

НЯКОЛКО ДУМИ

Оперативно
мероприятие

Нора СТОИЧКОВА



Който си е мислил, че лесно ще си отвоюваме държавата от мафията, жестоко се е излъгал. Много вода трябва да изтече, много шашмалогии да се изгледат, а нервите на една цяла нация да се изпият до крайност, та чак тогава легендарният български търпеж да се пукне откъм гърба.

Днес е ред на политическите циркове, зад чиито кулиси тече оперативно мероприятие по свалянето на кабинета на Кирил Петков. Така е от самото начало, от клетвата на министрите в НС. То не бяха младежките инициативи на ГЕРБ, които сригнаха цените на горивата по националния празник 3 март. То не бяха интригите около отношенията ни с Македония, то не бяха заигравания с местната власт, която ръкопляска, представяте си, на президентството!, че й помагало. Как точно - никой не знае, но някои вече започнаха да се усещат.

То не бяха игрички с цени, спекула и изтъняващите доходи на хората с цел те да бъдат настроени най-вече срещу министрите на БСП и социалната програма на партията. А пък суперзадачата на сценаристите и кукловодите им е да свалят правителството, за да си сложат отново послушен кабинет, който да точи бюджета и държавните предприятия към тях чрез обществени поръчки.

Стр. 6

МИНИСТЪР ИВАНОВ:
АКТУАЛИЗАЦИЯТА
НА БЮДЖЕТА
Е ЖИЗНЕНО ВАЖНА



Стр. 4

АКЦЕНТ

ПАРИТЕ ЗА „ХЕМУС“ ОТИВАЛИ ЗА ХОТЕЛИ

Част от авансово отпуснатите средства са отклонени под формата на дивиденди в лични сметки в Обединените арабски емирства, заяви вътрешният министър Бойко Рашков.

Стр. 2

Вдигат заплатите във „ВМЗ-Сопот“

За това се договориха вицепремиерът
Корнелия Нинова и синдикатите в предприятието

Вицепремиерът и министър на икономиката и индустрията Корнелия Нинова договори увеличение на заплатите във „ВМЗ-Сопот“. Нинова и директорът на Държавната консолидационна компания Смиляна Нитова бяха на посещение в завода, където се срещ-

наха с лидерите на синдикатите, ръководството на завода и с работните групи, с които са водили преговори за нов колективен трудов договор.

“Постигнахме съгласие и в момента подписваме всички заедно протокол. Увеличаваме ваучерите за храна на работ-

ниците от 80 на 200 лв. и заплатите с 200 лв. месечно на всеки”, заяви след края на преговорите Нинова. Посещението на министъра стана след като ръководството на ДКК взе решение за смяна на борда на „ВМЗ-Сопот“. След разговорите синдикатите заявиха, че

са доволни от постигнатото. Още от първия ден ръководството на Министерството на икономиката и индустрията си поставихме за цел да повишим заплатите на работниците във „ВМЗ-Сопот“ и да подобрим условията на труд, заяви министър Нинова.



В КАДЪР



СНИМКИ БТА

Парламентарните комисии по бюджет и финанси и по въпросите на Европейския съюз обсъдиха на съвместно заседание Националния план за приемане на еврото. Спор предизвиква какъв да бъде крайният срок, до който Министерството на финансите и БНБ трябва да подготвят стратегическия анализ за ефекта от въвеждането на единната валута. Окончателното решение бе отложено за другата седмица

Парите за „Хемус“ са отишли за луксозни хотели

Част от средствата са отклонени под формата на дивиденди в лични сметки в Обединените арабски емирства, заяви вътрешният министър Бойко Рашков

Около 1 милиард лева, дадени от правителството на Бойко Борисов за строеж на пътища, са били отклонени. Те са отишли по сметки на дружества и лични сметки, изтеглени и използвани за строеж на луксозни жилищни сгради, вили, вилни селища и нежилищни сгради. Това е ставало в София и на около сто километра „малко на запад“, обяви вчера министърът на вътрешните работи Бойко Рашков на пресконференция, на която даде отчет за извършената работа на МВР от началото на годината до края на май.

Рашков конкретизира, че стотици милиони левове от авансово платените средства за строителството на АМ „Хемус“ са били източени за покупката на луксозни хотелски комплекси и под формата на дивиденди в лични сметки в Обединените арабски емирства. Агенция „Пътна инфраструктура“ е превела на „Автомагистрала“ ЕАД около 400 милиона лева за лотове 7, 8 и 9 на магистрала „Хемус“, без да има издаден подробен устройствен план за тях. Държавното дружество пък е превело близо 84 милиона лева на друго дружество авансово за лот 8, като в края на 2020 г. е закупен имот в центъра на София за 27 милиона лева. В момента там вървят активни

строителни дейности, посочи Рашков.

Друго дружество е получило авансово над 14 млн. лева, а след това 900 000 лв. са преведени лично на собствениците с основание „дивидент“. Около 6 млн. лева пък са пренасочени към контролирани от същия собственик дружества. Подобна схема е осъществена и от трета фирма, която е получила авансово над 20 млн. лева. Парите

ГДБОП разследва злоупотреби с еврофондове

ГДБОП разследва злоупотреба с пари от еврофондове. Иззето е голямо количество документи, свързани със сделки за тежкотоварна техника. От началото на май дирекцията е участвала в 87 операции, отчете директорът на службата Калин Стоянов. За първите пет месеца на годината ГДБОП е задържала над 33 милиона къса незаконни цигари без бандерол. Разбити са и няколко фабрики за производство на тютюневи изделия.

Една от най-големите акции на ГДБОП е с Испания за престъпления в три испански провинции. Отделът за киберпрестъпност е установил десетки компютри с нелегално съдържание.

Главният секретар на МВР Петър Тодоров отчете, че за последните 5 месеца в страната са регистрирани общо 34 016 престъпления, което е с 5% по-малко в сравнение със същия период през миналата година. С 4 пункта повече е разкриваемостта на престъпленията в сравнение с 2021 г.



СНИМКА БТА

след това са отишли към лична сметка на физическо лице с основание „договор“. Няколко месеца след това дружеството е прекратило дейността си. Събрани са също доказателства, че с около 30 млн. лева от парите за „Хемус“ е изплащан дивидент, който после е преведен по лични сметки в Обединените араб-

ски емирства.

Рашков отказа да назове имена с мотива, че това е оперативна информация, която се разследва. Той потвърди, че ведомството му се реформира, но това не ставало бързо. Министърът отклони въпроси за предложението да оглави антикорупционната комисия, обявено от премиера Кирил Петков.

ОБЯВА

ПОКАНА

Националният инициативен комитет за отбелязване на 140 години от рождението на достойния син на България и изтъкнат деец на световното работническо и комунистическо движение Георги Димитров

ВИ КАНИ

да вземете участие в проявите, посветени на тази светла годишнина:

1. Научна конференция „140 години от рождението на Георги Димитров“

• 15 юни 2022 г. (сряда) от 10:00 ч. в Руския културно-информационен център, ул. „Шипка“ №34, ет. 3, зала 305.

2. Тържествено събрание

• 16 юни 2022 г. (четвъртък) от 17:30 ч. в кинозалона на Политехническият музей, ет. 2 - Къща музей „Георги Димитров“, ул. „Опълченска“ №66.

3. Поклонение и поднасяне на цветя на паметника на Баба Парашкева

• 16 юни 2022 г. (четвъртък) от 19:00 ч. в двора на Къща музей „Георги Димитров“, ул. „Опълченска“ №66.

4. Посещение на родната къща на Георги Димитров и дом-паметника „Георги Димитров“ в село Ковачевци с митинг-концерт

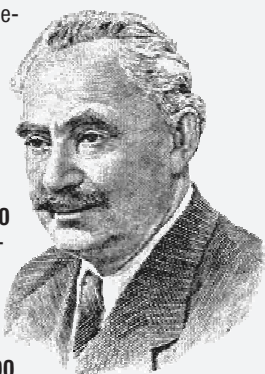
• 17 юни 2022 г. (петък) от 17:00 и 19:00 ч. в село Ковачевци.

5. Поклонение и поднасяне на цветя на гроба на Георги Димитров

• 17 юни 2022 г. (петък) от 11:00 ч. на Централни софийски гробища, парцел 22.

6. Научна конференция „Историческото величие блести и в мрачни времена“, посветена на 140 години от рождението на Георги Димитров

• 23 юни 2022 г. (четвъртък) от 10:00 ч. в зала „Георги Киров“, ул. „Позитано“ №20.



Трите условия на България за приемането на РСМ в ЕС остават

България държи на три условия, за да вдигне вето си над старта за преговори на РСМ Македония с ЕС, стана ясно на срещата на премиера Кирил Петков с еврокомисаря по разширяването Оливер Вархеи. Комисарят е за четвърти път в София, за да търси отблокиране на западната ни съседка, но за първи път говори заедно с Петков. „Спазване на рамковата позиция, която беше приета от българския парламент, включване на българите в РСМ в конституцията на РСМ, за да могат техните права да бъдат защитени, и, трето, договорът за добросъседство да се изпълнява. Просто и ясно“,

подчерта Петков.

Премиерът обвини лидера на ИТН Слави Трифонов и външната министърка Теодора Генчовска в разпространение на фалшиви новини за преговорите със РСМ Македония. Когато някой лъже, нека застане заедно с човека, който му го е казал, и да обясни за какво става дума, заяви Петков на съвместната пресконференция с Вархеи. Постоянно чувам неверни твърдения, че правителството има две външни политики, заяви той. Така Петков опроверга думите на Генчовска за паметни записки за неговите срещи с европейски дипломати по темата за Северна Македония, на които е обе-

щавал скорошно вдигане на вето. Припомняме, че темата за РСМ беше изтъкната от лидера на ИТН Слави Трифонов като една от причините партията му да напусне управляващата коалиция.

Опитвам да намеря разрешение за важния Европейски съвет през юни, заяви Вархаи. Той подчерта, че комисията е фрустрирана от блокирането на преговорите. Все още няма решение, което много ни тревожи, защото не можем да продължим с процеса на присъединяване, коментира Вархеи. Той настоява най-накрая европейската перспектива за РСМ да се изясни и укрепи.

СУ се изкачи с 30 места в света

Софийският университет заема между 561 и 570-то място в оповестената на 8 юни световна класация на университетите QS World University Rankings за 2023 г. Така най-старият и авторитетен български университет, участващ в класацията от 2014 г., се изкачва с 30 места и се нарежда сред 40 процента на най-добрите университети в света.

Тази година за участие в подреждането са кандидатствали 2462 университета, от които до класиране са допуснати само 1422. Алма матер е единственият български университет, който намира място в подреждането.

Според класацията най-висок е успехът на Софийския университет в показателя професионална реализация на завършилите.

**Правителството
е далеч от падане,
възможно е
разцепление в ИТН**

Социологът **Юлия Павлов**

ГЕРБ се опитаха да бойкотират работата на парламента. Вчерашното заседание беше заплашено да се провали заради липсата на кворум. При откриването му регистрацията отчете едва 117 човека. Бившите управляващи отсъстваха от залата. Малко по-късно необходимите 121 гласа бяха осигурени и депутатите започнаха работа. Репортерска проверка на ДУМА показа, че почти цялата група на ГЕРБ бе в стаята си още от 8,30 часа, но демонстративно не се регистрира.

Напускането на управлението от ИТН предизвика оживени коментари в кулоарите на парламента. "Надявам се на здрав разум, но в крайна сметка никой не се плаши от избори. Ако трябва, ще напра-

влезе в това управление, за да разгради модела на ГЕРБ, защото когато на власт е модел на корупцията и злоупотребите, губещи са хората. БСП влезе в това управление и в името на справедливостта и заради нея ние сме непоколебими във волята си да отстояваме идеите си за подобряване на живота на хората", подчерта той. След 1 юли възрастните хора трябва да получат достойно увеличение на пенсиите, затова е абсолютно задължително да има актуализация на бюджета, категоричен е Иван Ченчев. БСП е последователна партия и играе ролята на разума в това правителство, поясни депутатът от "БСП за България" Бойко Клечков.

"Ако правителството пад-



СНИМКА БТА

Депутатите от "БСП за България" се регистрираха вчера за заседанието на парламента

ГЕРБ се опитаха да бойкотират парламента

Най-важното е да се гласува актуализацията на бюджета, заяви Александър Симов

Юлия КУЛИНСКА

вим още едни и още едни след тях, но точно сега България няма нужда от тях", заяви Александър Симов от "БСП за България". Той е категоричен, че социалните мерки, които левицата е предложила, ще бъдат гласувани с актуализацията на бюджета. Не е време за експерименти, а за диалог, коментира съпартиецът му Борислав Гуцанов. "БСП

не, кандидатът на ПП за нов премиер отново ще е Кирил Петков. Разчитаме на 12 гласа на разума, защото пред това правителство стоят важни проблеми, които трябва да бъдат разрешени. За всички е ясно, че се намираме във времена на кризи и нямаме нужда от нова политическа такава", коментира зам.-председателят на НС от ПП Мирослав Иванов. Той е категоричен, че ПП ще опитва да запази този кабинет, докато може. "Видя се в последно време, че ИТН

не играе в този отбор. Подхождаме винаги с кредит на доверие, правила сме всичко необходимо да намираме компромисите и да поддържаме диалога в коалицията. Доста от действията на ИТН са плод на сценарий", подчерта председателят на ПГ на ПП Андрей Гюров. Имаме ясна програма какво трябва да се случи, имаме Закона за бюджета, за да могат средствата да стигнат до хората, заяви той.

"Слави хвърли държавата през прозореца. Който смята,

че има формула за нов кабинет в рамките на този мандат, трябва да излезе и отговорно да го заяви. Нов кабинет не е като да си купим нови обувки на намаленията. Трябва да се намери ясна формула за това какво легитимно управление и резултат на управление може да бъде формулирано", коментира съпредседателят на ДБ Христо Иванов.

