Германска фондация ***цензурира*** *сборник срещу ГЕРБ*

Стр. 3

Генералитетът на Армения поиска ***оставката*** *на премиера*

Стр. 5

Неделник ***Певицата*** *Валя за „Фолклорна огърлица”*

Стр. 7

ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

■ ПЕТЪК ■ 26 ФЕВРУАРИ ■ 2021 ГОДИНА/30 ■ БРОЙ 40 (8635) **50 ст.** www.duma.bg

Изхвърлят щангите за Игрите в Париж 2024

Стр. 16

НЯКОЛКО ДУМИ

Да се спасяваме!

Аида ПАНИКЯН

За България освобождението от КОВИД-19 изглежда далечно с новия ръст на заболели и очакваната липса на ваксини. Но това не попречи на премиера бодрящки да обяви свободата. Според него е достатъчно с 202 хиляди преболедували и 160 хиляди ваксинирани (3/4 само с първа доза!) да отвори ресторанти и кафенета на 1 март, а на 1 април - и нощните заведения. Нищо, че тези 350-360 хиляди са само 5 на сто от населението на България. Нищо, че 5 процента е доста далеч от 70-те за колективен имунитет.

Очевидно Борисов с декрет забрани КОВИД-19 у нас. И повече от очевидно е, че властта този път е пропуснала или забравила, а може би не иска, да се консултира със здравните експерти. Само че на вирусите не им трябва паспорт, за да минат границата.

Заради разпореждането “Искам на ден поне по 10 хиляди ваксинирани” се отвориха предсрочно зелените коридори и се даде измамна надежда на хората. Властта трябваше да се бие по гърдите, че е оправила всичко и нещата потръгват. Но... Всяко чудо за три дни. На четвъртия - няма ваксини. И пак България е последна във ваксинирането, а за оттласкване от дъното големи надежди няма. И този феномен чака обяснение.

Стр. 6

„Упражнението” синдикален меморандум

Стр. 11

АКЦЕНТ

Данъчните декларации - до 5 май

Попълнените от НАП декларации ще са готови на 8 март. Гражданите, които имат да получават надвнесен данък, сами ще избират да получат парите си или да платят стари задължения.

Стр. 4

Свободното ваксиниране спря

Бойко Борисов заплашва със съд, Петър Витанов го обори

СНИМКА МИХАЕЛА КАТЕРИНСКА

133 респиратора за тежко болни пациенти с КОВИД-19 пристигнаха във Военномедицинската академия в София

Спряха т.нар. зелени коридори за ваксинация срещу КОВИД-19. Ваксините свършиха, а доставките се бавят. “АстраЗенека” намали количествата за Европа, а България ще получи до август едва 40% от предварително обявените бройки.

“Ако трябва - има и съд, и да ни се върнат парите за това, което сме инвестирали”, безадресно заплаши Бойко Борисов. Евродепутатът Петър Витанов обаче го опроверга, че според договорите с “АстраЗенека” ЕК не може да търси правата си по съдебен път, а само може да не плати на компанията оставащата част от парите.

В България продължава ръстът на заболеваемост от КОВИД-19, леглата за средно и тежко болни са заети на 47%, а реанимационните - на 51%.

Стр. 2

ДУМА ПРИЗОВАВА: БЪДЕТЕ ОТГОВОРНИ!

ISSN 0861-1343

EUR: 1.95583 | GBR: 2.26348 | USD: 1.59986 | CHF: 1.76583

София максимални СЛЪНЧЕВО 16°C

Спряха свободното ваксиниране

„АстраЗенека" пак прекрати доставките, Борисов заплаши с дела, Петър Витанов го обори

Спират т.нар. зелени коридори за свободна ваксинация срещу КОВИД-19, обяви министърът на здравеопазването проф. Костадин Ангелов. Причината е, че няма достатъчно налични ваксини, а доставките се бавят. От "АстраЗенека" обявиха, че намаляват доставките за Европа, включително и за България. Ангелов призна, че едва 40% от очакваното количество на ваксината ще се получат до август. "Уважаеми представители на "АстраЗенека", нека съм пределно ясен, нямаме нужда от учтивост, имаме нужда от ваксини. Настояваме да се спазват уговорките", започна той поредната си пресконференция. Ден по-рано изненадващо станало ясно, че на 1 март България може би ще получи 52 800 дози, а не очакваните 142 437. От договорените за февруари над 451 хил. дози пък щели да дойдат 170 400. Ангелов увери, че при пристигането на обещаните 52 800 дози половината ще бъдат запазени за "втора игла". По-късно в писмо до медиите "АстраЗенека" писа, че "до средата на март се очакват още две доставки".

