалиционна вярност и равноправни отношения между двете десни партии. Това е погледът на стария вълк, който се радва на апетитното младо конче, преди да го захване за врата. Обръгналите в политическите интриги членове на седесариата отдавна предупреждаваха за хищническата натура на бившия син вожд. Няма кой да чуе. Младите кончета са толкова буйни, енергични, напористи, чаровни... и неразумни.

Впрочем старият вълк вече е на врата на младото конче и смъртоносното ухапване само се отлага

във времето. Каква е фактическата ситуация около драмата на седесариата (в случая думата седесариат - комбинация от думите "СДС" и "секретариат" - се отнася само до ръководството на дясната партия)? Тя се състои в това, че такова чудо като СДС в правния мир на България няма. Тези хора успяха с кански усилия да заличат собствената си партия и са на път да я изчезнат напълно. Онзиден ЦИК отказа регистрация на "Синята коалиция" за изборите за парламент, защото лидерът на СДС Мартин Димитров все още не е вписан от Софийски градски съд като законен председател на партията. Това изглежда няма и да се случи до крайния срок за регистрация на изборите. Сега, освен ако съдът не разпорежи нещо друго (което ще е доста странно), името СДС трябва да бъде заличено от книгата на коалицията. С това се заличава и правото на държавна субсидия, правото на собствена

сграда - централата на "Раковски" 134. Но това е половината беда за седесариата. По-страшното от това спешаване на партията ще бъде само изпадането ѝ в пълна зависимост от Иван Йорданов Костов и ръководената от него политическа секта с аббревиатура ДСБ. Така думите на бившия син водач Пламен Юруков към Мартин Димитров: "Не допускай да се превръщаш в говорител на друг председател и на друга партия, не допускай да си изпълнител на чужда воля...", ще се окажат пророчески.

Тъжно е, но пък е закономерно младите кончета да бъдат обзедвани. Но не и от стари вълци. Всъщност може би бъркаме, като кичим Костов с това прозвище. Ако планът му се изпълни, той ще получи само едни жалки, оглозгани останки от миналото величие на СДС.

Как се казваше онова животно, което се храни с мърша?



ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

Едно голямо „но“



ЕВА КОСТОВА

На въпроса: "Какво представлява ЕС?" повече от половината анкетиран българи отговарят: "Свобода на движение и работа в ЕС." Ил булгаро е мобиле, оказва се. Но иска не да емигрира като някогашен невъзвръщенец, а да работи легално в Европа. И то не само заради "парсата", а и заради своята професионална кариера и по-добри възможности за личен

просперитет.

В този смисъл хубавото в една новина от вчера е, че срещу тези възделения стоят работодатели от ЕС, готови да ги глътнат като топъл хляб. Въпреки кризата и въпреки грижата първо на работа в съответните страни да бъдат назначени техни сънародници. Тоест, пазят параметрите на собствените си трудови пазари, но и оставят вратичка местата за работа да се поделят по-братски с други европейци. Ерго - с българи най-добре. Факт, който сам по себе си радва. Но и натъжава. Защото оттам искат готови лекари, инженери, сестри, въобще високоспециализирани специалисти - като ги сложиш, веднага да паснат на мястото си като триъгълен камък. Без да влагаш много пари да ги учиш, хаби-

литираш, интегрираш, социализираш и т.н. И досега заявките за такъв вид умни българи ваяят в Агенцията по заетостта, където вече нахвърлят 5000. Пристигат отскоро и от Дания, която от 1 май отвори пазара си на труда за нашенци. Утре и вдругиден ще пристигат нови оферти. Палачинката се обърна - отвсякъде гонени, ставаме все повече навсякъде приети.

Има обаче едно голямо "но". И то е обезлюдяването на нацията ни. Тревожната тенденция след първоначалното "изтичане на мозъци" в зората на демокрацията днес като лавина набира скорост. Защото студенти, млади работещи и даже ученици най-често са решени да търсят възможности за себе си в странство. Експерти очертават емиграцията с

типично "младежко лице". А това вече е повече от тревожно. Докато у нас се очертават повече места за висшести, отколкото кандидат-студенти. Докато солидарната осигурителна система разчита на повече вноски, за да има пари за пенсиите на родители, баби и дядовци, младите ни хора увеличават нечий чужд брутен вътрешен продукт, нечий социални фондове, раждат българчетата по далечни страни. Не можем да ги виним. Но и не ги приласкаваме в търсенето на място под слънцето. Това е грешка, която още днес ни струва скъпо. А утре ще е съвсем късно за равностметка какво е могло да остави младите българи в родината им. Ще остане само да се питаме: "Къде беше България в ЕС?"

1220 - в Переяславль-Залески се ражда руският цар АЛЕКСАНДЪР НЕВСКИ (1220-1263). Едва 20-годишен, младият княз води дружините си и разбива шведите при Ладожкото езеро. Две години по-късно разбива и германските рицари на Чудското езеро. Като неговии успехи са сочени освобождаването на Православната църква от данъци към монголите и издеистването на неучастие на руски войски във водените от тях войни. Други автори твърдят, че той смята заплахата от католицизма за по-силна и предпочита религиозната толерантност на монголите. Великият пълководец, успял да спре западните завоеватели и да спаси Русия от пълно унищожение от Златната орда, умира на 14 ноември 1263 г. в Городец и е канонизиран от Руската православна църква през 1280 г., като празникът му е на 23 ноември. По-късно Петър I основава в Петербург манастир в чест на великия си предшественик и пренася в него пленните му останки.



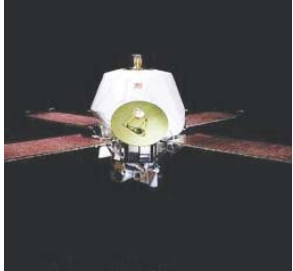
1431 - на днешния ден 19-годишната "Орлеанска дева" ЖАН Д'АРК (1412-1431) е осъдена като еретичка от контролираната от англичаните църква и е изгорена на клада в Руан. Целият живот и дело на френската национална героиня, вдъхновиха борбата на сънародниците си против английските нашественици по време на Стогодишната война (1337-1453) и останаха в историята с освобождаването на Орлеан (1429), са обкръжени с многовековни спорове и страсти. За краткия живот и мъченическа гибел на родената в Дореми Жана са написани над 7000 книги. Така или иначе историята гласи, че след подвизите си тя е пленена от бургундците и предадена на англичаните, които пък я слагат на клада. През 1456 г. е реабилитирана, а през 1920 г. е канонизирана от папа Бенедикт XV.

1913 - в Лондон е подписан мирният договор между България, Сърбия, Черна гора и Гърция, от една страна, и Османската империя, от друга, с който се слага край на Първата балканска война (1912-1913) и отстъпва на съюзниците всичките си владения на Балканите (без Истанбул и о. Крит), а Албания получава независимост. Месец по-късно обаче разгласията между бившите съюзници за подялбата на част от новозавзетите земи водят до избухването на Втората балканска - Междусъюзническа война.

1934 - роден е руският космонавт Алексей ЛЕОНОВ. Той е първият човек, осъществил излизане в открития космос. По време на полета с "Восход 2" Леонов извършва първото в историята на космонавтиката излизане в открития космос с продължителност 12 минути и 9 секунди. По време на излизането проявява изключително мъжество, особено в извънредната ситуация, когато надулият се космически скафандър е пречел за безпрепятственото завръщане на космонавта в космическия кораб. Десет години по-късно Леонов командва "Съюз 19", който осъществява първия международен полет и прави две скачвания с американския апарат "Аполо 18", като космонавти преминават и от единия кораб в другия.



1971 - Изстреляна е безпилотната космическа сонда на САЩ "Маринър 9" с цел Марс. Запусъкът е осъществен от ВВС база Кейп Каневрал и достига планетата на 13 ноември същата година. "Маринър 9" става първият апарат, който обикаля около друга планета, като изпреварва с много малко съветските "Марс 2" и "Марс 3", които пристигат месец по-късно. След месеци на пустинни бури сондата успява да изпрати изненадващо ясни снимки на планетата. След изразходване на горивото за контрол на височината, апаратът се изключва на 27 октомври 1972 г. В момената "Маринър 9" е все още в орбита на Марс поне до към 2022 г., когато апаратът ще набледе в атмосферата на Марс.



2001 - в автомобилна катастрофа загива българският художник ГЕОРГИ БОЖИЛОВ (1935-2001). Роден е на 13 юни 1935 г. в Пловдив. През 1959 г. завършва ВИИИ "Н. Павлович" специалност декоративно-монументална живопис в класа на проф. Георги Богданов. През същата година участва в Първото международно биенале на младите художници, проведено в Париж. Основните му работи са в областта на кавалетната живопис, жанровете портрет, пейзаж и фигурална композиция. Носител е на награда на СБХ през 1964 г. и на званието "заслужил художник" през 1979 г.

Обсебен от небето

ВЛАДИМИР ФЕСЕНКО: Можеш да бъдеш всякакъв, но винаги бъди истински!

ДИМИТЪР ГИЛИН

Има хора, които завинаги остават верни на мечтите от детството. Мнозина от тях са в бойния строй на българската авиация от онзи знаменателен ден, в който първият българин се издига в небето над родината, поела свежия въздух на свободата. Поколение след поколение тези хора са влизали в двубои с въздушната стихия, за да запишат во веки веков своите имена в най-светлите страници на българската авиационна история.

Един човек, побелял от годините и натрупаните във въздуха часове, с неизменна иронична усмивка, шумно изкачва стълбите към клуба на авиацията на 4-ти километър в столицата. Това - вече от години, всеки вторник. Най-рано от всички. А всички идват най-рано. По стар авиаторски навик. Сякаш да се върнат в годините, когато ставаха в тъмни зори, за да оставят своята незаменима следа в ласкавото и грозно небе на родината. Той идва пръв, за да внесе оживление със самото си появяване, със самото си присъствие, с най-дейното си участие в онези изяви, които и сега са белязани с почерка на авиацията. Почеркът на високото качество. Във всичко, което става тук, “мирише на авиация”, витае атмосферата на характерното за авиаторите другарство и приятелство.

Тук често се чува: “Фъско! Фъско!”. Това е той. Военният пилот първи клас, летецът, изстребител-прехващач, инструкторът, летецът-пилот от селскостопанската авиация, поетът, прозаикът, художникът, сценаристът, редакторът и въздушният филмов оператор Владимир Юриев Фесенко. Така го знаят всички в българската авиация. Така го помнят. И ще го помнят, защото българската авиация винаги е имала дълготрайна памет...

По прашната улица “Аероплан”, която е в кв. “Орландовци”, с шум и трясък се носи детска кавалкада. Начело е високо



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ НА ФЕСЕНКО

Пред полет

Едно дете мечтае за небе
Да го докосне със ръчички.
Едно дете мечтае за небе
Да литне в него като птичка...

Владимир Фесенко. Авиаторът с особена фамилия. Ветеран от авиацията. Офицер от запаса. От първата ми среща с него той ми направи неизгладимо впечатление, което ще остане за цял живот. Интелигентно лице. Особен поглед. Иро-



Кап. Фесенко и техникът ст.-лейтенант Христо Тончев

възслабичко момче с чудновата тенджера на рошавата глава и някакви бутаторни мотоциклетни очила, намерени случайно от вездесъщата компания. Очила-та са без стъкла и се крепят на главата на момчето по някакви особени закони на физиката. Посоката на движение на детския рояк е онова заветно място, в което се намира чудноватата хвърката машина на бай Георги Божинов - тя не дава мира, нито покой на дечурлигата от махалата. Шум, трясък, пушек. Спират. После, чудно организирани от водача с тенджерата на главата, за нула време прибират възглицата в мазето на конструктора, за да изпитат впоследствие огромното удоволствие да се докоснат до управлението на аероплана...

Кога се зараждат мечтите? В детството. И този, който им остане верен докрай, има щастливата съдба да бъде окрилян от тях цял живот. Докато бие сърцето и докато краката държат.

нична усмивка, която не слиза от лицето му - така е било и в най-напрегнатите мигове от всекидневието на летците. В своята забележителна биография - човешка, личностна и професионална, той има 18 000 часа, прекарани в небето. На 13 типа различни самолети. Колко струват за пилота тези часове и какво означава преминаването на всеки нов тип самолет, само той си знае.

Животът на пилота е всекидневен горещ спор с битието и неговата същност, в който той е активната страна, активно действащо лице. Един постоянен изпит, постоянна проверка, постоянно доказателство за стойностите в постоянен риск, който се превръща в начин на живот, в бит. Рискът да се окажеш в кабината на метална птица, огненото сърце на която диша със силата и мощта на десетки хиляди конски сили. Рискът в един полет да изпиташ огромни натоварвания, които не са били познати в авиа-

ционната епоха преди това. Когато понякога за секунди изгубваш съзнание, но точно знаеш в кой момент от фигурата на висшия пилотаж съзнанието отново ще се върне и ти уверено ще продължиш да чертаеш в небето, да рисуваш, да извайваш като забележителен художник всеки елемент от полета с шеметна скорост на огромна или пределно малка височина. Не можеш да видиш тънките струйки на кондензията, които чертаят твоето битие в синьото небе над родината. Небето, което те е обсебило завинаги. Небето на твоето единствено “Аз”!

Щрихи от портрета на един от онези, които с денонощен напрегнат труд, преодолявайки невероятни трудности, създадоха авиация, с която може да се гордее всеки велик народ. Авиацията на малка, но силна България, от която се възхищаваха приятелите и която вдъхваше респект на тези, които бяха не съвсем приятели.

Детството, в него най-страшни бяха сиромашията и гладът. Бомбардировките, сирените, свирепият вой на сирените и сега нахлуват в съня. И страшната сцена на онзи площад по време на евакуацията, когато ужасен видя оплисканите в кръв трупове на партизаните, оставени нарочно, “за сплашване на непокорното население”. Искрящите очи на майчицата-светица и нейната заръка, че там, под неговото детско креватче, има един като тези, нахвърляните на кървавия площад, и че трябва да мълчи, да мълчи, да мълчи. От този миг той стана възрастен човек.

В съзнанието се мярка и образът на красавец-баща, израснал много далеч, в просторните краища на Харковската губерния, на дядото-художник. Още свято пази снимката, на която той е запечатан с четка в ръка. Дядото - ярък представител на забележителната руска реалистична школа в изобразителното изкуство. Сигурно генът е направил така, че и внукът създаде вълнуващи произведения не само в областта на живописата, но и в поезията, публицистиката и документалното кино. Вълнуваща поетична възхвала на хора и събития, които всекидневно се срещат не само с възможно най-сложни въздушни ситуации, но понякога се гледат със смъртта очи в очи.

Бащата изгасна твърде рано. Мизерното гладно детство на сирак Владимир няма да забрави никога. Няма да забрави глада, железницата и милостивите машинисти от локомотивите, които мятаха по някоя и друга буца черен антрацит за огрев в студените зимни нощи. Сиропиталището и онази чиновничка от “Социалното”, която с почуда изслуша думите на високото слабичко момче, че иска да учи, че е гладен за знания. Училището го погълна, а после дойде аероклубът, който му отвори простор за осъществяването на детската мечта.

Жив, подвижен, любознателен, той привлича вниманието на учители, възпитатели и особено на инструктора от аероклуба, който внимателно го следи, вярва му и го пази от обикновените авиаторски “щуротии”. Летенето става смисъл и съдържание на неговия живот. Всевечната вълнуваща среща с небето и онзи първи самостоятелен полет, който не се забравя никога.

Военновъздушното училище. Условно време. Прецизно съставена строга програма. Взискателни и грижливи преподаватели, с много висока професионална квалификация и богат педагогически опит. Изключителни инструктори, които се запомнят за цял живот. И онзи от тях, който му даде пропуск за небето и заради когото вдигна с “МиГ”-а голям



Усмивка под небето

пушек в Хисаря и едва не се раздели с небето. Наказание. Дежурство по полети.

В училището той се завръща много пъти. Този път той е инструктор на онези три момчета, които ще станат главни действащи лица във вълнуващата му поетична творба “Покорено небе”. Споделена радост за победите и една остра болка от непрежалимата загуба на тези, които като неговия съвипускник-цигулар остават там, горе, в ласкавото и страшно небе на родината.

Прочетох тази документална повест, както самият автор я нарича, и за кой ли път преоткрих за себе си истината за вдъхновението на таланта. Какво богатство на примера: Пушкин и Лермонтов, Вазов и великолепните наши авиатори-поети Любен Овчаров, Михаил Зиновиев и Владимир Фесенко. Богат и сочен образен език, дълбок, раздрусващ душата психологизъм и една интимна доверчивост, която магнетично те привлича и те прави неин пленник за цял живот.

Защото сегашният побелял ветеран от авиацията е онова лудо момче от “Орландовци”, той е момчето от сиропиталището, курсистът от аероклуба, курсантът от военновъздушното училище, умният високоинтелигентен познавач на самолета и полета, летецът-пилот, из-



Едно чудесно приятелство с космонавта Георги Иванов

требителят-прехващач, покорителят на свръхзвука и стратосферата, приятелят на малкото селскостопанско самолетче. Той е вдъхновеният художник, поет и прозаик, “излял” с вдъхновената си четка и даровитото си перо най-вълнуващите мигове от авиационното всекидневие. Той е самоотверженият труженник на селскостопанската авиация, който не скрива сълзите си, когато вижда помляното от градушката кооперативно поле.

Това е сценаристът, режисьорът, въздушният филмов оператор, кинодокументалистът, който е оставил на поколенията покоряващи сърцето кадри за онова време, когато родината ни бе цветуща страна.

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

СЪБОТА
30 МАЙ 2009

ДУМА

НАРОДЕН КАЛЕНДАР

КИРО М. ИВАНОВ

Юни е първият месец на лятото. За лятото българинът мисли през всички сезони на годината, защото тогава прибира хляба - знойна работа през знойно време! Наред с християнските празници по календара на православната църква, от древността ни са дошли до нас няколко обичая, които заслужава да споменем, защото в много малко селища на България ги помнят:

Ден на лековитите извори - около 10 юни, селяните почистваха кладенчетата в землището и реките.

Билкобер - на 24 юни, праславянски празник на билкарството. През този ден са събирали билки за увеличаване на млякото на овцете и кравите.

Първа коситба - тя ставаше до Еньовден.

Пеперуда - в източните райони на страната, или додола и ойлуле - в западните. Пищен суверен обичай, по време на който обикновено момиченце-сираче, отрупано със зеленина, обикаляше къщите и танкуваше с благослов за плодородие, а девойките на селото го съпровождаха с песни-молби:

*Пеперуда ходи,
ходи та се моли:
- Дай, боже, голям
дъжд,
да се роди просо,
просо и пшеница,
по лятна росица.*

Покръсти - ходене на момите из ниви и градини с икони и хоругви начело с попа, който носи кръста. По време на обиколката те изпълняваха песни за дъжд.

Гонене на змей - мъже със сопи и вили обхождаха от единия до другия край селото, като викаха и удряха, където предполагаша, че се е скрил змей-суша.

Герман - погребение на глинено човече, което олицетворяваше жестоките последици от сушата. Народът е вярвал, че така ще прогони лошия дух или змея, за да плисне дъжд от небето.

Когато слънцето се завърта към зимата

24 юни - Рождение на св. Йоан Кръстител.
ЕНЬОВДЕН
Според народната

Тъй предсказва Еньова буля...

През юни българинът мисли най-напред за работа, но разтушва душата и с веселба

метеорология Еньовден е повратен ден на времето - през него "слънцето се завъртало към зимата". Селяните от родния ми Странджански край вярваха, че еньовденските китки имат голяма лековита сила. Затова жените баячки и магьосниците преди изгрева на слънцето беряха билките от полето и гората, а през годината с тях лекуваха, прогонваха злите духове, правеха магии за любов и омраза.

Като легенди ни звучаха разказите за жени бродници-житомамници, които се събличали голи и преди изгрева на слънцето на Еньовден кръстосвали чуждите ниви. Изричали заклинания, късали класове от четирите краища на нивите, обирали с престилки росата, а след това хвърляли класовете и изцеждали водата в своите ниви, за да родят двойно повече жито.

Като деца очаквахме с най-голям интерес празника заради Еньовата буля. Девойките обличаха с невестенска премяна някое от малките момиченца, което запомняше този ден за цял живот.

Предната вечер всяка мома потапяше в бакъра китката си, завързана с червен конец и отличаващ я знак - пръстен или друг женски накит. Мълчаната вода покриваха с престилка и окачваха бакъра на ореха в горния карй на площада "да преспи, да види звездите".

На сутринта, щом църквата даде разпус, всички се събираха край благословения бакър. Всички вярвали в предсказанията на Еньовата буля: - Безброй ниви и овце!? До късно броене на пари? Честни синове, дъщери и внуци!? Да

отиде до Божия гроб и да стане хаджийка!? Любав и богатство!?

След всяко наричане - прегръдки и пожелания: "Хайде честита ви китка, да стане, както нарекох!" - заключаваше момата.

На 24 юни на някои места се правеше Първи житен сноп, "брада" за плодородие. Ето как етнографът Христо Вакарелски описва брадата:

"Брада" се наричат последните класове на нивата, които се оставят неомъжнати. Обикновено тия класове се сплитат наедно или се връзват с червен конец, след което ги поливат с вода. В някои случаи под тях жътварите слагат остатъка от ястието и хляба си. Оставянето е с мисълта "догодина



Глинена фигурка на Герман върху керемуга

нивата пак да роди". Сравнително рядко тази "брада" е отрязвана и отнасяна къщи, гдето я слагат в хамбара. Това обаче става без особени церемонии.

Само в едрите чифлици в миналото, гдето наемните жътварски чети са били големи, обичаят е стигал до по-



Еньова буля от село Козичино, Айтоско

тържествено отнасяне на "брадата" до дома, като "брадата" се предавала на стопанина с рещу възнаг-

раждение.

Именници са: Еньо, Янк/ч/о, Ян/к/а, Ян/и/, Янаки, Биляна, Дилян/а.

Ябълки петровки за малки и големи

29 юни - Св. апостоли Петър и Павел, ПЕТРОВДЕН

На петия ден след Еньовден е Петровден. На него спазилите двуседмичния петровски пост се комкваха и отговяваха с петровско пиле. Жените раздаваха на малки и големи за умрелите ябълки петровки.

Макар да бе по време на усилената жътва, през този ден не се работеше на полето. Светците Петър и Павел се тачеха и за предпазване от огън, от гръм и градушка.

Именници са: Петър, Петра/на/, Апостол, Пенчо, Пеньо/ю/, Пен/к/а, Пепа, Кремена, Петьо/я, Камен, Пейо, Павел, Павлин/а, Павлет/а.

Еньовденски наричания

*Цървул стяга,
въз дол бяга,
седни, момне,
подай пръстен!*
(Хайдутин)

*Пъстра птичка
под търничка,
дъжд я вали,
тя не бяга!*
(Овчар)

*Пет на нива,
пет на лозе
и петнайсет
просо жънат!*
(Момък от голямо семейство)

„Богаташът“ Сиромашки язди скакалец от дърво

Именитият пловдивски художник
е възкресил „министъра на цветята“
Люсиен Шевалас, негови скулптури пълнят
душата с красота у нас и в чужбина

ПЕТРА ТАШЕВА

Разговарям с Цвятко Сиромашки - скулпторът, сътворил впечатляващата композиция на "министъра на цветята" Люсиен Шевалас. Пред нас е монументът на големия швейцарски градинар, оформил хълмове и улици в Пловдив, паркове и градини в София, Евксиноград... Фигурата на забележителния европейец се вписва в околното пространство така добре, че сякаш винаги е била там - до бароковия фонтан на Арнолдо Цоки, сред цветята и алеите, по които се разхождат пловдивчани и гости на града. Питам скулптора как се е родила идеята за тази оригинална композиция.

- Дълго проучвах живота и делата на Шевалас и го извах с гирлянда от хризантеми, които стоят като медалите на гърдите му, получени за неговите заслуги. Хризантемата е цветето, което градинарят внася в Източна Европа, в Ориента. Подбрах зелен гранит, а от бронз са хризантемите и кацналото гълъбче на рамото на Люсиен Шевалас.

- Казват, че късметът на човека е като птиче, което каца веднъж в живота на рамото му. Това ли означава тук гълъбчето?

- Видях снимка на Шевалас във Венеция - около него бяха гълъбите на града. Птичето тук е символ на вдъхновението, на връзката на Шевалас с природата. Нали виждате как прелитат над нас и над композицията птици? Цветята и птиците са символите на рая. Не се съмнявам, че душата на този голям творец на красота е там, в рая!

Отправляме се към Стария Пловдив, където в Етнографския музей е експонирана цяла изложба на Цвятко Сиромашки. Говорим за художниците в Пловдив, които се славят с майсторството си.

- Откъде тази фамилия? Днес почти никой не употребява думата "сиромаш".

- Аз съм трето поколение пловдивчанин. На прадыдо ми, като на опълченец, му дали земя около днешния

хотел "Тримонциум" - тогава там бил краят на града. После дядото ослепява, вземат му имотите и фамилията обеднява. Оставаме си "сиромашки" по фамилия и до днес! Но аз си мисля, че и на мен ми е кацнало птичето на късмета още когато съм се родил в този невероятно красив град, който ме е пленил за цял живот!

- Как се насочихте към тази трудна и тежка физическа професия?

- И тя ми е наследство - пак птичето на късмета! Дядо ми бил каменоделец, баща ми се занимаваше с художествено оформление и аз край тях все "майсторех" нещо от камък, от парчета мрамор. Затова и постъпих в техникума в с. Кунино, Врачанско. Училището е стогодишно, основано от чехи, и обучава възпитаниците си в оформлението на камък. Исках да се подготвя за по-нататъшното си обучение в Художествената академия и затова отскачах до София, до ателието на известния скулптор Любомир Далчев. От него съм взел много. В Художествената академия бях в класа на проф. Величко Минев, на когото също съм задължен за израстването си като творец. Имах частието и да уча в Санкт Петербург, в Художествената академия "Репин". И тамошните ми преподаватели, и самият град-памятник, наричан Северната Венеция, оказаха влияние за израстването ми като творец.

Вече сме в двора на Куюмджиевата къща - сега Етнографски музей на Пловдив. Тук, сред невероятна атмосфера, в зелените чимшири, около цветята и дърветата, са "Балканските селища" на Цвятко Сиромашки - една приказка от каменни блокове, от сенилни блокчета. И сякаш виждаш гущналите се в пазвите на планините ни селца, черкви...

Аз им се любовувам, а авторът се приближава до едно "селце", грабва като сноп металните поставки и ги пуска изведнъж. И о, чудо! Чува се песента на чановите, звънът на черковните камбани! Как добре стои тази красива изложба в двора, който разказва истини и нашепва сказания и легенди за живота на българите от векове!



Майсторът

Разговорът ми с Цвятко Сиромашки продължава в неговата домашна галерия. Тук пием чай и гледаме албумите с творби на известния скулптор. Много са неговите "рожби" - пластики, фигури, композиции, изложени в галерии, в паркови пространства, пръснати у нас, в европейските и азиатските столици и градове, в далечна Япония! Учудваща е плодовитостта, хъсът за творческа дейност на този усмихнат мъж - скулптор от международна величина, със световно признание! Той работи с мрамор, с гранит, метал, дърво, с глина и извайва както огромни композиции, така и миниатюрни пластики, плакети, в които влага дълбок философски замисъл! Питам откъде взема Цвятко Сиромашки тази енергия, това

вдъхновение, за да сътвори толкова красота?

- Сигурното е, че имам здрави пловдивски корени, че съм свързан с родната природа, история, със съгражданите си, със семейството си... Живял съм, работил съм в чужди страни, но най-добре се чувствам тук, в Стария Пловдив. Работя повече от 30 години, но все се уча да "вадя" душата на камъка, на дървото, за да проговори и на мен, и на зрителите.

- От коя ваша изложба спомените ви са най-свидни?

- Особено са се врязали в паметта ми няколко участия. В Сардиния имам една композиция, казва се "Вратите на рая". Тя е над 4 метра. Раят не е за всекиго - той се вижда, така го чувствам и така съм го направил, през една "шпионка". А вратите на

рая се отварят само с истинска любов! През 1991 г. тази композиция спечели една голяма награда на международния симпозиум в Бодузо - Италия.

В Япония, в града на камъка Ивасе, от 1994-а веднъж на всеки две години се осъществява инициативата местен скулптор да предостави ателието си за работа на чуждестранен свой колега и после заедно да организират изложба. В 1996 г. бях приет радушно от г-н Масаджи Асага и неговото семейство. Живяхме заедно под един покрив, хранехме се на една маса, работехме в неговото ателие, срещаме се с наши колеги, с майстори-каменоделци и с обикновени граждани.

Незабравими са ми впечатленията от японците! Те знаят много за България, обичат ни, харесват нашата музика, нашето кисело мляко и спортистите ни. Казват, че в древността сме били братя, но сме тръгнали в различни посоки: те - на изток, а ние - на запад! Учудващото е, че те ни познават повече от европейците! В края на



Димитър Киров и Цвятко получават за награда мечове от галерия "Ромфея"

двумесечия ми престой в Ивасе направихме с г-н Асага съвместна изложба. Представих се с композиции "Милувката на бика" и "Послание към слънцето" - мащабни работи в гранит, и експозиция с рисунки от живота в Ивасе.

На свой ред аз посрещнах г-н Масаджи Асага в България. Той пристигна със седем свои колеги и във външно министерство бе открита съвместна изложба, като наред с японските скулптори и ние, шестима българи, които сме работили в Ивасе, представихме свои творби.

През 2004 г. участвах в изложба от ледени фигури, организирана от производителите на водка "Финландия". За първи път спях в леден хотел! Разхождахме се сред айсбергите, бях гост на леденото царство. Необичайно



Лесидренският скакалец на Сиромашки



С японския скулптор Масаджи Асага в оризовите полета на Япония



"Министърът на цветята" Люсиен Шевалас



"Екологичен мотив"

Трябва да те бива, за да усетеш



Как да реагираме в стресови ситуации?

