

НЯКОЛКО ДУМИ

ОСПОРВАТ
ДЕМОКРАЦИЯТА

■

Корнелия НИНОВА



Разговорът за промени в Изборния кодекс минава на много висок тон. Започнаха крайни изказвания, лепене на етикети, плашене с протести и контрапротести. Призоваваме всички да се успокоим и да вземаме разумни решения с разумни аргументи. Щеше да е много хубаво, ако с такъв плам спорехме за минималната работна заплата и детските надбавки.

Тон на този истеричен разговор дадоха “Продължаваме промяната” и “Демократична България”. Партиите, които си залепиха етикетите за проевропейски и демократични, оспорват европейската демокрация. Никъде в Европа не се гласува с машини, а в едни от най-големите държави и демокрации като Германия има решение на Конституционния съд по този въпрос, че машинният вот не гарантира честен вот.

Ако питате нас, новината е предложението на БСП Народното събрание да излезе с единна позиция за приемането на България в Шенген. Декларация на българския парламент, отправена до всички парламенти на държавите членки. Много правителства, различни политически сили сме се борили за това България да има заслуженото си място в Шенген. Тази декларация беше приета в НС без гласовете на ПП и ДБ - т.нар. и самоназовавали се проевропейски партии.

Стр. 6

ЗАПОЧВА
НАЙ-СКЪПИЯТ
МОНДИАЛ

АКЦЕНТ

Стр. 12



РАЗНОБОЙ МЕЖДУ БЪЛГАРИЯ И ЕБВР

Може да се наложи България да си търси нов консултант за енергийните проекти по Националния план за възстановяване и устойчивост, защото има напрежение между управляващите и ЕБВР.

Стр. 4

ПП и ДБ блокират нов кабинет

Двете партии предизвикаха скандал в парламента заради промените в Изборния кодекс

“Продължаваме промяната” и “Демократична България” блокират създаването на редовно правителство, заяви Корнелия Нинова. Те не искат разговори с нас за кабинет, независимо дали с втори или трети мандат, ако той дойде при левицата, твърди тя. “Не насилваме никого и не се предлагаме на никого. Но нека да се знае от българския народ кой ще провали възможността за редовен кабинет, работещ парламент, спокойна зима, социални плащания и гаранции за икономиката - “Продължаваме промяната” и “Демократична България”, коментира Нинова.

По думите ѝ червената линия не са чекмеджетата, не са кюлчетата, не е борбата с модела, дори не е и промяната в съдебната система, а смесеното гласуване, което е най-демократичното и отговаря на желанията на хората. Според Нинова тази истерия вече буди все повече съмнения за манипулация на машинния вот.

По-рано в парламента се разрази скандал заради промените в Изборния кодекс, а “Продължаваме промяната” и “Демократична България” напуснаха пленарната зала и нападناха БСП.

Стр. 3

В КАДЪР



СНИМКА БТА

Деца от българската общност в Словения имат възможност да посещават занималнята “Бяла спретната къщурка”, организирана два пъти месечно в сградата на българското посолство в Любляна. Те говорят и четат на български език, научават за българските традиции и култура, играят народни танци

По предложение на БСП НС прие декларация за Шенген

България допринася солидарно за високото ниво на сигурност на европейските граждани в пространството, се казва в мотивите

Парламентът прие вчера декларация относно присъединяването на България към Шенгенското пространство, внесена от Корнелия Нинова и група народни представители. Тя беше подкрепена от 106 депутати, едва 18 бяха против.

Документът беше представен от зам.-председателя на НС и на БСП Кристиан Вигенин. В началото на дискусиата той призова всички депутати да влязат в залата и да подкрепят декларацията. "Вярвам, че така, както направиха и в комисията по външна политика, трябва да можем да правим разлика между важните национални цели, които са свързани с нашето участие в ЕС, и вътрешнополитическите спорове, които могат и да намерят позитивно решение. Пропускането на шанса да покажем солидна парламентарна подкрепа за тази декларация може да има висока цена по отношение на шанса на България да постигне позитивно решение преди края на годината", посочи Вигенин.

Депутатите гласуваха текст, в който се казва, че Народното събрание декларира пълна под-



крепа за усилията на българското правителство да постигне решение на Съвета на ЕС за членството на България в Шенген до края на 2022 г.

В мотивите за това се посочва, че България е изпълнила критериите за присъединяване

към Шенгенското пространство още през 2011 г. и готовността й е потвърждавана многократно от Съвета на ЕС, ЕК и ЕП. В декларацията се обръща внимание на заключенията на мисията експерти на държавите-членки под координация на ЕК тази година,

която потвърди готовността на България да прилага успешно последните достижения на правото на Шенген. В текста се подчертава значението на присъединяването към Шенгенското пространство за българските граждани, за бизнеса и за окол-

ната среда, с незабавен ефект върху облекчаването на граничните контролно-пропускателни пунктове с Гърция и Румъния и улеснени транспортни връзки за целия Европейски съюз.

Българското Народно събрание се обръща към парламентите на страните-членки да подкрепят присъединяването на България към Шенгенското пространство, с което ще утвърдят принципите на равенство и недискриминация в ЕС. Призовава Съветът на ЕС да приеме решение за пълно прилагане на разпоредбите на правото от Шенген по отношение на Република България, с което да гарантира премахването на проверките по всички вътрешни граници на страната - сухопътни, въздушни и морски, от началото на 2023 г.

"Налице е отлично полицейско сътрудничество с партньорите. Независимо че все още не е пълноправен член на Шенген, България споделя отговорностите по обезпечаване нормалното функциониране на Шенгенското пространство и допринася солидарно за високото ниво на сигурност на европейските граждани", се казва още в мотивите.

Първенци сме в ЕС по вземане на антибиотици

Аида Паникян

България е на първо място в ЕС по изписване на антибиотици, обявя директорът на Националния директор на център по заразни и паразитни болести проф. Ива Христова на брифинг. В разгара на пандемията от КОВИД-19 употребата на антибиотици в ЕС е намаляла с 30%, но в България се е увеличила с 20%. В този период 80% от изписваните антибиотици не е трябвало да бъдат приемани, каза представителят на СЗО за България доц. Михаил Околийски. У нас със 17% се е увеличила устойчивостта към антибиотици за лечение на пневмония.

Прекомерната, безразборна и неправилна употреба на антибиотици води до устойчивост на микроорганизми към тях, предупреждават експертите. Проф. Христова цитира данни от научното списание "Лансет", според които България е на водещо място по смъртност от тотално устойчиви бактерии.

Директорът на Центъра за оценка на риска по хранителната верига Койчо Коев заяви, че според стратегията на ЕК страната ни трябва да намали употребата на антибиотици за животните и растенията.

социални плащания и помощи, е 75 лева и това е от дълги години, обясни председателят на Комисията по труда и социалната политика в парламента Георги Гьокков. Имаше натиск от ЕК за по-адекватна подкрепа на българите, сега дойде моментът да направим тази подкрепа и тя да стане базирана на линията на бедност от 504 лева, посочи той. Странно защо, линията на бедност от 504 лева ще влезе в сила от

Разширява се базата на центъра за деца и младежи с увреждания в Русе

"Дневен център за деца и младежи с увреждания - седмична грижа" в Русе ще разшири материалната база за предоставяне на социалните услуги в града, като капацитетът му ще бъде увеличен от 20 на 30 потребители.

В центъра се прилагат стандартите за качество за социалните услуги - дневна грижа, информизиране и консултиране, застъпничество и посред-

ничество, терапия и рехабилитация, обучение за придобиване на умения, подкрепа за придобиване на трудови умения за младежи над 16-годишна възраст и резидентна грижа.

Местната управа се отнася с разбиране към необходимостта да се осигури подходяща материална база, в която ще се гарантира подобряване качеството на живот на по-голям

брой нуждаещи се от подкрепа деца и младежи със специални потребности и ще се намалят рисковете, водещи до социалното им изключване и изолация. Това е поредна крачка към усъвършенстването на социалните услуги, които се предлагат в Русе, за всички възрастови групи и лица с физически и ментални затруднения и заболявания.

За месец 45 деца са настанени в приемни семейства

През октомври 45 деца са настанени в приемно семейство. Това съобщават от проекта "Приеми ме 2015". Към края на октомври в 1328 приемни семейства в 150 общини са настанени общо 1536 деца.

През месеца за 77 подрастващи настаняването е прекратено. От тях 46 или близо 60% са осиновени. В биологичното семейство са върнати 9, а 10 деца са пренастанени в същото или в друго приемно семейство.

8 деца са настанени в социална услуга за резидентна грижа и някои от тези случаи подлежат на специализиран анализ. Например момиче на 12 г. е настанено в Център за настаняване от семеен тип за деца/младежи с

увреждания. Детето е с ТЕЛК с 90% степен на увреждане с чужда помощ. Момче на 8 г. е настанено в Център за настаняване от семеен тип за деца/младежи без увреждания поради неприемливото поведение на детето, довело до влошаване на здравословното състояние на приемната майка. Момиче на 16 г. е изведено поради бягства от училище и от дома на приемното семейство, поради желание за ранно съжителство с пълнолетен. Момче на 11 г. е настанено в Център за настаняване от семеен тип за деца без увреждания заради сериозно влошаване на здравословното състояние на приемния родител и невъзможност да се грижи за момчето.

Социалните помощи ще бъдат обвързани с линията на бедност

Парламентът прие на първо четене промени в Закона за социалното подпомагане, с които социалните помощи се обвързват с линията на бедност, която за тази година е 413 лв. В момента социалните помощи се определят на база на гарантиран минимален доход. Предлага се изменението да влезе в сила от 1 юни 2023 г. Сега гарантираният минимален доход, върху който се основават всички

1 юни, като българите се нуждаят от сериозна подкрепа особено преди зимата, коментира Гьокков.

Следващата година предстои обвързването на границите на достъп и границите за получаване на помощи с 25 на сто от линията на бедността, което означава 68 процента нарастване на границата, въз основа на която ще се определя достъпът до социални помощи. Това ще засегне

почти 100 хиляди души. През 2024 г. тази обвързка се предвижда да достигне 30 на сто от линията на бедност и повече от 115 хиляди души да бъдат подкрепени.

С обвързването на системата за социално подпомагане с линията на бедност ще се изпълнят препоръките на ЕК и условията за активиране на Плана за възстановяване и устойчивост, свързани със схемите за минимален доход.



КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

ПП и ДБ блокират създаването на редовно правителство

Никъде в Европа не се гласува с машини, заяви лидерът на БСП

“Продължаваме Промяната” (ПП) и “Демократична България” (ДБ) блокират създаването на правителство, заяви вчера лидерът на БСП Корнелия Нинова на брифинг в НС. “Те не искат разговори с нас, независимо дали с втори или трети мандат, ако той дойде при левицата. Тяхна воля. Ние не насилваме никого и не се предлагаме на никого. Но да се знае отсега, че ПП и ДБ проявяват възможността за редовен кабинет, работещ парламент, спокойна зима, социални плащания и гаранции за икономика”, подчерта Нинова. По думите ѝ червената линия не са чекмеджетата, не са кюлчетата, не е борбата с модела, дори не е и промяната в съдебната система, а смесеното гласуване, което е най-демократичното и отговаря на желанията на хората. Според нея тази истерия вече буди все повече съмнения за манипулация на машинния вот.

“Разговорът за промени в Изборния кодекс минава на много висок тон. Започнаха крайни изказвания, лепене на етикети, плашене с протести и контра-

протести. Нека се успокоим и да вземаме разумни решения с разумни аргументи. Щеше да е хубаво, ако с такъв плам спорехме за минималната работна заплата и детските надбавки”, призова Нинова. “Никъде в Европа не се гласува с машини, а в едни от най-големите държави и демокрации като Германия има решение на Конституционния им съд, че машинният вот не гарантира честен вот”, напомни тя.

“Ако г-н Борисов иска да си изтегли предложенията на парламентарната група, да го

направи. Те не фигурират в нашия законопроект. Казват, че ИК не бил най-важният. Ами не е, по-важна се оказва коалицията на войната, която мина преди 10 дни. По-важно се оказва да отхвърлят Закона за семейни помощи за деца, за приемане на бюджет за 2023 г. и да се изправят пред риск хората в кризата. За нас пък тези неща са по-важни”, коментира Нинова.

Скандалът по повод гласуването на промените в НК от правната комисия се разрази в началото на заседанието на НС,

когато ПП и ДБ напуснаха пленарната зала. Те предупредиха “БСП за България”, че няма да влизат в коалиционни преговори с тях, ако подкрепят в зала спорните изменения. По-рано лидерът на ГЕРБ Бойко Борисов скастри депутатите си да се откажат от спорните промени в ИК. Готови сме да оттеглим някои от предложенията си - за обществения съвет към ЦИК, район “Чужбина” и заявленията за откриване на секция в чужбина, заяви председателят на ПГ на ГЕРБ Десислава Атанасова.

СОЦИАЛИСТИ:

Смяната на председателя на партията не е на дневен ред

Смяната на председателя на партията не е на дневен ред, тъй като той се избира пряко от членовете, а не от конгреса, заяви депутатът от БСП и организационен секретар на партията Борислав Гуцанов по БНТ. “Националният съвет на БСП взехме решение, че форумът ще е на 11-12 февруари. На него ще бъде обсъдено обновяване на програмата, което е изключително важно, защото трябва да сме в крак със съвременето. Предстои да се гласуват и промени в устава за организационното състояние”, поясни Гуцанов.

Според него пускане на някакви декларации в публичното пространство за изтегляне на конгреса по-рано във времето са несериозни. Общинските конференции на 200 от общо 265 организации вече са минали и има само 5 или 6 с такова виждане, съобщи Гуцанов.

