

**ИНТЕРВЮ**  
**ИВАН ГРАНИТСКИ:**  
**АПОСТОЛА ОТДАВНА**  
**Е КАНОНИЗИРАН**  
**В НАРОДНАТА ПАМЕТ**



Стр. 11

**СВЯТ**  
**ЕВРОПАРЛАМЕНТЪТ**  
**ПАК ТЕГЛИ КЪМ**  
**ИСТАНБУЛСКАТА**  
**КОНВЕНЦИЯ**



Стр. 5

**ЧЕТИВО**  
*Неделник*  
**ГЕОРГИ СТОЯНОВ ЗА**  
**КИНОТО, ИСТОРИЯТА**  
**И НАЦИОНАЛНИТЕ ГЕРОИ**



Стр. 7

# ДУМА®

ЛЕВИЯТ  
ВЕСТНИК

**ШИФРИН**  
**ВЗЕ СЕДМА**  
**СВЕТОВНА**  
**ТИТЛА**



Стр. 16

■ ПЕТЪК ■ 17 ФЕВРУАРИ ■ 2023 ГОДИНА/32 ■ БРОЙ 33 (9124)

1 лв.

www.duma.bg

**НЯКОЛКО ДУМИ**

## ПРЕДИЗБОРНА ВАКХАНАЛИЯ

Нора СТОИЧКОВА



Готви се манипулация на вота на предстоящите избори и знак за това е изявлението на вече бившият зам.-министър на електронното управление Благовест Кирилов. За това предупреди ИБ на БСП и сезира главния прокурор за готвена намеса в изборите (стр. 3).

Откакто държавата се управлява от служебни кабинети, съмненията за манипулация на вота се превърнаха в обективен факт, който се потвърди включително и от разминавания в официални документи, каквито са протоколите на ЦИК. Например. Освен интервюта на застъпници, които разказваха в ефир как с ЕГН на хора, които са извън страната, се "гласува" на машините.

Сега служебен зам.-министър напуска поста заради липса на прозрачност и опорочена процедура по състава на борда на "Информационно обслужване" - онези, от които зависи ще имаме ли парламент или парлама след 2 април. Редовно правителство или отново ще понасяме последствията от безотговорните политически и всякак решения на поредния служебен кабинет. Промяна или ще станем свидетели на поредната подмяна на волята на избирателите.

Може да звучи като клише, но колкото повече хора гласуват на 2 април, толкова по-криви ще са сметките на онези, които пак се каят да манипулират вота.

**ПАРНОТО**  
**СКОРО**  
**МОЖЕ ДА**  
**ФАЛИРА**



Стр. 4

АКЦЕНТ

**БСП: ПРЕЗИДЕНТЪТ ДА ИЗЧАКА ЗА УКРАИНА**

БСП призова президента Румен Радев да изчака решението на Конституционния съд преди да изпраща наши военни в мисията на Европейския съюз за Украйна.

Стр. 3

КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

# Настояваме за таван на цените

След Гърция, Испания, Унгария, вече и Франция подготвя тази мярка за над 50 потребителски стоки

БСП продължава да настоява за таван на цените у нас. Лидерът на партията Корнелия Нинова дава за пример Франция, която подготвя тази мярка за над 50 потребителски стоки. "Идеята е от следващия месец стоки от "антиинфлационната

кошница" да се продават не по-скъпо от цената на едро", написа във фейсбук Нинова. Досега за таван на цените говориха в Гърция, Испания, Унгария.

Нинова цитира и думи на френския министър на икономиката Бруно Льо Мар, че

държавата трябва да влезе в своята роля. Според лидера на социалистите само това е работеща мярка, а проверки на грамажа и етикетите няма да помогнат на хората. Припомняме, че след разпоредане на Министерския съвет от два дни текат проверки по

хранителните магазини срещу изкуственото завишаване на цени.

"Ние искаме европейски мерки. Поставяме в центъра на политиката човека", категорична е Корнелия Нинова.

Стр. 3

В КАДЪР



СНИМКА БТА

Музейни уроци, посветени на 150-годишнината от гибелта на Васил Левски, започнаха в Регионалния исторически музей в Благоевград. Гости на урока бяха ученици от четвърти клас от седмо средно училище "Кузман Шипкарев"

EUR: 1.95583  
GBP: 2.20045  
USD: 1.82788  
CHF: 1.98099

София  
МАКСИМАЛНИ  
ПРОМЕНЛИВО

15°C

# 16 партии и 7 коалиции на вота през април

Общественият съвет към ЦИК призова за сформирание на Борд за прозрачни избори

16 партии и 7 коалиции е регистрирала Централната избирателна комисия за участие в изборите на 2 април, стана ясно от думите на зам.-председателя на ЦИК Росица Матева. Очаква се жребият с номерата на партиите и коалициите в бюлетината за вота да се състои на 1 март. До 17 ч. на 25 февруари ЦИК ще приема документи за промени в състава на коалициите. От днес започва регистрацията на кандидатските листи.

Росица Матева съобщи, че регистрацията е била отказана на две партии - "Български глас" и "Пряка демокрация", и на една коалиция - "Християндемократическа партия".

Относно вота в чужбина и из-

вънредното положение в Турция, наложено заради земетренията, зам.-председателят на ЦИК Цветозар Томов заяви, че има предложение от МВНР да не се разкрива секция в град Адана, където ситуацията е изключително усложнена. Вариантите са два - или да се разкрие секция в съседния град Мерсин, или да остане в Адана, ако ситуацията го позволява. Предложението ще бъде разгледано от ЦИК, когато се стигне до етапа за взимане на решение, поясни Томов.

Към момента не е ясно кой ще изработи и осигури параваните за гласуване на изборите на 2 април.

Електронната платформа за подаване на заявления за гласуване извън

страната ще заработи до края на седмицата.

На брифинга на ЦИК стана ясно още, че организационно-техническата подготовка е ангажимент на Министерския съвет, техническото осигуряване на видеонаблюдение в реално време и видеозаснемането е възложено на министъра на електронното управление, гласуването извън страната е ангажимент на министъра на външните работи, а доставката на специализираната хартия за бюлетините за машинно гласуване е възложена на печатницата на БНБ.

Междувременно Общественият съвет към ЦИК призова за сформирание на Борд за прозрачни избори.

Идеята е да бъдат подпомогнати премиерът и служебното правителство в осигуряване на максимална прозрачност в подготовката на изборите. Предлага се в Гражданския борд да участват на доброволен принцип и по покана на правителството представители на организации, които имат опит като наблюдатели на предишни избори, както и експерти в лично качество.

Друго предложение е служебният премиер да свиква публични заседания, на които да се канят и представители на институции като ЦИК, МВР, външното министерство, дирекция "ГРАО", СЕМ и "Информационно обслужване".

## Видинската областна болница е на ръба на оцеляването

Видинската болница е на ръба на оцеляването заради липса на лекари. Лечебното заведение е единственото в областта и на него разчита населението от 11 общини. Заети са 80 длъжности, а са нужни още 32 на щат от различни специалности, казва директорът на МБАЛ "Св. Петка" във Видин д-р Ивета Найденова. По думите ѝ в болницата имат остра нужда от акушер-гинеколози, спешни медици, невролози, анестезиолози и реаниматори. В отделението по трансфузионна хематология е необходим млад лекар, който да приеме оп-

ита и практиката на работещата в момента лекарка. Не само заплатите са причина да няма лекари, обяснява д-р Найденова.

Липса на лекари има в цялата страна, коментира председателят на Българския лекарски съюз д-р Иван Маджаров. Той припомня, че преди години държавата е поддържала институции, където да има квалифицирани кадри - в здравеопазването, образованието, в сферата на сигурността дори. По думите му помощта за болницата във Видин трябва да е насочена директно към кадрите.



Паметна среща с Николай Иванов, историк, писател и изследовател се проведе в град Левски по повод 150-та годишнина от гибелта на Васил Левски. Кметът на общината Любка Александрова откри срещата на жителите на града с автора на книгите "Разкрити документи за гроба и костите на Левски и Бенковски", "Проучванията на евреите за бесилката и гроба на Левски", "Апостолски времена" и др.

## Провал на софийския инсинератор за горене на смет за 300 млн. лева

Дълго планираното и скъпо съоръжение за изгаряне на РДФ гориво, останало след преработката на боклука на София, се провали. Градът няма да може да се възползва от европейско финансиране заради забавяне. Това стана ясно след изявления на служебния министър на околната среда и водите Росица Ка-

рамфилова и на кмета на столицата Йорданка Фандъкова.

"Вече е факт, че със средства по Оперативна програма "Околна среда" проектът за финансиране на "Топлофикация София", за да бъде построена инсталация за изгаряне, няма да се изпълни", призна екоминистърът. Ще се търсят начини за

пренасочване на част от средствата, така че да бъдат използвани по предназначение. Общата сума на проекта е близо 370 млн. лева с ДДС, като от тях 177 млн. лева бяха от еврофондовете, а над 192 млн. лева - от страна на България.

Междувременно и "Топлофикация София" реши да прекрати по-

ръчката за избор на фирма, която да направи съоръжението на територията на ТЕЦ "София". Това стана, след като Върховният административен съд отмени избора на победител в търга и постанови, че вече посоченият за изпълнител не отговаря на условията и трябва да бъде отстранен.

## Педиатрията е най-желаната специалност за младите лекари

Специалността по детски болести е най-желаната сред за лекарите от випуск 2022, сочат данни на Медицинския университет в София. 12,4% от завършващите са заявили, че ще работят в детското здравеопазване, което е ръст с повече от 7% в сравнение с предходния випуск.

На второ място с 9% е желанието на младите да специализират кардиология, следва хирургията (8,7%). Отчита се

и скок на желаещите за общо-практикуващи лекари - 8%, докато миналата година са били 5,9%.

Почти всички се виждат като лекари в клиничната практика. Под 1% е резултатът за спешната медицина.

В трети пореден випуск се наблюдава тенденция на увеличаване броя на оставащите в България, като през тази година те са 50%.

Сред желаещите да зами-

нат в чужбина продължава да спада процентът на тези, които избират САЩ (10%) и съответно се увеличава интересът към страните от ЕС (71%). Няма промяна в причините за напускане - по-високо заплащане, по-добра здравна система и техническо оборудване.

На 21 февруари ще се дипломира випуск 2022 - завършват 751 специалисти, от които 293 са българи. Отличниците са 107.

## Заради технически срив „Луфтханза“ отменя полети от и до София

Част от полетите на "Луфтханза" между София, Мюнхен и Франкфурт са отменени. Това съобщиха от Летище София. За вчера бе отменен полетът на самолета, който трябваше да кацне от Мюнхен в 22,45 ч., а днес няма да се състоят всички полети.

Причината е срив в компютърните системи на авиокомпанията "Луфтханза", за кое-

то обяви летищният оператор "Фрапорт". Доставчикът на телекомуникационни услуги "Дойче телеком" съобщи, че по време на изкопни дейности, извършвани от служители на друга компания в района на железопътна линия във Франкфурт, са били прекъснати четири фиброоптични кабела, което е причинило глобален компютърен срив.

# БСП сезира главния прокурор за готвена намеса в изборите

Левицата призовава всички партии и неправителствени организации да се обединят за гарантиране на честен вот

БСП сезира прокуратурата за евентуална готвена подмяна на вота на 2 април и иска незабавна реакция. Партията призовава всички партии и неправителствени организации да се обединят за гарантиране на честни избори и възразява срещу всякакви опити за вмешателство в изборите.

Позицията на социалистите е по повод оставката на зам.-министъра на електронното управление Благовест Кирилов. Той заяви, че напуска поста си поради липса на прозрачност. Кирилов твърди, че бордът на директорите на "Информационно обслужване", което се занимава с отчитането на изборните резултати, не е съставен според резултатите от конкурса. Той заявява, че не може да приеме това и че във всяко свое действие се ръководи от желанието да има прозрачност на процеса, ефективност на резултатите, както и да се защити националната сигурност, които са ключови усло-

вия за нормалното протичане на предстоящите избори.

"Подадената от Благовест Кирилов оставка сигнализира за точно обратното - липса на тези условия и сериозна заплаха за нормалното провеждане на предстоящите избори", коментират социалистите.

Те припомнят, че партията вече сигнализира ОССЕ и ПАСЕ за недопустимата намеса на служебното правителство в изборите. Тогава от левицата изпратиха документи с конкретни данни за поредното недопустимо вмешателство в предстоящите извънредни парламентарни избори от страна на служебния кабинет на президента Румен Радев. "За това вече свидетелстват и лица от служебния кабинет на президента - зам.-министър на електронното управление от кабинета на Радев признава за съществуващия риск от манипулация на изборите", заявяват още от БСП.

Темата вчера бе коментира-

на и от члена на Изпълнителното бюро на БСП Георги Гьокков. Според него сигналът, който дава Благовест Кирилов с оставката си, е тревожен и намиришава на подготовка за манипулация на резултатите от изборите. Гьокков посочва, че може да става дума за засилване на резултата на "правилните" партии и смъкване на резултатите на "неправилните".

"Ще възразяваме и ще подаваме сигнали срещу всякакви опити за вмешателство в изборите и ще очакваме реакции от отговорните институции, включително и прокуратурата. Очакваме от всички партии и от неправителствените организации да се обединим в непримиримост към опитите за манипулация на изборите, за да гарантираме честни избори. Трябва по всякакъв начин да върнем доверието на българите в изборния процес и да гарантираме, че техните гласове са отчетени правилно", категоричен бе социалистът.

Гьокков коментира и изключените от Конгреса членове на БСП, както и напусналите сами редиците на левицата. "На първо място стои въпросът - леви ли са тези хора, социалисти ли са или са само партийни членове, попаднали в БСП заради някакви лични интереси? Отговорът тук е много ясен. На второ място е въпросът, това хора, които са работили всеотдайно за БСП ли, са или са хора, които са работили само когато те са на първа линия, т.е. когато се касае за личния им бизнес и интереси?", попита социалистът.

Той отрича правените внушения, че БСП е пред апокалипсис и се случва масово напускане на партията. Гьокков е убеден, че БСП следва последователно традиционните си леви политики и не отстъпва от тях и това се вижда от всички леви хора.