Живеем в многообразен свят. Какви щастливци сме! Но знаете старото китайско проклятие “Пожелавам ти да живееш в интересни времена”. Да, всички ние, които живеем днес, сме от тези, които могат да се похвалят, че сме в доста интересно и напрегнато време.

Днес работните ни места са изключително разнообразни и стават все по-различни с всяка изминала минута под съвместното действие на силите на глобализацията и на технологията. Съществуват фактори, които ни карат да възприемаме света различно един от друг и които могат да предизвикат търкания и проблеми. Но съществуват и редица нови умения за общуване, които ще ни помогнат да се справим с поло-вите, поколенческите, културните и дру-ги различия.

Не го приемайте лично

- “Бях унижен/на!”
- “Почувствах се толкова предаден/на, че няма да му/й проговоря, докато не ми се извини!”

Тези реплики сигурно ви звучат като извадени от някой сапунен сериал, но това са истински думи, които често изричат жените, докато мъжете ги произнасят доста по-рядко. Тази любопитна разлика между половете подчертава степента, в която много жени се чувстват лично засегнати, когато някой критикува тях или идеите им. Изследванията сочат, че като цяло жените са по-състрадателни и по природата по-лесно се настройват на вълната на своите чувства и на чувствата на другите. Това като цяло е нещо хубаво и е огромно предимство по отношение на справяне-то със сложността на човешката природа. Възможно е обаче емоционалната ни осъзнатост да има и отрицателна страна, огромен недостатък на жените е, че ние често приемаме нещата пре-



Важен е и езикът на... лицето

кале-но лично. И макар страстната природа като цяло да е нещо хубаво, прекалената емоционалност на работното място категорично ще ни пречи на кариерата.

Ако жената се поддаде на склонност-та си да реагира прекалено силно и да вижда твърде голям подтекст в нещата, когато е изправена пред предизвикателство, несъгласие или критика на работното място, значи я очакват неприятности. Положението се влошава още повече, ако тя се поддаде на така наре-чения катастрофален ужас. Това е, ко-гато тя засилва хилядократно всяка кри-тика и после я отнася към личността си като цяло, а не към конкретното пове-дение, умение или положение, за което се е отнасяла. Неизбежно следва заси-лено усещане за несигурност и за про-вал, което още повече влошава поло-жението. Макар че несъмнено има и мъже, които са прекалено чувствителни и приемат нещата твърде лично, те явно са малцина и не се срещат често.

Ако усещате, че емоциите ще ви завладеят

С изключение на редките случаи, когато получавате неочаквани сериоз-ни новини от личен характер или когато плачете от радост, не плачете на ра-ботното място. Ако се разстроите за нещо, свързано с работата, и не успеете да се овладеете, побързайте да се

запътите към тоалетната. Може и да не е най-удобното място, но ще имате възможност да затворите вратата и да останете там, докато не преодолеете проблема и не се овладеете. На-учете се да отделяте лич-ността си от сдел-ката, проек-та или обсъждането, което провеж-дате в момен-та. Когато ня-кой постави под въпрос мнение-то или прецен-ката ви, не го при-емайте като отхвърляне. На-помнете си, че раз-личните гледни точ-ки често водят до по-творчески реше-ния по отношение на работата. Никога не

ако тя постави под съмнение моя под-ход към проекта?”, ако предварително намерите в себе си отговорите или вече преживеете емоционална ситуация, ще бъдете много по-хладнокръвни, ако наистина попаднете в съответната си-туация.

Следете езика на тялото си и своя тон

Когато усетите, че започвате да се вълнувате, е важно бързо на направите самооценка. Мъжете започват да гово-рят по-силно и стават по-експанзивни, когато са разстроени, запълват прост-ранството с телата си и жестикулират оживено, а жените се свиват, едва ли не рухват и изглеждат по-дребнички. Раменете им се привеждат като на орангутан, а телата им стават вдлъбна-ти, все едно им се иска да изчезнат. Гласовете им често се променят и ста-ват или по-пронизителни, стигащи до фалцет, или много меки и задъхани като



приравнявайте отправеното ви на рабо-та предизвикателство с личната репли-ка “Не ми харесваш”. Вместо това си на-помняйте, че неразбирателството е ес-тествена част от деловите отношения.

Подготовката е най-добрата защита

Хората се препъват, когато не се подготвят предварително за ситуации, които знаят, че ще бъдат трудни. Най-добре е да предотвратите вероятност-та да реагирате прекалено остро, ако положението стане напечено, като предварително се погрижите за емо-ционалните си горещи точки. Подгот-вете се, като си зададете въпроси от сорта на “ами ако...” Лесно е да си помислите “Ами ако той поиска отново да поговорим за онзи доклад?”, “Ами

на прелъстителки.

Някои от жените реагират на стресо-ви ситуации, като почервявяват от гърди-те до шията. Не е известна медицинска-та причина за това явление, но дълбоко-то дишане и други техники за отпускане понякога могат да го предотвратят. Ако и вие имате такава физическа реакция към стреса, помислете дали не е добре да носите шалче или поло в дните, когато очаквате особено трудна среща, разго-вор или общуване.

Ако имате чувството, че всичко пропа-да и усетите, че почвата под краката ви се изплъзва, поемете си дълбоко въздух. Кислородът ще ви помогне да прочисти-те съзнанието си и да се успокоите.

За статията са използвани мате-риали от интернет и книгата “Трябва да те бива, за да ти върви”

Ти избираш, ти намираш

Тестирането е добра възмож-ност да получим реална и обективна оценка на своите професионални и психологичес-ки възможности. За работодате-лите това е възможност да оценят персонала си или кандидатите за работа в съот-ветната фирма.

У нас има много фирми, извършващи тази дейност, най-вече такива, които се занима-ват с посредническа дейност при наемане на работа, извършващи квалификационно обучение и консултантски

фирми в областта на развитие на човешките ресурси. Тестира-нето и диагностиките при тях се правят срещу заплащане. Има ли място, където можем да го направим напълно без-платно?

Има няколко места в мрежата, където всеки би могъл да се тестира или да направи теста безплатно:

brainbench.com - сайтът е на английски език. Предлаганите оценъчни тестове са над 600 вида. След преминаването на теста се издава сертификат,

който потвърждава вашите знания и умения.

www.businessstestbg.com - тук има разнообразни тестове за професионална ориентация и оценяване на знания и умения. Подбор и оценка на служители във фирма. Издаване на серти-фикат след оценка на компе-тентностите.

test.bg - това е сайт за тестиране на специалисти в областта на информационните технологии (компютърна грамот-ност, операционни системи, офис пакет, интернет и web-

Къде можете да направите безплатни тестове за професионална ориентация и да получите оценка на знания и умения?

дизайн). Дава възможност на работодателите, които не притежават добра компютърна грамотност, да направят оценка на компютърните познания на кандидатите за работа във фирмата. Успешно преминалите оценката също получават сертификат.

maprbg.com - тестът MAPР разкрива вродената мотивация, интереси и професионални

таланти. Безплатният пробен тест показва само част от резултатите от вашата оценка под формата на модел. Оценка-та, която ще получите, съдържа скрити полета, в които вместо текст са изобразени тирета с цел да бъде илюстриран обемът информация, който може да бъде показан при закупуване на някой от платените варианти, които тестът има.



Красива,
елегантна и...
татуирана

Татуировката на тялото

Ритуал, приумица,
кич или изкуство...

крайно неодобрение до абсолютен култ и дори начин на живот. Тялото си шарят по този начин както хардкор фенове, така и холивудски звезди. Факт от живота, стъпил здраво и в ъндърграунда, и в комерса. Защо въпреки всички неудобства хората практикуват татуировката върху себе си доброволно? За това никой няма да ви даде еднозначен отговор. Единственото общо при всеки е, че това е средство за изказ, начин да се изразиш себе си без думи.

Кога, къде и как?

И тук отговорите са много. Татуирано тяло на повече от 5000 години, замразено в глетчер, е намерено през 1991 г., а инструменти за татуиране, ползвани между 10 000 и 38 000 г. пр. н. е., са откривани на различни места в Европа. Находките датират далеч преди изобретяването на първата писменост. Острията от глина, камък и кост са били основните материали на първобитния художник, рисуващ по човешка кожа.

Едни от най-интересните примери за това изкуство европейските мореплаватели видели на полинезийските острови. Сложността на плетениците, с които островитяните покривали лицата и телата си, смяла белите хора... Доведен в Лондон през 1691 г. полинезиец, покрит със "странни шарки" от глава до пети, удивил английското общество до такава степен, че от роб той се превърнал в "татуирания принц Giolo" и останал такъв в съзнанието на хората. Суета или суеверие? Какво е подтикнало туземците към тази телесна модификация? По въпроса все още кипят спорове.

Борнео, Самоа и Нова Зеландия...

...Навсякъде пътешествениците откривали хора, рисуващи върху плътта си най-необичайни и причудливи форми, които подчертавали свирепостта на мъжете-воини или женската красота.

За разлика от островитяните японците не гледали на татуса с добро око. Първите писмени записки за него в страната на изгряващото слънце варират от 297 г. Там, както и в Китай, теле-

сната шарка била символ на варварство, наказание, изолация от обществото, както и присъда за сериозно престъпление. Не е случайно, че през XX век криминалната организация Якудза взела татуировката като отличителен белег, симболизиращ, че татуираният принадлежи към група извън общоприетите норми и закони.

В Северна Америка пък индианците хурони даже не използвали мастило, а директно гравирали върху тялото си желаната рисунка "с остра като бръснач рибна или птича кост", според свидетелството на френски изследовател от 1615 г. На юг Кортес и испанските мисионери също се сблъскали с тази "странна практика", позната днес с претенциозното "боди модикифейшън". Записки на европейците описват как ацтеките носели "дяволски символи" върху телата и лицата си в чест на своите идоли.

Браузоването по историческата ос показва, че татуировката е била широко разпространена сред келти, викинги и саксонци като метод за разкрасяване или магичен символ. В християнска Европа обаче векове наред тя се асоциирала с наказание или с ниско обществено положение. Роби и осъдени били белязани по този начин, а през 787 г. тогавашният папа Адриан I обявява татуса за "езически ритуал" и строго го забранява.

За столетия практиката е била табу

и е почти забравена, докато завърнали се от Пасифика мореплаватели не я възраздат като форма на изкуство в Стария свят. Естествено като една от най-активните в мореплаването нации Англия се превръща и в едно от големите пристанища на "Тату-ренесанса".

В САЩ първият салон за татуировки отваря врати в Ню Йорк през 1846 г. и започва да обслужва най-вече войници и матроси, които изобразявали битки, морски сражения или имена на жени върху кожата си. Тази практика продължила през двете световни войни чак до наши дни и се разпространила сред редица армии по цял свят.

От циркова актракция през XIX век и "привилегия" за каторжници, войници и хора с нисък социален статут, тату-

ировката започва да се завръща пълноценно в западното общество едва с разчупването на порядките към края на 60-те години на XX век. Заимстван в голяма степен от Изтока, татусът става модерен сред "Децата на цветята", сред различни рокерски кланове като "Hell's Angels", а впоследствие се превръща в неотменен атрибут на феновете на "потежки" музикални стилове, на футболни запалняковци или просто на "свободни духове".

С течение на времето татуировката придобива популярност и извън ъндърграунд културата. Вече не е рядкост освен върху масивните бицепси на някой запален фен на "Motorhead" например да видим този моден аксесоар върху все повече млади хора, желаещи нещо "по-така".

Решили сме да се изографисаме

Добре е да сме сигурни, че го искаме и да знаем със сигурност какво ще представлява тя. Хигиената на студиото също е от голямо значение, както и умението на художника. Консултация с някой по-напреднал в тази област, потатуиран би била от полза. Съществуват редица други фактори, с които трябва да се съобразим, когато решим да си направим рисунка върху кожата. Например "пресният" татус изисква грижи, не трябва да се излага на слънце и се маже със специални кремове.

Творбата може да се направи почти навсякъде по тялото. От значение е кога и колко от нашата рисунка ще искаме да се вижда. Популярността на татуировките значително нараства през последните години, люшайки се между "арта" и кича. Истината е, че всяко нещо, което носи пари, лесно се превъща в масова култура, а елементът "поточна линия" и посредствеността често надделяват над естетиката. Такъв ли е случаят с татуировките? Както винаги, и тук мненията са раздвоени. Съществува pret-a-porter за всеки, който просто желае "да си сложи нещо", има и възможност за авангард за тези, които търсят различното. Засага древното-модерно изкуство сякаш продължава красивия си ход през историята и само бъдещето ще покаже дали то ще издържи изпитанията на времето.

Мрежата - между ползата и болестното състояние



Компютърната зависимост възниква, без да осъзнаваме своето... болестно състояние

Докато за едни интернет е средство за общуване и работна среда, за други той е пристрастеност, преминаваща в болест

За някои хора глобалната мрежа наистина е почти безкрайна възможност за достъп до информация, средства за комуникиране и дори място, където те намират професионална реализация. За други обаче интернет вече се е превърнал в пагубен навик, носещ вреда на здравето и разрушаващ реалното общуване.

Зависимостта от интернет засега не е призната като истинска болест, но специалистите вече се сблъскват с жертвите на виртуална реалност. Те нямат съмнения, че при някои хора се формира патологична зависимост от сърфирането в мрежата - те създават мними отношения, които често водят до пристрастяване, „виртуална“ изневяра или разстройства в сексуалното поведение.

Към симптомите на тази зависимост могат да се отнесат пренебрежителното отношение към здравето и външен вид, недоспиването, намаляването на физическата активност, намаленото общуване в реалния живот. Често се наблюдава умора и сухота в очите или т.нар. синдром на повтарящите се движения.

Някои любители на виртуалната реалност, когато са на разстояние от компютъра, започват да изпитват

безпокойство. При част от тях се наблюдават подсъзнателни движения на пръстите, наподобяващи работа с клавиатура.

Много от пристрастените към интернет преди са имали тревожни разстройства, депресии, проблеми с наркотици или алкохол.

Хората, зависими от мрежата, като правило отричат своята зависимост, твърдейки, че човек не може да стане зависим от техниката. Тяхната реплика: „още една минута“ в отговор на всяко предложение да бъдат откъснати от компютъра, силно напомня на думите „още една последна глътка“ на зависими от алкохола човек.

За лечението на тази зависимост най-често се прилагат когнитивно-поведенчески и други видове психотерапия, антидепресанти, семейни консултации (в случаите на „виртуална“ съпругеска изневяра), работата в групи под ръководството на специалист.

Булевард подготви ГЕРГАНА АЛЕКСОВА



17 ВИЦОВЕ



Късно през нощта звъни телефонът на очен лекар.

- Докторе, боли ме окото! Какво да направя?

Лекарят отговаря спокойно:

- Мен, например, миналата седмица, ме заболя един зъб, извадих си го и направо забравих за него!

- Вие сте болен от една много заразна болест, сър. Ще се наложи веднага да ви настаним в стаята за карантина и да ви храним с палачинки и яйца на очи.

- А ще оздравея ли от тази диета?

- Не, но просто това е единственото, което ще можем да ви подаваме през процепа под вратата.

2015 година. Война между Русия и Америка.

Американски диверсанти в пълно бойно снаряжение вече четвърта седмица вървят из Сибир.

- Ефрейтор, четири седмици вървим из Сибир и никого не сме видели, нали така?

- Така.
- Тогава може да махнем рекламата на кока-кола от каските?

Връща се мъж от командировка. Гледа в гардероба - никой, под леглото - никой, с последна надежда изтичва на балкона - и там няма никой без гащи да виси. Влиза угрижен в стаята, а жена му ехидно:

- Е, този път ще се наложи вместо всички да се отчетеш!

До автобусната спирка лежи в несвяст някакъв човек. Идва лекар и пита хората наоколо дали е казал нещо, преди да припадне.

- Казваше, че му е лошо - обажда се един, - ама то сега на кого ли му е добре...

Доктор предписва лекарство на блондинка: - Вземайте по две таблетки преди лягане.
- Но, докторе, това прави по 20 таблетки дневно!

Върви си Рабинович по улицата, гледа - катастрофа. Пешеходци блъснати, лежат на улицата. Пита ги:

- От застрахователната компания дойдоха ли?

- Не..
- Тогава ще полегна и аз с вас....
- Докторе, вярно ли е, че здравето не може да се купи с пари?

- Кой ви е наговорил

такива глупости?

- Защо те наричат човека-паяк?

- Веднъж не видях една муха в бирата ми...

Среща. Момичето пита:

- А ти някога целувал ли си се преди да си мен?

- Ти пък! Само един път, и то пред хора.

- Пред хора ли? Какво са правила?

- Хората викаха: "Горчиво!"

Пациент идва при очния лекар:

- Докторе, страдам от много рядък случай на далтонизъм. Не виждам един от цветовете!

- А кой по-точно?

- Че откъде да знам, като никога не съм го виждал?

При психиатъра.

- И кога стигнахте до идеята, че сте куче-птичар?

- Ами, докторе, още като бях паленце!

Приключвайки прегледа на знойна блондинка, докторът казва:

- Положението е сериозно. Затова ще направите така: няма да се връщате на работа, идете си направо вкъщи. И веднага си лягайте. Изпийте направо от бутилката на това лекарство една трета. След около четвърт час ще почувствате затопляне и ще започне да ви оборва лека дрямка. Не вдигайте телефона и не отваряйте на никого, докато не чуете три ето такива почуквания по вратата...

Мамо, ето го моят приятел.

- Познайте се. Не пие, не пуши, не..

- Не ти ли е скучно с него, дъще?

Един си разказва приключенията в болницата:

- И се навежда над мен хирургът му скапан, свети с очилата и пита сестрата:

- Сестра, според вас как е правилно да се напише: "Тук бях аз" или "Тук бех аз?"...

Говорят си две мутреси:

- Моят мъж с толкова много труд заработва.

- А ти какво?

- А аз с толкова труд харча!

Миналата седмица в окото на жена ми влезе някакъв боклук и трябваше да отидем на лекар. И това ми струваше петдесет долара!

- Това е нищо! Миналата седмица в очите на жена ми влезе едно палто и това ми струваше

пет хиляди!

- Учи се добре, моето момче! Когато пораснеш, с мама мислим да те изпратим да се учиш за лекар!

- Татко, нали знаеш, че и муха не мога да убия...

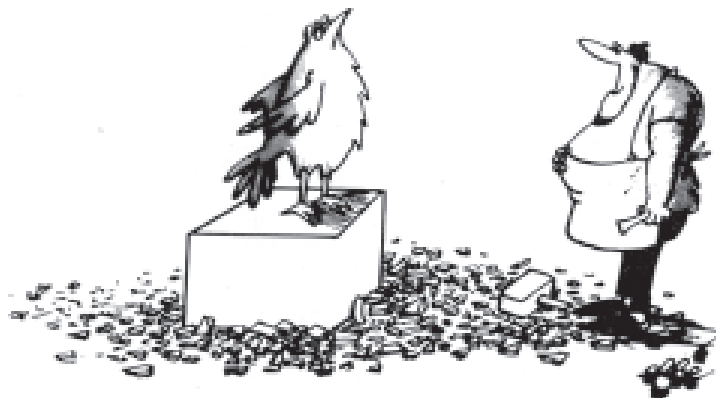
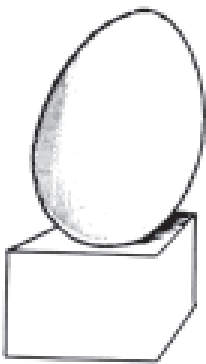
- Келнер, в менюто пишеше сладолед с орехи, а аз почти цялата си порция изях, а орехи не открих.

- Има орехи, зъбите са ви редки.

Умира стар брокер. Край леглото му се е събрал лекарски консулт и тихо коментира:

Еврокласици

ФРАНС ДЕ БОЕР - ХОЛАНДИЯ



- Температурата му е много висока. Вече е 39,9. При 41 ще умре...

Старият брокер се обажда с немощен глас:

- Като стигне 40,5 - продавайте!

Срещат се двама приятели:

- С какво се занимаваш напоследък?

- С лизинг и маркетинг.

- А по-точно?

- Лепя марки в Централна поща...

Пълничка дама отива на лекар. Притеснително се съблича зад паравана, оглежда критично фигурата си и казва:

- Докторе, да знаете как ме е срам! Зная, че трябва да следя теглото си и да се ограничавам в храненето, но нямам воля...

Лекарят я успокоява:

- Моля ви, госпожо, не се притеснявайте, повярвайте ми, нямате никаква причина да се смущавате от фигурата си...

- Така ли мислите?

- Ама разбира се - казва лекарят и започва прегледа. - А сега, моля, отворете уста и кажете: "Му-у-у"...

- Следващият - казва психиатърът.

В кабинета влиза мъж с макарони по главата, от ушите му висят листа кисело зеле, по костюма му има следи от счупени яйца, гърбът му е посипан с брашно...

Пациентът повтаря: - Двайсет и две...

Блондинка към блондинка:

- Знаеш ли, че за да се оплете един пуловер, трябват три овце!

- Какви ги приказваш!

- Аз даже не знаех,

че те могат да плетат.

При логопеда.

- Д-д-докторе, ч-ч-чух, че мож-ж-жете да ми пом-могнете...

- Да, разбира се. Седнете тук, гледайте ме право в очите, броят до десет...

- Ед-дно, д-д-две, т-три, ч-четири, ппет, шшест, седем, осем, девет, десет... Ура! Докторе, вие сте вълшебник! Заекването ми спря!

- Аз нали ви казвах.

- Колко ви дължа?

- Триста и петдесет...

- К-к-к-кол-кккко?

Мутра риболовец:- Чшшш, алоооу, не ме интересува бог ли си, не си ли бог. Щом аз ловя риба тука, никой няма да ми ходи по водата!

В болницата изпробват ново лекарство. Пациентите са разделени на две - "нормална група", която пие истинските хапчета, и "контролна група", на която дават имитации на хапчета. Един от пациентите пита лекаря:

- Докторе, защо подменихте хапчетата ми?

Докторът шашнат, че са го разкрили:

- Как позна?

- Ами преди като ги хвърлях в тоалетната плуваха, а сега потъват.

Между пиияници:

- Вече закусва ли?

- Не, нито капка.

По време на операция хирургът чува изпод масата:

- Мяу-у-у-у...

- Къш ма!

- Мяу-у-у-у...

- Махай се оттук - и я сритва.

- Мяу-у-у-у... Хирургът, ядосан, отрязва нещо от пациента и го хвърля под масата с думите:

- На, да се задавиш дано!

Срещнали се двама китайци.

- Здравей! Можеш ли да ми препоръчаш някой добър лекар?

- Разбира се! Доктор Ли Ши. Той ми спаси живота!

- Сериозно? Какво се случи?

- Ами, отначало се лекувах при знаменития Ли Хи. Той ми предписа такава отвара, че повър-

щах цял ден. Тогава отидох при прочутия Ли Чи. От неговото лекарство едва не пукнах. Едва-едва допълзах до Ли Ши, пък него го нямаше вкъщи...

Върви по улицата мъж с голяма жаба в ръка. Спира го полицай:

- Защо ходите с тази жаба?

Изведнъж се обадила жабата с човешки глас:

- Господин полицай! Спасете ме! Свържете се с дружеството за защита на животните. Писна ми от неговите целувки!

На оперна премиера в Тексас:

- Татко, а защо певецът през цялото време се клати?

- Движеща се мишена по-трудно се уцелва.

Група за лечебно отслабване.

Лекторът наставява дебелиците:

- Трябва да изключите от хранителния си режим месото, тази гадна червена субстанция. Също и хляба - това трошливо гадно вещество. След това - и картофите, тая гадост с мирис на кал. Но най-страшното, от което веднъж завинаги трябва да се отречете, най-опасното, нещото, което не само ви прибавя излишни килограми, но и ви убива бавно и сигурно... Надявам се, че вече се сещате за какво говоря...

Мъжки глас от залата:

- За сватбената торта!

Иван и жена му празнуват златна сватба.

След като си пийнал, той си развързал езика:

- Знаеш ли на колко много мъже съм сложил рога?

Жена му въздъхнала:

- Аз пък само на един...

Срещат се две приятелки.

- Мъжът ми съвсем е откачил! По цял ден виси в банята с въдица в ръка и лови риба във ваната!

- Що не го заведеш на психиатър?

- Не ще, крещи, сърди се, вика, че му плаща рибата.

- Ами тогава извикай психиатъра вкъщи!

- Да, ама като ми се яде риба...

Приятна новина, не знаех, че си толкова добра домакиня,

- Не става дума за мен, а за моята майка.





ПЕГАС

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ДУМА

СЪБОТА 30 МАЙ 2009, БРОЙ 119

От редактора



Долу данъка убиец на българската книга

БОРИС ДАНКОВ

На отминалия Пролетен панаир на книгата българските издатели протестираха срещу Данъка добавена стойност от 20 процента, с който се облагат всички техни издания. Този път те изразиха протеста си, като продаваха своите книги с намаление под мотото: "Купувайте като европейци!"

От целия "протест" като че ли най-много спечелиха читателите, които можаха да си купят някоя и друга книга на по-ниска цена. А държавата (в лицето на финансовия министър) и този път се направи, че нищо не е чула и нищо не е видяла.

А това, че продажбата на книги с всеки изминал ден намалява, че книжният пазар у нас почти е изправен пред срив, да му мислят издателите. Както сочат данните - само през тази година търсенето на книги

е намаляло с близо 30-40 процента. Още по-тревожна е статистиката, която показва, че българинът не чете и не купува книги. С една дума - подложен е на буквално осекотяване.

Вече години наред управляващите у нас измислят какви ли не аргументи, за да оправдаят запазването на "данъка убиец". Ако той се премахне от книгоиздаването, това щало да "наложи" неговото редуциране и в други стопански сфери, да предизвика срив в икономиката и пр., и...

Министър Орешарски, поне вие сте интелигентен човек и разбирате за какво става реч. Може ли книгата да се сравнява с всяка друга стока и да се гледа на нея като на второстепенна кинкалория? Къде другде в Европа словото е подложено на подобно унижение? И докога ще мълчите?...

ПАМЕТ

120 творби на Рафаел Михайлов в арт галерията на НДК

Семейството на големия художник Рафаел Михайлов е предоставило 120 творби от колекцията си за изложбата в арт галерията на НДК, която се открива на 1 юни в 18 ч. Акад. Светлин Русев ще представи творчеството на този интересен автор, а Христо Друмев ще разкаже любопитни моменти от познатството си с художника, научи ДУМА от организаторите. Проявата е част от програмата "Живата съкровищница" на 14-ия Салон на изкуствата и ще продължи до 21 юни.

Рафаел Михайлов е роден на 15 март 1901 г. в Търново (умира на 20 декември 1969 г.). Учи в Художествената академия при професорите Иван Ангелов, Харалампи Тачев и Дечко Узунов. Днес известен като живописец, Рафаел Михайлов се е занимавал и с театър, критика и поезия - през 1967

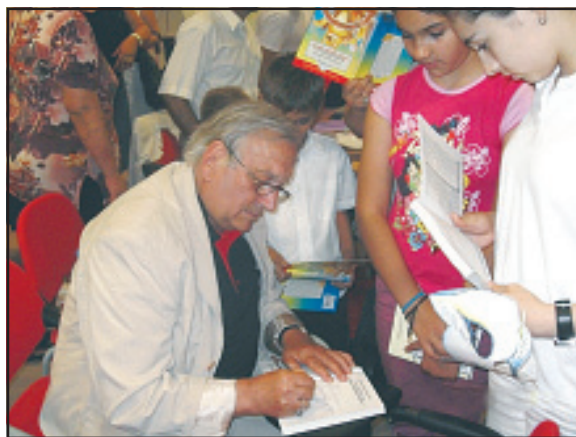


г. публикува стихосбирката "Мигове". Определян от критиците като поетичен художник, Р. Михайлов всъщност е българският родоначалник на една автономна живописна тенденция, която може да се нарече метафизична, подчертава кураторът на изложбата Д. Грозанов. И както често се случва, художникът посмъртно получава високо признание, а приживе е бил ценен само от най-интелигентската прослойка на духовния ни елит.

РЕЦИТАЛ

Георги Константинов обра оваците в Кипър

Председателят на българския П.Е.Н. център и директор на списание "Пламък" Георги Константинов гостува за празника на славянските просветители в Кипър. Известният български поет изнесе поредица от рецитали пред кипърци, почитатели на българската култура, и българи, живеещи в Кипър. Особено вълнуваща беше срещата му с българските деца и юноши и техните учителки от



Георги Константинов раздава автографи

петте български училища в Кипър, която се проведе в Ларнака, където прозвуча драматизация от книгата му "Туфо, рижия пират", представена от училището в Никозия, както и стихове от стихосбирката му "Обичам те дотук" в изпълнение на ученици от българското училище в град Пафос. Поетът присъства и на Събора на българите, организиран от "Българския вестник", излизащ в Кипър.

Най-значителната негова творческа изява, отбелязана широко в почти всички централни вестници в Кипър, беше литературната вечер в Културния център на Националната банка на Гърция в столицата Никозия. Преди авторския рецитал прозвучаха поздравления на председателя на Съюза на кипърските писатели Христос Хаджипапас, председателя на кипърския ПЕН Панос Йоанис и посланика на Република България в Кипър Петър Воденски. За творчеството на Георги Константинов говори Василка Петрова - Хаджипапа, която е и преводач на множество негови стихотворения. Един от най-тиражните вестници на островната държава "Филелефтерос" в статия за гостуването на поета в Кипър го определя като "чувствителен сензор и неподкупен съдник на трудната ни епоха".

