



Стр. 7



Стр. 5



Стр. 3

ДУМА®

ЛЕВИЯТ
ВЕСТНИКВСЕКИ ИМА
ДУМАта
2021

Стр. 11, 12

■ ПЕТЪК

■ 25 ЮНИ

■ 2021 ГОДИНА/31

■ БРОЙ 120 (8715)

50 ст.

www.duma.bg

НЯКОЛКО ДУМИ

Главата
на Ламята

Ина МИХАЙЛОВА



Афинитетът на главния прокурор Иван Гешев към интересните и нетипични дейности не спира. След като подписа меморандуми за сътрудничество с представители на различните работодателски и синдикални организации, обвинител номер едно предприе турне из страната. Докато в София пред Съдебната палата разпънаха палатки с настояване за оставката му, Гешев се гмурна сред прокурорите. В последните дни се отдаде и на активна международна дейност - срещи с висши прокурори от Румъния, Албания и Турция. Все едно е в предизборна кампания, а няма куп сигнали и проверки на главата.

Поведението на главния прокурор Иван Гешев има своето логично и просто обяснение. Неговата мисия е ясна - да не допусне нито една проверка, разследване или дори сигнал срещу Модела да бъде разнищен и да стигне до съда. Най-лесният начин е като тупа топката. Това българската прокуратура го може. А лично Гешев - доста добре.

Главният прокурор Иван Гешев е последният бастион на Модела. Падне ли Гешев, пада и Моделът. Затова той трябва да оцелее не като Иван Гешев, а като главен прокурор. И тук задачата се усложнява.

Стр. 6

Парно
и газ
рязко
поскъпват



Стр. 4

АКЦЕНТ

БСП иска 1% от БВП да е за култура

Социалистите настояват децата до 18 години да получат културен чек, да има един учебник за един клас по един предмет и за квоти за българска музика в БНР.

Стр. 3

РУМЕН РАДЕВ:

Устояхме на натиска
за РС Македония

Отпаднаха сроковете на ЕС за решаване на проблема със Скопие

България устоя на неимоверния натиск на европейските партньори да одобри началото на преговорите на Северна Македония за членство в ЕС и избегна обвързването на въпроса с календарен гра-

фик, заяви в Брюксел президентът Румен Радев. "Натискът ще продължава, но доказахме, че можем да бъдем открити за конструктивен диалог и да иницираме размразяването му на най-високо ниво. Няма да

позволим да ни извиват ръцете с лобиране, с медиен и политически натиск", каза Радев.

Време е всички да разберат, че само от ангажирането и резултатите от диалога с България зависи

ускоряването на европерспективата за Скопие, заяви президентът. Той обяви, че по наше настояване тази тема е отпаднала от дневния ред на лидерската среща.

Стр. 2

ДУМА ПРИЗОВАВА: БЪДЕТЕ ОТГОВОРНИ!



СНИМКА БГНЕС

Окончателно приключи участието на България в мисията на НАТО в Афганистан "Решителна подкрепа". Българските военнослужещи от 42-ия военен контингент се завърнаха в родината



EUR: 1.95583

GBP: 2.27732

USD: 1.6386

CHF: 1.78338



София

максимални
ПРОМЕНЛИВО

38°C

СТЕФАН САБРУТЕВ:

Вотът в Родопите се контролира от години

Шефове на държавни фирми заплашват служители с уволнение, ако не гласуват „правилно“, заяви Бойко Рашков

На всички избори в Родопите в последните години е имало контролиран вот. Партии използват страха на хората в малките населени места в Родопите, за да им оказват натиск да гласуват за тях. Това съобщи в тв интервю областният управител на Смолян Стефан Сабрутев, без да уточни кои политически формации рекетират избирателите. Ден по-рано по информация на Сабрутев вътрешният министър Бойко Рашков съобщи за схема за изнудване на избирателите в Смолянско срещу предоставяне на дърва за огрев. Той даде да се

разбере, че знае кои партии рекетират хората, но също не ги разкри. Най-вероятно обаче става въпрос за ГЕРБ и ДПС.

На срещата областният управител Стефан Сабрутев е потвърдил, че именно в Родопите е имало сериозен натиск за кого да се гласува. “Ежедневно при нас постъпват сигнали от различни краища на областта за натиск и за използване на служебно положение на различни държавни служители, които заплашват подчинените си или ползвателите на услугата, че ако дадена партия не е на власт, те няма да получат дадената услу-

га. В Смолян дървата са важен фактор за отопление за зимата, особено в малките населени места. Хората обаче получават информация, че ако дадена политическа сила не е на власт, те повече няма да получават дърва. Общественото мнение се манипулира и хората са притискани по този начин. Това не е купуване на гласове, но живеещите в едно малко населено място се притесняват и ги е страх. Това не се случва за първи път на тези избори. То се случва по принцип през последните години на всички избори”, категоричен е област-

ният управител. Той обясни, че случващото се доказва трудно, защото хората не искат да говорят и ги е страх. Въпреки това има подадени сигнали, по които в момента тече проверка и ще бъдат уведомени органите на реда.

“Огромно е желанието да се влезе във властта от някои, дори с цената на престъпление. Някой иска да управлява държавата, изкривявайки волята на хората”, коментира в тв интервю и Рашков. Той разказа, че в държавни дружества с повече служители се поставяло под въпрос оставането им на работа, ако не гласуват “правилно”, а български граждани от “известни етноси” били притискани със същата цел. Рашков обаче не разкри в кои държавни фирми се прилага предизборен рекет.

Извадиха „черната кутия“ на падналия МиГ-29

След двуседмично търсене “черната кутия” на падналия изстребител МиГ-29 е извадена от 70 метра дълбочина в Черно море, съобщи военният министър Георги Панайотов. Данните от нея ще бъдат разчетени веднага в авиобазата “Граф Игнатиево”, ако са се съхранили след дългия престой в солената вода, обясни той. По думите му до две седмици ще има яснота за причините, довели до разбиването на машината в морето край Шабла на 9 юни по време на нощно бойно учение. Самолетът бе управляван от майор Валентин Терзиев, който загина. Тялото му не бе открито, само останки от самолета. Машината изчезна от радарите веднага след стрелба по мишена.

“На практика намериха игла в купа сено. Това е уникално”, коментира министърът. Той обясни, че “черната кутия” е с наранена повърхност, но имало достатъчно данни, за да се изяснят обстоятелствата, довели до катастрофата. Панайотов призова да се спрат всички спекулации около инцидента и да се изчака разследването, което трябва да приключи 30 дни след инцидента. Припомняме, че съпругата на покойния пилот Димитрина Попова се усъмни, че има грешка при ръководенето на полета.



СНИМКА БГНЕС

До две седмици ще има яснота за причините, довели до разбиването на МИГ-29, заяви Георги Панайотов

Румен Радев: Устояхме...

От стр. 1

Държавният глава посочи, че на заседанието на върха на ЕС през май е заварил България в изолация, сочена с пръст и обвинявана за блокирането на преговорите с РСМ и Албания. “Служебното правителство положи огромни усилия да навакса годините, в които европартньорите не успяха да чуят смислена и аргументирана българска позиция на високо ниво. “Затова проведех множество срещи и разговори с лидерите на ЕП, ЕК, ЕС, с президенти, премиери, еврокомисари, външни министри и с държавния секретар на САЩ. Вярвам, че те разбраха, че упреците към България са неоснователни,

че имаме ясна позиция за намиране на изход. Показахме, че държим на Копенхагенските критерии за членство и не можем да подминем дискриминацията на граждани на нашата съседка, само заради тяхното самоопределение като българи, което е в разрез с европейските ценности и принципи. Няма как да кажем “да”, преди да сме видели устойчиви механизми за изкореняване на изопачения разказ и преднамереното отношение към България от учебниците, музеите, паметниците - до медиите и държавната политика, преди да сме убедени, че съседката ни няма да гради своята идентичност върху кражбата на българска история”, подчерта Радев.

Закриват депутатския паркинг пред „Св. Александър Невски“

Столичният общински съвет прекрати действащия от 2007 г. договор с Народното събрание за т.нар. депутатски паркинг на площад “Св. Александър Невски”. Досега Народното събрание ползваше 105 паркоместа между храма и сградата на парламента по 100 лв. на месец без ДДС. Сега тези места стават част от синята зона за паркиране и тя ще бъде увеличена с 50 бройки.

От 89 на 50 пък стават паркоместата за депутатите на площад “Жельо Желев”, който заема пространството между ул. “Московска”, парламента и бул. “Цар Освободител”. За тях НС ще плаща по 650 лева на месец. Освободените също се вливат в синя зона.

Според доклада на вносителя Карлос Контрера Центърът за градска мобилност трябва да сключи нов договор за “служебен абонамент” с Народното събрание за 50 паркоместа. Съветниците решиха да се удължи срокът, през който ношният градски транспорт няма да се движи, до 1 октомври. Той бе спрян още миналата година по време на извънредното положение.

ПРИЕМНА

за гражданите

на София

#БСПзаБЪЛГАРИЯ

„БСП за България“ организира правни и здравни консултации в София

На 26 юни (събота), от 10 до 12 часа в градинката пред „Кристал“ юристи - кандидати за народни представители от „БСП за България“ ще дават правни консултации за граждани.

На 27 юни (неделя), от 18 до 20 часа на метростанция „Сердика“, пред „Булбанк“ лекари - кандидати за народни представители от „БСП за България“ ще дават здравни консултации за граждани.



Партия ГЕРБ е създадена заради Бойко Борисов и около него. Ако той не се асоциира с нея, тя няма причини да съществува

Политологът *Димитър Аврамов*

Първият ми ангажимент, ако избирателите ми гласуват доверие да ги представлявам в Народното събрание, ще е да внеса закон за защита на родопската марка, заяви водачът на листата на "БСП за България" в Смолян Петя Михалевска в телевизионно интервю. Тя е категорич-

на, че България трябва да защитава своите хора, земя и продукти. "Потресена съм от това, което виждам. В много населени места положението е страшно, много села в Родопите са унищожени. Проблемите могат да се решат с адекватна политика, но преди всичко трябва да спрем корупцията", подчерта Михалев-

ска. По думите ѝ сужебното правителство е дало надежда на хората, че има някаква нормалност.

"БСП в последните 12 години показа, че е до хората и че ги чува, че не се отдадохме на изкушенията, предлагани от бившите властимащи. Доказахме, че не ни липсва опит и експертност. Демографската криза е проблем в почти цяла България, но в Родопите тя е изключително

осезаема. Районът е труднодостъпен, инфраструктурата е лоша, липсват обаче и младите хора. Общините не могат да се справят сами. През последните 12 години държава тук нямаше. В нашата програма имаме много ясни и конкретни мерки със специално внимание върху младите хора и младите семейства, а също и за нашите родители, баби и дядовци", коментира Михалевска.

Петя Михалевска иска закон за родопската марка

БСП настоява 1 процент от БВП да е за култура

Искаме всяко дете до 18 години да получи чек за концерти, книги или театър, заяви Корнелия Нинова

Целта ни в следващото Народно събрание е да постигнем 1 процент от брутният вътрешен продукт (БВП) за култура. Това заяви лидерът на БСП и водач на листата на "БСП за България" във Варна и София Корнелия Нинова по време на среща-разговор с дейци на културата и науката и с граждани. Без политически решения и без финанси няма как да се развива духовната сфера, уточни тя. Нинова посочи, че БВП тази година е 117 млрд. лв. Един процент е 1 млрд. и 100 млн. лв. и с тези пари и държавна грижа може не само да се съживи българската култура и духовност, а и те да стигнат до много повече хора. Нинова припомни, че правителството на ГЕРБ е заделило 245 млн. лв. за тази сфера.

Бедността, разделението и омразата са довели до бездуховност и отдалечаване на младите от същността на българската култура. "Хората на изкуството и културата сте будители и ние имаме нужда от вас. За да се развива българската култура и духовност, трябва



СНИМКА МИХАЕЛА КАТЕРИНСКА

Социалистите предлагат българската музика в БНР да се излъчва на квотен принцип

ва да има разумни и смели решения на хора, които да обичат България", обръна се Нинова към дейците на културата.

Ще настояваме всяко дете до 18 години да получи културен чек, който ще е безплатен и с него ще може да посещават кина, концерти и театри или да се купи книга, обясни

Нинова. БСП иска един учебник за един клас по един предмет в цялата държава. В него обаче преди Робинзон Крузо да измести Иван Вазов, да има български художници, писатели и творци. Те трябва да бъдат заложили в учебниците, защото там е началото на възпитанието на децата. Социалисти-

те алармират от години, че българската история, култура и духовност се подменят и децата растат с лъжи. Нинова посочи, че левицата иска да се намали ДДС на изданията, за да може всеки да си купи книга. Социалистите предлагат българската музика в БНР да се излъчва на квотен принцип и тя да

заема съществено място в програмата. БСП е и за стимулиране на съвременните изкуства чрез специални фондове в бюджета.