Социалистът коментира и новата коалиция "Левицата". Според него е претенциозно да

се наричаш коалиция "Левицата" и да претендираш за представителство на левите хора, след като не си намерил начин за диалог с основната лява партия в политическото пространство - БСП.

Темата бе засегната и от члена на Изпълнителното бюро на БСП Иван Ченчев. "Да сте чули новото ляво обединение да говори за идеи, за програма? Събраха се на първата среща и говориха за листи. На последната им пресконференция ги чух да казват, че ще се борят за минималната работна заплата. Това вече БСП не го ли направиха? Щели да се борят да няма хора под прага на бедността - стара борба на БСП. Щели да се борят за цените - БСП внесе закон за спекулата. Щели да правят нещо ново - старите лица на БСП с мерките на БСП, коментира Ченчев. По неговите думи, въпреки всички крамоли и атаки отвън и отвътре, БСП е жива и фактор в българската политика.

ЛЕВИЦАТА:

## Президентът да изчака, преди да изпраща военни в Украйна

БСП призова президента Румен Радев да изчака решението на Конституционния съд, преди да изпраща военни в мисията на ЕС за Украйна. Дотогава България да се въздържа от включване на военнослужещи в Мисията за военно подпомагане на Украйна, категорични са социалистите.

В сряда служебното правителство на президента Радев прие решение за оказване на военна и военно-техническа подкрепа на Украйна, с което се разрешава участието на военнослужещи от въоръжените сили на Република България в Мисията на ЕС за военно подпомагане на Украйна.

"Ние гласувахме против в 48-то Народно събрание. Призовахме президента Радев да наложи вето. Той не го направи и обслужи военнлюбците. Внесохме в Конституционния съд искане за обявяване на това решение за противоконституционно", припомнят от партията. Социалистите напомнят, че искат прекратяване на войната и дипломатически преговори за установяване на мир.

Решението на МС предвижда един щабен офицер да се изпрати за усилване на Звеното за планиране и провеждане на военни мисии и операции на ЕС в Кралство Белгия, до 5 военнослужещи (офицери/сержанти) в Многонационалното командване на ЕС за общовойсково обучение в Република Полша и/или Многонационалното командване за специална подготовка във Федерална република Германия; до 50 (петдесет) военнослужещи за обучение за използване на предоставеното в рамките на EUMAM въоръжение и техника, на територията на държави-членки на ЕС и/или в Република България.



Общинските съветници дадоха съгласието си община Русе да прекрати предсрочно договора за концесия на 130 спирки на градския транспорт в Русе. Промяната се налага във връзка с невъзможността на дружеството да възобнови търговската си дейност, запазвайки положителен икономически баланс, предвид затварянето на търговските обекти, предмет на концесията. Кметът Пенчо Милков обеща да се направи опит обектите да се дадат под наем, за да се даде възможност за бизнес на русенски семейства

НИНОВА:

## Настояваме за таван на цените, които и Франция въвежда

"След Гърция, Испания, Унгария, вече и Франция подготвя таван на цени на над 50 потребителски стоки. Идеята е от следващия месец тези стоки от "антиинфлационната кошница" да се продават не по-скъпо от цената на едро", написа във фейсбук лидерът на БСП Корнелия Нинова. Тя припомня, че БСП отдавна настоява за таван на цените от малката потребителска кошница. Нинова цитира и думи на френския министър на икономиката Бруно Льо Мар, че държавата трябва да влезе в своята роля. Според лидера на социалистите само това е работеща мярка, а проверки на грамажа и етикетите няма да помогнат на хората.

"На всички критици и скептици на нашето предложение искам да задам един въпрос: "Как в Испания, Гърция, Франция може, а в България не може?" Ние искаме европейски мерки. Поставяме в центъра на политиката човека. Едно от първите неща, които ще предложим в следващия парламент, е временно налагане на таван на цените на храните от малката потребителска кошница", категорична е Корнелия Нинова.

## Ирена Анастасова се възмути от обидни думи към учителите

Възмущението си от обидни думи към учителите, отправени от Асен Василев от "Продължаваме промяната", изрази вчера Ирена Анастасова, заместник-председател на БСП. Той заяви, че българските учители ходели със скъсани чорапогашници поради бедност.

"На всеки, който си позволи да обяснява какво голямо благодеяние е направил на учителите - замълчете вкупом,

господа! Не се бийте в гърдите кой какво е направил, защото качеството на образованието ни казва всичко," призова Анастасова. Тя припомни, че години наред и особено след 2000 г. всички управления на страната и обществото допуснаха постепенно разрушаване на авторитета на българския учител и българското училище. Анастасова припомни за безумни реформи, направени поради некадърност или ко-

пиране на чужди образователни системи, за подмяната на учебните програми и учебното съдържание, допускането на вмешателство на външни организации в дейността на българското училище, отдаването "под наем" на НПО на държавни ангажименти в сферата на образованието, като всичко това е довело до принижаване ролята на учителя. "Всички тези проблеми не са въпрос на заплати. А за заплатите - дори

е грозно да спорите! ГЕРБ управляваха от 2009 г. Чак в 2020 г. ли видяха ниските учителски заплати? Не да се бие в гърдите какво сте направили, а да благодарите стократно на българския учител, че през всички тези години работеше с любов, въпреки всичко това", призова Ирена Анастасова.

Възмущението си от думите на Василев изрази и от синдикат "Образование" към КТ "Подкрепа".

# Топлофикациите заплашени от фалит

Българите плащат най-скъпия газ в Европа

Инж. Кремен Георгиев от Асоциацията на топлофикационните дружества в България предупреди, че топлофикациите на природен газ в страната са поставени пред поредната заплаха, която може да доведе до техния фалит. Експертът обясни, че поради Плана за действие при извънредни ситуации и задължението за съхраняване на природен газ в Чирен и във връзка със спрениите доставки на природен газ от Русия търговците бяха принудени да купят големи количества от синьото гориво при най-високи цени, които да бъдат нагнетени в Чирен като запас.

В момента тези количества, съхранявани в Чирен, са излишни и поради факта, че са закупени на неколкостранно по-високи цени от сегашните, търговците на природен газ търпят огромни финансови загуби. Ако държавата не изработи механизъм, с който да ги подпомогне, най-вероятно ще има ог-



ромна негативна верижна реакция. Търговците на природен газ ще предявят претенциите си към топлофикациите, които са техни клиенти. Топлофикациите няма да могат да погасят тези задължения и ще изпаднат във финансов колапс, от ко-

ето без централно парно и битова гореща вода ще останат потребителите, коментира инж. Кремен Георгиев.

Според него, ако не бъдат въведени спешни компенсации и допълнителни мерки за преодоляване на финансовите

проблеми по веригата доставка-съхранение-потребители на природен газ, ще се стигне до невиджана криза, която вероятно няма да се реши до следващия зимен сезон. По думите му в бранша има и съмнения, че скъпият газ, заку-

пен през миналото лято, в момента се плаща чрез сметките на домакинствата и фирмите. Ако това е вярно, ще излезе, че българинът плаща най-скъпия газ в Европа, каза експертът.

България ще може да съхранява газ в хра-

нилището в Ревитуса. Това обяви междуременно гръцкият премиер Кириакос Мицотакис на съвместен брифинг с президента Румен Радев, който е на посещение в южната ни съседка. "Сътрудничеството между България и Гърция се задълбочава с меморандума за сигурността, доставките и съхранението на природен газ. Компаниите от двете страни ще могат да се възползват от съхраняването на газ в Чирен. От друга страна българските компании могат да ползват хранилището в Ревитуса. Така двете държави ще разполагат с определени резерви в случай на необходимост. Това превръща България и Гърция в кръстопът за пренос на газ, не само за Балканите, но и за Европа", подчерта Мицотакис. По време на срещата е била обсъждана и възможността за подновяване на изграждането на петролопровода Бургас-Александруполис.

## Домакинствата у нас продължават да обедняват

Общите доходи на българските домакинства се увеличават през четвъртото тримесечие на 2022 г. с 19,1% спрямо същия период година по-рано, като в същото време разходите са нараснали с 19,9%, съобщиха от НСИ вчера.

Общият доход средно на човек от домакинство нараства през периода октомври-декември 2022 г. с 19,1% спрямо същото тримесечие



на 2021 г., достигайки 2426 лева, като в същото време общите разходи се увеличават с

19,9% до 2259 лева.

Най-висок относителен дял през четвъртото тримесечие на миналата година имат доходите от работна заплата (52,2%), следвани от доходите от пенсии (35,6%) и тези от самостоятелна заетост (4,6%). В номинално изражение доходите от работна заплата нарастват през четвъртото тримесечие до 1135 лева от 1267 лева година по-рано (по-

вишение с 11,7%), доходите от пенсии се увеличават рязко до 865 от 637 лева (скок с 35,8%), тези от самостоятелна заетост нарастват до 111 от 100 лева (повишение с 10,7%), а доходите от социални обезщетения и помощи се увеличават до 51 от 46 лева (повишение с 11%).

В същото време общите разходи средно на член от домакинство нарастват през

периода октомври - декември 2022 г. с 19,9% спрямо същия период година по-рано, достигайки 2259 лева. Най-голям относителен дял през третото тримесечие отново заемат разходите за храна и безалкохолни напитки (31,2%), следвани от жилищните разходи (17,7%), за данъци и социални осигуровки (11,8%) и за транспорт и съобщения (11,2%).

## Все по-трудно плащаме лизингови вноски

Българите изплащат лизинги за близо 1 млрд. лева, показват последните данни на БНБ. В същото време инфлацията и изоставането на доходите затрудняват фирмите и гражданите да плащат лизингите си. Към края на декември 2022 г. необслужваните вземания по лизинги са 106,4 млн. лв., като се увеличават с 15,5% за година, но намаляват с 8% спрямо предходното тримесечие.

В края на миналата година вземанията на домакинствата възлизат на 923,7 млн. лв., като

размерът им нараства със 17,1% или със 134,9 млн. лв. на годишна база. Спрямо септември увеличението е с 2,6% или с 23,6 млн. лв. Това са основно автомобили, които хората изплащат на вноски. Общо вземанията по договори за финансов лизинг на леки автомобили са 2,141 млрд. лв. в края на декември 2022 г. Те нарастват със 17,9% (324,5 млн. лв.) на годишна база и с 3,5% (71,5 млн. лв.) в сравнение с края на третото тримесечие на 2022 г. Или това са близо половината лизинги, отчи-

та БНБ. Фирмите също взимат повече машини и автомобили на лизинг.

Общо вземанията по финансов лизинг са 4,937 млрд. лв. в края на четвъртото тримесечие на 2022 г., като нарастват с 13,5% (586,5 млн. лв.) на годишна база и с 2,2% (105,4 млн. лв.) спрямо третото тримесечие на 2022 г. Сключените нови договори са за 694,5 млн. лв. Обемът им нараства с 22,9% (129,5 млн. лв.) спрямо четвъртото тримесечие на 2021 г., а намалява с 5,5% (40,4 млн. лв.) спрямо третото тримесечие на 2022 г.

## Президентът на Световната банка напуска предсрочно

Президентът на Световната банка Дейвид Малпас планира да се оттегли една година преди изтичането на мандата му, съобщиха от международната финансова институция. Малпас ще напусне позицията си на 30 юни - края на фискалната година на Световната банка, след като е прекарал повече от четири години на този пост.

Беше огромна чест и привилегия да служа като президент на водещата институция за развитие в света, каза Малпас в изявление. "Тъй като развиящите се страни са изправени пред безпрецедентни кризи, аз съм горд, че Банковата група реагира със скорост, мащаб, иновации и въздействие", допълни той.

Световната банка, група от 187 държави, отпуска пари на развиващи-



Дейвид Малпас

те се страни, за да помогне за намаляване на бедността. Бившият президент на САЩ Доналд Тръмп назначи Малпас за шеф на Световната банка през 2019 г. за период от пет години. Като най-голям акционер САЩ традиционно назначават свой президент. Също по традиция пък постът на шеф на МВФ се заема от европейец.



СНИМКИ БТА

Франция е блокирана от пореден ден на стачки срещу проекта за пенсионна реформа, който предвижда увеличаване на възрастта на пенсиониране на 64 години. Текстът предизвиква бурни дебати в Националното събрание. Той ще бъде гласуван на първо четене до днес в полунощ

ЕВРОПАРЛАМЕНТЪТ НАСТОЯВА:

# ЕС да ратифицира Истанбулската конвенция

Евродепутатите Сергей Станишев и Елена Йончева са гласували „за“ решението

Европейският съюз следва да ратифицира Конвенцията за превенция и борба с насилието срещу жени (известна като Истанбулската конвенция - бел.р.), в съответствие със становището на Съда на ЕС от 2021 г. За това настояват болшинството евродепутати. Те призоваха България, заедно с други пет страни, които не са ратифицирали Конвенцията, да го направят, съобщава Пресслужбата на ЕП.

469 евродепутати са гласували „за“, 104 „против“ и 55 „въздържал се“ текст, в който

се казва, че „Истанбулската конвенция остава международен стандарт и ключов инструмент за изкореняване на насилието, основано на пола, включително домашното насилие.“

Двама от българските социалисти в групата на ПЕС Сергей Станишев и Елена Йончева са гласували „за“ решението. Иво Христов се е въздържал, а Цветелина Пенкова и Петър Витанов просто не са гласували.

С решението на ЕП се осъждат опитите в някои дър-

жави членки да се отменят мерките, които вече са предприети за прилагането на Истанбулската конвенция, и ги призовават да я приложат изцяло. Евродепутатите осъждат и враждебната реакция срещу равенството между половете, правата на жените и Истанбулската конвенция в някои държави членки - например в Полша, където правителството иска да се оттегли от Конвенцията и вече въведе фактическа забрана на абортите.

Държавите членки следва

да гарантират обучение, процедури и насоки, съобразени с аспектите на пола, както и мерки за специализирана подкрепа и защита с ориентиран към жертвите подход за всички участващи специалисти, включително правоприлагащите агенции, съдебната система и прокурорите.