ГОСТ

Стивън Бъркоф представя злодеите на Шекспир в София и Варна

Известният британски актьор, драматург и режисьор Стивън Бъркоф ще бъде в България от 2 до 4 юни, научи ДУМА от организаторите на визитата му - Британския съвет, МТФ "Варненско лято" и ДСТ "Алеко Константинов". Гостът ще гледа постановката "Хленч" в Сатирата, чийто автор е той, и ще се срещне с творческия екип. "Хленч" е част от репертоара на Сатирата от април 2009 г. Песата е динамично и изключително разсмиващо изследване на вътрешните терзания на човек във всекидневието.

КАМЕРА

В главната роля: детето!

Това е наименованието на филмовия фестивал, в който за трети пореден път младите хора от "CineMafia" възраждат и доразвиват българското детско кино. Сега за първи път проявата е в рамките на Салона на изкуствата в НДК - част от Летния детски фестивал. На 1 юни от 11 ч. в кино "Люмиер" организаторите от "CineMafia" ще обявят темата и условията на новото филмово предизвикателство, т.е. участващите екипи ще разполагат със 168 часа, за да заснемат, монтират и предадат своите произведения на организаторите, обясни Методи Петров. А на 7 юни от 18.30 ч. в "Люмиер" ще бъдат прожектирани и наградени от колоритно жури новосъзда-



гените филми. За децата поредна година на сцена пред НДК в дните около 1 юни се провежда международна детска фолклорна панорама. Така ще е и тази година - днес, утре и в понеделник танцови, певчески и други фолклорни състави от деца и юноши до 19 г. от София и страната ще покажат уменията си пред столичани. Очакват се гостенчета и от Черна гора, Румъния, Македония, Сърбия, Гърция, Турция, Молдова, Испания, Италия и Русия. На 1 юни от 19 ч. в зала 1 на двореца започва "Звезден миг на младите Слатински дарования" - детски и младежки мултимедийен фестивал с участието на стотици талантиви деца от столичния район "Слатина".





П о е з и я

Жал

На Димчо Дебелянов

Канонади. Дим. Оловен гъжд.
Фронтоваци с ропот тропат
по приклади и паласки,
и по каски, обарутени.
Срутил не един кумир,
не един стар игол развенчал,
от окопа над Демир Хисар
ще извика подпоручикът след миг:
"Истината никога не е двулика.
От върха на щика гледа
офицера и войника косо тя.
Оредява пета рота...
Нека плаче рилска гайда
и ручилото ѝ да не спира
чак до другата Луна!"
Но излайва ядно куче гладно -
дулото в овраг отсреща.
Подпоручикът от враг улучен пада
сред мъгла програна.
Възвестява птица с грак,
че на куртката звездица
нова като мак изгрява.
Струма оттогава и до днес
скърбен реквиет изплаква.
Оттогава екове препращат
по хармани прахни,
по лъки, полета и стъгди
стихове и песни -
тихата победа на поета.

Хайку

Сажди черни -
облак глух в комина
от изгорели спомени.

Проблясва остро острието
над окуцялото животно.
И ножа плаче с алени сълзи.

Вечерно небе-
непрочетена книга
от Светулката.

Паузата е живот на тъмно.
Дървоядът знае.

Дъжд изми сълзите
от Стената на плача.
Но солта остана.



РИСУНКА ЛЮДМИЛ АСЕНОВ

ВЕНЦЕСЛАВ ПЕЙКОВ е роден на 29 май 1939 г. Завършил е българска филология в СУ "Св. Климент Охридски". Бил е редактор, отговорен редактор и коментатор в Българско национално радио. Издал е сборници с поезия, новели и разкази. Съставител е на поетичните антологии "Българска поезия в XXI век" и "Екмени от Божия рог". Носител е на различни награди от 14 национални и регионални литературни конкурси. Член е на Съюза на българските писатели и СБЖ. Честит рожден ден, Поете!



Баладично стихотворение с три многоточия

Браздици по челото му високо
животът с острие вдълба.
И без да смърка емфие за трезвост
не се поколеба в двубой да влиза
срещу спирачи на човечността,
жестоки възли да разсича сам.
Остави той творения в наследство -
изконни словеса с пребъдност.
Притихна в кобен час Поетът,
завинаги смълчан като икона...
За Фестивал на волята свободна
приятелите му изкусно вплетоха
стеблата жилави и сочни
на избуялата трева над гроба
в гнездо - утроба тревна
и топла като древна шепна на гадател.
То бе изкуство, красотата, наслада,
фантазия и блик на чувство...
Гнездо уютно от трева без име,
поливана за помен с изворна вода,
с кръв взривна на елен поена,
трева с неизтрими корени.
Едно творение неповторимо
на озарение и дарба.
Приют за волна птица бяла -
душата на Поета излетяла...

Б е л е т р и с т и к а

Кайсиено време

Горещо, задушно време! Изгаря те от вътре като грейна, кайсиева ракия и колкото се опитваш да избягаш от топлото, то все те преследва, като че ли е изначално създадено в теб. Такова е добруджанското лято. Жежко е като онези спомени, които пазим дълбоко в нас и които сами по някое време извират от дълбото на душите ни и стоплят сърцето.

Помня една такава случка. Работех тогава при един изкупвач на кайсии. Човек на около шейсетгодишна възраст, нисък, но по работоспособността му съдех, че знае как се правят тия работи... с кайсиите. От мен се искаше да транспортирам този човечец с личния му автомобил от една кайсиева градина в друга. Оказа се, тая работа беше колкото и отговорна, толкова и интересна.

Млад шофьор бях, но лесно можех да обуздам скоростта на автомобила, нищо че животът ми до този момент се променяше с бясна скорост и аз едва можех да усетя промените, които настъпват в мен. Ден след ден аз ставах друг човек, въпреки че все се запазваше у мен едно чувство на меланхолия и тъжа по отминалото детство.

В един от тия дни пътувахме с моя работодател по песните и дълги пътища на Силистренски окръг. Карах стария автомобил и мълчах. Сигурно в очите на тоя човек изглеждах мъчалив и притеснен, но истината е, че загледан в плъзгащата се под гумите на колата път, аз бях останал насаме с мислите си и чертаех планове за моето бъдеще. Държах волана така, както държах в ръцете си собствената си съдба. Я бях кривнал в канавката и всичките ми планове и мечти щяха да се срутят, щяха да издрънчат, удържайки се една в друга като непотребни железни греди от разрушено скеле.

Тоя звънлив шум остана в съзнанието ми и ме върна обратно в реалността. Мобилният телефон на моя спътник бе звъннал и той тъкмо отговаряше на повикването. Наложих се да спра автомобила, защото вятърът шумеше силно като се опитваше да влезе през тънкия процепа на прозореца, който бях оставил, за да усещам лека хладина. Оказа се, че трябва да обърнем курса. В една от кайсиевите градини бяха влезли крадци и пазачът беше телефонирал на моя работодател, за да го предупреди. Беше ми наредено да карам към местопрестъплението, ако въобще една община градина можеше да се нарече местопрестъпление, а откраднатите няколко килограма кайсии да са обект на престъпление. За човека до мен те обаче бяха бизнес и всеки плод бе скъпоценност. Тук е мястото да кажа, че за силистренеца кайсията е като розовото масло за карловци и казанлъчани или като царевичката за американците. По кайсиевите дръвчета в силистренско всяка година кацаха много деца, които ту помагаша с брането, ту скришом опитваха от този скъпоценен плод и скриваха за спомен костилката му в закръпените си джобчета. Тия костилки те после счулваха с камък, за да достигнат сърцевината им. И аз често правех така, но сега дори с камък някой да беше ударил сърцето ми, то пак щеше да остане цяло, защото стоях пред една стара одрънкана каруца, водена от един кон и с жалост гледах как малко циганче плачеше за майка си.

Бяхме пристигнали на въпросния масив и с изненада установихме, че пазачът е хванал една циганка с трите ѝ деца, докато се опитват да напълнят някой друг чувал с кайсии. Бяха три деца - голямо, средно и най-малко, черни като пръстта в краката ми, но очите им бяха

Георги КАРДАШЕВ е роден на 1 юни 1988 г. Завършил е езиковата гимназия "Пејо Яворов" в Силистра. В момента е студент по право в СУ "Св. Климент Охридски". Автор е на книгата "Поет на душата". Публикувал е свои творби във в. "Новият пълс", ДУМА, в регионалните вестници "Дръстър", "Събеседник" - Силистра. Стипендиант е от конкурса на ВС на БСП "Ново поколение" 2007 г.; завоювал е второ място от Националния литературен конкурс "Любовта в нас" - Варна 2005 г.; Сертификат от Националния конкурс за есе по мотиви от творчеството на Йордан Радичков 2005 г.; III място от Националния литературен конкурс "Духът на българина" - Силистра 2006 г.



бели и невинни. И тия очи събудиха в мен нова промяна. Забиха се в мен тия детски погледи и ме молеха за помощ, но какво да направя, аз само карах тая пуста кола, която... която дори нямаше странично огледало! Циганчетата стояха мирно, уплашени от високия тон на собственика на градината, докато майка им се кълнеше, че няма да повтори грешката си и се опитваше да умилости моя работодател. Той обаче остана непреклонен. Канеше се този път да накаже сурово нарушителите, явно и преди му се беше случвало някой да открадне от него. И той беше човек, и знаеше, че децата не са виновни, затова реши да откараме до полицейския участък само циганката. Хвана я за ръка и рязко я гръпна към автомобила. Тогава заплака най-малкото циганче. Този искрен и прочувствен плач обзе напълно вниманието ми. Разбрах, че бях застинал за няколко секунди на място, едва когато ме стресна гласът на собственика на градината: "Кардашев, карай!"

Качих се в автомобила и потеглих. През прозореца на возилото видях, че средното циганче се опитваше да успокои малкото, а най-големият син на циганката впрегна коня и насочи каруцата в неизвестна посока. Сърцето ми беше лудо, но не показвах, че съм притеснен. А може би вътрешно бях поуплашен от циганката, която седеше на задната седалка и пътуваше към своята

присъда. Няколко пъти хвърлих бърз поглед в огледалото за обратно виждане, за да проверя в какво състояние е спътничката ни. Притеснявах се, погледите ни да не се срещнат, защото не знаех как да реагирам. Циганката гледаше право напред, бе свила устни и по всичко личеше, че се молееше да ѝ се размине. Всичко беше толкова странно. Триа души със съвършено различни съдби пътувахме в една кола, но само аз можех да променя бъдещето ни, защото в моите ръце бе воланът, я бях кривнал, я...

Не го направих, защото знаех, че нещо ще се промени. За Бога, аз самият бях променен. Така и стана, работодателят ми ме помоли да отбия, заплаши циганката, че ако още веднъж я хване да краде, ще я накаже сурово и я пусна да си ходи. Тя не знаеше какво да каже, благодари му за милосърдието и с бързи крачки се скри от погледите ни. Дали горещината бе смекчила сърцето на този човек, дали той искаше само да изплаши бедната циганка, така и не разбрах.

И до днес в съзнанието ми изплуват тия две разплакани детски очи, които раждат в мен меланхолични, но топли чувства, без които не бих могъл да живея.

А! Какво? Кайсиите ли? Те и това лято блестят по върховете на дръвчетата и показват, че е изминала още една година, че нещо се е променило...



Културният диалог между България и Русия

През последните двайсет години в него се откриха няколко интересни парадокса...

Проф. ЧАВДАР ДОБРЕВ

ПЪРВИЯТ ПАРАДОКС е определянето на културния диалог между България и Русия като "зона на земетръси". Нещо, което е съвсем обяснимо. Поне според мен. Тъй като след сравнително спокойното и задълбочаващо се развитие на този диалог през втората половина на XX в., през последните двайсет години станахме свидетели на бурни "земетръсни процеси" в тази област. Плавността на развоя беше рязко нарушена. Появиха се големи пукнатини в контактите. Налице бяха груби опити за ликвидирание на вековно изгражданите отношения между България и Руската федерация. Проявиха се тенденции за съпоставяне между демократичните промени в двете страни, което фактически набелязва пунктира на нова геостратегическа и геополитическа ориентация на България, с фактическо отдалечаване от традиционната славянска и православна ос.

В Русия протеклоха сходни тенденции, но с различен знак. Отказвайки се през 90-те години на миналия век от амбициите за влияние върху Балканите, руската политика и дипломатия определи за свой главен приоритет отношенията между Руската федерация и САЩ, с подчертан интерес към тъй наречената "близка чужбина". Така се акцентира върху дистанцията, вместо върху близостта.

ВТОРИЯТ ПАРАДОКС. У нас като начин за преодоляване на предишните идеологизирани културни връзки започна да се разчиства терен за неутрализиране и раздалечаване на културите. Оттам и опитите за прекъсване на традиционните мостове на взаимното сътрудничество. Маркерите? Руският език в системата на средното образование от задължителен европейски език стана свободно избираем. Руските филми изчезнаха или станаха екзотика в кинорежата. Руската художествена книга, с нейните минали и съвременни проекции, се превърна в спомен. И то след като през XX век българската интелигенция бе откривала в литературата на Русия първостепенен източник на духовност. Руските вестници престанаха да бъдат продавани публично. Твърде бързо се стопира образованието на български студенти в руските университети - практика, която съществуваше още от времето на нашето Възраждане през XIX в. Същото се получи и с научния обмен.

За Русия не мога да гарантирам, но доколкото си спомням от дейността ми като директор на Българския културен център в Москва през 1991-1992 г., българската културна продукция започна да става дефицит, който не достига в Руската федерация, а камо ли да се разпространява там масово. Така че процесите се оказаха реципрочни, макар у нас да се развиваха по-интензивно. При това - с откровена русофобска ориентация.

ЗА СЪЖАЛЕНИЕ от този етап води своето начало убеждението, че културата следва да се изравни по значимост и характер с другите сфери на политиката, икономиката, сигурността, търговията и пр. Сметна се, че щом политиката или икономиката на България и Русия заживят в различни посоки, щом се прекъсват иначе обосновани стопански контакти, то това следва в пълна степен да се отнася и за културата. Тенденциозно се забравя, че културата много повече е наследство, памет, формули на личността, морален статут, линия на поведение; че Толстой, Достоевски, Горки, Шолохов или Булгаков са вече част от българското съзнание, извоювали си авторитет на "меси" на националния ни дух.

Доколкото ролята на културата и културното сътрудничество все пак се проумяваше, реакцията на тогавашното управление се състоеше в това да се подценява славянският ни ген, или пък да се работи за отслабване на православната ни църква чрез нейното разделяне на две автономни половини. Това блокиране на културния диалог от 90-те години се осъществяваше, като не се подписваха или не се изпълняваха формално подготвени договори между българските и руските министерства и ведомства.

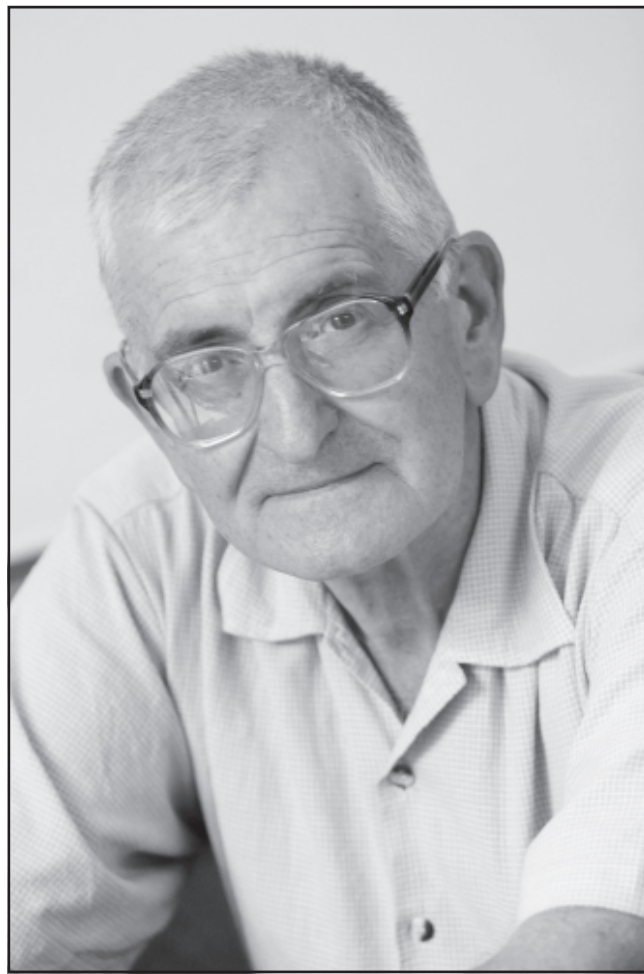
Не мога да не отбележа, че на подобни деформации руската дипломатия през изминалите години гледаше сравнително индиферентно. Все едно, че ставаше въпрос за държава от Централна Африка.

ОЩЕ ЕДИН ПАРАДОКС. В периода на започналата упадък на българо-руските отношения през първата половина на 90-те, в София работеше Александър Авдеев - руският посланик с най-безспорни достойнства на интелектуалец и ценител на изкуството през двайсетгодишното време на демократичния преход у нас. А това показва, че антилогиката на общия политически процес е в състояние да слага бариери и пред инициативността на блестящите представители на дипломатическата професия.

Отбелязвам тези неща не поради "зловна памет", както го е изрекъл поетът, а поради поуката от нарушаването на нормалните духовни връзки между руската и българската страна. Също така - поради

аномалията. Радостно е, че от първата година на XXI в. се засилиха опитите на българската и руската държава за преодоляване низходящото развитие на диалога чрез политика на конкретните малки стъпки. Преди да се очертае политическата рамка, започна да се възстановява сътрудничеството в културната сфера. В Русия тази активност на промяната стана исторически факт при новия политически курс на президента Владимир Путин.

Естествено, изработи се нещо като идеологическа насока за развитие на културния диалог. В България първо от институцията на президента Георги Първанов се заговори, че българо-руските отношения, както отношенията с всяка друга държава, се гледат върху взаимния интерес. Включително - и в културния ареал. По този начин беше даден отпор на становището, че всеки допир до Руската федерация, всеки акт на сътрудничество с нея е своего рода завръщане в старата идеологическа орбита.



Проф. Чавдар ДОБРЕВ

Каквото и да се твърди, но обратът в българо-руските отношения започна от правителството на Симеон Сакскобургготски в началото на XXI в. Тогава се разчупиха изкуствено замразените връзки, изкуствено сътворените препятствия. Даде се зелена светлина за български прояви в Русия, както и за руски - в България. Симптоматично е, че наред с фактически новата геополитическа ориентация на България, с подготвяната за приемането ѝ в НАТО и Европейския съюз се преодоляха идеологическите ограничения и табута от 90-те години. Засилиха се връзките между съответните министерства и ведомства на България и Русия, в това число - контактите между външните министерства на двете държави.

СУМА СУМАРУМ: културният диалог стана по-предвидим, по-материализиран в конкретни дейности, а това го направи и по-перспективен, по-устойчив; повече базиран върху доверието и сигурността във външнополитическите и външнокултурните отношения. Характерно за това явление е успоредното разширяване на икономическите и политическите отношения, този път - с полза за културния взаимен обмен.

Една подробност. Още когато тезисът за взаимноизгодното сътрудничество започна да преобладава у нас, аз, като писател и автор на политически студии, макар да се солидаризирах с новата постановка - съзрях изход от затъненото положение на културното сътрудничество в същата постановка. Защото, ако позицията за взаимноизгодния интерес в условията на свободния пазар е адекватна за икономиката, спрямо културата се оказа твърде едностранчива.

Всъщност няма нищо лошо да се търси реципрочност в културния обмен, да се постига равнопоставеност при договорите и договореностите, нещо,

което засилва стабилността на духовното общуване. Но културата е особен феномен. Тя е не само взаимен интерес, но и част от духовната биография на човека, социалната група и нацията. Тя е вертикален исторически модел, опит на индивида, практика през столетията и десетилетията. Неизброими са духовните срещи между българи и руси - още от създаването на българската и руската държава. Такива "допирни точки" са делото на светите братя Кирил и Методий, приносът на български свещеници в историята на руската църква, дълбокото влияние на Русия по време на петвековното турско робство на България, решителната ѝ роля в Освободителната война 1877-1878 г., в уреждането на новата българска държава. По-нататък - в освобождението на страната ни от нацистката окупация по време на Втората световна война.

Тук спада и мощните въздействия на руската художествена мисъл при формирането на българската интелигенция през XX в., различните идеологически внушения. Както и - цялостният български принос в сътворяването на великата руска държава на духа. Едва ли едно стихотворение на Иван Вазов или Никола Вапцаров, посветено на Русия и руския народ, може да бъде измерено единствено с критерия "полза", както романът на Тургенев "В навечерието", или пословицното съчувствие към клетите братя българи, изразено от Достоевски в "Братя Карамазови" или - в дневниците му, може да бъде дефинирано като резултат от "взаимно сътрудничество".

В ТОЗИ АСПЕКТ в културата функционират други мерители, други мерки за разгадаване на духовния фермент и духовната взаимност. Независимо докога и как ще се развиват политиката и икономическите отношения между Русия и България, как ще се насърчават те в границите на българо-руските отношения, явно е, че културното сътрудничество и обмен няма да престанат да играят особена значима роля, да представят органичен синтез от минало, настояще и бъдеще.

Ето, че достигахме до третия етап от новото развитие на българо-руските отношения през последните 20 години. Този етап започна от 2005 г. с управлението на правителството на Сергей Станишев и се конституира с видимо разширяване на обмена - най-вече в енергетиката, както и с преодоляване на схващането, че културата е зона само на взаимен интерес, без оглед на останалите компоненти, побрани в нея. Най-ярки факти от този нов етап са подписаните договори за енергийно сътрудничество, а също така - активизираните духовни срещи и контакти, възприемани осезаемо чрез Годишната на Русия в България и Годишната на България в Русия.

За да не бъде прекъснат този плодотворен цивилизационен диалог, необходимо е България да продължи водения курс към подобряване на българо-руските отношения. От друга страна, полезно ще е, ако Руската федерация придобие в по-голяма степен съзнание за ролята си като световна сила на Балканския полуостров, и по-специално в България. Твърда ще е необходимо в духовната област Русия да заработи с нов подход и нови пазарни механизми за влияние сред младите ни поколения.

ЦЕЛЕСЪОБРАЗНО БИ БИЛО Русия да отпусна системно стипендии за български младежи, които да се учат в руски университети. Русия има възможности, но не ги използва, за да открие със собствени материални ресурси свой университет в нашата страна. Належащ е прелом в политиката на Русия и руските фирми с българските масмедии, за реално присъствие в информационното ни пространство. Цивилизационен и реалистичен акт ще е, ако руският език отново заеме у нас равнопоставено място сред другите световни езици.

Струва ми се, че организациите на българското гражданско общество, както и организациите на руското гражданско общество са в състояние да работят сред многомилионната аудитория на двете страни. Сегашният приоритет на официалното общуване между елитите на двете държави не би трябвало да засенчва неформалното общуване, информирание, конкретното взаимодействие между населението на България и Русия. Налага се връзките между обществените организации на двете страни да променят традиционните си, овехтели навици, за да открият нови подтици за дейност, нови форми на ценностен обмен, съобразени с трудностите на преходната епоха, с качества на международните ангажименти, със своеобразието на капитализма в Русия и в България, както и с родово-духовната ни взаимност.

Не само, че е възможно, но се превръща в реалност доверието в "земетръсната зона" на културния диалог между България и Русия. А това днес не е малко. От разума на нашите две държави, от волята на нашите държавници и народи зависи това достойние да бъде запазено. И, дай Боже, да бъде доразвито!



Истински радетел на българската духовност

Ако любезното Отечество имаше повече такива интелигентни и чувствителни политици и държавници, съдбата му може би щеше да бъде по-друга

ИВАН ГРАНИТСКИ

Удивително е как Провидението събира на едно място, в едно и също време хора с най-различен манталитет, разбирания и темперамент. През последните години не преставам да се изненадвам на най-невероятни и на пръв поглед нелогични запознанства и приятелства. Съдбата ми даде редкия шанс да се сближа с някои от първенците на българското слово, майсторите на изящната словесност, на философската мисъл и естетическите проникновения. И заради това аз съм твърдо убеден, че

Стефан Продев, Вили Цанков, Дико Фучеджиев... са по-живи от някои живи. И аз всеки ден си разговорям въображаемо с тях.

В същото време забелязвам как през последните двайсетина години все по-малко стават истинските личности, които се подвизават на обществено-политическото поприще. Като че ли има някаква обратна пропорционалност - колкото повече ярки и достойни творци ражда България, толкова по-малко автентични и достолепни политически личности се появяват на сцената. Не знам дали при-



ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ е роден на 29 май 1934 г. в град Твърдица. Завършва Сливенската гимназия "Добри Чинтулов" и Юридическия факултет на Софийския университет "Св. Климент Охридски".

Работи като прокурор в Сливенската районна и окръжна прокуратура и като секретар на Сливенския градски и Окръжен комитет на БКП. От октомври 1967 г. до март 1971 г. е първи секретар на ОК на БКП.

От март 1971 г. до октомври 1979 г. е първи секретар на Софийския градски комитет на БКП. Член е на Секретариата на ЦК на БКП (1972-1979), кандидат-член на Политбюро на Централния комитет на БКП (1979-1989).

От април 1979 г. до декември 1989 г. е заместник-председател на Министерския съвет. Едновременно с това е председател на Комитета за култура (1982-1989), председател на Съвета за духовно развитие на МС (1986-1987), министър на културата, науката и просвещаването (1987-1989).

Народен представител в VI, VII, VIII и IX Народно събрание. Носител е на най-високи държавни отличия, на международни награди, отличия на ЮНЕСКО, на Международното олимпийско движение и др. Член е на Почетния комитет на Европейската академия за наука и култура. Почетен гражданин е на Сливен и Твърдица. От 2005 г. - Доктор хонорис кауза на Националната музикална академия "Проф. Панчо Владигеров". Има син и дъщеря и двама внуци.



На строежа на НДК, 1978 г.

големите творци наистина са безсмъртни. Струва ми се, че такива изключителни личности и таланти като Николай Хайтов, Александър Геров, Богомил Райнов, Ивайло Петров, Христо Фотев, Генчо Стоев, Тончо Жечев,

чините за това са дълбоко социални и исторически или психологически и индивидуални.

Но има и такива фигури, които във вихъра на социалните пертурбации не загубиха своите нравствени ка-

чества и самоуважение, не се прегънаха под натиска на конформистката политическа конюнктура и не само не предадоха идеите си, но и продължават да ги отстояват със завидно постоянство и упорство. Такава личност според мене е Георги Йорданов.

Преди началото на така наречените демократични промени, настъпили след 10 ноември 1989 г., аз го познавах като министър на културата и виден държавник на тогавашния период, на системата. Но контактите ми нямаха такъв непринуден приятелски характер, какъвто придобиха след споменатата дата. Водили сме десетки разговори, повече на литературно-културни, отколкото на политически теми. И всеки път ме е впечатлявала неговата ерудираност, сериозна теоретическа и практическа подготовка и най-вече неизчерпаемата му енергия и жаждата да присъства на всяко сериозно културно събитие - изложба, премиера на книга, спектакъл, концерт, фестивал, дискусия и прочее. През тези години той не прекъсна нито за миг своя контакт с родната ни култура, затова аз го възприемам като истински радетел на българската духовност.

За себе си съм си изградил впечатлението, че Георги Йорданов е символ на волевия човек (по-късно научих, че на младини прякорът му е бил Могучий). За разлика от редица номенклатурни шушумици, които ползваха всички привилегии на онази власт, а след промяната за една нощ се преродиха в яростни антикомунисти и отрицатели на отминалите 45 години, Георги Йорданов продължи да подчинява волята си на отстояването на социалната идея. Той много добре познава контраста между идеите, които поня-

кога може да бъдат утопични, но романтично възвишени, и социалната практика, която спорадично се изразява в антихуманни експерименти. Именно защото възпъчва единството на индивидуална воля, обществени цели и стремеж към историческо прозрение, този човек, бидейки политик и държавник, в същото време е и така близък до хората на духа. Те го възприемат неслучайно като един от тяхната черга. Георги Йорданов не парадирва с познанствата си и личните приятелства с големи наши творци, а в същото време е в детайли запознат с тяхното творчество, живот и

сцена. Георги Йорданов е родолюбец по вътрешни подтици, които идват с нашепването на родовата памет. Животворното национално чувство е това, което го зарежда с постоянна енергия.

Разбира се, пред всяка бележита годишнина и по всеки важен юбилеен повод приятелите на обсъжданата персона казват по някоя хубава дума или написват развълнувано есе за публикуване в някой юбилеен сборник. Но за мен случаят с Георги Йорданов не е такъв. Самият факт, че гнес продължават да го ценят и уважават, показва, че става дума за неординарна, многопластова, нееднозначна и



Георги Йорданов заедно с големия бразилски писател Жоржи Амаду, 1986 г.

индивидуални особености. На него му е неприсъща надменността и тясната духовна скроеност на редица политици. Той е толерантен, разбиращ, състрадателен, диалогичен, отворен към всяко противоположно мнение. Но може би като основна негова психологическа и ролева доминанта трябва да се открий живото му патриотично чувство. За него Отечество не е празен звук, подобно на някои дешни ибрикчи и националпредатели, щъкащи на политическата

впечатляваща личност.

Ако любезното Отечество имаше повече такива интелигентни и чувствителни политици и държавници, които на всичко отгоре да са и автентични патриоти, съдбата му може би щеше да бъде по-друга.

Иска ми се да вярвам и се надявам, че новото хилядолетие ще роди повече такива личности, българи с жив дух, призвани за служба на ползу роду.

Редактор Борис Данков

Другите за него:

ИНОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИ:

Георги Йорданов и като човек, и като държавен деец наистина е избран от Бога!