СНИМКА МИХАЕЛА КАТЕРИНСКА

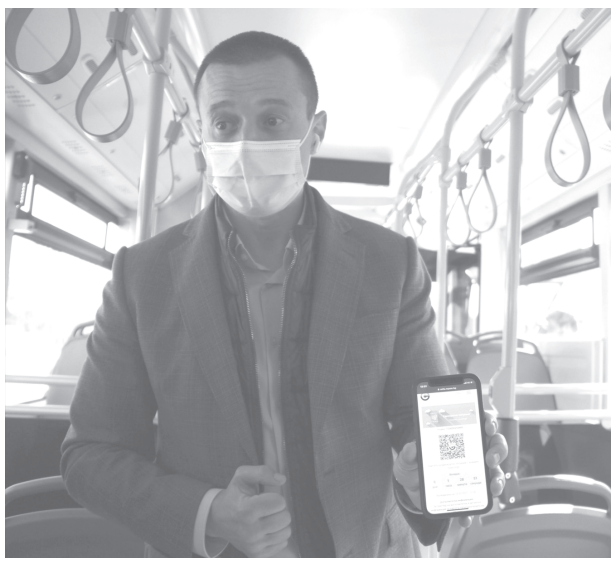
Здравните власти уверяват, че проблем с вторите дози на вече ваксинираните нямало да има

Ядосан и с назидателен тон премиерът Бойко Борисов заяви, че големите компании-производители на ваксини трябва да спазват договорите с Еврокомисията. "Ако трябва - има и съд, и да ни се върнат парите за това, което сме инвестирали. Напомням на тези големи световни компании, че ние инвестирахме, за да произведат ваксините", закани се премиерът. Борисов обаче не даде знак, че властта в България обмисля каквито и да било други варианти за намиране на ваксини за българските граждани, освен да чака трите одобрени в ЕС лекарства.

Евродепутатът от "БСП за България" Петър Витанов опровергава премиера и заяви, че "от договорите с "АстраЗенека" е видно, че не може да се търсят правата на ЕК по съдебен път заради забавянето на доставките". "ЕК може да не плати оставащата част от парите за ваксини на компанията. Досега са предплатени близо 350 млн. евро, а останалите средства може да ги плати след получаването им", предупреди той. Другата възможност е ваксините, които се произвеждат на територията на ЕС, да останат само за ЕС.

Ваксините се бавят на фона на нарастващите нови случаи на КОВИД-19 и пациентите в болница. Седемдневната заболеваемост е 216 на 100 хил. население, съобщи проф. Венцислав Мутафчийски, което е ръст с 26% от миналия четвъртък. От думите му стана ясно, че леглата за пациенти с КОВИД-19 са на изчерпване във ВМА, "Пирогов" и "Св. Анна" в София. Заетостта на леглата в страната за средно тежки и тежки случаи е 47%, а на реанимационните - 51%. Смъртността обаче бележи лек спад. Въпреки това премиерът продължава да настоява за отваряне на заведенията и да се хвали с либералните мерки, които страната ни е въвела.

ГЕРБ отказа повече пари за столичните квартали



СНИМКА МИХАЕЛА КАТЕРИНСКА

Центърът за градска мобилност представи най-сетне нов електронен билет, с който ще може да се пътува еднократно в градския транспорт и метрото. Той ще се купува с кредитна или дебитна карта и ще се използва в рамките на деня. Ще важи час и половина след валидация в превозните средства

■

Деси ВЕЛЕВА

Бюджетът на София бе приет след 4-часови дискусии и отказ на общинските съветници от ГЕРБ да приемат каквито и да е предложения за промени, изразени от опозицията. Управляващите не желаят да отделят повече пари за кварталите и за отчуждаване на имоти за зелени площи по предложение на БСП. Социалистите настояха и за повече пари директно за районните кметове. Сметката на БСП показва, че чрез по-висока събираемост на данъци и такси приходите на Столичната община могат да се увеличат с 30 млн. лева, отчете Иван Таков. Милка Христова припомни, че за да се прави нов бюджет, е наложително да има критичен анализ на изпълнението на предишния. Тя се позова на данни, според които капиталовата програма през миналата година е изпълнена на 49,8%, а липсва какъвто и да е коментар защо е така. По изчисления на социалистите само по това перо общината не е усвоила 374 млн. лева от предвиденото.

От левицата разкритикуваха предложения от Столичната община бюджет, като го определиха като копиран от миналогодишния. Според председателя на групата на БСП Калоян Паргов в него не личи ефективно финансово управление, а е счетоводна сметка, която показва, че мнението на хората не се взема предвид. Паргов бе категоричен, че това не е стабилизиращ и оздравяващ бюджет.

В крайна сметка финансовият документ от 1,89 млрд. лева бе приет от мнозинството с 33 гласа и с 26 против.