Трябва на 11 юли да победим, за да има правителство, управлявано от БСП, което да реализира идеите ни, свързани с развитието и стимулирането на българската култура и духовност, заяви водачът на листата на "БСП за България" в 24 МИР в София Георги Свиленски. Той се похвали, че това е районът, в който има най-много театри, опери и кина. Свиленски припомни, че когато проф. Стефан Данаилов е бил министър, бюджетът за култура е съставлявал

1,3% от БВП.

Живеем в неолиберално общество, в което всичко е подчинено на пазара на печалбите и парите, а културата отстъпва своето водещо място, заяви водачът на левицата в 23 МИР в София Христо Проданов. "Оп-ростачването на нацията като цел до голяма степен е постигната. Задачата на БСП като сериозна и предвидима партия с традиции е да спрем бездуховността и да обърнем тренда на развитието на България в обратна посока - там, където наистина трябва да се намира. И за това разчитаме на вас", обръна се към присъстващите Проданов.

Летовниците у нас няма да могат да гласуват без настоящ адрес

Избиратели, които нямат регистриран настоящ адрес, различен от постоянен, няма да могат да гласуват по различен начин, освен по настоящ адрес, който обаче трябва да заявят до 26 юни, съобщи говорителят и зам.-председател на Централната избирателна комисия (ЦИК) Росица Матева. Заради многото запитвания от граждани, планирали почивка към датата на вота 11 юли, комисията е опитала чрез Закона за гражданската регистрация да уреди

те да могат да гласуват от хотели, почивни станции и др., но се е оказало невъзможно.

Приключи процедурата по доставката на допълнителните 1637 устройства за пълно машинно гласуване на 11 юли, а изпълнител на обществената поръчка е "Информационно обслужване", обяви Матева.

По повод неофициалните информации, че ГЕРБ се готвят да саботират изборите с бавене на гласуването на машините и предизвикване на

опашки, които да откажат избирателите на други партии, Матева припомни, че престоят пред устройството е максимум 5 минути, а при грешка се позволява само още един опит в втора карта. "Тези избори ще се проведат в обстановка на опити за саботаж, но ЦИК няма тази институционална власт да ги предотврати", заяви говорителят на комисията Цветозар Томов и призова всички упълномощени институции и медиите да ги предотвратят.

С дълбока скръб съобщаваме, че на 22.06.2021 г. загубихме



ПАРАШКЕВА ЯНЧЕВА

Отиде си един достоен и чист, изключително добър човек.
Човек, който умееше да отстоява каузи и истини през целия си живот;
който беше предан и всеотдаен съратник,
щедър и деликатен приятел.
Почивай в мир, мила Паша!
Много ще ни липсваш!
Оставаш в сърцата ни завинаги!

От Фондация „Устойчиво развитие за България“, колеги и приятели

Брюксел дава още 14 г. на дизеловите и бензиновите коли

Европейската комисия обсъжда нулеви емисии за автомобилите, продавани след 2035 г.

Новите автомобили, задвижвани от двигатели с вътрешно горене, може да имат само още 14 години живот в Европейския съюз, според нови правила за ограничение на вредните емисии, които Брюксел обсъжда в момента, цитира money.bg публикация на "Политико". Триа високопоставени източника на изданието казват, че Европейската комисия обсъжда поставянето на цел за нулеви емисии за автомобилите, продавани след 2035 г. Детайлите предизвикаха недоволството на политически силните германски автомобилни производители. Обсъжданите правила ще станат план от Зеления пакт, който цели постигане на въглеродна неутралност в Европейския съюз до средата на века. ЕК обсъжда до 2030 г. да наложи правила за 60% намаление на емисиите от автомобилите спрямо настоящата цел от 37,5%. До 2035 г. намалението ще бъде 100%. Ако променените рестрикции бъдат одобрени от Комисията, което ще стане ясно до 14 юли, ще трябва да получат одобрението и от



отделните европейски държави, и от Европейския парламент. Очаква се те да срещнат яростна опозиция от автомобилните производители и от държавите, които разчитат на индустрията.

Макар че множество автомобилни компании вече произвеждат електромобили, само "Волво" и "Фолксваген" имат стратегии за преминаване изцяло към електрическа мобилност до края

на десетилетието. В същото време "Даймлер" и БМВ се смятат за най-малко подготвени за подобен преход.

Производителите и някои държавни членки настояват Европейският съюз първо драматично да увеличи инвестициите в зарядни станции. В рамките на Зелената сделка емисиите от транспорта трябва да намалееят с 90% до 2050 г. Преходната цел за намаление на емисиите от автомобилите с 37,5% бе одобрена през 2018 г. след дълги и тежки битки. Но тъй като се смята, че средният им живот е около 15 години, то 2035 г. е крайната дата, до която продажбите на нови бензинови и дизелови коли трябва да бъдат забранени, за да бъдат постигнати целите до 2050 г. Марош Шефчович, вицепрезидент на Европейската комисия, посочва, че финален вариант на текста все още не е одобрен. Но гледайки ръста на продажбите на електромобили, то "нещо, което изглежда амбициозно за 2025, 2030 или след това, може да не е чак толкова амбициозно, когато видим какво се случва на пазара".

Премахват обществените телефони

Обществените телефонни апарати, телефонният указател и телефонните справочни услуги да отпаднат, предлага Комисията за регулиране на съобщенията в свой проект на решение, пуснат за обществено обсъждане. Според КРС крайните потребители разполагат с все по-благоприятни условия за разговори, не само в мрежата на предприятието, на което са абонати, но и извън нея. Предлаганите абонаментни планове, както и предплатените разговори включват голям или неограничен брой безплатни минути. Затова, според комисията, няма нужда да се поддържат обществени телефони. Специално за уличните телефони се оказва, че проведените разговори през тях намаляват с 95% за 10 години. Средното потребление на апарат дневно през 2020 г. е било до 15 секунди. В анализа на КРС се казва още, че широката достъпност на мобилните телефони е фактор, който предопределя затихващия с бързи темпове интерес към ползване на обществени телефонни апарати.

Задава се рязко поскъпване на парното

Очаква ни сериозно увеличение на цените на газа и топлинната енергия от 1 юли. Не го желаем, но сме принудени да го направим, тъй като трябва да отразим промяната в стойността на ценообразуващите елементи като петрола и на природния газ, които непрекъснато поскъпват. Това заяви председателят на Комисията за енергийно и водно регулиране Иван Иванов при обществено обсъждане на цената на синьото гориво от следващия месец.

Предложението на "Булгаргаз" е цената да стане 46,88 лева за мегаватчас, но то е валидно според разчетите към 10 юни, когато е внесено заявлението. "Тази цена ще бъде коригирана нагоре. Въпросът е с колко", каза Иванов.

Директорът на държавния доставчик "Булгаргаз" Николай Павлов уточни, че цените на петрола и петролните продукти вървят нагоре заради нарасналото търсене на горива, което ще намери отражение и в окончателното

предложение на дружеството. То ще бъде внесено на 1 юли. За 6 месеца цената на петрола се е повишила от 50 на 75 долара за барел. При газа на борсите поскъпването е с над 70% и цената му стига 28 евро за мегаватчас, посочи Павлов.

Той напомни, че цената, която "Булгаргаз" предлага, е с 10% по-ниска от тази на европейските борси. Окончателно решение за цените на газа, тока и парното ще бъде взето на първи юли на закрито заседание на КЕВР.

ОБЯВА

**„СОФИЙСКА ВОДА“
ВРЕМЕННО
ЩЕ ПРЕКЪСНЕ
ВОДОСНАБДЯВАНЕТО
В ЧАСТ ОТ
Ж.К. „ЛОЗЕНЕЦ“**

Софийска вода
част от **VEOLIA**

На 25 юни 2021 г. (петък), във връзка със строително-монтажни работи на бул. „Никола Йонков Вапцаров“, ж.к. „Лозенец“, се налага спиране на водоснабдяването от 00:00 до 02:00 часа на клиентите на „Софийска вода“, живеещи в района на:

бул. „Черни връх“, бул. „Никола Й Вапцаров“, ул. „Стоян Михайловски“, ул. „Арх. Йордан Миланов“, ул. „Вишнева“, бул. „Свети Наум“, ул. „Бряст“;
ул. „Кръстю Сарафов“ от ул. „Милин камък“ до ул. „Св. Теодосий Търновски“ и ул. „Лале“ №5 и №5А.

При продължителност на строително-ремонтните дейности над 12 часа „Софийска вода“ ще осигури алтернативно водоснабдяване с водоноска на адрес: бул. „Джеймс Баучер“ - на кръстовището с ул. „Милин камък“.

Ремонтните дейности ще осигурят по-добро управление на водопроводната мрежа, като максимално се ограничат зоните на евентуални бъдещи нарушения на водоснабдяването.

Засегнатите от прекъсването на водата, могат да получат повече информация от Телефонния център на „Софийска вода“ АД на телефон 0800 121 21 или да следят за развитието на всички текущи теренни дейности в реално време чрез Виртуалния информационен център на дружеството - <https://sofiyskavoda.bg/water-stops>.

„Софийска вода“ АД предварително се извинява на своите клиенти за причинените временни неудобства!

Отдел Комуникации на „Софийска вода“

Комитова откри още нарушения на магистрала „Хемус“

Регионалният министър Виолета Комитова откри още нарушения, свързани със строителството на магистрала „Хемус“. Този път тя инспектира участъка между пътен възел Александрово и пътен възел Павликени, в района на община Летница. Министърът обяви, че строителството на 20-километровата отсечка още не е започнало, но е сключен договор с фирма за 97,8 млн. лв. за покупка на материали, от които 84 млн. лв. вече са платени авансово на фирмата доставчик. Не разбираме защо са платени 84 млн. лв. за участъка преди година, след като досега реално са израз-

ходвани около 1 млн. лв., каза Комитова. Строежът не може да започне, защото предстоят отчуждителни процедури. Освен това, обектът трябва да има разрешение за строеж, а такова до момента няма. „До започване на строителството ще се стигне след една, две или три години, след като бъдат преминати необходимите процедури“, обясни Комитова.

Регионалният министър обеща сегашното правителство да не пречи на изграждането на магистралата, но не може да се ангажира дали ще бъде завършена в срок до 2024 г., защото има много процедури, от които зависи това.



СНИМКА МРРБ

„Спазването на срока е възможно при мобилизация на работата и на всички фирми, с които „Автомагистрали“ ЕАД е сключила договори и е платила към тях авансово милиони“, каза Комитова. Тя увери, че въпреки сагата, която се разиграва около държавното дружество „Автомагистрали“, забавени плаща-

ния към фирмите изпълнители няма да има. Преди седмица АПИ спря изграждането на четири моста на магистралата от участък 2, тъй като се е работило без технически проект. Преди това служебният министър откри нарушения и в участък 6 от магистралата, където се строи без разрешение.



СНИМКИ БГНЕС

Оцелялата от Холокоста Марго Фридендер произнася слово на мероприятие с участието на държавния секретар Антони Блинкън (в центъра вляво) и германския външен министър Хайко Маас (в центъра вдясно). Церемонията се провежда в четвъртък в берлинския Мемориал на убитите евреи в Европа. Блинкън е на посещение в Германия

Меркел предложи среща ЕС-Русия

Инициативата е подкрепена от Франция, Путин е „привърженик“ на идеята

Канцлерът на ФРГ Ангела Меркел е направила предложение да се покани руският президент Владимир Путин на среща с лидерите на страните от ЕС. "Вярвам, че ЕС трябва да търси пряк контакт с Русия и руския президент", изтъкна тя пред парламента. Инициативата е била подкрепена от френския президент Емануел Макрон, събщи британският в. "Файненшъл таймс".

Подобна среща би била първата от анексирането на Крим от Русия през 2014-та година. Според вестника предложението е изказано от немските и френските посланици на заседание на Комитета на постоянните представители на ЕС, проведено в сряда в Брюксел. Редица европейски държави са изразили недоволство, тъй като то е обявена в навечерието на срещата на върха на ЕС, която ще се проведе на 24-25 юни.

Отбелязва се, че Париж и Берлин настояват окончателното изявление на срещата на върха да смекчи формулировките за Русия и да подчертае готовността на ЕС да "взаимодейства селективно" с Москва по теми от взаимен интерес. Те настояват също ЕК да определи "конкретни предложения и лостове", които да бъдат използвани във взаимодействието с Русия в редица области. Списъкът включва въпроси като борбата срещу изменението на климата, сътрудничеството срещу тероризма, космически програми, здравеопазването, както и външнополитическите въпроси като Иран и Сирия.

От Берлин смятат, че американско-руската среща на върха в Женева на 16 юни може да послужи като основа за нормализиране на отношенията между Запада и Русия.

Президентът Владимир Путин е "привърженик" на предложението от Германия и Франция за възобновяването на срещите на върха с Русия, завиха в Кремъл.