МИРЕЛА ФРЕНИ:

Особено се радвам да изпратя хиляди сърдечни поздравии по случай седемдесет и петия рожден ден на моя приятел Георги Йорданов. За мен е висока чест да изразя искреното си възхищение от неговата неизменна любов към музиката и благоразположение към изкуството, към най-изявените музиканти в света.

Още от първата ни среща останах силно респектирана от огромната му ерудиция и човеколюбие, завладяващи хората, които общуват с него.

Не мога да забравя дълбокото уважение, което изпитваше към нас певците "като гласове", но преди всичко и като личности...

Трогателна бе дружбата и приятелството на Георги Йорданов с моя съпруг - великия бас Николай Гяуров. Тя бяха сродни души, даваха всичко от себе си за доброто име на България.

ЮРИЙ ОЛЕНЕНКО, МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА НА УКРАИНА ПРЕЗ 1983-1991 Г.:

Като министър на културата на Украйна заедно с Георги Йорданов пътувах из цяла България. И навсякъде видях с очите си проявата на искрена обич на хората към него. Те просто го ценят като човек, който работи с ум и сърце за благото на страната, за разцвета на нейната култура и изкуство.

Изложба, посветена на 95-годишнината от рождението на художника Борислав Вачев (1914-1974), може да се види до 25 юни в галерия “Класика” на ул. “Юрий Венелин” 32 (на ъгъла с ул. “Любен Каравелов”).

Борислав Вачев е едно от забравените имена в българското изобразително изкуство. Той ни изненадва с тематичното и жанрово разнообразие на своето творчество, с богатия си пластичен език и поетично чувство. В картините му се усеща атмосферата на неговото време, те ни пренасят в забравен, носталгичен свят - скромния свят на истинските стойности в живота и изкуството... казва изкуствоведката Яна Орлинова за него.

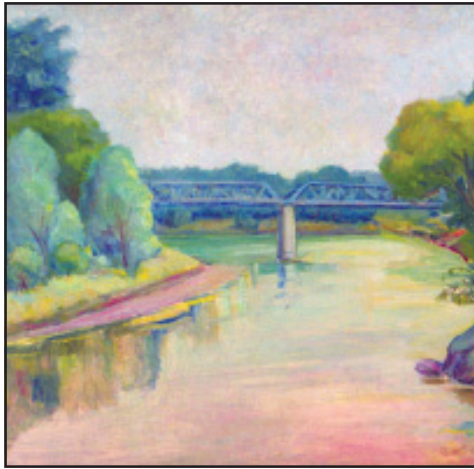
Художникът е роден на 14 март 1914 г. в с. Стамболово, Великотърновско, в учителско семейство. Завършил е гимназия във Велико Търново. През 1945 г. е приет в Художествената академия, специалност живопис в

Творецът Борислав Вачев

Картините му ни пренасят в забравения свят на истинските стойности

курса на проф. Дечко Узунов. Диплома се получава през 1950 г., след което се установява в Русе. Преподава рисуване в Полувисшия институт за детски учители в града. Под негово ръководство са възпитани стотици

млади педагози. Участвал е в колективни изложби на русенски автори, както и в множество общи художествени прояви. Изявявал се е и в биеналета на балканските художници в Букурещ. Пише множество есета,



разкази и стихове, посветени на селския бит и природа, които са публикувани в русенски периодични издания. Има издадена стихосбирка с любовна лирика. Напуска този свят през 1974 г. в Русе.

Белият скок на Греди Асса



Живописна изложба “Бял скок” на Греди Асса представя столичната галерия “Ракурс” (ул. “Хан Крум” 4а) до 14 юни.

Може би белият скок на Василий Кандински ме провокира да направя за себе си този експеримент. Отговорът е абстрактна живопис със свободно от принуди внушение - колорит, вибриращ като чист звук. Движение надолу, нагоре, натиск, амплитуди, различия, натоварвания на светлината. Пространство на чистота и простота, казва художникът за изложбата си. И завършва, че белият скок търси чисто мълчание.

Греди Асса е роден през 1954 г. в Плевен. Завършил е Великотърновския университет “Св. св. Кирил и Методий”, специалност монументална декоративна живопис. Професор е в Националната художествена академия. От 2000 до 2004 г. е зам.- ректор на НХА. Специализира в Ню Йорк и Париж. Има над 80 самостоятелни изложби у нас и в чужбина.

Парченца от пъзел

Йовка Христова и Илка Пейчева участват в изложба, озаглавена “Парченца от пъзела”, в център-ателие “Николай Шмиргела” на ул. “Ген. Паренсов” 30.

Парченцето от пъзела носи толкова много значения, едно от тях е разместеното парченце като символ на аутистичната душа, която невинно разбираме, не познаваме добре, но търсим път към нея, казва Йовка Христова. Вярвам, че изкуството е един от най-естествените начини на специалните хора да достигнат тези, които се развиват нормално. Защото филцът в сапунената вода, кълбенцата, платовете, копчетата, фимото и глината са интересни и забавни както за нормалните, така и за специалните деца. Веднъж научили се да усещат и приемат материите, дори и по различен начин, един ден те ще могат да обхващат по-добре заедно. Това е мечтата ми за моето дете, а тази изложба е поредната стъпка към нея, допълва Христова. Тя е завършила през 1995 г. Х гимназия по математика и информатика във Варна, а през 2001 г. - математика и физика в Шуменския университет “Константин Преславски”. Преподавала е математика и физика в СОУ “Никола Й. Вапцаров” - Суворово, Варна. Сега се занимава с изработване на ръкоделия, пачуърк, пана, сувенири, които излага в арт магазини в София.

Илка Пейчева е завърши-



Творба на Йовка Христова

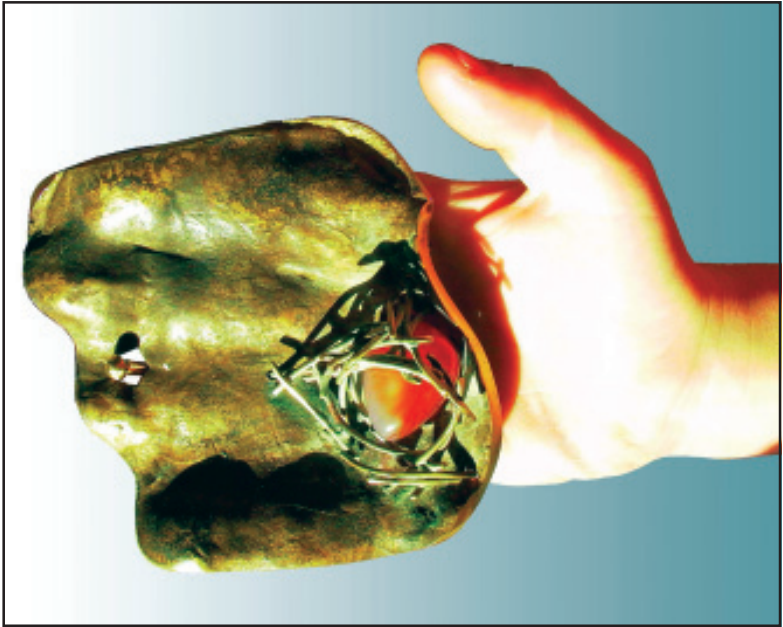
ла Средното специално училище за приложни изкуства в Троян. Има опит с 2D анимирани, Story board, комикс рисунки, графичен дизайн. Работила е в киоцентър “Бояна”, отдел “Каданс”, във втори екип за 2D анимиране. През 2007 г. открива изложба на голямото арт изложение във Филадел-

фия, щата Пенсилвания, САЩ. Има участие след конкурс в comix workshop в “Червената къща”. Занимава се още с дизайн, шампи, ръчна изработка на рисунки върху текстил, плакат, сценография. Изложбата в ателие “Н. Шмиргела” ще продължи до 30 май.

Паметта на пространството

Експозицията “Паметта на пространството” е втората самостоятелна изява на Мирена Златева. Тя включва медална скулптура, малка пластика, графични отпечатьци. Във формално-стилистичен план авторката представя последните си опити (в рамките на няколко месеца) в областта на медалната скулптура, а интерпретациите на пластичните средства, материали и пространство разгръщат богатството от разнородните внушения и специфика на малката форма.

Фокусът на този проект, според авторката, е върху диалогичната среда като средство за комуникация или търсене и намиране на подходящи условия за осъществяване на “естествена” диалогичност, а оттам и връзки чрез пластичните средства в изкуството. В контекста на разнородните форми



на комуникация в експозицията се търсят връзките между пластичните и визуалните форми в изкуството, осъществени в естествена диалогичност с пространството.

Обосновавайки се с примерите в изкуството от края на XX в., Мирена Златева стъпва на общата тенденция за адаптивност на проблемите на изкуството към битийната среда. Адаптивността налага физическото присъствие на човека като фактор в производството и възприятието. Така се появяват две формални отправни точки - от позицията на медалната скулптура, с мащабите на ръката и от позицията на пространството с мащабите на архитектурно организирания интериор. Централната връзка между двете отправни точки е антропоморфният момент - чо-

вект като мерна единица. Изложбата може да се види до 20 юни в галерия-книжарница “София прес” (ул. “Славянска” 29). Мирена Златева е родена в Казанлък през 1973 г. Магистър на приложните изкуства е, специалност метал, НХА. Миналата година става доктор по изкуствознание и изобразителни изкуства, НХА. Преподавателка е в Средното художествено училище за приложни изкуства “Свети Лука”, София. Печели голямата награда на студентския конкурс за арт медали на BAMS, Лондон, и др. Отличена е с грамота за принос в развитието на българската култура при МК.

Страницата подготви
НАДЕЖДА УШЕВА



ЛАВИЦА

“MUSICA NOVA В БЪЛГАРСКАТА МУЗИКАЛНА КУЛТУРА” от Диана Данова-Дамянова и издание на Института за изкуствознание при БАН, осъществена след конкурс на Националния фонд “Култура”. Тази книга е крупно и сериозно изследване на дейността на Дружеството за нова музика в България (1990-2003), на най-значимия фестивал за съвременна авангардна музика у нас “Musica Nova - Sofia” (1993-2002), и на международния фестивал за клавирна музика “ppr!ANISSIMO”. Тя е важен исторически документ, отразил сложните и противоречиви процеси във възлов, преломен етап в развитието на българската музика. Появата ѝ е актуална, напомня, че и днес се нуждаем от форуми, свързани с новата музика, за да сме в крак с времето, в което живеем, отбелязва акад. Васил Казанджиев. Книгата ще бъде представена на 1 юни в 18 ч. в студио “Музика” на концертен комплекс “България”.

“ЖИВАК” от Амели Нотомб ни въвлича в подземие то на любовта и измамата. На самотен остров в залива на Шербур живеят старец и младо момиче, заобиколени от охранители и слуги. В загадъчната им къща няма нито един отразяващ предмет - нито огледала, нито дори лъжици, защото Хазел не бива да вижда лицето си. Франсоаз, повиканата на острова медицинска сестра, ще разбули мистерията, която свързва странната двойка, и така ще узнаем защо Хазел бяга от ласките на стареца и на каква цена той се опитва да задоволи страстта си към момичето. Авторката пише от 17-годишна и сама определя себе си като “графоманка”. “Ако не пиша, ставам опасна” - казва Амели Нотомб (42). Благодарение на издателство “Колibri” и родните книгомани ще могат да прочетат вече петата нейна книга след “Антихриста”, “Речник на собствените имена”, “Хигиена на убиеца”, “Козметика на врага” и “Изумление и трепет”.

“СВЕТЪТ В КРИЗА” с подзаглавие “Накъде след Ирак” обединява може би най-изтъкнатата група американски и британски държавници, събирани някога между две корици, които за първи път изразяват с дълбоко убеждение откровените си мнения за тревожния курс на световните събития, отбелязва Джефри Хау, който е автор на предисловието на сборника, съставен от Робърт Харви. У нас го издава “ОКСИАРТ”. Сред авторите, чиито статии са публикувани в книгата, са сър Марк Алън, д-р Збигнев Бжежински, Франк С. Карлучи, Джими Картър, сър Джон Коулс, Чаз У. Фрийман-младши, Робърт Харви, Майкъл Хезълтайн, проф. сър Майкъл Хауърд, Дейвид Хауъл, Саймън Дженкинс, Хенри А. Кисинджър, Дик Лугър, Сам Нън, Саймън Скот Плъмър, Хари Роуън, Джордж П. Шулц, Брент Скаукрофт, Бранко Терзич. Книгата е в голямата си част осъждане на международната политика от последните осем години, която независимо от добронамереността си беше най-нестандартната и най-наивната в новата американска и британска история, обобщава Дж. Хау.

“ЕКОГРАДИНАТА” от Симеон Дочев е от поредицата практически наръчници на ИК “Колхида”. Екоградината е ново понятие у нас, макар в Европа отдавна да е познато. Отдавна в магазините там се предлагат зеленчуци и плодове, произведени в градини, където са използвани минерални торове, произвеждат се уреди, които предупреждават за наличието на вредни вещества в хранителните продукти, а други озонират въздуха и убиват бактериите в хладилника и в пластмасовите опаковки. Тази книга е малка, но достатъчна за този етап на грамотността ни, утеха в усилията да се запознаем с основите на екологичното градинарство, отбелязват издателите. Тя е написана на достъпен език, с характеристиките за автора задълбоченост, обосновка на тезите и вярност на заключенията. Тя би послужила и на любителя градинар, и на студента, и на преподавателя в екологичните дисциплини.



Разбулване на мистерията

Журналист и археолог разследват изчезването на Антоан дьо Сент-Екзюпери

Летище Бастия-Борго. Понеделник 31 юли 1944 година. 8.45 ч. Антоан дьо Сент-Екзюпери отлита на борда на самолета “Lightning P-38” в посока Южна Франция с наблюдателна мисия, от която няма да се върне. През 1998 г. един марсилски рибар намира заплетена в мрежите си верижката на изчезналия авиатор. Малко след това водолазът и археолог Люк Ванрел идентифицира формално отломката на самолета на Сент-Екзюпери в района на Марсилия. Това е началото на едно невероятно разследване, което има за цел да установи защо самолетът на световноизвестния писател и авиатор се намира там, където никой не го е търсил.

Този истински исторически трилър “Сент-Екзюпери - Последната тайна” от Жак Прадел и Люк Ва-

нрел (излиза на български от издателство “Вакон”) разказва за многобройните перипетии на малък екип ентузиастични в Франция и по света. Резултатът е неоспорим: не е имало полета. Сент-Екзюпери не се е самоубил. Имал е среща с Историята и е загинал при последната си битка! Но кой го е свалил?

“Винаги съм обичал загадките, особено неразрешимите. Този път излизам бездиханен от епич-



аудитория. Живеещ в Марсилия, Люк Ванрел ръководи и участва дълги години в подводни археологически мисии.

Лино фон Гарцен: Каква беше реакцията ви, когато шейсет години по-

късно извадиха отломките от самолета на Сент-Екзюпери?

Хорст Риперт: Емоция. Ни повече, ни по-малко. Резултатът е налице. Всичко свърши. Ако днес се появя и кажа: “Аз го свалях”, със сигурност ще се вдигне шум, а аз не го искам. Дума да не става! Нека повече не говорим за това!

Това е част от интервюто на Лино фон Гарцен с немския пилот, свалил самолета на Сент-Екзюпери на 31 юли 1944 г. Сент-Екзюпери е един от любимите писатели на Риперт. “Ако знаех, че това е Екзюпери, никога нямаше да го сваля”, признава бившият летец. Риперт казва, че много по-късно е разбрал кого е убил. През март 2008 г. 88-годишният Риперт признава пред медиите, че той е човекът, свалил самолета на Екзюпери.

ЛИТЕРАТУРОЗНАНИЕ

Шедьоврите на една велика традиция

ЙОРДАН КОСТУРКОВ

Монографията на Николай Нейчев “Литература и месианизъм” е едно явление в областта на научните работи върху руската литература у нас. Отзивите за предишното изследване на автора, “Ф. М. Достоевски - тайнствената поетика” (Пловдив, 2001), чийто тираж е изчерпан, читатели и специалисти определиха като истинско ръководство за тълкуване на големия, труден и загадъчен романист. Бих предрекъл, че и “Литература и месианство” (“Руското литературно месианство през XIX век”), не само за изследователите на руската литература и литературоведите, но и за хилядите ценители на Пушкин, Лермонтов, Гогол, Толстой, отново Достоевски и Чехов, ще се приеме като херменевтичен текст, който да очертае в нов код и нова светлина творбите на класиците на руската литература от XIX век. Това е една трудна книга, която лесно се чете, защото я е написал талантлив автор със свой вдъхновен стил.

Николай Нейчев е от тези немного млади български учени, които с ерудицията си и философската си нагласа и интерпретаторските си възможности умеят да надграждат над установеното и донякъде стереотипното традиционно възприемане на шедьоврите на литературата, като концептуализират доказани и сериозно изследвани текстове.

“Литература и месианизъм” (Университетско издателство “Паисий Хилендарски”, 2009) не е обикновена история на руската литература. В тази монография най-силната обединителна нишка на изследването се опира на анализа на оригиналната руска философска мисъл от периода и нейното интерпретиране за представянето на същността на тези творци, които с появата си променят представата на света за съвременната литература.



Всеки може да притежава лондонския Тауър

С “Лондонският Тауър” продължава серията “Западноевропейска архитектура” от поредицата “Хартиени модели”, които ИК “Колхида” пуска на книжния пазар съвместно с “Камея дизайн”. Голямата правоъгълна каменна крепост, проектирана от епископа на Рочестър - Гандулф, чийто строеж започва през 1078 г., е първа от този вид в Англия и една от най-големите в Европа. Градежът ѝ

е завършен в началото на 90-те години на XI век. С размери 33 на 36 метра, кулата се издига на височина почти 30 метра, а ъгловите ѝ кулички са още по-високи. В основата стените са дебели 4,6 метра, а в горната част изтъняват до 3,4 м. В края на XVII век великият английски архитект Кристофър Рен замества тесните процепи по фасадата със сегашните прозорци. Това е накратко ис-

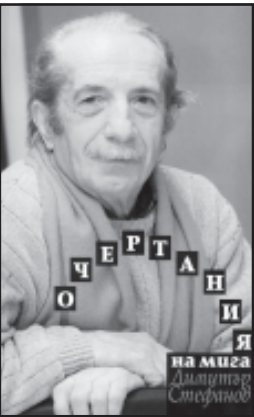


торията на обекта. А иначе - “въоръжени” с ножица и лепило, можем да “изградим” свой Тауър у дома. Размерите на сглобения макет са 30x28,5x25 см.

ИЗБРАНО

С проникателен поглед и обичлива ирония

“Очертания на мига” от Димитър Стефанов, издание на Фондация “Балканика”. И в тази си прозаична книга известният поет е един от ония творци, които имат “въображение за истината на реалния свят”. В своите есета и миниатюри, разговори и интервюта, литературни съучастия, изповеди и размисли авторът е съсредоточил своето внимание върху важни съвременни проблеми, образи и идеи. В центъра им е отстояващата се личност, литературата и общественото битие.



които от благородни и наивни се оказват и лицемерни - с нея може да се прикрие истината за един обществен гребител... Книга с проникателен поглед и обичлива ирония.



СНИМКА НБУ

Вече са известни датите за IX международен майсторски клас на Райна Кабаиванска, който се организира от Нов български универ-

ситет. Срокът за кандидатстване е до 5 септември т.г. Прослушването на кандидатите ще бъде на 9 септември, а обучението ще се про-

Райна Кабаиванска прослушва певци

За девети път през септември оперната прима ще избере своите стипендианти

веде в периода 10-23 септември. На 24 септември най-добрите участници ще открият музикалния сезон на София с галаконцерт със Софийската филхармония и специално участие на Райна Кабаиванска. Събитието е под патронажа на Стефано Бенацо, посланик на Италия в България. Подробна информация за майсторския клас се публикува на Официалния уебсайт на Райна Кабаиванска - www.rainakabayanska.net, от който кандидатите могат да се регистрират онлайн, научи ДУМА от Веселина Василева от НБУ.

В майсторския клас на Райна Кабаиванска могат да кандидатстват изпълнители от България и чужбина до 32-годишна възраст с музикално образование. След прослушване се избират 10 активни участници и допълнителен брой курсисти. За конкурсното прослушване и за работата по време на майсторския клас е необходимо да се посочи репертоар от пет арии. Обучението се провежда в зала "България" в София. Най-добрите участници получават стипендия от фонд "Райна Кабаиванска" на НБУ в една от категориите -

обучение в Майсторския клас на Райна Кабаиванска в НБУ; обучение в Майсторския клас на Райна Кабаиванска в чужбина; обучение в музикална академия или университет в България; обучение в чуждестранна академия по изкуствата при Райна Кабаиванска. Райна Кабаиванска ще проведе от 27 юли до 13 август и традиционния си майсторски клас в академия "Киджана" в Сиена, в който ще участват трима от миналогодишните стипендианти на фонд "Райна Кабаиванска" - Диана Василева (България), Силвия Тенева (Бълга-

рия) и Арсен Согомонян (Армения). През 2008 г. Райна Кабаиванска присъди стипендии и награди на общо седем участници - петима получиха стипендии за обучение по оперно пеене, като допълнителни награди бяха присъдени две участия в спектакъл на Държавната опера в Стара Загора и два записа със Симфоничния оркестър на БНР. От 29 септември Райна Кабаиванска ще председателства журито на XII издание на международния конкурс за млади оперни изпълнители в Алкамо, Италия.

Борис Христов наду „вечерен тромпет“ за публиката си в Пловдив

ВЕСЕЛКА ВЕНКОВА

Отдавна не съм същият този човек, написал книгите, които вие днес отличавате, и това е причината да се явявам пред вас малко като посредник на "онзи" човек. Средствата (5 хил. лв., придружаващи Орфеевия венец и грамотата - б.а.), които днес ми връчвате, ще бъдат използвани за образованието на едно дете - то е още на 5 години и вече проявява интерес към книгата. За този малко тъжен символ за славата (златния Орфеев венец) трябва да помисля - какво място да му намеря, за да може всеки, който се чувства забравен и недоразбран, да има достъп до него, разбира се, ако човекът притежава малко чувство за хумор.

Искам да благодаря на певеца, актьора и скитация музикант Емил Калев, който тази вечер

ще прочете част от моите стихове. Да благодаря на Венци Благоев и на Антони Дончев, и приятелите от бенда, благодарности на Дженис Харингтън, която специално идва за тази вечер. Да благодаря на всички, които замислиха този заговор, бих го нарекъл, начело с неуморимата Божана Апостолова, която прави опит да превърне Пловдив в един град с повече празничност, един град на добрия жест и ритуала. Благодаря на всички вас, които отделихте от драгоценното си време да бъдете тук.

Това е всичко, което каза пред публиката на Античния театър в Пловдив творецът, написал: "...за големия Поет е нужно място./ Той трябва да си разпростре така ухото,/ че да дочува и последното трептене на живота" ("Честен кръст").

Да видят на живо и да чуят

любимия си поет Борис Христов, в топлата майска вечер бяха дошли повече от хиляда души. Той "очовечи" и тържеството, на което пловдивчани му връчиха златния Орфеев венец, изработен от Жорж Трак, по време на седмите литературни празници "Пловдив чете 2009".

Емил Калев чете проникновено негови стихотворения, "TRUMPOETRY JAZZTET", Антони Дончев и певицата Дженис Харингтън направиха празника още по-великолепен. Както бе обещал, Борис Христов наду "вечерен тромпет" в своя композиция и срамежливо се скри от публиката с неудобството на човек, непривикнал на слава и почести. Медийното му мълчание продължи и в Пловдив, може би защото всичко е казал във великолепно си поетично творчество?...



СНИМКА АВТОРКАТА

Лучано ди Мартино дирижира Италианския концерт в Операта



СНИМКА НБУ

Маестро Лучано ди Мартино ще застане на диригентския пулт в понеделник

"Concerto italiano" - Италиански концерт, е насловът на огромното изкушение за меломани, което ще се случи на 1 юни от 19 ч. в Софийската опера и балет, научи ДУМА от Сийка Лапачка. Концертът е под патронажа на министъра на културата проф. Стефан Данаилов, посолството на Италия и посланика на Италия в България Стефано Бенацо и е по повод 130-годишнината от установяването на дипломатическите отношения между България и Италия. Съорганизатори на събитието са Софийската опера и Ита-

лианската търговска камара в България, със съдействието на Италианския културен институт и представителството в София на Италианския институт за външна търговия.

В Италианския концерт ще участват солистите Баясгалан Дашням, Елена Чавдарова-Иса, Румен Дойков, Петър Найденов, хорът и оркестърът на Софийската опера и балет. Диригент ще бъде Лучано ди Мартино. Програмата включва любими увертюри, арии и хорове от опери на Белини, Верди, Маскани, Пучини. Цените на билетите са 6, 8 и 10 лв.

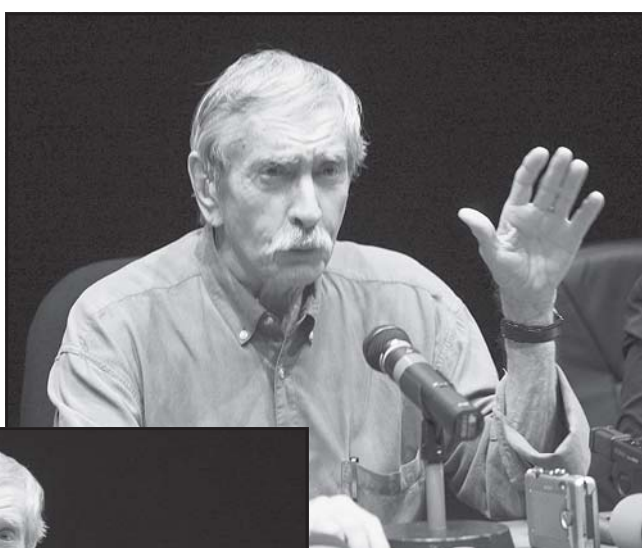
Диалог с Едуард Олби

- Преднамерената жестокост, интелектуалният мързел и тоталното безразличие са язвите на обществото ни
- Винаги си заслужава да се живее сега, в сегашното време
- Публиката трябва да се образова, да има контакт с красивото, за да разбира изкуството

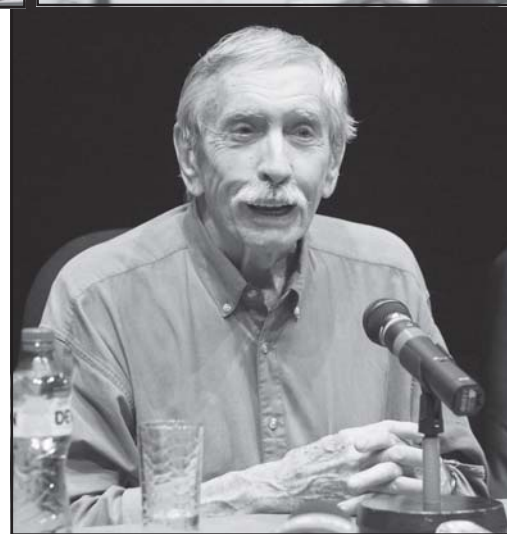
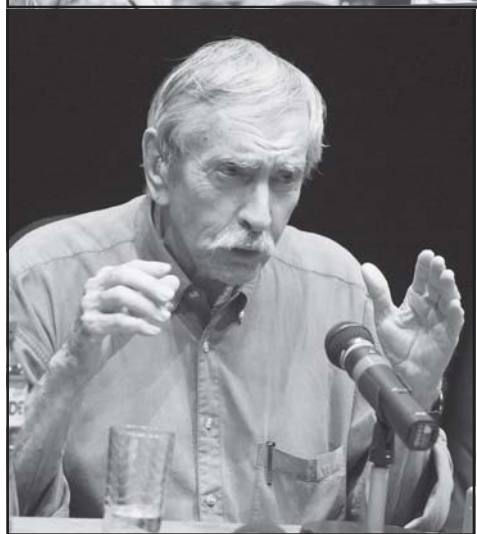
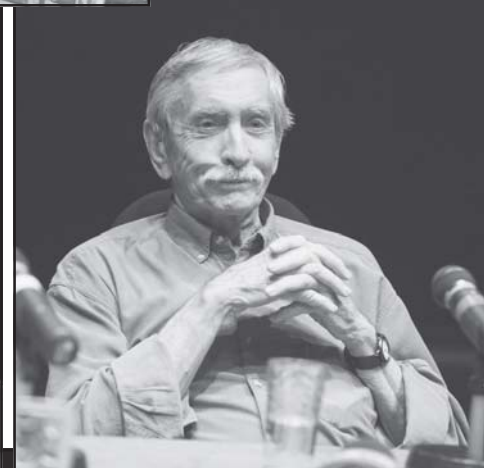
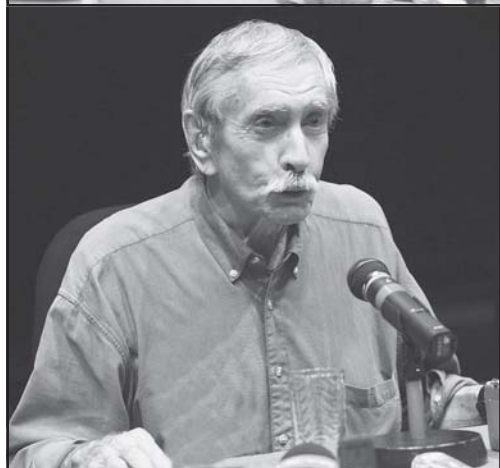
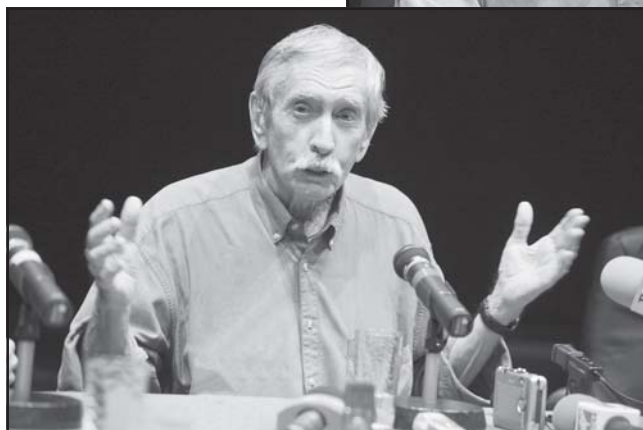
Легендарният американски драматург Едуард Олби, автор на прочути и станали емблематични за съвременния театър пиеси като "Кой се страхува от Вирджиния Улф?" или "Случка в зоопарка", е готов да работи заедно с режисьора Явор Гърдев в Народния театър "Иван Вазов" по реализацията на последната му пиеса "Козата, или Коя е Силвия?". Едуард Олби се появява на американската театрална сцена в началото на 60-те години на XX век, белязани от духа на радикализма, с поредица от новаторски по идеите и формата си експериментални пиеси, сред които най-широка популярност добиват "Случка в зоопарка", "Кой се страхува от Вирджиния Улф?" и "Деликатно равновесие". В пиесите си Олби изследва тънките психологически граници между илюзия и реалност в стремежа си да разкрие истинската човешка същност зад маската на всекидневния живот, да изследва човешката самота и сякаш изначалната неспособност на хората да се разбират. Блестящ майстор на диалога, Едуард Олби създава своите пиеси-загадки и разгадки като въпроси към всички и всекиго за смисъла на съществуването, за истината в човешкото общуване, за понякога страшната пропаст между видимостта и същността. Носител е на множество театрални награди, сред които три "Пулицър", а най-скорошното отличие е "Тони" през 2002 г. за пиесата "Козата, или Коя е Силвия?".