16% искат имунизация само заради пътуване или работа

Значителна част от българите биха се ваксинирали срещу КОВИД-19, за да започнат работа и/или заради пътуване (16%), сочат данните от проучване на "АФИС". Желаещите и нежелаещите да се ваксинират засега са приблизително равни групи в обществото, като 52% от пълнолетните българи са настроени да откажат ваксинация или са склонни да изчакват. Повечето от хората, които засега не искат лекарството, изтъкват комбинации от мотиви, включващи желание за допълнителна информация, индивидуални причини да се бърза или да се отлага, както и недостиг или неправилна информация. Реалното намерение на над 70% от населението може много бързо да смени посока в зависимост от указанията и действията на здравната система. Само 12% не смятат, че тази защита не им е нужна, защото въпросната болест не ги застрашава лично. На обратния полюс се намират други 12%, които желаят да се ваксинират без условия и уговорки.

8 на сто не желаят да се предпазят, защото смятат, че вече са преболедували коронавируса. От "АФИС" уточняват, че 8% от пълнолетните се равнява на 442 000 души, а официално регистрираните със зараза за целия период от началото на извънредното положение са близо наполовина по-малко - 230 000. Това показва, че мнозина са боледували със сходни симптоми, но без да се проверят специално за КОВИД-19.

До 60 000 лв. обезщетявал съдът за инциденти с шахти в София

Столичната община всяка година плаща десетки хиляди левове обезщетения за необезопасена градска среда, показва проверка на "Лекс". 11 са делата за обезщетения, свързани с шахти, водени в София през последната година. По тях общината е изплатила над 155 000 лева на пострадали. Отделно има и процеси срещу ЧЕЗ и "Софийска вода".

Инцидентите са ставали в различни квартали, като пострадалите основно са си чупили крайници.

Софийският градски съд например е осъдил общината да плати 35 000 лева на 46-годишна жена, паднала в отворена шахта на пешеходна пътека в "Люлин". Друга пострадала е получила 20 000 лв. за счупен глезен след падане в дълбока и необозначена канализационна шахта точно до тротоара, от който започвала пешеходна пътека. Миналата година софиянец е осъдил за втори път общината да му плати допълнително 10 000 лева за страданията, които е претърпял след инцидент с шахта от 2015 г.

Едно от най-големите обезщетения е от 60 000 лева и е присъдено на мъж, пострадал тежко при падане на хлъзгава и наклонена шахта в центъра на София още през 2010 г. Той обаче е починал преди да дочака окончателното присъждане на обезщетение. Ответникът е било дружеството ЧЕЗ.

"Софийска вода" пък платила 40 000 лева обезщетение на жена, паднала в шахта пред магазин в кв. "Люлин".

Когато има повишаване на общественото напрежение, винаги изплува категория хора, голяма част от маргиналните слоеве, която смята, че в мътна вода по-лесно се лови риба

Политологът ***Огнян Минчев*** *за предизборните игри*

СНИМКА МИХАЕЛА КОСТАДИНОВА

Милко Недялков настоя депутатите да се вслушат и да си направят изводи от доклада

С пълно безразличие НС прие отчета на Цацаров

КПКОНПИ е успяла да реализира искове за 0,35%, ефективността на комисията е около 60%, констатира Милко Недялков

С пълно безразличие и без никакъв дебат управляващото мнозинство в парламента одобри отчета на Комисията за противодействие на корупцията и за отнемане на незаконно придобито имущество (КПКОНПИ) за 2020 г. "За" доклада гласуваха 76 народни представители, "против" нямаше, а 35 "се въздържаха". Присъстващият в залата шеф на комисията Сотир Цацаров така и не бе изслушан, нито му бяха отправени въпроси. Единственият народен представител, който се изказа, бе Милко Недялков от БСП.

Сигналите за конфликт на интереси през изминалата година са били 240 при малко над 160 за 2019 г., докладва комисията. Глобите за установен конфликт на интереси са за малко над 600 000 лв. От 490 прокурорски проверки само в 74 случая са установени данни за извършени корупционни престъпления. 62% от препоръките на КПКОНПИ по 22 закона, свързани с корупционен риск, са приети от правителството, хвали се Цацаров. 14,5% от решенията на антикорупционния орган са за противодействие на корупцията. В доклада липсва анализ на типа корупционни практики, за да се реши как да се действа оттук насетне, отбеляза Милко Недялков, като даде пример с обществените поръчки, които се следят от ЕС.

65% от решенията на комисията са за отнемане на незаконно придобито имущество. 3,5 млрд. лв. е претендираното имущество от КПКОНПИ по 65 дела. Признатите от съда искове за м.г. са за 12,2 млн. лв., отхвърлените - за 7,5 млн. лв., отчита докладът на Цацаров. Комисията отбелязва тенденция на обезценяване на имуществото в хода на процеса на отнемане до неговата реализация.