Според зам.-председателя на ПГ “БСП за България” Георги Свиленски в медиите вървят спекулации за по-ранно провеждане на конгреса, които категорично не са верни. “Искам да успокоя нашите членове и симпатизанти, че конгрес ще има на 11-12 февруари, с ясен дневен ред, подготовка за нов устав и програма. На него ще положим началото на подготовката за предстоящите местни избори”, поясни Свиленски.

“На консултацията президентът Ручен Радев отново се опита да хвърля обвинения върху левицата. Това правителство беше с неговите министри - Асен Василев и Кирил Петков. Той ги вкара в политиката. Когато отправя критики, трябва да си зададе въпрос той какъв принос има към тези, които критикува. Критиките, които чуваме за самолетите - нашите министри в редовното правителство са гласували “против”, обобща Свиленски.

“Ако очакваме резултат в посока сформироване на правителство с първи мандат - той е отрицателен. По-важното е, че успяхме в тези разговори да обясним на президента колко е важно в това време, което беше дадено за консултации, да се приеме бюджет за 2023 г. Заявихме нашата позиция, че беше грешка да не се внесе проект за бюджет, да се внесе закон за удължаването на настоящия. Хубавият резултат е, че вече се мисли върху повишаване на минималната работна заплата, а доскоро служебното правителство твърдеше, че тя не трябва да се повишава от 1 януари”, коментира Свиленски. “В рамките на на парламента проведохме разговори с всички групи за едно базово съгласие, което да не счупи бюджета, но и да не остави хората без доходи. Намерихме такова съгласие”, добави той.

Какво реши правната комисия

Правната комисия прие на второ четене предложения за промени в ИК, които предвиждат връщане на хартиената бюлетина. Освен това не разрешиха създаването на изборителен район “Чужбина”, не разрешиха да има електронното дистанционно гласуване и закриха обществения съвет към ЦИК. Броят на необходимите заявления за откриване на нови секции зад граница беше увеличен от 40 на 100. Членовете на ЦИК бяха увеличени от 15 на 25, като те ще се променят в зависимост от всеки парламентарен вот, независимо от мандата им. Мнозинството реши още разписките от машинния вот да се превърнат в “бюлетини” и устройствата да не издават обобщени данни за vota в края на изборния ден. Флашките от машините се заместват от физическо преброяване на фишивете от машините. Броенето и потъпването на протоколите ще се излъчва на живо, но видеонаблюдението няма да се записва на електронен носител. Вместо в тъмна стаичка, ще се гласува зад параван. Беше отхвърлена идеята на ДПС да има машинно броене на хартиените бюлетини чрез въвеждането на скенери, които да се поставят на урните. Идеята им беше в края на изборния ден тези нови устройства да принтират резултатите и секционните комисии да не броят на ръка. Не беше приета и идеята на ДБ да бъдат създадени преброителни центрове, които да отчитат резултатите вместо секционните комисии.



С Решение №98 от 8 октомври 2022 г. Националният съвет на БСП свиква заседание на 50-ия конгрес на БСП на 11-12 февруари 2023 г., от 10:00 часа в зала №3 на Националния дворец на културата, София, при следния дневен ред:

1. Политически доклад на председателя на БСП Корнелия Нинова пред заседанието на 50-ия конгрес на Българската социалистическа партия.
2. Основни насоки за разработване на нова Програма на БСП.
3. Концепция за промени в Устава на БСП и организационна реформа.
4. Подготовка за участие на БСП в “Местни избори 2023”.

Служебната власт иска да се откаже от услугите на ЕБВР

Това може да създаде проблеми заради заложените срокове в Плана за възстановяване

България ще се наложи да си търси нов консултант по проектите, финансите по Националния план за възстановяване и устойчивост, защото има напрежение между настоящите управляващи и ЕБВР. Освен това служебният кабинет иска да направи промени в одобрения план, като замени записания проект за изграждане на мегапарк от батерии за съхранение на 6600 мВтч електроенергия за 1,53 млрд. лв. Ще бъде лансиран друг мегапроект - за изграждане на хранилище за природен газ, водород. Това се разбра при изслушването на министъра на енергетиката Росен Хри-

стов пред ресорната комисия в Народното събрание.

Христов обясни пред депутатите, цитиран от "Сега", че Министерският съвет е решил да откаже техническата помощ, защото ЕБВР била задавала "неизгодни и едностранни предложения" и отказвала да "поеме отговорност в процеса". От думите му се разбира, че е проведена среща с представители на институцията, но засега няма знак, че начинът на работа ще бъде променен. Христо посочва като възможни алтернативи Световната банка и ЕИБ.

В същото време той признава, че раздялата с ЕБВР

може да създаде проблеми заради заложените срокове по Плана за възстановяване. Заради тази промяна държавният газов доставчик "Булгаргаз" няма да вземе планирания заем от 150 млн. евро от тази банка въпреки заложената в Закона за бюджета държавна гаранция за целта. Предстои да бъде обявена процедура за избор на българска или чуждестранна банка, гаранцията можела да се прехвърли в бюджета за идната година.

За отказа от проекта за батерии Христов обяви, че няма информация за технологична и икономическа обосновка и че център с такава мощност по



света не е изграждан. "Това е огромно количество батерии. Няма и анализ откъде и как тези батерии могат да бъдат доставени. Става въпрос за 6 хиляди контейнера с батерии. Консултирахме се и с пристанищата, които трудно биха

поели такъв оборот", допълни той. Христов изреди и проблем с рециклирането. Затова и пред ЕК е предложена алтернативата вместо парка с батерии да се направят нови газови хранилища в района отново на Стара Загора.

Теглим все по-големи кредити за ремонт на автомобила

Хората разчитат все повече на кредити за ремонт на колата. А заради покачването на цените на услугите теглят по-големи кредити, ако автомобилът им се развали. Това показва последното проучване на БНП Париба Лични Финанси в България.

В периода май-октомври 2022 г. средната сума на заявленията за заем за ремонт на автомобила се повишава с 29,3% до 5276 лева. Според експертите на банката често хората използват тези кредити и за инсталиране на газови уредби с цел по-ниски разходи за гориво.

На второ място по ръст на нужната сума са кредитите за покупка на мебели. При тях средната сума достигна 7514 лева, което е с 29% повече в сравнение с периода май-октомври 2021 г. На трета позиция са кредитите за покупка на употребявани автомобили, при които ръстът на средния размер на заявленията е 25,3% до 11 470 лева, което се дължи и на повишаването на цените на автомобилите.

Най-често взимаме потребителски заем за ремонт на дома. Такива са 33,9% от всички заявки за кредит. И тук заради ръста на цените се повишава сумата, която хората теглят, за да осъществят планове си. Средният размер на заявленията за ремонт достигна 11 289 лв., а година по-рано е

бил 9026 лв. Според експертите този ръст се дължи на две основни причини. Първата е покачването на цените на строителните материали и на труда. Затова хората, които имат планове за ремонт на дома, са ги реализирали през лятото на 2022 г., а не са ги отложили поради опасения, че проектът ще бъде по-скъп.

Втората причина е свързана с растящите цени на електро и топлоенергията. С цел намаляване на разходите за битови сметки, много българи са финансирани с потребителски кредити смяна на дограма, поставяне на външна и вътрешна изолация на дома, подмяна на водни и електро инсталации.

На второ място са кредитите за обединяване на задължения с дял от 30,7%. При тези заеми има ръст на заявленията - година по-рано техният дял беше 27,6%. На трето място се нарежда финансирането за покупка на употребяван автомобил с дял от 13,6%. Тук има спад в сравнение с периода май-октомври 2021 г., когато дялът беше 16,1%. Средната сума на заявленията за първи път надхвърли 10 000 лева.

През последните 12 месеца се наблюдава значителен ръст от 22,6% на средната сума на заявките за потребителски кредити. Така тя достигна 10 833 лева, докато година по-рано беше 8 835 лева.

Жилищният пазар в София нажежен до червено, очаква се охлаждане на цените

Охлаждане на пазара на имоти след нажежаването на цените до червено през 2022 година наблюдават брокерите. Такъв ръст на цените не бяхме виждали повече от десетилетие, заяви изпълнителният директор на Българийн пропъртис Полина Стойкова. Според нея това е пряко следствие от високата инфлация, която накара цените на жилищата да ускоряват темпа си на растеж от 8-10% през 2021 г. до над 20% през 2022

г. Анализът на компанията сочи, че през годината е имало недостатъчно предлагане на фона на търсенето, но високите цени вече карат част от потенциалните купувачи да се отдръпнат от пазара и да чакат. Това води до по-малко запитвания и спад в обема на продажбите, иначе казано, има индикации за започнало охлаждане на пазара.

Средната цена на жилищата в София през третото тримесечие на

база реално сключени сделки по данни на Българийн пропъртис е 1 470 евро/кв. м. при 1 425 евро/кв. м. през второто тримесечие и 1 200 евро квадратния метър година по-рано. Това е рекорден номинален ръст от 23% на годишна база. Той е доста над очакванията, такъв не сме виждали от 2008 г. насам, коментира Стойкова. За година квадратният метър в столицата е посъкпнал с 270 евро, но вече се вижда забавяне.

Пътната агенция подготвя четиригодишни поръчки за поддръжка на пътища

Агенция "Пътна инфраструктура" (АПИ) разкри повече подробности около новите мегапоръчки за поддръжка на пътищата в страната. На изслушване в регионалната комисия в парламента председателят на АПИ Иво Иванов посочи, че новите търгове ще бъдат пуснати скоро, а избраните изпълнители ще поддържат пътната мрежа за срок от 4 години.

Бившето ръководство на АПИ в лицето на Тодор Василев пусна поръчки за срок от 3 г., като стойността им бе 2,3 млрд. лв. Впоследствие те бяха прекратени от

служебното правителство, тъй като служебният регионален министър Иван Шишков заяви, че процедурите са стартирани без неговото знание. Така Василев, който бе назначен от бившия министър Гроздан Караджов, се раздели с поста си в АПИ, а Шишков разпреди на агенцията да подготви нови търгове.

Зам.-регионалният министър Захари Христов съобщи, че до седмица-две в АПИ ще действа изцяло нова дирекция, която ще отговаря само за основните ремонти. Той отчете като грешка, че досега такава е липсвала.

Председателят на АПИ коментира по отношение на изтеклите договори с фирмите, които бяха прекратени след решението на 47-то Народно събрание, че в момента се довършват дейностите, като срокът за това е 20 ноември. За споразуменията между АПИ и фирмите стана ясно преди седмица след изслушване на Шишков в комисията.

Междувременно вече са подписани договорите за зимното поддържане, като техният срок на действие ще е само за 7 месеца. По тях фирмите ще имат право освен да почистват снега, да правят и аварийни ремонти.



СНИМКА ЕМИЛИЯ КОСТАДИНОВА



СНИМКА ПОСОЛСТВО НА РЕПУБЛИКА КУБА

Кубинският президент Мигел Диас-Канел (в средата) е на работно посещение в Алжир. След африканската държава обиколката му продължава в Русия, Турция и Китай по покана на лидерите им

Конвой френски танкове пристигна в Румъния

В северната ни съседка е разположено и „острието“ на силите на НАТО

Вторият конвой с френска военна техника, състоящ се от рота с танкове „Льокалер“, пристигна с железопътен транспорт до гара Воила в окръг Брашов, съобщи румънското Министерство на отбраната, цитирано от Аджерпрес.

Военната техника е влязла в страната още в понеделник през граничния пункт Куртич в западния окръг Арад (на границата с Унгария). Тя ще допълни военно-техническото оборудване на Бойната

група на НАТО (Battle Group Forward Presence-BGFP), разположена в базата Чинку в окръг Брашов, посочва цитираният източник.

Първият конвой с френска военна техника, състоящ се от бронетранспортьори, пристигна в Румъния на 23 октомври.

Министерството на отбраната напомня, че Бойната група на НАТО (BGFP) в страната бе съставена през месец май чрез трансформирането на многонационални

съюзнически елементи в рамките на Силите за отговор на НАТО, дислоцирани в северната ни съседка.

По предложение на Франция, която поема ролята на рамкова страна, разположеният в Румъния френски батальон, смятан за острието на Силите на НАТО с много високо ниво на реагиране (VJTF), сформира BGFP на румънска територия, интегрирайки на ротационен принцип сили на Белгия и Нидерландия. Бойната група допринася за

засилването на военното сътрудничество на Румъния с Франция и за укрепване на сигурността на евро-атлантическото пространство в Източния фланг. Сътрудничеството със стратегическите партньори и съществуването на територията на страната на важни бойни структури спомагат за подобряването на отбранителния и възпирателен капацитет в контекста на войната в Украйна и кризата в Черноморския регион, се отбелязва в съобщението.

Задържаха втори човек за атентата в Истанбул

Още един заподозрян във връзка с бомбения атентат - Хюсам А.К. - е бил арестуван от турските сили по сигурността, информира вестник „Милицет“. Медията се позовава на съобщение от Дирекцията по сигурността. Според него арестуваният е член на терористичната групировка Кюрдска работническа партия (ПКК) и свързани с нея кюрдски сили. Продължава издирването на лицето Билал Хасан, за когото се твърди, че е избягал в България, но няма официално потвърждение.

Частично недопустим е искът на ЕК за въздуха у нас

Искът на ЕК за установяване на неизпълнение от България на решение на Съда на ЕС за нарушение на Директивата за качеството на атмосферния въздух е частично недопустим. Поради това на страната ни не следва да се налага еднократна глоба или дневна периодична имуществена санкция. Заключение

е на генералния адвокат Джулиан Кокот по иска, заведен през 2021 г.

През 2017 г. Съдът е установил, че във всички зони и агломерации пределно допустимите стойности за прахови частици са системно и постоянно нарушавани. Компетентните органи не са създали планове за качество на въз-

духа, достатъчни за преустановяване на това нарушение.

През 2021 г. ЕК завежда иск. Първото основание е, че след решението от 2017 г. праховите частици в страната продължават да са превишени. Второто е, че България продължава да не изпълнява задълженията си и не гарантира

създаването на планове за качество на въздуха.