Това първо посещение на живата легенда на съвременния театър у нас, един от най-значителните драматурзи на века, се дължи на "съблазната" да работи с български режисьор и български актьори, и на постоянния му интерес и внимание към реализацията на негови произведения на различни театрални сцени. Едуард Олби е убеден, че авторът трябва да се интересува от съдбата на

автора ѝ е трагикомедия, има достатъчно скандални и шокиращи моменти, теми, образи от всекидневието ни. Но нали театралната публика във всички страни реагира различно на случващото се на сцената. Олби припомни, че световната премиера на прочутата му пиеса "Случка в зоопарка" е била в Западен Берлин на немски, на език, който



Диалогът с Едуард Олби е не само възможен, но и предизвикателен, интересен и изпълнен с живот и хумор

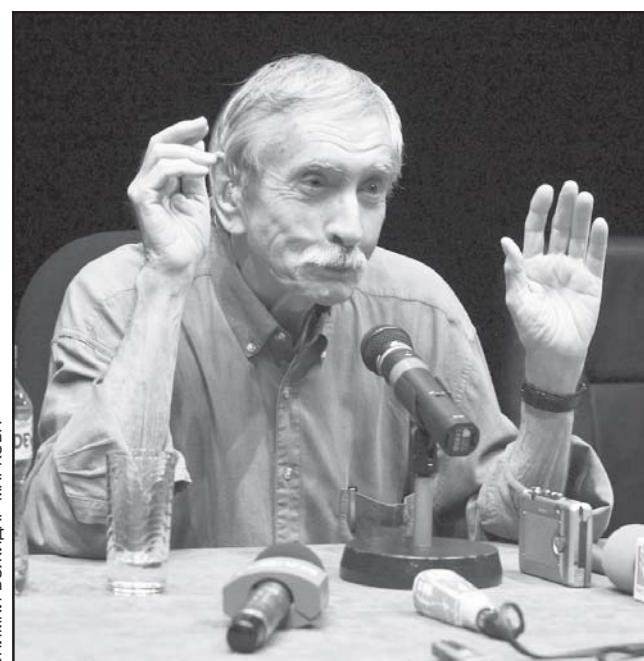
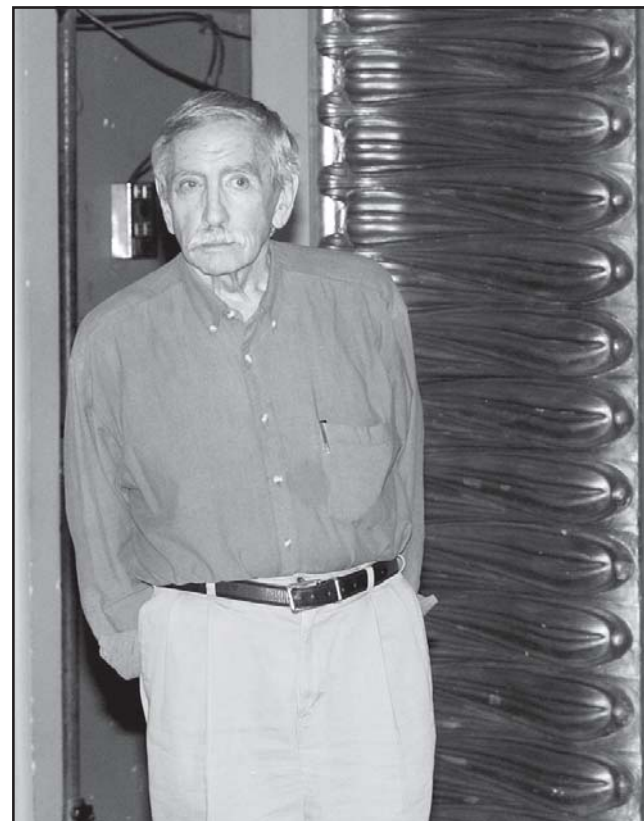


своите произведения и се интересува как българската публика ще възприеме тази му творба, която американската критика е нарекла скандална, провокативна и дори срамна.

Репетициите на "Козата, или Коя е Сил-

вия?" започнаха на 27 май, като Едуард Олби ще участва в продукцията с творчески съвети в началото и в края на репетиционния период - две седмици преди финала, отбеляза Явор Гърдев, а премиерата ще е през есента. А

Олби добави, че е впечатлен от първата си среща с българските актьори, които според него разбират за какво е тази пиеса и въпреки това все още искат да играят в нея. Наистина в "Козата, или Коя е Силвия?", която според



СНИМКИ БОЖИДАР МАРКОВА

то той не знае, но когато една пиеса е направена добре, винаги може да бъде пресъздадена и разбрана на много различни езици.

Винаги съм се учудвал от факта, че хората се шокират от това, че виждат на сцената или в киното неща, които правят всеки ден. Мисля, че нещата, които би трябвало да ни шокират, както беше писал Тенеси Уилямс, са преднамерената жестокост, интелектуалният мързел и тоталното безразличие, подчерта драматургът. А на въпроса как може да се преборим с безразличието, Олби отговори, че единствено чрез образоването на публиката, чрез срещата на хората с красивото - независимо дали ще е картина, музика или спектакъл - може да се постигне разбиране и съпричастие към изкуството. Защото само изкуството е концентриран отзвук на света и на времето, в което живеем. А винаги си заслужава да се живее

сега, в сегашното време или, както казва една от героините в пиесата ми "Три високи жени" - "Сега, винаги!", независимо че китайската мъдрост гласи: "Да не ти дава Бог да живееш в интересно време".

Писателят трябва да се научи да гледа и да слуша внимателно хората около себе си, смята Едуард Олби, защото хората не говорят еднакво. Той трябва да има усет към употребата на езика като начин на изказ, форма на общуване, изразяване, защото всеки човек е уникален в своя изказ и представлява интерес за драматурга, който, както е известно, борави само с диалога, за да покаже и изрази своите герои. Ако искате да ме разберете, ела да гледате пиесата!, обърна се авторът на "Козата, или Коя е Силвия?" и си пожела добра среща в българската публика.

Страница на
СВЕТЛАНА ПАНЧЕВА

В Скравена е белокаменната костница-паметник с главите на десет Ботеви четници, загинали през последните дни на Априлското въстание. На нея е определено място в средата на площада - между читалището и отдалечената малко встрани черква.

На два разкрача от костницата върху скромен пиедестал е изграден паметник на четника Георги Апостолов от Стара Загора, загинал на 23 години. Облечен е в четническа руба с ширити и пагоня, с лъвче на калпака, в ръцете държи сабя.

Костницата е обявена за исторически национален паметник. Под номер 82 влиза в списъка на стоте забележителни обекти върху картата на България. Поради температурни изисквания тя е затворена. Не след дълго чакане екскурзоводката ни отваря и ние влизаме в хладна и сумрачна обител. Тук не се говори и не се задават въпроси... Стоим пред специален саркофаг, изолиращ всякакво външно влияние. Саркофагът прилича на голям куб. Под стъкления му капак се виждат 10 херметично затворени урни. Във всяка е поставен череп на безименен Ботев четник. Прочитаме само името на Георги Апостолов. Боже мили, върху излсканите черепи злоещо

личат дълбоките резове на ятагана

Обръщаме се с насълзени очи към челната стена, на която великолепно е изваяна пиета, още по-безутешна от очакващата Димчо-Дебелянова майка в Копривщица.

Тихо и безмълвно излизаме навън, където животът си тече сякаш не е имало робство, въстания и отрязани глави, сякаш такова злодеяние не се е случвало. Цъфтящата майска пролет ни връща усмивката и желанието да питаме за всичко, което не знаем. Научаваме имената на хората, които с обич и талант са сътворили този свещен храм: архитект Росица Овчарова, скулптор Стефана Бояджиева и художник Божидар Овчаров. Останаха за нас неизвестни имената на научните работници от лабораторията за спешна консервация и научен анализ, които са се справили с големите трудности поради лошото състояние на черепите, престояли повече от 90 години под земята и още десетилетия в шкаф в селската черква.

На голяма плоча от черен мрамор, поставена вдясно от костницата, са изписани имената на 135 скравенци, загинали през войните. Можем да си представим как са осиротели 135 семейства и как Скравена е била потънала в черни кърпи.

За трагичната гибел на Ботевите четници, които Скравена е приютила като майка, уредничката на читалището Цанка Йорданова ни предложи книги и статии от поп Димитър и сина му Георги Попдимитров - очевидци и участници в паметните събития. Скравена е свързана със съдбата на 12-те Ботеви четници, водени от члена на щаба Георги Апостолов. След неравен бой с башибозук и редовна турска войска в местността Ритлите край Лютиброд въстаниците са обградени в кошарата на Мария Цоловска и избити.

Нито един не вдигнал бяла кърпа

да се предаде. Султанските главорези и черкези обезглавили мъртвите четници, а телата им захвърлили зад кошарата.

Днес на лобното място е изграден параклис, в който можем да прочетем имената на убитите. До тях е изписано и името на смелата лютибродчанка Мария Цоловска, която е пренесла мъртъвците и ги е погребала в общ гроб.

След извършеното кърваво злодеяние аскерът и черкезите потеглили обратно към Орхание. Пред безредната колона 12 бабаити носели 12 окървавени глави, наглобени на колове. Спирали във всяко село, за да плашат и без друго живеещите в смъртен страх селяни. Изкарвали ги насила да гледат грозното шествие, та да не помислят никогавече за въстание. Изкарали със закани и скравенци от домовете им на мегдана, гдето османлиите подготвяли байрям за победата. В Скравена пристигнал и орханийският каймакам Саадатин ефенди, който бил посрещнат със зури и тъпани. Той поздравил с "аферим" черкезите и участниците от редовната турска войска, наградил ги и заповядал главите да бъдат отнесени в Орхание. Изтръпнали от жалост присъстващите скравенци - нима ще оставят турците още да се гаврят и кощунствуват с тия народни сино-

Десет глави, посечени за свободата



"Кой знае кои ли дечица и коя ли майка плачат сега за вазе..." "Имената на всяка от тях Георги Попдимитров споменава в своята книга "Данни за Ботевата чета".

Всяка година на 3 юни поп Димитър е отслужвал на гроба на Ботевите четници панихида за упокой на душите им. Идвали много скравенци да отдадат почит на загиналите за българската свобода.

През 1930 г. дългогодишният учител Георги Попдимитров, вече надхвърлил петдесетте, се обезпокоил дали не са изгнили главите на четниците, погребани в черковния двор. Останал е до днес в общинската архива документ, в който се удостоверява, че Георги Попдимитров и кметът на селото Стефан Цачов в присъствието на много скравенци са разкопали общия гроб и са извадили от него черепите на Ботевите четници, измили ги и ги поставили в шкаф с витрина. Шкафът

рост в своя дом в махала Паланката, на чиято фасада има паметна плоча с надпис: "Тук е роден и живял Мико Стоянов Соларски (1846-1926) - четник от Ботевата чета. Погребан е в черквата до гроба на десетте глави на Ботеви четници от групата на Георги Апостолов".

На 16 май следобед Мико заедно с 200 българи-емигранти се качил на австрийския параход "Радецки". Давали вид, че са градинари и пътуват за Кладово и Турно Северин да търсят работа. Оръжието било вместиено в големи сандъци, в които били уж техните градинарски инструменти и сечива. За една минута всички от групата се предали в четнически униформи, ушити от бял шаяк, извезани с ширити, на кепето - лъвче. Войводата Ботев бил облечен във воеводска униформа, юначина и красавец! Застанал пред капи-

ако трябва, кръвта си ще пролеем

за него!" Капитан Дагберт се подчинил и обърнал корабния рул в нужната посока. Тогава войводата извикал мощно: "Да живее България!" И двеста гърла повторили вѳодушено и грѳмко: "Да живее България!"

Четниците обичали своя войвода и вярвали в него като в Бог. Когато стъпили на козлоудския бряг, четата била разделена на взводове и поела към Врачанския район в очакване към нея да се присъединят нови въста-

Уникалната костница паметник в Скравена съхранява тленни останки на десет Ботеви четници

МАРИЯ РАДОНОВА

ве? Селските първенци Георги Стаменов и Петко Студентков набрали кураж и приближили каймакамина, с когото се познавали и си имали думата. Саадатин ефенди често ги посещавал да го почерпят. Така те прикривали членството си в тайния революционен комитет, основан в Скравена от Димитър Общи. Прѳв смилено започнал чорбаджията Стаменов: "Яко ти се молим, Саадатин ефенди, да заповядаш на подчинените си да оставят в селото тия "душмански" глави, за да не плашат с тях булите в "касабата". Орханийският властник изпълнил молбата на скравенци.

Никой още не смеел да приближи главите, докато не се измете от мегдана тази сган. Джандармерѳт Яшар Чулака се повърнал, слязъл от коня и ритнал с ботуша си две от главите. Изглежда ги припознал. Заповядал да ги отнесат в неговото село Уруци (Скобелево). Като изчезнал и той, скравенци занесли останалите десет глави в двора на селската черква.

Погребението било извършено тайно

по късна доба, без обредно опело. Няколко стари милосливи жени измили главите от спечената кръв и прахоляка, завили ги в чисто домоткано платно, запалили 10 свещи и ги оплакали майчински.

бил занесен за поклонение под иконите на светците.

В бѳдните години на всеки 2 юни шкафът с черепите бил изнасян на площада за поклонение. Ритуалът се съпровождал с тържествена заря, в която участвали войници от близкия гарнизон.

Учителят Георги Попдимитров има голяма заслуга за популяризирането на подвига на Ботевите въстаници и на смелата жертвено-майчинска грижа, проявена от Скравена към тях. По негова инициатива

за първи път у нас е отбелязан 2 юни

- денят на Ботевата гибел и безсмъртие.

Уникалната история с главите на четниците има своето продължение. Още в началото на миналия век се подеа идея за построяване на костница-паметник в центъра на селския мегдан. Идеята дълго зреела в съзнанието на скравенци, докато се стигне до 2 юни 1982 г.! Тогава в костницата-мавзолей били пренесени от български офицери десетте урни с черепите на Ботевите четници. Костницата била открита от тогавашния държавен глава Тодор Живков. В тържествената заря участвали младежи от пет походни лѳча, тръгнали от Милин камѳк до Скравена.

Скравенци имат още една своя свидна гордост. Те имат свой съселянин Мико Стоянов Соларски, който е бил в Ботевата дружина. Доживял е до почтена ста-

ници. Никой не се появил... В Западна България кротували... Действителността се оказала друга... На 19 май 1976 г. Ботев бил пронизан от вражески куршум в момента, когато оглеждал с бинокъл района около Милин камѳк и Околчица.

След гибелта на Ботев четниците се разпръснали и се спасявали кой както може. Мико Соларски след страшни прежеждия оцелял по чудо. По-късно портретът му бил поставен в училището, макар че му било неудобно от това. Скравенци прибавили към фамилията му прякора Комитски и Комитата.

Сигурно се питате защо Орхание е прекръстено в Ботевград? Нали Христо Ботев е роден в Калофер, а името му е дадено на друг град? Обяснението е кратко - през 1934 г. със закъснение от половин век българското правителство издава разпоредба всички турски наименования на местности, планини, върхове и селища да бъдат преименувани с български. Жителите на Орхание отпразвили искане до правителствената комисия да им бъде даден името на великия Ботев, като изтъкнали, че Скравена, село от Орханийска околия, приема посечените глави на десет Ботеви четници и единствена в България ги е опазила до днес. Комисията възприела желанието на жителите от Орханийския край. Село Скравена отстъпило своето право да носи Ботевото име на околийския град Орхание.

Стига ѳ и на Скравена да бъде наречена "майка на Ботеви четници".



ГЕОРГИ АНАСТАСОВ е роден през 1957 г. в София. Има висше икономическо образование със специалност организация на производството и управление на труда. Лидер на партия "Български социалдемократи". Депутат в 39-ото и 40-ото народно събрание. Заместник-председател на парламентарната група на Коалиция за България

ГЕОРГИ АНАСТАСОВ:

Вярвам в изборния успех на левицата

Българските социалдемократи успяха да прокарат свои законодателни инициативи и защитихме интересите на своите избиратели, казва депутатът от Коалиция за България

■ *Господин Анастасов, предстои политически съвет на партия "Български социалдемократи", на който трябва да станат ясни критериите за номинация на кандидат-депутати от вашата партия. Всъщност какви точно ще бъдат те?*

- Критериите ни основно са - това да бъдат хора с авторитет, които са доказали на практика своята принципност в социалдемократията. Държим най-вече това да са хора, които си поставят за цел недопускане на мутрите във властта.

■ *Очаквате ли дискусия около имената, които смятате да предложите?*

- Ще има дискусия, защото, както е казал Ст. Л. Костов в "Големанов", "без членове една партия може, но без кандидати за министри и депутати не може". Това, разбира се, е в кръга на шегата.

Има различни кандидатури на партията. Ние обаче държим на няколко принципа. Една трета от тях трябва да са жени. Това е уставна норма. Една трета трябва да са и млади хора под 35 години. Мисля, че моралното задължение е тези, които са работили за други каузи, да се оттеглят и да отстъпят своето място на тези, които работеха за това на тези избори да има силна социалдемократическа левица.

■ *Вашата партия е част от Коалиция за България. Доволни ли сте от договора за коалицията?*

- Не е важно дали аз съм доволен или не. Много по-важно е, че двете партии - членове на Социалистическия интернационал и на ПЕС - нашата партия и БСП, имат двустранен договор. Този двустранен договор е основа на взаимодействието в Коалиция за България. Ние сме международно признатите партии за България.

На второ място, в един коалиционен договор е съвсем естествено, че не могат да бъдат удовлетворени всичките амбиции на партиите и всеки трябва да направи своите отстъпки, кой по-големи, кой по-малки. В този дух договорът между българските социалдемократи и българските социалисти беше изработен на базата на реалното присъствие в обществото, тоест върху основата на резултатите от 2007 г. На тази база се постигна и споразумението. Всеки може да има

Разговаря АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

своите забележки, но трябва да отчитаме и реалностите в живота и да вървим напред. Защото, ако бъдем неотстъпчиви, левицата ще излезе на избори разпокъсана както през 2007 г., а от това печелят само десните. А иначе щяхме да бъдем безапелационен победител на изборите за Европарламент през 2007 г., ако бяхме излезли обединени. Мисля обаче, че си взехме поука.

■ *Какви са вашите очаквания за изборите през тази година?*

- Вярвам в успеха и на европейските избори, и на изборите за национален парламент, защото сме доказали, че ние защитаваме интересите на хората на труда. Каквото и да говорят, в България доходите след 2005 година се повишиха. Реално хората имат по-високи доходи. Те за съжаление не са все още такива, каквито бихме искали. Всеки социалдемократ в страната желае доходите тук да са такива, каквито в Германия или Франция. Но икономическата база е различна, икономическото развитие е друго. Смятам, че трябва да хвърлим много повече усилия в борбата с организираната престъпност и мутризацията, а тогава и другите въпроси постепенно ще се оправят, за да можем да продължим и в следващия успешен мандат.

■ *Как оценявате посланията на десницата? Виждате ли някаква алтернатива на управлението в техните идеи?*

- Към настоящия момент аз не съм видял нито тяхна платформа, нито техни послания. От тях се чува единствено една обобщена фраза: "Абе, не знам как е, но не е така." В техните предизборни речи се вижда пълно отсъствие на идеи, но много личностни на-

”

Трябват повече усилия в борбата с мутризацията

падки. Според мен това не говори добре за политическия живот на страната.

Днес десницата изживява това, което тя самата причини на българските социалдемократи. И хората в СДС бяха наясно и видяха какво прави Костов срещу българските социалдемократи, как организира разцеплението на партията, как се влияе върху съда и те започнаха да се държат по същия начин. Така че нека да не търсят вината другаде, особено пък в левицата. Вината е вътре при тях. Костов разцепваше, организираше вътрешни преврати, но най-накрая, като не можа да разцепи никой друг, разцепи собствената си партия СДС.

■ *В края сме на 40-ото народно събрание и всяка партия прави своята равностойка като политически и законодателни действия. Каква е равностойността на вашата партия в това отношение?*

- Много са нещата, които предложихме като закони. Много от тях бяха приети. Нека да започна от етажната собственост. Ние успяхме да се преборим с имотната мафия. Имаше предложение в дух, че само ако някой съсед погледне накриво друг, той да бъдегонен от дома си. Ние бяхме тези, българските социалдемократи Иглика Иванова и Георги Анастасов, ние предложихме и парламентът прие, защото успяхме да убедим нашите другари от БСП и нашите патньори от НДСВ и ДПС, че не може да се накръпва частната собственост на който и да е българин, независимо какво е прегрешението.

Второ, при промените в Гражданско-процесуалния кодекс много от положителните неща, които се приеха, бяха предложени на Иглика Иванова, а някои, които не бяха приети, впоследствие се оказа, че точно тя е била права и те пак бяха приети. Не на последно място бе и въпросът за Семейния кодекс, където Иглика Иванова наистина бе един от най-активните участници като изразител на българските социалдемократи.

Имаме много предложения за защита на хората на труда. Ние работим много добре с българските синдикати и благодарение на това сме задали много въпроси в защита на българските миньори, учители, в защита на работниците от "Кремиковци" и много други.

ТОЧКАТА НАД И-то

Спасовден



ИВО АТАНАСОВ

Май не остана празник незачернен. На Коледа вече изтръпваме за трагедията в дискотека "Индиго", Великден ни смразява с удавените в река Лим ученици, на Трети март огънят взе жертви във влака за Кардам. Ами мостът край Бяла, ами загиналите в Кербала? Дойде ред и на Спасовден да влезе в черната хроника. Близко

до Ямбол автобус се връза в хората край пътя, уби на място 16 души и още толкова осакати.

Разбира се, за всяка драма се търсят причини, издирват се виновници, някои вече са наказани, други - още не. Но все повече излизаме от контекста на поредното нещастие и, виждайки дългата редица от разбити празници, си задаваме тежкия въпрос: защо все на нас се случва?

Че на кого друго да се случи? Има ли безбожен народ от нас? Ако не изобщо, най-малкото - в Европа? Казват, че социализмът бил виновен. Макар че, когато преди промените съм отивал в Рилския манастир да запаля свещ, съм попадал там на Дража Вълчева, а не на Надежда Михайлова. И че в епохата на предишния капитализъм поне половината от осмиваните персонажи в литературната ни класика са представители на духовенството. Не казвам, че не е заслужено, но и не го намирам за причина да не вярваме в никого и в нищо. Дори когато гласувахме за великите българи, в челната тройка поставихме Дънов, чието учение е отклонение от официалната религия, хан Аспарух, който е от предхристиянския период, и Левски, за чиято душа манастирът е тесен. Ето че повечето от нашите герои не само са извън източното православие, но и в много случаи - против него. Сигурно и затова други народи отдавна са си надмогнали хала, а ние все оцеляваме.

Традиционното почти недоверие към християнските ценности се компенсираше от налаганите норми на комунистическия морал и правилата на социалистическото обществено. Вярата в Бог нямаше, което не беше добре, но други норми ни правеха по-разумни, по-честни, по-почтени, по-смирени, по-признателни и в крайна сметка - по-праведни. Сега всичко това е демонтирано. Човекът е разжалван до биологическа единица, чиято главна грижа е да задоволява щенията на тялото. Готов е да стори всичко, за да постигне своето. Няма страх от нищо, задръжките му са изпилени, а методите - безскрупулни. Диво завижда на успелите, гаври се животински с по-слабите, не признава, че някой може да е нещо повече от него. Мрази авторитетите, бяга от истинското, величае фалша, а кумирите му са на помпани със силикон - в мускулите, устните, гърдите и дори в гласовате.

Стигаме дотам, да не признаем дори в личния си живот кога сме били добре. Повечето от нас сме по-бедни от преди, с по-лоши перспективи, с минимални шансове да се конкурираме в прекалено пазарното общество, но хулим еднакво както онези 45 години, така и последните 20. Не ни се угоди със строй, с власт, с партии и с управление. Сигурно сме единствените в Европа, които на всички избори излъчваме все нов и нов победител. Видяхме ги едните какво могат, казваме си, сега да видим другите, утре пък - трети. Сменяме ги от вот на вот, за да можем да ги намразим завинаги. И да отхвърлим от себе си отговорността. Възторгваме се от поредния нов месия, даряваме го с гласа си, а после го ругаем, че ни е излъгал. И тъй - на всеки четири години, че и по-често. Така отклоняваме въпроса защо все позволяваме да ни лъжат. Не е справедливо, но много-много не ни пука.

А несправедливостта се наказва. Не само на она свят, но и на тоя. И не ние решаваме как, има кой да преценява. Времето ни предлага каскада от тестове. Ето, задава се мажоритарен вот, който толкова много искахме. За пръв път след 1990 г. ще можем да гласуваме за личност в парламента. Засега - само за по едно място във всеки район, но ако опитът излезе успешен, утре мажоритарното начало ще се разшири. От нас зависи дали да изпратим в Народното събрание фигури с подготовка да работят пълноценно, или популярни имена, но с рейтинг, натрупан в съвсем други сфери? Ще бъде нелепо да изберем точно онези, които са най-неподходящи. А после отново да се гневим, но не на себе си. Защо ли отсега съм сигурен, че ще постъпим тъкмо така? И ще сътворим поредната несправедливост, която ще застане на опашката на чакащите наказание. Което подсказва, че трагедията край Ямбол, уви, няма да е последна.

Най-лошото е, че все по-малко се трогваме от това.

Други текстове от автора на:
www.ivoatanasov.info

На заседание на Съвета на ректорите във Велико Търново днес синдикатът "Висше образование и наука" (ВОН) в КНСБ ще постави въпроса да се променят финансирането на висшите училища по схемата "базов норматив за издръжка на един студент, умножен по броя студенти".

Проблемите, които създава този начин на финансиране, не от вчера се поставят на дневен ред от ректорите, но до единно мнение не се е стигнало. Финансирането по тази методика бе въведено със Закона за висшето образование, приет в края на 1995 г. Преди 14 години схемата бе възприета като модерен инструмент, чрез който постепенно ще се повишат държавните субсидии за висшите училища.

Базовият норматив за издръжката

на един студент се определя всяка година с постановлението на МС за изпълнението на бюджета. С постановление на МС от 2001 г., актуализирано през 2007 г., бе въведена сегашната схема, създадена тогава в МОН - умножаване на базовия норматив по коефициенти за всяко направление. Бяха определени 9 професионални направления, които се финансират по различен начин. На практика базовият норматив се отнася единствено за висшите училища, които обучават в професионалното направление със специалности като педагогика, икономика, туризъм. За останалите 8 направления базовият норматив се увеличава, умножен по съответен коефициент.

Коефициенти за ръст на базовия норматив по професионални направления:

Педагогика, икономика, туризъм - 1

Социология, филология, история, право - 1.6

Математика, технически науки
- 2.3

Животновъдство, аграрни науки, ветеринарна медицина - 4.3

Спорт - 6.2
Изкуства - 5

Национална сигурност - 7.81
Хуманна медицина - 9.4

Военно дело - 10.57

„Цената“ на обучението

Защо икономистите са „най-евтини“, а военните са ни „най-скъпи“

ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Така на практика най-малко пари получават за всеки свой студент университетите като УНСС и Стопанската академия в Свищов както и педагогическите факултети на класическите университети. А най-много - медицинските и военните вузове. Логиката е, че за обучението в различните направления са необходими различни средства - в някои специалности то е по-скъпо, отколкото в други. На практика обаче трудно може да се разбере каква е разликата в "цената" на обучението на педагози и историци например, та за първите се дава базовият норматив, за вторите - почти два пъти повече. В случая определянето на коефициента изглежда достатъчно произволно. Това обаче дава

**сериозно отражение
върху финансите**

на съответните висши училища. При увеличаване на базовия норматив ръстът на парите за "евтините" специалности е минимален, за "скъпите" обаче е чувствителен. Схемата е подобна на тази при депутатите - ако средната заплата на обикновения българин се вдигне с 50 лв., депутатите получават в повече три пъти по 50 лв. При вузовете това означава, че парите за издръжка на част от тях растат едва-едва, докато за други ръстът е значителен. А инфлацията е еднаква за всички.