"Борбата с корупцията прилича на борбата с пандемията - основната идея е, че ние трябва да свикнем да живеем както с вируса, така и с корупцията", коментира Недялков. Според него този път годишният доклад съдържа данни, които могат да послужат за анализ. "Данните показват, че само 2% от решенията са били по превенция на корупцията. Акцентът трябва да бъде по-друг. 62% от препоръките за антикорупционен риск са приети, но какви са тези препоръки", попита социалистът. Той обърна внимание и на нарасналия брой неподадени декларации или на подадените след указания срок. Задължените по смисъла на закона са политическият елит на България, който като че ли счита тези декларации за не толкова съществена част, коментира Недялков. Според него липсва акцент при работата на комисията по линия на усвояването на огромен публичен ресурс и обществените поръчки. "Трябва да се търси и ефективност в отнемането на имуществото. На практика КПКОНПИ е успяла да реализира искове за 0,35%, ефективността на комисията е около 60%", обобщи депутатът от БСП.

„Конард Аденауер" спря издание с критики срещу ГЕРБ

Немската фондация "Конард Аденауер" е спряла финансирано от нея издание, защото в него се съдържали критични текстове срещу правителството и ГЕРБ. Скандалното разкритие направи журналистът Йоан Запрянов. В социалните медии той разказа, че е бил главен редактор в проект за изработването на годишен сборник, парите за който идват от фондацията. Запрянов имал контрол над тематиката, текстовете, авторите, първа и последна дума по редакцията. Сборникът щял да е около 170 страници, в тираж от 500 бройки.

Предварителният списък с темите и авторите дори получил одобрението на "Конард Аденауер". Първите текстове дошли още през ноември, тогава били платени и хонорарите за тях. Всичко било на 10 януари тази година, а до печат оставали броени дни. "И от тук натам започна един фарс, който реално и до момента не е свършил. "Конрад Аденауер" може да е немска фондация, но съвсем по български няколко часа по-късно ни звъннаха, че са погледнали текстовете и такова нещо не можело да излезе с тяхното лого. Причината, дадена ни неофициално по телефона тогава, беше, че статиите са "антиправителствени и хейтърски". Точен цитат, но честно казано имаше и далеч по-скандални цитати при обясненията", разказва Запрянов. Той твърди, че неофициалните причини, дадени по телефона от български служители, били смекчени. "Много критикувате правителството" стана "статиите са агитация" (което е напълно невярно), а освен това се оказа, че фондацията била поръчала академично издание, което със сигурност го споменаваха за пръв път и аз лично не го бях чувал никога - т.е. излъгаха си съвсем директно, за да прехвърлят вината", ядосва се журналистът.

"Поне да бяха прави в страховете си, че ще бутнем правителството или ще променим изхода от изборите. Обаче най-вероятно щяхме да го издадем, да го представим, да подарим бройките, както беше по план", иронизира огорченият Запрянов.

Синдикат обяви министри за отличници и ги награди

Синдикат "Образование" към КТ "Подкрепа" реши да награди министри за дейността им по случай 3 март. Един след друг бяха отличени министърът на образованието Красимир Вълчев и социалният Деница Сачева.

Вълчев получава награда, защото бил "най-успешният министър на образованието от новото време". Оказва се, че специалната грамота е учредена в чест именно на Вълчев за безспорните му заслуги във формиране на нови политики в системата на образованието и промяната му в унисон с европейския и световния опит. Възхвалата продължава с признанието, че през последните години учителските заплати са се повишили двойно.

За отлично социално партньорство със синдиката бе отличена и Деница Сачева. Тя също имала завидни заслуги във формирането на нови социални политики в системата на образованието. Пример за това било ранното пенсиониране и защитата на условията на труд на учителите.

На 2 март теглят номерата за изборите

Жребият за местата на партии и коалиции в бюлетините ще се проведе на 2 март, съобщи говорителката на ЦИК Таня Цанева. Заради пандемичната обстановка събитието ще се предава онлайн, а на място присъствието на медии ще е ограничено.

Най-късно до 2 март инициативните комитети трябва да подадат подписките си в РИК. Дотогава партиите и коалициите трябва да представят кандидатските си листи. До 9 март се приемат заявления за гласуване в чужбина.

Окончателно ЦИК регистрира 23 партии и 8 коалиции за участие в парламентарните избори. Комисията е заличила 6 партии заради нелегитимни подписки, а шест сами са се отказали, обобщи Цанева. Комисията е разрешила разширяването на "Патриотична коалиция - "Воля" и НФСБ" с още две партии - Радикалдемократическа партия в България и БДС "Радикали".

6 месеца се удължава срокът на валидност на личните документи, чиито срок е изтекъл в периода 13 март 2020 г.-31 януари 2021 г., обявиха от комисията. Гражданите могат да проверят секцията си на интернет страниците на ГРАО и на ЦИК в подсекция "За избиратели". Смяна на адреса може да се направи до 14 дни преди датата на вота. Цанева призна, че още няма конкретика как ще гласуват карантинираните, които ще чакат подвижни избирателни секции.