Шест години след като ЕС подписа Конвенцията, тя все още не е ратифицирана поради отказа на няколко държави, а именно България, Чехия, Унгария, Латвия, Литва и Словакия.

## ЕК предявява иск към България

ЕК предявява искове пред Съда на ЕС срещу 11 държави-членки, включително България, за това, че не са хармонизирали изцяло националното си законодателство с правилата на ЕС в областта на авторското право и сродните му права в цифровия единен пазар.

С новите правила се въвежда по-голяма правна сигурност и се създават повече възможности за възнаграждение в отношенията на тези лица с онлайн платформите, като се въвежда равновесие в позициите при договаряне. Относно радиото и телевизионните програми, с новата директива се улесняват телевизионните оператори да предоставят чрез онлайн услугите си трансграничен достъп до определени телевизионни програми, както и до своите радиопрограми. Въвеждат се и правила, които позволяват на радиото и телевизионните канали да получават по-лесно лицензи за предаване.

## Осъдиха 19-годишен за убийството на 10 души

19-годишният Пейтън Гендрън получи доживотна присъда за убийството на расова основа на десет афроамериканци в супермаркет в американския щат Бъфало. Осъденият е също с повдигнати федерални обвинения за престъпление омраза, по които може да бъде получи смъртна присъда.

Тийнейджърът вече се призна за виновен по обвинения във вътрешен тероризъм. И заяви, че „много съжалява“ за действията си.

На емоционално заседание по прочитане на наказанието по време на изказвания на близки на жертвите, мъж нападнат осъдения като се стигна до намеса на охраната. Сред изказанията се бе сестра на убития при стрелбата. Тя се обърна към нападателя с думите: „И ти идваш в нашия град и решаваш, че не харесваш афроамериканци. Нямах си и представа за афроамериканците. Ние сме човешки същества“.

### НАКРАТКО

#### В Сърбия намалява броят на добитъка

На югоизток, както и в цяла Сърбия, броят на говедата, свинете, козите и птиците е намалял, докато броят на овцете се е увеличил леко, според последните данни на Републиканския статистически институт. Средно за десет години от 2012 г. до 2021 г. общият брой на едрия рогат добитък е намалял с 11%, на свинете - с 11,9 на сто, на козите - с 6,3 процента, на птиците - с 10,7%, а броят на овцете се е увеличил с 1,9%.

#### Според половината американци медиите дезинформират

Запитани дали са съгласни с твърдението, че националните новинарски организации нямат намерение да заблуждават, 50% от американците отговарят, че не са съгласни. Проучването на „Галъп“ установи, че само 25% са съгласни.

#### Откриха най-голямата лаборатория за синтетични наркотици

Мексикански войници изеха повече от половин милион хапчета фентанил при нахлуването в най-голямата лаборатория за синтетична дрога, откривана досега. Тя се намира в Кулиакан, столицата на северния щат Синалоа. В Синалоа действа и едноименният наркокартел.

#### Никарагуа наказва критици на правителството

Никарагуа лиши от гражданство 94 критици на правителството, сред които духовник, журналисти и двама популярни писатели. Миналата седмица 222 никарагуански политически затворници бяха депортирани в САЩ, като те също бяха лишени от гражданство.

#### Мачу Пикчу отново е отворен

Мачу Пикчу бе отворен отново в сряда, след като на 21 януари бяха евакуирани над 400 туристи заради антиправителствени протести в Перу. Властите са сключили споразумение със социални групи и местната туристическа индустрия, за да се гарантира сигурността на известната атракция и транспортни услуги, довеждащи към нея.



Само за година 193 бездомници са починали в Портланд, щата Орегон. 60% от тях са били наркозависими. Властите вече са подигурили палатки, където да се подслоняват

КАРИКАТУРА НА ДЕНЯ



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

## Пунта мара

Мая ЙОВАНОВСКА



Въпросът на Корнелия Нинова как в Испания, Гърция, Франция и т.н. може да има таван на цените, а в България не може, е риторичен. В това питане обаче прозира и известно напрежение, защото предложението ѝ това да бъде направено за най-потребяваните стоки беше

казано преди доста време. И неведнъж.

Но служебната власт се размърда, едва когато "Евростат" съобщи преди дни, че цените на някои храни у нас са по-високи от цените в най-богатите европейски страни. И след като (най-после) бе казано в прав текст, че огромното поскъпване се случва при търговците. Тогава всичките висши чиновници рязко се събудиха и веднага публично обещаха, че ще се борят със спекулата и ще я победят. Всъщност те най-после признаха, че има спекула, само дете не могат да я докажат, защото липсва законодателство по темата. Но обявиха шумно, че ще има проверки до дупка, независимо че вре-

мето им е преброено. Даже един министър сподели, че най-много се надявал на Комисията за защита на конкуренцията. Опази, дето абсолютно скандално не можа с години да докаже очевидни картели. Впрочем въпросната антимонополна комисия сега се била сезирала. Ха да видим какво ще свърши! Ще бъде интересно!

Иначе обещаните от служебното правителство проверки комай ще се окажат пунта мара. Защото призованите да установят има ли нелегални практики и спекула - Комисията за защита на потребителите, БАБХ и данъчните, се занимават с всичко друго, но не и с това. Проверявали например срока на год-

ност на стоките, мястото на съхранение, етикетирването, има ли некоректно обявени намаления, предлагат ли се липсващи продукти, предоставя ли се на клиентите подвеждаща информация и т.н. Но не проверяват рекордният ръст на цените. Цялата тая бутафория щяла да продължи и през следващия месец. И така вероятно до изборите.

Макар, че доста време изгубихме, и сега не е късно да се тури таван на цените на стоките от малката потребителска кошница, за да се озапти постоянното поскъпване. Само преди ден НСИ съобщи, че инфлацията се забавя. Но поскъпването продължава.

## За думите и делата

Валентин ГЕОРГИЕВ



Ще изчака ли президентът Радев произнасянето на Конституционния съд по казуса с военната и военнотехническа подкрепа на Украйна или ще действа "по график", даже с ускорение? И не защото БСП изрично го призовава да се въздържа, а защото въпро-

сът касае цяла България и се следи под лупа. В сряда служебното правителство реши да изпълни решението на парламента за изпращане на военнотехнически в Мисията на ЕС за военно подпомагане на Украйна. Изпратените вече оръжия очевидно не са достатъчни, трябва и пушечно месо, а това си е пряко въвлечане във войната.

Преди дни държавният глава пак размахна омокналия си президентски юмрук, обещавайки да не изпраща повече оръжия за Украйна, скръдна със зъби на "коалицията на войната" и говори за дипломация. Похвално. В същото време обаче провежда военния си министър на спешна среща

с началниците от НАТО, които недвусмислено запоядаха повече военна помощ и оръжия за Киев.

Ех, президенте, няма как обществото ни да се чувства сигурно, ако следват максимата "не ме гледай какво правя, а ме слушай какво ти говоря".

Шефът на НАТО Столтенберг събра военните министри и разпореди страните членки драстично да увеличат военното си производство, вкл. и на боеприпаси. Радев и служебното му правителство са приели разпореджанието и ще изпълнят исканията на НАТО, като България увеличи производството на боеприпаси и ги предаде на Украйна. Нека всеки

българин се замисли какво ще ни се случи при разширяване на конфликта. И защо Австрия, Унгария, пък и други държави правят друго.

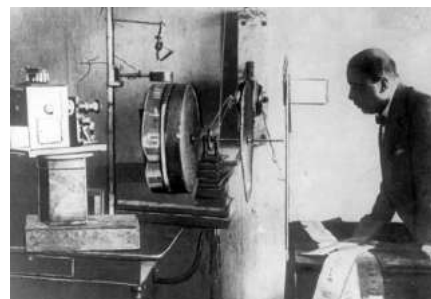
Та, г-н президент, поемате ужасна отговорност! Това не е шега и български синове да умират за американски интереси нямаме. Никога не е ставало изобщо въпрос за Украйна. Всичко е само и единствено за световна хегемония, суровини и пари, но едва ли вече си струва да се говори с аргументи. Поне не ни правете на луди, защото ще се кае горчиво.

Иначе високо ценим пълното покритие между думи и дела, нали, г-н президент!

1740 - РАЖДА СЕ ОРАС ДЪО СОСЮР, ШВЕЙЦАРСКИ УЧЕН (УМИРА 1799 Г.). Геолог, ботаник и алпинист, изследовател на Алпите. Смята се, че е един от първите, предложили термина "геология" (1779). За нуждите на алпинистите конструира първата в Европа походна печка за приготвяне на топла храна чрез слънчевите лъчи.



1879 - РАЖДА СЕ ОВАНЕС АДАМЯН, АРМЕНСКИ ИНЖЕНЕР (УМИРА 1932 Г.). Изобретател на телевизията и факс машината. През 1907 г. провежда в Берлин първото в света експериментално предаване на цветни картини на разстояние 600 км. През 1921 г. докладва идеята си за факс машина на Осмия всеруски конгрес по електротехника в Москва, а през 1930 г. осъществява първото в света факсово предаване от Москва до Ленинград.



1925 - УБИТ Е ТОДОР СТРАШИМИРОВ (Р. 1880 Г.). Политик от БРСДП, по-късно - от БРСДП (и.с.), а от 1920 г. - от БКП, брат на писателя Антон Страшимиров. Арестуван от режима на Цанков дни преди Септемврийското въстание (1923). Освободен, тъй като е избран за депутат. От трибуната на НС разобличава репресиите на режима спрямо опозицията и интелигенцията. В деня, в който отправя запитване до министъра на вътрешните работи, е убит на улицата.



1927 - В РУСЕ СЕ РАЖДА ЛЕОН ДАНИЕЛ, ТЕАТРАЛЕН РЕЖИСЬОР (УМИРА 2008 Г.). Работи в театрите в Русе, Бургас, Враца, София, в БНТ, в Студия за хроникални и документални филми. Между забележителните му спектакли са "Три сестри" и "Вишнева градина" на Чехов, "Дванайсетата нощ" на Шекспир, "На дъното" на Горки и др. Отличен с много награди, доктор хонорис кауза на НАТФИЗ.



1935 - РАЖДА СЕ КИРИЛ НЕШЕВ, ФИЛОСОФ (УМИРА 2010 Г.). Завършва философия в СУ, специализира в МГУ "М. Ломоносов" в Москва, професор. Научните му интереси са в областта на етиката. Бил е декан на Философския факултет и зам.-ректор на СУ. Автор на монографии и брошури, сред които "Азбука на семейната етика", "Българинът днес - съдба и свобода", "Политическата етика" и др.



1990 - ОСНОВАНА Е КНСБ. Конфедерацията на независимите синдикати в България е наследник на организацията Български професионални съюзи (БПС), преименувана през 1989 г. в Независими български професионални съюзи (НБПС). XI извънреден конгрес на НБПС на 17 февруари 1990 г. е и Учредителен конгрес на КНСБ.



2008 - КОСОВО ОБЯВЯВА НЕЗАВИСИМОСТ ОТ СЪРБИЯ. България и още 73 държави, 22 от които членки на ЕС, както и САЩ, Канада и Австралия, я признават. През октомври 2008 г. по инициатива на Сърбия ООН поисква от Международния съд в Хага да се произнесе дали решението не противоречи на международното право. На 22 юли 2010 г. съдът излиза с решение, че актът не е в нарушение на международното право. На 27 юли 2010 г. сръбският парламент приема резолюция, че въпреки това решение Сърбия няма да признае независимостта на Косово.



# Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

ГЕОРГИ СТОЯНОВ е роден в Москва на 27 юли 1936 г. Завършва МЕИ в руската столица, след това учи в Париж кинорежисура и режисура на монтажа в Института за висше кинематографическо изкуство. Работил е в Студията за хроникални и документални филми и в Студията за игрални филми. Режисьор е на 15 и сценарист на 4 филма. В няколко филма участва и като актьор. Поет, автор на няколко стихосбирки. Носител на престижни награди като творец. Има и редица обществени изяви - бил е депутат, зам.-министър на културата, културно аташе в българското посолство в САЩ.



Интервю на  
Боян БОЙЧЕВ

■ Г-н Стоянов, напоследък у нас се появиха нови исторически филми, които не предизвикаха еднозначна оценка у зрителите. Дори критиките бяха повече. Вие също сте режисьор на исторически филм - "Константин Философ", заснет през 80-те години на миналия век. Какво е необходимо, за да стане една такава творба хубава и правдоподобна?

- Не мога да не тръгна от логиката на истината, която съм търсил в моя филм и до която съм стигнал с много редакции. Защото говорим за събития, които са станали далеч преди нас. Ние сме като в един водовъртеж, от който се мъчим да излезем, но да запазим логичната представа кое става история. Не всичко, слава Богу, защото иначе отпадъците ще заменят логиката. Когато завърших кинорежисура, се връщам от Франция и си казвам: "В никакъв случай няма да правя исторически филми. Ще правя съвременното." Тогава беше модерна Новата вълна. Да снимам български филми, в които има предварителни задължения към историята? Това е много трудно и отговорно. За да говориш от нейно име, ти трябва да сложиш всичките й дрехи. Това обличане на историята е най-страшното нещо, защото тя е минала през смърт. Повечето от хората, които са имали качества, са си отишли ненавреме. И това е особено силно в българската история. А тя е невероятна. Не говоря само за Батак. България е била половината глобус, а днес е една крѝпка. Толкова различна и трудна е била нейната пътека през времето. А представата за историята при мен е минаване към онова, което искаш да направиш, за да я запазиш. Защото мнозина искат да я забравят, да я няма.