Ректорите на техническите вис-



“Най-евтини” са в УНСС



А “най-скъпи” са ни военните...

ределяне на диференцираните нормативи за издръжка на обучението в различните професионални направления.

Освен това вторият елемент в схемата - финансиране

**по брой студенти
във всеки вуз**

също води до дисбаланси. Университетите с по-малко студенти получават съответно и по-ниска субсидия, докато многолюдните прибират голяма "пай". Неотдавна ректорът на НАТФИЗ проф. Станислав Семерджиев обърна внимание, че в областта на изкуствата обучението на пет режисьори например гълта толкова пари, колкото и това на 100 - защото и за едините, и за другите са необходими еднакъв брой преподаватели и упражнения. Всъщност това се отнася за всички специалности и в останалите висши училища.

Отделна тема са държавните такси за обучение, които заплащат самите студенти от джоба на семействата си. Таксите може да стигат до 30% от норматива за издръжка в съответното професионално направление. Ако обучението по медицина например по норматив струва 9000 лв. на година, взетът има право да поиска от студента да плаща 2700 лв. Колко семейства в България могат да си позволят такъв разход и къде отива равният достъп до висше образование? Не е най-доброто една държава да принуждава студентите да съфинансират обучението, което тя самата недофинансира. Би трябвало държавата да осигури финансово обучението, а студентската такса да покрива дейности в полза на студента - ползване на библиотеки, ксерокси и факсове, спортни съоръжения, стол и общезитие и пр. Така е поне в повечето страни на Европа, в които вузовите събират такси от студентите си. Точно тази промяна в предназначението на студентските такси предложи неотдавна лявото крило в БСП на Янаки Стоилов като елемент на

политиката във висшето образование.

В крайна сметка от доста време всяка година, когато се огласяват бюджетите на висшите училища, с просто око се виждат твърде големите разлики в ръст на субсидиите за тях. И за тази година, както посочи ВОН преди ден, картината е същата - един вузове имат 10% ръст на субсидиите, други - като Медицинския университет в София, се радват на ръст 37%. За 2009 г. базовият норматив за издръжката на един студент е 963 лв. В същото време средният норматив за издръжка на един ученик в средното училище според бюджета е 1662 лв. Поредната аномалия. Много подобна на тази със заплащането на кадрите в университетите и научните институти - научните сътрудници и асистентите в тях получават по-ниско възнаграждение от докторантите, чиято стипендия е 450 лв. без удържки! На практика с въвеждането на делегираните бюджети за средните училища схемата на тяхното финансиране стана подобна на тази при вузовете. Съответно - появиха се същите разлики в парите. Като прибавим и това, че за всички в бюджетната сфера заради кризата субсидиите се превеждат на 90% (т.е. гласуваният от парламента бюджет е намален с 10%), ходенето по мъките става реалност за всички в образованието.

Финансовият министър Пламен Орешарски на няколко пъти повтори, че щяло да има гъвкав подход при намаляването на бюджета. Но никой политик досега не е извел пред скоби образованието и науката. А те не са обикновени отрасли, защото създават онзи човешки потенциал, който има решаващо значение за развитието и конкурентоспособността на всяка икономика. В ЕС това отдавна е ясно, затова антикризисните мерки там са свързани преди всичко с недопускането на срив в двата отрасъла на знанието. Пряка е връзката между потенциала за икономическо развитие на всяка държава и състоянието на образователната и на научната система. А в България и без това

**СИЛНО ИЗОСТАВАМЕ
В ЕС ПО
ИНВЕСТИРАНЕ**

в човешките ресурси, по броя висшисти с подходяща квалификация за нуждите на модерната икономика, по обхващането на работната ръка в системата за учене през целия живот. Затова и КНСБ, и институциите в образованието и науката категорично настояват субсидиите за двете сфери да се изплатят на 100% до края на годината. Десетте процента недодадени пари за годината са 39 млн. лв. за вузовете и 9.5 млн. за БАН. Ако това не стане, в последните три месеца на 2009 г. осем висши училища и БАН няма да имат средства дори за заплати, предупреди КНСБ. Надяваме се на държавнически разум, да убедим държавата, защото на хората на интелекта не им отива да манифестират из улиците, заяви онзи ден лидерката на ВОН доц. Лиляна Вълчева.

Твърде проблематично обаче изглеждат тези 100%. Защото ако за момента държавата спестява 10 на сто от субсидиите като кризисен резерв, не се знае какво ще се случи през лятото и особено през есента. Самият Орешарски откровено заяви, че за евентуално вдигане на буфера от 10 на 20 на сто ще решава след изборите следващият финансов министър. А би трябвало вече да говорим и за бюджет 2010. Днес ВОН ще обсъди с ректорите предложението си - догодина да се дадат не по-малко от 5% от БВП за образование и 1% от БВП за наука. Очевидно е, че самият брутен вътрешен продукт на страната в кризисните условия ще е по-нисък. Затова не се ли заделят поне предложените проценти за образование и наука, системите просто няма да функционират. А това само по себе си залага бъдеще, в което България никога няма да излезе от кризата.

ПРЕДСТОИ ОТКРИВАНЕ

ИНФОРМАЦИОНЕН

ЦЕНТЪР
www.duma.bg



ДУМА



ПОЗИТАНО 20

Варна и Шумен - ключови в Руско-турската война 1828-1829 г.

Днес се навършват 180 години от битката при Кюлевча

Н.с. СТАНКА ДИМИТРОВА

В новата история - европейска и българска, особено място заема т.нар. Източен въпрос. Възникнал през XVIII в., той се изявява най-силно през следващото столетие, когато се оформят основните доктрини и идеи на Великите сили за Османската империя и нейното наследство, за отношението им към настоящето и бъдещето на подвластните народи. На преден план излизат териториалното присъствие на две от най-силните държави - Османската и Руската империя, и техните противоречия за съдбата на народите, намиращи се под властта на султана. Тези противоречия в края на XVIII и през XIX в. често прерастват във военни конфликти, в които заради своето важно място в отбранителната система на Османската империя неизменно вземат участие силните крепости в Североизточна България - Варна, Шумен, Русе и Силистра. Те съставляват т.нар. Крепостен четириъгълник.

След Руско-турската война от 1806-1812 г. настъпват сериозни промени в организацията на Османската армия - премахнат е еничарският корпус и е създадена редовна войска, наречена "победоносни османски войски". Така се разчиства пътят за по-нататъшно централизиране на османската държава. Това е било необходимо заради нарастването на националноосвободителните движения на поробените народи и засилването на влиянието на Русия в тях. След смъртта на император Александър I (1825 г.) на престола идва Николай I (1796-1855) -



Щурм на Варненската крепост, 1828 г., немска гравюра

Х. Пазарджик, където в следващите дни пристига самият Николай I с главните сили на руската армия.

В следващите месеци се водят най-ожесточените битки през цялата война - за превземането на Варненската крепост. Обсадните действия на руските войски, командвани от ген. Сухтелен, започват в началото на юли и продължават три месеца. Османското правителство възла-

вързката на града от юг, руски отряд начело с ген. Воронцов минава през с. Гебедже (днес гр. Белослав), после по Авренското плато достига до с. Галата (днес квартал на Варна). Така обръчът около Варна напълно се затваря. Руският флот започва усилено да обстрелва крепостта. От другата страна сухопътните войски атакуват града с обсадна артилерия от няколко редута, разположени по склоновете на Франгенското плато. Въпреки урагания огън на турците руски сапъори успяват да минират два бастиона от северната крепостна стена и да ги взривят. За ожесточеността на битката за Варна е показателен фактът, че русите сменят трима командващи обсадната армия, тъй като са ранени генералите Меншиков, Перовски и Воронцов. Тук е и самият император Николай I, който наблюдава сраженията от могилата Турна тепе (Жеравен хълм - днес там е Паметникът на българо-руската бойна дружба). След тримесечна обсада и непрекъснати бойни действия на 29 септември 1828 г. русите превземат града. Те пленяват 6 хиляди души и 178 оръдия, останалата турска войска е освободена, като 4 хиляди са оставени без оръжие, а на 800 души оръжието е оставено.

По време на тази война варненската Рада Кирчева извършва твърде смела постъпка. Докато обсаждат града през лятото на 1828 г., русите обстрелват тази част, където са разположени християнските квартали. Много хора загиват под развалините, десетки семейства остават без подслон. Тогава Рада и баща ѝ се промъкват до щаба на руските войски и дават подробни сведения на командването за разположението на турските укрепления. Благодарение на тази постъпка на младата българка християнското население е спасено, а превземането на града - улеснено.

Превземането на Варна е най-значителният успех на руската армия в тази война. Победата дава възможност на русите да се установят зад Дунав, да

презимуват в България и да предприемат действия за следващата си кампания през 1829 г. По време на тази кампания те атакуват Силистра, насочват се и към Шуменската крепост. Превземането на този важен военен пункт би дало възможност за успешното преминаване на Балкана, от което до голяма степен зависел изходът на войната. Преди операциите за овладяване на Шумен обаче ген. Дибич провежда успешни военни действия край с. Кюлевча. На 29 май 1829 г. преди сраженията при Кюлевча русите разполагат с около 36-хилядна войска, а турците - с 55 хиляди. На 30 май е решавачата битка при Кю-

левча, където русите мощно побеждават турците.

Атака на Шумен и преминаване на Балкана ген. Дибич предприема на 25 юни, едва след падането на Силистра на 18 юни 1829 г. Успешно блокирайки Шуменската крепост, генерал Дибич прехвърля значителна част от войските си отвъд Стара планина. Той разгромява армията на Мехмед Решид паша, съставена от новите редовно обучавани войски и на 20

август овладява Одрин, чийто гарнизон отказва да се сражава. Руските войски продължават настъплението си към Цариград. Тогава Портата започва преговори за сключване на мир. На 14 септември 1829 г. в Одрин е подписан мирният договор, с който се слага край на този военен конфликт. Бойните действия във Варненския край, успешните действия край Силистра и Шумен и настъплението след преминаването на Балкана, засилват надеждите на българите за освобождение с помощта на Русия. Това е причината за активното участие на местното българско население в помощ на руските войски. По разпореждане на генерал-губернатора на Бабадагска и Хаджиоглу-Пазарджишка област, ген. Головин, през зимата на 1828-1829 г. са създадени няколко дружини от български доброволци. Две от тях, в състав от по 30-40 души под началството на двама сърби, действат в района на Провадия. Те оказват значителна помощ на отряда на ген. Курпиров по време на обсадата на града през май 1829 г. Със своя дружина в тази война участва и Бойчо войвода - един от най-известните български хайдутини.

И след подписването на мирния договор руски войски остават във Варна. Те пребивават в града до 2 септември 1830 г., когато съгласно клаузите на Одринския мирен договор окупационните части се оттеглят и предават крепостта на турците. Заедно с руските войски хиляди българи от Варненския край и Североизточна България напускат родните си места и се преселват в Бесарбия и Южна Русия. Броят на емигриралите е около 140 хил. души - внушителна цифра за тогавашните български мащаби. Преселническото движение в резултат на тази война има важни последици за демографското състояние на този



Шумен, 1828 г., немска гравюра

привърженик на по-активна и твърда политика спрямо Османската империя. На 25 март 1826 г. Русия ултимативно поставя искане от Портата да бъдат изпълнени точно условията в чл. 8 на Букурещкия мирен договор, отнасящи се до Сърбия, а османските войски, изпратени за потушаване на въстанието във Влашко и Молдова, да бъдат изтеглени. Опитите на Великите сили чрез преговори да накарат Портата да проведе предлаганите мерки не се осъществяват. Тогава Русия обявява на 7 май 1828 г. война на Османската империя, войските ѝ преминават р. Прут и окупира Влашко и Молдова. През юни руските войски завземат цяла Добруджа с изключение на Силистренската крепост. На 25 юни е превзет гр.

га големи надежди на силно укрепената Варна. За командващ войските е определен енергичният Юсуф паша. Турците разполагат тук с 15-хилядна армия и 238 тежки оръдия. Още в началото на военните действия от юг в крепостта се вмъкна 5-хиляден отряд, начело с Изет паша. Разчитайки на своето числено превъзходство, османските войски започват атака срещу руското дясно крило, но са отблъснати. Постепенно обръчът около града се затяга, русите здраво се укрепяват от север, по море действа флотът под командването на адм. А. Грейг. В момента на началото на обсадните действия (към 22 юли) русите разполагат с 8 кораба, 5 фрегати и 15 малки съда.

За да прекъсне напълно



Предаването на Варненската крепост, 11 октомври 1828 г., немска гравюра

левча, където русите мощно побеждават турците.

Атака на Шумен и преминаване на Балкана ген. Дибич предприема на 25 юни, едва след падането на Силистра на 18 юни 1829 г. Успешно блокирайки Шуменската крепост, генерал Дибич прехвърля значителна част от войските си отвъд Стара планина. Той разгромява армията на Мехмед Решид паша, съставена от новите редовно обучавани войски и на 20

край - цели райони остават безлюдни, рязко нараства делът на мюсюлманското население, в следващите години в някои селища се заселват придошли от южните краища българи, други отново се връщат по родните си места. Настъпват значителни промени в стопанския и социално-политическия живот на българското население не само от североизточните български земи, но и от цяла България.



Неспящата красавица

Аристократичната столица на Австрия е номер едно сред най-добрите за живот градове по света.

През 1999 г. Австрия избра крайно дясната Партия на свободата (FPÖ) на второ място в своя парламент и с това си докара санкции от страна на Европейския съюз. Тази мярка бе причинена от страха да не би да се повтори случилото се през 30-те и 40-те години на миналия век. Австрия е обвинена в несигурност относно политическите си насоки и мястото си в ЕС, социалните норми бяха смутени от хард-лайнерската антиимиграционна политика на FPÖ. Със сигурност това не бяха най-добрите времена да се живее в столицата Виена.

И ето, едва 10 години по-късно вътрешните и външните конфликти на Виена са останали назад в миналото и австрийската столица отново заема челната позиция в списъка на Форбс, съставен за 20-те най-добри места в света за живеене. Тази класация бе публикувана от списанието в края на април. Виена е поставена на позиция 1 заради изкуствата и културните си институции, в частност заради реномираната си в цял свят опера, заради парковете и континенталната си архитектура, разстлана по бреговете на Дунав. Небесата са така кристални в този град! Затова и международната консултантска агенция по хуманитарни ресурси “Мерсер” също й отреди първо място - заради най-високото ка-



Хундертвасер е жилищна сграда, построена в периода 1983-1986 г. от архитектите проф. Йосиф Кравина и Петер Пеликан по проект на артиста Фриденсрайк Хундертвасер. Част от ексцентричностите са външните подове, покривът, покрит със стъкло и пръст, големите дървета, излизации от стаите навън. Хундертвасер не взема хонорар за проекта. Твърди, че си е струвало само и само да опази "нещо грозно да не се появи на това място". Сградата има 52 апартамента, 4 офиса, 16 частици и 3 общи тераси и 250 дървета и храсти. Днес тя е една от забележителностите на града и част от австрийското културно наследство.

чество на живота и посочи като основни причини за този резултат хармоничната градска политика и управлението на социалната среда. Явно времената бързо се менят.

Много история, много спомени в туптящото сърце на този пълен с минало и в същото време жив съвременен град. Виена е една и единствена. Достоепна и излъчваща един специфичен

чен аристократичен чар, артистична с една определена акуратност, носеща духа на елгантност на имперска Австрия и гъвкава с модерната си инфраструктура. Затварям очи и чувам музика, отварям ги, за да се радвам на всички достойния на съвременната цивилизация.

Градът е основан около 500 г. пр. Хр. като келтско селище. През XV в. пр. Хр. Виндобона става граничен град на Римската империя. През XIII век пада в границите на Монголската империя, простираща се от Китай до Европа. След смъртта на Огедей Хан монголските армии се оттеглили от Европа завинаги. По време на Средновековието градът принадлежи на династията Бабенберг, а от 1440 г. става дом на Хабсбургите. По това време значително се разраства и става столица на Священната Римска империя, център на културата, науката, музиката и гастрономията. През XVI и XVII век армиите на Отоманската империя са спирани два пъти пред стените на града (1529 г. и 1683 г.). От 1804 г. Виена е столица на Австрийската империя и играе важна роля в европейската политика. След 1867 г. остава столица на Австро-Унгарската империя. През втората половина на XIX век градът драматично се разраства. През 1918 г. след Първата световна война е столица на Първата австрийска република. През 20-те и 30-те години

Страница на САВЕНА ЗЛЪЧКИН



Един от символите
на града -
Виенското колело
в увеселителния
парк Праатер

на XX век е бастион на социализма в Австрия. Наричат я “Червената Виена”. Градът станал сцена на Гражданската война от 1934 г., когато канцлерът Енгелберт Долфус изпратил австрийската армия да обгради окупирания от социалистическата милиция град. През 1938 г. Адолф Хитлер триумфално влиза в града и прави обръщение към австрийския народ от балкона на Хофбург. Но в периода до края на Втората световна война Виена губи статуса си като столица в полза на Берлин. През 1945 г. градът е под обсада две седмици.

ци, преди да бъде освободен от Съветската армия. След войната става отново столица на Австрия.

През 70-те години на XX век по времето на канцлера Бруно Крайски, който построява Виенският международен център градът отново си завръща позициите на център на международната политика. Тя подслонява международни организации, като четири служби на ООН, Центъра по международна атомна енергия, Организацията на страните-износители на петрол и Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа.

Зад цифрите

В списъка на "Мерсер" преобладават европейските градове. Той оценява 420 световни града на базата на политически и социален климат (в това число по показатели като стабилност, престъпност и законна ефективност), икономическата стабилност, нивата на свободите (като цензура и ограничения на личната свобода), качеството на здравеопазването (в това число рискът от инфекциозни заболявания), качеството на образованието. В добавка към оценката се разглеждат предлаганите в градовете рекреативни възможности, цената на жилищата, също на климата и риска към природни катаклизми. За първи път "Мерсер" включи в оценъчните показатели критерии като градска инфраструктура, в това число електрификация, водни запаси, телефонии и пощенски услуги, градски транспорт, гъстота на трафика и наличието на международни самолетни връзки до местните летища. Доста много критерии...

Градовете се нареждат по ранг, определен от индекс, при който Ню Йорк сити има 100 пункта. Виена например взима 108,6, Цюрих идва на второ място със 108, Женева се нарежда след него със 107,9, а Ванкувър - топпредставителят на Северна Америка, финишира със 107,4. Само за контраст, на дъното на списъка са Багдад с 14,4, Бангуй (Централно африканска република) с 29,3, Нджамена (Чад) с 31,3.



Глорiet (Малка слава) в палата Шонбрун. Този тип постройки (от френската дума от XII век) представлява сграда, издигната в градина, така че да се извисява над околността. Тази е построяна в горната градина на замък и е използвана като празнична зала за вечери и големи празници, била е и закусвалня на император Франц Йосиф II. Днес в сградата има елегантно кафене, а наблюдателната площадка на покрива ѝ открива прекрасен изглед към Виена

ПРОГРАМАТА

1

БНТ

07.30 Тракторчето Тек - тв филм
08.00 Чудното пътуване на Нилс Холгерсон с дивите гъски
08.50 За животните с любов
09.20 Добър ден, господин Жасмин - обр. поредица
09.50 Чудният свят на Дисни. Приключения с Мики Маус
10.15 Всички пред екрана
11.00 Памет българска с проф. Божидар Димитров
12.00 По света и у нас
12.15 Евроизбори 2009. Предизборни хроники
12.20 Спортни новини
12.25 Бразди
13.00 Иде нашенската музика - фолклор
13.45 Евроизбори 2009. Предизборни клипове
13.50 Минута е много - тв състезание
14.40 Испания - съдебен модел, добри практики /док. филм/
15.35 Церемония по връчване на годишните награди за радио и телевизионни програми за култура и изкуство "Осмата муза" - 2009 /репортаж/
16.30 Урок по родолюбие
17.15 Уолт Дисни представя. "Хана Монтана" и "Магьосниците от Уейвъри Плейс" - тв филми
18.00 В кадър. Европа - документален филм /4 част/
18.30 Звостър - Черното вълчуго /тв филм/
19.00 Наблюдател. Максимилиано Фуксас - ловецът на облаци /документална поредица на Тома Томов, 2 част/
19.50 Лека нощ, деца!. Моко - дете на света
20.00 По света и у нас
20.30 Евроизбори 2009. Предизборни хроники
20.40 Спортни новини
20.45 Евроизбори 2009. Предизборни клипове
20.50 Шоуто на Канада
21.40 Критична точка - игрален филм /САЩ, 1991 г./
23.40 Евроизбори 2009. Предизборни клипове
23.45 По света и у нас
23.55 Евроизбори 2009. Предизборни хроники
24.00 Крабешки въмнения - игрален филм /Герция, 2004 г./

В

06.00 "Физиотоника"
06.30 "Най-смешните животни и хора на планетата"
07.00 "Капитан Фламинго" - сериал, сезон 2, еп. 6, 7
08.00 Детски клуб Дисни. "Крякаща пайфа" - сериал, еп. 36
08.30 "Кой е по-по-най" - детско шоу с водещ Бате Енчо
09.30 "Бон Апети" - кулинарно предаване с Иван Звездев
10.00 "Огледаха" - предаване за мода и стил
11.00 "Гърси се..." - токшоу с водещи Меги и Нели
12.00 "Глобусът" - предаване за туризъм
12.30 "Най-смешните животни и хора на планетата"
13.00 "Обържани и непокорни" - Тийнейджърска комедия
15.00 "Форт Бояр" /повторение/ - сезон 2
16.00 "Опасно близо" - док. поредица за Лили Иванова, еп. 5
17.00 "Море от любов" - токшоу с водещ Наталия Симеонова
18.00 "Сезумограф" - предаване за полемика и анализи
19.00 bTV Новините. централна емисия
20.00 "Ясновидци" - риалити шоу
21.00 "Шепот от отвъдното" - сериал, сезон 2, еп. 19
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 "Великолепната шесторка" /повторение/
23.30 "Среднощно препускане" - Екшън, САЩ, 1988
02.00 "Бели момчета" - Драма, Великобритания/Франция, 2000 г.

NOVA

TELEVISION

07.00 Иконостас
07.30 "Животът и приключенията на Джуниър Лий"
08.00 "Каспър" - детски анимационен сериал
08.30 "Капитан Скарлет" - детски анимационен сериал
09.00 "Самурай Джак" - детски анимационен сериал, 2 сезон
09.30 "Гигантски роботи" - анимационен сериал, 2 сезон
10.00 "Манхатън трио" - сериен филм
11.00 "С аромат на маргаритки" - сериен филм
12.00 "Календар" - информационна емисия на НТВ
12.15 "Пазарен навигатор" - предаване за икономика
12.30 "Мисия Моят Дом"
13.00 "Пълна промяна" - риалити шоу
14.00 "Кулидон" - сериен филм
14.50 "Баровци" - сериен филм
15.45 "Поверително и лично" - с уч на Робърт Редфорд и гр.
18.00 "Отечествен фронт" - предаване на НТВ
19.00 "Календар" - информационна емисия на НТВ
19.30 "Темата на Нова"
20.00 "Пълна лудница" - комедийно ТВ шоу
21.00 "Аошн момчета" - с уч. на Уиш Смит и гр.
23.10 "Горещо" - телевизионен таблоуд с Венета Райкова
00.10 "Календар" - информационна емисия на НТВ

TV7

07.30 "Ездачи на паяци", анимация
08.00 "Аз мога, аз знам", детско състезание
08.50 BG - Къде? Къде?
09.00 "Нунбори и Супер Седмортката", анимация
10.00 "Еджмонт", еп. 44 и 45, сериал, грама, Канада, 2000
11.00 "5 по Рихтер", предаване за култура на ТВ 7
12.00 "Шешън вирус", предаване за мода с Албена Александрова
13.00 "На здраве", здравно предаване на ТВ 7
13.25 "Аетияцията цирк на Монти Пайтън", еп. 45
14.00 "По стъпките на ягуара", еп. 1 и 2, док. поредица
15.50 "Адвокатът и ченгето", сезон 2, еп. 16
16.45 Телепазар
17.00 "Щаба на еволюцията", предаване за българския език
17.30 "Кой е шефът тук?", сезон 3, еп. 24
18.00 "Без багаж", туристическо предаване
18.30 "Мотоавангард", автомобилно предаване
19.00 Новини
19.30 "Кой е шефът тук?", сезон 4, еп. 1
20.00 "Забрави за луната", еп. 16
21.00 Байер Леверкузен - Вердер Бремен - финал за купата на Германия - първо полувреме - на живо
21.45 Новини
22.00 Байер Леверкузен - Вердер Бремен - финал за купата на Германия - второ полувреме - на живо
23.00 "Убийствен пъзел 3", криминален, Ужаси, 2006
01.00 "Адвокатът и ченгето", сезон 2, еп. 16 - повторение

ВРЕМЕТО

ДНЕС

И днес ще преобладава облачно време и на много места ще има превалявания, възможни са и локални интензивни валежи. Отначало вятърът ще е слаб, в Източна България до умерен от югоизток, но впоследствие ще се ориентира от запад-северозапад. Днес преобладаващите максимални температури ще са между 18 и 23°, в София около - 18 градуса. Над планините ще бъде предимно облачно. Ще превалява дъжд, по най-високите части - дъжд и сняг. Ще духа умерен и силен вятър от юг-югозапад; около обяд ще смени посоката си - от запад. Максимална температура на надморска височина 1200 м - около 9°, на 2000 м - около 3°. И по Черноморието ще има променлива облачност, по-често значителна. В отделни райони ще преваля краткотраен дъжд. Максимални температури на въздуха: 20-23°. Температурата на морската вода ще е около 21°. Вълнението на морето ще бъде слабо. Атмосферното налягане ще бъде близко до средното за месеца, но слабо ще се повиши.

ИЗГЛЕДИ ЗА 31 МАЙ И 1 ЮНИ

максимални

20°/23°

максимални

22°/25°

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

СЪБОТА, 30.05.2009

06.05 „Детективи“

06.40 „Две звезди“

07.00 Новини

07.10 “Две звезди” (продължение)

09.30 „Свири, хармонико любима!“

10.05 „Пасторска проповед“

10.20 „Здраве“

11.00 Новини

11.10 „Вкусно“

12.00 Премиера. „Алексей Леонов. До бездната“

13.00 Футбол: „Локомотив“ – „Спартак“ – пряко (в

паузата – Новини)

15.00 Филм: „Ти си ми единствена“

16.40 Филм: „31 юни“

19.00 „Голямата разлика“

20.00 Филм: „Гореща събота“

22.00 Време

22.15 „Прожекторпарисхилтън“

22.50 „Какво? Къде? Кога?“

00.15 Филм: „Невярност“

01.45 Филм: „Новодошлата“

03.20 Филм: „Концерт за две цигулки“

04.50 „Поле на чудесата“

05.40 „Федералният съдия“

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕСЕМЕЙСТВО ПЕРВОГО

2

3

4

Т

WWW.1TVRUS.COM.

Зодиак

ОВЕН

ТЕЛЕЦ

БЛИЗНАЦИ

РАК

ЛЪВ

ДЕВА

ВЕЗНИ

СКОРПИОН

СТРЕЛЕЦ

КОЗИРОГ

ВОДОЛЕЙ

РЫБИ

Сутринта е добре да се оставите по течението, следобед ще имате достатъчно енергия и време, за да се справите с всички задачи.

Първата част от деня е за планове, втората за осъществяването им. Сутринта не е изключено напрежението да обърква нещата, така че владейте се.

Сутринта ви ще е ангажирана и ще имате повече отговорности, отколкото могат да се понесат. Ако не сте твърде емоционални, всичко ще е наред.

Задълбавате се в несъществени подробности, и то за неща, които изобщо не ви засягат. Определено днес се държите неадекватно, направете нещо.

Напрежението, което усещате от известно време, ще се разсее през ранния следобед. Не е изключено да ви направят предложение за интересно пътуване.

Не са изключени конфликти с околните. Опитайте се да разберете гледната точка на човека срещу вас, иначе ще сте под постоянно напрежение.

Бъдете внимателни при работа с уреди и апарати, не се заяждайте с колегите си. Следобед е време за контакти с държавни организации.

Днес не прекалявайте с емоциите. Ще ви се наложи да се справяте с някои досадни задачи. Не вечеряйте обилно, дайте вечерята на врага си.

Не си слагайте на сърце всичко, което се случва, няма да издържите на нервното натоварване. Не работете с електроуреди, ако сте ядосани.

Подгответе се от сутринта за много работа. Добри новини ще подобрят настроението ви и вечерта ще премине под знака на хубавите неща.

Няма как, трябва да направите някои компромиси в името на разбирателството. Не е зле да се жертвате в името на общата цел, но не прекалявайте.

Не се опитвайте да налагате позицията си на всяка цена. Бъбривостта днес няма да ви помогне по никакъв начин, дори напротив. Бъдете по-сдържани.

cyanmagentayellowblack

cyanmagentayellowblack

Честити 85 години на о.з. полковник ВАСИЛ ЦЕНОВ ХРИСТОВ

Най-сърдечно те поздравяваме и ти желаем здраве, бодрост и спокоен живот.