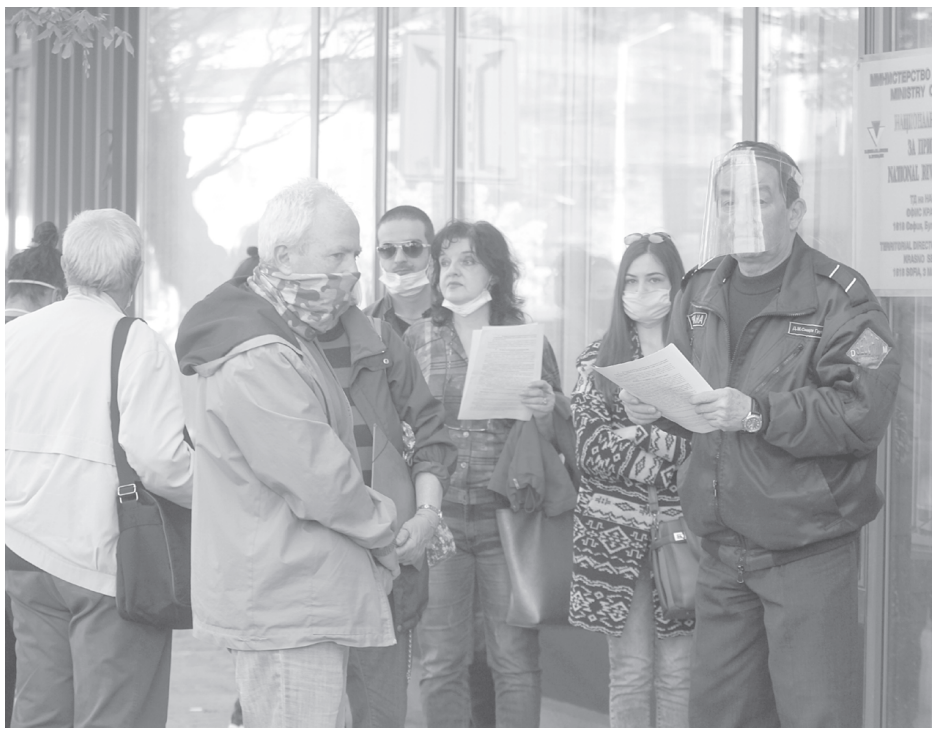
НАП подхваща хората със системни доходи от продажби в нета

Крайният срок за подаването на данъчните декларации е до 5 май

Националната агенция за приходите (НАП) разполага с данни за доходите на физическите лица от продажбата на вещи през сайтове в интернет и очаква те да ги декларират до 5 май, ако подлежат на облагане. Данък се дължи, само ако става дума за регулярни продажби на стоки "по занятие", които очевидно не са придобити за лично ползване, а с цел търговия. Това стана ясно от представяне на новостите в данъчната кампания за личните доходи.

От 8 март ще са достъпни предварително попълнените от данъчната агенция декларации на хората, които имат облагаеми доходи извън заплатата по трудово или служебно правоотношение. За първи път тази година в приложение 2 на формуляра ще излизат попълнени и получените от данъчните данни за продажби, осъществени миналата година през сайтове в интернет. Хората не са длъжни да се съгласяват с въпросните суми, но носят отговорност за верността на крайната информация, която подават към НАП и под която се подписват.

От агенцията успокоиха хората, че ако са продавали единични вещи за лично ползване - детски стоки, техника, мебели и др., те не дължат данък и няма нужда да декларират трансакцията. Ако обаче става дума за системни продажби, които имат характер на търговска дейност, осъществявана от физическо лице, сделките са облагаеми с 15%. Тъй като не е регистриран като едноличен търговец, въпросният гражданин може да се наложи да плати данък върху цялата продажна цена на стоката, ако не успее да докаже документално цената на придобиване. Затова от НАП съветват хората, които се занимават с търговия в интернет, да се регистрират като еднолични търговци, тъй като този режим позволява много повече облекчения в сравнение с дейността като физическо лице. НАП разполага с данни за онлайн продажбите предимно от наложените платежи.



СНИМКА ЕМИЛИЯ КОСТАДИНОВА

Огромни опашки се извиха пред офисите на НАП миналата година преди изтичането на крайния срок за декларациите. Въпреки обещанието на властта, срокът не беше удължен

За пръв път тази година ще е възможно гражданите, които имат да получават надвнесен данък, да изберат дали да си получат парите по банков път, да платят с тях стари задължения или да ги оставят по сметката, за да покрият с тях бъдещи данъци или осигуровки. Новост е също, че в предварително попълнените декларации ще има и информация за продажбите на моторни превозни средства, ако собствениците им са ги притежавали помалко от 12 месеца. Ако човек купи автомобил и го препродаде след по-малко от 12 месеца, той дължи данък от 10% върху положителната разлика между продажната и покупната цена.