САЩ изхождат от предположението, че ще могат да обсъждат с Русия всички военни технологии, засягащи стратегическата стабилност. Това събщи в сряда зам-министърът на отбраната Колин Коул. "Част от диалога за стратегическата стабилност е възможност и двете страни да изложат прозрачно своите виждания относно това, какви технологии всяка от тях смята за нагърняващи стратегическата стабилност", каза той на онлайн конференция на Фонда Карнеги. По думите наред с ядрените оръжия двете страни могат да осъдят киберзаплахите, космоса, новите технологии като изкуствен интелект.

Коментар на стр. 6

Размирици с нелегални мигранти в Литва

Размирици пламнаха в центъра за незаконни мигранти в литовския град Пабрада. Обитателите на палатковия лагер там предприели опит да избягат и не се подчинили на охраната, съобщава ТАСС. Властите използвали сълзотворен газ и друго специално оборудване за възстановяване на реда. Няма данни за жертви, не е поискана и медицинска помощ. Лагерът е създаден набързо, понеже в стационарните сгради на центъра няма свободни места.

От началото на годината в Литва са задържани над 500 нелегални мигранти. Те се опитват да влязат в страната от съседна Беларус. Това е шест пъти повече от цялата 2020 г. През май беларуският президент Александър Лукашенко заяви, че страната му е бариера срещу трансфера на наркотици и нелегални мигранти. Той обаче се пита дали да продължи това заради политическия натиск на Запада върху страната му. В Литва смятат, че Минск вече е вдигнал бариерата.

Една пета от гърците на прага на бедността

Близо една пета от гърците или 15% от семействата са на прага на бедността, показват последните проучвания на гръцката статистическа агенция Елстат. От тях 45% се ограничават в покупка дори на стоки от първа необходимост, не могат да покрият и битовите разходи. Рязко са се покачили цените на стоките от първа необходимост в магазините. Само за една година дина олиото е поскъпнало с 50%, а брашното, хлябът, оризът, захарта,

кафето с над 10%. Поскъпа е цената и за безоловния бензин.

От опозиционната партия СИРИЗА настояват правителството да вземе спешни мерки както в сектор здравеопазване, така и за подобряване на жизнения стандарт на гърците, а също да контролира необяснимото покачване на цените.

Засага властите само разхлабват мерките срещу КОВИД. От вчера отпадна изискването да се носят маски на открито.

НАКРАТКО

Каталунците не са се отказали от независимост

Освободените от затвора в сряда 9 каталунски сепаратистки политици потвърдиха, че ще продължат да работят за независимостта на Каталуния. Те поискаха амнистия и край на репресиите от страна на испанската държава. "Без колективна свобода, индивидуалната свобода няма да бъде пълна", каза в обръщение към тях Карлес Пучдемон, който се укрива от испанското правосъдие в Брюксел. Каталунският премиер Пере Арагонес отново поиска от Марид "политическо решение на конфликта между Каталуния и държавата" чрез референдум, на който може да се гласува конституцията на "каталунска република".

Израел строи 31 обекта на Западния бряг

Израелската гражданска администрация на Западния бряг одобри планове за изграждане на 31 съоръжения. Те включват търговски център и училища в еврейските селища в спорните територии. Идеята за нови селищни единици идва от предишния кабинет на Бенямин Нетаняху. Целта е при нужда от евакуация хората да има къде да отидат.



Жителите на боливийската столица Ла Пас се редят на опашка да се имунизират срещу КОВИД-19. Правителството взе решение и хора над 30 години да получат първа доза, след като в страната пристигнаха още пратки с ваксини. Междувременно в Москва столичните власти наредиха на работодателите да уволюват служителите, отказващи ваксинация

На 27 юни 2021 г., неделя, се навършват **40 ДНИ** от смъртта на



ЕВГЕНИ КОЛЕВ ГЕНЧЕВ

Сине, обичам те много!
В сърцето ми си!

От мама и семейството

Панахидата ще се извърши на 27 юни, неделя, от 13.00 ч., в храм „Възнесение Господне“ до Румънското посолство.

КАРИКАТУРА НА ДЕНЯ



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

Главата на Ламята

От стр. 1

Моделът губи позиции. И прави неистови "упражнения", за да се преформатира. Задава се нов парламент, а според заявките на Промяната дните на Гешев изглеждат преброени. Защото следващото Народно събрание, ако съдим по посланията на основните политически сили извън Модела, се очаква да се захване с правораздаването.

За това Гешев приема турне из страната. Докато съдийската гилдия настоява за остав-

ката на Висшия съдебен съвет, докато протестите пред Съдебната палата искат оставката на главния прокурор, обвинителят пак е в акция. Този път няма шанс да нахлуе в президентството, не се очаква да арестува публично Бойко Борисов (освен ако не му наредят), но за това пък може да раздаде "позиви" на прокурорите по места. Които да върнат като декларации с тоги. И те няма да закъснеят.

В момента Гешев е под силен натиск. Отвън и отвътре. Връзката му

с Борисов и Пеевски е на път да се скъса. За да оцелее, Моделът може сам да среже пъпната връв и да жертва прокурора си. Срещу договорка за следващ "приемлив" главен прокурор. Това задкулисието го владее до съвършенство.

В цялата схема обаче има един неприятен за Модела момент. Когато всички са оплетени здраво, рязането на въжеото предизвиква повсеместно потъване. Отпътуването в този случай е, меко казано, неприятно усещане. По всичко личи, че ако не отпътува Ге-

шев, ще отпътува Борисов. Той, впрочем, намекна за подобен вариант.

Вярно е, че Темида е сляпа, но у нас се оказва просто кърава. А безотчетната прокуратура остава глуха и лежи на кълката "няма доказателства". Докато божественият инструмент е приватизирал цялата информация, няма шанс някога да научим истината за яхтите, къщите и ключетата. Не че не се досещаме, но е време да отсечем главата на Ламята, вместо да фризирате периодично опашката на гущера.

Новата Стара Европа

Юри МИХАЛКОВ



Инициативата на Ангела Меркел, подкрепена и от Еманюел Макрон, за среща ЕС-Русия не може да не бъде приветствана от всеки, който милее за мир, сигурност и спокойно бъдеще на Европа. От всеки, който държи на здравомислието, а не на зловредността, користния интерес и болните амбиции за собствената си значимост и

едва ли не незаменимост.

Може да се спори дали инициативата е навременна или позакъсняла, но важните изводи са три. Първо, навремето военен министър на САЩ бе набедил Германия и Франция като Старата Европа заради отказа им да подкрепят иракската авантюра на Вашингтон. А страните от Източна Европа, подкрепили тази авантюра, той похвали като Новата Европа. Та сега на Старата Европа ѝ дотегна от Украйна, тя проумя, че ЕС не може да бъде заложник на умопомрачителното русофобство на Киев, който отказва да изпълнява Минските споразумения и хазартно иска да вкара Запада и Европа в опасна конфронтация с Русия.

Второ, проумя Старата Европа, че Москва няма да се откаже от Крим, а също, че санкциите не работят, във всеки случаи те не доведоха до промяна на руската политика към Украйна. И че мъдрият ход е да се промени ЕС, да обнови подхода си към най-голямата си съседка.

И, трето, Украйна се обяви срещу инициативата. Вече има сигнали, че срещу нея ще скочат и Полша, Чехия, Словакия, вероятно и Хърватия. Все отбор юнаци от Нова Европа, които още не са дорасли, че мисленето им е "одъртяло". В този смисъл тази Европа не е ли безнадеждно "нова"?

За съжаление, сенки падат и върху тази несъмнено положителна

инициатива на Меркел. Че тя е полезна за ЕС, няма съмнение, но остава нагаращият привкус, че гласът за промяната идва и отвън, а не само от трезвостта и вътрешните прозрения на най-влиятелната част от евроелита. Това отвън си има конкретно име: САЩ. Да, за разлика от иракската война, сега Вашингтон кара Европа да постъпи правилно. Но защо ЕС стигна до положението да бъде принуждаван отвън да постъпва така? Самата Меркел бе казала след срещата Байдън-Путин, че след като Вашингтон преговаря с Москва, значи и ние трябва да сторим същото. За съжаление, поддържащата роля на ЕС блесва дори и в такова праведно иначе дело.

ДЕН НА ОРГАНИЗАЦИЯТА ЗА ЧЕРНОМОРСКО ИКОНОМИЧЕСКО СЪТРУДНИЧЕСТВО (ОЧИС).

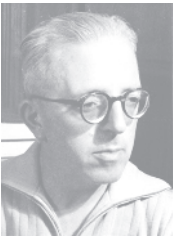
Отбелязва се от 2004 г. с решение на Съвета на министрите на външните работи на ОЧИС. На 25 юни 1992 г. държавните глави и премиерите на 11 страни подписват в Истанбул обща декларация, чрез която се създава Организацията за черноморско икономическо сътрудничество. Нейната задача е да служи като уникален модел за многостранна политическа и икономическа инициатива, която да хармонизира действията на страните членки, да осигури мира, сигурността и развитието на Черноморския регион в духа на приятелските взаимоотношения.



1673 - УМИРА Д'АРТАНЯН, ФРЕНСКИ ОФИЦЕР (Р. ОК. 1611 Г.). Рожденото му име е Шарл дьо Бац-Кастелмор. Пристигайки в Париж през 1640 г., се представя с фамилията на майка си - Франсоаз дьо Монтеклиу д'Артанян, тъй като нейното семейство има по-добри позиции в кралския двор. С препоръката на г-н Дьо Тревил, капитан на мушкетарите, е зачислен в гвардейската рота на Де-з-Есар във Фонтенбло. Мушкетар става 4 години по-късно (1644), вече с протекции. Загинал при обсадата на Маастрихт. Герой от романа "Тримата мушкетари" и неговите продължения "Двадесет години по-късно" и "Виконт дьо Бражелон" на френския писател Александър Дюма.



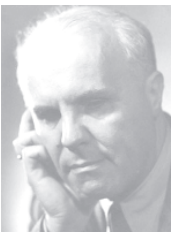
1909 - В ЛОВЕЧ СЕ РАЖДА ДИМИТЪР ДИМОВ, ПИСАТЕЛ, ДРАМАТУРГ (УМИРА 1966 Г.). Ветеринарен лекар по образование. Председател на СБП (1964-1966). От 1942 г. публикува в периодичния печат разкази, пътеписи, откъси от романи, драми. Сред най-известните му творби са романите "Поручик Бенц", "Осъдени души", "Тютюн".



1950 - НАЧАЛО НА КОРЕЙСКАТА ВОЙНА. Продължава три години. Това е първият горещ конфликт в рамките на студената война. Основните съюзници на Южна Корея са САЩ, Канада, Австралия и Великобритания. Съюзници на Северна Корея са Китай и СССР. Войната приключва само с примирие. Проблемите между двете държави остават неразрешени и до днес.



1977 - УМИРА ПЕТКО СТАЙНОВ, КОМПОЗИТОР И ОБЩЕСТВЕНИК (Р. 1896 Г.). На 11 г. загубва напълно зрението си. Завършва Дрезденската консерватория с две специалности - композиция и пиано. Развива широка музикално-обществена дейност като председател на Съюза на народните хорове в България (Български певчески съюз) и на Дружеството на българските композитори "Съвременна музика" (1933-1944). В периода 1941-1944 г. е директор на Народната опера. Автор на симфоничните сюити "Тракийски танци" и "Приказка", на симфонии, хорови песни и др.



2009 - УМИРА МАЙКЪЛ ДЖЕКСЪН, АМЕРИКАНСКИ ПОП ПЕВЕЦ (Р. 1958 Г.). Албумът му "Thriller" от 1982 г. е продаден в над 110 милиона копия, което го прави най-продавания в историята. Продаден е и над 750 милиона диска. Животът му е свързан с противоречиви и странни събития, в т.ч. и с промяна във физическия му облик след много пластични операции.



Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

КАЛОЯН КУМАНОВ е роден в Добрич, но завършва АМТИИ "Проф. Асен Диамандиев" в Пловдив. След като се дипломира в България, е приет в Държавния университет на Барселона, където специализира музикална педагогика и дирижиране. В родината на коридата и фламенко става солист и първи акордеон в Акордеонния оркестър на Сабадей с диригент Мигел Анхел Маестро. В този състав гастролира не само из цяла Испания, но и стига до Музикалния театър на Менделсон и Йохан Бах Хале в Лайпциг. Преподава акордеон, пиано, солфеж и хор в консерваторията Лисеу. Вдъхновява учениците си в Музикалната школа "Орфео Грасиенс", както и в Музикалната академия на остров Менорка, където е и първи диригент на Акордеонния оркестър. Прочува се като един от малкото музиканти в Европа, виртуозно изпълняващи класически произведения на акордеон, и приема за лична мисия да промени отношението към този многопластов инструмент. Наскоро решава да зареже преуспяваща кариера в Испания, за да се върне у дома. Заради носталгията и желанието да твори на световно ниво в собствената си страна, създава Leyenda (от исп. - легенда) и дава началото на Kaloyan Kumanov project.