Според генералния адвокат не е изтъкнато превишаване на пределно допустимите стойности след постановяването на решението на Съда. Периодът не е обхванат от решението и няма как за него да се носи отговорност. Допустимо е само второто основание.

НАКРАТКО

Мигрант се е удавил край гръцкия остров Кос

Един мигрант е загинал, а десет са били спасени край гръцкия остров Кос в Егейско море. Според показанията на чужденците лодката е потънала, а на борда ѝ не е имало други хора. Всички са мъже.

Малта обмисля да разреши абортите

Правителството на Малта ще предложи лекарите да прекъсват бременност, ако животът или здравето на майката са изложени на риск. В ЕС само там има пълна забрана на абортите. Всяка жена, която сама организира прекъсването на бременността си, може да бъде осъдена на затвор, въпреки че от години не е повдигнато нито едно обвинение.

Предсрочни президентски избори в Казахстан

В Казахстан ще има предсрочни президентски избори в неделя. Очаква се настоящият лидер Касым-Жомарт Токаев да си осигури нов 7-годишен мандат. Съперниците му са слабо познати личности. Той обеща да изгради „нов Казахстан“, да либерализира правосъдната система и да пребори корупцията в богатата на петрол страна.

Освободиха хиляди норки от ферма в Охайо

Хиляди норки плъзнаха в щата Охайо, след като неизвестни лица нахлули във ферма, където ги отглеждат заради ценните им кожи, и ги освободили от клетките. Пресичайки близките пътища, много от тях били прегазени. Ловци преследвали друга част от бегълците. През 2013 г. група, наричаща се „Фронт за освобождение на животните“, си приписва заслугата за освобождаването на норки от ферма в окръг Ван Уърт. Не се знае дали тя е отговорна и сега.

Най-малко пет жертви при стрелба на пазар в Иран

Най-малко петима загинаха, а още толкова бяха ранени при стрелба на един от пазарите в град Изе в иранската провинция Хузестан. Има загинали полицаи. Предполага се, че става въпрос за терористичен акт.



СНИМКА БТА

Жени от племето Аймара в Боливия са изкачили священата планина Инка Пукара и се молят за дъжд. От септември в страната не е валило и заради голямата суша хората не могат да засадят картофи, боб, моркови и грах

Хронична бедност

Евгени ГАВРИЛОВ



Годишният темп на инфлация в България през последните няколко месеца бие четвъртвековни рекорди, показват данните на НСИ. Пак според тях средният общ доход на човек от домакинство през третото тримесечие на 2022 г. е бил 2346 лв. и е нараснал с 21,1% спрямо същия период на м.г. Средният разход обаче е 2239 лв. и се увеличава с 23,8%. Така за година харчовете на човек от домакинство са нараснали с 2,7% повече от приходите му.

Традиционно най-големите разходи са за храна. Ако през третото тримесечие на 2021 г. човек от домакинство е харчел 29,8% от парите си за храна, то т.г. дава 30,2%. Харчовете за издръжка на дома (вода, ток, отопление, обзавеждане и др.) са на второ място и вземат 19% от дохода, като този процент преди година е бил 17,4. В същото време пада делът на разходите за алкохол и цигари, за облекло и обувки, което



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

означава, че потреблението се свива.

Въпреки цялата им условност, във всички класации, които ни заливат, има и доза истина. Не прави изключение и едно от последните издания на световната класация за ръст на цените (Worldwide Cost of Living) на Economist Intelligence Unit. В нея София е втора по поскъпване на живота през последните 12 месеца. Проучването сравнява над 400 цени на 160 продукта и услуги. Сред тях са хранителни стоки, дрехи, домакински консумативи, наеми, транспорт, комунални услуги. Според проучването в София цените на

хранителните стоки започват да се доближават до западноевропейските. Нищо не се казва обаче за доходите. При тях за подобно доближаване и дума не може да става. Те и в момента се различават 4-5 пъти. А за ножицата между цени и доходи има понятие - бедност.

У нас тя е свързана и с друг феномен - хем да работиш, хем трудно да свързваш двата края. Размерите на бедността в България се запазват, независимо от ръста на икономиката и заплатите, сочат данните на статистическата служба на ЕС. Нараства относителният дял на хората с трудов до-

говор, чиито домакинства преживяват с доходи под линията на бедността. По данни на Световната банка преди 10 години този дял е обхващал 8% от всички засти, а най-често бедни са били ромите, жителите на селските райони, пенсионерите и многодетните семейства. Оттогава у нас не се е променило нищо съществено - делът на работещите бедни дори е нараснал до 12%. Освен това разликата в доходите на най-бедните и най-богатите у нас е пет пъти, при разлика два пъти в ЕС. И ножицата продължава да се разтваря. Кое-то показва, че бедността у нас става хронична.

КОЛОНКАТА НА

Боян
Бойчев



Разкращени над историята

Преди дни певицата Рут Колева засне провокативна фотосесия за модно списание. Разголена и разкращена над костницата в мемориала на Априлското въстание в Перуцица.

Бруталната гавра с историческата памет предизвика буря от негативни коментари сред хората. Но и яростна защита от страна на бесните десни интелектуалци, които отново засвириха на фалшивите струни на антикомунизма.

Самата певица обясни, че тя и екипът и нищо не са знаели за мемориалния комплекс. Това не може да бъде оправдание. Думата паметник идва от "памет". И не върви на човек, занимаващ се с култура, да се гаври с културно наследство. В своята защита в социалните мрежи и електронните медии певицата използва заучени клишета за "кървавия комунистически ботуш" и т.н.

Няма как да е иначе. В последните три десетилетия бяха хвърлени много усилия и средства от чужди организации и техните глашатаи у нас за подмяна на историческата истина. Така бяха отречени антифашистката борба, Септемврийското въстание, турското робство стана присъствие, Баташкото клане се оказа "мит" и т.н.

Провокацията на Рут Колева е диагноза на болното ни общество, в което сексът, голотата и пошлостта продават. Общество, в което идеалите изглеждат наивни, традиционните ценности - смешни, а героите и светлите личности от миналото не се ценят или просто са забравени. Общество, в което миналото се отрича и младите почти нищо не знаят за него, нито се интересуват.

Рут Колева е добра певица. Слушал съм нейни песни. Играе го бунтарка, но всъщност бунтът ѝ не е нищо повече от пиар. Като например "бунтовните" размисли дали да се легализира марихуаната, за което тя горещо апелира, или не. Фундаментален въпрос! Колко по-различен от реторичния "свобода или смърт" на знамето на априлските въстания. Или от Гео-Милевия "Прекрасно: но - що е отечество?", когато под лозунга "Отечеството е в опасност!" е избиван народът. Или от вярата на антифашистите и комунистите, жертвали себе си в името на другите, вярвали безкористно и честно в един светъл идеал.

Провокацията е неотменна част от изкуството. Но когато не е гавра с миналото, с паметта. Безсмъртната експресионистична поема "Септември" на Гео Милев също е провокация в изкуството, но и израз на достойна гражданска позиция.

За едно певицата е права - че паметниците не са в състоянието, в което трябва да бъдат. Голяма част от тях са занемарени, изоставени, полуразрушени. Но причината за това е именно в отношението ни към миналото. В nihilизма, в отрицанието. В това, че допускаме паметници да бъдат цапани, изографисвани и ние да подкрепяме това като излияние на "свободомислие".

Паметникът на трите поколения в Перуцица обединява хора, живели в различни времена, с различни разбирания, но борили се и жертвали живота си в името на това, в което са вярвали - свобода и по-щастлив живот.

Плескайки с четката по камъка, водени от политически конюнктурни съображения, не се замисляме, че някой друг иска да дойде там и да положи своето цвете на признателност.

Причината е, че си позволяваме да застанем цинично разгодени и разкращени над историята.

Оспорват демокрацията

От стр. 1

В социалната комисия по предложение на ПП отпадна гледането на Закона за семейни помощи за деца. Великата социална програма, великите 16 предложения за социална подкрепа на бедни, млади, деца и семейства се самоопроверга с това гласуване.

Позволиха си отново да лепят етикети на статукво на партиите, които подкрепяме промени в Изборния кодекс, и да се гнусят от тази ситуация, от това статукво. Не се гнусят да гласуват със статуквото ГЕРБ и ДПС за износ за оръжия за Украйна, плащане сега и веднага на нови самолети. Конкретният договор за новите самолети влезе в парламента и ще видим как ще гласуват. Значи не е проблем статуквото ГЕРБ, ДПС, ПП и ДБ да поставят

пред риск и да въвлечат България във войната, но е статукво, когато БСП, ДПС и ГЕРБ гласуват по други закони. И сме шокирани от две думи на г-н Христо Иванов, когато в зала го запитахме за решението за войната и самолетите, той каза: "Това е частно решение". Какво означава това? Българският парламент, коалиция на войната, с партиите на статуквото ГЕРБ и ДПС, е частно решение? А въпросът за Изборния кодекс бил общосветовен.

От ПП не искат разговори с БСП за правителство, независимо дали с втори или трети мандат, ако той дойде при нас. Тяхна воля. Ние не насилваме никого и не се предлагаме на никого. Но да се знае отсега от българския народ кой ще провали възможността за редовен кабинет, работещ парла-

мент, спокойна зима, социални плащания и гаранции за икономиката - ПП и ДБ с тези заявки блокират възможността.

И забележете каква е червената линия - не са чекмеджетата, не са кюлчетата, не е борбата с модела, дори не е и промяната в съдебната система, а смесеното гласуване, което е най-демократичното и отговаря на желанията на българския народ. Това се превръща в червена линия и тази истерия вече буди все повече съмнения за манипулация на машинния вот. Това не е нормална реакция. Да, може да имаме различни позиции, но да поставяш това като червена линия пред бъдещето на България, да лепиш етикети за статукво, но да участваш под друг формат със статуквото, да плашиш народа с про-

тести и контрапротести, това слага много големи въпросителни.

Ние питахме дали да слагаме червена линия, уважаеми демократи, да си отмените решенията за оръжията, за самолетите, за всички решения, които бяха взети буквално десет дни след започването на парламента?

Днес се казва: "Най-важен ли е Изборният кодекс?" Ами не е, по-важна се оказва коалицията на войната. Защото тя мина още преди десет дни. По-важно се оказа да отхвърлят Закона за семейните помощи за деца, по-важно се оказа да отхвърлят общото решение за приемане на бюджет за 2023 г. и да се изправят пред риск на истина да оставим хората на студ и глад. За нас пък тези неща са по-важни. Така че нека всички малко да успокоят емоциите.

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

СНИМКА: ВЕНЕЛИН ГЕОРГИЕВ, СΤΑΙΛΙΝΓ-ΑΜΥΓΙΕΤ

ГЕРГАНА СΤΟЯНОВА е учила в СУ “Кирил и Методий” в Бургас с УПК плетиво. Паралелно се явява на изпити и в техникума за облекло в Карнобат. И завършва втора специалност в средното си образование. Още тогава подготвя колекции, които печелят първи места на конкурси. През 1994 г. завършва ВИТИЗ с магистратура, специалност Актьорско майсторство за драматичен театър в класа на проф. Надежда Сейкова и доц. Илия Добрев. През 2000 г. създава предаването “Иначе” за БТВ, което води до 2006 г. Стоянова става управител на ПК “Иначе”. Има роли в 27 филма за БНТ. През 2012 г. е водеща на “Малки истории” по БНТ. Води и ежедневно токишоу “Усещане за жена” по TV7. Година и половина работи в МК като началник на политическия кабинет. Участва в стартирането на ТВ “Българе” със собствено сутрешно предаване “По-иначе с Гergана”. През 2018 г. е избрана за председател на Гилдията на актьорите, работещи в дублажа. През 2019 г. грабва зрителите с ролята на д-р Поли Грънчарова в сериала “Откраднат живот”. През 2021 г. играе в първата ни пиеса за дублажа “Гласове под наем” в Театър “Криле” и в моноспектакъла “Частичка любов” на реж. Андрей Калудов, с която гостува в Лондон и Бирмингам. Печели “Икар” за “постижения в дублажа” за ролите на Елиза и Мария във “Влад” и всички женски образи в “Убийство в Ориент Експрес”.

ГЕРГАНА СΤΟЯНОВА:

Искам да накарам българите да обичат България

Вярвам, че расте поколение, което няма да се върти в ужасяващия кръг от избори на избори, казва известната актриса



Интервю на
Надежда УШЕВА

■ Гergана, остава ли Ви време за почивка с тази “хиперактивност”, особено през последните години?

- Има една притча за метача на лондонските улици. Той единствен почиствал целия Лондон. Когато го попитали как въобще има желание и мотив да излиза на работа, той отговорил: “Никога не съм имал задача да измета целия Лондон наведнъж. Днес имам тези три улици, утре следващите три. И така работата ми спори.” Та всичко е въпрос на добро планиране. Никога не движа едновременно всички проекти. И така всеки един намира своята аудитория в планираното време.

Тази година навърших 50. И реших - 50 процента от времето ще работя за храната на семейството си. Останалите 50 посвещавам на различни каузи. Тази година се включих в младежкия фестивал “Спорт срещу агресия”. Крайната ни цел е да се открият повече спортни клубове към училищата в страната. И втората - кампания за създаване на сертифицирани Екоучилища в България. Тези, които се записаха първи, трябва да покрият седем стъпки от изискванията, за да получат сертификати - саниране, озеленяване, енерго- и водоспестяване... Освен това провеждам срещи с ученици от цялата страна, които наричаме “Аз уча, аз мога, аз вярвам, аз знам”. Вярвам, че с тези срещи децата осъзнават колко е важно да са любознателни, упорити, дисциплинирани. Определяме правила, които не бива да нарушаваме като граждани на Република България. Като например при никакви обстоятелства не говоря лошо за България. Всеки път, когато мога, намирам варианти да кажа нещо добро за Родината. Редовно поддържам мястото пред дома си. Радвам се на всеки български успех. Уча съучениците си на родолюбие, човеколюбие, природолюбие. С децата наричаме това МИСИЯ РОДИНА. Виждам невероятни резултати от тези срещи. И това ме изпълва с вяра и надежда, че расте поколение, което няма да се върти като нас в ужасяващия кръг от избори на избори.