От НАП изрично уточниха, че увеличеното данъчно облекчение за семействата с деца (450 лв. за едно дете, 900 лв. за две и т. н.) ще може да се ползва едва през 2022 г. (или най-рано в края на тази година през работодателя) за доходите от 2021 г. В настоящата данъчна кампания отстъпката е на нивото от миналата - 20 лв. за едно дете, 40 лв. за две и т. н. За доходите от 2021 г. хората могат да ползват и облекчение за ремонт, като намалят данъчната си основа с до 2000 лв., платени за труд на майстори. Реално максималната отстъпка от данъка за годината може да бъде 200 лв.

Хората, които подадат декларацията си по електронен път, могат да ползват 5% отстъпка от данъка за довнасяне, но не повече от 500 лв., ако подадат формуляра и платят данъка до 31 март. Повече информация за попълването на годишната декларация и плащането на данъка може да се намери на сайта на НАП.

ЕК предлага роумингът на едро в ЕС да поевтинее още

Европейската комисия (ЕК) предлага цените на едро за роуминг, плащани от телекомуникационните оператори на техните конкуренти, да бъдат допълнително намалени. Също така е предвидено 10-годишно удължаване на правилата, които премахнаха таксите за мобилен роуминг на дребно в целия Европейски съюз преди четири години (изтичащо юни 2022 г.), предава "Ройтерс".

Комисията иска първото орязване на цените на едро да действа от 1 юли следващата година, а второто да влиза в сила от 1 януари 2025 г. "Предлагаме намаляване на тарифата за гласови услуги на едро през следващата година с 31%, последвано от намаление с 13,6% през 2025 г., докато цените за текстови съобщения да бъдат намалени с 60 и 25%", се казва в позицията на ЕК. Очаква се тарифите за данни да паднат с 20% през следващата година и с 25% през 2025 г.

Европейската потребителска лобистка група BEUC заяви, че комисията трябва да бъде по-амбициозна и да намали цените близо до реалните разходи. "Това е особено важно за данните. Високите ограничения на едро могат да повлияят на цената на абонаментите за мобилни телефони на потребителите и да изтласкат по-малките оператори от пазара", се казва в съобщението от BEUC. Предложението трябва да бъде одобрено от страните от ЕС и Европейския парламент, преди да бъде прието.

ОБЯВА

БЪЛГАРСКИ КООПЕРАТИВЕН СЪЮЗ ЗА СОЦИАЛЕН ПРОГРЕС
гр. София, Бул. „Христо Ботев" № 71, ет. 2

ПОКАНА

На основание чл.16, ал.3, т.2 от Закона за кооперациите и чл.17 от Устава на Съюза, Ви каним да вземете участие в редовно заседание на Общото събрание на БКССП - София, което ще се проведе на 31 март 2021 г. в гр. София, бул. „Христо Ботев" №71, втори етаж - Заседателна зала на ФНСС, от 10.00 ч., при следния

Дневен ред:

1. Утвърждаване на решения ма УС за пълномощници на ОС, приемане и освобождаване членове на БКССП - София.
2. Отчетен доклад на УС за дейността на Съюза през 2017 - 2020 г.
3. Отчетен доклад на КС за дейността на Съюза през 2017 - 2020 г.
4. Утвърждаване на Годишния финансов отчет на БКССП - София за 2020 г.
5. Избор на ръководни органи на Съюза.
6. Разни.

При липса на кворум заседанието на Общото събрание ще се проведе на същите дата и място и при същия дневен ред, но един час по-късно.

ОБЯВА

ОБЕДИНЕН ОБЩОБЪЛГАРСКИ КООПЕРАТИВЕН СЪЮЗ ЗА СОЦИАЛЕН ПРОГРЕС
гр. София, Бул. „Христо Ботев" № 71, ет. 2

ПОКАНА

На основание чл.16, ал.3, т.2 от Закона за кооперациите и чл.15, и чл.17, ал.2 от Устава на Съюза, Ви каним да вземете участие в редовно заседание на Общото събрание на ООБКССП - София, което ще се проведе на 14 април 2021 г. в гр. София, бул. „Христо Ботев" №71, втори етаж - Заседателна зала на ФНСС, от 10.00 ч., при следния

Дневен ред:

1. Утвърждаване на решения ма УС за пълномощници на ОС, приемане и освобождаване членове на ООБКССП - София.
2. Отчетен доклад на УС за дейността на Съюза през 2017 - 2020 г.
3. Отчетен доклад на КС за дейността на Съюза през 2017 - 2020 г.
4. Утвърждаване на Годишния финансов отчет на ООБКССП - София за 2020 г.
5. Избор на ръководни органи на Съюза.
6. Разни.