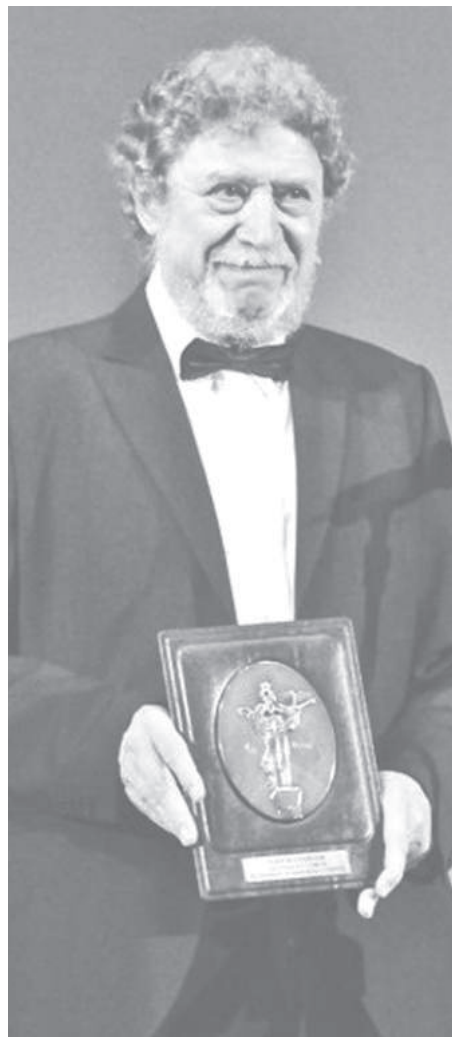
На стр. 8

ГЕОРГИ СТОЯНОВ:

## Чистота е нужна за националните ни герои

Историята е скѝпа за пресъздаване, защото трябва да сме почтени към нея, казва известният режисьор

# Чистота е нужна...



От стр. 7

Според мен, за да се получи качествена творба, по-скоро трябва да има една художествена условност, при която благородни хора искат да спасят паметта на гения и правят всичко възможно за това. Това е логиката. Трудно се влиза там. Ръкавици. Трябва да се пише с ръкавици, както в големите музеи. По такъв начин се опазва територията на историята.

■ **Как създавахте "Константин Философ"? И защо сте се захванали, след като казахте, че сте искали да снимате само съвременни филми?**

- Съдбата си прави добра шега. Среща хора, които имат един и същи пиетет към онова, което биха искали да направят територия на словото. Защото словото си е слово, но територията, която обикновено му предлагат, е нещо продаваемо. А това, което е продаваемо, е спекула. И съответно този, който реши да го продава, е покварен. Тук нещата не стояха така. Първият ми възторг беше от Кольо Русев. Аз срещнах инструмента на словото. Жива музика - до такава степен се зарадвах, че в сценария присъства българският език и е в такъв вид. Във филма има епизоди, които са подчинени на това, че Константин Кирил Наистина е бил изваден от равновесие от това как се лее словото. Практически при него отношението със словото е такова, че да няма нужда от обяснение. Той е знаел, че всичко, което прави, ще му създаде страхотни мъки. И в своя живот няма да получи отплата за това, което е създал. Думите, които са станали тих звук, на български звучат като музика. Тези неща не се случват много често. Понякога са цели пасажки. Но да стане това гениално - неговата територия е музиката. Тоест словото до такава степен е близко до музиката, че се получава звук.

Аз не исках да правя филм за историята като разказ за йерархията, а за това как се ражда възторгът. Това

става, когато попаднеш в чист екип. Екип, който е готов да загине, но само и само да светне възторгът. А после той ще хареса и цялото слово. Ще разбере, че словото е получило подарък. Не е било облечено в лоши печатни дрехи. Такъв беше нашият екип тогава.

■ **С много пари ли се прави хубав исторически филм? Свикнахме сякаш със скъпите холивудски продукции...**

- Не, друго нещо е важното. Историята е скъпа за пресъздаване, защото ние трябва да бъдем почтени към нея.

■ **Какво предизвикателство е историческият филм?**

- Предизвикателство е желанието да се разбере какво се крие зад думите в една действителност, където се бият, къцат се, водят се войни. Хората на културата имат един единствен изход - те може да нямат приживе признание, но ако създадат нещо стойностно, след време ще го има на първа линия. И тук въпросът е: защо една част от населението иска да влезе в културата и да се докосне до възторга, а другата предпочита спекулата. Оттук идва и разминаването при творците: в желанието за биография, в съблазната да правиш кариера и във всичките останали поразии на покварения ни свят.

■ **А когато се прави един филм за историческа личност, трябва ли фактите строго да се следват или художествената измислица е възможна?**

- Ние не можем да говорим за факти от името на човек, който ги е създавал. История се прави от свидетелствата на хората, които са познавали дадена личност. Ние можем да говорим за онова, което сме получили благодарение на факта, че сме се докоснали до нея по един чист начин. И това няма да бъде филм за историческа личност, а мнение на свидетел, който е обсебен от тази личност. Нека вземем Ботев. Всеки сам го открива за себе си. И ако го ползва за себе си, за да се опита максимално да проникне вътре, това е добре. Проникването е много мъчително. Това не е дупка, през която ще минеш. Няма как. Аз имам много претенции към киното, защото словото в биографията си умира да се закодира, да крие своите

идиоми, да скрие своите значения, за да може, когато човек проникне поне до един-два идиома, да разбере, че е имал голямо изживяване от един голям творец. Само толкова ще му бъде проникването. Ако той е в състояние да лее потоци от сълзи денонощно, това не е реално. Следователно възторгът е нещо, което не може да се обясни. Казвате: случи ми се нещо, което не мога да обясня. Ето това е Ботев.

■ **Трябва ли да се правят игрални филми на историческа тематика или да оставим всичко на документалистиката? Защо игралните филми предлагат различна гледна точка...**

- Не документалистиката или игралното кино са бялата. Бялата са хората, които искат да правят такива филми. Ако решиш да печелиш, няма смисъл. Защото това не са пари, а спекула. Единственият начин е да се очистиш от всякакъв вид непочтеност. Трябва да се докоснеш до характера на тези хора. Ботев е бил готов 100 пъти да загине за всеки свой стих. Божествената тоналност на поезията му е резултат от незащитена чувствителност, от един характер, който не е успял да опази себе си.

■ **Имаме ли нужда да идеализираме Ботев, Левски и другите национални герои?**

- Това, което са ни оставили, не трябва да се пише в никаква материална част. Нито в графиката, нито в звученето, нито в срещата, нито в думите, нито в огромното изживяване. Нищо не може да се сравни с това, което те събуждат у нас. Да се върнем отново на Ботев. Невероятният мозък, който живее в зверски условия и умира сред голи скали, е направил архитектура на нещо, което е песен на камъка и тоналност на живота. Неговата поезия. Да, ние имаме нужда от Ботев и хора като него, а не от тълкуватели на Ботев. Защо? Защото за да тълкуваш Ботев, ти трябва да си почистил територията около себе си до такава степен, че да не влезе и трошица поразия. А това не е никак лесно. Чистота е нужна за Ботев, за другите ни герои.

■ **За Вас какво е Ботев?**

- Ботев е превърнал думата в нещо, което е по-голямо от музиката. А музиката е феноменална, защото няма

нужда от преводач и докосва всички. Той е направил това с поезията. Ако е нямала крила, са й поникнали крила. А крила не поникват навсякъде. Ботев прави така, че един български текст да бъде записан в Сорбоната. Това е реална картина в стих. Със слово, с рими, с измерения, с тоналност. И с връзки, до такава степен неочаквани, че ти се възторгваш. Картина, в която чуваш звука, картина, в която има желание да боготвориш планина, ромолена на ручей, шум на дървета.

■ **А публицистът Ботев? Какъв е той? И къде е днес?**

- Публицистът Ботев не е различен от революционера Ботев. Той е склонен към саможертва. Пише това, което мисли. И не се страхува. Знае, че там, където ще мине с четата, сигурно 99 процента от хората са неспасяеми. Публицистиката му надминава всичките възможности за измерение на това, което е направено от гений. Няма таблица, която да го хване. Тя може само да го окълца.

■ **Имаме ли нужда днес от личности като Ботев, в чиято младост хора да се вглеждат? От идеал, който да следват?**

- Имаме страхотна нужда от такива гениални личности и от уважение към тях. За съжаление, няма как да забраниш на кретените да пипат идеалите. Идеал не съществува при лошата съвест, при предателския човешки материал. Смятам, че Кирил и Методий са били сигурни, че създаденото от тях ще трябва да се брани през вековете. Може ли днес да подменяме български понятия и имена, да се отказваме от азбуката си? Нашият речник е богат, но ние не го ползваме. Вместо това се прехласваме пред чужди думи, чужди букви.

■ **Вашето мнение за съвременното българско кино? Следите ли го? То сякаш също започна да подражава на чужди образци...**

- Преди години аз влязох в територия, в която никак не е лесно да разтълкуваш това, до което искаш да стигнеш. Виждам в пътя си малко повече събднати неща, отколкото всички други пътища. Съдбата неслучайно ти доказва: това няма да го бъде, онова няма да се случи. И ти гледа характера. Знае, че ще се спасиш. Но ако не се спасиш сам, ще отидеш при спекулантите. Аз бягам от съвременното кино, защото то вече е спекулация.

■ **А ние в коя посока трябва да вървим? Как да разберем посоката?**

- Ние трябва да следваме тази посока, която отваря пътя към истината.



Кадър от филма "Константин Философ", режисьор Георги Стоянов





## ОТ РЕДАКТОРА

Скъпи читателю!

В този брой на приложението за литература, изкуство и култура ще отбележим 150 години от гибелта на Апостола на свободата Васил Левски.

Приятно четене.

Това е заглавието на новата книга на Ивайло Христов, която достига до читателите благодарение на издателството "Изток-Запад". Вместо рецензия, читателят ще се докосне до нея чрез краткия откъс, който предлагаме.

\*\*\*

Вече близо век и половина интересът към личността и делото на Васил Левски не спада. Със силата на своите идеи, с мащабите на широкия си размах на организатор и политик той респектира всички: и от ляво, и от дясно, и в интелектуалните върхове, и сред непросветените обществени слоеве. В българското национално съзнание Левски е "светецът на България", оплодяващо начало и причастие за всеки българин. Народният поет Иван Вазов го поставя редом до Спасителя, а един негов сподвижник, неизвестен по име, след залавянето му възкликва: "Нямаме втори Левски на света." В личността на Апостола на свободата се събират най-привлекателните черти на възрожденския деец: революционна твърдост и душевна мекота; храброст и благородство; демократизъм и възискателност; нравствена сила и отдаденост на делото.

Създавайки Вътрешната революционна организация (ВРО), Левски пръв реализира идеята, че българският народ не бива да чака освобождението си отвън, а трябва да си го извоюва сам, като се вдигне на общо въстание. И сам пристъпва към осъществяването на тази цел. За него само добре организираната и подготвена революция има смисъл и шанс да успее. И само такава освободи-

телно движение би запазило България от чужди посегателства и би ни направило господари на съдбата си. (...)

Същевременно Левски безспорно е най-известната личност между българите, но в същото време е и революционен и политически деец, чийто жизнен път и дело крият и редица загадки. Например: бил ли е идеолог на тайната Вътрешна революционна организация или е само деятел практик, положил нейните организационни основи? Кога и по какъв начин дейността му става известна на турската полиция? Защо толкова опитен революционер се връща в Ловеч на 24 декември 1872 г. (на път за Букурещ), след като е знаел, че там е в опасност? Предаден ли е той в Кърпина или сам е попаднал в клопката на заптиетата? Погребан ли е по християнски и ако е, къде е неговият гроб? Нали такава е и предсмъртното желание на Апостола, изказано пред Никола Цвятков по пътя им от Търново към София: "Ако ме обесят, поне ще ми останат гробът в България и всякой ще го знай, а ако ме пратят на заточение, ще ми изгният костите надалеко." И най-важното питане: вярвал ли е наистина Левски, че България ще се освободи преди всичко със силите на своя народ, при положение че е имал доста причини да е резервиран към такава перспектива (...). Накъсо казано, едва ли има по-известна и същевременно непозната личност в нашата история от Левски. Всеки българин го носи в себе си, но кой е бил той всъщност, що за човек е този, когото "селяните прости светец го зовяха", никой не знае.

Без съмнение най-интересният ас-



Ивайло Христов

ва, но и с вътрешната си драма и страдание на велика личност, надраснала своите съвременници, защото е осъзнал всичките им плюсове и минуси. Поразяващо е самообладанието на Апостола.

В това отношение той е неповторим. Не защото е бил храбър, такива има много. Не и за това, че е бил голям патриот, да не би Раковски или Ботев да са по-малко от него родолюбци. А поради умението да владее съвършено своите чувства и съвест. Това е нещо изключително и не се среща при другите наши революционери. Левски влиза в паметта на своя народ с при-

пект във всички тези загадки е самата личност - човекът Васил Левски! Неговият характер и душевност. Защо Левски е интересен и с историята, която създа-

мера за саможертва, човешчина и безкористност. В името на свободата на България Апостола се отказва от всички земни радости с изключение на една - да се бори за политическа независимост на родината си. Повечето от неговия делник е преминавал в обикаляне на градове, села, махали и манастири, в тайни срещи и събрания, в пламенни проповеди, в писане на писма и в непрестанно надхитряне и надиграване с предателите и потерите. На кон или на крак, той не е бил нито за миг в безопасност, рядко е имал свободни мигове и въпреки това никой не го е чул да се оплаква. Повечето от съвременниците му са го запомнили с лъчезарна усмивка, с меденото му слово и с бунтовните песни, които в захлас е пял дори в студ и мраз - както пише за него Христо Ботев в едно писмо и го нарича "необикновен човек". Никой не го е видял да пуши, да пие ракия или вино, не го е чул да ругае и да изпада в кризи. Неустрашимостта на Левски е съчетана с бистър, подвижен и трезв ум, със способност за дълбоки проникновения (...)

В тази своя битност бил ли е Апостола щастлив? При положение че той почти никде в своите писма не се занимава със себе си, трудно може да се даде еднозначен отговор на всички тези питання, но едно е сигурно. Левски е бил изцяло завладян от своята велика мисия, така че съвсем логично е всичко, извършено за постигането ѝ, да му е доставяло наслада и най-висше удовлетворение (...). Имал е пълно съзнание за своята историческа мисия и пълна вяра, че тя ще завърши с успех.



## СТИХОТВОРЕНИЕТО

Лозан TAKEB



### Бесилото

Едно бесило век и половина там някъде край София виси... От Кърпина до паметника минал, Апостолът и днес ще възкреси историята българска, която живее в подвига и в своите следи, в история за чистата и свята република на нашите деди...