Обичаме те! От семейството



Малки обяви, поздравления и възпоминания се приемат на телефони 9705200, 9705226 и на e-mail: documentacia@duma.bg

Талон за безплатна обява
във вестник ДУМА

Име:

Презиме:

Фамилия:

Живеещ в:

Телефон за връзка:

Текст на обявата:

- **БИБЛИОТЕКИ**
- БИБЛИОТЕКА НА РУСКИЯ КУЛТУРНО-ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР
ул. "Шипка" 34, тел. 9433154

НАРОДНА БИБЛИОТЕКА "СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ"
бул. "Васил Левски" 88, тел. 9882811 - централа, факс 8435495

СТОЛИЧНА БИБЛИОТЕКА
пл. "Славейков" 4, тел. 9806688 - централа, 9805672 - директор

УНИВЕРСИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА ПРИ СУ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"
бул. "Цар Освободител" 15, тел. 8467584, факс 8467170

ЦЕНТРАЛНА БИБЛИОТЕКА НА БАН
ул. "15 ноември" 1, тел. 9898446 - централа, 9878966 - директор, факс 9862500

ЦЕНТРАЛНА МЕДИЦИНСКА БИБЛИОТЕКА
бул. "Свети Георги Софийски" 1, тел. 9523171 - директор, 9230250

ЦЕНТРАЛНА СЕЛСКОСТОПАНСКА БИБЛИОТЕКА
бул. "Цариградско шосе" 125, бл.1, тел. 709027 - читалня, 704161, факс 708078

ЦЕНТРАЛНА ТЕХНИЧЕСКА БИБЛИОТЕКА
бул. "Д-р Георги М. Димитров" 52, тел. 9717131, 9711101

- **СПЕШНИ ТЕЛЕФОНИ**
- Бърза помощ Телефон: 150; 02/ 983 52 24;
02/ 975 92 60
ВиК - Повреди Телефон: 02/ 812 21 21; 02/ 920 68 71
Гореща линия за жертви на насилиеТелефон: 02/ 981 76 86
Гражданска защита Телефон: 0800 20112;
02/ 862 60 75; 02/ 962 04 39, 02/ 962 04 41
Единен номер за спешни повиквания
Телефон: 112

Електроразпределение - аварийна служба
Телефон: 07001 00 10; 02/ 847 01 61;
02/ 847 01 62; 02/ 847 01 63; 02/ 847 01 64;
КАТ - Автопроизшествия Телефон: 165;
02/ 982 49 01; 02/ 982 49 02
МБАЛ "Н.И.Пирогов" Телефон: 02/ 915 44 11
МВР - София Телефон: 166
Планинска спасителна служба
Телефон: 963 20 00; 0887 100 237

Национална здравноосигурителна каса
Информационен център за права и задължения на гражданите: 9659 159
Национален телефон на НЗОК за консултации на граждани: 0800 14 800
Информационен телефон на дирекция "Европейска интеграция и международно сътрудничество": 9659 116

АБОНИРАЙТЕ СЕ ЗА ИЗДАНИЯТА НА ДУМА

ОТСТЪПКА

АБОНАМЕНТ ЗА 6 МЕСЕЦА ДО 15 ЮНИ 2009

■ ДУМА
90 лв.

ДУМА + НОВО ВРЕМЕ
102 лв.
АБОНИРАЛИТЕ СЕ ПОЛУЧАВАТ БЕЗПЛАТЕН АБОНАМЕНТ
ЗА БЮЛЕТИН СЪВРЕМЕНЕН ПОКАЗАТЕЛ

ДУМА + МОНД ДИПЛОМАТИК
102 лв.

ЗА ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ
ТЕЛ. 02/ 970 52 08
02/ 970 52 03 0886 04 84 32

ПОДКРЕПИ ЛЕВИЯ ПЕЧАТ АБОНАМЕНТ 2009 ПРОДЪЛЖАВА

ТРИ ГОДИНИ БЪЗ



проф. г.ф.н.
Минчо Семов

12 юли 1935 г. - 31 май 2006 г.

Виден учен социолог-политолог
Основател на науката Политология в България.
Роден в с. Тодорчетата. Израснал в с. Трънето.
Възпитаник на Национална Априловска гимназия.
Ректор и строител на Софийския университет
"Св. Климент Охридски" от 1985 г. - 1989 г.

С болка и обич, с преклонение
и гордост пред достойно градивните
ти труд, наука и живот -
дълбок поклон!

Липсваш ни! Много ни липсваш!

От семейството и верни приятели от Габрово

Днес в 12.30 ч. в с. Трънето на наследствената
му къща ще бъде открита паметна плоча.

► **СПЕШНА МЕДИЦИНСКА ПОМОЩ**

БЪРЗА МЕДИЦИНСКА ПОМОЩ
тел.: 150

МБАЛ ПО СПЕШНА МЕДИЦИНА "ПИ-РОГОВ"
бул. "Ген. Тотлебен" № 21
Регистратура: тел.: 9154-213, Центра-
ла: 9154-411

ВОЕННО-МЕДИЦИНСКА АКАДЕМИЯ
ул. "Св. Георги Софийски" 3
Бърза помощ: тел. 9225-543, Централа: 9226-000

І-ВА МБАЛ ЕАД
Адрес: бул. "Патриарх Евтимий" № 37,
Тел.: 988-36-31

МБАЛ "ЦАРИЦА ЙОАННА"
Адрес: ул. "Бяло море" 8
Регистратура: тел. 9432-203, Центра-
ла: 9432-170

МСЦ "МЕДСТОМ"
Адрес: бул. "Дондуков" № 26-А, Тел.: 981-
00-00

МЦ "СЕНТ ТОМА"
Адрес: бул. "Цар Борис III" № 91
тел.: 958 8015, факс: 9588195
e-mail: sent_toma@abv.bg

МЦ "ЛОРА"
Адрес (1): бул. "Христо Ботев" 10,
Тел.: 952-06-75, 953-05-80

Адрес (2): бул. "Гоце Делчев", бл. 76,
Тел.: 859-31-56
Адрес (3): жк Люлин, бл. 134,
Тел.: 925-09-85
Адрес (4): жк Левски-В, бл. 9-А - партер,
Тел.: 946-61-22

СЛУЖБА ЗА ТРУДОВА МЕДИЦИНА
"СЕНТ ТОМА - КО"
Адрес: бул. "Цар Борис III" № 91
тел.: 953 1764, факс: 9588195
e-mail: sainttomaco@yahoo.com

СБАЛ ПО ЛИЦЕВО-ЧЕЛЮСТНА
ХИРУРГИЯ
Адрес: ул. "Св. Георги Софийски" № 1,
Стоматологичен факултет, ет. 11
Тел.: 952-60-01, 954-48-22
24-часов прием на пациенти

ОБЛАСТЕН ДИСПАНСЕР
ЗА ПСИХИЧНИ
ЗАБОЛЯВАНИЯ
СЪС СТАЦИОНАР
Адрес: ул. "Екзарх Йосиф" № 59,
Тел.: 981-00-06
Денонощна спешна
психиатрична помощ

ЦЕНТЪР ПО
ТРАНСФУЗИОННА
ХЕМАТОЛОГИЯ
ул. "Братя Миладинови" 112,
тел. 92 104 17,
регистратура 92 104 70

⊕

blackdop 19

blackdop 19

⊕

Пред новия сезон

Класацията на трофейните шарани

МЛАДЕН ДОБРЕВ

Шаранът е почитана риба в цяла Европа и всяка страна си има своите национални рекорди. Не може да се каже същото обаче за авторитета му отвъд океана. В Канада, САЩ, Австралия тази свещена за нас риба не е на почит, даже е откровено нежелана в някои водоеми.

В Европа не е така. Достатъчно е да проследим постиженията на европейските майстори от 90-те години на миналия век до днешно време. Румънското езеро Сарулести (по-известно като Радута, на името на арендатора) се прочу с едрите си шарани и години наред там се хващаха трофеи около и над 30 кг. Впрочем, повечето от националните рекорди за улов на шаран на европейските страни се движат в диапазона 25-30 кг, а някои надхвърлят 30-те - на Испания и Беларус рекордните шарани тежат по 32 кг, на Франция - 32,5 кг. През 1996 г. на Сарулести беше изваден 35,5-килограмов шаран, а през 1997 г. котата се вдигна на 37,3-килограмов гигант, донесъл световна слава на австриеца Кристиан Балдемар. В ония години румънското езеро се отчете и с други трофеи, надхвърлящи 30 кг.

Световният рекорд на Балдемар се задържа твърде дълго. Едва през този век трофейните европейски шарани напомниха за себе си. Някак неочаквано световният рекорд беше подобрен от англичанин във... Франция. Ник Мейли изтегли шаран 37,65 кг от езерото Дижон. На това постижение обаче не било писано да остане дълго на върха. През миналата година сензацията дойде от Германия. На неголямо езеро Дитер Штейн улови огромен шаран, спрял кантара на цели 38,15 кг - нов световен рекорд! Сензацията е пълна - не само заради постижението и мястото му (огромен шаран в малък водоем), но и заради сезо-



Трудно е да се удържи подобен... трофей

на - в навечерието на Коледа.

Къде сме ние в тази престижна класация? За съжаление у нас няма официална статистика на националните риболовни рекорди. Разчитаме преди всичко на класациите в специализираните издания и на първо място в седмичника "Рибар". Разглеждайки данните от традиционния конкурс на в. "Рибар", можем да считаме, че победители в годините от новото столетие стават риболовци с уловени шарани около двайсетте килограма. Най-значимото постижение от последните няколко години у нас е на софиянеца Иван Георгиев, уловил през есента на 2004 г. 27,3-килограмов шаран от язовир "Искър".

По традиция едри шарани у нас се хващат в големите язовири. "Жребчево" всяка година се "отчита" с по някой и друг трофей, единични гиганти се ловят на "Искър", "Ал. Стамболийски", "Батак". Не бива обаче да се подценяват и по-малки язовири, включвали в класацията на "Рибар" впечатляващи свои представители. Например 25-килограмов шаран от язовир "Полетковци" и 22-килограмов шаран от язовир "Осиковица". Интересно е да се отбележат и речните ни трофеи, движещи се в рамките 10-15 кг. С такива постижения се

отчетоха през последните години Дунав, Янтра, Марица.

За нашите шарани царевицата си остава примамка номер едно. Протеиновите топчета също набират популярност. В едно обаче със сигурност съперничим на европейските майстори - монтажът "на косъм" няма алтернатива, когато става дума за улов на трофейни шарани. Тази тактика се усвои от нашите майстори и доказва своите предимства. Колкото и да са обезрибени водоемите ни, всеки от тях пази своите рекордьори, а път до трофеите намират малцина.

КУЛИНАРИЯ

ШАРАН С ОРЕХОВ СОС ПО АБХАЗКИ

Почиства се и се измива добре 1 по-едър шаран, посолява се и се слага да се пече в тавичка заедно с 3-4 глави лук, 3-4 лъжици олио и малко вода. Към края на печенето, когато кожата на рибата добие златист цвят, се добавят ситно нарязани 1 връзка магданоз и 3-4 стръка копър. Приготвя се ореховият сос: към счуканите 1 чаша орехови ядки се добавя бульон до получаване на средно гъста каша. Слага се предварително запърженият в мазнина 1 глава ситно нарязан лук, счуканите 1-2 скилидки чесън, лютият червен пипер и сол. Разбърква се добре и се подкиселява с малко оцет. Поднася се рибата, залята с ореховия сос.

ПЪЛНЕНИ РИБИ ПО АЗЕРБАЙДЖАНСКИ

Почистват се 500 г риби, посоляват се и се пълнят със смес от 125 г смлени орехи, 25 г стафиди, ситно нарязани и леко запържени в растително масло 2 глави кромид лук и 1 лъжица лимонов сок. Рибите се овързват с конец и се пекат в растително масло във фурна.



ВНИМАНИЕ!

Кучетата опасни врагове на дивеча



Овчарките често се пристрастяват в преследването на дивеча

ИЛИЯ ВЪРБАНОВ

За разлика от дивите хищници, скитащите кучета и котки не се пазят от човека. Цялото им внимание е насочено към неотклонно преследване на дивеча. Оставени на самоизхранване, те обхождат всяко кътче в полето, в гората и през цялото денонощие дебнат или причакват движещите се зайци, яребици, фазани и други полезни диви животни. Жертва на хищните им зъби стават най-често малки зайчета, дори и поотраслите и възрастните зайци. Много по-лесно скитащите кучета и котки се справят с яйцата на яребиците, фазаните, кеклиците. Неукрепналите пилета са явни жертви на скитащите котки. Един път открили люпилото, те го унищожават без остатък. Но с присъщата си ловкост се справят и с възрастните екземпляри. Поради това срещу изключително вредната дейност на скитащите кучета и котки трябва да се води упорита и постоянна борба. Да не се забравя, че те са и разпространители на бяса.

Много тревожно е и това, че и някои овчарски кучета се пристрастяват към преследването на дивеча. Много от тях са се специализирали в ловенето на зайци, като едни гонят вдигнатото животно, а други го пресрещат от засада и в повечето случаи успяват да го хванат. Дори някои овчари се стараят да дресират своите кучета, за да им доставят дивечово месо. Овчарските кучета са особено опасни и за малките еленчета и сърнета, които лесно откриват из гората и, естествено, ги унищожават. Задължението да се поставят препънки на врата пред предните им крака, които да им пречат да преследват дивеча, практически не се спазва, но овчарите трябва да знаят, че всяко куче без препънка трябва да бъде унищожавано от ловците.

ЛЮБОПИТНО

Жива история на мъжеството

СТАМЕН ХРИСТОВ

Известно е, че стотици хиляди години ловът е бил начин за препитание на хората в предписмената древност. Зараждането на цивилизацията обаче налага постепенното му превръщане в едно от престижните занимания на човека. Още от началото обаче участието в лова предполага владее на сложна технология. През древността около него се е обособила обширна и интересна "учебна" литература, в която присъстват и значителни произведения.

Наследявайки библейската традиция, християните никога не са проявявали враждебност към лова. От 507 г. нататък църквата нееднократно издавала забрани (не твърде действени на практика) за участия в ловувания на духовни лица.

Постепенно ловът все повече започнал да се превръща изключително в развлечение. Още през ранното Средновековие сред германските народи той бил смятан за аристократично забавление. Ставало ли дума за лов със соколи или пък за лов с копие на елени или диви свине, това несъмнено бил знак на принадлежност към определено съсловие. При Каролингите и по-късно, в епохата на зрелия феодализъм, наред с рицарските турнири и шахматната игра ловуването е било привилегия изключително на знатните.

През VI - XII век (а в много райони на континентална Европа и по-късно) това обстоятелство довело до резки различия в начина на живот и структурата на хранене на разните съсловия. В горските стопанства, превърнати в ловни райони, феодалните властелини ловували до насита.

Ловът все по-тясно се свързвал със земеделските владения, с привилегированото положение в обществото. Почти до началото на XX век той неизменно служел за отличителен признак на принадлежност към висшите слоеве на обществото, към аристокрацията. Появила се и една друга важна новост. В края на средните векове започнало да се приготвя оръжие (копия, стрели, лъкове, а по-късно и пушки) специално за лов.

Не закъснели и легендите. Знаменити били и сказанията за свети Евстахий и свети Хуберт. Така например според легендата за св. Хуберт той се моел за ловците и помагал на тези, които страдали от бяс след ухапване от кучета и диви животни. Той не само бил защитен от тази болест, но и имал способността да лекува заболелите. Притежавал и златен ключ с чудодейните свойства на амулет - когато св. Хуберт го допирал до тялото на заразените от бяс, те оздравявали.

17 години след смъртта на св. Хуберт през 744 г. той е канонизиран за светец и става покровител на ловците.

ЛАКАРДИИ



РИСУНКА СВЕТОСЛАВ ЯНАКИЕВ

СЛУЧАЙНОСТ

- *Защо сте си избрали такава опасна професия? - питат ловец на знонове.*
- *Досадна случайност - отговаря той. - Още като младеж пристигнах в Африка да ловя пеперуги, но още първия ден си загубих очилата...*

РАДИКАЛ

- *Двама ловят риба и най-неочаквано единият вади голям шаран, който се мятат неистово и рибарят не може да му надвие и да го пусне в живарника. Затова пита другия:*
- *Какво да го правя?*
- *Удави го - казва му той.*

НЕДОСТА-ТЪК НА ЗРЕНИЕТО УРЕД ЗА РИБОЛОВ		ОПЕРА ОТ Г. МАЙБОРОДА РЪКОВОДИ-ТЕЛИ, ШЕФОВЕ		ВЪЗДУХООБ-РАЗНО СЪСТОЯНИЕ /МН.Ч./ СОБ. ИМЕ НА НАШ СПЕ-ЦИАЛИСТ ПО БОРБА		БРАТ ЖИТЕЛКА НА ИСЛАНДИЯ КАНАДСКИ ФИЗИК		ЧАСТ ОТ РЕЧТА,ОЗНА-ЧАВАЩА ДЕЙСТВИЕ		ДЕЕЦ НА ПАРИЖКАТА КОМУНА ИСПАНСКА МЯРКА ЗА ТЕГЛО/МН.Ч./		ДРЕВЕН ГРАД В МЕ-СОПОТАМИЯ US КИНОАК-ТРИСА-"ЕЗДА-ЧИТЕ ОТ СЕ-ВЕРОЗАПАД"		ЛИЦЕ ОТ ДИПЛОМА-ТИЧЕСКА СЛУЖБА	
ОБЛАСТ В ПОЛША И ЧЕХИЯ БЪЛГ.ПОП-ПЕВЕЦ								ИЗГАСНАЛ ВУЛКАН В ТУРЦИЯ							
								КИСЕЛО ГРОЗДЕ БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ							
НАШ ФУТБО-ЛЕН СЪДИЯ БЪЛГ.ЕЛ. КАЛКУЛА-ТОРИ						ПЪТНО СЪОРЪЖЕ-НИЕ		РЕКА В СИБИР НОВЕЛА ОТ ИЛИЯ ВОЛЕН			ЛОДКА НА Т.ХЕЙЕРДАЛ	РЕДОВНО ПОЛУЧА-ВАНЕ НА ПРЕСА /МН.Ч./	ИЗКУСТВЕ-НИ ЗЕМНИ ВЪЗВИШЕ-НИЯ		
				ПОСТАВЯНЕ ЕМАЙЛ НА НЕЩО БРАТ НА РЕМ/ДРЕВ-НОРИМ.МИТ./											
ГРАД В ЕТИОПИЯ НАСЛАЖДЕ-НИЕ			КРЪВОПИЕЦ В НАРОДНИ-ТЕ ПОВЕРИЯ		ИТАЛИАН-СКА КИНО-АКТРИСА-"ФАНФАН ЛАЛЕТО"		ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. ОПЕРА ОТ ДМ.КАБА-ЛЕВСКИ	НЕОЧАКВА-НО СЪБИ-ТИЕ	ГРУБА СЕЛ-СКА ДРЕХА ПРОЯВА НА ЕРЕТИК /ЦЪРК./					ТЯСНО ПРО-СТРАНСТВО ЗА ЖИВЕЕ-НЕ /МН.Ч./	
											НЕМСКИ ИКОНО-МИСТ				
ПОЗОР ПОДБУДА, ПОДТИК								ЕДНО ОТ СЕТИВАТА							
						ПОВЕСТ ОТ ФР.ША-ТОБРИАН УЧИТЕЛ ПО ДАОСКА ИОГА					ЯПОНСКО ИЗДАТЕЛ-СТВО СТАРА ТУРСКА МОНЕТА				
ЛЮБИМО ЗАНИМАНИЕ		ТВЪРДА ПЛОСКОСТ ГРАД В СЪРБИЯ						ТЪКАН ЗА БРОДИРАНЕ							
				ИЗВИКВАНЕ НА ИЗПЪЛ-НИТЕЛ ЗА ОВАЦИИ ИГЛОЛИСТ-НИ ДЪРВЕТА				ДРЕВНО-ГРЪЦКА БОГИНЯ НА ПОБЕДАТА МАЙСТОРКА НА МЕКИЦИ					АДМИНИ-СТРАТИВНО-ТЕРИТОРИАЛ-НИ ЕДИНИЦИ В КИРГИЗИЯ		
ЖИВОТИН-СКА МА-ЗНИНА	БИВШ ГРУЗИНСКИ ВОКАЛЕН СЪСТАВ КАРТА ЗА ИГРА					СПОРТЕН ДВУБОЙ ХЪРВАТСКИ ФУТБОЛИСТ-НАЦИОНАЛ				ФРЕНСКА КИНОАКТРИ-СА-"БРАЧЕН ЖИВОТ"					
			МЯРКА ЗА ТЕЖЕСТ НА ЗЛАТО ЧЛЕНОВЕ НА МАФИЯТА												
МАЛКО ХЛЕБЧЕ ЖЕНСКА ДРЕХА						СИРОМА-ШИЯ/МН.Ч./ МЕЖДУНАР. СЪЮЗ ПО ГРАЖДАН-СКО ВЪЗДУ-ХОПЛАВАНЕ КЕФАЛОВА РИБА					РЕКА В КИТАЙ И КАЗАХСТАН ПОСТ В СПОРТЕН ТИМ				
				КРЪВОНО-СНИ СЪДО-ВЕ/РАЗГ./				ПСЕВД. НА АКАД.САВА ГАНОВСКИ				ТВЪРДОГЛА-ВИ ХОРА		ГРАД В САЩ	
НАСИПИ СРЕЩУ НАВОДНЕ-НИЯ	РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ ЗАБАВЛЕ-НИЯ			ПРЕЗИМЕТО НА ЛЕНИН				ЧИСЛО					Г-Й В ПИЕСА-ТА "ВСЕКИ ТЪРСИ СВОЯ ОСТРОВ" ОТ Р.КАУГВЕР		
				ВИЛА ЗА ПОЧИВКА /РУС./ УВЕСЕЛЕ-НИЕ					БИВШ НА-ЦИОНАЛЕН ОСВОБОДИ-ТЕЛЕН ФРОНТ НА ГЪРЦИЯ	НАШ КИНО-АКТЬОР-"ЮО-ХО-ХО" РЕКА В НИГЕРИЯ					
РАБОТНИК В ГРОБИЩЕ ВХОД НА СТАЯ						НАГРЕВА-ТЕЛНА ЖИ-ЦА НА ЕЛ. УРЕД/МН.Ч./									
					СЪБИРАЧ НА СУМИ ЗА ВОДА И ТОК										
СПОКОЕН ЖИВОТ						КОНТИНЕНТ, СЪСТАВЕН ОТ ДВЕ ЧАСТИ									

БЪЛГАРСКА ПОГОВОРКА РУСКИ ФИЛМ	ЖЕНСКАТА НА КОН БЪЛГАРСКА КОМЕДИЙНА АКТРИСА	ЧАСТ ОТ КРАК	СИН НА ДЕДАЛ /ГРЪЦ.МИТ./ ДЪГООБРАЗНА ИЗВИВКА	КУЛИНАР ОТ БНТ 1 ФРЕНСКА КИНОАКТРИСА- "СЪСЕДКАТА"	ИЗОРАНА,НО ОЩЕ НЕ-ЗАСЯТА ЗЕМЯ /МН.Ч./	ЦАРСКИ ПРЕСТОЛ СТРЕМИТЕЛНО НАПАДЕНИЕ	СКЪПОЦЕНЕН КАМЪК,РАЗНОВИДНОСТ НА БЕРИЛ
ЗЪРНО ЗА ДОБИТЪК ПСЕВД. НА ПИСАТЕЛЯ КРУМ ВЕЛКОВ		ОРГАНИЗМИ ЖИТЕЛИ НА ЕДНА СТРАНА	ПЛАНИНА В АВСТРАЛИЯ БЪЛГАРСКА ДРАМ. И КИНОАКТРИСА- "КАТИНА"	ИЗПИРАНЕ НА ДРЕХИ ЖИТНО РАСТЕНИЕ	КОРАЛОВ ОСТРОВ ГЪНКА ВЪРХУ ПЛАТ		
НЕМСКИ ЦИРКОВ АРТИСТ БАГАЖ /МН.Ч./			ЕЛ. ЛАМПА НА СТЕНА			ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ	
СТАРО-БЪЛГАРСКА БУКВА ПРИТОК НА РЕКА ДУНАВ	ОРГАН НА ЗРЕНИЕТО ПЪРВАТА ЖЕНА /БИБЛ./		ФРЕНСКИ ФУТБОЛИСТ-НАЦИОНАЛ	СПОКОЙ-СТВИЕ,ТИШИНА	ГРАД В САЩ,ФЛОРИДА	ПАРТИЯ В КИПЪР	ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ НА ШВЕЙЦАРИЯ НЕМСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ
РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ ЖЕНА, РАБОТЕЩА В АВИАЦИЯТА	СТАРО ИМЕ НА ТОКИО ДРЕВНО-ИНДИЙСКИ РЕЛИГИОЗНИ ХИМНИ	ЖРЕЦ НА АПОЛОН В ТРОЯ /ГРЪЦ.МИТ./ ДОКУМЕНТ ЗА УЧАСТИЕ В НЕЩО /МН.Ч./	ГРЪЦКИ БОГ НА МОРЕТАТА ИЗКУСТВО			ЕГИПЕТСКИ БОГ НА СЛЪНЦЕТО	ПРЕИЗПОНЯ,ПЪКЪЛ ПОРОДА ИСПАНСКА ОВЦА
ПСЕВД. НА ЛИТЕРАТУРОВЕДА СТЕФАН ГЕЧЕВ ДРЕВНА ЕСТОНСКА ТЕРИТОРИЯ	АВТОМОБИЛНО СМАЗОЧНО МАСЛО ЯК КОН		ВИЕТНАМСКА БОГИНЯ НА ПРАВОСЪДИЕТО ВЕЛИЧИНА САМО С ГОЛЕМИНА /МАТ./	АВСТРИЙСКИ МОТОЦИКЛЕТИ	ЦИРКОВИ ПЛОЩАДКИ	ОТРИЦАНИЕ	
ДЕЙСТВАЩО ЛИЦЕ В ЕДНОИМ. ОПЕРЕТА ОТ В.ДОЛИДЗЕ ПРАВОВАЗДАВЕТЕЛЕН ОРГАН	ПЪЛНА БЕЗПОМОЩНОСТ В БОКСА US КИНОАКТРИСА- "ВЕЩИ В ЗАНАЯТА"	ГЕРОЙ В ЕДНОИМЕННА ОПЕРА ОТ ДЖ.РОСИНИ	РУСКИ САМОЛЕТИ	УНГАРСКИ ФУТБОЛИСТ ОТ МИНАЛОТО БИВШ ЛИБЕРИЙСКИ ФУТБОЛИСТ	СТАРИ РУСКИ ПИСТОЛЕТИ	ДРЕВНО-ГРЪЦКИ ФИЛОСОФ	ПЛЕТЕН ВЪЛНЕН,ПАМУЧЕН ИЛИ КОПРИНЕН ПЛАТ
ПОСТАВЯНЕ НА ДАТА ВЪРХУ ДОКУМЕНТ НОТА	ГРАД В ХЪРВАТСКО	РУСКИ САМОЛЕТИ ХИДРОПЛАНЪТ НА РУАЛ АМУНДСЕН	ДЕБЕЛА ГРУБА ДРЕХА МОТОПЕД	ФРЕНСКИ ЕСТЕСТВОИЗПИТАТЕЛ И ГЕОЛОГ	ТЕХНИЧЕСКО И НАУЧНО ТВОРЧЕСТВО НА МЛАДЕЖТА ПРЕДИШНО ИМЕ НА БЕНИН	ФИЛИПИНСКИ ОБЩЕСТВЕН ДЕЕЦ	ТЕСТЕНИ ИЗДЕЛИЯ
НЕГЪРСКИ МУЗИКАЛЕН СТИЛ ЦАРИЦА НА КРАСОТАТА	ИСТИНСКОТО ИМЕ НА ПЕВЕЦА ДЖОНИ ХОЛИДЕЙ	ГЕРОЙ В ЕДНОИМЕННА ТРАГЕДИЯ ОТ У.ШЕКСПИР	ГРАД ВЪВ ФРАНЦИЯ	ОРГАН НА СЛУХА ЕДРО МОРСКО ПОЛЯРНО ЖИВОТНО	БИВША БЪЛГАРСКА ЗАСТРАХОВАТЕЛНА КОМПАНИЯ	РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ ПОГАЧИ	
ЧАСТИ ОТ ТЕТРАДКА ПОЕТИЧНА ТВОРБА	РЕКА В ИТАЛИЯ СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ П.Р.СЛАВЕЙКОВ	УНГАРСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14	ТЪРГОВСКО ИМЕ НА ЛАКОВИЯ БЕНЗИН		РЕКА В ГЕРМАНИЯ		
ЗАВЕДЕНИЕ, ПРЕДЛАГАЩО ЧОРБА ОТ ШКЕМБЕ /МН.Ч./							

ПОМОЩНИК: Автол, Александрит, Анри, Аплик, Арв, Арет, Дахомей, Иглин, Йа, Кето, "КТМ", Лаокоон, "Латам", Ора, Орд, Осиек, Посейдон, Рявала, С.Г., Скалар, "Те", Тихи, "ТНН", "Троа", Тру, Угари, Ша.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

КЛАСИЧЕСКА КРЪСТОСЛОВИЦА

ВОДОРАВНО: 1.БАКСА. 6.ПИРОН. 11.ЕСЕТРА. 12.КУЛА. 13.СИПЕИ. 15.БИК. 16.ЛЕ. 17.АКТИВИ. 18.БИЛКА. 20.НИТ. 22.ТИАРА. 24.БАС. 26.АНАЛИ. 28.ОКТАНТ. 29.ОЛ. 30.ТУР. 31.МАОРИ. 33.КРЪГ. 35.МИКРОН. 36.ОСКАР. 37.ТАТРА.

ОТВЕСНО: 1.ВЕСЛО. 2.АСИЕ. 3.КЕП. 4.СТЕЛИТ. 5.АРИ. 7.ИК. 8.РУБИН. 9.ОЛИВИЕ. 10. НАКИТ. 14.СКАРА. 17.АКАНТ. 19.ЛИАНИ. 21.РАКУРС. 23.АЛПАКА. 24.БОТКО. 25.СТРЪК. 27.ГЛИНА. 29.ОРОР. 31.МИТ. 32.ОРТ. 34.ГА.