Според Ива Митева от ИТН предсрочни избори не са нужни и дори са опасни в този момент. Според нея трябва да

се опита да се състави нов кабинет. Ако се завърти рулетката с мандатите, ИТН няма да подкрепи кабинет на ПП или на ГЕРБ. "Ако мандатът стигне до нас, ще опитаме. Ще търсим правителство на широкото съгласие", категорична е Митева. От ГЕРБ заявиха, че след серия от кризи в страната ни вероятно ще настъпи и политическа. Тома Биков призова Кирил Петков да поиска вот на доверие. От ДПС пък поискаха оставката на целия кабинет.

Лидерите на управляващата коалиция са обединени срещу хаоса

Лидерите на трите политически сили в управляващата коалиция, след оттеглянето на ИТН, обявиха, че остават обединени и решени настоящото правителство на България да продължи да работи. Това стана в сряда вечерта след срещата на коалиционния съвет. Лидерът на БСП Корнелия Нинова, председателят на ПГ "БСП за България" Георги Свиленски, съпредседателите на ПП Кирил Петков и Асен Василев и на ДБ Христо Иванов и Атанас Атанасов и говорителят на кабинета Лена Бориславова демонстрираха решимост кабинетът и парламентът да продължат да работят заедно.

"Искаме да успокоим всички граждани, че всичко, което зависи от нас, ще го направим, България да продължи точно със същото правителство, което има в момента. Няма да допуснем заради него, заради задкулисите или нещо друго България да влезе в спирала от избори в момент на война, когато има енергийна, газова криза", увери премиерът Кирил Петков. Той благодари на коалиционните си партньори за подкрепата и заяви, че всички съзнават отговорната задача, която имат заради заплахата България да влезе в поредната политическа криза.

"До края на годината, докато получим па-

рите от Брюксел, казваме "не" на хаоса, казваме "не" на единични решения, които могат да хвърлят цялата ни държава в криза, и "да" - заедно, "да" - срещу корупцията, "да" - за промяната на КПКОНПИ. Не искам на повече въпроси да отговарям, защото българските граждани трябва да знаят, че тази коалиция застава зад тях и приоритет №1 за утрешния ден е приемането на бюджета, защото хората имат нужда от допълнителни пенсии, бизнесът има нужда от помощи, младите семейства имат нужда от данъчна подкрепа и всички българи имат нужда от по-ниски цени на горивата", каза Петков.

БСП:

Нови избори в момента са нелепи и нередни

Да се иска свалянето на правителството и да се тръгне към нови избори е нередно, нелепо и не прави чест на никого от нас, заяви в декларация от името на ПГ депутатът от "БСП за България" проф. Георги Михайлов. Той напомни, че нацията се намира в криза и опитите да се горят мостове не са парламентаризъм.

Проф. Михайлов призова да не се правят опити за опело на едно незапочнато още управление. "Явявахте се от трибуната, наричахте ни главорези, когато вие сте рязали глави. Непрекъснатото обвинение в невъзможност да се разбере какви са интересите на нацията, а се правят непрекъснати спънки месеци наред в работата на най-висшия орган на държавата", подчерта депутатът. По думите на проф. Михайлов единици са онези, които се опитвали да бъдат прагматични от трибуната.

"Ние добре си спомняме кой направи преврата 9 юни, какво се случи 2 години по-късно. Спомняме си как се изгаряха хора и този, който цитирахте, беше разстрелян в един тунел, където ви е срам да отидете и никога не сте стъпвали. Всичко това налага големия проблем за помириенето и гражданствеността на нацията. Този въпрос споделят и други колеги, които не се отнасят с вас и с всички нас с неуважение и ирония, слагайки на гърдите си табелата "експерт" и наричайки другите "профани", възмути се проф. Михайлов.

"Нека от тази трибуна не се заморяваме с гнусни обвинения и лоши квалификации. Да търсим във всяко нещо, което се обсъжда тук, рационалността, а не това, което ще спре развитието на един или друг проблем, който парламентът ще реши", обрна се проф. Михайлов към депутатите.

МИНИСТЪР ИВАН ИВАНОВ:

Актуализацията на бюджета е жизнено важна

Европейската комисия дава позитивна оценка на Стратегическия план на България

Актуализацията на държавния бюджет в момента е жизнено важна, заяви пред БНТ земеделският министър Иван Иванов. “Всяко едно поведение, което пречи на актуализация на бюджета, ще е шок за всички българи. Тук не говорим за оцеляване на кабинета, а той да може да продължи работата си”, коментира Иванов. Това управление е нужно на държавата и този кабинет направи невъзможното, за да стабилизира страната в този кризисен момент, коментира той.

Земеделският министър отвори, че в момента основната задача е актуализация на бюджета, в която се предвиждат и допълнителни средства за сектор земеделие. “Подпомагането е безпрецедентно тази година и касае сектор храни, земеделските производители и резултатът от тези средства вече го усещаме, като продукцията на земеделските производители идва на по-ниска цена”, посочи министър Иванов. Той уточни, че до дни ще



Иван Иванов

започне изплащането на средствата по КОВИД-мярката, които са в размер на 143,5 млн. лв., а общият бюджет до

края на годината, който трябва да бъде изплатен, е почти 300 млн. лв.

Иванов подчерта, че в бюджета се предвижда и нулевият ДДС за хляба, което ще задържи цената му. “Дока то има ефективно управление, производствена криза няма да има”, съобщи той. По думите му, ако няма подпомагане за стопаните, нещата ще излязат извън контрол и ако няма актуализация, тези средства няма да стигат до хората.

По-рано пред медиите Иванов обяви, че Европейската комисия дава позитивна оценка на Стратегическия план на България. От комисията акцентират върху това, че той е базиран на факти за идентифициране на проблемите и на взетите решения, както и добре балансиран набор от интервенции, насочени към посрещане на многобройните потребности на селскостопанския сектор и селските райони в България.

Аграрният министър съобщи още, че комисията приветства усилията на

България за подобряване на насочеността на подпомагането към малките и младите земеделски стопани, чрез налагане на таван на основното подпомагане на доходите за устойчивост, въвеждане на прогресивно намаляване на плащанията в райони с природни или специфични ограничения и активиране на схемата за плащания за малки земеделски стопани.

Писмото съдържа 57 страници, с общо 405 коментара, констатации и препоръки, които са разпределени в шест области. В следващите седмици предвиждаме активна комуникация със заинтересованите страни по завършване на този изключително важен за сектора стратегически документ, който ще прилагаме през следващите 5 години, обясни министърът.

Междувременно вчера имаше срещата на Националния съвет по горите. Заедно ще търсим решения и ще набелязваме мерки за доброто управление на сектора, заяви министър Иванов.

ДИМИТЪР РАДЕВ:

Не очаквайте от БНБ политически оценки за еврото

Гуверньорът на БНБ Димитър Радев предупреди, че от динамиката на политическите събития у нас зависи дали България ще влезе в еврозоната в индикативния срок януари 2024 г. “Не очаквайте обаче от БНБ политически оценки на процеса. Целият процес на присъединяване към Еврозоната в много голяма степен е функция на политическия процес. Ние имаме сериозна промяна в този процес от сряда. Затова много е важно как този процес ще се развие оттук нататък. Това може да ускори или да забави въвеждането на еврото в България”, каза Димитър Радев и обърна внимание, че заради събитията от миналото лято страната ни е скъсила сроковете, в които трябва да се подготви за въвеждането на единната европейска валута.

Необходимо е приемането на 100 законодателни текста, включително и Закон за приемането на еврото. Заради динамиката на политическите събития миналата година обаче, процесът е много забавен и сега трябва да се случи в рамките на 18 месеца, добави той.

“Аз не искам да бъда саркастичен или критичен, но ние не може да си позволим на всеки три месеца да актуализираме бюджета. Това ще ни разстрои тотално работата. Ние вече сме в бюджетната процедура за следващата година. Говоря за Централната банка и предполагам, че същото, доколкото имам информация, а аз имам такава информация, важи и за търговските банки”, заяви гуверньорът Димитър Радев, който участва в съвместно заседание на парламентарните комисии по бюджет и финанси и по европейски въпроси, които обсъждат законопроект за одобрение на Националния план за въвеждане на еврото. Спор предизвика срокът, до който Министерството на финансите и БНБ трябва да подготвят стратегическия анализ за ефекта от приемането на единната валута. Шефът на бюджетната комисия Любимир Каримански предложи това да бъде краят на юли, но според Димитър Радев за подготовката на сериозен документ е необходимо повече време.

“Този анализ се изработва в момента съвместно с БНБ, до седмица-две ще се стиковаме и ще сме готови. Грешка е да се стопира техническата подготовка за приемане на еврото, докато излезе анализът”, заяви финансовият министър Асен Василев. Той подчерта, че ако се забави процесът, приемането на еврото от 1 януари 2024 г. се поставя под риск. “По-добре е да си запазим тази опция”, каза Василев.

Депутатите отложиха крайното решение за следващата седмица. След това бюджетната комисия започне да гледа на първо четене промените в бюджетите на НОИ, НЗОК и на държавния бюджет.

По две тарифи за ток и парно - най-рано от зимата

Въвеждането на две различни тарифи за ток, парно и природен газ, при които потреблението ще бъде определящо, могат да стане най-рано в началото на следващия отоплителен сезон. Това прогнозира шефът на КЕВР Станислав Тодоров при обсъждането на първо четене в ресорната парламентарна комисия на проекта за промени в Закона за енергетиката.

Според Тодоров в момента цените са се успокоили и нямало необходимост от спешно въвеждане на подобна мярка. “Това е възможност, от която ще се възползваме само и когато е необходимо и след консултация с всички участници на пазара. Към този момент не виждам такава необходимост. С новото предложение за ценово решение сметките на битовите потребители няма да бъдат увеличени драстично, но в началото на отоплителния сезон в зависимост от движението на пазарите на енергия може да се наложи и ние бихме действали,



ако ни дадат такава правомощие”, смята Станислав Тодоров.

Емил Георгиев от БСП поиска мярката да се обвърже с броя на хората в едно домакинство - защото в гарсонiera електромерът може да мери консумацията на самотен обитател, а в друг апартамент да живеят петима души. Той смята още, че двойното таксуване крие рискове от нарастване на кражбите и поиска адекватни промени в Наказателния кодекс. По думите на левия депутат 80% от стойността на нерегламентираното ползване на елек-

троенергия се пада на бизнеспотребителите. Според шефа на АИКБ Васил Велев най-големият проблем, стимулиращ инфлацията, са високите цени на електроенергията. Той приветства промените, но по думите му има опасност от невъзможност да се събере достатъчно ресурс за компенсиране на бизнеса заради скъпата енергия.

С 11 гласа “за”, двама “въздържали се” и нито един против депутатите от комисията приеха предложените промени в Закона за енергетиката.

Купувачите на жилища избягват покупките на зелено

Купувачите на жилища избягват покупките на зелено, става ясно от проучване на финансовия портал “Моите пари” и кредитния посредник “Кредитланд”. Близко 90% от анкетирания не са предприели покупка на имот на зелено.

Малко над 60% от посетителите на сайта “Моите пари”, участвали в анкетата, споделят, че не възнамеряват да закупят имот (завършен

и незавършен), а останалите 40% имат такива бъдещи намерения. Завършеният имот (с “Акт 16”) е предпочитан сред близо 70% от бъдещите купувачи. Бъдеща сделка със степен на завършеност до “Акт 14” ще предприемат 11% от онези, които възнамеряват да закупят имот. 10% пък възнамеряват да закупят имот в строеж на “Акт 14”.

Конфискуват луксозната централа на ВМРО-ДПМНЕ

По същото дело бившият премиер Никола Груевски получи пета присъда, този път на 6 години затвор

Наказателният съд на РС Македония разпореди конфискация на 8-етажната централа на партия ВМРО-ДПМНЕ, построена по време на мандата на Никола Груевски като неин лидер и премиер, а също на десетки други партийни имоти. Съдът постанови, че Гру-

евски и друг бивш служител на ВМРО-ДПМНЕ са злоупотребили с услугите на строителна компания, която е участвала активно в отделна голяма държавна схема за застрояване в централната част на Скопие. Съдът установи, че компанията е покрила цялата

стойност на централата от 7 млн. евро като дарение за ВМРО-ДПМНЕ, което е в нарушение на законите за финансиране на партиите.

Отделно по това дело укриващият се в чужбина Никола Груевски бе осъден на 6 години затвор за злоупотреба с

власт при финансирането на партийната централа.

Това е петата присъда за Груевски, откакто той напусна поста си през 2016 г. след десетилетие на власт. През 2018 г. Груевски избяга в Унгария, преди първата му присъда да бъде приведена в

изпълнение. Тогава той бе осъден на 2 г. затвор за незаконно влияние върху служители на вътрешното министерство във връзка с покупката на луксозен брониран автомобил. През 2020 г. получи още 1,5 години затвор за организиране на насилие срещу политическите си опоненти през 2013 г. През април 2022 г. беше осъден на 7 години за използване на партийни средства за обогатяване. По-късно същия месец последва нова, 9-годишна присъда, защото през 2011 г. той е наредил разрушаването на сграда за няколко милиона евро, принадлежаща на политически съперник в Скопие. Срещу Груевски се води поне още едно дело за предполагаема корупция, изборни нередности и злоупотреба със служебно положение.



СНИМКА БГНЕС

Пожарникари пристигат в район на горски пожар в Пухера, край град Малага. Спешните служби изпратиха почти 1000 пожарникари, военен персонал и екипи за поддръжка срещу горски пожар, който предизвика евакуацията на около 2000 души в Южна Испания на фона на опасенията, че високите температури и силният вятър може да разпалят още повече огнената стихия

Водят се боеве за Славянск

В Донбас започнаха боевете за стратегическия град Славянск, съобщиха щабът на ДНР. Установен е пълен контрол над 231 населени места в района. В града, както и в съседния Краматорск, украинската армия създаде мощна укрепена зона с обща площ от над 170 кв. км. В гъсто населените райони

на града са поставени тежки оръжия и огневи точки в жилищни блокове.