КАЛОЯН КУМАНОВ:

С акордеона докосвам душите на хората

Процесът на научаване, усъвършенстване, професионализъм изисква работа, мотивация и не винаги е забавление, убеден е прочутият музикант и виртуозен инструменталист



Интервю на Аълона НЕЙКОВА

■ Какво си спомняте от момента, в който за първи път взехте в ръцете си акордеон, Калояне? От този инструмент ли се зароди любовта ви към музиката или е имало и други?

- На две години ми е първата снимка с акордеона. Бяха ми купили от Русия един много мъничък, зелен, 12 баса. Спомням си, че когато вече бях на 4 или 5 години, не исках да се разделям с него, дори и като играех с децата навън. И понеже не ми го даваха да го вземам навсякъде с мен, аз намерих една пластмасова туба, която ползвах като акордеон, и я носих навсякъде с мен. А любовта ми към музиката явно е била от по-рано. Почти нямам спомен как съм прекарвал часове, качен на един бюфет с ботушите (защото уж съм излязъл да играя), и съм слушал много народна музика.

■ Какво бе за вас времето, когато учихте в АМТИИ "Проф. Асен Диамандиев" в Пловдив? Защо решихте да продължите образованието си в Държавния университет на Барселона?

- Имах прекрасни студентски години в академията, с голямо желание да науча много важни неща за музиката. Те по-късно, вече като солист в различни проекти и формации по света, ми бяха много полезни.

На стр. 8



Калоян Куманов иска да покаже, че акордеонът не е обречен само на фолклора



Събира в звезден тим Стоян Янкулов-Стунджи (барабани), Ангел Дюлгеров (китара) и Евелин Демирев (кйборд)



Балерината Лиляна Попова от Държавна опера в Пловдив развихря видеото в танц

С акордеона...

От стр. 7

■ Специализирате музикална педагогика и дирижиране в класа на прочутия испански диригент Едмонт Елгстром и д-р Роса Мария Жирбао. Какво означава за вас фактът, че имахте възможност да общувате с такива именити професионалисти в бранша? Кое ви направи най-голямо впечатление от срещите с тях?

- Барселона беше мой дом в продължение на 11 години, в една доста важна част от живота ми. Там израснах много - в музикално отношение, социално и интелектуално. Университетът на Барселона ми показа как да използвам различни музикални похвати, срещна ме със страхотна музика и доказани имена, сред които са Роса Мария Жирбао и професор Елгстром. С тях сме били дълги часове на лекции, а и извън тях. Контактът с личности от този ранг те кара да мислиш различно. От такива хора се научават много тънкости в занаята, а и отделно те знаеха как да ни шлифоват и как да ни провокират да израстваме.

■ Вие самият преподавате в консерваторията Liceu. Как успявате да възпламените учениците си? По-голям ли е интересът сред младите към свиренето на акордеон и музиката като цяло?

- Аз, по принцип, имам невероятна енергия и съм зареждащ темперамент. Както обичам да казвам, много е важно да се чувствам добре, защото тогава ще накарам и хората да се чувстват така, а това се отнася и за учениците ми, и за работата ми. Но въпреки всичко, понякога е трудно да държиш мотивацията им винаги на ниво, обаче това е глобален проблем вече, не е само в Испания, нито в България... Май трябва да го приемем, колкото и да не съм съгласен, защото процесът на научаване, усъвършенстване, професионализъм изисква работа, мотивация и не



Аз и много мои колеги правим всичко, което трябва, нашата музика да остане и да я бъде

винаги е забавление.

■ Кога и как усетихте, че акордеонът, познат като инструмент от близо две столетия, може да звучи модерно и през XXI век?

- Винаги съм търсил това звучене в този инструмент и съм знаел, че може да се постигне. Опитвам се да го показвам и тепърва ще правя музика с акордеона, която ще изненадва. Искам всеки да чуе какви необятни възможности има този инструмент.

■ Защо все пак решихте да оставите преуспяваща кариера в Испания и да се върнете в България? Не се ли боите да се разочаровате от отношението на родните власти към хората на изкуството?

- (усмихва се) Да, вярно е. Там имах всичко и се чувствах добре. Концертирах постоянно, преподавах в елитни учебни заведения и бях много ценен... Но не

знам какво се случи вътре в мен и реших да правя всичко от България и донякъде за България. След създаването на Leyenda ми звъняха колеги и преподаватели от консерваторията и университета в Испания, и дори от Англия и САЩ, и ми казваха: "Ей, страхотно е, ти знаеш ли, че такъв продукт няма почти никъде!" И това ме прави щастлив, защото излиза от тук, от България. А колкото до властите и културата, ами... Аз и много мои колеги правим всичко, което трябва, нашата музика да остане и да я бъде. Благодарим на вас, медиите, и на хората, които се грижат за това наше изкуство.

■ С какво точно е ценен The Bugari Armando - акордеонът, на който свирите в последно време?

- Когато за пръв път го видя люттиерът ми, ахна и каза: "Калояне, инструментът ти е уникален, да знаеш, че все едно имаш

цигулка Страдивариус в ръцете си - с това мога да го сравня!"

Този акордеон наистина е страхотен и в България, за съжаление, няма такива. Подобни модели се произвеждат много рядко. Уникалността му се изразява в това, че акустичната му кутия е от специално дърво, което се обработва дълго време и по специални методи. А още по-уникален го прави фактът, че самото дърво е съхнало по естествен начин над 20 години. Това създава съвсем друг вид акустика на звука.

■ Вие сте солист и първи акордеон в Акордеонния оркестър на Сабадей. Колко души свирят в този състав? Има ли и други чужденци, освен вас?

- Бях солист в продължение на 11 години в двата централни акордеонни оркестъра на Каталуня. Акордеоните бяхме 14 в състава на консерваторията към Сабадей и 26 в оркестъра на Барселона. Други чужденци нямаше освен мен и се чувствах прекрасно. Бях им като сладкиш талисман, както се шегуваха те (смее се).

■ Как успяхте да убедите Стунджи и други наши музиканти за създаването на Leyenda? Имате ли вече планирани изяви с тази формация?

- Мисля, че им е хареса идеята за този музикален продукт и затова всички се чувствахме страхотно по време на създаването на Leyenda и по-късно на снимките за клипа.

■ За вас казват, че боравите с инструмента си отвъд нормите на очакването. Как го постигате? За какво мислите, докато свирите?

- Мисля как да докосна душите на хората с музиката си и същевременно с това тя да бъде стойностен продукт. Тази задача е постижима, но не е лесен пътът до там. Изисква се доста труд и енергия. Изтощителен е процесът да влизаш в разбиранията и възприятията на широк кръг от хора, за да им дадеш усещане, което да им хареса, и въпреки това то да не е от тези "лесно-смиланите".

■ Кои са най-големите стереотипи за акордеона, които ви се е налагало да преодолявате?

- В Испания бяха едни, тук, в България, са други. Но аз малко живея в мой си свят. Искам да правя музиката, която усещам, и тя да достига до много хора, защото я създавам с много добра енергия. Ако повече мислим така, и стереотипите ще са други.

■ Налагало ли се е да свирите на акордеон по необичаен начин или на нестандартно място?

- Може би тогава, когато бях вързан с едни въжета и летях по сцената (усмихва се). Това беше по време на спектакъла Beauty proof в Барселона и много беше неудобно за свирене.

■ Как ви понесе пандемичната обстановка? Пожела ли на желанието ви да свирите или да творите? Как преподавахте на учениците си - може ли музика да се учи дистанционно?

- Ами фактът, че започнах и направих първия си такъв самостоятелен проект по време на пандемията, отговаря на въпроса. Ако щете ми вярвайте, колкото съм в по-трудна ситуация, толкова съм по-креативен. Това може би ми е останало от спорта: когато съм срещу по-силен съперник, се мобилизирам повече. Има общо и със силния характер и непримиримостта.

■ Какво най-много ви липсваше в тази ситуация на принудителна изолация - и в чисто човешки, и в творчески план?

- Концерти ми липсват, публиката ми липсва. Не ми допада този страх, който се насади у хората. Казах вече, че съм доста непримирим и се бунтувам много в тази т. нар. пандемия и към начина на дирижирането ѝ. Но това не е просто ей така, нещо случайно, което ни се стовари. Виждам, но не мога да променя нищо съществено. Ще ми се да сме по-развита цивилизация, но в правилната посока, да знаем кога да сме борбени и кога да сме смирени, да сме по-добри. И ненапразно казах, че винаги мисля, като създавам музика, да е с добра енергия.

LEYENDA



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Със Стунджи владеят ритмите до съвършенство

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=3-R-Oc38joM>



ОТ РЕДАКТОРА

Скъпи читателю!

В днешния брой на "Пегас" е представена антология от стихотворения на Тодор Згуров, в които се усеща дъхът на Родопите и силата на животелната връзка с родовите корени. Приятно четене.

ПОЕЗИЯ

Корабчето бяло

Там долу, на реката,
на корабче едно,
две деца щастливо
издигали платно.

И корабчето бяло
поело по света -
та даже се не спряло
за малко на брега.

То даже не видяло,
как тези две сърца
го чакали с надежда
за сбъдната мечта.

А времето грижливо
събирало мечти в ята,
а те литвали нетърпеливо
- не свивайки гнезда.

И ето, в огледалата
на вечната река,
старец и старица -
непознали своите лица.

Най-сетне от реката,
от синята мъгла,
корабче ги доближило,
ала със спуснати платна...

Песничка за трите сестри...

Вяра, Надежда, Любов -
реят се те във всемира,
ала при първия зов
всяка от тях ни намира.

Вяра е първата тя -
без нея душата погива,
а и злобата на деня
в нас доброто убива.

Когато очите с тъга
замрежи ги тъмнината,
тогава Надежда добра
долита със светлината.

Ето я и Любовта -
на сърцето е верен обител
и от отровата на завистта
негов е първи спасител.

Вяра, Надежда, Любов -
винаги нека Ви има
и при тревожния зов
всяка дано ни намира...

Нови стихотворения от ТОДОР ЗГУРОВ

Бащина повеля

Не се забравя онзи ден,
когато в болницата сива
изрече лекарят смутен:
"Баща ви си отива..."

Но как да вярвам на това
и как да си призная,
че битката със болестта
белязана е с края?

И пак се втурвам по града,
лекарство ново диря,
намирам го до вечерта,
в надеждата го крия.

Но с глас от силни дни,
баща ми ме посреща:
"Спри, не можеш ти
на съдба да си насрещаш!"

Кога е моят час - не знам,
но моля Бог за сетна сила,
таз бащина повеля да предам
и тихо в мир да си отида...

Лудо биле

Лудо биле в младостта си
кой не е усещал?
И във ноци упоени
за старост се ли сецал!

Ех, ти обич - лудо биле,
птица устремена,
и от бурята житейска
още неранена.

Де изчезна лудо биле
във години сетни -
днес на птицата крилете
вече са несретни.

Но сърце се не предава,
спомен огън пали -
сякаш птицата дошла е
по пътеки стари...

Там до изворчето чисто,
биле лудо се оглежда -
но ръцете непознано
мигом в треви се свежда.

На ръцете мъжка сила
време ядно е изляло,
но сърцето се не спира,
за биле лудо закопняло.

Ноц във ден ще се обръща
и така до края -
но дано в небесна къща
лудо биле ни омае...



ТОДОР ЗГУРОВ е завършил Техникум по механотехника в Хасково, както и СУ "Св. Климент Охридски" - философия и история. Доктор по философия от БАН. Работил е като редактор и зав. сектор във вестник "Родопски устрем" - Смолян, бил е и главен редактор на списание "Ключ. Ползени знания". Съосновател и пръв председател на УС на Центъра за устойчиво развитие на планината - Смолян. Понастоящем е директор на Регионалната библиотека "Николай Вранчев" - Смолян. Член е и на редколегиата на списание "Родопи". Има издадени монографии и студии в областта на философията и историята, както и книги с публицистика. Публикувал е поезия, включително и епиграми, както в сайтове и периодични издания, така и в специализирани - списание "Везни", списание "Проглед" и др. Член е на Съюза на българските писатели и на Съюза на българските журналисти.

Докато ни боли... Довчера

На всеки в календара
стои пореден срок -
но защо да правим драма
и да изпадаме във шок?

Щом още в сърцата
запалват се искри
и от любовни страсти
все още ни боли.

Но още в календара
последен срок стои -
дали начало ново
за уморените души...

Лошите думи

Лошите думи
под камък не спят
- в душата намират те
своя обител,
и в гняв връхлетял ни
се втурват навън
- произват най-близки,
а и своя пазител.

И какво, че се молят
за прошка очи,
а вината разбрана е тя
и простена,
щом отново коварно
прибираш ги ти
там, в душата -
довчера от тях омерзена...

Довчера бяхме две деца -
усмихнати, нетърпеливи,
и бяха в ритъм две сърца
в игрите тъй щастливи.

Години литнаха с ятата,
но къде ли отлетяха, -
щом в поривите на летата
дълги зимите влетяха!?