При липса на кворум заседанието на Общото събрание ще се проведе на същите дата и място и при същия дневен ред, но един час по-късно.

Задава се масова подмяна на топломери и водомери

Топломерите и водомерите в жилищните сгради трябва да бъдат преустроени така, че да осигуряват възможност за дистанционно отчитане, или да бъдат заменени със средства с дистанционно отчитане. Крайният срок за подмяната им е 1 януари 2027 г.

Това решиха депутатите вчера с поправки в Закона за енергетиката, направени чрез проект за промени в Закона за енергийната ефективност. Предложението дойде от правителството. Текстовете бяха окончателно одобрени на второ четене.

Парламентът прие също, че отсега, когато се монтират нови топломери и водомери, те задължително трябва да бъдат с дистанционно отчитане.

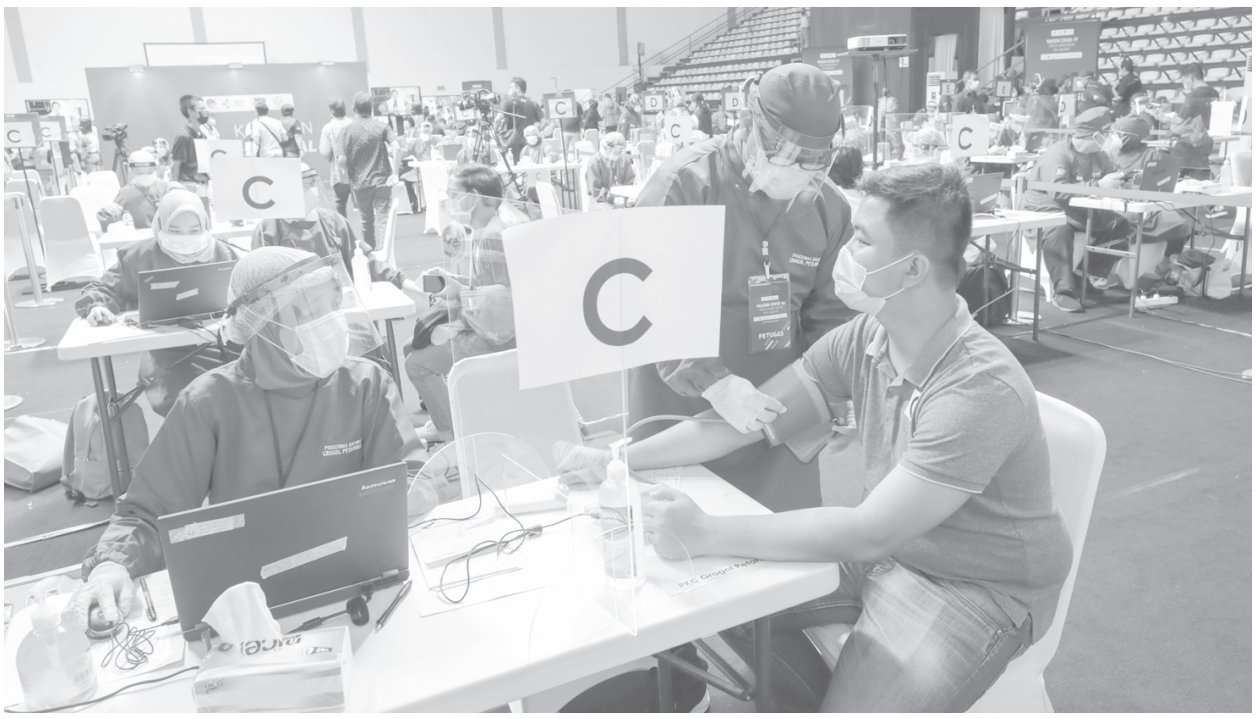
По законопроекта нямаше дебати. Публичното внимание към него привлече през януари бившият амбудсман Мая Манолова. Тя обяви, че новото изискване ще засегне над 610 000 домакинства и ще струва близо 100 млн. лв.

Китай обяви край на абсолютната бедност

Китайският президент Си Цзинпин заяви, че страната му е постигнала "чудо", премахвайки крайната бедност. На церемония в Пекин Си раздаде медали на чиновници и обеща да сподели примера с други развиващи се страни. "Никоя друга държава не може да изведе стотици милиони хора от бедността за толкова кратко време", каза Си. Той определи постижението като "човешко чудо, което ще остане в историята".

Китай обяви, че е постигнал целта си и цялото население вече живее над линията на бедност от 2,30 долара на ден. Това е малко над най-ниския праг на Световната банка от 1,90 долара. Според банката пазарните реформи, започнали през 70-те г. на XX в., са позволили над 800 милиона души да излязат от крайна бедност. През 2015 г. китайският президент обеща да изкорени крайната бедност до 2020 г.