Център за преквалификация на чужди наемници бе ликвидиран в Житомирска област с високоточни оръжия, съобщиха руският ген. Игор Конашенков. Руските сили вероятно са предприели офанзива и южно от град Изюм в

Харковска област, заяви британското министерство на отбраната. Продължават сраженията за Северодонецк, четирима души загинаха при обстрел на химическия завод там "Азот", държан от украинските сили. Според кмета Олександър Стриук те все още контролират индустриалната зона.

Противоречиви обяснения за инцидента в Берлин

Мъжът, който се врязва с автомобил в група ученици в Берлин, като уби учителка и рани 14 деца, е действал умишлено, заяви кметът на германската столица Франциска Гифай, цитиран от ДПА. Полицейското разследване показва, че "това е дело на човек с тежко умствено увреждане", каза тя и добави, че разследващите все още се опитват да дешифрират "обърканите му показания" с помощта на преводач.

В автомобила на 29-годишния мъж

от арменски произход са били открити плакати, "на които той изразява възгледи за Турция". Не може обаче да се каже категорично, че става въпрос за умишлена атака. Мъжът не е поел отговорност за нападението, обясни Ирис Шпрингер, вътрешната министърка на провинция Берлин.

В сряда автомобилът се врязва в група ученици и учителката им от малък град в централната провинция Хесен, които били в Берлин на екскурзия, а след това се заби във витрината на магазин.

Байдън номинира нов посланик у нас

Президентът на САЩ Джо Байдън номинира Кенет Мъртън за нов посланик в България на мястото на Херо Мустафа, предаде БТА. Мъртън, 61 г., трябва да бъде одобрен от Сената.

Той е с ранг "кариерен министър". Наскоро е бил временно изпълняващ длъжността шарже д'афер на посолството на САЩ в Хаити. Преди това е бил главен заместник-помощник-секретар в Бюрото по въпросите на Западното полукълбо, а след това заема същия пост в Бюрото за глобално управление на талантите. Бил е бил посланик в Хърватия от 2012 до 2015 г. и посланик на САЩ в Хаити от 2009 до 2012 г. Заеманите от него длъжности включват още: икономически съветник в посолството на САЩ във Франция, изпълнителен асистент в Бюрото по икономически и бизнес въпроси на Държавния департамент и старши наблюдател в Оперативния център на Държавния департамент. Мъртън владее хаитянски креолски, френски, немски и испански език.

ОБЯВА



ОБЩИНА СОЗОПОЛ

8130 гр. Созопол, пл. „Хан Крум“ № 2, тел.: +359 550 2 57 01, факс: +359 550 2 24 38, e-mail: obshtina@sozopol.bg, www.sozopol.bg



На основание чл. 25 ал. 1, във връзка с чл. 21 ал. 1 от ЗОС, в съответствие влязъл в сила подробно устройствения план за „Улица IV клас, като продължение на улица с о.т. 956-957 (кв. Мисаря) до връзката с общински път BGS1220/II-99 Созопол - Приморско - в.с. Дюни, м. Мисаря, гр. Созопол, както и с оглед реализиране на проект на техническата инфраструктура, и на основание на Решение № 436 от 30.06.2021 г. на Общински съвет Созопол, кметът на Община Созопол уведомява собствениците, че открива процедура по принудително отчуждаване на следните недвижими имоти:

Собственик	Поземлен имот идентификатор	Трайно предназначение на територията	Площ за отчуждаване (кв.м)	Размер на дължимото обезщетение
ТОМА ТОМОВ, Нот. акт № 154, д. 17318/2005 г. МИХАИЛ СТЕФАНОВ, Решение на ПК по чл. 14, ал. 1, т. 1 от ЗСПЗЗ (чл. 18ж, ал. 1 от ППЗСПЗЗ) № 527 от 04.12.2000 г., издаден от ОСЗГ – СОЗОПОЛ	67800.3.305,	зеделска територия с предназначение „нива“	Площ от 21 кв.м, част от ПИ 67800.3.305, трайно предназначение на територията – зеделска, НТП – нива (преди влизане в сила на ПУП), реално обособена в поземлен имот с проектен идентификатор 67800.3.387	1734.60 лв. (хиляда седемстотин тридесет и четири лева и 60 ст.)
ПЕРЗУЛА ЛУКА ГЕОРГИЕВА ДЕРЕЛИЕВА, Решение на ПК по чл. 14, ал. 1, т. 1 от ЗСПЗЗ (чл. 18ж, ал. 1 от ППЗСПЗЗ) № 1450 от 17.03.1999 г., издаден от ОСЗГ – СОЗОПОЛ	67800.3.71	зеделска територия с предназначение „друг вид нива“	Площ от 145 кв.м, част от ПИ 67800.3.71, трайно предназначение на територията – зеделска, НТП – друг вид нива (преди влизане в сила на ПУП), реално обособена в поземлен имот с проектен идентификатор 67800.3.388	11 977 лв. (единадесет хиляди деветстотин седемдесет и седем лева)

В срока на обявлението собствениците на посочения имот следва да представят документи за собственост в отдел „Правни дейности, човешки ресурси и обществени поръчки“ на Община Созопол, пл. „Хан Крум“ № 2, стая № 37, като могат да посочат банкова сметка, по която да им бъде преведено обезщетението за отчуждавания имот.

В противен случай сумата за паричното обезщетение ще бъде преведена по сметка „За чужди средства“ на Община Созопол, съгласно чл. 29, ал. 2 от ЗОС, откъдето ще могат да бъдат получавани чрез обслужващата банка.

Проектът на устройствения план и процедурата по отчуждаване са одобрени с решение № 436 от

30.06.2021 г. на Общински съвет Созопол.

Проектът е включен със същото решение в Програма за управление и разпореждане с имоти – общинска собственост за 2021 г., приета с Решение №321 от Общинския съвет Созопол с Протокол № 15/09.02.2021 г. на заседание, проведено на 09.02.2021 г.

Обявлението да се публикува в два централни и един местен ежедневник, на интернет страницата на Община Созопол и копие от него да се постави на определеното за целта място в сградата на общината.

ТИХОМИР ЯНАКИЕВ
КМЕТ НА ОБЩИНА СОЗОПОЛ

КАРИКАТУРА НА ДЕНЯ



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

КОЛОНКАТА НА

Борис
Цветков

Дипломати и шпиони

Украинският посланик настоявал за конкретни оръжия, притежавани от Българската армия! Има призови да бъде изгонен от България за това, че е набавил информация, с която не би трябвало да разполага! Този посланик, както и други негови колеги могат да бъдат изгонени за арогантно държание, но работата на дипломатите е да набавят нужната за държавата им информация. Всеизвестно е, че дипломатите, дори и да не са кадрови разузнавачи, вършат услуги на собствените си разузнавания.

Дипломати се гонят само в краен случай, когато бъдат заловени да нарушават законите на страната, в която работят. Шпионите не са дипломати, а са хора, които им доставят секретна информация, най-често предаващи собствената си страна. В последните 30 години изгониха десетки "шпиони" и нито един от Украйна, а се оказва, че именно украинци знаят всичко за нашата армия. Това е сериозен пробив в сигурността на България и е необяснимо как службите за сигурност са го допуснали. Логично е партньорите ни в НАТО да имат представа за наличието ни оръжие, но е странно украинците да са наясно с детайли за номенклатурата на нашите оръжия. Оставям настрана нахалството да си го искат за ползване, знаейки решението на България да не доставя оръжие на воюващите страни. Възниква въпроса за какво издържаме ДАНС, МАНС, Прокуратура и др. правоохранителни структури, които периодически гонеха руски дипломати, докато данните за нашата армия са изтичали към украинското посолство?!

Не е виновен само украинският посланик, че се разпорежда у нас, като у дома си, виновни са и службите, които не са намерили доказателства за осъждането на нито един български шпионин и предател. През последните 30 години в разградената ни държава не е вкаран в затвора нито един чужд шпионин. Няма как да се чудим, че украинският посланик разполага с всички наши военни тайни, нито да го виним за това. Разбира се, практиката показва, че често държавните тайни се издават не от редови шпиони, а от хората, които сме овластили да ни управляват и да пазят нашите военни тайни. Това е и причината нашите тайни да изтичат и чуждите политици да не ни уважават. Не е голямо утешението, че украинските посланици се опитват да командват не само България, но дори и страни с утвърден авторитет. В сегашната сложна международна обстановка е време да се погрижим за нашата сигурност и да защитим интересите на България. Службите трябва да си свършат работата и да заловят тези, които предават нашите военни тайни и държавни интереси. Политиците трябва да не забравят, че българската армия е наша, а не тяхна, и не трябва да се разпродава за 30 сребърника дори това малко, което е останало от нея. Що се отнася до дипломатите, те трябва да бъдат ползвани за това, за което са призвани, да изграждат връзките между народите. Да гониш дипломат означава да прекъсваш възможността за диалог и взаимно разбирателство и да разчиташ единствено на позицията на силата. Ако искаме да предотвратим трета световна война, е нужно по-малко да размятаме оръжия и повече да залагаме на дипломатията и диалога. Без да ползваш дипломатията е трудно да намериш изход от конфликтите, от който всички да спечелят или в нашия случай всички да претърпят най-малко загуби. С дипломатите трябва да се преговаря, дори и да са нахалници, като този на Украйна.

В омагьосан кръг

Валентин ГЕОРГИЕВ



Вътрешният министър Бойко Рашков показва снимки, на които е изобразено къде са отишли парите от авансовите плащания за строежа на АМ "Хемус" - общо около 1 милиард лева, отпуснати от правителството на Бойко Борисов. Съобщава

и оперативна информация, че част от средствата са били насочени към ОАЕ, а на самите кадри показва луксозен хотелски комплекс. Купени са имоти, вили, нежилни сгради около и в София, било е изградено и цяло луксозно селище, като случаите са свързани с хора, облагодетелствани от ГЕРБ.

За сложните схеми с кражбите от "Хемус" научихме още миналата година. Тогава разкритията на Рашков и хъсът, с който действаше, порадаха надежда, че най-сетне нещо ще бъде направено, за да получат виновните справедливи наказания. Уви, нищо

подобно не се случи. Най-вече заради очакваното бездействие на прокуратурата и опитите всичко да бъде потопено в междуинституционални скандали, както и стана. Днес огласяването на нови данни и доказателства предизвиква по-скоро скептицизъм, отколкото позитивни очаквания. Просто свикнахме с "бомбастичните" разкрития.

Във всяка друга смислена държава такива сведения водят до много тежки последствия и най-вече до арести и съд, а след това и експроприация. Не и у нас. Защото Рашков не е съд, а за да има съд, трябва първо да се на-

меси и произнесе Гешев с обвинителен акт. Тук защитниците на главпрокурора ще скочат, че това няма как да стане без доказателства.

Какви повече доказателства? Въртим се в омагьосан кръг и както е тръгнало, всичко ще си остане на ниво "приказки". Фактът, че се заформя мнозинство срещу избора на Рашков за шеф на КПКОНПИ, говори красноречиво, че скоро няма да видим обвинения и присъди. Срещу неговата кандидатура освен ГЕРБ и ДПС, се обявиха и от ИТН и "Възраждане". Изглежда борбата с корупцията излиза в отпуската. Поне засега.

Оперативно...

От стр. 1

Последната им драматургия още се дави в удивителна политическа наглост - искат се 3,6 млрд. лв. за строежи и ремонти на пътища. Което занулява амбициите на кабинета да вдигне доходите на хората с предстоящата актуализация на бюджета. Занулява и планираната подкрепа за фермерите, бизнеса и икономиката.

Значи, строителните олигарси да са ок, а ние, с гайдите, пак в канала.

Императивният начин, по който ИТН първо се опита да изжива ръцете на мнозинството в коалицията, а после взе, че я напусна демонстративно, напомня за близ-

кото минало. 12 години, в които строежите и ремонтите на пътища доведоха цялата нация до последното място по приходи в ЕС. Министерството на вътрешните работи вече излезе с доклад къде са отивали изгладуваните от всички ни милиарди - в покупки на луксозни хотели, строеж на къщи за гости и прехвърлянето им в сметки в ОАЕ. Пред очите ни са още нелепите танци със саби, които царят-премиер Сакскобургготски и приемникът му Борисов въртяха по приемите на арабските шейхове.

Няма да питаме защо Слави Трифонов и ИТН се държат като нащипани моми, щом работите

опрат до пустите пътища. И до кандидатурата на Бойко Рашков за шеф на КПКОНПИ. Ясно е като бял ден. Както е ясно и защо възнамеряват да подкрепят социалната част на актуализацията. Готвят се за избори. Ако не мине козът със съставянето на кабинет на малцинството с техния мандат, както обяви Ива Митева. Кое-то пък подсеща, че ИТН имаше този шанс в 45-то НС, но тогава хвърлиха демонстративно мандата, че не искаха точно това - кабинет на малцинството. Сега смениха плочата и дали в това няма президентски пръст, ще се разбере скоро.

ГЕРБ от сряда пък са накупили пуканки и

гърмят шампанското. Даже не искаха да влязат в пленарна зала в четвъртък, защото си мислеха, че кабинетът пада веднага. Нещо прибързаха с анализа и пак се кротнаха по банките.

Политическият цирк е в ход и тънките сметки на ГЕРБ - също. Но едни нови избори ще са убийствени за всички, защото ще отложат актуализацията на бюджета. Това ще хвърли държавата в социален и политически хаос. А наесен, когато цени и сметки тръгнат в галоп нагоре, политическият цирк няма да нахрани нито нас, нито децата ни. Просто не сме в сметките на онези, които са се емнали да свалят кабинета.