Днес на каменния кей
бриз топъл не ни среща -
там злият вятър суховеи
старостта - неканена, довежда.

Но какво, че нашите тела,
приведени са и са уморени,
щом млади още са сърцата
и душите ни са неранени.

Повик

Лист - самотен в есента,
към земята е политнал,
ала той и в гибелта
нова пролет е повикнал.

Ще стихнат зимни ветрове,
силно слънце ще изгрее,
и над разтопени снегове
лист в кокиче ще живее.

Редактор Боян БОЙЧЕВ

Златната възраст е повод за ново начало

Много известни личности сбъдват мечтите си именно когато са във втората си младост

Колкото и добре да живее човек, неизбежно стига до момента, когато започва да изпитва страх от напредването на годините. Но все повече примери потвърждават констатацията, че зрялата възраст също може да дойде с позитивни промени. Ненапразно я наричат втора младост - именно след 60-те, според безброй специалисти, се изострят позитивните усещания, плодовете на интелекта стават по-видими и дори сексуалността се издига до неподозирани висоти. И, противно на мнението на древните гърци, обявяващи старостта за болест, най-нови проучвания все по-упорито потвърждават схващането, че дори в заета с живота човек може да открие в себе си неочаквани способности.

Двукратната лауреатка на Нобеловата награда Мария Кюри до 50-ата си годишнина така и не можела да плува. Но благодарение на двете ѝ дъщери все пак е успяла да попълни този пропуск. "Забравях за нейните сиви коси, прибрани в шапката за къпане, както и за бръчките на лицето ѝ, докато наблюдавах нейното стегнато и стройно тяло, привлекателните бели ръце и живите чаровни жестове на млада жена. Майка ми никога не предлагаше да се състезаваме в плуването, но въпреки всичко упорито тренираше", спомня си Ева Кюри за напредъка на именитата изследователка във всекидневната ѝ борба с водата.

Лев Толстой пък за първи път подкарал колело на 67-годишна възраст. Авторът на "Война и мир" решил, че трябва да го направи, за да преодолее по-лесно смъртта на сина си Иван. Писателят изключително трудно се справял с тежката загуба, но пред погледа му се изпречил подаръкът на Московския кръжок на почитателите на велосипеда. Майсторът на словото съвсем сериозно се отнесъл към уроците по управление на това превозно средство. И постепенно станал върл почитател на сутрешните разходки с колело, като често изминавал с него по няколко километра дневно, предизвиквайки недоумението на селяните.

34-тият президент на САЩ Дуайт Ајзенхауер се опитвал да намери отдушник на напрежението след Втората световна война в... рисуването. Тогава прочутият американски офицер е на 58 години. "Откакто се посветих на изкуството, никога не ми е скучно. Не съм ходил на уроци, нямам и кой знае какъв талант и, разбира се, не мога да намеря оправдание пред симпатичните бели платна за това, че моите четки все с нещо ги зацапват", написал духовитото генералът на приятеля си Уинстън Чърчил. А когато влязъл в Белия дом, политикът дори назначил специален служител, който да отговаря за боите на първия мъж в държавата.

Прочутият ирландски драматург Бърнард Шоу, доживял до завидните 94 години, на 75 се качва за първи път на



Уилям Фокнър започва да язди едва след като навършива 60

дъска за сърф. Това се случва, докато е на почивка в Кейптаун. В медиите дори се появяват съобщения, че през 1932 г. писателят "овладява това занимание само за няколко минути". Постигане, което наистина е достойно за уважение.

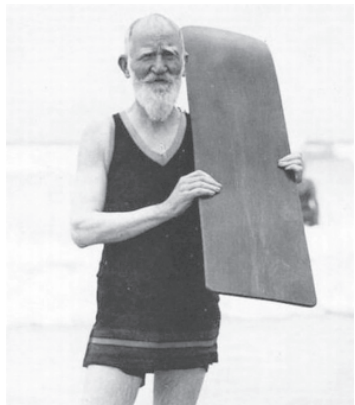
Американският писател-романист Уилям Фокнър от малък проявявал специално отношение към конете. Но започнал да язди едва когато навършил 60-годишна възраст. Носителят на Нобелова награда за литература, удостоен два пъти с "Пулицър", нямал кой знае какви успехи в този вид спорт. Той самият признавал, че конете изобщо не го слушат, заради което често се сдобивал с неприятни травми. Авторът на "Врва и безумство" дори паднал от седлото няколко седмици преди да почине.

Може би малцина знаят, че създателката на една от любимите детски книги "Малка къща в прерията" я публикува, когато е на 65 години. Всъщност това е първата повест на Лора Ингълс Уайлдър. В продължение на още едно десетилетие майсторката на перото създава цели седем литературни произведения, които са преведени на повече от 20 езика. А в чест на американската писателка дори е наречена една от престижните награди, посветени на художественото слово.

Ана-Мари Моузес е една от най-изявените представителки на американския живописен примитивизъм. Дамата обичала да рисува от малка, но сериозно се върнала към това занимание едва когато е била на 76 години. Нейни творби изобразяват селски пейзажи и битови сценки, като имат изключител-



Нобеловата лауреатка Мария Кюри



Бърнард Шоу се качва на сърф на 75

на прилика с наивни детски рисунки. Художничката посветила на изкуството близо четвърт век, като произведенията ѝ предизвикват страхотен интерес не само в цяла Европа, но и в Страната на изгряващото слънце. Една от картините ѝ ("Стара пъстра къща, 1862" от 1942 г.), купена от ателието на самата Моузес за 10 долара, през 2004 г. е продадена на търг в Мемфис за \$60 хиляди.

Джордж Буш-старши пък отбелязал 85-годишнината си със... скок с парашут. 41-вият президент на САЩ така обяснил ексцентричната си постъпка: "Само заради факта, че ви смятат за старец, не бива да се забие в някой тъгъл и да пускате лиги. Излизайте от вкъщи и действайте, правете нещо, наслаждавайте се на живота!"



Джордж Буш-старши отбелязва 85-годишнината си със скок с парашут

Страницата подготви
Альона НЕЙКОВА



Лев Толстой сядва за първи път на колело на 67 години



Ана-Мари Моузес се отдава на рисуването на 76



Промяна, обединение и победа бяха ключовите думи, които дадоха тласък на първата от близо две години среща между ръководството на БСП и градския актив на социалистическата партия в София в сряда вечерта. Голямата зала в столичен хотел едвам събра поддръжниците на лявата идея, които очакваха да чуят посланията на водачите на трите листи в София за предстоящите парламентарни избори на 11 юли - Христо Проданов (23 МИР), Георги Свиленски (24 МИР) и Корнелия Нинова (25 МИР). Емоции и ентузиазъм, настъбрали се през цялата пандемия у привържениците на партията, заредиха с

с гръмкото "Ще победим!" - пожелание на малка рожденичка, 6-годишната Мила, дъщеря на общинския съветник от БСП Иван Виделов.

Срещата бе открита от лидера на столичните социалисти Калоян Паргов, който изведе консолидацията като основен фактор за победата на БСП. Според него успехът трябва да стане не с цената на политически авантюри и кадрови експерименти, а с промяна, която да стъпи на опита и експертизата на системна и парламентарно утвърдена партия. "Ние в БСП сме братя по съдба", заяви Паргов, чието изказване бе подкрепено с възгласи за победа.



СНИМКИ МИХАЕЛА КАТЕРИНСКА

София отива на изборите с призив за промяна

Пари в държавата има, но ГЕРБ крадоха по 10 милиарда лева на година, а бедните у нас станаха 2 милиона, заяви лидерът на БСП Корнелия Нинова пред столичните активисти

Деси ВЕЛЕВА



мощна енергия залата в продължение на час и половина. Дългоочакваната среща започна

За липсата на воля у новите политически субекти в 45-ото Народно събрание да променят модела на управление говориха Христо Проданов и Георги Свиленски. Те припомниха, че БСП винаги е била твърда опозиция на ГЕРБ и се противопоставиха на обвинения, че е партия на статуквото.

В нажежената от емоции зала щафетата пое водачът на 25 МИР и председател на БСП Корнелия Нинова. Тя обобщи всички цели на лявата в областта на демографията, здравеопазването, образованието,

земеделието, икономиката, социалната политика. Нинова припомни язви от управлението на ГЕРБ и бе категорична, че приоритет за БСП са хората, а принципната и последователната политика на лявата партия е гаранция за сигурност. "Пари в държавата има, важно е как се разходват", коментира Нинова, като напомни, че ГЕРБ са крали по 10 милиарда лева всяка година, докато бедните българи се множат и вече стигат до 2 милиона.

"Ние сме на финиш, можем ли да преодолеем 1,5% разлика

с другите партии", попитаха Нинова хора от залата, като цитираха данни от проучване на БСП, според което лявата е на 1-2 процента след ГЕРБ и "Има такъв народ". "Това е разлика в рамките на статистическата грешка, ГЕРБ продължават да се сричат и ако всеки даде всичко от себе си, е възможно да наваксаме и да получим заслужена победа", обърна се към активистите председателят на партията. По време на разговорите с присъстващите Корнелия Нинова отговори на множество въпроси за бъдещото обединение

като с други формации, така и в самата партия, за неравенството и разделението в обществото. Според лидера на БСП обединението в ляво не е бил лек процес, съпътстван от тежки спомени от раздели и казани думи. В близките дни се очаква към коалицията да се присъединят още четири формации. Нинова отговори и на въпроси, свързани с посещението на македонския премиер Зоран Заев и с Истанбулската конвенция. Срещата завърши с призив за целеустременост и единство.

**ХРИСТО ПРОДАНОВ,
ВОДАЧ НА ЛИСТАТА В 23 МИР:**

Лявицата е узряла да предложи социално и справедливо управление

Оптимист съм, че ще победим и това убеждение идва от няколко неща. Първо - пандемията отминава, вече сме по-спокойни и положителни. Второ - голямото ляво обединение, което направихме след изборите. То не дава само добавена стойност от сбор от механичните гласове от партиите. То е силен сигнал към българските граждани, че лявата под егидата на БСП е узряла да се обедини, за да предложи на обществото по-социално и справедливо управление на държавата. Това заслужават всички български граждани след 12-годишното коруптирано, некадърно, некомпетентно и крадливо управление на партия ГЕРБ и нейната шайка. Третото, което ме прави оптимист, е, че работата на 45-ото НС и проявите на различните партии в него доведоха до падане на маските. Започна да става ясно, че тези партии, които се обявяваха за промяна, по-скоро са партиите на подмяна-



та. Имаше всички основания да се създаде временно правителство, което да реши част от наболелите и спешни проблеми на България и трайно партия ГЕРБ да бъде отстранена от властта. Хората усещат как стоят нещата и все повече започват да вярват на БСП. Затова съм оптимист. Ние сме длъжни по случай 130-годишнината на партията да си подарим една хубава победа, за да се погрижим за бъдещето на тези, които идват след нас.

**ГЕОРГИ СВИЛЕНСКИ,
ВОДАЧ НА ЛИСТАТА В 24 МИР:**

На 11 юли отиваме на поправителна сесия, няма време за септемврийска

Листата ни е съставена от млади хора, съчетали опитност и експертност. Но победата няма да е отделна за всеки от тях, а ще бъде обща - на БСП, и всички трябва да изпитае радостта от нея. Няма да позволим да ни слагат в категорията на партия на статуквото.

Това, което не успяхме да свършим на 4 април, имаме шанс да го направим днес. На 11 юли ще се явим на поправителна сесия. Надявам се да си вземем този път изпита и да не отидем на поправителна сесия през септември. Защото тогава ще стане тежко за България. Страната повече не може да си позволи да прави избори. Затова е важно всеки да отиде да упражни правото си на глас и БСП да бъде първа политическа сила. Така ще престанат да ни задават въпросите кого ще подкрепим да състави правителство, а ще можем да отговорим от кого очакваме подкрепа за нашето правителство. Няма значение дали ще бъдем с 5, 7 или 8



депутата по-малко. Важно е да бъдем първи и мандатът да бъде връчен на нас, ние да сме тези, които да представим бъдещото управление на България. Нека да видим дали онези партии, които казват, че са партии на промяната, ще променят модела или ще докажат, че те са по-скоро партии за подмяна. Че искат само смяна на Борисов и ГЕРБ с друг подобен субект. България има нужда от честно, почтено и професионално управление.