Едно бесило, край което се спотайва Иванчо Хаджипенчович и днес. И вече не е клевета, ни тайна най-точният предателски адрес... Къде сте, доморасли патриоти? Присъдата на времето е факт. Дали край Христо Ботевите идиоти не сте и вие с българския флаг?

Дали предателите нямат място и са ухажвани от мафия и власт!? А ние с вас, дори да е опасно, във времето да бъдем, и то - в нас! Предатели историята пишат, дори след век и половина, даже днес. Днес Левски пак е болка и въздишка. И да го носим в себе си е чест...

Февруари 2023 г.



Обесването на Васил Левски, художник Борис Ангелушев

# 100 басни от пожълтелите страници

Идея на баща и син събира в книга  
наши неизвестни баснописци

Надежда УШЕВА



Сто басни от български писатели в илюстриран сборник цели да събере проект на кинорежисьора и филолог Кирил Тодоров и неговия баща, художника Кръстю Тодоров-Кеца (1959-2022). В бургаската галерия "Неси" бе показан първият етап от тази инициатива - авторите и рисунките по част от басните. Публиката се запозна със създадените 13 илюстрации, направени от Кеца преди смъртта му през 2022 г. Представени са всички баснописци с по една творба. Реализацията на проекта се затруднява от уреждане на авторските права, сподели за ДУМА Кирил Тодоров. Той уточни, че следва да се доизяснят правата на трима-четирима писатели, преди да се издаде книгата. Очакванията са това да стане до края на 2023 г. Предвижда се още една по-продължителна изложба.

"Не сме се спрели на издателство, но искаме да е бургаско, защото като цяло това е бургаски проект", отбеляза Тодоров. По думите му сега е имало голямо посещение и засилен интерес към експозицията, освен към илюстрациите на баща му, и към текстовете - много от имената не са познати, а хората искат да прочетат повече от тях. В арт салона като подаръчета за посетителите са оставени малки принтове на илюстрациите по отбрани басни, с текстовете им на гърба, които не са от най-популярните, но задължително трябва да бъдат, смята младият кинорежисьор.

**Първоначалната идея е издаването на сборник само с басни на Стоян Михайловски**

"Това беше любима тема на баща ми", сподели синът му, който е колекционер на първите издания на стари книги. С течение на времето той попада на басни от други писатели и в един момент решава, че е по-добре да се направи сборник, антология с едни от сериозните български баснописци. Избира 13 писатели, върху които е интересно да се наблегне. "Решихме, че може да се

илюстрира сборникът с рисунки на баща ми, който притежава тънко чувство за хумор и естетика, подходящо за целта", разказва наследникът. Кеца прави първите изображения като литографии, а след това и първите рисунки за илюстрациите. "За съжаление, с тях останахме", добави съпругата Дора Тодорова. Баснята със своята тънка ирония разкрива особеностите на българското общество в различни периоди, а характерен със своята гротеска, Кеца подсилва тяхното въздействие.

Впечатляват имената на подобрите автори, между които и Радой Ралин. "Любопитното е, че той също има басни. Бях изненадан, защото той е известен със стихотворенията и с късите си сатирични форми. Басните му са по-скоро като кратки

разкази, но изцяло в жанра", коментира Тодоров, на когото му отнема около две години подбирането на материалите за сборника. Той обхваща периода от края на XIX век до наши дни. Най-ранните творби са на Стоян Михайловски, Петко Славейков, а сред най-късните - на Марко Ганчев, работещ в нашето съвремие.

**Младият кинорежисьор издирва басните в списания, вестници и книги**

в които текстовете от жанра са застъпени частично. Друго име от откритията му е Димитър Розалин, който има издадена само една-единствена стихосбирка и то не с басни. Пишел в различни хумористични издания през 30-те години на миналия век. От него има голямо количество и то завладяващи и добре написани текстове, но тъй като не е издавал книги, остава непознат за широката публика, разкрива Тодоров. Според него страхотен баснописец е и Васил Павурджиев, който е сред по-малко известните. Той твори в края на 30-те и началото на 40-те години на миналия век. Темите, по които пише, са с източни сюжети. Негови герои са образи като султана от Багдад, Али Бръснарят или пък Багдадският ха-



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Кеца на плажа с последната си любимка - дакела Мишелка-Мабелка като бебе

лиф. Това не е характерно само за басните му, но и за приказките, и за стихотворенията му, доста любопитни за четене, допълва синът на Кеца. Той е убеден, че всички писатели имат уникален поглед към басните и трябва да се съберат на едно място.

Така може да се направи сравнението между най-популярните автори като Константин Величков, Стоян Михайловски и Петко Славейков, за които може да се каже, че са първите, тръгнали в тази посока, мине се през утвърдените баснописци като Димитър Подвързачов, Петър Горянски, Христо Радевски и се стигне до по-съвременните като Албер Декало, Банчо Банов и Мони Леви, писали във вестник "Стършел", където са излизали техни басни, но са издавали и книги с този жанр. Не на последно място е Марко

Ганчев, който е представен с няколко баснограми - много кратки форми, но доста точни и характерни, подчерта Тодоров.

**Някои от авторите са познати само от периодични издания и за първи път ще бъдат публикувани в сборник**

като Димитър Розалин. С тези попадения успяхме да изненадаме и хора, свързани със словото и с литературата, което само по себе си говори за приносното значение на такава книга, отбелязва Дора Тодорова. За жалост, този емоционален първи проект за преиздаване на забравени литературни заглавия и имена на тандема баща и син Тодорови остава и последен. Тъй като разполагаме само с тези 13 рисунки, няма как да продължим с повече илюстрации. Не бихме си позволили да поканим други художници..., допълва с тъга съпругата на Кеца.

Експозицията "100 български басни от пожълтелите страници..." с рисунки на Кръстю Тодоров-Кеца, която бе показана в началото на януари пред бургаска публика, има удобството на мобилна и подходяща да бъде представена на ученици и студенти в различни учебни заведения, читалища и културни институти. Защото много от тези баснописци не са известни на младите. Вече са получени първи заявки изложбата да гостува и на други места.

"Поканиха ни да представим изложбата за 24 май в Бургаския свободен университет! Ще увеличим броя на текстовете и ще получим завършен продукт, който да спечели повече поддръжници. Превръщайки се в пътуваща изложба, става достъпна за повече хора. Така, без да искаме, без да сме го замисляли дори, създадохме продукт, който има свой живот извън предстоящата книга". Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на програма "Творчески стипендии" на Националния фонд "Култура" и гостоприемството на арт галерия "Неси" в Бургас.



"Паун и славей"

ИВАН ГРАНИТСКИ:

# Апостола отдавна е канонизиран в народната памет

Заветите на нашите революционери и поборници трябва да са програма за дейност на съвременните политици, пример за родолюбие и безкористна работа за Отечеството, казва известният поет, публицист и издател



Интервю на  
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

■ **Господин Гранитски, в своята лекция "Духовните послания на Апостола на свободата Васил Левски" посочвате, че повече от век неговите биографи и изследователите на писменото му наследство се опитват да разгадаят отделни ключови думи от духовните му послания и драматичната тайна на страшните четири въпросителни след "Народе????". Вие как тълкувате тези въпросителни?**

- Действително повече от век биографите на Левски и изследователите на неговото писмено наследство се опитват да разгадаят драматичната тайна на страшните четири въпросителни след "Народе????". Дали всъщност това е вопъл, поплак, скръбен възглас, пронизващо стенание или призивен и литаврен вик? Тържествена бойна тръба или едва доловима въздишка? А може би е скръбен шепот или философско-съзерцателен, отправен към дълбините на свръх-Аза въпрос?

Очевидно трябва да търсим разбулването на загадката в самия характер на Апостола на българската национална революция, в многопосочните измерения на неговите манталитет, характер, temperament, социално-политически възгледи и цялостна духовна нагласа. Ако препрочетем отново писмата му (особено тези до Данаил Попов, Панайот Хитов, Филип Тотю, Любен Каравелов, до отделни революционни комитети) или редове от неговия личен бележник (Джобното тефтерче, 1871-1872), ще открием удивителна закономерност и последователност в употребата на цели фрази емблеми, близки словосъчетания, зад които са кодирани основните принципи на национално-революционната философия на Левски, ясната и стройна система от неговите политически възгледи за бъдещото устройство на свободна България, както и своеобразният му нравствен катехизис.

И днес в трагичното и браурно наше съвремие четирите страшни въпросителни на Левски бодат очите ни, стряскат ни и ни призовават да се събудим - като общество, като личности и като достойни индивиди.

■ **Виждаме в много кабинети, поставен на видно място, портрета на Апостола, но колко ли от техните обитатели застават всеки ден пред него като на изповед и си казват: Днес свърших това и това; днес срещих, но ще се опитам да поправа грешката си...**

- За съжаление не само образът на Левски висе със страшна сила в кабинетите на държавните и политическите ни мъже, но и други портрети на нашите революционери и поборници - Христо Ботев, Стефан Стамболов, Георги Раковски и пр. Но отношението към тях е повече от дежурно. Даже не съм сигурен дали обитателите на държавните кабинети са попрочели нещичко за величавото дело и подвиг на споменатите революционери и поборници. Не може да не ви направи впечатление, че официалните ни лица се сещат за споменатите велики люде само по повод някои годишнини, а трябва техните завети да са програма за дейност на съвременните политици и пример за родолюбие и безкористна работа за Отечеството.

Уви, днешната политическа картина е друга. Левски говори за единение, единомислие, единодействие на поборниците, затова, че трябва да се пазят от губителни крамоли и разпри помежду си и ги съветва взаимно да си посочват кривичите, па да вървят заедно напред. А какво виждаме ние днес на така наречената политическа сцена - нескончаеми разpravни в парламента, покупко-продажба на народни представители, които гастролират от една в друга партия. Хаос, безпътница и скандали, в които изтича безценна национална и социална енергия...

■ **Кои думи/мисли/епизоди от живота на Васил Левски най-силно Ви вдъхват за Вашите собствени дела и постъпки?**

- Знаковите думи, които

използва Апостолът на свободата в своите писма до поборниците и комитетските дейци, са Свобода, Независимост, Братство, Чест, Дълг, Достойнство, Саможертва, безкористно служение на Отечеството, Братолюбие, Смирение и пр. Дълбокият смисъл на тези думи, за жалост, като че ли е позабравен от съвременните наши политици (с малко изключения), но по-важно е да се разбере съдържанието, духовната енергия, която се съдържа в словото на Левски в неговите писма до комитетските работници. Затова смятам, че истинският, достоен и почтен съвременен политик трябва по-често да препрочита писмата на Васил Левски, та белким усети и проникне във философията на неговите разсъждения и особената знакова натовареност на думите му.

Защото дори когато цитират някои от крилатите фрази на Апостола, например "Времето е в нас и ние сме във времето..." или "Цели сме изгорели от парене...", ги изваждат от общия контекст на писмата на Левски и затова често стават неразбираеми или тълкувани погрешно.

■ **Чели смеромани, гледали сме филми и театрални спектакли, които изграждат образа на Апостола според представите на техните автори. Художествените интерпретации на образа му често пораждават спорове. Но може би най-чистата истина за личността Васил Иванов Кунчев се съдържа в тефтерчето му и в писмата, сътворени от неговата ръка, ум, сърце?**

- Най-ярко и завладяващо, разбира се, е пресъздаден образът на Апостола в поемата на Иван Вазов от "Епопея на забравените". По-късно редица талантливи български белетристи и поети са посягали към неговия величав образ, а големи художници са интерпретирани сюжети от драматичното му битие.

Споменавате, че често пъти има спорове около художествената интерпретация на образа му, но той отдавна е канонизиран в народната памет. И никакви спорове или опити за псевдомодерни трактовки не могат да засен-



ИВАН ГРАНИТСКИ е роден на 24.12.1953 г. в София. Завършва журналистика в СУ "Св. Климент Охридски". Бил е редактор и зам.-главен редактор на в. "Пулс", зам.-главен редактор на в. "Литературен фронт", главен редактор на сп. "Черно и бяло", директор на ИК "Христо Ботев", генерален директор на БНТ. Създател е на изд. "Захарий Стоянов", главен редактор на сп. "Везни", директор на изд. "Гео Милев" и председател на Международната фондация "Гео Милев". Автор е на над 45 книги - поезия, литературознание, литературна критика, изкуствознание и публицистика, детска литература. Доктор е на философските науки. Член-кореспондент на БАН, professor honoris causa 2022. Носител е на престижни национални награди. Член е на УС на СБП, на УС на Агенция "София-прес", на много организации, участник в дарителски акции, водещ на културно-публицистични предавания в редица медии.

чат неговото величие, не могат да откршат и клонче от венеца на безсмъртието.

■ **С какво Васил Левски може да ни бъде ориентир и опора днес, в нашето нелеко битие и доста разединено общество?**

- Ще си позволя тук да насоча вниманието ви към отделни важни писма на Апостола до някои от комитетските дейци, в които е концентрирана не само неговата стратегия за националното освобождение, но и виждаме колко актуално звучат неговите разсъждения и предупреждения. Осъзнавайки ясно титаничните мащаби на борбата за национално и социално освобождение, дяконът революционер няма илюзии, че някой друг отвън ще свърши черната работа. И многократно с прискърбие възкличава по отношение на т.нар. велики сили, че ние твърде често сме били тяхна "машина". Нека да цитираме част от писмото му до Панайот Хитов от 10 май 1871 г., в което Левски предупреждава и пророчески провижда опасността от това национално-революционерите и поборниците да бъдат подведени от някоя от великите сили, които мислят преди всичко за своите геополитически интереси: "Не сме ли били чак досега тяхна машина да си правят работи каквото и йоще някои и други има да им мекуруват за жалост. Изгориха ни! Тия пак посяха между нас [в]сякакви интриги и пак се не съ[в]зимаме. Затова ни и думат хората от отвън, че не сме били достойни йоще за такава нам свобода. С тая тяхна и голяма дума на нас ни е урок, че трябва по-на-

пред да си понаредим работите извътре, че подир да им се молим за по-голямото. И така е."