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

ПЕΤЪК
10 ЮНИ
2022

7

СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

БОРЯНА СЕЧАНОВА завършва Националното училище по танцово изкуство в София и е приета в състава на балетната трупа на Софийската опера и балет. Продължава образованието си в Москва при проф. Ольга Тарасова, през 1990 г. се дипломира със специалност "Балетна режисура" в ГИТИС. От 1991 г. работи като хореограф, а от 2000 г. е директорка на балет "Арабеск". Авторка и хореографка е на над 60 балетни, оперни и театрални спектакъла в Националната опера и балет, балет "Арабеск", НТ "Иван Вазов", държавните опери в Пловдив, Стара Загора, Варна, Русе, театър "Пантданс" и др. Носителка е на престижни отличия.



Интервю на
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

■ Госпожо Сечанова, завършила сте класически балет. С какво Ви изкуши съвременният танц, на който сте посветили голяма част от своите знания, умения и усилия?

- Бяхме в VIII или IX клас в училището, когато в България се завърна Маргарита Градечлиева - балерина, която е танцувала в операта, но в един момент заминава за Германия и започва да се занимава със съвременен танц. Връщайки се в България, бяха я поканили в балетното училище и тя ни преподаваше Греъм техника - нещо ново и различно. По това време "Арабеск" беше трупата, която предизвикваше най-голям интерес сред нас със своите новаторски спектакли.

Заминах за Москва в интересно време - през 1985 г., когато много западни творци имаха възможност да гостуват в столицата на СССР. В ГИТИС идваха интересни преподаватели, хореографи и артисти. Бенджамин Феликсдал (който после беше и в България, в "Арабеск") ни преподаваше джаз, а балерина, солистка на "Мери Рамбер" - модерна трупа в Лондон, ни преподаваше съвременен танц и Греъм техника. По онова време започнаха да се появяват едни от най-интересните съвременни хореографи като Иржи Килиан, Матс Ек и др.

■ Защо е важно човек да познава и усвои основите на класическия балет?

- Класическият танц има съвършена методика, която развива хармонично цялото тяло. Системата Ваганова, този тип класически екзерсис, дава и добра техника на танцьорите. Обучението, което е 8-годишно, стъпка по стъпка подготвя изпълнителите на много високо ниво. Ако в класическия танц всяко движение по някакъв начин е изтеглено нагоре, съвременната танцова техника обръща движението обратно към земята. Което не противоречи, а доразвива това движение в друга плоскост. Няма добър танцьор, който да не борави и със съвременна, и с класическа техника - това е все едно да говориш на няколко езика. Класическият танц дава техника, лекота на изпълнението, съвременният - друга органика, по-скоро свързана с дишането, друг тип лекота и акробатичност. Обикновено всички започват с класика и след 30-годишна възраст, когато тялото е малко по-натезало, се обръщат повече към съвременния танц - той има нужда от емоционално и ментално узряване.

На стр. 8

БОРЯНА СЕЧАНОВА:

Смятам, че съм
щастлив човек

Една от най-важните мисии на „Арабеск“ е да дава сцена и път на млади хореографи, казва директорката на известната балетна трупа

СМЯТАМ, ЧЕ...

От стр. 7

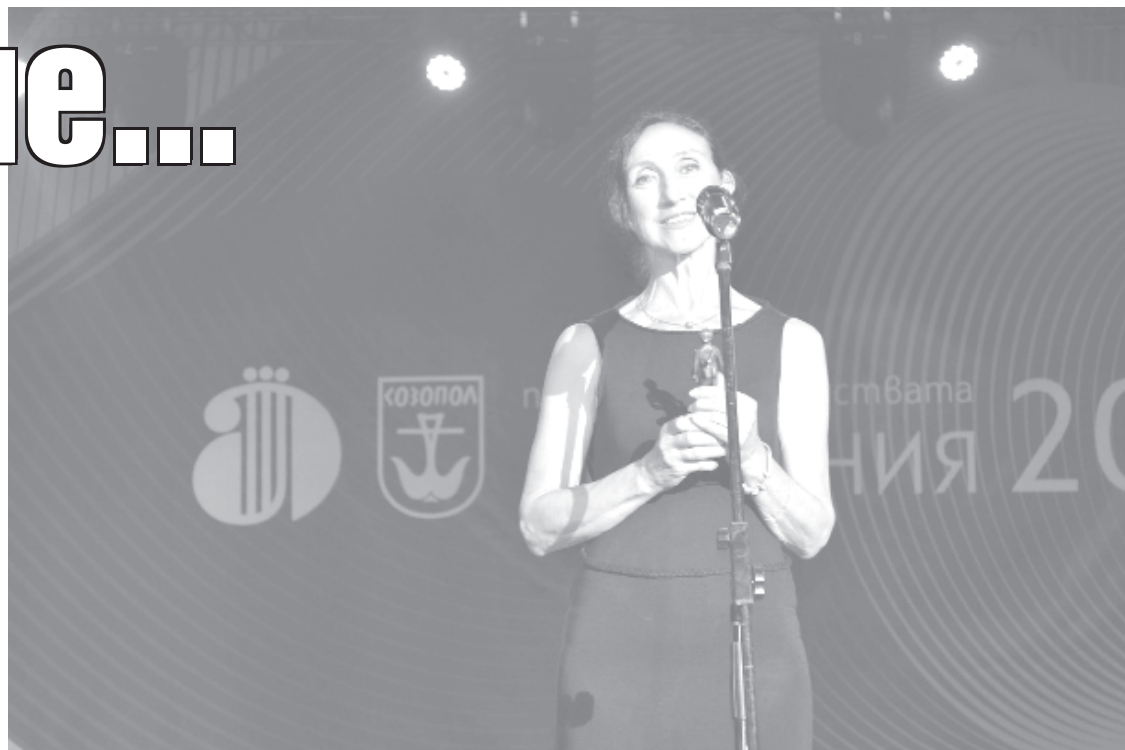
■ Доколку зная, Маргарита Арнаудова в началото на Вашата кариера Викани да направите дипломната си работа в "Арабеск".

- Срещата ми с Маргарита беше много знакова и определящ за бъдещото ми развитие момент. Бях разработила като дипломна работа "Сватба" на Стравински и исках, като се прибера в България, да я поставя на сцена. Но когато си дойдох, няха възможност да започна като хореограф и се върнах в операта като балерина. Там не срещнах разбиране на моето желание да направя постановка. Маргарита Арнаудова в един разговор ми предложи да осъществи дипломната работа в "Арабеск" - страхотен жест от нейна страна. Но ме посъветва това да не е "Сватба" на Стравински, а нещо по-леко. Беше 1990 г., много сложно време и за артистите, и за публиката. Дипломната ми работа, която поставих на сцена, се казваше "Островът", музиката е на Фоленвайдер. Звучеше леко, но с една много сериозна тема. Тогава всички бяхме окриленни от свобода, от демокрация, от нови идеи и спектакълът ми започваше с едни превити тела, които изглеждаха като остров. Идваше една птица, те се окриляха и започваха да танцуват, да се движат, но в един момент загубиха посока и не знаеха какво да правят. Дойде друг образ - човек, който им казваше какво да правят, и те като че ли намериха някаква посока, и пак се върнаха към превитите гърбове. Всъщност, какво стана с нашата еуфория... Тогава като че ли много не ме разбраха, но не знам защо в мен е имало усещане, че рано или късно ние пак ще се превием. След "Островът" продължих работа в операта. Последва много интересен период с актьора Николай Сотиров, който създаде първия театър за пантомима и танц "Пантданс", и поех в друга посока. Но един ден

Маргарита ми се обади и ми предложи да стана неин асистент в НБУ, където беше направила курс балетна режисура. Много се притесних, защото не бях преподавала (това се случва през 1994 г.), и тогава тя каза: Мисля, че сега е време да направиш своята "Сватба" на Стравински. Приех с изненада, защото отдавна бях оставила този спектакъл като нещо неосъществимо. Оказа се, че Маргарита вече е знаела, че е болна. Този разговор се състоя през август, тя почина през ноември... И аз завърших нейния курс, вече не като асистент, а като водещ. През 1995 г. поставих "Сватба" с "Арабеск".

■ ...И вече 22 години сте негова директорка. Какви трудности трябваше да преодолява трупата през този период?

- "Арабеск" винаги е съществувал при много екстремни условия. От самото си създаване е ситуиран в Музикалния театър, но като репетиционна, а първите му спектакли са били на сцената на Музикалния театър като гост, в почивния ден на театъра. Балетът много е пътувал по това време, но винаги е бил без сцена. Все са очаквали да ги закрият, да ги реформират, но всичко, което е правил "Арабеск" като спектакли, е било различно и ново. И на това дължи своето дълголетие. Моето идване през 2000 г. пак беше в една кризисна обстановка, с много условности, продължавахме да играем в почивния ден на Музикалния театър, бюджетът на "Арабеск" беше ограничен... И реших да излезем от Музикалния театър. В следващите 5-6 години намерихме втори дом в Театър "София", Доротей Тончева ни прие, пак като гости, но се съгласи да не плащаме наем и други разходи, а театърът да взема процент от билетите, сценичните работници ни помагаха. Тогава направихме първите опити в мюзикъла с артистите на Театър "София" - "Коса" и други интересни спектакли. През 2010 г., когато въведоха поредните



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Балет "Арабеск" получи наградата "Аполон Токсофорос" на 35-ото издание на Празниците на изкуствата "Аполония" в Созопол

реформи, определиха "Арабеск" да бъде част от Държавен музикален и балетен център заедно с Музикалния театър. Отново се чувствахме като гости... Но през последните години нещата се промениха и свикнахме да съжителстваме добре. Макар че публиката ни е много различна, ние сме по-близо до театралната публика, отколкото до оперетната. Салонът на музикалния театър е повече от 700 места, с голяма оркестрина, гледа се отдалеч. Беше добре в София да се построи един театър за съвременно изкуство. Едно хубаво ново пространство е "Топло-центра", но то е обособено като място предимно за независими трупи, които нямат своя сцена.

■ С какво от многобройните постижения на трупата се гордеете най-много?

- Много се гордея с трупата, която стана "Арабеск" като колектив. Трудно тръгнахме, но след това имаме един, близо 10-15-годишен, период без никакво текучество. Успяхме да привлечем интересни хореографи, да запазим тази отворена сцена на "Арабеск" за български хореографи. Конкурсът, учреден от доц. Калина Богоева, на името на Маргарита

Арнаудова, се провежда на българска музика; успяхме да го разширим и като международен - и хореографи от други страни правят постановки върху български композиции. В последно време, поради общоизвестни причини, конкурсът се провежда през две, три години. Но смятаме догодина да проведем следващото издание и отсега започваме с организацията.

■ Една от главните мисии на "Арабеск" е да дава сцена и път на млади хореографи.

- Да, и ще открием следващия сезон с такава постановка - "Триптих", на трима изключителни млади хореографи - Аршак Галумян, който вече е работил с "Арабеск", Ангелина Гаврилова, която привърши своя път като балерина и сега започва да работи като хореограф, и Филип Миланов, от най-младото поколение, който е носител на голямата награда на деветото издание на конкурса през 2014 г.

■ За повече от половин век "Арабеск" възпита своя вярна и компетентна публика.

- Много е важна тази роля, особено във време, когато е нямало други такива проекти. Днес е по-различно - младата публика, която харесва съвременен танц, гледа всяка изява, което е много хубаво. Танцьорите на "Арабеск" са много търсени дори в тези свободни проекти. Всеки наш танцьор вече има някакъв тип своя школа и започва да се чувства задължен да прави нещо не само в трупата, а и извън своята "кухня". Артистите на "Арабеск" участват в много и различни проекти, това води до привличането на различен тип публика на нашите спектакли. Трупата се разрасна в социален и в културен план.

■ Тази година "Арабеск" ще навърши 55 години - предвиждате ли специални събития, може би турне?

- Отново имаме покана от Италия - там много ни обичат и харесват. Последните

години, поради обективни причини, не сме пътували. А има и друго нещо: от 4-5 години всички фестивали, места, където "Арабеск" може да се впише като естетика, не разполагат с предишните финанси и предпочитат да канят малки трупи. "Арабеск" е голям балет, така че без държавна подкрепа (защото сме държавна трупа) няма как да се покаже като лице извън пределите на страната. Но имаме много хубава новина: след толкова години предстои обновяване на състава. Както знаете, пътят на балетния артист е много кратък. В определен етап от кариерата си нашите артисти опитват да се реализират на друго поприще. И от 2 месеца набират новите танцьори - при голям интерес от цял свят.

■ През 2022 г. Вие празнувате жителски юбилей. От изминалите години какво ви радва най-много - като творец, като жена, като личност?

- Смятам, че съм щастлив човек. Имаше период, в който бях твърде заета, но моите родители много ми помагаха; имам прекрасен син, който отглеждахме заедно (рано се разделих с баща му). Още като съвсем малък синът ми гледаше първите ми постановки в операта, след което се насочи в друга област. Произхождам от лекарска фамилия, моят баща е на 96 години, майка ми - на 91, да са живи и здрави! Винаги съм имала чудесно семейство, прекрасен приятел, с когото живея, и страхотни приятели. Интересите ми като хореограф са различни, от десетина години много работя в операта - започнахме с Нина Найденова, която в момента е директорка на Пловдивската опера. Страшно обичам природата, постоянно садя дървета, цветя, копая градинки; обичам морето, от 4 години се занимавам и с ветроходство... Не се стремя да имам всичко на всяка цена, понякога ми е трудно, както на всички, друг път нещата се случват по-лесно, но такъв е животът.



Боряна Сечанова на репетиция с балет "Арабеск"

Мартин Вепенка предупреди, че ни очаква трудно бъдеще

Цивилизацията ни става все по-зависима от фигури като Бил Гейтс или Илон Мъск, смята чешкият писател визионер, който посети България

Хора като писателя Мартин Вепенка са като мост към бъдещето - показват какво може да ни се случи занапред. Самият той мечтае за свят, в който най-богатите са най-осъзнати. Тъжно му е, че рушим планетата си. Вярва, че тези, които идват след нас, ще са по-добри.