СКАНДИ ВОДОРАВНО: СТОЯН ДЕЛЧЕВ - АСТРОНОМКА - АБАКАН - ГИРА - АВИТОХОЛ - ЕЛА - ЕВОЛ - ИМОТ - ЛЕВОВ - ЕЗИ - ВОЕ - АЗЕ - АН - ЕЛВА - ИН - ЯТО - НАИН - ОЦИО - ЗЕБЕЦ - ПРИНС - ИРАСУ - АСТ - ООН - БИНТ - НИКЕЛ - РИАС - ЕДЕСА - РИДЛЕ - НИРА - ИРИТ - МАОРЕ - ЕСАУЛ - ТРАНЗАКЦИИ - БОСНА - ТАЕ - РЕИ - ПЪРВОВ - ЛИЛЯК - РИАНА.

ОТВЕСНО: СТАБИЛИЗАТОР - ИРИГАТОРИ - ОСА - АМИНОЦИАНИД - ОРСЕЛ - ВЯТКА - ИНСТАЛИРАНИЯ - НРАВСТВЕНОСТ - СЕРЕНА - ЕДОНИ - ОЛА - ЕН - ТЕЛЕВИЗИОНЕН ТЕАТЪР - ВЛОГОВЕ - АНЕРОИДИ - СКАРИ - ЧМИХОВА - БАНКЕР - АЦЕВА - НЕКРОЛОЗИ - ЕС - ЕСА - УИ - ОН - ВААЛ - ВЕНЕЦУЕЛА - ИЛИЕВА.

ЕКСТРА ХОРИЗОНТАЛ

ВОДОРАВНО: ХЕЛИЙ - БРАНА - АКОМ - КРЕН - ЛИМОНИ -РОВИНА - ИМЕ - ИНДИЙ -ЛИН - ТЕЛА - АЕК - ХИКС - ЛАСТ - ДИНА - ПОЛИГОН - СТИЛ - КОКС - ФОРД - КАЛ - НАТА - ИРА - АВТОЛ - РАС - ОТВАРА - СИЕНИТ - МИКС - КАЛЕ - ДРАКА - ЗЕТОР.

ОТВЕСНО: ХАЛИТ - ФИОРД - ИМЕЛ - СОРТ - ЛАМЕЛА - ТРАВМА - ИКО - АСПИД - АИК - ЙОНИ - ТОЛ - АРКА - МИНА - КВАС - ДЕРИВАТ - КРИК - ЛОСК - БРОЙ - ДОК - ЛИАЗ - РЕВ - ХИНОН - ЕЛЕ - АНИЛИН - КАРНЕТ - НИКА - СТАИ - АВАНС - АСТОР

Двама българи на Световното по бийтбокс в Берлин

Най-ярките имена в международната бийтбокс общност се срещат в Берлин от вчера до 1 юни, за да изберат своя световен шампион за втори път след 2005 г. Над 120 бийтбоксъри от 37 държави, между които САЩ, Нова Зеландия, Япония, Сингапур, Корея, Русия и почти целия европейски континент, ще се състезават в 3 различни категории: "Напреднали", "Жени" и "Отборно". Всички участници са се класирали за Световното по бийтбокс чрез национални състезания.

Шампионите от бийтбокс битките на Nescafe за 2007 и 2008 г. SKILLER и RAMMON ще са първите български участници. Александър Деянов а.к.а SKILLER и Георги Яламас а.к.а RAMMON бяха определени за най-добрите български бийтбоксъри от жури, в чийто състав блестяха имената на BeeLow - организатор на световното, EKLIPS - най-добър френски бийтбоксър, както и на първия български изпълнител на това уникално изкуство - RedOne.

XII Национален фестивал на любителските театри с международно участие

От 30 май до 5 юни Каварна ще бъде домакин на XII национален фестивал на любителските театри с международно участие. 12-ото издание на фестивала се организира от Министерство на културата, община Каварна и градското НЧ "Съгласие". Събитието ще премине под патронажа на кмета Цонко Цонев. Официалното му откриване е днес от 19 ч. на площада пред читалище "Съгласие".

Участие в тазгодишното издание на фестивала ще вземат около 400 актьори от

24 самодейни театрални колективи от България, Румъния и Сърбия. Изпълненията на участниците ще бъдат оценявани от жури с председател проф. Надежда Сейкова и в състав: Кремена Бабачева - театровед, Христо Симеонов - актьор.

Театралният фестивал е основан през 1998 г. в памет на изтъкнатия български театровед от Каварна проф. Гочо Гочев. През изминалите години фестивалът се радва на изключително голям интерес от страна на български и чужди любителски театрални състави.



Бийтбокът е форма на вокална перкусия, която основно включва изкуството да произведеш барабанен ритъм и музикални звуци, като за целта се използват устата, устните, езикът, гласът и т.н.

Радио- и тв предавания отличени на „Осмата муза“

Голямата награда бе връчена на филма „45° по Азарян“ и на „Ноевият ковчег на мъдреца от Калиманица“

Документалният филм "45° по Азарян" по сценарий и под режисурата на Лилия Абаджиева взе Голямата награда в телевизионния раздел на IX медиен фестивал "Осмата муза" в рамките на XIV Салон на изкуствата в НДК, съобщи БГНЕС. Оператори са Пламен Сомов и Рали Ралчев, а продуцент - Росица Вълканова. Филмът беше представен от Българската национална телевизия.

В раздела за телевизия пластики на Ставри Калинов получиха предаванията "Часът на мама" ("Супернова медия", bTV); "Ку-ку презареждане" (Национална университетска телевизия "Алма Матер", БНТ 1); "Библиотека" (БНТ 1); "The Ilektrik Citizen" (БНТ 1); "Платото Наска"

(БНТ 1) и "Антони и пиано" (БНТ 1).

Голямата награда в раздела за радио получи Радио Варна за предаването "Ноевият ковчег на мъдреца от Калиманица" (с автор и водещ Габриела Гаврилова). В радиоконкурса пластики на Борис Начев получиха "Чуй София!" (с автор и водещ Красимир Мартинов) - Радио София на БНР; "33-та езикова гимназия "Св. София" (с автор и водещ Иглика Станкова), рубрика "Са Ва" - радио RFI България; "Българският хор в Лондон ще записва с британски джаз-виртуоз" (с автор и водещ Андрей Владов), "Внуците на Панчо Владигеров издават първи авторски албум" (с автор и водещ Юлия Дамянова), рубрика "Култура и общество" - българска ре-

дакция на Радио Deutsche Welle; "110 години от рождението на Панчо Владигеров" (с автори Юлиана Алексиева и Йордан Джумалиев, водеща - Юлиана Алексиева), рубрика "Неделен следобед" - програма "Христо Ботев" на БНР; "Глен Гулд: интервю със стола на пианиста" (с автор и водещ Здравка Андреева), рубрика "Музикалните вечери на програма "Христо Ботев" - БНР; "Пламен Джуров: групов портрет без вратовръзки" (с автор и водещ Здравка Андреева), рубрика "Студия Музика" - програма "Христо Ботев" на БНР.

Дипломи получиха и други предавания на БНР, RFI България, Радио Добруджа, Радио Варна и Радио Вис Виталис (Казанлък).

Соня Васи впечатли публиката с нов репертоар

Небивал интерес предизвика клубното участие на Соня Васи в столичния пианобар "The Gate" на 28 май. Повече от 250 души се стекоха в заведението, за да посрещнат любимата си рок изпълнителка, дошла у нас по покана на бизнесмена Петър Лашов.

С нов авторски репертоар Соня Васи, барабанистът Васил и диджей Зон завладяха публиката, която вилня в пианобара до малките часове на нощта. Уникалното сценично поведение на певицата впечатли гостите на заведението, а соло изпълнението на Васил разгорещи женските страсти до краен предел. Въпреки травмите на двете колена, които Соня получи по време на генералната репетиция за "Мюзик айдъл", рок лъвица успя да се превърне в стопроцентово в сценичното си амплуа и да се раздаде на публи-



СНИМКА НАДЕЖДА КОРЧЕВА

ката. След шоупрограмата Соня и Васил се пренесоха в "Най клуб", където Васко и барабанистът от оркестъра на заведението заформиха своеобразен музикален дуел, съобщи на ДУМА Мартина Павлова от Mirror PR Agency.

Сергей Станишев и Ивайло Калфин играят в „Стани богат“

Министър-председателят на България Сергей Станишев и вицепремиерът и министър на външните работи Ивайло Калфин са главните герои в телевизионната игра "Стани богат" следващата седмица.

Двамата ще се състезават в tandem благотворително за децата на България в понеделник, 1 юни, от 20 ч. по Нова телевизия. Освен на въпросите в рамките на играта Станишев и Калфин ще отговарят и на питания, свързани с политиката, предстоящите избори и личния живот.

След консултация с министъра на финансите Пламен Орешарски премиерът и външният министър ще обявят в "Стани богат", че сумата от 434 430.40 лв., която се начислява като ДДС на изпратените в рамките на третия сезон на "ВИП Брадър" общо 2 172 152 sms-а и телефонни

обаждания, ще бъде използвана от държавата целево за каузите на благотворителното предаване. След свое решение правителството ще може да изразходи приходите за подпомагане на деца аутисти, онкоболни деца, рехабилитация и социална интеграция на деца със специални нужди.

Във второто издание на "Стани богат" следащата седмица, което ще се излъчи в сряда, министър-председателят ще партнира на Ники Кънчев като водещ, докато Ивайло Калфин ще отговаря сам на въпросите в състезанието. Към общата сума, спечелена в интелигентната игра, двамата политици ще добавят и по една своя заплата. В края на предаването Станишев и Калфин ще призват всички зрители да не продават и да не купуват гласове на предстоящите избори.

Виц

- Един джентълмен никога не казва, че е напуснал жена си.

- Да, мой казва само, че е подобрил вкуса си.

ЧРД!

30. 05. 2009

ИВАЙЛО КАЛФИН, вицепремиер и министър на външните работи

ЙОРДАН КАЦАМУНСКИ, художник

НАЗМИ МЮМЮН, член на ВС на БСП

ПАВЕЛ КОЙЧЕВ, скулптор

СТОЯН СТОЯНОВ, журналист

ФИКРЕТ ШАБАНОВ, генулам

31. 05. 2009

ВАСИЛ СОТИРОВ, поет сатирик

ВЕСЕЛИН ТОДОРОВ, изп. директор на „Сиела“

Акад. ИВАН ГУЦОВ, химик

Проф. КОНСТАНТИН ЖАЛОВ, спортен деятел

НИКОЛАЙ СОТИРОВ, актьор



Църковен календар

30

Преп. Исакий Далматски. Св. Емилия.

31

+ 7 Неделя след Пасха - на св. Отци. Св. ап. Ермий

ПРАЗНИК ЗА ДЕЦА ДО „АРИАНА“

По повод Деня на детето - 1 юни, Столична община, посолството на Република Кипър в София и "Памбос дансинг център" организират на 31 май, неделя, от 16 ч. празник в Борисовата градина до езерото "Ариана". В градчето "Веселополис" ще има разнообразни занимания и атракции в специални шатри-ателиета. В театралното ателие на театър "Сириус" децата ще се учат да правят кукли и декори за куклен театър. В гримьорското ателие малчуганите ще се вживеят в ролите на приказни герои. Малките художници могат да се включат в рисуването на гигантска картина върху платно, а най-добрите ще получат награди. На сцената ще тече концертна програма на изпълнители от общинските домове на културата "Искър" и "Средец". А от 18 ч. почитателите на караокето ще се забавляват с DJ Айвън. "Памбос дансинг център" след 19 ч. ще даде началото на танцово шоу.

СЪБОТНИ ПРОЯВИ В ЗООПАРКА

Открита сцена до детската площадка на Зоологическата градина ще има всяка събота от 6 юни до 26 септември от 10.30 до 13 ч. Забавленията за деца и техните майки и татковци - FAMILY FUN, се организират за втора поредна година като съвместна инициатива на инфо гайд "За родители" и Столичния зоопарк. Целта на мероприятиято е да се предостави място, където семейството да прекара няколко приятни часа в непринудена атмосфера. Предвидените занимания в приятна и творческа обстановка са напълно безплатни.

МЪРИ СТОИЛОВ:

Ще продължим възхода

Селекционерът се надява Бербатов да преодолее кризата

Националният селекционер Станимир Стоилов изрази убеденост, че възходът на отбора ще продължи и в решителната световна квалификация срещу Ейре на 6 юни. Двубоят е от 20.30 ч. на ст. "Васил Левски". "Всички ясно осъзнаваме, че този мач е решителен за България. Ако спечелим трите точки, ще имаме всички шансове за класиране поне на второ място в групата. Показахме подобрение в играта си в Дъблин и после срещу Кипър в София, но трябва да продължим в същия дух", заяви Мъри в интервю за официалния сайт на БФС. По думите му съперникът е изключително опасен и двубоят ще бъде доста труден. "Ирландия е много добре организиран отбор, който наказва всяко подценяване или грешка. С помощта на горещата подкрепа от трибуните обаче вярвам, че ще ги пречупим още в първите минути", каза още трениорът. Той допълни,



че най-големите му проблеми са контузиите на Ивелин Попов, Захари Сираков и Димитър Рангелов, както и наказанието на Станислав Манолов.

"Завръщането на Петров, Бербатов и Божинов се случва в най-подходящия момент, защото много разчитам на тях. При отсъствието им в предишните два мача, останалите демонстрираха отговорност, нагърбиха се с лидерски функции и показаха, че осъзнават какво е да носиш екипа на България", сподели той и добави, че двубоят в София е възможност за Бербатов да преодолее разочарованието от загубата на финала на Шампионската лига.

Клубовете от „А“ група взеха лиценз

Лицензионната комисия към БФС одобри международен лиценз за участие в европейските клубни турнири за сезон 2009/2010 по критериите на УЕФА за Левски, ЦСКА, Черно море, Литекс, Локомотив (Сф) и Пирин. Клубовете получават и лиценз за участие във вътрешното първенство през новото първенство. Такъв получават още Славия, ПФК Локо Пд, Черноморец, ОФК Сливен, Спартак Вн, Вихрен, Беласица, Миньор (Пк), Локо Мз и Ботев.

Президентът на БФС Борислав Михайлов и членовете на Лицензионната комисия изразиха своята благодарност на всички професионални футболни клубове за усилията, които положили в условията на сурова икономическа криза в стремежа си да изпълнят изискванията за лицензиране, поставени от Европейската футболна асоциация и строго спазвани от родната централа.

Шей Гивън готов за София

Титулярният вратар на националния отбор на Ейре Шей Гивън ще бъде готов за световната квалификация срещу България. Стражът на Манчестър Сити лекуваше контузия в хълбока, но имаше вероятност да играе в контролата на ирландците с Нигерия на ст. "Крейвън Котидж" в Лондон снощи. В нея се очакваше да дебютират Кевин Фоули, Лиъм Лоурънс, Лион Бест, Шон Леджър и Джон Нолан. Капитанът Роби Кийн заяви, че тимът се намира в добра форма и е по-уверен след равенството срещу Италия. "Българските топ играчи се завръщат. Берба е фантастичен и ще бъде една от основните заплахи пред нас", каза нападателят.

Левски пак кани Светослав Тодоров

Собственикът на Левски Тодор Батков е използвал бизнес пътуването си до Лондон, за да се срещне с бившия национал Светослав Тодоров. Нападателят си търси отбор, след като неговият

Чарлтън изпадна във II дивизия на Англия. Той е набелязан от старши треньора на "сините" Емил Велев за заместник на Георги Иванов. Кокала се нуждае от опитен стрелец, който да помогне на

тима да влезе в групите на Шампионската лига. Интерес към Светльо проявява и бившият му клуб Литекс. Миналото лято Тодоров отказа на Левски и предпочете да играе в Чарлтън.

Манчев и Удоджи в ЦСКА до 2012 г.

Владимир Манчев и Удоджи ще подпишат нови договори с ЦСКА. Настоящите им контракти изтичат в края на сезона, но играчите са се споразумели с ръководството на "червените" за тяхното удължаване до юни 2012 г. Параметрите на новите договори ще останат непроменени, твърдят запознати.

Преди 3 дена с шампионите преподписа и бранителят Александър Бранеков. Не се знае обаче дали той ще остане в отбора, или ще бъде преотстъпен.

Драголю Симонович е пред завръщане на "Армията", но като треньор. Сърбинът получил за втори път покана от Любослав Пенев да влезе в щаба му.

КЛАСИРАНЕ							
1. ЛЕВСКИ	28	21	4	3	55:16	67	
2. ЦСКА	28	20	5	3	52:20	65	
3. ЧЕРНО МОРЕ	28	17	5	6	44:17	56	
4. Локо Сф	28	16	4	8	48:25	52	
5. Литекс	28	15	7	6	48:26	52	
6. Черноморец	28	9	10	9	33:33	37	
7. Локо Пд	28	10	7	11	35:42	37	
8. Славия	28	11	3	14	39:34	36	
9. Локо Мз	28	9	7	12	36:39	34	
10. Пирин	28	10	4	14	33:46	34	
11. Миньор	28	9	6	13	21:36	33	
12. Сливен	28	8	8	12	32:36	32	
13. Ботев	28	7	6	15	28:46	27	
14. Вихрен	28	8	2	18	25:42	26	
15. Спартак Вн	28	5	9	14	17:40	24	
16. Беласица	28	3	5	20	21:69	14	

29-И КРЪГ:

Утре от 17.45 ч. Литекс - ЦСКА, Левски - Миньор, Беласица - Локо Пд, Локо Мз - Сливен, Локо Сф - Спартак Вн, Левски - Миньор, Черноморец - Пирин, Ботев - Вихрен, Черно море - Славия

СНИМКИ БГНЕС



Арне Фридрих (вляво) държи за фланелката Ю Ханчао в приятелския мач КИТА-Германия, завършил 1:1 в Шанхай

ГЛЕДАЙТЕ



ДНЕС
Утре от 17.45 ч.
по БНТ
Литекс - ЦСКА

ИЗТОЧНА „Б“ ГРУПА, 28-И КРЪГ

Днес от 18.00 ч. Берое - Калиакра, Миньор Рад - Локо СЗ, Марица - Волон, Любимец - Черноморец Балч, Родоп - Несебър, Нафтекс - Спартак Пд, Свиленград - Светкавица, Дунав - почива.

ЗАПАДНА „Б“ ГРУПА, 28-И КРЪГ

Днес от 18.00 ч. Видима - Чавдар Етр, Рилски спортист - Спортист, Академик Сф - Балкан, Ботев Крив - Чавдар БС, Белите орли - Ком-Миньор, Етър - Пирин ГД, Марек - Пирин Бан, Монтана - почива.

„СИНИТЕ“ С 2 ТИМА В ГРЕНОБЪЛ

Два отбора от детско-юношеската школа на Левски участват в международен турнир в Гренобъл (Фр), който е до неделя. "Сините" са представени от сборен състав на деца, родени през 1996 и 1997 г. (треньори Антон и Кирил Кирилови) и деца, родени през 1998 г. (Александър Георгиев). В надпреварата ритат 32 тима, сред които Фулъм, Лион, Сент Етиен, Марсилия, ПСЖ, Ксамакс и др.

ЕНЕРГИ ПАДА С 0:3 В КОТБУС

Станислав Ангелов игра 76 мин. при загубата на Енерги с 0:3 като домакин срещу Нюрнберг в първия бараж за оставане в Първа Бундеслига. Другият национал Димитър Рангелов пропусна мача заради контузия. За гостите вкараха Айзък Боаки (13 и 89) и Кристиан Айглер (56). Реваншът е в неделя в Нюрнберг.

БЕКЪМ СЕ КОНТУЗИ

Дейвид Бекъм получи травма в глезена на тренировка и е под въпрос за дербито на последния кръг в Серия "А" срещу Фиорентина. Старши треньорът на "росонерите" Карло Анчелоти няма да разчита и на трайно контузените Даниеле Бонера, Кристиан Абиати, Каха Каладзе и Марко Бориело, както и на наказания Масимо Амброзини. Милан и Юве водят битка за второто място.

ЛУЧЕСКУ Е ПОЧЕТЕН ГРАЖДАНИН НА ДОНЕЦК

Старши треньорът на Шахтър Мирча Луческу бе удостоен със званието "Почетен гражданин на Донецк". Той получи признание за триумфа на "миньорите" в последното издание на турнира за Купата на УЕФА. Същото звание взе и президентът на Шахтър Ринат Ахмедов.

САМО АНГЛИЙСКИ ФУТБОЛИСТИ В ЛОНДОН 2012

Футболни отбори, съставени единствено от английски играчи, ще представят Великобритания на Игрите в Лондон през 2012 г. Другите нации от Обединеното кралство - Шотландия, Уелс и Северна Ирландия, са изпратили писма до ФИФА, в които декларират съгласието си. Това ще е първо участие на Великобритания във футболния олимпийски турнир от 52 г.

ДУМА

Адрес на редакцията:
София - 1784,
бул. „Цариградско шосе“ 113 А,
Факс: 975 26 04
Автоматичен номератор 97 05
+ Вътрешен номер
www.duma.bg
E-mail:duma@duma.bg

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа

ИЗДАТЕЛ: „ДУМА 2008“ ЕООД

БЪЛГАРИЯ: Александър Симова - 230; Ауга Паничян - 218; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Магдалена Тодорова - 246; Милена Николова - 247; Ралица Табакова - 230; ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - 246; Мариела Илиева - 246; СВЯТ: Галина Младенова - 219; Калина Йотова - 220; Алберт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; КУЛТУРА: Виолана Семерджиева - 240; Наденда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239; ОБЩЕСТВО: Велана Христова - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Алия Томова - 232; ЧЕТИВО: Пегас: Борис Данков - 244; НЕДЕЛНИК: Богдан Иванов - 225; Булевард: Гергана Алексова; Пардон: Чавдар Шлинов; СПОРТ: Владимир Николов - 245; Таньо Василев - 245; Кореспондент в Пловдив: Веселка Венкова, e-mail: vesselka_v@abv.bg, тел.: 032/601 893; ФОТО: Благвеста Цветкова-206; Мариета Томова - 206; Юрий Стоянов - 206; ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Арсенов; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; ДОКУМЕНТАЦИЯ: Катерина Димитрова - 200; 226; НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg; СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250; ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски; РЕКЛАМА: Габриела Найденова - 233, Петрана Сомлева - 205; Георги Томов - 221, Денис Романенко - 221, факс - 975-26-04; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 919758. 112; Печат: ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОБВ „Близнаци“ ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35; РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Милослав Александров, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, Слаб Йорданов - 208, 203; abonament@duma.bg; ВРЪЗКИ С ОБЩЕСТВЕНОСТТА: Деля Йорданова - 207; Велислава Хубавий - 201, Каса - 97-05-249;

Изпълнителен директор Николай Малинов
Зам.-изпълнителен директор Павел Бебов

Информациите в броя са подготвени от репортерите на вестника. Използвани са емисиите на БТА, "Фокус", "БГНЕС", БНР, "Франс прес", интернет и др. Ръкописи не се рецензират и не се връщат

Телефон на читателя: 97 05 200

Главен редактор Ивелин Николов
Първи зам.-главен редактор Юрий Борисов yborisov@duma.bg
Зам.-главен редактор Георги Георгиев ggeorgiev@duma.bg
Отговорен секретар Ивайло Гиздов igizdov@duma.bg

Основател Стефан ПрогеВ

В Англия пак нарочват Бербо

Медии съветват Юнайтед да продаде българина и да запази Тевес

Английските медии продължават масирана кампания срещу капитала на българския национален отбор по футбол Димитър Бербатов след фиаското на Манчестър Юнайтед във финала на Шампионската лига. Най-скъпият трансфер в клубната история на "червените дяволи" е сочен отново за най-голямото трансферно разочарование през сезона.

“Деили Мейл” коментира, че за Юнайтед ще бъде по-добре, ако сър Алекс Фергюсън задържи Карлос Тевес и се раздели с Бербатов, но при условие, че Кристиано Роналдо остане на “Олд Траффорд”. Трансферът на Берба е определен като смел ход, който може да се окаже печеливш за клуба, стига парите от него да бъдат инвестирани в правилни попълнения. Според коментатора Мат Лоутън идеята Берба да води нападенията на Юнайтед не е проработила и това показвало ясно отсъ-

ствието му от титулярния състав в полуфиналите с Арсенал и във финала срещу Барселона.

“След този финал трябва да се вземат някои важни решения, но Фъргюсън знае как става това”, наемква Лоутън. “Въпреки загубения финал, това не е бедствие. Юнайтед си остава най-добрият отбор в Англия и вторият най-добър в Европа”, завършва коментарът.

“Юнайтед спечели третата си поредна титла в Англия, защото отборът има чудесни нападатели и брилянтна защита, но тя е такава само когато Рио Фърдинанд е напълно готов. В този финал младият Дарън Флетчър щеше да

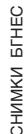
свърши доста полезна работа от 35-годишния Райън Гигс, но не игра заради наказание. Ако Роналдо остане, Фьргюсон ще трябва да поработи още малко, за да направи партньорството му с Уейн Рууни в атака по-добро, както и да реши проблемите с Бератов и Тевес. След събитията през последните седмици Юнайтед може да използва Бератов за изкупителна жертва, а да задържи Тевес, коментира "Дейли Мейл".

Аржентинецът пък се изцепи, че Юнайтед е щял да защити трофея си от Шампионската лига, ако той е бил титуляр във финала. Тевес замени Андерсон на полувремето, но Юнайтед вече губеше с 0:1. Той единствен не се завърна с тима в Англия, а отрета направо за родината си.

изтъква “Дейли Телеграф”.

“Дали липсата на лидер в състава на “червените дяволи” не повлия на крайния изход? Юнайтед има изключителни звезди като Рууни, Роналдо, Тевес и Бербатов, но те показва, че не са способни да обърнат мач, в който губят.

“Струва ли Бербатов 30 млн. паунда и изплатил ли е дори и част от тази сума? Не може играч, струващ над 30 млн. паунда, да заяви преди най-важния мач за своя тим през сезона, че ако се стигне до дузпи, няма да изпълнява такива. Това показва, че този играч няма характер за голям отбор, че няма как да поеме отговорност във важен момент. Не е ли по-добре да купиш Карим Бензема от Лион и крилото от Байерн Франк Рибери и да инвестираш 60 млн. паунда вместо похарчените 80 млн. за Нани, Андерсон, Тевес и Бербатов”, коментира пък “Сън”.



Звездата на Кливланд Кавалиърс ЛеБрон Джеймс преодолява защитата на Дъйт Хауъръ от Орландо Меджик в петия финален плейоф от Източната конференция на НБА. ЛеБрон завърши с трипъл-дабъл (37 т., 14 борби и 12 асистенции) при домакинската победа на Кливланд Кавалиърс над Орландо Меджик със 112:102 в петия мач от финала в Източната конференция на НБА. "Кавалерите" обаче изостават в серията с 2:3.

БЪЛГАРИН НА ФИНАЛ В ЯМБОЛ

Валентин Димов и Динко Халачев ще излъчат единия финалист на тенис турнира от сериите "Фючърс" в Ямбол (награден фонд \$10 000). Димов победи с 6:3, 7:5 Александър Лазов и ще срещне днес на полуфинал квалификанта Халачев, който обвърна с 6:7 (4), 6:4, 6:4 Предраг Русевски (Мак). Двамата си осигуриха по 5 т. за ранглиста на АТР и по \$480. Другият полуфинал е Каталин-Ионкус Гард (Рум, №2) - Ервин Елешкович (Шв. №3).

ВИНЪС ОТПАДНА НА „РОЛАН ГАРОС”

Поставената под №3 Винс Уилямс (САЩ) отпадна в III кръг на втория за годината турнир от "Големия шлем" - "Ролан Гарос". Американката отстъпи с 0:6, 4:6 на Агнеш Савай (Унг) за 81 минути. За 1/8 финалите се класира и №1 в света Динара Сафина след лек успех с 6:2, 6:0 срещу друга рускиня Анастасия Павлюченкова. Сафина ще играе в IV кръг срещу Арван Резай (Фр).

ФЕРАРИ СЕ ОТКАЗА ОТ БОЙКОТА

Отборът на Ферари се отка-
за да бойкотира Формула 1 и с
останалите тимове от “кралски-
те гонки” подаде документи за
участие в шампионата през
2010 г. Асоциацията на отбори-
те във Формула 1 (ФОТА) обя-
ви, че са подали заявки за
участие в световния шампионат
за 2010 година.



Един милион фенове посрещнаха новия европейски клубен шампион
Барселона по улиците на града

1 000 000 фенове посрещнаха Барселона

Един милион екзалтирани фенове посрещнаха новия европейски клубен шампион Барселона по улиците на града и централния площад "Каталуня". Клубът организира дефиле с двуетажен автобус, в който бяха изложени трите трофея, спечелени през сезона. Клубният флаг в синьо и червено беше закачен на самолета, с който отбърът кацна от Рим след 2:0 срещу Манчестър Юнайтед във финала на Шампионската лига. Старши треньорът Хосеп Гвардиола и капитанът Карлес Пуйол слязоха първи с купата. Автобусът без покрив качи играчите и пое бавно по улиците на града. Четири часа след кацането шествието завърши на стадион "Ноу Камп", препълнен с други 100 000 екзалтирани фенове.

Барселона е първият испански клуб и петият в Европа, спечелил трите най-големи отличия в един сезон. 38-годишният треньор Гвардиола заяви: "Вие сте най-великите фенове в света!", а стадионът изригна: "Виска ел Барса!" ("Да живее Барса").

Всяка седмица

ДВА ПЪТИ

ще излиза

**талон за
безплатна
обява!**

ТЪРСЕТЕ ГО!