Веска Ненчева има успешен 4-годишен мандат като народен представител в 44-тото Народно събрание. Преференции я изпратиха и в 45-ото НС, а сега се е прицелила и в следващото. Парламентарният ѝ опит обаче не я е възгордял, нито я е откъснал от Карлово и района. София не е моят град, Карлово е, категорична е тя. И си личи - разпознават я навсякъде, постоянно я заговарят, а тя намира приказка с всеки, дори и с инакомислещите. Предизборните ѝ срещи не са статични, изскачат запалени фенове, които агитират толкова пламенно за нея, че

ва, че с колегите от листата на "БСП за България" в 17 МИР са се разбрали да водят коректна кампания и търсенето на преференции не ги противопоставя остро, нито пък се е превърнало в битка на всяка цена. Прави впечатление, че не обикаля сама - постоянно е заобиколена от млади хора, за което е благодарна. Всички са студенти - журналистика, педагогика, морско училище, много ми помагат, няма да ги изброявам поименно, за да не пропусна някого, доволна е Ненчева. А през това време едно от момчетата споделя, че дори се е зарадвало на



Веска Ненчева е готова да помогне на кметицата на Бегунци Мария Таслакова винаги, когато може



ВЕСКА НЕНЧЕВА:

БСП може да донесе промяната с грижа за хората

Законът за розата е само половината път, предстои ни още работа, категорична е кандидатката за народен представител от 17 МИР - Пловдив област

Павлета ДАВИДОВА



рекламни материали сякаш не ѝ трябва. Може би Веска Ненчева е харесвана, защото не е забравила откъде е тръгнала и кой е оказал влияние за изборите ѝ. Въпреки натоварената си програма, намира време да уважи колега директор, който за първи път разписва дипломите на завършващи, да връчи цветове на активистки, да пожелае успех на децата, които тепърва ще търсят призиванието си.

Пред читалището в Каравелово я очакват с нетърпение, знаят приоритетите ѝ като народен представител, но членовете на БСП винаги са готови да задават въпроси и да поставят задачи на депутатите си. Ненчева прави кратък отчет какво е свършила и какво иска да промени, когато червен балон с №4 гръмва в жегата. "Така ще пукнем балона на ГЕРБ. Време е БСП да управлява, пак ще си пратим Весето в парламента", започва пламенната си реч баба Пепа. Тя уверява Ненчева, че на предходните избори всички в селото са гласували преференциално за нея. Само 4-5 къщи не го направили, но Пепа е уверена, че този път "ще действат правилно". Кандидатката за народен представител обаче уверя-



Баба Вела сама ни показва плакатите на Ненчева

новите избори - толкова му е харесала предната кампания, че нямало търпение отново да е в екипа на "БСП за България".

На пазара в Бегунци Ненчева отново намира своите поддръжници, най-голямата от които определено е баба Вела. Жената е приготвила две тави с мекици, сок от бъз и няма намерение да остави депутатката само да мине набързо. На гардероба в стаята ѝ виси плакат от първата предизборна кампания на Ненчева като народен представител. До него са агитационните материали на кметицата на Бегунци Мария Таслакова, в стаята има картички от кампаниите и на двете. Те са честни и вършат работа, отсича баба Вела, която след дни ще стане на 81 години. Ненчева обаче е в Бегунци по задачи - трябва да уточни какви да са размерите на пътеките, които ще подари на църквата в селото. Тя отбелязва, че в Карловско само две населени места се

управляват от БСП и две - от подкрепени от БСП кметове. Ако аз не им помогна, кой, пита риторично Ненчева. А кметицата на Бегунци определено има желание да развие селото. 20-годишното управление на кмета преди нея не е довело до нищо. Сега селото има читалня и библиотека, възродена е и читалищната дейност. Добра ни е кметицата, доволни са местните от Таслакова. Кметицата и баба Вела дават ключа за църквата на Ненчева - било на кадем да я отключи, сигурно пак ще донесе и изборен успех.

Веска Ненчева обаче не разчита само на симпатиите на съпартийците и избирателите. Като истински учител може да изрецитира програмата на "БСП за България" и законопроектите, по които е работила през последните години. "Продължавам да работя с грижа за здравето и образованието на хората в родния край, за поминъка им, за съхранява-

нето на историческата памет, българската култура и свобода на медиите, за върховенството на правото и законите в Република България", подчертава социалистката. Уверява, че като народен представител винаги отстоява и защитава принципи и идеи, които са с грижа за обществото ни.

Ненчева е израснала в Розовата долина, която определя като най-прекрасното място, особено по розобер. Затова и защитаването на розопроизводство бе нейна кауза в парламента. Местните знаят приноса ѝ за Закона за розата, тя обаче бърза да пресече ентузиазма им - на половината път сме, има какво да се поправи в него, сега защитава интересите на големите розоператорите, а къде останаха и малките розопроизводители, обяснява тя. Ненчева разказва накратко за трудностите да убеди депутатите от необходимостта от подобен закон, както и за шегите, които получила в отговор. Подобен закон обаче е нужен, за да покаже, че държавата поема ангажимент, уточнява кандидатката за народна представителка от "БСП за България".

Ненчева е завършила педагогика в Смолян, българска филология в ПУ "Паисий Хилендарски" и има магистърска степен по медиазнание. Работата ѝ в карловското СУ "Христо Проданов" и до днес предизвиква добри спомени и усмивка. Сигурно затова и образователната сфера очаквано е от най-големите ѝ болки. Изброява с плам предложенията на "БСП за България", които според нея ще подобрят ситуацията и ще дадат шанс на образованието да се

върне към добрите нива отпреди. Просветата е неизменна част от битието на Ненчева. Категорична е, че са необходими повече пари за култура, нещо, което е отстоявала на местно ниво, сега се бори за същото на национално. Вълнува се от читалищната дейност, подпомага и самодейния колектив към читалището в село Климент, Карловско. Може с часове да говори за културата и историята на района. Пет дни няма да ни стигнат, трябва да дойде, за да ви покажем и разкажем колко хубав е нашият край, загатва някогашната общинска съветничка.

Освен от образователната комисия в 44-тото НС, Ненчева бе част и от тази за българите в чужбина. Вълнува се от проблемите на сънародниците ни. Не бива да оставяме младите и можещите да напускат страната ни, трябва да намерим начин да ги стимулираме да се върнат тук, категорична е тя. Може би това е една от причините да е кръстница на неделното училище в Крит "Гина Кунчева" и за активното ѝ съдействие за сътрудничество между неделното училище "Св. Св. Кирил и Методий" в Истанбул и карловско училище със същото име.

България е длъжна да се погрижи за хората, за всички нуждаещи се, БСП е последователна в това отношение, смята Ненчева. Доволна е, че с колеги от партията успяха да подкрепят общността на глухите у нас, в резултат на което вече има и Закон за жестовия език. "БСП за България" може да донесе промяната към по-добро, при това с грижа за хората, категорична е кандидатката за народен представител от 17 МИР.

Първи Софийски фестивал на музикалния театър

Спектаклите ще се играят в парка на Военната академия от 25 юни до 10 юли

Звездите на Музикалния театър откриват на 25 юни в парка на Военната академия първия Софийски фестивал на музикалния театър с концерта-спектакъл "Една вечер с хитовите на Бродуей", научи ДУМА от София Стойчева, пиар на Музикалния театър. Ще прозвучат популярни мелодии от хитовите мюзикъли "Кабаре", "Котки", "Чикаго", "Фантомът на операта", "Мис Сайгон", "Сънсет булевард", "Исус Христос суперзвезда", "Магьосникът от Оз". Фестивалът, учреден от Музикалния театър, се реализира с подкрепата на Столичната община. Спектаклите ще се играят на специално изградена сцена в парка на Военната академия.

Във втората вечер - на 26 юни, ще бъде показан хитовият мюзикъл "Клетниците" на Софийската опера и балет, режисьор Пламен Карталов. Той ще се играе на сце-



СНИМКА СОФИЙСКИ ФЕСТИВАЛ НА МУЗИКАЛНИЯ ТЕАТЪР

"Криворазбраната цивилизация"

ната на операта от 19 ч.

Старозагорската опера гостува на 27 юни с три балетни миниатюри - "Танц при изгрев слънце", "Лотос",

"Следващият". Хореографите Силвия Томова, Алесандра Скаламбрино (Италия) и Христиан Бакалов вдъхват живот на своите поетични

послания чрез талантливите артисти от интернационалната труппа на балета на ДО - Стара Загора.

Легендарният рок мюзикъл "Коса" - постановка на ДО - Варна, ще бъде представен на 3 юли. Той гостува само два дни след премиерата си във Варна. Режисьор е Борис Панкин, в главните роли гледаме Мариан Бачев, Виктор Ибришимов, Нора Караиванова и солистката на Музикалния театър Десислава Николова.

Мюзикъла "Криворазбраната цивилизация" ще представи Музикално-драматичният театър - Велико Търново, на 4 юли. Създаден по оригиналния текст на Добри Войников, с музиката на Дечо Таралежков, в сценичен вариант той се поставя за първи път от Великотърновския театър.

Фестивалът ще бъде закрит на 10 юли с "Carmen Collection" на Балет "Арабеск", дело на хореографката Боряна Сечанова, музика Петър Дундаков.

НАКРАТКО

Джаз в парка със „Солистите на Биг бенда на БНР“



СНИМКА БНР

Джаз на открито в Борисовата градина предлагат "Солистите на Биг бенда на БНР" на 25 юни в "Арена София", Колодрум Сердика. Любими пиеси от Джордж Герциун и Дюк Елингтън, филмова музика и танцови хитове, вълнуващи джаз стандарти и поп класики ще звучат в изпълнение на Венцислав Благоев (тромпет), Борис Петров (саксофон), Петър Момчев (саксофон), Владислав Мичев (тромбон), Атанас Миладинов (пиано), Огнян Весков (гитара), Стефан Кожухаров (барабани) и Димитър Шанов (бас). Специален гост е певицата Петя Станчева (на сценката). Началото е в 19 ч. с DJ VaGro. Входът е свободен.

Олег Ковачев е гост на „Култура под НеБетУ“



Почитателите на българското кино са добре дошли в Летния театър на НБУ на 25 юни от 18 ч. Специален гост на "Култура под НеБетУ" ще бъде главният герой от филма "Рицар без броня" Олег Ковачев. Входът е свободен. Събитието е част от Летния семестър на НБУ. Студенти от департамент "Театър" ще представят сцени от култови филми, любими на поколения българи. Партньорите от "Трето колело" ще разиграт викторина с въпроси и факти от българското кино и ще осигурят наградите. "Гвоздеят" на вечерта е прожекцията на "Рицар без броня", а водещи на събитието ще са студентите от класа на проф. Ивайло Христов в НАТФИЗ Татяна Йолинска и Марио Василев. За доброто настроение ще се погрижат студентите от департамент "Музика".

АКТ-УНИМА - България, с уъркшоп в Кукления театър в Стара Загора

Първият уъркшоп, организиран от АКТ-УНИМА - България, на тема "Самотата в съвременния човек/свят", се провежда до 28 юни в ДКТ - Стара Загора. Финалният показ на резултатите пред публика ще бъде на 28 юни от 19.30 ч. в залата на театъра. Входът е свободен, до изчерпване на регламентирани 50% места. Уъркшопът има за отправна точка поезията на Цветелина Вътева и Антония Антонова и е в две части: сценографски и актьорски. Негови ръководители са тандемът Веселка Кунчева и Мариета Голомехова, които избраха 13 актьори и 4 сценографи от различни куклени театри в страната.

Песенният рецитал на Мила Михова „Славейт и розата“ покорява меломаните

Юлияна КАРААТАНАСОВА

Рядко в настоящия камерен афиш на столицата присъстват песенни програми и то с произведения, които не се изпълняват често или изобщо са непознати на публиката. Такъв е поредният нестандартен проект на сопраното Мила Михова, която извади на бял свят творби, посветени на пролетта и любовта, с поетичното заглавие "Славейт и розата". Под съпровода на пианистката Василена Атанасова на 19 юни за трети пореден път, поради големия интерес, тази забележителна програма бе представена пред почитателите на вокално-изкуство в галерия "Оборище 5" в столицата. Интересната селекция включваше творби от френски, немски, руски, аржентински, италиански композитори, което предостави възможност на публиката да се докосне до различното светосещане и претворяване на една от вечните теми в изкуството - любовта и красотата. Като вълшебен гид Мила Михова въвеждаше присъстващите от една в друга картина, от едно към друго настроение, създавайки цялостен пъзел на разкош и изтънено преживяване.