И днес това пророческо предупреждение е актуално. Пред очите ни през последните няколко десетилетия поредица български правителства с компрадорска страст и без капка свян обслужват чужди интереси във вреда на националните интереси и стратегически цели. Коментирайки в своите писма подобен тип поведение на някои от чорбаджиите, които мислят единствено за своя гечинмек, а не за благо на Отечеството, Левски ги нарича "изродици български", които чевръсто отърчават в конака.

■ **От години издателство "Захарий Стоянов", на което сте създател и директор, редовно дарява томове с произведения на български и чуждестранни автори на библиотеки, читалища, училища в София и страната. Това е много важен жест, като се имат предвид ограничените финансови възможности на много от тях.**

- Издателство "Захарий Стоянов" гледа на дарителската дейност не като някакъв особен жест, за който да чакаме благодарност, а като наш отечествен дълг. Великите ни предходници от времето на Възраждането - свещенослужители, учители, книжари, читалищни дейци, са приемали дарителството като свещена обязаност. Опитваме се да вървим по техния път, защото споделяме философията, че безкнижният народ няма бъдеще. Затова по скромните си възможности даряваме книгите, които произвеждаме, на селски, градски, училищни, читалищни и други библиотеки.

# Турски град остана непокътнат в епицентъра на труса

По никакъв начин не съм допускал незаконно строителство, твърди кметът на Ерзин

Земетресенията са неизбежни, но щетите и смъртните случаи, които те причиняват, могат да бъдат сведени до минимум.

Доказателство за това е турският град Ерзин, област Хатай, който не просто оцеля по време на опустошителните земетресения в Турция и Сирия, но и в него нямаше нито една жертва вследствие на трусовете, пише Hurriyet Daily news.

Само някои къщи и минаретата на джамиите осъмнаха повредени в Ерзин с население от 42 000 души, въпреки че Хатай беше една от най-силно засегнатите провинции от земетресения с център в близката провинция Кахраманмараш.

“Нямаме никакви разрушения, жертви



Кметът Йокеш Елмазоглу

или щети, нанесени от земетресенията”, каза кметът на града Йокеш Елмазоглу.

## Каква е причината?

“По никакъв начин не съм допускал незаконно строителство. Въпреки това имаше хора, които се опитаха. Въпреки че първоначално не можахме да ги проследим, тъй като нямаше достатъчно персонал, по-късно докладвахме за тях в прокуратурата и взехме решения за разрушаване”, обясни той.

Кметът посочи още, че по-голямата част от къщите в квартала са самостоятелни или четириетажни, а най-високите сгради са с шест етажа.

Той подчерта, че има нужда от “пълна промяна на манталитета” по отношение на сградния фонд в Турция.

“За целта имаме нужда нашите граждани да знаят, че няма да има никакви отстъпки от държавата при незаконно строителство. Нужно е и да се прибегне до решителни стъпки за разрушаване на



Чудото Ерзин - градът, който оцеля

незаконните сгради, когато това е необходимо”, категоричен е той.

Подчертавайки, че не позволява незаконно строителство по никакъв начин, Елмазоглу добави: “По никакъв начин не съм допускал незаконно строителство. Понякога ми се ядосвах, като кмет ми казваха “няма ли друг честен (достоеен) човек освен теб в тая държава?”. Даже мой роднина ми каза: “Написаха ни глоба за незаконно строителство...” И като му обясних, че нищо не мога да направя, за да му помогна, той попита: “Ти ли си единственият свестен човек в Турция?” Още чувам тези думи в ушите си.”

Описвайки момента на земетресението, Елмазоглу казва, цитиран от Business Turkey Today: “Радваме се от името на нашия район. Но, разбира се, съжаляваме за всички тези смъртни случаи, ние също бяхме наистина изненадани, преживяхме такъв трус, неопишуемо е. Аз също живея в едноетажна самостоятелна къща. Бяхме разтърсени много силно и веднага хукнахме към вратата с децата си, трудно можехме да се движим. Чакахме да свърши, но не свършваше”.

В Турция има немало незаконни сгради, чиито строители сега попадат под ударите на закона. Над 130 души вече са задържани по обвинения в нелегално строителство, съоб-

щава Асошиейтед прес. Един от основните проблеми обаче е, че преди избори на тези строители са се издавали “амнистии” за незаконните постройки, обяснява АРД. В голяма част от случаите на законно построени сгради се добавят надстройки от по няколко етажа. Позволенията за подобни незаконни строежи е равносилно на убийство, обяснява пред германската медия Еюб Мухджу от турска организация на инженерите и архитектите.

## Проблеми и със законното строителство

На някои места срутните сгради дори са строени според изискванията за безопасност при земетресения, но проблемите се крият другаде. Например в мястото, където е издигната сградата - на някои локации почвата е твърде мека и



Ужасът в съседните населени места в Хатай - провинцията, където се намира и град Ерзин

поддава на напрежението. Другаде пък в конструкциите на зданията са допуснати пропуски.

Инженерът Мухджу обяснява пред АРД, че понякога материалите, с които се строи, са просто неподходящи. Според експерта това личи по сградите, където и бетонът се е сринал. Освен това регулациите в момента изискват да се строи с гофрирани железни пръти, а не с гладки - много сгради обаче са изградени именно с по-неподходящите.

Кметът на Ерзин Елмазоглу признава, че и в неговия град има незаконно построени сгради. Но онези, които са отговорни за строежите, са били редовно подвеждани под наказателна отговорност. “По никакъв начин не съм разрешавал незаконно строителство. Въпреки това имаше някои, които се опитаха. Въпреки че в началото не можехме да ги следим, тъй като нямаше достатъчно хора, по-късно ги докладвахме на прокуратурата и взехме решения за събаряне на сградите”, обяснява той пред “Хюриет”.

## Проверки на всички сгради

Сега в Ерзин всички сгради, които са непокътнати, ще бъдат проверени една по една - както ще се случи и в районите с разрушения, обяснява АРД. Турските екипи, сформирани за целта, се състоят от общо 1000 инженери и инспектори. В Ерзин те ще имат дори повече работа от другаде, защото трябва да се уверят, че сградите, които не са пострадали, още са безопасни.

Министерството на правосъдието на Турция обяви, че планира да създаде бюро за разследване на престъпления, свързани със земетресения, съобщава “Асошиейтед прес”. Бюрата ще имат за цел да идентифицират изпълнители и други лица, отговорни за строителни пропуски, да събират доказателства и да инструктират експерти, включително архитекти, геолози и инженери, както и да проверяват разрешителните за строеж и обитаване.

Money.bg, Дойче веле

## Най-опустошителните земетресения в историята

Хиляди загинаха, а милиони са тежко засегнати, след като земетресения с магнитуд 7,8 и 7,5 удариха Турция и Сирия в началото на миналата седмица. Експерти и политици говорят за катастрофата на века. Но човечеството е виждало и по-унищожителни земетресения. Ето някои от тях:

### „Голямото чилийско земетресение”

Никога преди това не е измерван трус с магнитуд от 9,5 по Рихтер - до 22 май 1960 година. Земетресението във Валдивия на брега на Тихия океан остава в историята като “Голямото чилийско земетресение”. Две континентални плочи се сблъскват и приплъзват една върху друга

с повече от 30 метра, освобождавайки огромно количество енергия, която само за десет минути през пролетта на 1960 г. превръща цели градове в руини и променя географията на цял един регион.

### Земетресението в Аляска през 1964 г.

САЩ са съвсем леко засегнати от Голямото чилийско земетресение. Но четири години по-късно, на 27 март 1964 в 17:36 часа, Аляска е епицентър на втория по сила трус, регистриран в историята. Големи части от инфраструктурата в южната и централната части на полуострова са унищожени. Но жителите на Аляска имат и известен късмет: тъй като е Разпети петък, деца-

та не са на училище, а много от фирмите не работят. Въпреки това в административния център Анкъридж цели улици са унищожени след продължилите четири минути трусове, а по-късно крайбрежните градове са пометени от огромна вълна цунами.

### Цунами в Индийския океан на 26 декември 2004 г.

Когато земетресенията се случват под морското дъно или в близост до голям воден басейн, те са последвани от цунами. Земетресението от 2004 г. с епицентър на 85 километра от индонезийския остров Суматра и магнитуд 9,1 не взима жертви. Но то поражда вълни с височина до 30 метра, които отнемат жи-

вота на над 240 хиляди души в 14 тихоокеански държави.

### Катастрофата във Фукушима през 2011 г.

Голямото морско земетресение от 11 март 2011 г. край японския регион Тохоку се помни като най-голямата ядрена катастрофа през последните 25 години. Земетресението с магнитуд 9,1 предизвика вълни цунами, които заляха площ от над 500 кв. км по тихоокеанското крайбрежие на Япония. Около 22 000 души загубиха живота си, а около 400 000 сгради бяха напълно разрушени или срутени.

След като ядрената електроцентрала “Фукушима” беше ударена от 14-метров вълна цунами, се стигна до няколко аварии и из-

тичане на радиация. В отговор на аварията редица държави промениха енергийните си политики.

### Черният рекорд от 1556 г.

Когато придворните хроникъри на китайския император записват наблюденията си след 23 януари 1556 г., светът около тях е в руини: “На някои места земята се пропука и изригнаха потоци вода. На други места градските стени и къщите потънаха в земята.”... Днес се смята, че земетресението в Шънси е отнело живота на 830 хиляди души - черен рекорд в историята. Над 2/3 от населението на някои райони загива. Земетресението е със сила 8,25 по скалата на Рихтер, която обаче е определена векове по-късно.

# Росен Идеалов събужда духа на романтизма

Именитият кларинетист ще изнесе концерт на 17 февруари във Варна



Надежда Цанова

След възторжено адмирираната от публиката лирична красота на песенния цикъл "Зимен път" от Шуберт, поднесен проникновено от баса Ивайло Джуров и пианистката Деница Петрова в последния януарски ден,



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Росен Идеалов

проектът "Нова музикална сцена" кани варненските ценители на камерната музика на още една среща с традициите на романтизма. На 17 февруари в Градската художествена галерия на Варна един от най-уважавани-

те български кларинетисти - Росен Идеалов, и пианистката Надежда Цанова ще изпълнят програма под мотото "Духът на романтизма", научи ДУМА от Нина Локмаджиева. Концертът е част от проекта на "Елит Проджектс Мениджмънт" "Нова музикална сцена", подкрепен от НФ "Култура".

"Уважаваният и многократно награждаван кларинетист Росен Идеалов и талантливата млада пианистка Надежда Цанова са успешен творчески тандем, чиито изяви на концертния подиум печелят овациите на публиката и високата оценка на музикалната критика", споделя директорът на "Елит Проджектс Мениджмънт" Мария Кондова. Програмата, с която двамата виртуозни изпълнители се представят в проекта "Нова музикална сцена", е вдъхновена от естетиката на музикалния романтизъм, за който Росен Идеалов споделя, че е "не

просто стил, а състояние на духа". Варненските меломани ще имат възможност да се докоснат до майсторската интерпретация на емблематични романтични творби за пиано и кларинет. Сред тях са блясавото Grand duo Concertante от Карл Мария фон Вебер със своя виртуозитет и бравурност в диалога между двата инструмента, и философската, надхвърляща далеч задачите на своя жанр, "симфонично" звучаща Соната оп. 120, номер 1 от Йоханес Брамс. Рядко изпълняваните в България "Фантастични пиеси", оп. 43 от датския композитор Нилс Гаде обогатяват програмата с духа на северната романтична естетика и приказното влияние на скандинавския епос. Финал на концерта ще постави Сонатата за кларинет и пиано от Ленард Бърнстейн, която, въпреки че е отдалечена от епохата на романтизма, се родее с нея по своя дух и въздействие."

## Йоанна-Изабелла Върбанова влиза в ролята на Феята от захарницата

Актрисата Йоанна-Изабелла Върбанова, която стана любимка на тийнейджърите след участието ѝ в първия уеб сериал "Не така, брат", а зрителите я забиха след успешните ѝ роли в тв сериалите "Скъпи наследници" (БиТиВи) и "С река на сърцето" (Нова), и която от три години е част от трупата на Театър "София", усилено репетира с колегите си. В ход е подготовката на най-новата премиерна продукция - детското заглавие "Феята от захарницата". Йоанна-Изабелла ще се превъплъти в чудната приказна захарна фея Ванилия, научи ДУМА от НюзБГ репортер.

На сцената ще ѝ партнират Мартин

Петков, Мила Банчева, Николай Върбанов, Юлиан Малинов, Елеонора Иванова и Николай Димитров. Режисьорка е Елза Лалева, сценография и костюми - Петя Караджова, а оригиналните песни и музикалната картина са на Мира Искрова.

Премиерите са на 18 и 19 февруари от 11 ч. на сцената на "Сълза и смях", на която гостува Театър "София".

Ще има насрочени много и извънредни дати за спектаклите поради огромния интерес към сценичната версия на хитовата книга на авторката Катя Антонова. Обмисля се и национално турне на детския спектакъл, който малчуганите очакват със затаен дъх.



СНИМКА НЮЗБГ РЕПОРТЕР

## „Фиделио“ е първата оперна премиера за годината в Софийската опера

Само на 17 февруари от 19 ч. във "Фиделио" - единствената опера на Лудвиг ван Бетовен, на сцената на Софийската опера се събират певци, познати и обичани от публиката по целия свят. Техните интерпретации в произведенията на Вагнер, Рихард Штраус, Моцарт и Верди са заслужили нестихващи аплодисменти и безброй награди, съобщават от Софийската опера и балет.

Курт Ридъл, Саймън О'Нийл и Томас Газели са желани гости на най-големите оперни сцени в Европа и САЩ. В тяхната компания ще бъдат и прекрасните български певци Габриела Геор-



Маестро Лотар Загросек

гиева и Стефан Владимиров. Диригент на спектакъла е германският маестро Лотар Загросек.

Специалната версия на "Фиделио" ще бъде интерпретирана от режисьора Ханс-



СНИМКИ СОФИЙСКА ОПЕРА И БАЛЕТ

Ханс-Йоаким Фрай

Йоаким Фрай - изключителен познавач на немската опера. Неговата визия за историята на Леонора и Флорестан ще бъде съпроводена от мултимедийна сценография.