На стр. 8

Искам да накарам...

От стр. 7

■ **Разкажете повече за фестивала “Спорт срещу агресията”, в който деца стават посланици на спорта в училищата.**

- За първи път се включвам в проект от този тип! Смея да твърдя, че беше изключително успешен в рамките на тази година. Проведохме го в три града - Видин, Бургас и Пловдив. По време на проекта се организираха и семинари с деца и младежи между 15 и 29 г. Темите бяха свързани с начините за превенция на насилието и агресията. С помощта на квалифицирани лектори младите придобиха важни умения за самооценка и се запознаха с техники за справяне с проблема.

Всички от “Спорт срещу агресията” имаме за цел да обвържем намаляването на агресията с даването на адекватен отговор на потребностите на младите хора, основните от които са намиране на подкрепа и създаване на чувство за значимост в общността и групата. Осъществихме го с финансовата подкрепа на Националната програма за изпълнение на младежки дейности по чл. 10а от Закона за хазарта за 2022 г., Министерството на младежта и спорта и фондация “Борис Христов”.

■ **Деца и агресия звучи доста страшно. Защо тя съществува и сред най-малките?**

- Множество са декларираните инциденти и случаи с летален край, които ясно показваха, че въпреки мерките и програмите проблемът продължава да съществува. В медийното пространство се отразяват основно негативни модели, което оказва допълнително въздействие върху представите на младите и обществеността като цяло и повишава толерантността към агресия. Различните ѝ форми - физическа, вербална, кибертормоз, както и скритите пасивни форми и “немите” свидетели са навсякъде около нас. Мисля, че децата днес имат прекалено много неупотребена енергия. Ние навремето във всяко училище имаме възможност да упражняваме различните спортове БЕЗПЛАТНО.

Децата, с които работим в проекта, бяха поставяни в ролята на “ангажиран участник”, разпознаващ и противодействащ на формите на агресия. Убедени сме, че е много по-вероятно именно техните послания да бъдат чути и разпознати като “свои” от връстниците им. Точно затова всеки участник получи сертификат

ПОСЛАНИК НА СПОРТ СРЕЩУ АГРЕСИЯ! Финалната цел е във всяко училище да има достъпни спортни дейности за всички деца, и най-вече за тези, които не могат да си позволят да заплащат тренировките.

■ **Един от начините да учим подрастващите на ценности са книгите. Споделете, че пишете детски приказки - как Ви хрумна?**

- Това е един от проектите, които задвижих в юбилейната си година. Спечелих субсидия от фонд “Култура” за идеята си да запиша 4 песни с композитора Борис Чакъров. Започвайки работа с него, минахме през десетки варианти. И в крайна сметка решихме, че това трябва да са детски песнички, обединени в общ сюжет. Започнах да пиша текстовете, но неусетно цялата приказка потръгна в стих.

Получи се чаровна, малка, забавна история за животните в гората. Свраката пуска клюка, че пролетта няма да дойде, ако те не почистят къчиците и бърлогите си. И започва голямото горско пролетно чистене. След това решихме да издадем книжка с диск. Но осъзнахме, че ще бъде недостатъчна тази история, затова сега пиша още две приказки с песнички към тях. Никога не съм си представяла, че мога да си почивам по този начин - в компанията на мишле, врабче и пчелички.

■ **За тази година приключи турнето на “Пеещи артисти”, в което сте водеща и пеете. То имаше голям успех.**

- Да, минаха концертите в Стара Загора, Бургас и зала 1 на НДК в София. За първи път всички заедно се събрахме именно в Стара Загора. Аз съм човек, възпитан да изпитва уважение към авторитетите. Много бързо уважението отстъпи място на обичта. Ние самите не усетихме как това се случва. Когато приключи всичко и слязохме от сцената след третия бис, на никого не му се искаше да си тръгва. Това е като да ядеш вкусно ястие и изведнъж, преди да си приключил, да ти отнемат блюдото и да загасят светлините на ресторанта. Затова с нетърпение очаквахме срещата ни в Бургас.

Ние всички сме много заети и е истинско чудо, че успяхме да се стиковаме за цели три концерта. И, знаете ли, след финала в Бургас Игор Марковски, продуцентът на проекта, получи съобщения от почти всички участници, че би било добре да се събирате заедно и извън планираните дати за концерти! Такава е сила-



СНИМКА ВЕНЕЛИН ГЕОРГИЕВ

та на творческата енергия и любов!

■ **Доколкото разбирам, досега не е имало такъв проект, благодарение на който 90 процента от артистите за първи път излизат на сцена с оркестър...**

- Идеята е на Игор Марковски. Това са само български песни, писани от български поети, музикални от български композитори, с български аранжировки. Признавам, че никой от нас не познава истинския мащаб на този проект. Той е само в планове на създателя му. И ние сме щастливци, че сме сред избраните. Участва оркестър от 55 души с диригент Георги Милтиядов. Актрисите Койна Русева, Стефания Колева, Милена Маркова-Маца, Мая Бежанска, солистката на нашумелите в последните години мюзикъли от сцената на Софийската опера и балет Весела Делчева, обичаната от екрана Катерина Евро. Николай Урумов, Мариан Бачев, Александър Кадиев, носителите на “Икар” за постижения в дублажа Даниел Цочев и Симеон Владов. Любимецът от киното, театъра и телевизионните предавания Дарин Ангелов. И звездите в короната на концерт-спектакъла Орлин Горанов, Мариана Попова, братя Аргирови, Марги Хранова, Орлин Павлов. На 1 ноември се присъединиха Герасим Георгиев-Геро и Людмила Сланева, Людмил Ангелов и композиторът Димитър Вълчев. В НДК изненадите бяха цели осем премиери на песни, които за първи път срещнаха своята публика.

■ **Хората Ви познават предимно като актриса и водеща, а ето че скоро записвате чудесна песен със Симеон Владов по текст на Павел Матев. Означава ли, че публиката ще Ви вижда вече в ново амплуа - на певица?**

- Не бих могла да сложа определението певица до името си. Пееща актриса - да. Но знаете, че няма професионален актьор в България, който да не е учил пеене. Гласът е основна част от нашия работен инструмент - тялото. Разликата при мен е, че поднових уроците

по пеене 25 г. след като завърших академията. И това ме изпълва с щастие!

■ **Има ли тръпка? Подготвяте ли и други песни?**

- Не просто тръпка, има трескаво вълнение, което не стихва и докато спя. Сънувам песните, които разучаваме в час. В момента подготвяме танго, отново в дует със Симеон Владов.

■ **Вашият глас стана един от най-разпознаваемите и приятни за слушане в България, включително и с това, че направлява шофьорите на път...**

- Моят глас е пример какво може да се постигне с много труд. Нито тембърът, нито дикцията ми бяха това, което са сега. Това, което чуваме днес от гласа ми, е направено с 33 години старание и неистов труд. И в последните години актьорската ми работа в сериали и предавания се превърна в реклама на гласа, който изведнъж стана разпознаваем. Дълго време се случваше да ме идентифицират само след като заговоря.

■ **Една от последните Ви успешни роли, с които придобивате още по-голяма популярност, е на д-р Поли Грънчарова в “Откраднат живот”. С какво ще запомните това предизвикателство?**

- Най-хубавото, което видях в този период, беше не само фантастичният творчески, но и технически екип на сериала. Очарована съм от тези безупречни професионалисти. Неслучайно много чужди продукции се снимат тук. Не само по-изгодните финансови условия са определящи. Наистина имаме изключителна школа за киноекрани!

■ **Казахте, че подготвяте нов моноспектакъл, в каква светлина ще Ви покаже той?**

- Новият моноспектакъл ще бъде по-скоро биографичен. Пиша книга с разкази и все не мога да я завърша. За съжаление, няма шанс денонощието да увеличи часовете си. Затова напредвам бавно, но упорито. Надявам се догодина спектакълът да

е факт.

■ **2022 г. е юбилейна за Вас, изпълнена с различни творчески изяви и емоции, с нови хора и каузи. От позицията на Вашата 50-годишнина кое е най-важното?**

- В началото на годината си помислих: “Спокойно! Вече си в средата на живота си, в най-добрия случай. Нищо вече не е на всяка цена!” Иииииии... тогава започнаха да се отварят възможности след възможност. Една от друга по-шури и привлекателни. И времето ми до края на годината рязко свърши. За догодина съм си обещала повече почивка.

■ **Освен всичко останало, сте горда майка на две прекрасни деца - на каквото ги учите, по какъв път искате да тръгнат?**

- Оставила съм и двамата да решават сами пътя, по който да вървят. Спокойна съм, че за основните ценности няма как да се заблудят: труд, честност, любовознателност, упоритост, доблест, чест и гордост! Истински се гордея с тях. Яна учи в Единбург - компютърни изкуства, снимане, монтаж и пиар. А Боян трета година е ученик в Гимназията по изящни изкуства в София. Изобщо не се интересуват от моята работа. Знаят, че съм малко по-активна и просто не се намирам често къщи. Но явно съм заета. С нещо. Щом ме няма. Това искам и за тях. Да си намерят нещото, което ще ги кара да летят, когато не са къщи.

■ **На фона на всички роли, изяви, превъплъщения, каузи... с какво искате да Ви помни и свързва публиката?**

- Ако ги наричаме публика - това предполага, че някъде, в нещо са ме гледали. А бих искала всъщност да оставя следа като момичето от Бургас, което успя да изживее живота си по най-въдъхващия начин и до последната си минута всъщност се опитваше да направи България по-добро място за живеене. Това искам аз. Да накарам българите да обичат България!



ОТ РЕДАКТОРА

ПОЕЗИЯ

СТИХОТВОРЕНИЯ ОТ ЕЛКА НЯГОЛОВА

Скъпи читателю!

В този брой на приложението за литература, изкуство и култура ще поемем по поетичните пътеки на Елка Няголова, която тази година имаше юбилей, и ще потърсим "парапет за душата" в новата ѝ книга. "Не можем да си позволим Русия да се превърне в наши враг", казва поетът и публицист Илко Капелев в своите размисли за свободата и оскотяването...

Приятно четене.

Есенно сбогуване

"Всичките поети на света не могат да излекуват раните, нанесени от политиците..."

Прочетено във Фейсбук

Без излишен багаж.

Със вързопче от циганско лято.

Със една неуместна

и възгдушава даже усмивка.

Нещо важно си тръгна.

Или вятърът попиля го...

И сега нейде скита -

страшно недраго-немило!

Мина босо по цялата

излиняла земя. И човекът

не може да познае ни лицето,

ни дълбоките стъпки.

Но след шумното дишане

се разнесе разтърсващ екот.

И тогава видяхме: не "То".

А беше най-скъпото!

Паметта и дъха ни.

Едно ъгълче в глухото Време.

Две-три букви, разхвърляни.

Камък, от спомени тежък.

Една Яна, която

с чие ли наследство е бремна?

И на Странджа палитрата,

с тези есенни горски оттенъци.

Беше нещо, такова -

като стих Иван Динковски. Като

тъмен белег от раждане -

сто живота не се изличава.

Беше дума от мама.

Беше кичур от татко - бакърен,

тъмно-рус и с отблясъци...

Беше песен, дълго мълчана.

И мълчана вода -

от дълбоката чак на земята ни,

дето бяга от кладенци,

от гранични бразди и огради.

После змей чуждоземен

посред дядова нива замята се.

После брат ми Ивайло

отдалече със плач се обади...

Нещо важно си тръгна.

Насред есен си тръгнаха вишините,

Дебелянови вишини -

изречеш и небцето изгаря!

Просто нашето ИМЕ си тръгна.

Някой каза, че е излишно.

Есен. Дъжд. И куцука

България...



ЕЛКА НЯГОЛОВА е родена в Добрич през 1952 г. Завършва филология в София. Член е на Съюза на българските писатели. Председател на Славянска академия. Директор за Балканите на Международната асоциация на писателите. Действителен член на Академията за руска словесност, на Академията за поезия, на Академията на руската литература. Главен редактор на сп. "Знаци". Авторка на 20 поетични книги, публикувани в България, и още 11 книги, издадени в други държави. Носителка на много национални и международни литературни награди.

Сънят

В памет на Марина Цветаева

Върви пред мен. На двацет метра.
Привечер - във и във сърцето.
И Тверски булевард се мести -
изпълнен до предел е целият...

Във друга някаква галактика
мистично крачи булевардът.
Провирам се. Нозе и лакти
препъват ме, кой както сvari...

Печал. Тъй както може само
да е печално във Русия...
Палта. Очи. В тях - небеса.
И Господ, който дава сили...

Как ни веднъж не се обърна!
Марина! - идва ми да викна.
Не знам защо съм се разбързала.
Не мога с този сън да свикна...

По име казвам ѝ в съня си,
но винаги добавям: "Вие"...
Безкрайно близка в свят навъсен!
Вълче - сърцето ми, все вие...

А Тя върви. Със равно темпо.
Всесилна в женската си слабост.
С брадичка горе. Без да стене.
Живот-пелин. Не се подслажда.

Марина! Крачка, ето - близо съм.
Догонвам я. Говоря с жестове.
Тя: "Стон стои вдоль всей земли."
И не попитах за възето...

КНИГАТА

Парапет за душата

Държа в ръцете си една прекрасна книга - и като оформление, и като съдържание. И търся отговор на въпроса: има ли "Парапет за душата"? Под това име издателство "Български писател" и "Славянска академия" представят на читателите новата стихосбирка на Елка Няголова.