Популярната ария на Хендел "Lascia la spina" от ораторията "Триумф на времето и прозрението" (1707) във версията, използвана от композитора в лондонската му опера "Риналдо" (1711), постави началото на концерта. Нежната музика, пронизана от меланхолия и страдание, внушава, че дори любовта не може да ни спаси от болка и разочарование. Мила Михова показа тъмен гласов тембър, майсторски изгради двугласа с клавирната партия. Последва вокализа "Славейт" от Камий Сен-Санс, внушаваща настроения като любов, болка и тъга, но и щастие. Френската линия в програ-

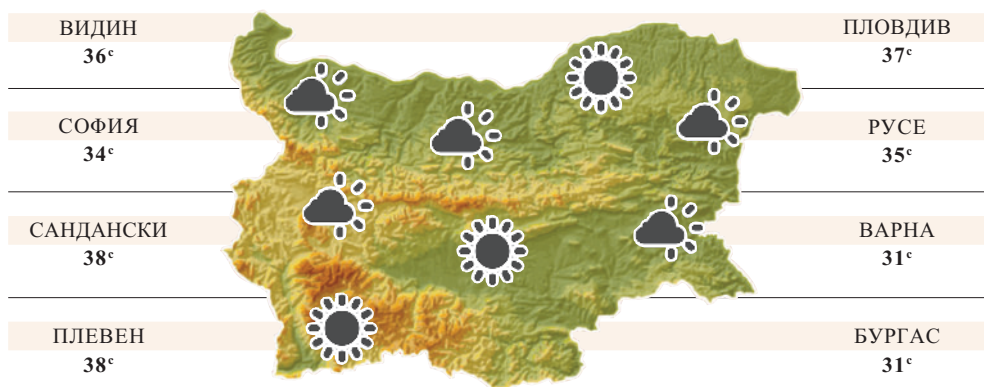


СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

мата бе продължена от две песни на Цезар Франк - "Le mariage des roses" и "Roses et papillons", чиито очарователни мелодии сопраното изпя развълнувано на фона на елегантните мажорно-минорни пролясъци в клавирната партия. Увлечащият музикален поток в акомпаниментата като фон за възходящите мелодични изграждания, последвани от низходящи пасажки, прозвучаха овладяно, елегантно и с мека заоблена фраза от страна на певицата. Младата пианистка Василена Атанасова бе безценен партньор на сопраното със своя усет за баланс между гласа и ролята, проявил се особено в прозрачния, кристален акомпанимент и във висок регистър на втората песен на Цезар Франк в съчетание със стабилната вокална партия, изпълнена от певицата с необходимата гъвкава нюансировка. В контраст, плътната фактура на "Les roses d'Israhah" от Габриел Форе показва подиректно, отворено звукоизвличане, поплътен тембър, но с елегантни фрази на фона на интересни модуляции в клавира и вълнообразно мелодично движение в гласа. В "Les deux roses" от Полин Виардо, на фона на повтарящи се акорди във висок регистър, сопраното предаде лиричния образ от текста с наситен изразителен тембър във всички регистри. В песента на Брамс "An die Nachtigall" спе-

цифичният за пеене немски език, с неговите подчертани съгласни, Михова насити по различен начин звука с по-разнообразни, дълбоки и плътни тонове. Късно-романтичният аромат в "Славейт" от Берг, разгърнат в богати модуляции, бързо изграждащи се кульминации, редуване на кантиленост и напрегнат копнеж, разкриха подчертано гъвкавия подход на певицата към интерпретацията. В център на концертната програма се превърна руският модул: песните "Сирень" от Рахманинов и "Пленившись розой, соловей" от Римски-Корсаков. Характерните за Рахманинов меланхолични, мечтателни интонации, образи, свързани с копнеж за щастие и любов, бяха убедително предадени от певицата и пианистката. Естествен преход към пишно-романтичния стил на аржентинския композитор Карлос Гуаставино бе песента "La rosa y el sause", изпълнена от Михова с разкошен плътен тембър, настъпателен темперамент и страст, но също с много нежност и носталгия. В последвалите две песни от Белини сопраното бе в свои белкантови води: кокетна и грациозна в "La Farfalletta" с нейната капризна, закачлива мелодия и елегантно разпяване в края на фразата и "Vanne, o rosa, fortunate" с подълги кантиленни линии, украшения, изпети естествено, с лекота и умерени темпови отклонения, продиктувани от чувството. В края на това гурме за душата прозвучаха "Argile" и "Rosa" от Франческо Паоло Тости. Възторжената публика бе наградена с три биса.

С песенния рецитал "Славейт и розата" Мила Михова показа ново ниво на завършен, уверен и зрял артист, чието присъствие на българската камерна сцена е безценно не само като мерило за нивото на най-добрите певци от младото поколение, но и ориентир за модерен и иновативен подход към концертна програма.



Времето днес ще бъде предимно слънчево и горещо. След обяд ще се развива купеста облачност, но ще е почти без валежи. Ще духа слаб северозападен вятър, до вечерта ще се обърне от югоизток. Максималните температури ще са от 31°-32° в североизточните до 38°-39° на места в западните райони. Атмосферното налягане е по-високо от средното за месеца и слабо ще се понижи.

ХОРОСКОП

www.duma.bg

ОВЕН

Не се препоръчва да сключвате официални договори и да водите сериозни преговори с купувачи.

21 март - 20 април

ВЕЗНИ

Днешният ден е подходящ за романтика и емоционални приключения. Помислете за приятел.

24 септември - 23 октомври

ТЕЛЕЦ

Възможно е вашата лекомислена и зряла страна да влязат в сериозна борба. Бъдете разумни.

21 април - 21 май

СКОРПИОН

Чувствата ви са готови да излязат на показ. Внимавайте да не помислят, че сте непоколебими.

24 октомври - 22 ноември

БЛИЗНАЦИ

Не вършете необмислени неща с наличните пари. Отделете повече внимание на семейството.

22 май - 21 юни

СТРЕЛЕЦ

Ако положите малко усилия, може да изкарате прекрасен ден с приятел. Предложете занимание.

23 ноември - 21 декември

РАК

Днешният ден изисква взимане на нестандартни решения и използване на неочаквани маньоври.

22 юни - 23 юли

КОЗИРОГ

Възможно е да имате подкрепа на хора, които са далеч, кореспонденция по електронна поща.

22 декември - 20 януари

ЛЪВ

Стремешът на любим човек е да ви приобщи към световната култура. Може да ви заведе на кино.

23 юли - 23 август

ВОДОЛЕЙ

Ще влезете в безцелна полемика, но няма да можете да оборите опонента, колкото и да сте опитен.

21 януари - 19 февруари

ДЕВА

Препоръката на звездите е да не говорите за любовта си. По-добре я покажете на дело, с жест.

24 август - 23 септември

РИБИ

Благоприятен ден за търсене на съюзници и помощници, за водене на преговори и за договори.

20 февруари - 20 март

БНТ 1

06.00 Денят започва сутрешен блок с Христина Христова
08.40 Сутрин с УЕФА Евро 2020
09.00 По света и у нас
09.05 100% будни
11.00 Култура.БГ
11.55 Препрочитаме Вазов
12.00 По света и у нас
12.35 Новини на турски език
12.45 Мечка вкъщи документален филм /Русия, 2015г./, режисьори Яна Ерлашова и Виталий Бирюков
13.15 Телепазарен прозорец
13.30 Истинското Киото документален филм
14.00 Бързо, лесно, вкусно
14.30 Светът на жестовите
14.45 Малки истории
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Под Нова Зеландия документален филм
16.45 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня коментарно предаване
19.00 Последният пчелни забавно-познавателно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.30 Парламентарни избори 2021: Гласовете на България
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 Денят тв филм /10 епизод/
23.00 По света и у нас
23.30 БНТ на 60 /п/
00.30 Светът и ние /п/
00.45 100% будни /п/
02.40 Култура.БГ /п/
03.35 Малки истории /п/
04.40 По света и у нас /п от 20:00 часа/

БСТВ

05.40 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
06.50 Музикален антракт
07.30 „Антидот“ (п)
08.00 „Студио Икономика“ (п)
09.00 Документален филм
10.00 ТВ пазар
10.15 „Актуално от деня“ (п)
11.00 ТВ пазар
11.15 Музикален антракт
12.00 „Хубава си, татковино“
12.30 ТВ пазар
12.45 „Общество и култура“ (п)
13.45 ТВ пазар
14.00 „Нашият следобед с БСТВ“
15.30 Новини
16.00 Документален филм
16.30 „Думата е ваша“ - открита линия
17.30 ТВ пазар
17.45 Музикален антракт
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини - централна емисия
19.15 „Актуално от деня“
20.00 Документален филм
21.00 „Общество и култура“ (п)
22.00 Новини (п)
22.30 „Актуално от деня“ (п)
23.05 „Студио Икономика“ (п)

Бtv

06.00 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещи Златимир Йочев и Биляна Гавазова
09.30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Комичите и приятели“ - комедийно шоу (2014 г.)
13.30 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ /п./
14.30 Премиера: „Обещание“ - сериал, с.3 еп.62
16.00 Премиера: „Малки убийства“ - сериал, с.2 еп.12
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице“ - публицитично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 „Двама мъже и половина“ - сериал, с.3 еп.19, 20
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 Премиера: „Безмилостен град“ - сериал, еп.123
21.00 „Скъпи наследници“ - сериал, еп.20
22.00 „Комичите и приятели“ - комедийно шоу (2013 г.)
23.00 bTV Новините - късна емисия
23.30 „Домашен арест“ - сериал, с.2 еп.1
00.00 „Седем часа разлика“ - сериал, еп.27
01.00 „Истинска любов“ - сериал, еп.97
02.00 „Преди обед“ /п./ - токшоу
04.10 „Втори шанс“ - сериал, с.2 еп.65

7

06.00 „Добро утро“
09.00 Новини
09.25 „Добро утро“
10.05 „Живей здравословно“
11.00 „Модна присъда“
12.00 Новини (със субтитри)
12.15 „Времето ще покаже“
15.00 Новини (със субтитри)
15.15 „Хайде да се оженим“
16.00 „Мъжко/Женско“
18.00 Вечерни новини (със субтитри)
18.40 „Човекът и законът“
19.45 „Поле на чудесата“
21.00 Време
21.30 Далсе Революция
23.15 „Вечерен Ургант“
00.10 Група „Кино“
01.30 Цой-„Кино“
02.20 „Изпит за истински мъже“ - телевизионен филм
03.30 „Модна присъда“
04.20 „Хайде да се оженим“ - сериал
05.00 „Мъжко/Женско“

- Китай е най-големият производител на домати в света.
- Отоплителните уреди в автомобилите, съдомиялните, циркулярът, шоколадовите бисквити, а също хартиените торбички с правоъгълно дъно са изобретени от жени.



В квартала откриха кръчма, наречена „На работа“. Вече нито един мъж не лъже жена си защо е закъснял за вечеря.

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

ВАЛЕНТИНА БОГДАНОВА, член на Общопартийната контролна комисия на БСП
ДИМА ДИМОВА, кинокритичка
Чл.-кор. ИВАН ИЛИЕВ, ректор на Лесотехническият университет
Чл.-кор. ИВАН ИЛЧЕВ, историк
ЛЮБОМИР КОЛАРОВ, журналист
МИРОСЛАВ ПОПОВ, политик
НИНА НИКОЛИНА, певица
ПЕТЪР СТОЯНОВИЧ, историк, бивш министър на културата
Д-р РУМЯНА ТОДОРОВА, бивш управител на НЗОК

Еколози и артисти дебатират за природата

На 25 и 26 юни Музеят на хумора и сатирата в Габрово организира работна среща за еколози и артисти. В нея ще участват представители на редица екологични организации, сред които „Трийнпийс - България“, „Зелени Балкани“, Спасителен център за диви животни, „За Земята“, както и артисти от цялата страна. Участниците предстои да посетят Регионалното депо за неопасни отпадъци, както и да участват в множество презентации, дискусии по конкретни екологични проблеми.

Целта на настоящата среща е да създаде среда на диалог, опознаване и възможност за планиране на съвместни действия в рамките на предстоящото 25. Габровско биенале през 2022 година - неговите изложби, но и паралелната програма от събития (лекции, дискусии, прожекции, пърформанси, уъркшопи), коментират организаторите. Остава една година до старта на Биеналето, която екипът на Музея на хумора и сатирата иска да използва, за да организира мащабен, международен форум за изкуство и екология, който да достигне до огромна публика.

Музеят на хумора и сатирата организира двудневна среща на зелена тематика



Предвид факта, че Музеят е популярно място за посещение на туристи, това е уникална възможност да бъде достигната изключително широка публика, която да бъде въвличена по най-адекватния начин в проблемите на екологията днес.

Организаторите обръщат внимание, че през последните 15 години в световен план екологията е обичайна тема в съвременното изкуство. В България този процес се е активирал едва в последните години. Когато артисти се ангажират с подобни теми

в свои проекти, те правят проучвания и често имат нужда от повече и конкретна информация от експерти. Полезно е да знаят към кого могат да се обърнат, обясняват от Музея на хумора и сатирата практическия смисъл от провеждането на тази среща.



Звезди в косите и слънце в очите. Така може да опишем с няколко думи днешната рожденичка

РОСТИСЛАВА ИВАНОВА



Тайните на Министерския съвет и Народно-то събрание са мигом разбулени, щом Роси прекрачи прага на подопечните й институции. Министри, депутати и чиновници сами си казват всичко, респектирани от чара и професионализма на прекрасната ни колежка. Освен любов към професията, Ростислава проявява най-вече своята обич към семейството, близките и купчината пухкави домашни любимци.

Желаем й много здраве, дълголетие, да не се отърве от семейно участие и множество професионални успехи.

От екипа на ДУМА



Манго сорт „Миядзаки“

Индиец пази най-скъпото мангово дърво

Жител на индийския щат Бихар е инсталирал камери и е наел местни жители, които да пазят манговото дърво от сорта „Миядзаки“ - едно от най-скъпите в света, разказва БГНЕС.