Авторът на романа "Новата планета" (издание на "Изида", сравняван с "Игрите на глада" и "Игра на тронове") беше в София като специален гост на Софийския литературен фестивал за млади читатели, който се проведе в рамките на Пролетния базар на книгата. "Новата планета" беше сред най-търсените заглавия на базара. Писателят даде много автографи и участва в популярни телевизионни и радиопредавания, научи ДУМА от издателите.

Новата планета не е някъде в космоса, а тук, на Земята, място, което изолира хора, смятащи себе си за избрани. А на всички са се случили неща-



Мартин Вепенка (в средата), преводачът на книгата Красимир Проданов и Димана Иванова - преводачка на срещата с писателя на Пролетния базар на книгата

та, които се случиха на нас през последните 3 години. При положение че романът е издаден за първи път преди 7 години, това е сбъднало се пророчество.

Мартин Вепенка е сред най-популярните пера в Чехия, като е на практика единственият ядрен физик, който е съвременен и писател

"Новата планета" със сигур-

ност е най-важната книга, която е създал досега. И най-любимата му. Сюжетът е изключително увлекателен и разказва за приключение, напомнящо библейската история на Йосиф и неговите братя, които се опитват да го убият, защото завиждат, че баща им обича най-много него, най-малкия.

"От гледна точка на астрофизиката бъдещето може да е

какво ли не, казва писателят. Но според теорията на вероятностите не е задължително да се случи най-правдоподобният вариант."

Вепенка предупреждава, че събития като войната в Украйна изместват фокуса от по-важните проблеми и задачи пред човечеството. Една от тях е да спаси тропическите гори, които са белите дробове на планетата

Цивилизацията ни става все по-зависима от фигури като Бил Гейтс или Илон Мъск, смята Мартин Вепенка. Парите им дават неограничена сила да се разпореждат с бъдещето на човечеството. "Един от вариантите е да създадат паралелен свят, в който да се отделят със своите сътрудници и последователи", казва писателят. Точно както се случва и по страниците на пророческия роман "Новата планета".

"За тая раница съм тичал 30 километра", подхвърли Мартин при гостуването си, като посочи раницката, с която се движеше из София тези дни. А после обясни, че ски бягането всъщност е сред любимите му спортове - раницата е награда, а пък по-рано се справял на ски и с дистанция



СНИМКИ ДЕНИЦА ПРОДАНОВА И СТЕФАН ТОТЕВ

Мартин Вепенка и Красимир Проданов на щанда на "Изида"

от 90 км. Сега му предстои състезание по триатлон.

Философията му е забележителна - комбинация от морални принципи и любов към природата. Обича самотата, защото така чува себе си най-добре. Спасение от шума търси в планините. Включително и нашите - лятото му предстои пътешествие из българската Стара планина, след като преди два месеца беше в Южна Африка.

БИОГРАФИЧЕН РОМАН



Съдбовната връзка на великата дива Мария Калас и Аристотел Онасис описва Мишел Марли

изписани за качествата на гласа, за сценичното присъствие, красотата, емоционалността на тази жена, обожествявана и до днес от ценителите на оперното изкуство. Ала за нея смисълът на живота е нейната любов - Аристотел Онасис. И

може би неслучайно Мария Калас умира от инфаркт, изстрадалото й сърце отказва повече да поддържа живота. Но за света остава завинаги нейното феноменално изкуство.

Зад името Мишел Марли се крие немската

писателка Микаела Яри, дъщеря на композитора Михаел Яри и на известна манекенка от 50-те години на миналия век. Прекарала голяма част от живота си в Париж, благодарение на баща си - израснала в света на киното и музиката, и бла-

годарение на майка си - получила достъп до света на висшата мода, днес авторката чувства Франция като част от своя живот. С този псевдоним издава пет биографични романа за известни жени в изкуството. С марката на "Емас" досега са из-

лезли "Мадмоазел Коко и ароматът на любовта", "Мадам Пиаф и песента на любовта" и "Роми и пътят към Париж".

Страницата подготви Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

В тематичната си Колекция "Музи" издателство "Емас" поднася роман за любовта на най-великата оперна дива на всички времена - Мария Калас, и несметно богатия Аристотел Онасис - една от най-емблематичните двойки на XX век. Авторката Мишел Марли убедително вдъхва живот на Мария и Аристотел и на техните дръзки и трагични взаимоотношения и ни пренася в едни по-бляскави, по-автентични времена...

На 16 септември 1977 г. спира да бие сърцето на Мария Калас. Една година след смъртта на мъжа на живота й - гръцкия предприемач Аристотел Онасис. Една година, прекарана в доброволна изолация, в спомени и скръб. Калас е само на 53 години.



СНИМКИ ИЗДАТЕЛСТВО "ЕМАС"

Хиляди страници са Мария Калас и Аристотел Онасис

Годината е 1959-а. Най-известната певица в света Мария Калас е на 36 години и е постигнала всичко в живота на една оперна примадона - кариера, милиони, слава, жилища в световни столици... Постигнала го е сама, с дар от Бога - ненадминат глас, но и с огромен труд. От живота й дотук трудно може да излезе вълнуващ роман - израснала без баща, изхранвала като момиче майка си и по-малката си сестра, пеейки на германските войници в кръчмите на Атина; следване в Атинската консерватория, ранен брак с близо 30 години по-възрастния импресарио Менегини. Концерт след концерт, сцена след сцена, град след град, роля след роля.

Докато един ден... Мария среща мъжа! Мъжът, който завладява мислите й, изважда наяве потисканите мечти за истинско семейство и за деца, който открива жената Мария. И тя с готовност изоставя всичко, за което се е борила и трудила, за да го следва в живота.

Аристотел Онасис вижда Мария Калас на сцената и взема решение - това е жена за него. Нищо, че е обвързан и има две деца - бракът му не може да се нарече щастлив. Издейства си покани за вечери, посещава концерти, докато най-сетне Мария и нейният съпруг приемат поканата за пътешествие с неговата великолепна яхта. Оттам насетне Аристотел - деликатен, ненапнатив, изчакващ, успява да се разкрие като човек и да покори за цял живот непокорната Мария.

Да израснеш в музикално семейство е парти без край

Младата певица Риа изучава компютърна анимация в Манчестър и мечтае да създава игри и песни

Вилана СЕМЕРДЖИЕВА

“Миналата година направих своя дебют с песента “Нашата мечта”. Слушателите на БГ радио гласуваха и сега имам първата си, много ценна, номинация в живота - за “Дебют” в Наградите на БГ радио. То ме подкрепи изключително много, като ме представи с интервюта и участия в любими предавания, а “Нашата мечта” беше най-излъчвана песен в ефира му. През последните години присъствам на повечето награждавания и отдавна ми е мечта аз също да стана част от това. И ето че сега се случва. Надявам се хората да преценят, че заслужавам тази награда, и да гласуват за мен!” Това споделя младата талантлива певица и авторка на песни Риа.

Наскоро тя записа песента “Остани” с майка си Мария Мутафчиева и Тони Димитрова. Заснет бе и клип. Мама ме покани, след одобрението на Тони в “Остани” да се включи и трети глас и категоричната й преценка това да бъде аз, разказва Риа. Беше чест и предизвикателство да участвам в проекта. Освен че изключително много харесвам песента и посланието, което носи, поканата да съм част от нея е важна подкрепа за млад изпълнител като мен. Вълнувах се по време на записите. Наясно съм колко е трудно човек да успее и фактът, че Тони и Мери - едни от най-талантливите и успешно изявяващи се изпълнители в България, ми подават ръка в началото на

музикалната ми кариера, означава много. Посланието на песента “Остани” е да разберем кои сме, накъде вървим, че имаме нужда от подкрепа и някого до себе си. Щастлива съм, че съм заобиколена от хора, които ме окуражават. Много е важно човек да знае, че има на кого да се опре, да споделя и да разчита.

Видеоклипът показва кадри от града, в който са преминали всичките лета на Риа като дете - Бургас, както и от града, в който живее в момента - Манчестър. Сътворен е от хора, които обича и които са заснели първия й видеоклип - “Нашата мечта”, творческия тандем Васил Стефанов и Стефка Николова.

Риа е дете на музиканти и



СНИМКА ДИЛЯН МАРКОВ



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

музиката е била винаги около нея. Да израснеш в музикално семейство е парти без край, признава тя. Музикантите от “Мери бойс бенд” и техните близки винаги са били част от нейното семейство. Съпругите и приятелките на момчетата често са я гледали като малка, когато родителите й имали концерти извън София. И днес на много празници всички са заедно. Често тя е първият слушател на песните им, знае какво ги притеснява и радва... Водили са я на концерти и репетиции, изкарала е безброй часове в студио с тях. Може би и по тази причина се чувства подготвена за това, което й предстои. Като мои родители, Мери и Миро винаги ме подкрепят и ми дават съвети. Разбира се, невинаги сме на едно

мнение, тъй като стиловете ни се различават, но това е напълно нормално. Едни от най-любимите спомени със семейството ми са как седим тримата, свирим и пеем заедно, казва с усмивка Риа.

Родителите й са музиканти, но и математици. Тя е завършила музикално училище и математическа гимназия. Много често хората остават изненадани, когато разберат, че се занимавам и с математика, но според мен двете имат много общо, споделя младата певица. Математиката е навсякъде около нас, помага ни да разберем света, но и ни учи как да се справяме с проблеми, кара ни да бъдем креативни, предизвиква ни да открием решение. От друга страна, музиката ни помага да се справим с реал-

ността, да намерим себе си и отключва един по-магичен свят.

В момента Риа изучава компютърна анимация в Манчестър. Като всеки съвременен тийнейджър обича да играе видеоигри с приятели в свободното си време. И се забавляват много. Но това, което я е грабнало в един момент е процесът на създаването им. Много би искала да бъде част от създаването на игри (моделите, обстановката, музиката и т.н.). Което по никакъв начин не поставя музиката на втори план - тя си остава мечта, която ще следва докрай.

В свободното си време Риа обича да рисува. Посещавала е много курсове при най-добрите преподаватели от Художествената гимназия, от Академията... Колкото до пребиваването й в Англия, смята, че там със сигурност й се предоставят много повече възможности за успех в сферите, с които се е захванала. Изключително ценно е, че може да попише от атмосферата и да опознае хората. Възползва се от всяка възможност за участие в музикални събития и нови запознанства.

Родителите на Риа изключително ценят българското слово, прочувствените им песни звучат на красив български език. Повечето нейни песни за на английски. Намира за полесно да изрази чрез него това, което чувства. Но не ме разбъртайте погрешно, възхищавам се на много български песни!, казва младата певица. Смятам, че езикът ни е богат и предизвикателен, интересен и красив. Засега се оставям на течението, зависи как го чувствам - имам песни, писани на български, имам - на английски, също и смесени. Най-важното е да носят послание, да въздействат. Горда и благодарна съм, че миналата година спечелих финансиране на проект от Националния фонд “Култура” и съвсем скоро ще чуете втория ми самостоятелен сингъл - “The Way You Are”, който е двуезичен - на български и на английски, разказва талантливата музикантка.

Както всички, и Риа има много планове за предстоящите месеци. Смята да прекара лятото с приятели, да опита нови неща, да свири и да се забавлява максимално. Наближава Джулай морнинг, който събира край морето хиляди българи от всички възрасти. Всяка година присъствам на Джулай - със семейството или с приятели. Имам много познати музиканти, които взимат участие, и винаги си изкарваме страхотно. Миналата година бях с нашите край морето. Нямам търпение за предстоящия Джулай. Със сигурност ще съм на интересно място, казва Риа.

Как ще се променят доходите на пенсионерите след 1 юли?

Планира се ръст и на инвалидните пенсии

Аида ПАНИКЯН



През последните дни и седмици ДУМА почти всеки ден пише за предстоящото увеличение на пенсиите от 1 юли. С изумление преди дни разбрах, че все още мнозина смятат, че въпросното увеличение е било в предходни месеци, други пък нервничат, че не получават увеличението, което очакват. Може би объркването дойде от поредицата увеличения на пенсиите, които са направени през тази година.

И още нещо: всеки пенсионер има решение за пенсията, която получава към момента. В него подробно са разписани сумите, които получава - индивидуална пенсия, добавка за починал съпруг/а, други добавки и пр. Освен това, всеки пенсионер с персонален идентификационен код (ПИК) може да провери в реално време размера на индивидуалната си пенсия (ИП) и добавките към нея на електронната страница на НОИ.

Малко история. Очевидно има и подробности от миналото, които може би объркват хората. Няколко години парите на възрастните хора бяха "замразени" от първото правителство на ГЕРБ. При приемането на бюджет 2010 заради тогавашната икономическа криза бе спряно обичайното дотогава осъвременяване от 1 юли на пенсиите, отпуснати до 31 декември предходната година. Този процент се определя по т.нар. швейцарско правило. То е основано на 50% от ръста на инфлацията и 50% от ръста на осигурителния доход през предходната година. След няколко години действието на това правило справедливо бе възстановено. Въз основа на тази формула в началото на 2022 г. се очакваше от 1 юли пенсиите да бъдат повишени с 6,1%. Но по-късно експертите пресметнаха, че увеличението няма да компенсира доходите на пенсионерите заради растящата инфлация. Затова МТСП и НОИ предлагат на Народното събрание по-висок ръст на техните пари.

В същото време, в сряда Министерският съвет прие Постановление за увеличение на минималната пенсия за осигурителен стаж и възраст на 467 лв., както и

по-изгодна формула

за по-нататъшно преизчисляване.