Книгата съдържа 88 стихотворения - едновременно

но и класически, и модерни, но най-важното - истински, носещи любов. Те са обединени в пет цикъла, всеки от които започва "редове от личния дневник" на поетесата. "Стихотворения изповеди с неочаквана образност, с интонации от шепот до вик. Красиви и едновременно болезнени, апокалиптични картини, които те въртимчат, всмукват те в силовото



си поле. Картини, в които не просто минават на забавен каданс спомени от лично преживяното, а вълнуващ филм, в който сякаш е вграден онзи загадъчен "25-и кадър" за внушение на подсъзнателно ниво, но не за да зомбира, а за да облъчи с просветление, обич и милост", казва в послеслова редакторът на книгата Надя Попова.

Имаме нужда от "Парапет за душата". Особено в съвременния болен свят. Защото когато душата залигне, трябва да има на какво да се опре.

ТЕМАТА НА ПИСАТЕЛЯ

За свободата и оскотяването

Илко КАПЕЛЕВ

Сложно нещо е свободата... Ето, идва ми наум, че Санчо Панса никога не е бил свободен, защото в душата си непрестанно е бил зает с неопорочената си преданост към своя господар. Все пак свобода ли е това да влизаш в "атака" срещу вятърни мелници с едно калпаво магаре и с окована душа... Всичко е в душата, драги ми Санчо!... Ако тя не е свободна, в робство са всички гънки на мозъка ти... доколкото ги имаш...

За съжаление, 144 години след Освобождение-

то от турско робство, ние не сме свободни - нито в душата си, нито в менталитета си. Тъкмо напротив, оскотяваме. Оскотяваме - при това не толкова бавно, а прогресивно и опасно...

В наши дни все повече "историци" от малкия екран се надпреварват да оспорват освободителната роля на нашия исторически освободител... Искат да сринат паметника на Цар Освободител, защото сред неговата войска, която той изпратил да ни освобождава, имало и чужди военни части - финландци, румънци, поляци, сърби и пр. Трябвало да се има предвид това

(сякаш някой го отрича)... Ами там имало и българско опълчение (сякаш не се прекланяме пред паметта на българските опълченци всяка година). И въобще, изразяват "фундаменталното" си мнение тези "историци", трябвало най-после да се запита: Празник ли е Трети март или не?...

Обременени от "срама", че точно руснаците са ни освободили, от досади реки принесох вода някои лица, сред които немалко политици, за да окалят, да изопачат историческите факти. Тонес въобще не е модерно да казваш, че някой те е освободил от робство. Още

повече, ако този "някой" е Русия... Но ние няма как да отречем, че сме били освободени. Има нещо, което се нарича национална памет. И ние трябва да я съхраним, като продължим да се прекланяме всяка година в деня на Освобождението пред паметниците на падналите за свободата ни.

Безкрайно цинично е да се твърди, че Александър Втори е изпратил своите солдати на война с аскера само от имперски интереси. Знаем от историята с какъв ентузиазъм от широките народни маси в Русия е било посрещнато решението на императора за обявяване на война на Турция. Картини от онова време показват как ликоват русна-

ците, че техните солдати отиват на война за свободата на своята по-малка сестрица - България. Същевременно това решение не е било никак леко, защото се е знаело с какви нечовешки трудности е свързано прехвърлянето на руските войски на няколко хиляди километра и последствията от войната... Историческите факти са категорични: за свободата на България живота си дават над 200 хиляди руски солдати.

"Ние не можем да си позволим Русия да се превърне в наши враг! Европейската политика, насочена срещу Русия, няма бъдеще." Тези думи, изречени от трибуната на 50-ата Мюнхенска конференция по сигурността

от тогавашния германски външен министър Франк-Валтер Щайнмайер и цитирани от международни агенции, би трябвало да отрезвят всички ония медийни "тръбачи", които сяпа и безпринципно насажда омраза срещу Русия. Моя милост би перефразирал: Не можем да си позволим ние, българите, Русия да се превърне в наши враг... Не за друго, а просто защото Русия отново ще ни потрябва!

Русия е нашият естествен съюзник. Тя е най-голямата православна държава, православни сме и ние. Тя е най-голямата славянска държава, славяни сме и ние. Говорим на един език, свързват ни исторически мостове...

Писането дава усещане за живот, който е по-пълнокръвен

Имам навика упорито да следвам мечтите си, категорична е Дора Стойнова

Таня ГЛУХЧЕВА



Днес ви представяме една млада българска писателка, която с дебютната си книга „Живот по снимка“ грабва вниманието на родните читатели. Често нарича творбата си „червената книга“, с което още повече провокира интерес към нея. Какво ли крие? Червеният цвят си играе с въображението ни и ни кара да правим различни асоциации. Но коя е Дора Стойнова - жената, провокираща подсъзнанието ни?

Родена е на 14 май 1990 г. в София. Започва творческата си дейност върху ръкописа „Живот по снимка“ през декември 2018 г. По същото време завършва обучението си в Творческата академия „Заяшка дупка“ в направление „Проза“, в класа на Алек Попов, Георги Терзийски и Дарин Терзийски. Романът излиза от печат в първите дни на 2021 г. Преди това пише разкази, които засягат екзистенциални философски въпроси, но по нов и интригуващ начин. Повечето ѝ герои нямат имена, а самите разкази често са лишени от динамика и приличат по-скоро на картина, в която се преплитат образи и която поставя много въпроси пред читателя. Затова често ги нарича шеговито „Впечатления в проза“ или „Стихове в проза“. Сред любимите ѝ стилистични похвати, фигури и тропи са оксиморонът и парадоксът.

Извън литературните текстове, авторката разработва и научни публикации като докторант към катедра „Политология“ в СУ „Св. Климент Охридски“. Работи в сферата на педагоги-

ката и психологията.

Изучава Гешалт терапия в БИГТ. Завършва магистърската програма „Образователен мениджмънт“ в катедра „Педагогика“, Факултет по педагогика, през 2017 г. и магистърската програма „Международни отношения и проблеми на сигурността“ в катедра „Политология“, Философски факултет, през 2015 г. в същия университет. Бакалавърската ѝ степен е по английска филология. Научните ѝ интереси са в областта на проблемите на сигурността, педагогиката и литературата.

По време на обучението си в средното образование получава награда „Лауреат по български език и литература“.

В творческия ѝ път, освен литературата, присъства и танцът. Изучава класически и модерен балет в продължение на осем години.

Като всеки млад човек, насочил се към света на литературата, няма как да не я попитаме защо е започнала да пише? „Истината е, че нямам отговор на този въпрос, не си спомням защо съм започнала да пиша. Мисля, че всичко беше като вълнение в началото. Бях още ученичка (доста затворена, направо същински интроверт бях по онова време). Може би моят начин да преживявам хората беше чрез писането.“

Както при повечето хора, перото ѝ „дава усещане за живот, но не живота, който живеем, а един по-различен живот. И някак по-пълнокръвен. Живот, в който всяко камъче или липсата му са от значение. Живот, който се сътворява от белия лист и който, колкото и да мислиш, че е продиктуван от света на въображението, винаги се измъква между пръстите ти като парче коприна и никога не знаеш какво ще се случи“, замечтано обяснява младата авторка.

Вероятно не са малко тези, които усещат, че имат дарба, имат какво да кажат, умеят да се изразяват чрез думите, но... нямат смелостта да направят тази малка, но решителна, крачка и да занесат ръкописа си в някое издателство. А

дали Дора трудно се е престрашила да го направи? „Не, категорично не. Това беше моя мечта, а аз имам навика упорито да следвам мечтите си. За мен да издам книга беше като да дам живот и си спомням, че нямаш търпение това да се случи, макар сега да ми липсват много героите ми. Те тръгнаха по своя път и мога единствено да се надявам да оставят своя отпечатък у читателите, които предстои да срещнат. И знам, че той няма да бъде един и същ, че всеки ще ги види и възприеме според своята собствена житейска история, но именно това ме радва най-много.“

Като човек, който е учил толкова различни неща предполага, че може да включи различни елементи в бъдещи творби. „Но не развитите и научни теории, а хората, които срещнах по пътя си. Контактът е богатство за мен, а да познавам толкова много личности с различни интереси, всеки влюбен в своята наука, готов да открий душата си пред мен, докдето е готов и желае да направи това, разбира се, ето това е безценно.“

И обещава да продължи да се занимава с това, което прави. Обожава писането във всяко едно негово изме-

рение. „Обикновено в ежедневието си рядко се обръщаме към думите по начина, по който го правим чрез написаното. Имам усещането, че пропускаме многоликостта им, а красотата им за мен се крие именно там“, уверява ни тя. И ни разкрива малко за бъдещите си планове: „В момента работя над една научна разработка, която се надявам скоро да защита и също да държа топла, топла, излязла от печат, както се казва. В нея се засягат доста важни въпроси за България, Европа и света като цяло, които, обаче, за съжаление, ние често пренебрегваме. Става въпрос за проблемите на радикализацията и тероризма. Въпросът какво подтиква един човек, независимо е мъж, жена или дете към екстремизъм винаги ме е вълнувал. Настръхвам, само като си помисля, каква е тази сила, която може да накара човек да убива в името на идеология.“

Единствен проблем, пред който е изправена, е, че от издателството не са поели ангажимент с разпространението на романа ѝ. Всеки, проявяващ интерес към творбата, може да се свърже с нея по електронната ѝ поща: dora_90@abv.bg.



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

ОТКЪС ОТ РОМАНА „ЖИВОТ ПО СНИМКА“:

- Кое е любимото ти цвете? - попита го тя.
- Роза - отвърна той, притворил очи от надигания се в него екстаз.
- Тогава сега ще ти подаря една роза - каза тя и започна нежно да рисува цветето на любовта по устните му. Езикът ѝ правеше умели извивки, така че ако действително оставяше следи, между влетените им езици щеше да поникне най-съвършената степна роза.
- А сега ще ти подаря цвете, изтъ-

кано от нишките на вятъра - каза тя. И, повтаряйки името му безспир, започна да рисува напънила млада роза в ухото му.
- Миро, Миро, Миро...
Вибрациите от името му отекваха в полупразната, тъмна и тясна стая и носеха посланието на най-красивата дума; гъделичкаха ухото му...
Вратът му се изви назад под напора на удоволствието, зъбите му се оголиха, беше целият потен...



МАЯ ДИМИТРОВА:

Занапред всички бюлетини ще се броят

С видеонаблюдение от всяка точка на света може да се проследи преброяването на гласовете, казва депутатът от “БСП за България”, член на правната комисия в Народното събрание



Интервю на
Нора СТОИЧКОВА, БСТВ

■ **Г-жо Димитрова, какво се случи на това дълго заседание на правната комисия?**

- Правната комисия започна работа в сряда следобед в 14,30 ч. и приключи в четвъртък сутринта в 8 ч. Трябваше да гледаме на второ четене всички предложения, направени между първо и второ четене по Изборния кодекс. Работихме цяла нощ.

■ **Разбираме, че повече от 500 поправки е имало, това е много голям обем от работа.**

- Да, с преходните и заключителни разпоредби - около 500 члена. Нямаше навсякъде предложения,

но когато има направено такова, то обикновено не касае само един член. Например предложението за преброявателните центрове, каквото бяха направили от ДБ, няма как да е свързано с един член, а трябва навсякъде, където има гласуване, да се включи промяна. Наистина обемът от работа беше много голям.

■ **Кои промени касаят връщането на хартиената бюлетина, която ще действа успоредно с машинното гласуване? Какви защити от манипулации има? Целият народ беше отвлечен от изборните машини, които ставаха с хартиените бюлетини преди.**

- Като вносители на законопроекта, ние от “БСП за България” предложихме, освен машинното гласуване, да има възможност

да се гласува и на хартия, т.е. избирателите сами да изберат начина си на гласуване. Поради много причини. Една от тях е, че хората не вярваха на машините, отделно е и притеснението им от самата машина.

Независимо как се гласува - на машина или с хартия, всички бюлетини ще се броят. Не както беше досега, да се доверяваме на един протокол, който излиза от машината, и един протокол, който е чрез броене на хартиени бюлетини. Ако имаше проблем, се сумираха резултатите от двата вида избор. Знаем също, че на хартия се гласуваше в секциите, където има по-малко от 300 избиратели.

Новото в случая - става въпрос за броене на всички бюлетини. И с това е

свързано и другото ни важно предложение - досега имаше препоръки и в Изборния кодекс беше записано, че при гласуването на машини би следвало да се преброяват отрязъците, което, за съжаление, досега не се правеше.

■ **А видеонаблюдение в стаята за гласуване ще има ли? Разкажете ни малко повече, защото знаем какви ги вършеха досега от определени парламентарно представени партии.**

- Едно от предложенията ни е, вместо кабина за гласуване, да има преграда или параван. За видеонаблюдението - става въпрос за момента на броенето, т.е. от всяка точка на света да може онлайн да се наблюдава в произволна секция начина на броенето на гласовете. Това е про-

зрачност и всеки, който се интересува как протича преброяването на гласовете, може да го види.

■ **Как реагираха от “Продължаваме промяната” и от другите партии, които не искат хартиена бюлетина, а вече започваме и да ги подготвяме защо не я искат? Те дори поставиха това като преломен момент в отношенията си с БСП.**

- Може би тази продължителна работа на комисията се дължеше на факта, че колегите от “Продължаваме промяната” бяха много активни в дебатите и по никакъв начин не искаха да има гласуване с хартия. Но мисля, че се получи смислен дебат. Работата ни приключи с успех на ниво правна комисия и се надявам същото да се случи и в пленарната зала.