Единствената опера на

Бетовен претърпява няколко редакции преди да стане известна във вида, в който я познаваме днес. Либретото е преработвано два пъти, а в музикалната партитура Бетовен прави поправки в продължение на десет години. Прочутите три увертюри "Леонора" са части от различните редакции на операта. Премиерата на "Фиделио" е на 23 май 1814 г. във Виена. Истинската слава на операта започва няколко години по-късно, когато ролята на Леонора е изпълнена от 19-годишната Вилхелмина Шрьодер-Девриент - истинско чудо на вокалното изкуство.

### НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

**БОЙКО МИТКОВ-БОЙО**, скулптор  
**ИВАЙЛО ГЕРАСКОВ**, актьор  
**Проф. g-р ИВАН ЧЕРНОЗЕМСКИ**, онколог, бивш министър на здравеопазването  
**ИГЛИКА ТРИФОНОВА**, режисьорка  
**МАРИН ЯНЕВ**, актьор  
**МИЛЕНА БУРЖЕВА**, поетеса  
**Проф. МИХАИЛ МЕЛТЕВ**, режисьор  
**ПЕТЪР ПЕТРОВ**, легендарен лекоатлет, олимпийски медалист  
**Проф. ХРИСТО ЙОЦОВ**, барабанист, композитор  
**Акад. ЧАВДАР РУМЕНИН**, инженер, ръководител на Център КВАЗАР



Утре рожден ден празнува нашата колежка

ЮЛИЯ КУЛИНСКА

известна със задълбочените си познания на политическа живот в страната. Читателите очакват с интерес нейните компетентни текстове за дейността на българските социалисти, както и на родните представители.



Пожелаваме ѝ здраве, да бъде все така обичана и ценена в семейството, щастлива с новия любимец в дома - Бенджи, с чиито пакости разпуска след напрегнат работен ден.

Весел празник и на здраве!

От екипа на ДУМА

### НАКРАТКО

#### Уъркишоп за финансиране на артистични проекти

"Отключи потенциала" е уъркишоп за изграждане на стратегия за финансиране на артистични проекти, който ще ви помогне в реализирането на вашите смели мечти. Така организаторът и водещ Емануил Трейман представя събитието на 18 февруари, предназначено за артисти от всички сфери на изкуството, за арт мениджъри, куратори и хора, които се занимават с продуциране на артистични и културни продукти. Как да изградите своята финансова стратегия? Какви възможности за финансиране съществуват? Как да си изградите финансов и бизнес план. Специфики на различните възможности: фондове, грантове, европейски програми, фондации, резиденции, crowdfunding платформи, частни партньорства и др. Как се изгражда един проект? Кои са най-честите грешки, които се допускат при търсенето на финансиране и как да ги избегнем, и много други теми ще бъдат коментирани. Във втората част на уъркишона ще бъде разгледан в подробности реален проект/идея на някоя от участниците. Ще се разработи стратегия за неговото финансиране и ще се обсъди всичко, което трябва да се подготви, за да има шанс той да намери подкрепа. Пълната информация е на <https://emanuiltrayman.com>. Емануил Трейман се занимава с управление на културни проекти повече от 12 години. През 2011 г. основава фондацията "Трейман", с която реализира стотици инициативи в сферата на фотографията.



СНИМКА [HTTPS://EMANUILTREYMAN.COM](https://emanuiltrayman.com)

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК
			
ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО
<b>максимални</b>	<b>максимални</b>	<b>максимални</b>	<b>максимални</b>
15°C	17°C	17°C	11°C
			

05.55 Денят започва - сутрешен блок с Христина Христова и Симеон Иванов  
09.20 100% будни - сутрешно токшоу с Надежда Иванова и Стефан А. Щерев  
11.00 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович  
12.00 По света и у нас  
12.25 Новини на турски език  
12.30 Светът на жестовите  
12.45 Телепазарен прозорец  
13.00 Последният пчелни - забавно семейно куиз шоу/п/  
14.00 Малки истории  
15.00 "Деца от улица "Чайка" - анимационен филм  
15.15 "Колкото повече сме заедно" - тв филм  
15.45 Телепазарен прозорец  
16.00 Бързо, лесно, вкусно  
16.30 Светът и ние  
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска  
18.00 По света и у нас  
18.30 Още от деня - коментарно предаване  
19.00 Последният пчелни - забавно семейно куиз шоу  
20.00 По света и у нас  
20.45 Спортни новини  
21.00 Панорама с Бойко Василев  
22.00 Следите остават  
22.30 Вечната музика  
23.00 По света и у нас  
23.25 "Че: Партизанин" - игрален филм (12)  
01.45 100% будни - сутрешно токшоу/п/  
03.20 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович /п/  
04.20 "Колкото повече сме заедно" - тв филм /п/  
04.45 По света и у нас /п от 20.00 ч./  
05.30 Олтарите на България  
05.40 "Джоузеф иска да ходи" - детски тв филм

00.20 "Нашият следобед с БСТВ" /п/  
01.30 "За историята свободно" /п/  
02.25 "Дискусионен клуб" /п/  
03.20 "Контра" /п/  
04.15 "Думата е ваша" /п/  
05.15 "Хубава си, татковино"  
05.40 "Нашият следобед с БСТВ" /п/  
06.50 Музикален антракт  
07.20 "Актуално от деня" /п/  
07.55 "Студио Икономика" /п/  
09.00 "Шевица"  
10.00 ТВ пазар  
10.20 Документален филм  
10.50 ТВ пазар  
11.10 Музикален антракт  
11.40 "Хубава си, татковино"  
12.10 ТВ пазар  
12.30 Новини  
12.45 "Лява политика" /п/  
13.45 ТВ пазар  
14.00 "Нашият следобед с БСТВ"  
15.00 ТВ пазар  
15.30 Новини  
16.00 Документален филм  
16.25 ТВ пазар  
16.30 "Думата е ваша" - открита линия  
17.30 ТВ пазар  
17.45 Музикален антракт  
18.10 ТВ пазар  
18.30 Новини - централна емисия  
19.15 "Актуално от деня"  
20.00 "Дискусионен клуб"  
21.00 "За историята свободно" /п/  
22.00 Новини - централна емисия /п/  
22.30 "Актуално от деня" /п/  
23.05 "Дискусионен клуб" /п/

06.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещ Златимир Йочев  
09.30 "Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев  
12.00 bTV Новините - обедна емисия  
12.40 "Комиците и приятели" /п./ - комедийно шоу  
13.30 "Стани богат" /п./ - куиз шоу  
14.30 "Огледален свят" - сериал  
15.30 Премиера: "Опасни улици" - сериал, с.16  
17.00 bTV Новините  
17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещ Цвятанка Ризова  
18.00 "Стани богат" - куиз шоу с водещ Михаил Билалов  
19.00 bTV Новините - централна емисия  
20.00 Премиера: "Опасно изкушение" - сериал, с.5 еп.13  
21.00 Премиера: "Мрежа от лъжи" - сериал, еп.15  
22.00 Премиера: "Кланът" - сериал, еп.30  
23.00 bTV Новините - късна емисия  
23.30 Премиера: "Кланът" - сериал, еп.31 (последен)  
00.30 "Татенца" - сериал, еп.40  
01.30 "Като на кино" - предаване за кино  
01.40 "Скъпи наследници" - сериал, еп.101  
02.40 "Преди обед" /п./ - токшоу  
04.35 "Огледален свят" /п./ - сериал  
05.30 "Мистър Пибоди и Шърман" - сериал, анимация, с.2 еп.14

06.00 "Здравей, България" - сутрешен блок  
09.30 "На кафе" - предаване на NOVA  
12.00 Новините на NOVA  
12.30 "Една жена" - сериен филм  
13.30 "Остани с мен: Завинаги" (премиера) - сериал  
15.00 "Не ме оставяй" (премиера) - сериен филм  
16.00 Новините на NOVA  
16.10 "Пресечна точка" - публицистично шоу  
17.00 "Семейни войни" - телевизионна игра  
18.00 "Голямото преследване" (премиера) - телевизионна игра  
19.00 Новините на NOVA - централна емисия  
20.00 "Един за друг" (премиера) - риалити, сезон 4  
23.00 Новините на NOVA  
23.30 "Безкрайност" (премиера) - сериал, сезон 2  
00.30 "Черният списък" - сериал, сезон 6  
01.20 "Престъпни намерения" - сериал, сезон 1  
02.00 "Песента на живота" - сериен филм  
03.40 "Остани с мен: Завинаги" - сериал /п/  
05.30 "Една жена" - сериен филм /п/

www.duma.bg

## ХОРОСКОП

## ОВЕН

Материалните резултати от труда ще ви стимулират. Възможни са предложения за бизнес.

21 март - 20 април

## ТЕЛЕЦ

Може да осъществите важни запознанства, ако сте по-активни. Добрите новини ще ви мотивират.

21 април - 21 май

## БЛИЗНАЦИ

Може да срещнете спънки в работата си, но не се отказвайте. Накрая всичко ще се подреди.

22 май - 21 юни

## РАК

Важно е да направите добро впечатление. Работете и не прехвърляйте отговорността другиму.

22 юни - 23 юли

## ЛЪВ

От работа няма да се отървете, но като видите резултатите, ще сте удовлетворени.

23 юли - 23 август

## ДЕВА

Разпилени сте и трудно ще се организирате. Следобед ще сте наясно какво трябва да правите.

24 август - 23 септември

## ВЕЗНИ

Ще имате желание да се впуснете в нови дейности. Започнатите проекти няма да са трайни.

24 септември - 23 октомври

## СКОРПИОН

Не се ядосвайте, ако някоя хора ви досаждат. Ще имате финансови проблеми, решете ги без заеми.

24 октомври - 22 ноември

## СТРЕЛЕЦ

Налага се да направите компромиси в името на бъдещи печалби. Невинаги отстъпките са поражение.

23 ноември - 21 декември

## КОЗИРОГ

Ако добре организирате деня си, резултатите ще са добри. Вложениите усилия няма да са малко.

22 декември - 20 януари

## ВОДОЛЕЙ

Ще трябва да се справяте с проблеми. През деня нещата ще се подредят според очакванията.

21 януари - 19 февруари

## РИБИ

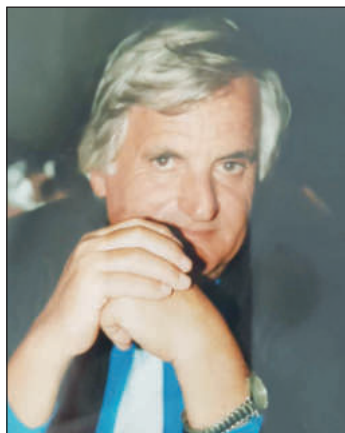
Събитията до обяд може да ви потиснат. Не се поддавайте на манипулации, защитете позициите си.

20 февруари - 20 март

## СКРЪБНИ ВЕСТИ

Изминаха 40 тъжни и мъчителни дни  
без

## ДИМИТЪР ЛАЗАРОВ ДИКОВ



Да си спомним за човека, в чието сърце имаше място за всички. За неговата мъдрост, щедрост и благородство. Незнайният човек, партийният секретар, който остави толкова много памет след себе си: съгради мост, построи обществена сграда, съхрани училище, реставрира манастир, възстанови спортен клуб, асфалтира улици... Самотният рицар, който промени към по-добро човешки съдби...

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТАТА ТИ ПАМЕТ!

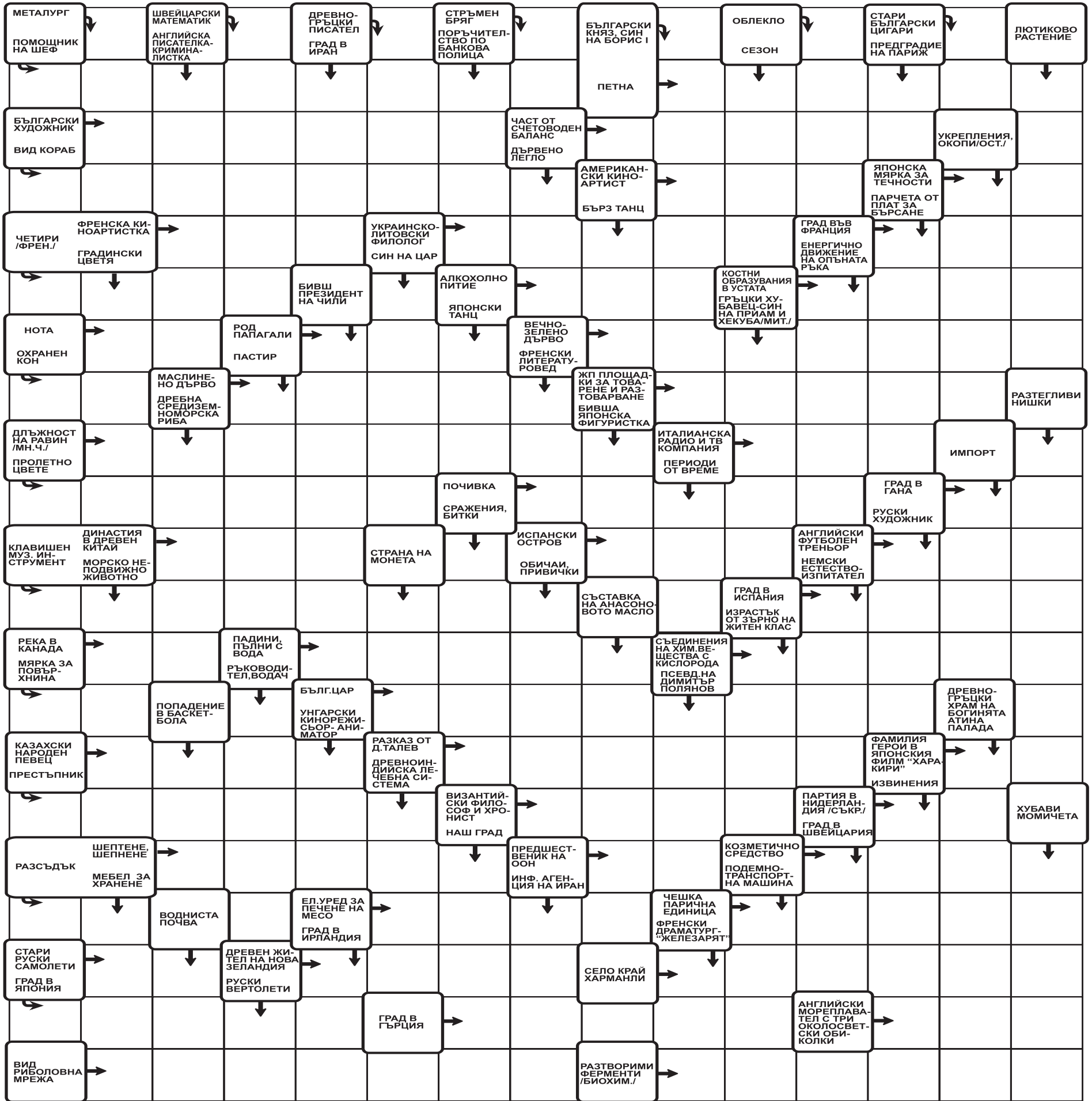
С обич: Надя Дикова-Михалкова, Светослав Михалков, Юрий Михалков

СТО ГОДИНИ  
ОТ РОЖДЕНИЕТО  
НА НИКИФОР СТОИЧКОВ

Стопански деец, човек с голям принос за развитието на транспорта у нас. Десетилетия наред работи в областта на транспорта. Създател на Съюза на потребителите през 80-те години на миналия век в Националния съвет на Отечествения фронт.