И така, какво предстои. От 1 юли всички пенсии за трудова дейност, отпуснати до 31 декември 2021 г., се предлага да се осъвременят с 10%. Към получената сума се прибавят 60-те лева от т.нар. КОВИД-добавка плюс евентуалните корекционни добавки. Тези корекционни/компенсационни добавки



СНИМКА АНДРЕА ПИАКУАДИО (ОТ PEXELS)

са индивидуални суми, които представляват разликата между дохода от пенсия през декември 2021 г. и дохода от пенсия през януари 2022 г. Сумите варират от 50 ст. до около 60 лв.

Постановлението, което през седмицата прие правителството, предвижда също така пенсиите за трудова дейност,

отпуснати до края на 2021 г., да бъдат преизчислени по нов начин от 1 октомври

За всяка година след отпускането на пенсията размерът ѝ ще се осъвремени с процент, равен на ръста на средния осигурителен доход за страната или инфлацията за предходната година в зависимост от това кой показател е нараснал повече. Тази нова формула гарантира по-висок ръст на парите при осъвременяване на пенсията и затова е предпочетена пред досега ползваното швейцарско правило.

Но ако преизчислената пенсия и размерът ѝ към 30 септември 2022 г. не са равни, пенсионерът ще получи по-високата и благоприятна за него сума. Все пак, това ще се случи към есента. Затова да се съсредоточим върху непосредствено предстоящото увеличение. И да не забравяме, че важното при пенсията не е размерът ѝ, а колко време ще я получава човек.

467 лева минимална

От 1 юли минималната пенсия за осигурителен стаж и възраст от 370 лв. става 467 лв. Ето как е изчислена: $370 \text{ лв.} \times 10\% (37 \text{ лв.}) + 60 \text{ лв. (КОВИД добавка)} = 467 \text{ лв.}$

Други пенсии

От 1 юли се осъвременяват пенсиите, отпуснати до 31 декември 2021 г.

Да приемем примерна индивидуална пенсия от 500 лева. Ето как е изчислена:

$500 \text{ лв.} \times 10\% (50 \text{ лв.}) + 60 \text{ лв. (КОВИД добавка)} = 610 \text{ лв.}$ Ако даден пенсионер има корекционни/компенсационни добавки от 50 ст. до около 60 лв., те се добавят към 610 лева.

ВАЖНО! Добавките от 60 лв. ще се включат и в пенсиите за трудова дейност, отпуснати от 1 януари до 30 юни 2022 г., и бъдещите пенсии, които ще бъдат отпуснати след 1 юли.

Максималната

Така нареченият таван на пенсиите също се увеличава от 1 юли.

От 1500 лв. максималната пенсия става 2000 лв., което е ръст от 33,3%. Предвижда се от 1 октомври да има ново увеличение на тези пари и те да станат 340 лева.

Предлага се социалната да стане 247 лева

Социалната пенсия за старост не се свързана с трудова дейност и тя се определя от Министерския съвет.

Министерството на труда и социалната политика предлага от 1 юли и социалната пенсия да стане 247 лв. В момента тя е 170 лв. Заедно със социалната пенсия ще се увеличат и свързаните с нея плащания, а именно пенсиите за военна инвалидност, за гражданска инвалидност, за инвалидност, персоналните пенсии. Така социалната пенсия за инвалидност ще се повиши с над 45%.

Към момента около 59 хил. души получават пенсии, които не са свързани с трудова дейност. От тях:

- социална пенсия за старост получават около 4700 хил. души
- социална пенсия за инвалидност

- около 50 200 души
- пенсия за военна инвалидност - около 1900 души
- персонални пенсии - около 2 хил. души
- средно по 100 души получават пенсия за гражданска инвалидност и пенсии по отменени закони
- около 65 хил. души получават добавки към пенсиите. От тях за чужда помощ получават около 64 800 души, а около 200 души получават добавка за ветерани от войните.

Как се променят инвалидните след 1 юли

Право на социална пенсия за инвалидност имат хората, навършили 16 г. и с трайно намалена работоспособност/вид и степен на увреждане повече от 71%.

Социалната пенсия за инвалидност ще се увеличи за хората с трайно намалена работоспособност/вид и степен на увреждане

- от 71 до 90% - от 221 лв. на 321,10 лв.
- от 91 до 100% - от 238 лв. на 345,80 лв.
- 100% с определена чужда помощ - от 272 лв. на 395,20 лв.

Ще се увеличат и добавките към пенсиите, които се определят в процент от социалната пенсия за старост.

- Добавката за чужда помощ за пенсионерите с трайно намалена работоспособност/вид и степен на увреждане над 90%, които постоянно се нуждаят от чужда помощ, от 127,50 лв. става 185,25 лв.

- Хората с над 90% степен на увреждане с право на чужда помощ, които получават социална пенсия за инвалидност, ще получават и месечна финансова подкрепа по Закона за хората с увреждания от 235,41 лв.

Бели пари за черни дни или спестовни ли са депутатите

Най-много са депозитите на народните представители от ГЕРБ, надиплили в банките над 13 млн. лв.

Юлия КУЛИНСКА



Спестовни ли са депутатите и колко бели пари са спатрили за черни дни е въпрос, който вълнува обществото. Вярно е, че не е много възпитано да гледаш в чуждия джоб, ама щом си публична личност, ще трябва да изтърпиш любопитните и недоброжелателни погледи на избирателите. И ние така... Надникнахме в портфейлите на народните представители с помощта на платформата "Отворен парламент", където са обобщени заделените в депозити средства на депутатите в 47-то Народно събрание според електронния ре-

гистър на Комисията за противодействие на корупцията и за отнемане на незаконно придобитото имущество. Общо 150 народни представители са посочили, че имат лични и на членове на семейства им спестявания в страната и в чужбина.

Трябва да уточним, че в образеца на имуществена декларация няма графа, в която депутатите да уточняват конкретната банкова институция и държава, където са вложени средствата им. Затова едва 13 народни представители са посочили имената на банките, където се съхраняват техните пари. Сред търговските банки обаче

най-много депутатски купюри има в ДСК

- 495 014 лв., следвана от УниКредит Булбанк - 401 964 лв., Райфайзен банк - 173 206 лв., Пощенска банка - 30 700 лв., ОББ - 18 514 лв. и ЦКБ - 4 411 лв. Общо 27 756 649 лв.

е сумата на депутатските влогове като 553 658 лв. от тях са инвестирани в депозити в трезори и институции извън страната.

Най-спестовни са депутатите от ГЕРБ-СДС, които декларират депозити за малко над 13 млн. лв. или около 50% от всички декларирани средства в началото на мандата. След тях се нареждат народните представители от ДПС, които са спестили почти 6 млн. лв. Колегите им от "Продължаваме промяната" посочват влогове от 3,4 млн. лв. Социалистите в НС декларират 1 881 034 лв. спестени пари, от "Демократична България" - 1 855 526 лв., от "Има такъв народ" - 1 420 012 лв., а от "Възраждане" - 207 217 лв.

Най-богат е любимецът на Борисов Лъчезар Иванов

Към декември 2021 г. той е обявил депозити за около 7,2 млн. лв.,

от които основната част са по доларова сметка, в която има 3,95 млн. долара. Година по-рано през декември, Иванов е посочил спестявания от едва 19 723 долара. Оказва се, че за 12 месеца влоговете му са се увеличили цели 200 пъти. Парите обаче са от консултации на американска здравна компания, която е заплащала услугите на Иванов с акции. Явно след продажбата им гербаджията е забогатял рязко. В челната тройка е и Делян Пеевски от ДПС, който е декларирал влогове от 3,6 млн. лв. На трето място по спестовност е Владимир Табутов от "Продължаваме промяната" с депозити от на 1,3 млн. лв.

С най-малко пари в банките са Ирена Димова от ГЕРБ, която декларира влог от 253 лв., Веска Ненчева от БСП с 349 лв. и Николай Ангелов от "Продължаваме промяната" с 1 660 лв.



Не всичко е пари, а и...недвижими имоти

Общо 208 депутати са обявили, че са собственици на апартамент, ателие, студио, гараж, паркомясто, офис, магазин и др. Декларирани са 286 апартамента, 132 къщи и 73 гаража. Част от тях са наследствени или съсобственост със съпрузи и/или роднини. Общата стойност на недвижимостта обявена имущество с площ от 214 842 кв. м възлиза на 33 920 957 лв. Резонно депутатите са предпочитали големите градове в страната - София, Пловдив, Варна, Бургас и Русе, за да си купят собственост. След 2017 г. в тези населени народните избраници са си закупили общо 36 апартамента с площ 4 039 кв. м. за 8 241 293 лв.

Най-скъп имот е обявил Владимир Табутов от "Продължаваме промяната", който заедно със съпругата си има апартамент в София за 1 528 850 лв. Следва го Костадин Ангелов от ГЕРБ, който притежава жилище с гараж и паркомясто в София за 586 749 лв. Собствени имоти извън страната имат Владислав Панев от "Демократична България", Калоян Икономов и Настимир Ананиев от "Продължаваме промяната", Танер Тюркоглу от "Има такъв народ", Кристиан Вигенин от БСП и Екатерина Захариева от ГЕРБ.

От "Отворен парламент" уточняват, че сумата на имуществото на депутатите не е окончателна. В декларациите има имоти, чиято цена умишлено, поради пропуск или защото са придобити като наследство или дарение, не е посочена. Има и апартаменти, които са закупвани назад във времето преди юли 1999 г. и деноминацията на българския лев. Последните стойности са прекалкулирани от екипа на платформата и не може да се оцени реалната стойност на имуществото, защото освен населеното място, не се декларира неговото по-конкретно местоположение.



Над 14 млн. лв. кредити „тежат“ на врата на народните избраници



Депозити над 100 000 лв. са декларирали 55 народни представители. Спестявания между 50 и 100 хил. лв. са посочили 25, а 35 са си признали за влогове от 20 и 50 хил.лв. Интересно е да се знае дали народните представители са склонни да търсят финансиране от банките и да теглят кредити. Това отново ни разкриват декларациите им пред Комисията за противодействие на корупцията и за отнемане на незаконно придобитото имущество. Общо 110 депутати - 89 мъже и 21 жени, са изтеглили 14 582 823 лв. заеми. В декларациите са посочени задължения на съпрузите и съпругите на народните представители, които възлизат на 2 594 503 лв. Единадесет от народните представители са декларирали задължения под изискуемия в

имуществените декларации минимум от 10 хил. лв. Кредити между 10 и 50 хил. лв. на обща стойност 1 138 547 бв. са посочили 41 депутати. Заеми в размер на 1 576 516 бв. между 50 и 100 хил.лв. са декларирали 23 народни представители. В декларациите на 36 народни избраници фигурират дължими суми за над 100 хил. лв. с обща стойност от 11 808 757 лв.

Най-задължени са депутатите Росица Кирова от ГЕРБ с 2 592 488 лв., Калоян Икономов от "Продължаваме промяната", който дължи 681 458 лв., и Николина Ангелкова от ГЕРБ с кредит от 629 000 лв. Като тергим чертата, става ясно, че очаквано парламентарната група на ГЕРБ има най-голяма сума задължения от 6,3 млн. лв., следват ги от "Продължаваме промяната" с 3,9 млн. лв. и ДПС с 1,6 млн. лв.

Наградите „Христо Г. Данов“ върчат на 13 юни в Пловдив

Обявиха номинациите за Националната награда „Христо Г. Данов“. Тържествената церемония по връчването им ще се състои на 13 юни от 17 ч. в двора на къщата музей на Христо Г. Данов в Стария град на Пловдив, научи ДУМА от Министерството на културата, съучредител заедно с община Пловдив на наградата за принос в българската книжовна култура.

Номинираните в отделните категории са:

Българско издателство - Изд. „Лист“ и Изд. „Хермес“; Автор на българска художествена литература - Атанас Капралов за книгата „По мря-

ка на духа“ (изд. „Летера“), Елена Алексиева за „Прекъсването на самсара“ (изд. „Жанет 45“), Христо Добровинов за „Светулките ще ти покажат пътя“ (ИК „Хермес“); Преводач на художествена литература - Александър Шурбанов за превод на книгата „За кого бие камбаната“ от Джон Дън (изд. „Лист“), Васил Самоковлиев за превод на „Сватби в къщата“ от Бохумил Храбал (изд. „Колибри“), Любомир Илиев за превод на „Балади“ от Гюте (изд. „Лист“); Автор в областта на хуманитаристиката - Иван Маразов за „Златната утопия“ (изд. „Захарий Стоянов“),

Хюсеин Мевсим за „Атанас Далчев в Солун и Истанбул“ (изд. „Жанет 45“); Автор на издание за деца - Мария Дончева за „Нетърпение в кутия“ (изд. „Жанет 45“), Мая Дългачева за „Какво е да си майка“ (изд. „Жанет 45“); Художник или дизайн и оформление на книга - Дамян Дамянов за „Момчето, къртицата, лисицата и конят“ от Чарли Макеси (изд. „Сиела“), Калина Мухова за „Дървото на живота“ от Уилям Фокнър (изд. „Лист“), Ясен Гюзелев за „Орфей и Евридика“ от Иван Б. Генов (изд. „Колибри“); Представяне на българската книга - Национална библио-



тека „Св. св. Кирил и Методий“ за Клуб „Писмена“; Библиотечно дело - Регионална библиотека „Любен Каравелов“ - Русе.

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

АНГЕЛ ЧЕРВЕНКОВ, футболен треньор
ДИМИТЪР ВИТАНОВ, художник
Проф. г-р ИВОНА ДАСКАЛОВА, председател на УС на Българската диабетна асоциация
ЯВОР ГЕЧЕВ, председател на Националния съюз на земеделските кооперации в България, член на НС на БСП

НАКРАТКО

„Алея на книгата“ започва маршрута си от Пловдив



„Алея на книгата“ започва тазгодишния си маршрут от Пловдив, заедно с литературния фестивал на града „Пловдив чете/Plovdiv reads“, и продължава цяла седмица - от 13 юни до 19 юни вкл. Работното време на изложението ще бъде всеки ден от 10 до 20 ч., а на 19 юни - до 19 ч., мястото - централният градски площад, в района пред Централната поща, където 44 издателства ще разположат книгите си в 18 шатри. Безценна селекция от редки и хиляди нови книжни предложения ще посреща читателите на официалната сцена до археологическите разкопки. „Алея на книгата“ - Пловдив 2022, се организира от Асоциация „Българска книга“ и се провежда заедно с двайсетото издание на ежегодния литературен фестивал „Пловдив чете“ с организатор ИК „Жанет 45“.