„Това е най-скъпото манго в света, наречено „Taio no Tamago“ или „Egg of the Sun“, което расте в префектура Миядзаки, Япония. Това мангово дърво е на 25 години“, казва Викас Дас, собственикът на дървото, пред РИА „Новости“.

Мангото „Миядзаки“ получава името си от префектурата в Япония, където се отглежда. Средно едно манго тежи около 350 грама и е много богато на антиоксиданти, бета-каротин и фолиева киселина. Също така съдържанието на захар в този плод е средно с 15% по-високо от това в другите сортове манго. Цената за плод манго „Миядзаки“ започва от 107 долара за килограм и може да достигне до 3600 долара.

Украйна обяви Филип Киркоров за заплаха

Известният руски естраден изпълнител с български произход Филип Киркоров е включен от украинското културно министерство в списък на лицата, представляващи заплаха за националната сигурност на Украйна, съобщи ТАСС. Конкретни причини не са посочени, препоръката за санкция е от Службата за сигурност на страната. До момента в този списък има 201 имена на руски културни дейци, включително покойници.



СНИМКА ЕМИЛИЯ КОСТАДИНОВА

Авторът на мегахита „Зайка моя“ беше удостоен преди години със званието „Народен артист“ на Украйна от президента Виктор Ющенко, а през 2008 г. беше ментор на украинската певица Ани Лорак на конкурса „Евровизия“. Киркоров неведнъж е изтъквал, че е бил на една сцена със сегашния президент на Украйна Владимир Зеленски, в миналото известен комик.

ДУМА

Основател **Стефан Продев**

Издава „ДУМА прес“ ЕООД

Управител **Иван Пешев**

Главен редактор **Ивелин Николов**
inikolov@duma.bg

Зам. главни редактори **Георги Георгиев**
ggeorgiev@duma.bg
Ина Михайлова
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева
БЪЛГАРИЯ: Павлиета Давидова - завеждащ отдел - 215; Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Юри Михалков - завеждащ отдел - 220; Таня Глухчева - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229
ЧЕТИВО: Альона Нейкова - завеждащ отдел - 239; Боян Бойчев - „Пегас“ - 244; Георги Гълов - „Пардон“;
Художник: Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Ралица Николова - завеждащ отдел - 207; Росица Костадинова

ФОТО: Емилия Костадинова - 206; Михаела Катеринска
ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева
РЕКЛАМИ И ОБЯВИ: Юлия Станкулова - 205; 0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obiavi@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, „Български пощи“ ЕАД
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

Непоръчани материали може да не бъдат публикувани.

Ръкописи не се връщат. Използвани са и емисиите на БТА, „Фокус“, БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

www.duma.bg

duma@duma.bg

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05
+ вътрешен номер

Печат **alliance print**
София, жк. „Дружба“ 1,
ул. „Илия Бешков“ 3А



СНИМКА БГНЕС

Роналдо с нови рекорди

Португалия и Германия стигнаха с мъки до 1/8-финалите

Кристиано Роналдо записа нови рекорди в бляскавата си кариера. Петкратният носител на "Златната топка" вкара от пресилени дузпи и двата гола за Португалия, която измъкна 2:2 със световния шампион Франция в голямото дерби на Група F на Евро 2020. Големият нападател откри от наказателен удар, но в добавеното време на полувремето на "Пушкаш Арена" в Будапеща Карим Бензема (45+2 и 47)

изравни и направи обрата, но Кристиано не сбърка и при втората дузпа. Така Португалия събра 4 т. и остана на третото място, но се класира за 1/8-финалите като един от четирите най-добри трети отбора.

В унгарската столица Роналдо изравни "вечния" рекорд на Али Даеи (Иран) за най-много голове за национален отбор. Двамата вече са с по 109 попадения и вероятно португалецът ще излезе еднолич-

Бившите съотборници в Реал М Кристиано Роналдо (вляво) и Карим Бензема се поздравяват след мача на Португалия и Франция (2:2), в който двамата вкараха всички голове

но начело в предстоящите мачове на "мореплавателите". Рекордьорът от Иран е постигнал котата между 1993 и 2006 г. На Евро 2020 Кристиано вече е с пет попадения в три мача и увеличи преднината си при голмайсторите. Той вече има 21 гола на световни и европейски първенства, като изпревари германеца Мирослав Клозе, който бе водач до преди еврошампионата с 19 гола.

В другия мач от групата

Германия премина през иглени уши в мача с Унгария. На "Алианц Арена" в Мюнхен срещата завърши 2:2, като "Маншафтът" изравни в последните минути. Преди скъпо-

ценния гол във временното класиране тимът на Йоги Льовбе последен, но със спасително попадение на Леон Горецка (84) Бундестимът си подсигури поне още една евроизява.

1/8-ФИНАЛИТЕ: Утре, 19.00: мач №38 Уелс - Дания (Диема); 22.00: мач №37 Италия - Австрия (БНТ 1); неделя, 19.00: мач №40 Нидерландия - Чехия (БНТ 1); 22.00: мач №39 Белгия - Португалия (Нова); понеделник, 19.00: мач №42 Хърватия - Испания (БНТ 1); 22.00, мач №41 Франция - Швейцария (Нова); вторник, 19.00: мач №44 Англия - Германия (Диема); 22.00: мач №43 Швеция - Украйна (БНТ 1).

РЕЗУЛТАТИ

III КРЪГ ГРУПА Е

Словакия - Испания 0:5 0:1 Дубравка (30-авт) 0:2 Лапорт (45+3) 0:3 Сарабия (56) 0:4 Торес (67) 0:5 Кучка (71-авт), проп. дузпа Мората (Й-12); Швеция - Полша 3:2 2:0



Форсберг (2 и 59) 2:2 Левандовски (61 и 84) 3:2 Класон (90+4). 1. ШВЕЦИЯ 7 т., 4:2 2. ИСПАНИЯ 5, 6:1 3. Словакия 2, 2:7 4. Полша 1, 4:6.

ГРУПА F

Португалия - Франция 2:2 1:0 Роналдо (31-д) 1:2 Бензема (45+2-д и 47) 2:2 Роналдо (60-д); Германия - Унгария 2:2 0:1 Салай (11) 1:1 Хаверц (66) 1:2 Шефер (68) 2:2 Го-

реца (84). 1. ФРАНЦИЯ 5 т., 4:3 2. ГЕРМАНИЯ 4, 6:5, 3. ПОРТУГАЛИЯ 4, 7:6 4. Унгария 2, 3:6

КЛАСИРАНЕ

НА ТРЕТИТЕ ОТБОРИ

1. ПОРТУГАЛИЯ 4, 7:6
2. ЧЕХИЯ 4, 3:2
3. ШВЕЙЦАРИЯ 4, 4:5
4. УКРАИНА 3, 4:5
5. Финландия 3, 1:3
6. Словакия 3, 2:7

ГЛЕДАЙТЕ



ПО ДИЕМА СПОРТ 2 ФОРМУЛА 1

12.30 и 16.00 Гран при на Щирия (тренировки)

ПО МАКС СПОРТ 1

ТЕНИС

16.00 Турнир в Истборн (мъже)

ПО МАКС СПОРТ 2

18.30 Турнир в Майорка (мъже)

ПО МАКС СПОРТ 3

ВОЛЕЙБОЛ, ЛИГА НА НАЦИИТЕ

17.00 и 20.30 Финали (жени)

УТРЕ

ФУТБОЛ

ЕВРО 2020

ПО ДИЕМА

19.00 Уелс - Дания

ПО БНТ 1

22.00 Италия - Австрия

ПО БНТ 3

23.55 Евро 2020 (обзор на деня)

ПО МАКС СПОРТ 4

0.30 Спортинг Канзас - Лос Анджелис ФК

5.05 Сан Хосе - ЛА Галакси

ПО ДИЕМА СПОРТ 2

ФОРМУЛА 1

16.30 Гран при на Щирия (квалификация)

ПО МАКС СПОРТ 1

ТЕНИС

16.30 Турнир в Истборн (мъже, финал)

ПО МАКС СПОРТ 2

17.00 Турнир в Майорка (мъже, финал)

ПО МАКС СПОРТ 3

ВОЛЕЙБОЛ, ЛИГА НА НАЦИИТЕ

12.30 Бразилия - Франция

16.00 Полиа - Словения

ПО ЕВРОСПОРТ 1

КОЛОЕЗДЕНЕ

12.45 Обиколка на Франция (I етап)

В НЕДЕЛЯ

ФУТБОЛ

ЕВРО 2020

ПО БНТ 1

19.00 Нидерландия - Чехия

22.00 Белгия - Португалия

ПО БНТ 3

23.55 Евро 2020 (обзор на деня)

ПО ДИЕМА СПОРТ 2

ФОРМУЛА 1

16.00 Гран при на Щирия

Само Цвети продължава на „Уимбълдън“

Само Цветана Пиронкова (№103 в света) от четирите родни тенисистки се класира за III решителен кръг на квалификациите на Откритото първенство на Великбритания. Първата ракетка на България и поставена под №8 в пресявките срази Нейкта Бейнс (Вбр) с 6:1, 6:2 за 54 минути. Спортист №1 на България за 2020 г. реализира по два ранни пробива във всеки от сетовете и отрази всички четири брейкбола. 33-годишната българка продължи силното си представяне, в което загуби само четири гейма в първите си два мача. Цвети заслужи 25 500 паунда и 30 т. за ранглистата. За вли-

зане в основната схема Пиронкова, полуфиналистка на "Уимбълдън" през 2010 г., ще играе днес от 13.00 часа срещу Ана Конюх (Хър, №129), която отстрани Варвара Флинк (Рус, №197) с 6:0, 5:7, 6:3.

Виктория Томова (№105) бе сломена от Даниел Лао (САЩ, №238) 1:6, 6:2, 4:6 за 1:54 ч. Елица Костова (№259) отстъпи на Уан Синю (Кит, №144) с 1:6, 2:6 само за 54 минути. А в средата вечерта Изабела Шиникова (№220) загуби от Клеър Лю (САЩ, №120) с 4:6, 3:6 за 83 минути.

Жребият за основната схема е в петък. При мъжете Григор Димитров е 19-и поставен.

Волейболистите завършиха 15-и в Римини

България отстъпи на Словения с 0:3 гейма (23:25, 16:25, 18:25) в последния си мач в Лигата на нациите в Римини, Италия. Селекционерът Силвано Пранди започна с Георги Сеганов, Денис Карягин, Аспарух Аспарухов, Гордан Люцканов, Николай Колев, Стефан Чавдаров и либерото Владислав Иванов, а като резерви се включиха Георги Петров и Николай Къртев. Българите оказаха съпротива на словенците само в първия гейм. Тончек Щерн завърши с 13 т., Рок Можич добави 10, колкото отбелязаха нашите Аспарухов и Карягин.

България завършва на предпоследно място участието си в Лигата на нациите със 7 т., но запазва елитния си статут, защото системата за промоция и изпадане за този сезон бе замразена. Последен финишира тимът на Австрия с 1 т. "Лъвовете" победиха само Австралия с 3:0 и Нидерландия с 3:2 и претърпяха 13 загуби, което е антирекорд в участията им.

Словения попадна в топ 4 и ще играе на полуфинал със световния шампион Полша. Другия финалист ще излъчат олимпийският първенец от Рио 2016 Бразилия и Франция.

Три евробронза за боксьорите ни

България класира трима боксьори на полуфиналите на Европейското първенство за мъже и жени до 22 години в Розето, Италия. Ергонал Сабри (49 кг), Ясен Радев (52) и Мелис Йонузова (69) загубиха боевете си, но спечелиха бронзови отличия. Страната ни бе представена от седем боксьори и завърши на осма позиция в класирането на нациите според броя на медалите. Над всички е Русия с 15 медала, пред Украйна - с 11, Италия - с 9, и др.

"Това Европейско първенство трябваше да ни покаже на какво ниво

се намираме по пътя към голямата цел - Олимпийските игри в Париж 2024. Както при мъжете, така и при жените, се представихме добре. Имаме голям потенциал, който трябва да развием в следващите три години. Някои от състезателите разгърнаха възможностите си, от други очаквахме малко повече, защото работим заедно вече няколко години", коментира кубинският старши треньор на боксьорите ни Жоел Арате.

Специалистът отличи Ясен Радев, който дебютира на такъв форум с бронзово отличие. "Той е по-малък с

2-3 години от останалите, но показва висока класа и не мога да не го отлича. Като цяло съм доволен, защото зад нас по медали се нарежда страна като Англия, което е показателно за изключително високото ниво на турнира. Бяхме само със седем състезатели, а взехме три медала. Имаше отбори с пълни групи във всяка категория, които са около нас по отношение на спечелените отличия. Има още какво да се желае, но трябва много да се работи и да се развиваме, за да не изпуснем контрола", констатира Арате.