През живота си отстояваше ценностите на социализма и хуманизма.

Уляна, Татяна, Оливера, Виктория, Неда, Невена и Никифор



РЕЧНИК: Енар, Етор, Мам, Окен.

Борис БЕРОВ

ДУМА

Основател **Стефан Продев**

Издава „ДУМА прес“ ЕООД

Управител **Радостина Благоева**

ОТГОВОРИ НА КРЪСТОСЛОВИЦАТА

ОТ БРОЙ 32

Първи зам. главен редактор  
**Нора Стоичкова**  
Зам. главни редактори  
**Ина Михайлова**  
imihaylova@duma.bg  
**Таня Джаджева**  
tgeneva@duma.bg  
Отговорен секретар  
**Ивайло Гиздов**  
igizdov@duma.bg

**БЪЛГАРИЯ:** Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224  
**ИКОНОМИКА:** Мая Калпачка-Ивановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246  
**СВЯТ:** Таня Глухчева - 220  
**КУЛТУРА:** Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240  
**ОБЩЕСТВО:** Валентин Георгиев - 232  
**ЧЕТИВО:** Боян Бойчев - "Пегас" - 244; Георги Гълов - "Пардон"; **Художник:** Анатолий Станкулов  
**СПОРТ:** Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245  
**ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ:** Росица Ангелова  
**ФОТО:** Емилия Костадинова - 206

**ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН:** Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева  
**РЕКЛАМИ И ОБЯВИ:** Юлия Станкулова - 205; 0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obiavi@duma.bg  
**РАЗПРОСТРАНЕНИЕ:** Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, "Български пощи" ЕАД  
**ПРОИЗВОДСТВО:** Владимир Тополски

Непоръчани материали може да не бъдат публикувани.  
Ръкописи не се връщат.  
Използвани са и емисиите на БТА, „Фокус“, БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

[www.duma.bg](http://www.duma.bg)

duma@duma.bg

Адрес на редакцията:  
София - 1000,  
ул. „Позитано“ 20А  
Факс: 975 26 04,  
автоматичен номератор 97 05 + вътрешен номер

Печат

**ALLIANCE PRINT**

София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

**ВОДОРАВНО:**

Паламида. Абонат. Катамаран. Таро. "Кореком". Миканит. Свако. Ати /Бартоломео/. Рима. Оран. Тонев /Димо/. Оса. Иразер. Панама. Олар /Алфонс/. Пок. Данов /Христо/. Либега. Чеп. Нол /Дитер/. Тацит /Тублий/. Беладона. Ирала /Доминго/. Пилот. Виме. Апли. Ир. Соната. Оми. Макара. Адана. Манила. Аламана. Ден. Рада. "Орас". Витамин. Река. Зима. Амок. Бонев /Христо/. Кина. Анада /"Мечта, наречена Анада"/. Она. Катинар. Саравак. Наниз. Санитари.

**ОТВЕЧНО:**

Закони. Амеби. Американ. Лар. Мон /Хенрик/. Пеликан. Мита. Бате. Асад /Башар/. Лоран /Юпост/. Ванин /Василий/. Макс /"Лудия Макс"/. Аманат. Рири. Ани. Димово. Анод. Салата. Аз. Дамари. Олово. Адамар /Жак/. Дар. Каров /Димитър/. "Нина". Амон. Амонал. Тамада. Икаса /Хорхе/. Вани. Зала. Еталон. Дан. Катерици. Анар /Расул/. Бари. Ротатор. Бира. "Амаро". Ат. Нанин. Петало. Асенова /Венка/. Гари. Енот. Лимон. Кенар. Тотев /Теодор/. Кавали. Араваки.

## Шифрин със 7-а световна титла

В своето шесто участие на световно първенство по ски алпийски дисциплини американката Микаела Шифрин най-накрая спечели световната титла и в гигантския слалом. В Куршевел тя извоюва седми златен медал от шампионатите на планетата. Тя има четири поредни титли (2013-2019) в слалом и по една в супергигантския слалом (2019) и алпийската комбинация (2021).

В гигантския слалом преди Куршевел Шифрин имаше 2 сребърни медала (Санкт Мориц 2017 и Кортина д'Ампеццо 2021) и 1 бронзов в Оре 2019. В дисциплината тя е и олимпийска шампионка от ПьонгЧанг 2018. Американката бе най-бърза в първия манш, но допусна грешка в средата на втория и даде 12-о време, но запази аванс от 0,12 сек. пред Федерика Бриньоне (Ит). С бронз се окичи Рагнхилд Мовинкел (Нор).

Двукратната световна шампионка Теса Уорли (Фр) бе втора след първия манш, но допусна грешка и отпадна десетина врати преди финала, след като бе изместила временната водачка Бриньоне и се виждаше с трето злато след Шладминг 2013 и Санкт Мориц 2017.

Италианката с български паспорт Луиза Бергани завърши 35-а на 9,15 сек., а Юлия Златкова - 42-ра на 18,65 сек. от Шифрин от 114 скиорки.

Алберт Попов, Калин Златков и Константин Стоилов се наредиха между първите 25 в квалификациите на гигантския слалом и ще участват в дисциплината днес от 11.00 и 14.30 ч. Попов завърши трети, 20-годишният Стоилов остана 13-и, а 22-годишният Златков зае 16-о място между 107 скиорки.



Световната шампионка в гигантския слалом Микаела Шифрин (в средата) на подиума с Федерика Бриньоне (вляво) и "бронзовата" Рагнхилд Мовинкел

## ЦСКА започва строежа на „Армията“

Гриша Ганчев преведе над 7 млн. лв.

ЦСКА започва строежа на новия стадион. Това стана ясно, след като дружество между клуба и държавата "Спортни имоти Българска армия" ще бъде готово най-късно в началото на следващата седмица. Искането за вписването му в Търговския регистър е подадено на 15 февруари тази година, а за целта "червените" са внесли 7 124 500 лв. апортна вноска. Сумата е точно 25% от

парите, които трябва да бъдат дадени от страна на клуба, а държавата влиза с имота.

Дружеството е с капитал 56 996 000 лева, а всяка акция е с номинал от 1 лев. ЦСКА и държавата държат по 50%.

Именно чрез "Спортни имоти Българска армия" собственикът на клуба Гриша Ганчев ще строи новия стадион на мястото на сегашния. Платежното нареждане

с внесените от ЦСКА чрез "Арена ЦСКА" ЕООД малко над 7,1 млн. лева бе публикувано в социалните мрежи. Наскоро от "Борисовата градина" обявиха, че парите за строеж на стадиона вече са под сигурени.

Преди седмица от ЦСКА увериха, че продължават по план със стъпките, които да позволят строеж на нов стадион. Към момента базите на

клуба бяха оценени на 28,4 млн. лв. От изявлението на "червените" обаче не стана ясно дали клубът ще продължи да работи с компанията "Спортфайв".

Вече бившият акционер Юлиан Инджов пък съобщи, че е имал разминаване с Гриша Ганчев как трябва да се построи нов стадион, и смята, че това трябва да направи държавата.



Карим Адейеми разминава плонжиралния вратар Кепа Арисабалага и носи победата с 1:0 на Борусия Д над Челси

## Бенфика докосва 1/4-финал в ШЛ, Борусия Д надви Челси

Португалският първенец Бенфика спечели с 2:0 при гостуването си на Брюж в Белгия в първия 1/8-финал в Шампионската лига. "Лисабонските орли" имаха контрол над мача, като отправиха 14 удара към вратата на съперника срещу едва 4 за Брюж. Гостите поведоха от дузпа чрез Жоао Марио (51), в края бранителите събраха и оставиха Давид Нерес (88) да удвои и да предначертае краен успех на португалците, за които Гонсало Гедеш, Гонсало Рамош, Рафа Силва и Антонио Силва пропуснаха да се разпишат най-вече заради намесите на вратаря Симон Миньоле.

На "Сигнал Идуна Парк" в Дортмунд Борусия надви многомили-

онната селекция на Челси с 1:0. И двата тима имаха куп положения за гол, но срещата се реши от една контраатака, при която със самостоятелен 70-метров пробив германският национал Карим Адейеми (63) премина покрай най-скъпия трансфер през зимата - Енцо Фернандес, а после и вратаря Кепа Арисабалага, за да вкара на празна врата и да вдигне на крака 81 500 фенове по трибуните. През първото полувреме Жоао Феликс улучи гредата над Грегор Кобел, който отрази удари на Рийс Джеймс (55 и 62). Борусия записа първи успех срещу английски отбор след 12 загуби.

Реваншите в Лондон и Лисабон са на 7 март.

## Цолов даде 11-о време на „Сахир“

Българският пилот Никола Цолов даде 11-о време в единствената сесия в последния ден на предсезонните тестове във Формула 3 на пистата "Сахир" в Бахрейн.

16-годишният българин, който ще се състезава за екипа на АРТ, завъртя общо 57 обиколки на трасето и показа най-добро време от 1:47,983 мин. още в своя девети тур за сесията. Най-бърз в нея бе пилотът на Трайдент Габриел Бортоло, който оглави класирането с 1:47,417. Италианецът бе с 0,566 сек. по-бърз от Цолов. Съотборниците на Никола в АРТ Грегоар Соси и Кейлън Фредерик завършиха сесията съответно с трето време - 1:47,452 и 10-то с 1:47,878 мин.

Във втория ден Цолов даде 13-и резултат, а в първия пак бе 11-и.

И в трите дни пилотите направиха най-бързите си обиколки в началото на сутрешната сесия, преди асфалтът да се нагрее, което намалява сцеплението на пистата. Сесията бе удължена с час и половина, тъй като следобед се очакваше пясъчна буря над "Сахир" и организаторите отмениха втората сесия, а така пилотите във Формула 3 практически загубиха един час за подготовка преди началото на сезона, който ще започне в първия уикенд на март с двете състезания на "Сахир".

"В тестовите участват 30 пилоти и трябва много внимателно екипът ми да подбира времето, което мога да прекарам на пистата. Разполагаме с 8 комплекта гуми за 3 дни тестове, така че трябва да съм много внимателен. Но задачата ми е да натрупам повече километри и опит с новата за мен кола, тук има пилоти с много повече опит, но аз имам собствена програма за развитие", поясни Цолов.

### ГЛЕДАЙТЕ



**ФУТБОЛ**  
**ПО ДИЕМА СПОРТ**  
17.30 Арда - Локо Под  
**ПО МАКС СПОРТ 3**  
21.45 Сасуоло - Наполи  
**ПО МАКС СПОРТ 1**  
**ТЕНИС**  
12.00 Турнир в Ротердам (мъже)  
**ПО ЕВРОСПОРТ 1**  
СКИ, СП в Куршевел  
10.45 и 14.15 СП в Куршевел  
(гигантски слалом, мъже)

### Утре

**ФУТБОЛ**  
**ПО ДИЕМА СПОРТ**  
12.30 Локо Сф - Септември  
15.00 Черно море - Берое  
17.30 ЦСКА - Ботев Под  
**ПО ДИЕМА СПОРТ 2**  
14.30 Астън Вила - Арсенал  
17.00 Нотингам Ф - Ман Сити  
19.30 Нюкасъл - Ливърпул  
**ПО ДИЕМА СПОРТ 3**  
16.30 Борусия М - Байерн  
**ПО МАКС СПОРТ 3**  
19.00 Монца - Милан  
21.45 Интер - Удинезе  
**ПО МАКС СПОРТ 4**  
22.00 Осасуна - Реал М  
**ПО МАКС СПОРТ 1**  
**ТЕНИС**  
16.00 Турнир в Ротердам (мъже)  
**ПО ЕВРОСПОРТ 1**  
СКИ, СП в Куршевел  
10.45 и 14.10 СП в Куршевел  
**БИАТЛОН, СП в Оберхоф**  
12.45 Щафета (мъже)

### В неделя

**ФУТБОЛ**  
**ПО ДИЕМА СПОРТ**  
12.45 Ботев Вр - ЦСКА 1948  
15.15 Пирин - Левски  
17.45 Лудогорец - Славия  
**ПО ДИЕМА СПОРТ 2**  
16.00 Ман Юнайтед - Лестър  
**ПО ЕВРОСПОРТ 1**  
СКИ, СП в Куршевел  
10.45 и 14.15 СП в Куршевел  
(слалом, мъже)  
**БИАТЛОН, СП в Оберхоф**  
13.15 и 16.00  
Масов старт (мъже)

### РЕЗУЛТАТИ



UEFA  
CHAMPIONS  
LEAGUE

### Първи 1/8-финали

Брюж - Бенфика 0:2 0:1 Марио (51-д)  
0:2 Нерес (88); Борусия Д - Челси 1:0  
Адейеми (63). Реваншите са на 7 март.