БНР кани украинските деца на концерт на Радиосимфониите



СНИМКА ORF

Албена Данаилова

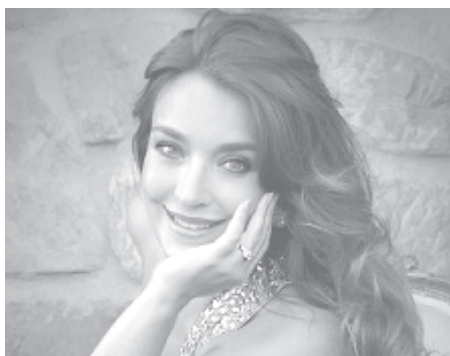
Българското национално радио отново кани украинските деца на концерт на Симфоничния си оркестър. На 10 юни от 19 ч. влизат в зала „България“ ще е свободен за тях и техните придружители. Заклучителният концерт на Радиосимфониите за сезон 2021/2022 се нарича „Стара Европа“ и е под палката на главния диригент Марк Кадин. Солистка е Албена Данаилова - първата жена концертмайстор на оркестъра на Виенската филхармония. С Радиосимфонията ще изпълни Втория концерт за цигулка на Бела Барток. Във втората част за първи път в София Радиооркестърът ще изпълни „Blumine“ от Густав Малер и „Увертюра, скерцо и финал“ от Роберт Шуман. Този концерт на Радиооркестъра е петият подред, за който БНР отваря врати за украинските деца.

„Жените на Пучини“ открива „Опера в Летния театър“

Диригентът Якопо Сипари ди Пескасероли и сопраното Доната д'Аннунцио Ломбарди пристигат от Италия за спектакъла, с който започва фестивалът

Носителката на наградата „Пучини 2019“ - красивата и талантива Доната д'Аннунцио Ломбарди, ще изгрее на сцената във Варна на 11 юни в първата вечер от традиционния фестивал „Опера в Летния театър“, научи ДУМА от Йоана Иванова, пиар и артистичен мениджър на „Монте мюзик“. Пресъздава почти всички женски образи на Пучини, примата е призната за една най-добрите интерпретаторки на Пучини в света. Главният диригент на Festival Puccini Torre del Lago - Якопо Сипари ди Пескасероли, ще дирижира забележителното събитие. Поради неблагоприятната метеорологична прогноза представлението ще се състои на основната сцена на Варненската опера, съобщи от ТМПП - Варна.

На седем оперни премиери, пет симфонични концерта, три балетни и две



СНИМКА ТМПП - ВАРНА

Доната д'Аннунцио Ломбарди

музикални премиери ще се насладят жителите и гостите на морската ни столица в периода 11 юни - 25 август. Всяка

от продукциите е специална, защото тази година Държавната опера във Варна отбелязва 75-годишния си юбилей. Гости на фестивала „Опера в Летния театър“ ще са солистите Александрина Пендачанска, Красимира Стоянова, Йоана Железчева, Илина Михайлова, Ирина Жекова, Ралица Богданова, Юлиан Константинов, Валерий Георгиев, Милен Божков, Владимир Стоянов, Иван Момиров, Пламен Димитров и диригентите Найдено Тодоров, Павел Балева, Григор Паликаров, Йордан Камджалов, Страцимир Павлов.

За 13-ото издание на фестивала от чужбина пристигат диригентът Джовани Помпео, нашумелият американски тенор с филипински произход Артур Еспириту, световноизвестният мексикански баритон Карлос Алмагер, сопраното Сузана Бранкини и други. В програмата откриваме мюзикълите „Оркестър без име“, „Брилянтин“, „Цар Лъв“, „Коса“, „Красавицата и звяра“, оперите „Ромео и Жулиета“, „Ернани“, „Джани Скики“, „Мантията“, „Набуко“, „Кармен“, „Дама Пика“ и „Отело“, балетните постановки „Шехерезада“ и „Валпургиева нощ“, „Либертанго“ и „Копелия“.

„Quo Vadis, Аида?“ с наградата „LUX“ на публиката

Председателят на Европейския парламент Роберта Мецола връчи Европейската филмова награда „LUX“ на публиката за 2022 г. на филма „Quo vadis, Аида?“ на босненската режисьорка Ясмила Жбанич по време на церемония в пленарната зала в Страсбург, научи ДУМА от Пресслужбата на ЕП в София. „Този филм е силен призив за справедливост за жените и майките от Сребреница, които станаха свидетели на зверското убийство на над 8000 обичани хора. Такива ужасяващи зверства и такова престъпление срещу човечеството никога не трябва да бъдат забравени“,

заяви Мецола.

Приемайки наградата, режисьорката Ясмила Жбанич каза: „Когато подготвих филма за геноцида в Сребреница, си мислех, че войната в Босна, Хърватия, в нашия регион е последната в Европа. Бях толкова шокирана да науча, че ние, европейците, сме допуснали война в Украйна. Призовавам всички вас да намерите начин да спрете войната в Украйна.“

Филмът „Бягство“ на датския режисьор Йонас Похер Расмусен беше класиран на второ място, а „Великата свобода“ на австрийския режисьор Себастиан Майзе зае третото място.



СНИМКА ПРЕССЛУЖБА/ЕП - СОФИЯ

Роберта Мецола връчи наградата „LUX“ на Ясмила Жбанич в присъствието на Мунира Субашич

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК
ГРЪМОТЕВИЦИ	КРАТЪК ДЪЖД	КРАТЪК ДЪЖД	ГРЪМОТЕВИЦИ
максимални	максимални	максимални	максимални
22°C	22°C	24°C	26°C

www.duma.bg

ХОРОСКОП

ОВЕН

Другите могат да са и награда, и проклетие. Ден, в който си давате сметка за общуването.

ВЕЗНИ

Можете да проявите най-добрите си качества. Това обаче няма да ви попречи да се оплаквате.

21 март - 20 април

24 септември - 23 октомври

ТЕЛЕЦ

Бъдете внимателни с обикновените домакински уреди, не са изключени наранявания и проблеми.

СКОРПИОН

Имали сте и по-добри дни, но не можете да се оплаете. Грижете ви са свързани със семейството.

21 април - 21 май

24 октомври - 22 ноември

БЛИЗНАЦИ

Благоприятен ден. Ще имате странни идеи, не ги пропускайте. Среци с приятели ще ви зарадват.

СТРЕЛЕЦ

Многообещаващ ден на творческа изява. Най-големият ви враг са собствените ви мисли.

22 май - 21 юни

23 ноември - 21 декември

РАК

Може да се отдадете на мечтите си и нищо чудно някои от тях да станат реалност, вярвайте.

КОЗИРОГ

Хубав ден ви очаква. Позволете си да се насладите на живота. Любовта ви окрилява.

22 юни - 23 юли

22 декември - 20 януари

ЛЪВ

Ще сте очарователни и трудно някой може нещо да ви откаже. Използвайте момента за подкрепа.

ВОДОЛЕЙ

Ще действате решително въпреки мнението на хората. Категоричността понякога може да навреди.

23 юли - 23 август

21 януари - 19 февруари

ДЕВА

Има сериозна опасност да срежите не само в преценките, но и в действителността си. Внимавайте.

РИБИ

Ще се чувствате окрили и готови не само да пътешествате, но и да покорите целия свят.

24 август - 23 септември

20 февруари - 20 март



05.10 Още от деня - коментарно предаване /п/
05.40 Телепазарен прозорец
05.55 Денят започва - сутрешен блок с Христина Христова и Симеон Иванов
09.00 По света и у нас
09.05 100% будни
11.00 Култура.БГ
12.00 По света и у нас
12.35 Новини на турски език
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели - забавно-познавателно семейно куиз шоу/п/
14.00 Малки истории
15.00 Ранното „Хартленд“ - тв филм /5 сезон, 4 епизод/
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът на жестовите
16.45 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня - коментарно предаване
19.00 Последният печели - забавно-познавателно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 Президентът - тв филм /3 епизод/ (14)
23.00 По света и у нас
23.25 Ханибал - тв филм /2 сезон, 3 епизод/ (16)
00.10 Светът и ние /п/
00.30 100% будни /п/
02.15 Култура.БГ /п/
03.10 Вечната музика /п/
03.40 Ранното „Хартленд“ - тв филм /5 сезон, 4 епизод /п/
04.25 По света и у нас /п от 20.00 часа/



00.20 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
01.30 „Дискусионен клуб“ (п)
02.25 „Лява политика“ (п)
03.20 „За историята свободното“ (п)
04.15 „Думата е ваша“ (п)
05.15 „Антидот“ (п)
05.40 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
06.50 Музикален антракт
07.30 „Антидот“ (п)
08.00 „Дискусионен клуб“ (п)
09.00 Парламентарно заседание на Народното събрание - пряко предаване
13.45 ТВ пазар
14.00 „Нашият следобед с БСТВ“
15.30 Новини
16.00 Документален филм
16.30 „Думата е ваша“ - открита линия
17.30 ТВ пазар
17.45 Музикален антракт
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини - централна емисия
19.15 „Актуално от деня“
20.00 „Дискусионен клуб“
21.00 „За историята свободното“ (п)
22.00 Новини - централна емисия (п)
22.30 „Актуално от деня“ (п)
23.05 „Дискусионен клуб“ (п)



05.30 „Лице в лице“ /п./
06.00 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Златимир Йочев
09.30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Комиците и приятели“ /п./ - комедийно шоу
13.30 „Стани богат“ /п./ - куиз шоу
14.30 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ /п./
15.00 Премиера: „Буря от любов“ - сериал, с.12
16.00 Премиера: „Обещание“ - сериал, с.4
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице“ - публицитично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 „Стани богат“ /п./ - куиз шоу
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 „Смени жената“ - семейно риалити, с.4
21.30 „Дъ Шоуто“ - комедийно шоу
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ - вечерно токшоу
23.00 „Добрият доктор“ - сериал, с.4 еп.3
00.00 „Столичани в повече“ - сериал, с.12 еп.9
01.00 „Като на кино“ - предаване за кино
01.10 „Домашен арест“ - сериал, с.3 еп.23, 24
02.10 bTV Новините /п./
02.40 „Преди обед“ /п./ - токшоу
04.40 „Буря от любов“ /п./ - сериал, с.12



05.00 Новини - информационна емисия
05.05 Телеканал „Добро утро“
06.00 Информационен канал
09.00 Новини - информационна емисия
09.20 „АнтиФейк“
10.00 „Живей здравословно!“ - предаване за медицина със съвети за ползотворен начин на живот
10.45 Информационен канал
12.00 Новини (със субтитри) - информационна емисия
12.15 Информационен канал
15.00 Новини - информационна емисия
15.15 Информационен канал
18.00 Вечерни новини - информационна емисия
18.20 Информационен канал
21.00 „Време“ - централна информационна емисия
21.45 „Хрътката“ - телевизионен сериал
22.45 „Голямата игра“ - публицитично предаване за случващото се в страната и извън границите ѝ
23.45 Информационен канал
02.00 Телеканал „Добро утро“

ПРАВОСЛАВЕН КАЛЕНДАР

Църквата почита на 10 юни св. свщмчк Тимотей, еп. Брусенски (Отдание на Възнесение)

Свети Тимотей получил от Бога дара на чудотворството

В град Пруса, който се намирал между Витиния, Фригия и Лидия, близо до Олимпийската планина, епископ бил свети Тимотей, който заради чистотата на своя живот и светостта си получил от Бога дара на чудотворството - изцелявал различни болести и извършил, със сила на Христова, и много други чудеса.

Със своята проповед той просветил цялото си паство и обърнал много невярващи към Христа. А когато на римския престол се възкачил Юлиан, който се отрекъл от Христа, започнал да се покланя на идолите и повдигнал жестоко гонение срещу Църквата Божия, свети Тимотей още по-ревностно започнал да се труди в проповядването на Божието слово, укрепявайки вярващите и изобличавайки езичниците в тяхното заблуждение.

Като узнал за светията, нечестивият император заповядал да го заловят и да го доведат при него, а после го хвърлил в тъмница. Там при светията се стичало множество народ, на който той пропо-



вяждал за Христа, истинския Бог.

Донесли на Юлиан, че християнският епископ, който е затворен в тъмни-

цата, учи на своята вяра идващите при него хора. Тогава Юлиан изпратил да му кажат, че му забранява да проповядва за името на Исуса Христа. Но свети Тимотей не се подчинил на разпореждането на нечестивия и беззаконен цар и без страх продължавал да върши това, което му подобавало като на християнски епископ - да поучава и да проповядва на народа. А когато император Юлиан отново узнал, че свети Тимотей безстрашно продължавал да проповядва за Христа, се разгневил и изпратил при него палач, за да отсече главата на светията в тъмницата.

След блажената кончина на свещеномъченика, вярващите взели неговото свето тяло и го погребали с чест. От неговите мощи се подавали множество чудесни изцеления, за слава на Христа, нашия Бог.