АТАНАС ЗАФИРОВ:

Ще положим всички усилия за по-леко преминаване през кризата

“В изборите, в които се гласува изцяло машинно, проличаха несъвършенствата на този тип гласуване и точно с този тип машина. Поради тази причина смятаме, че по-справедливо и национално отговорно е да въведем смесеното гласуване, което да позволи на всеки български гражданин да гласува така, както иска, и така да повишим избирателната активност.” Това заяви заместник-председателят на ПГ “БСП за България” Атанас Зафиров в ефира на Евронюз България.

В предаването “Добро утро, Европа” социалистът изрази съжаление, че в момента не се водят дебати по бюджета поради това, че служебното правителство не е внесло такъв за следващата година. “И въпреки това, и така внесен законопроектът позволява да се правят промени между първо и второ четене. И се надявам в тази посока да бъдат концентрирани усилията на ресорните комисии и народните представители. А и на един смислен дебат в зала със съответните предложения. Ние от “БСП за

България” сме готови с тях и ще направим всичко възможно, за да осигурим достатъчно средства за следващата година за българските граждани, така че по-лесно да преминат през кризата”, коментира Зафиров.

По темата за съставяне на правителство социалистът заяви, че БСП ще се включи в разговори за втория мандат, ако бъде поканена от “Продължаваме промяната”, на които ще постави своите политики и ще търси пресечни точки. “Надявам се на разумен диалог, какъвто демонстрират политическите сили в последните седмици. Виждаме редица срещи по събирателни теми между парламентарно представените партии, които показваха, че може да бъде намерен общ език”, добави депутатът.

Като най-важни задачи на левицата в парламента Атанас Зафиров посочи приемането на бюджет със силен социален пакет, повишаване на доходите и минималната работна заплата, приемането на законите по Плана за възстановяване и

устойчивост и съставянето на редовен кабинет.

“Третият мандат е на товарен с много очаквания. Ако той дойде при нас, ще положим всички усилия за съставяне на правителство. Смятам, че сега ситуацията е различна и този път като че ли българското общество не е склонно на повече отлагане. Партията,

която получи третия мандат, трябва да подходи много внимателно, отговорно и на висотата на тези очаквания”, каза Зафиров.

Народният представител от “БСП за България” коментира инцидента с падналата ракета в Полша така: “Един изключително неприятен инцидент, който, за съжаление, завърши и с жертви. Винаги когато има

жертви, трябва да има отговорност. Затова в момента вървят много динамични процеси по разследване и установяване на причините. Хубаво е, че всички страни проявиха сдържаност и умереност по отношение на конфликта. Това е най-важното - да не се вземат прибързани решения, да има разум и деескалация.”





Стадион "Лусаил", където ще бъде изигран финалът

Най-скъпият Мондиал

За последно 32 отбора в битка за Световната купа

Марин МИЛАШКИ



В Катар Франция ще защитава световната корона, което няма да е лесно с оглед на контузения. Големият отсъстващ е Италия. Европейският шампион пропусна да се класира директно за форума, заради което му се наложи да играе плейофи. Там отпадна след сензационна домакинска загуба от Северна Македония.

България също няма да участва. Националите ни не са се класирали на голямо първенство вече 18 години, а на Световно не сме стъпвали от Франция 1998. И нито един футболист, играещ в България, няма да се подвизава на Мондиала.

За сравнение - Португалия с Кристиано Роналдо прескочи плейофите и заслужи място на Мондиал 2022, където ще бъде и другият голям - Лионел Меси с Аржентина.

За седемкратния кавалер на "Златната топка" Меси фаворити са Бразилия, Франция и Англия. Бълхата не смята, че ще успее да поведе "албиселесте" към мечтания трофей. Аржентина стартира във вторник срещу Саудитска Арабия, а в групата са още Мексико и Полша.

"Попаднахме в добра група. Надяваме се да стартираме добре и постепенно да се подготвяме за всеки следващ мач. Колкото повече двубои изиграем и колкото повече време прекараме на терена, толкова по-добре ще се разбираме", казва Лео.

Световното ще бъде последното с 32 отбора. На следващо-

Най-скъпият Мондиал започва в неделя в Катар. Арабите инвестираха в организацията повече от \$229 милиарда. Всичко е построено от нулата, защото спортна инфраструктура липсваше. За сравнение - Мондиал 2018 в Русия струваше \$14 милиарда. И тогава сумата беше рекордна. Според експерти този шампионат ще бъде по-скъп от всички 21 Мондиала, взети заедно.

Инфраструктурните проекти, реализирани откакто емирството бе избрано за домакин, възлизат на над \$200 милиарда. Сред тях са ново метро, международно летище, около 100 нови хотела, нови пътища и тематични паркове. Повечето инвестиции са част от мащабен проект, наречен "Национална визия за Катар 2030".

то - през 2026-а, на което ще домакинстват Канада, Мексико и САЩ, шанс да участват ще получат 48 държави. А това е всяка пета от членуващите във ФИФА.

Схемата е стандартна

за този Мондиал - осем групи от по четири тима. Първите два от всяка група продължават към фазата на директните елиминации. Там ще играят първи срещу втори, а двойките ще бъдат съставени, както следва: тези от Група А срещу тези от Група В, С срещу D, Е срещу F и G срещу H.

Абсурдите около предстоящото Световно продължават с актуализирането на цените, които феновете ще трябва да платят. Сред най-големите притеснения на привържениците е какво ще се случва с алкохола. В страната той не е забранен, но законът позволява да се консумира само на определени места. Това ще става в т.нар. фензони, в които дошлите заради Световното туристи ще могат да гледат мачовете и да пият бира. Това обаче няма да е евтино удоволствие. Домакините въведоха в продажба билети за въпросните зони и никой няма да може да влезе и да гледа мачове без билет.

"Champions Sports Bar" в хотел Marriott в Доха определи цена от 1000 риала (около 270

евро) за достъп до гледане на 1/2-финалите и финала с ваучер за три напитки. С него феновете ще могат да избират между две марки бира и чаша вино. Мачовете от груповата фаза са по-евтини - 50 евро. Но ако феновете искат повече напитки, всяка следваща ще струва по 100 евро.

Данък върху греха

Цените на алкохола в Катар са сред най-високите в света заради т.нар. данък върху греха. Това е налог, с който се облагат със 100% стоки или услуги, които се смятат за вредни за обществото - тютюн, алкохол, енергийни и безалкохолни напитки с добавена захар и хазарт. Основната цел е да се намали потреблението на вредни стоки и да се увеличат държавните приходи.

Сериозни притеснения предизвика информацията, че без билет и място във фензоната или на самия стадион феновете може да не намерят къде да гледат мачовете. Защото в Катар те ще бъдат излъчвани само по платени канали.

Глоба за препродажба или размяна на билети

Министерството на правосъдието на Катар излезе с официално съобщение, че всеки, който "издава, продава, препродава или разменя" билети за мачове,

без разрешение от ФИФА, ще бъде глобен с 67 000 евро. "Билети, които са прехвърлени непозволено, не са валидни и могат да бъдат анулирани по всяко време без предизвестие. Всеки опит за прехвърляне на билети е в нарушение на условията за използване на пропуските и може да доведе до граждански и наказателни глоби и санкции", гласи съобщението.

Нощувки под звездите

Много от феновете няма да бъдат в хотели, а в т.нар. Fan villages - контейнери в пустинята с фиксирана цена от 200 евро на нощувка. Стотиците контейнери бяха поставени в пустинята заради огромния недостиг на леглова база в страната.

И въпреки това много от страните участнички съобщават, че стотици фенове са отменили пътуванията си заради скъпия престой в Катар и хаоса около най-странното Световно първенство.

Футболистите обаче ще имат честта да играят на едни от

най-модерните стадиони в света

Откриването ще бъде с мача между домакините и Еквадор в неделя. Двубоят ще е на 60-хилядния "Ал Байт".

Седем от осемте съоръжения са построени от нулата, като другото също е преустроено. След първенството около половината седалки на шест от стадионите ще бъдат демонтирани и изпратени в развиващите се страни, а седалките на седмия ще бъдат напълно демонтирани. Само един от стадионите ще остане за ползване от местните отбори.

Всички осем стадиона ще се запазват от ферма за слънчеви панели и ще имат климатици.

Финалът на 18 декември

ще е на ст. "Лусаил", който е с капацитет от 80 000 души. Арена е в центъра на новия град със същото име. Той е построен за 33 милиарда британски лири и може да даде дом на 200 000 души. След шампионата стадионът ще се превърне в обществен център на училища, магазини, здравни клиники и спортни съоръжения. Местата за сядане от горния етаж ще станат част от открити тераси за нови домове.

Големите отсъстващи

Най-скъпата единайсесторка, която няма да вземе участие в Катар, струва точно 493,5 милиона евро, изчислява порталът transfermarkt.



Джани Инфантино (в средата) очаква поне 5 милиарда да наблюдават Мондиала в Катар

Големият липсващ е Ерлинг Холанд. Норвежецът не успя да помогне на родината си да излезе от групата, в която бяха още Нидерландия и Турция. Асът на Ман Сити е оценяван на колосалните 170 милиона евро.

Аут са още Давид де Хеа, Серхио Рамос и Тиго Алкантара (Исп), Матс Хумелс (Гер), Фикайо Томори (Анг), Н'Голо Канте, Пол Погба, Кристофър Нкунку и Приснел Кимпембе (Фр), Диого Жота (Пор), Роберто Фирмино (Бра) и Мохамед Салах (Ег).

Англия, Бразилия и Франция със селекции за над 1 милиард евро

Най-скъпият отбор на първенството е този на Англия. Селекцията на Гарет Саутгейт възлиза на 1,26 милиарда евро. Заедно с англичаните само националните отбори на Бразилия (1 141 920 000) и Франция (1 082 380 000) струват повече от милиард евро.

Според експертите английският национален отбор струва повече от общата стойност на селекциите на Австралия, Саудитска Арабия, Коста Рика и домакина Катар.

Четвърти е тимът на Португалия с 937 040 000, пред Испания - 901 940 000, Германия - 885 600 000, Аржентина - 633 100 000, Нидерландия - 587 000 000. Белгия и Уругвай запълват топ 10.

Хиляди починали?

Енигма е колко гастарбайтери са починали около строежите в Катар през последните десет години. Държавата е обект на сериозна критика от международните правозащитни организации за начина, по който се отнася с тези работници. Британският вестник "Гардиън" твърди, че над 6500 работници от Индия, Пакистан, Непал, Бангладеш и Шри Ланка са починали при изграждането на обектите за Мондиала. Според правозащитници голям брой от тях са пристигнали в страната именно заради подготовката за Световното.

Дни преди старта на Мондиала президентът на ФИФА Джани Инфантино призова Русия и Украйна да прекратят огъня по време на Световното. Той отправи посланието пред лидерите на страните от Г-20 и добави, че турнирът може да служи като платформа за постигане на мир. Очаква се той да бъде гледан от близо 5 милиарда души.

Калуди Калудов с Майсторски клас в Стара Загора

Именитият оперен певец ще участва в галаконцерта на младите таланти на 27 ноември

Световно признатият оперен певец Калуди Калудов води Майсторски клас за млади оперни певци в Стара Загора (14-27 ноември). Заниманията се провеждат в залата на Регионалната библиотека "Захарий Княжески" всеки ден от 10 до 20 ч. Майсторският клас ще завърши с галаконцерт на участниците на 27 ноември от 19 ч. на сцената на Старозагорската опера.

В Майсторския клас на Маестрото, организиран от Старозагорската опера и включен в програмата на тазгодишното издание на Фестивала на оперното и балетното изкуство, участват 12 млади оперни певци от България, Полша, Украйна и Китай. В рамките на две седмици младите таланти имат възможност да работят



СНИМКА ДО СТАРА ЗАГОРА

с Калуди Калудов върху своята вокална техника, стил и интерпретация. Корепетитор на курса е пианистът и композитор Мирослав Георгиев. Още от първия ден Калуди Калудов планира да насочи своето внимание към подбора на репертоара, с който младите певци да се изявят във финалния галаконцерт. Това, че на този курс разполага с богата палитра от гласове, ще му позволи да подготви атрактивна програма от арии, дуети и ансамбли. Самият Калуди Калудов ще

участва в концерта със своите ученици на 27 ноември, научи ДУМА от Сийка Лапачка, пиар на ДО Стара Загора.

Калуди Калудов се занимава с вокална педагогика повече от 25 години. Започва много рано - в годините на своята най-активна международна певческа кариера, и установява, че вокалната педагогика го увлича все повече и му доставя огромно удоволствие. Признава, че тази работа е много по-изтощителна в

сравнение с основната му професия на оперен певец, но пък удовлетворението от нея е несравнимо. От няколко години работи и по сериозен изследователски труд, свързан със спецификата и особеностите на човешкия глас, на пеенето и тънкостите и тайните на вокалната педагогика. В теоретичната си разработка Маестрото излага своите лични наблюдения и изводи, които се базират на натрупан практи-

чески опит в продължение на 30 години.

Калуди Калудов е правил майсторски класове в България, Полша, Финландия, Румъния, Украйна и дори в далечна Бразилия. Щастлив е от постиженията на своите ученици, някои от които с много успешна световна кариера. Гордее се, че именно най-успешните, с които продължава да бъде в близък контакт, са участвали в първите майсторски класове, които организира и провежда в родния си град Варна.

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

ДИМИТЪР НАЙДЕНОВ (ДЖИМИ),
медиян и пиар експерт
ЛЮБЕН ГЕНОВ, председател
на Съюза на
българските художници
ВЕЛИЧКИ ЕПИСКОП СИОНИЙ,
игумен на Троянския и
на Бачковския манастир
Чл.-кор. ЦАНКА ЦАНКОВА,
юрист, бивш
конституционен съдия

НАКРАТКО

Среща със Симеон Идакиев в „КаРе-Арте“ в София

В навечерието на рождения си ден - 27 ноември, един от най-слагодумните разказвачи, неуморим пътешественик, автор на книгите "Омагьосаните острови", "От Олимп до Тибет", "Мечта по Южния кръст" и др. - Симеон Идакиев, ще се срещне с любители на пътешествията и приключенията. В бар-галерия "КаРе-Арте" в София на ул. "Парчевич" 36 на 23 ноември от 18,30 ч. ни очакват незабравими разкази за далечни земи, много изненади и срещи с приятели. "След всяко пътуване човек спира - сякаш завинаги. До деня, в който прочита пасаж за кораб с войници, които пият своето небе, или чува легенда за безнога птица, която се храни с небесна роса и никога не каца на земята..."



СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

Българо-немска изложба скулптура и инсталация показва галерия „Финес“

"Изток Запад" е последната изложба от програмата на София хартиен арт фест 2022. След представянето на разнообразни експозиции в най-големия раздел - Биенале за хартиено изкуство, сега фокусът е върху скулптурата и инсталацията. Експозицията, която може да се разгледа до 3 декември в столичната галерия "Финес" (ул. "Христо Белчев" 17), представя селекция от автори, които се възмущават от тримерните възможности. Същевременно дава началото на дългосрочен обменен проект между България и Германия, който ще продължи и в следващите няколко години с пътуващи формати в двете държави. Изложбата "Изток Запад" цели да постави въпроса за определени аспекти в скулптурата и инсталацията не само в зала, независимо че конкретната изложба е с по-камерни произведения, вписани в галерийната среда. Гостуващи автори са Верена Фрейдрих, Ирене Хопенберг и София Нордман. Селекцията представя 17 творци от двете държави.



СНИМКА ГАЛЕРИЯ "ФИНЕС"

Испанската кинокомедия „Съседите отгоре“ с премиера на театралната сцена у нас



СИМКА ИВАН ЕРМЕНКОВ ЗА ARTVENT

Лилия Маравиля, Силвия Петкова, Емил Марков и Иван Бърнев влизат в бурни отношения "по съседски" в новата комедия "Съседите отгоре" (Sentimental). Адаптацията на едноименния испански филм от Сеск Гай ще

дебютира на българската театрална сцена през режисьорския поглед на Емил Марков на 3 декември в "Theatro отсам канала". Продуцент на спектакъла е Artvent, научи ДУМА от Таляна Павлова.

Сюжетът ни пре-

нася в дома на Ана и Хулио (Силвия Петкова и Иван Бърнев), които са заедно от години. Времето и рутината обаче са ги отдалечили видимо необратимо. Докато не се наансят в нов апартамент... Апартамент, в който

постоянно се чуват викове и стонове от горния етаж. Може би от ревност, може би от завист и копнеж за по-пикантен живот, но тези звуци се превръщат в обект на постоянни спорове между Ана и Хулио.

Без да предупреди съпруга си, Ана кани съседите отгоре (Лилия Маравиля и Емил Марков) на гости. Вечерта се превръща в комичен сблъсък между сексуалната разкрепостеност на съседите отгоре и "стандартния" начин на общуване и живот на Хулио и Ана. Избухва емоционална буря от взаимни обвинения, в която излизат наяве скрити недоволства и потиснати желания. А едно "неприлично" предложение взривява всичко.

Авторът на ко-

медията с пет номинации за Наградите "Гоя" Сеск Гай пише сценария, вдъхновен от шумната си съседка от горния етаж. Подобно на своите герои, той и съпругата му също влизат в редица спорове, докато обсъждат какво се случва в апартамента над тях. "Съседите отгоре" е комедия с остър и пряк диалог, игра на думи и поредица комични ситуации. А страхотният актьорски състав успява да даде живот на герои, в които мнозина ще видят черти от себе си.

Премиерата на 3 декември в "Theatro отсам канала" е разпродадена, а новата дата в София е 14 декември. Предстоят премиери във Варна (6 декември), Бургас (17 януари) и Пловдив (27 януари).

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК
СЛАБ ДЪЖД	СЛАБ ДЪЖД	КРАТЪК ДЪЖД	ОБЛАЧНО С ДЪЖД
максимални	максимални	максимални	максимални
16°C	16°C	17°C	13°C

05.55 Денят започва
09.20 100% будни
11.00 Култура.БГ
12.00 По света и у нас
12.25 Новини на турски език
12.30 Светът на жестовите
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели - забавно-познавателно семейно куиз шоу/п/
14.00 Малки истории
15.00 "Принцеса Лилифее" - анимационен филм
15.15 "Арабела" - тв филм
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня - коментарно предаване
19.00 Последният печели - забавно-познавателно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 "Президентът" - тв филм /6 епизод/ (14)
23.00 По света и у нас
23.25 ФИФА - Световно първенство по футбол 2022 - магазинно предаване /15 епизод/
23.55 Музика безкрай /п/
00.55 Светът и ние /п/
01.25 100% будни/п/
03.00 Култура.БГ/п/
03.55 "Арабела" - тв филм/п/
04.25 По света и у нас/п/
05.10 Още от деня - коментарно предаване/п/
05.40 "Тайните не се чуват" - детски тв филм

00.20 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
01.30 „За историята свободно“ (п)
02.25 „Дискусионен клуб“ (п)
03.20 „Контра“ (п)
04.15 „Думата е ваша“ (п)
05.15 Документален филм
05.40 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
06.50 Музикален антракт
07.30 „Актуално от деня“ (п)
08.05 „Студио Икономика“ (п)
09.00 Парламентарно заседание на Народното събрание – пряко предаване
12.30 Новини
14.00 „Нашият следобед с БСТВ“
15.30 Новини
16.00 Документален филм
16.30 „Думата е ваша“ – открита линия
17.30 ТВ пазар
17.45 Музикален антракт
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини – централна емисия
19.15 „Актуално от деня“
20.00 „Дискусионен клуб“
21.00 „За историята свободно“ (п)
22.00 Новини – централна емисия (п)
22.30 „Актуално от деня“ (п)
23.10 „Дискусионен клуб“ (п)

06.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещ Златимир Йочев
09.30 "Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.40 "Комиците и приятели" /п./ - комедийно шоу
13.20 "Стани богат" /п./ - куиз шоу
14.30 "Шоуто на Николаос Цитиридис" /п./
15.00 "Огледален свят" - сериал
16.00 Премиера: "Обещание" - сериал, с.4
17.00 bTV Новините
17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водеща Цветанка Ризова
18.00 "Стани богат" - куиз шоу с водещ Михаил Билалов
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 "Мен не ме мислете" - сериал, еп.48
21.00 "Фермата: Мостът на времето" - риалити, с.8
22.30 "Шоуто на Николаос Цитиридис" - вечерно токшоу
23.00 bTV Новините - късна емисия
23.30 "Закон и ред: Специални разследвания" - сериал, с.22 еп.12
00.30 Премиера: "Затегнете коланите" - сериал, еп.7
00.50 "Като на кино" - предаване за кино
01.00 "Революция Z: Секс, лъжи и музика" - сериал, с.4 еп.9
02.10 bTV Новините /п./
02.40 "Преди обед" /п./ - токшоу
04.35 "Опасни улици" - с.15
05.30 "Затегнете коланите" /п./ - сериал, еп.7

04.35 Телеканал "Добро утро"
08.00 Новини /с/с субтитри/
08.20 "АнтиФейк"
08.55 "Живей здравословно!"
09.45 Информационен канал
11.00 Новини /с/с субтитри/
11.15 Информационен канал
14.00 Новини /с/с субтитри/
14.15 Информационен канал
17.00 Вечерни новини /с/с субтитри/
17.40 "Човек и закон" с Алексей Пиманов
18.45 "Поле на чудесата"
20.00 "Време" - информационна програма
20.45 Фантастика
22.45 "Неадекватни хора - 2" - филм
01.00 "Човек и закон" с Алексей Пиманов
01.55 "Поле на чудесата"
03.00 "Време" - информационна програма
03.45 "За какво не говорят момичетата" - филм



ХОРОСКОП

ОВЕН

Ще сте бързи и яростни и може би това ще е вашата рецепта за успех. Използвайте момента.

21 март - 20 април

ВЕЗНИ

Още един ден с независещи от вас действия и обстоятелства. Оставете се на течението.

24 септември - 23 октомври

ТЕЛЕЦ

Може да ви дойде малко нанагорно, доста неща ще имате за свършване. Пестете силите си.

21 април - 21 май

СКОРПИОН

Започнете този ден с преглед на писмата, ще се окаже, че имате някои интересни предложения.

24 октомври - 22 ноември

БЛИЗНАЦИ

Опитайте се да разберете какво трябва да направите. В противен случай ще имате неуспех.

22 май - 21 юни

СТРЕЛЕЦ

Малко по-напрегнати ще се чувствате заради собствената си словохотливост.

23 ноември - 21 декември

РАК

Започнете деня с план за действие. Може плановете да не действат, но поне ще има ред.

22 юни - 23 юли

КОЗИРОГ

Едва ли ще се чувствате много комфортно. Трудно ще ви е да се настроите на работна вълна.

22 декември - 20 януари

ЛЪВ

Очаква ви несвършена работа и е най-добре да сепомобилизирате, вместо да търсите виновни.

23 юли - 23 август

ВОДОЛЕЙ

Ще трябва да обсъдите някои делови въпроси, свързани с хората, с които пряко работите.

21 януари - 19 февруари

ДЕВА

Ще трябва да организирате неща, които не са ваша работа, но ще ви е забавно да го правите.

24 август - 23 септември

РИБИ

Ще се чувствате далеч по-добре, отколкото през изминалите дни. Трудът облагородява човека.

20 февруари - 20 март

СКРЪБНИ ВЕСТИ

ТЪЖНА ВЕСТ

На 12.11.2022 г. ни напусна



НЕДКА МИТЕВА

(1938 - 2022)

Дългогодишен обществен и държавен ръководител в гр. Търговище и гр. Антоново.
Тя бе наш искрен и незабравим приятел!

ПОКЛОН ПРЕД СВЕТАТА Й ПАМЕТ!

Анна и Данчо Йорданови
Рада и Христо Запрянови

ВЪЗПОМЕНАНИЕ

ДВЕ ГОДИНИ без



доц. д-р МИНЧО НАЙДЕНОВ

1941 г. - 2020 г.

Изтъкнат деятел на Българския
антифашистки съюз

Винаги ще помним и почитаме съпруга, родственика, антифашиста, социалиста и ЧОВЕКА!

Дълбок поклон пред паметта и делото му!

Семейството, другарите
и приятелите от БАС

ПРАВОСЛАВЕН КАЛЕНДАР

Църквата почита на 18 ноември Св. мчци Платон,
Роман дякон и Варул отрок



Свети мъченик Платон
бил посечен с меч заради
вярата си

Св. Платон се родил в гр. Анкара (Мала Азия) от благочестиви родители, които го възпитали в християнския закон. Брат му Антиох умрял като мъченик, а скоро след това и младият Платон бил повикан на съд за вярата. Управителят на страната се стараел да го склони да се отрече. Но той бил непреклонен във вярата си. Управителят заповядал да отведат Платон в тъмница. Там паднал на колелене и започнал да моли Гос-

пода Бога да му помогне да изтърпи докрай мъченията за вярата и да яви на неверниците Своята слава. Господ чул и изпълнил молитвата на мъченика. Когато след една седмица го извели за разследване и управителят го подложил на най-ужасни изтезания, всичко се оказало безсилно. Платон останал здрав и невредим и гръмогласно славел и благодарил на Бога. След това дълго го мъчили чрез глад в тъмницата и най-после, като се убедили, че нищо няма да го преклони да се отрече от вярата си, осъдили го на смърт. Бил посечен с меч в 266 г.