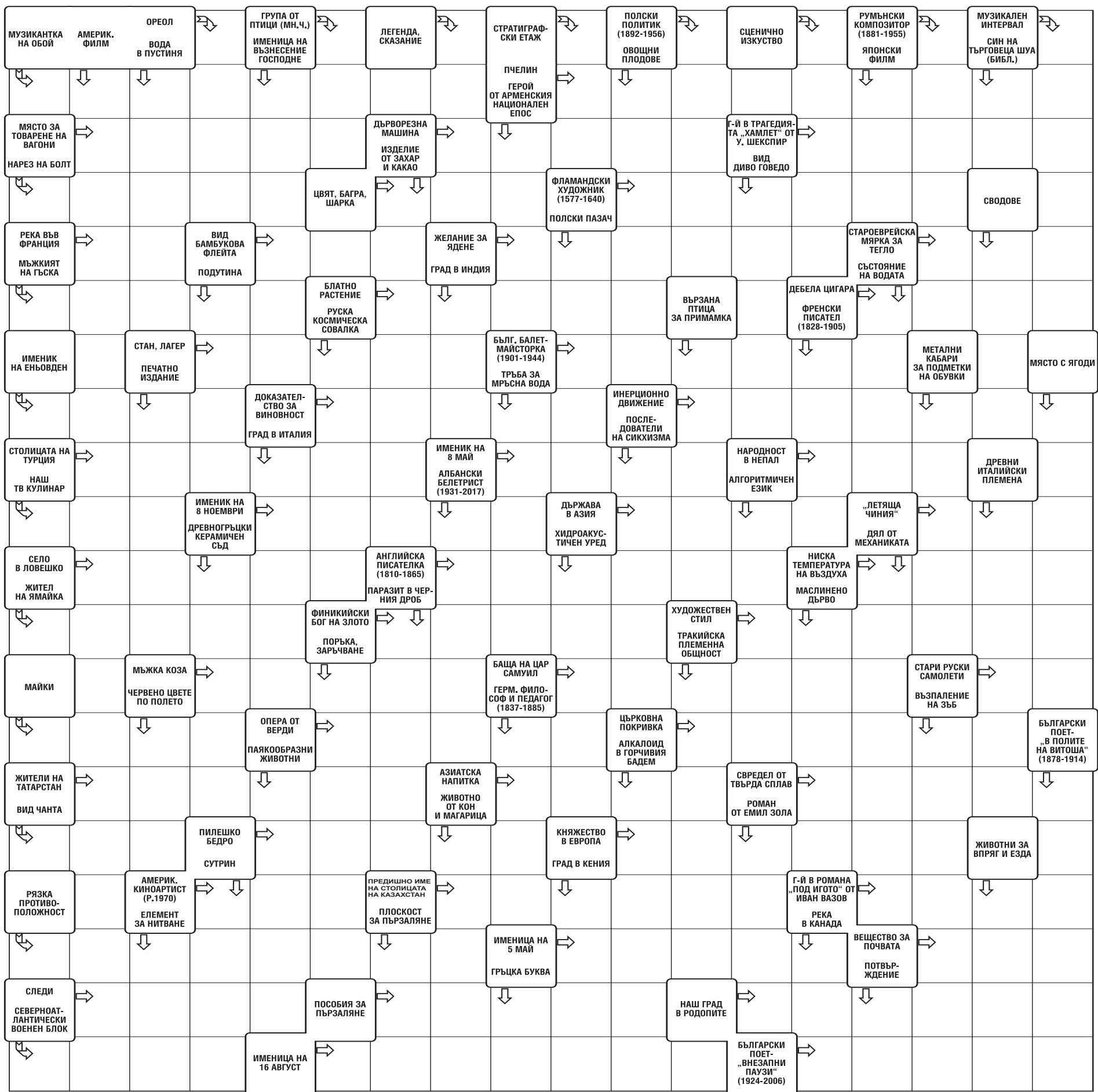
Църквата почита на 11 юни св. апли Вартоломей и Варнава. Св. Богородица - „Достойно ест“ . Св. Лука Симферополски (Войно-Ясенецки) (Задушница)

Свети апостол Вартоломей се смята от някои църковни историци за едно и също лице с Натанаил, когото апостол

Филип довел при Исуса Христа. Вартоломей бил в числото на Дванадесетте апостоли, които вървели подир Исуса Христа и на които Господ дал сила да изцеляват болести и да правят чудеса чрез Неговото име. Умрял от мъченическа смърт. По-късно мощите му били пренесени в неополитанския град Беневент, а след това в Рим. Пренасянето на мощите на св. Вартоломей се празнува на 25 август.

Свети Варнава бил наречен така от апостолите, а преди това се наричал Иосия. Този апостол заедно със свети апостол Павел послужил на благовестието и отначало проповядвал Христа в Рим, а после бил поставен за епископ в Медиолан. Той завършил живота си в своята родина, на остров Кипър, където бил пребит с камъни от гонителите на Христовата вяра. Християните го погребали с чест и положили с него в гроба, съгласно неговото завещание, светото евангелие от Матей, което Варнава някога сам преписал и с което никога не се разделял.

Църквата почита на 12 юни 8 Неделя след Пасха Петдесетница (Всичко на празника)



БОРИС БЕРОВ

Първи зам. главен редактор
Нора Стоичкова
Зам. главни редактори
Ина Михайлова
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg
Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

БЪЛГАРИЯ: Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Иовановска -
завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Таня Глухчева - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Валентин Георгиев - 232
ЧЕТИВО: Боян Бойчев - „Перас“ - 244; Георги Гьлов - „Пардон“; **Художник:** Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Росица Ангелова
ФОТО: Емилия Костадинова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров,
Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спaska Венева
РЕКЛАМИ И ОБЯВИ: Юлия Станкулова - 205;
0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obiavi@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203;
Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, „Български пощи“ ЕАД
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

Ръкописи не се връщат.
Използвани са и емисиите на БТА, "Фокус", БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

www.duma.bg

duma@duma.bg —

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05
+ вътрешен номер

София, жк. "Дружба" 1,
ул. "Илия Бешков" 3А

ВОДОРАВНО: Гроздопроизводител. Отбив. Аншоа. Орехи. Янко. Октомври. Алоа. Оорт / Ян/. Рота. Траки. Емс. Ожив. Шланг. Екс. Страст. Елит. Кнесет. Рел. Издатык. Триор. Манекен. Народ. Лала. Жица. Ахил. Мебел. Фий. Самун. Ролан /Ромен/. Би /Иполит/. Бисер. Лидол. Фея. Атеист. Каин. „Нисан“. Оз. Обаяние. Кирка. Кулоари. Кетле /Адолф/. Авал. Нина. „Васа“. Емона. Пий. Лвов. Леген. Тор. Ацетилен. Линоелум. Ктитор. Лилия. Норма.

ОТВЕШНО: Хронометражист. Униат. Откос. Рений. Еолийци. Избор. Палец. Бизон. ЕТ. Ди. Торс. Касис. Аалто /Алвар/. „Ново!“. Житие. Астор. Вир. Крит. Знаме. Бивол. Братовчед. Хурка. Авел. Онот. Аланин. „Аякс“. Ни. Миш-маш. Итал /Йоан/. Линеал. Зов. Литър. Ринит. Ели. Квартал. Комод. Елегия. Ирник. Делон /Ален/. Емен. Адо. Агент. Баллик. Онон. Ирак. Верлен /Пол/. Си-ан. Ло. Ателие. Сял. Фарватер. Ехо. Креол. Бенка. Оум /Монти/. Алианс. Тракия. Аларма.

България на 1/4-финал по минифутбол в Кошице

Българският национален отбор се класира за четвъртфиналите на Европейското първенство по минифутбол в Кошице, след като надигра с 2:1 състава на Италия. Нашите стигнаха до успеха с победен гол в последните секунди на мача.

Любомир Генчев - син на легендата Бончо Генчев, се превърна в герой за "лъвовете", като донесе успеха буквално с последния удар в мача. Ангел Рахов (27) откри и тимът ни контролираше мача, но Юрий Баколи изравни за "адзурите". Спас Милушев стреля, но италианският вратар изби шута му, при добавката Генчев поразил целта. На четвъртфинала нашите излизат срещу Франция.



СНИМКА DSPORT.BG

Таранът Воут Вегхорст (на земята) донесе победата на Нидерландия с 2:1 над Уелс в Кардиф в добавеното време, само 2 минути след като "драконите" бяха изравнили

Англичани искат Хебър

Консорциумът ще инвестира в клуба от Пазарджик

Появи се втори кандидат за съвместна работа с новата в елита Хебър (Пазарджик). Английска компания е внесла в общината официално писмо за инвестиционни намерения, събщи БТА. "Нашето предложение се отнася за цялата структура на клуба - мъжки отбор, школа, както и подобрения по стадиона. Знаем, че има и друго предложение от италиански инвеститори, което основно е фокусирано върху първия отбор. Очакваме клубната управа и общинското ръководство в лицето на кмета да избере с кого да ра-

боти", поясни човек, който е част от структурата.

Английският консорциум се финансира от фонд от Дубай и японски телевизионен магнат. Ако участват в Хебър, то това нямало да бъде първият им футболен проект. Те са ангажирани и с други инициативи, а икономическите им интереси се простират в Южна Америка, Канада, Япония и Дубай, а освен с медии, са свързани и със строителство, както и с възстановителна дейност.

От компанията обявяват, че идеята

им не е да стават еднолични собственици, а да работят съвместно с Община Пазарджик, за да бъде защитен и обществен интерес. Връзката е направена от пазарджиклия, който има директни връзки с Консорциума. Той е обяснил на англичаните ситуацията в Хебър и нуждата от свежо финансиране. След бърза проверка на фактите, решението било да се изпрати писмо до Община Пазарджик за проявен интерес към футболния клуб.

Хебър се завърна в елита след 21 години.

РЕЗУЛТАТИ



ЛИГА НА НАЦИИТЕ II КРЪГ

Лига А

Група А4: Белгия - Полша 6:1; Уелс - Нидерландия 1:2. 1. Нидерландия 6 2. Белгия 3 3. Полша 3 4. Уелс 0.

Лига В

Група В1: Ирландия - Украйна 0:1; Шотландия - Армения 2:0. 1. Шотландия 3 2. Украйна 3 3. Армения 3 4. Ирландия 0.

Имате храносмилателни проблеми?

Често усещате тежест и дискомфорт в стомаха?

Искате да бъдете по-жизнени и енергични?

Ако отговорът Ви е "да", то Вие може би имате нужда от добър ензимен комплекс.

Ензи-Мил съдържа най-важните храносмилателни ензими, съобразени с менюто на българина - **амилаза, липаза, протеаза, алфа-галактозидаза, лактаза, целулаза и бромелаин**. Те са подбрани от неживотински източници. Способстват за по-доброто усвояване на важните за организма хранителни вещества и водят до лекота. Таблетките са устойчиви на стомашна киселинност, с широк спектър на действие.

За по-добро храносмилане, лекота, стомашен комфорт и жизненост – вземете таблетка Ензи-Мил.

БРАНДЕКС 02/821 15 00

За доволен стомах

Enzy-Mill
www.botanic.cc

ХРАНАТА - НАСЛАДА ЗА ОЧИТЕ, НЕБЦЕТО И СТОМАХА

Опитваме се да приготвим вкусни и красиви ястия, но много по-рядко се замисляме за факта, че ястията са изключително важни и за нашето здраве. А още по-рядко си представяме процеса на храносмилане. Когато видим апетитното блюдо, мозъкът ни възприема информацията и изпраща импулси към слюнчестите жлези и стомаха да започнат подготовка за храносмилането. То стартира още от устата ни, където механично смиламе храната си. Много е важно да дъвчем старателно хапките, докато не се превърнат на каша. Това, от една страна позволява на амилазата в слюнката да започне да смила въглехидратите, а от друга, улеснява значително стомаха, тъй като му поднася по-лесна за смилање маса и стомашните сокове работят по-лесно. Мускулатурата в долната част на стомаха осигурява придвижването на съдържимото до дванадесетопръстника. Тук кашата е подложена на действието на ензими, съдържащи се в соковете, отделени от жлъчката и панкреаса, и преминава в тънките черва, където се извършва и усвояването на важните за организма нутриенти. Панкреатичната липаза смила мазнините, в условията на силно алкална среда на червата. Т.е. на всеки отделен етап от храносмилането са необходими ензими. Ензимите са протеини, които ускоряват химическите реакции в организма. Част от тях се произвеждат от човешкия организъм, а друга част набавяме чрез храната си. Но, това се отнася само до суровите продукти, защото температура, по-висока от 70 °C напълно убива всички ензими и практически организмът трябва да разчита единствено на собствените си запаси. А колкото повече се осланяме на синтезирането на ензими единствено от организма, толкова повече го натоварваме. Храносмилането е доста енергоемък процес - изразходва се около 50% от енергията на тялото. Това е и причината след хранене всеки човек да чувства нужда от почивка и лека дрямка.

Има три основни начина за запазване и попълване на нивото на ензимите: чрез ядене на сурова храна, чрез правилно съчетаване на продуктите по количество и качество, и чрез приемане на ензимни добавки.

Продуктът Enzy-Mill съдържа най-важните храносмилателни ензими, подбрани от растителни източници и микроорганизми и специално съобразени с менюто на българина. Това са Amylase; Lipase; Protease 4.5; Protease 3.0; Alpha-galactosidase; Lactase; Cellulase; Bromelain. Ензимният микс е изработен в National Enzyme Company - USA, световен лидер в производството на ензими. Храносмилателните ензими подобряват усвояването на важните за организма нутриенти, като въглехидрати, мазнини, протеини, витамини и минерали. Таблетките са устойчиви на стомашната киселинност, имат широк спектър на действие. Имат приятен вкус и могат да се сдъвчат. Enzy-Mill не съдържа животински продукти, оцветители и консерванти. Може да се приема и от постепи, и вегетарианци.

Enzy-Mill подобрява храносмилането, в резултат на което не чувстваме тежест и болки в стомаха. Предотвратява подуването и намалява газовете. Получавате единствено усещане за лекота! Можете да намерите в две разфасовки, с 15 или с 60 таблетки.

Enzy-Mill можете да намерите в аптеките без рецепта или online на www.botanic.cc