ШИЯ НЕПРИЯТЕЛ	↙	ЧЕРВЕНИ ПЛОДОВЕ СТОЛИЦАТА НА ОБЕДИНЕ- НИТЕ АРАБСКИ ЕМИРСТВА	↘	КИРГИЗКА КИНОРЕЖИ- СЬОРКА	↙	ОЦВЕТИТЕЛИ ЛАТВИЙСКИ ЖЕНСКИ БАСКЕТЪ.ТИМ	↘	ФИНАНСОВ БАНКРУТ	↙	ЖЪЛТА ТЕЧНОСТ ЗА ПРОМИВАНЕ НА РАНИ	↘	ВОДНО ЖИВОТНО	↙	СИЛЕН КРЯСЪК
➤		↘		ПРЕДМЕТ ЗА ПАЗАРА Г-И В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Ж.ВЕРН	➤	↘				ЧАСТ ОТ ОКОТО ДРЕХА БЕЗ РЪКАВИ	➤	↘		
РЕДОВНИ ПОЛУЧАТЕЛИ НА ПРЕСА ЛИЦЕ, УЧЕЩО ВЪВ ВУЗ	➤			↘				ЧОВЕК, СЛУ- ЖЕЩ СИ ПО- ВЕЧЕ С ЛЯ- ВАТА РЪКА	➤	↘				ЗЕЛЕНЧУК С ЧЕРВЕН ЦВЯТ
➤							ИНДИЙСКИ ФИЛОСОФ СНИМКИ ОТ ФИЛМСВА ЛЕНТА	➤	↘				УДАРЕН МУЗИКАЛЕН ИНСТРУМЕНТ	↘
ИСТОРИЧЕ- СКИ ПЕРИОД	ИМЕНИК НА 26 ОКТОМВРИ ЕДНА ОТ МАСМЕДИИТЕ	➤				КУРОРТ В БУРГАСКО	➤	↘				РОМАН ОТ СТИВЪН КИНГ	➤	↘
➤	↘		ДОЛ СЪС СТРЪМНИ БРЕГОВЕ ЖЕРТВЕНИК	➤		↘			ИЗРАСТЪК ПО КОЖАТА ИГРАЛЕН ФИЛМ ОТ ТУНИС	➤		↘		
СТАРА СЕЛ- СКА ДРЕХА	➤		↘	БАЛТИЙСКА БОГИНЯ НА МОРЕТО БЪЛГАРСКИ ХАН	➤				↘	МЕДОНОСНО ДЪРВО ПТИЦИ ОТ РОДА НА ЩЪРКЕЛИТЕ	➤			
ДРЕВНОРИМ.- СКИ ДЛЪЖ- НОСТНИ ЛИЦА	➤			↘	КРАЙБРЕЖНИ БЕТРОВЕ ГРАД В ТУРЦИЯ	➤				↘	ШАХМАТЕН ТЕРМИН ТЕАТРАЛЕН ПОДИУМ	➤		
ЗАПОВЕД		СЪЩЕСТВА В СКАНДИНАВ- СКАТА МИТО- ЛОГИЯ ОБРАЗЕЦ, МАКЕТ	➤		↘			НОРВЕЖКИ ДРАМАТУРГ- "НОРА" АМЕРИКАНСКИ БИОЛОГ	➤		↘			СПОРТЕН КЛУБ В СТАРА ЗАГОРА
➤							ОРГАН В УСТАТАТА /МЧ./, ЧОВЕКО- ПОДОБНА МАЙМУНА	➤	↘				ХОРА С ЧЕ- РЕН ЦВЯТ НА КОЖАТА	↘
ТУХЛЕНА ИЛИ КАМЕННА СТЕНА	АМЕРИКАНСКИ ФИЗИК НАЗВАНИЯ	➤				ФРЕНСКИ ЗООЛОГ УДОБНО МЯСТО ЗА СТРЕЛБА	➤	↘				ОТРИЦАНИЕ ДРЕВНИ ЖИ- ТЕЛИ ПО БЪЛГ.ЗЕМИ	➤	↘
➤	↘		ЕДИН ОТ СО- ЛУНСКИТЕ БРАТЯ ДОНЕСЕНИЕ ЗА НАВРЕЖ- ДАНЕ	➤		↘			ИТАЛИАНСКИ ФУТБ.ТИМ КИТАЙСКИ БОГ НА АПТЕ- КАРИТЕ	➤		↘		
ХИМ,ЕЛЕ- МЕНТ-МЕТАЛ	➤		↘	ИСТОРИЧЕ- СКА ОБЛАСТ КРАИ Р.НИЛ ВЕЛИКАН, ИСПОЛИН	➤				↘	ПРОФЕСИО- НАЛЕН ТАЕН ГОВОР БАГРА ОТСЯН- КА НА БОЯ	➤			
ВИД ИГРА НА КАРТИ	➤			↘	СЕЛО КРАЙ ПЛЕВЕН ГРАД В РОДОПИТЕ	➤				↘	ШВЕДСКИ ЗИМЕН КУРОРТ АМЕРИКАНСКИ САМОЛЕТИ	➤		
УМИШЛЕНО ВРЕДИ- ТЕЛСТВО		ПСЕВД НА БЪЛГ.ПИСА- ТЕЛ ХАЙМ БЕНАДОБ ВЗРИВНО ВЕЩЕСТВО	➤		↘			УИСКИ /РУС.ЕЗ./ СРЕДСТВО ЗА ПИСАНЕ	➤		↘			ЖИТЕЛ НА КАНАДА
➤		↘					РАБОТНИ ДРЕХИ МАЛКА ЛОД- КА, КАМУ	➤	↘				РУСКИ ИГРАЛЕН ФИЛМ	↘
ДРЕБЕН ХИЩНИК	ЧЕРНОДРО- НО ИЗСЛЕДВА- НЕ НА КРЪВ ДУПКА, ЦЕПНАТИНА	➤				ЧОВЕК КОЙ- ТО ОБИЧА ДА СЕ КОНТИ ПОТАЙНОСТИ	➤	↘				РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ МЯРКА ЗА ПЛОЩ	➤	↘
➤	↘		ПРОВИНЦИЯ В ЮАР ГЕОМЕТРИЧ- НА ФИГУРА	➤		↘			РЕКА В РУСИЯ, ЯКУТИЯ НЕМСКО- РУСКИ ХО- РЕОГРАФ	➤		↘		
ШАХМАТНА ФИГУРА	➤		↘	УНГАРСКИ ГЕОГРАФ И АРХЕОЛОГ БИВША РУСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ	➤				↘	БИВШЕ НАШЕ ЕНИГ- МАТИЧНО ИЗДАТЕЛСТВО ВИД МАНГА- НОВА РУДА	➤			
СЪЗДАТЕЛ, ТВОРЕЦ	➤			↘	БИВШ ФУТБОЛИСТ ОТ "ЛЕВСКИ" ГРАФСТВО В ШОТЛАНДИЯ	➤				↘	АНГЛИЙСКИ ДРАМАТУРГ НАРОДНОСТ В ЛАОС	➤		
РАБОТНИЦИ НА ГРОБИЩЕ		УМИВАНЕ НА НЕЩО	➤					ЕЗИЧЕСКО ИМЕ НА БЪЛ- ГАРСКИЯ КНЯЗ ВЛА- ДИМИР	➤		↘			
➤							ЖИТЕЛ НА АНДОРА	➤						

РЕЧНИК: Алдан,"Азиза", Грасе, "Марите", Орир.

Борис БЕРОВ

■

ДУМА

Основател **Стефан Продев**

■

Издава „ДУМА прес“ ЕООД

Управител **Радостина Благоева**

■

ОТГОВОРИ НА КРЪСТОСЛОВИЦАТА

ОТ БРОЙ 224

Първи зам. главен редактор **Нора Стоичкова**
Зам. главни редактори **Ина Михайлова**
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg
Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

БЪЛГАРИЯ: Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Иовановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Таня Глухчева - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Валентин Георгиев - 232
ЧЕТИВО: Боян Бойчев - "Пегас" - 244; Георги Гълов - "Пардон"; **Художник:** Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Росица Ангелова
ФОТО: Емилия Костадинова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева
РЕКЛАМИ И ОБЯВИ: Юлия Станкулова - 205; 0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obiavi@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, "Български пощи" ЕАД
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

— duma@duma.bg —

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05
+ вътрешен номер

Печат
ALLIANCE PRINT
София, жк. "Дружба" 1,
ул. "Илия Бешков" 3А

ВЕСТНИК "ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ "РАБОТНИКЪ", "РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И "РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

„Лъвовете“ удариха и Кипър

България победи Кипър с 2:0 в контрола. На "АЕК Арена" в Ларнака точни бяха Кирил Десподов (24) и Спас Делев (71). Нападателят на Лудогорец си асистираха взаимно за голювете. Това беше трети пореден успех за "лъвовете" под ръководството на Младен Кръстаич, който пое тима през лятото. Сърбинът тотално подмлади отбора. Сега дебют записва 19-годишният Димо Кръстев. Най-възрастни в състава ни бяха Делев (33 г.), Антон Недялков (29) и Десподов (26).

"Имахме добри моменти, навярно всички са очаквали победа. Само с енергия и агресия може да постигнем повече успехи. Радвам се, че запазихме агресията. Имаше интензитет през първото полувреме и пресирахме противника. Направихме доста промени, имаше и дебютант", каза Кръстаич.

"Това е пътят с тези млади момчета - да работят заедно, да се сбият на терена. Тук съм, когато е нужно, да помогна на отбора. Аз съм "за" да се дава път на младите", обяви Делев.

В неделя "лъвовете" гостуват на Люксембург.



Кирил Десподов (ляво) открива резултата за победата на България над Кипър

РЕЗУЛТАТИ

Купа на България, 1/16-финали
Струмска слава - СПАРТАК Вн
0:2; днес, 13.30: Розова долина - Лудогорец; **утре, 13.30:** Марица - Хебър; Вихрен - Левски; Чавдар Етр - Пирин; Витоша Б - Ботев Вр; Дунав - Арда; Спартак Пл - Локо Сф.

Контроли

Кипър - БЪЛГАРИЯ 0:2 0:1
Десподов (24) 0:2 Делев (71); Саудитска Арабия - Хърватия 0:1; Иран - Тунис 0:2; ОАЕ - Аржентина 0:5; Кот д'Ивоар - Бурунди 4:0; Андора - Австрия 0:1; Чехия - Фарьорски острови 5:0; Косово - Армения 2:2; Оман - Германия 0:1; Полша - Чили 1:0; Турция - Шотландия 2:1; Мексико - Швеция 1:2; Албания - Италия 1:3.

Купа на Балтика

Латвия - Естония 1:1 (след дузпи 5:3); **Литва - Исландия 0:0** (след дузпи 5:6)

ГЛЕДАЙТЕ



ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
13.30 Розова долина - Лудогорец

ПО БНТ 3
СКОКОВЕ НА БАТУТ
11.30 и 19.30 СП в София

ПО МАКС СПОРТ 3
ТЕНИС
15.00 и 22.00 Финален "Мастърс" в Торино

Утре
ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
13.30 Вихрен - Левски

ПО БНТ 3
СКОКОВЕ НА БАТУТ
15.00 СП в София

ПО МАКС СПОРТ 3
ТЕНИС
15.00 и 22.00 Финален "Мастърс" в Торино

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
16.00 Гран при на Абу Даби (квалификация)

В неделя
ФУТБОЛ
ПО БНТ 1
Мондиал в Катар
16.45 Церемония по откриване
18.00 Катар - Еквадор

ПО БНТ 3
21.35 Австрия - Италия (контрол)

ПО МАКС СПОРТ 3
ТЕНИС
20.00 Финален "Мастърс" в Торино (финал)

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
15.00 Гран при на Абу Даби

Скандали в Левски

Генералният спонсор е дал над 5 млн. лв. на „сините“

Големи скандали разтърсиха Левски. Оказа се, че положението във футболния клуб е доста тежко. Това разкриха изпълнителният директор Иво Ивков и треньорът Мъри Стоилов. За проблемите стана ясно, след като двамата присъстваха на събрание на "Левски на левскарите", а от съдружението пуснаха запис от сбирката.

"От 4-5 месеца не ходя щастлив на "Герена". Нося цялата отговорност чисто спортно-технически. Обичам диктатурата в един футболен клуб. Напоследък има изключително много разминаване и скандали. Ако клубът продължи да съществува в икономичен режим, ще трябва повече време, за да можем да изглеждаме като фаворит в

първенството. Първо трябва да решим по-важните проблеми и евентуално тогава да мислим за по-добро финансиране, а сега да продължим с икономичния режим за трансфери и заплати. Оставям заради привържениците, за да гарантираме честността в управлението на клуба и да се опитаме да намерим решение на най-големия проблем - финансовите задължения към българските институции. В момента, в който го направим, моят ангажимент приключва", каза Стоилов.

"Имам принципи различия, не гледаме в една посока със собственика (Наско Сираков), с генералния спонсор и с колегите от УС и от Надзорния съвет. Схемата е събрана изначално. Нарекох я

шизофренна. Считам, че има конфликт на интереси в това да си спонсор, партньор и да искаш да управляваш. Скоро няма да виждам смисъл от моето присъствие на "Герена", ако това продължи така", заяви Ивков. Именно той не иска спонсорът да управлява. Левски има над 30 млн. лв. задължения, а всеки месец разходите са по 1 млн. лв.

Генералният спонсор оповести, че за малко повече от година е налял над 5 млн. лв. на "Герена".

"Палмс Бет" и групата компании, свързани договорно с футболния клуб, не само изпълняват всички поети ангажименти, редовно превеждат всички суми по сключените договори, но и го подпомагат нееднократно,

като го финансират с авансови парични преводи.

От сключването на Договора за управление и спонсорските договори в края на август 2021 г. до днешна дата са изплатени 4 732 962 лв. От тях 3 400 000 лв. по спонсорски договори и 1 332 962 лв. по договор за управление. В допълнение, "Палмс Бет" е финансирала Левски под различна форма с 552 130 лв. С това общата сума, която е получил Левски, възлиза на над 5 млн. лв.

За нас водещ принцип е да подпомагаме клуба в неговото развитие. Подадохме ръка в най-трудния момент и стоим до него, независимо от трудностите, пред които е изправен", обяви от букмейкъра.

Поляци бяха Хебър в ШЛ

Хебър инкасира втора загуба в Шампионската лига. Българският волейбол първенец падна от Заверче (Пол) с 1:3 гейма (-22, 21, -18, -26). Българите пак бяха близо до успеха, след като в четвъртия гейм водеха с 20:17, но допуснаха обрат. Топреализатор стана Тодор Алексиев с 21 т., а Симон Хирш добави 17. За гостите сърбинът Урош Ковачевич записа 30 т.

"Не успяхме да затворим четвъртия гейм, а съперникът е силен и има голям опит. Момчетата ни дадоха максимума. Те играят в доста по-силно първенство и са свикнали в тези решителни моменти да взимат решения с добра техника", каза треньорът Камило Плаци.

Хебър остана последен в групата с 1 т., след като на старта падна от Берлин рисайклинг с 2:3. "Тигрите" приемат Халкбанк (Тур) на 30 ноември.

"Все нещо не ни достига - дали малко шанс или наше майсторство. По-радостното е, че играем втори пореден мач като равен с равен с отборите от Шампионската лига. Тук нивото е друго. Тези хора играят във вътрешен шампионат, в който всеки мач е истинска битка. Ние играем преходни мачове", обяви либерото Теодор Салпаров.

АБОНАМЕНТ

ДУМА®

2023

12 месеца - 204 лв.

6 месеца - 102 лв.

3 месеца - 51 лв.

1 месец - 18 лв.

Можете да се абонирате в:
„Български пощи“ АД
до 15 декември 2022 г.,
„Доби прес“ ЕООД
до 28 декември 2022 г.,
в редакцията на вестника
до 20 декември 2022 г.

ЗА ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ: ТЕЛ.: 02 9705 203 И 02 9705 216

КАТАЛОЖЕН НОМЕР: 6



9770861134008