Представители на една от най-бедните провинции Гуейчжоу обявиха в сряда, че последните 9 окръга са премахнати от списъка на най-бедните региони. През 2014 г. в него са влизали 832 окръга.



СНИМКА БГНЕС

Така в спортен комплекс на индонезийската столица Джакарта се извършва масовата ваксинизация. Унгария стана първата държава в ЕС, която имунизира жителите си с китайската ваксина "Синофарм", след като ваксинира и с руската "Спутник V". И двете ваксини не са разрешени от ЕС. В Израел пък бе приет закон за огласяване на жителите, които не са ваксинирали

Генералитетът на Армения поиска оставката на премиера

Никол Пашинян окачестви хода като опит за преврат, митинги в Ереван

Армения изпадна отново в политическа криза, след като началникът на Генералния щаб ген. Оникс Гаспарян и 40 висши офицери поискаха оставката на премиера Никол Пашинян и го предупредиха да не използва сила срещу народа. Военните смятат, че премиерът не може да взима адекватни в критичната за народа ситуация. Сегашната ескалация на кризата започна след мнението на бившия президент Серж Саргсян, че арменските военни е трябвало да задействат ракетите "Искандер" в първите дни от боевете срещу азербайджанските сили в кратката война септември-ноември за Нагорни Карабах, която Армения загуби. В сряда Пашинян изненадващо разкритикува ракетите, които според не са могли да повлияят на военните действия, защото или не са гръмвали или ефективността им е била 10 процента. Порталът Yerevan.today публикува коментар на зам-началника на Генщаба Хачатрян, който отначало дълго се смял на тези думи, а после казал: Как?.. "Искандерите"?..Един изстрел?.. 10 на сто?.. Извините, но това е несериозно". Хачатрян бе уволнен след тази му оценка за мнението на премиера.

В същото време Пашинян уволни и началника на Генщаба ген. Оник Гаспарян и обяви в обръщение във "Фейсбук", че искането за оставката му е опит за военен преврат. Той призова привържениците си да се съберат на Площада на Републиката. "Днес взех решение да освободя началника на генералния щаб и неговия първи заместник. Министърът на отбраната вече подготвя съответното решение за назначаването на нов началник на генералния щаб и неговите заместници", каза той. По думите му сега най-важната задача е да се съхрани гражданската и народна власт.

По-късно той излезе пред своите привърженици, които се събраха след призива му. Те го приветстваха с възгласите "Никол премиер". "Не съм убеден, че моята оставка е решение на проблема. Представих няколко варианта за решения. Мисля, че опасността от преврат е управляема, това е само емоционална реакция на военните и ние не трябва да се отнасяме безцеремонно към нашите братя", каза Пашинян.

Опозиционното "Движение за спасение на родината" подкрепи Генщаба и събра няколко хиляди души на Площада на свободата, които искаха оставката Пашинян.

Руското МВнР излезе със становище, че събитията са вътрешна работа на Армения.

Гърция зове „Св. София" да стане отново музей

Гърция и редица международни организации настояват Турция да върне статута на музей на църквата "Света София" в Истанбул. Византийски архитектурен паметник беше превърнат в джамия миналото лято.

Пред 46-та сесия на Съвета по правата на човека на ООН гръцкият външен министър Никос Дендиас заяви, че въздържането от промяната на статута на паметниците на културата е задължение на държавите, независимо от техните политически, икономически, културни системи и те трябва предварително да получат съгласие на заинтересованите страни, преди да предприемат подобни дейности.

Според Дендиас "трансформацията на паметника "Света София" в джамия противоречи на всяка концепция за зачитане на културното наследство".

"Молим, заедно с всички други институции и международни организации, които са направили това, да се върне на този паметник предишния му статут", заяви гръцкият първи дипломат.

Русия била заплаха за съществуването на САЩ

Русия, независимо от наложените й икономически санкции, продължава да е заплаха за съществуването на САЩ и европейските им съюзници. Това заяви в сряда началникът на Европейското командване на американските въоръжени сили Тод Уолтърс, цитиран от ТАСС. "Живеем във време на конкуренция между великите държави. Победата сега гарантира, че съперничеството между големите няма да ескалира до световна война", каза той. Уолтърс посочи, че Москва се опитва да "раздели и отслаби американските партньори и съюзници".

Русия трябва да намали ролята на долара във финансовите си операции и да се дистанцира от американската финансова и икономическа система, която е източник на враждебност, коментира пред "Блумбърг"зам-външният министър Сергей Рябков. По думите му никога досега не е имало такава взаимна враждебност. "Емоциите ескалират и още много дългове време няма да видим подобрение", предвещава той.

ОБЯВА

„СОФИЙСКА ВОДА" ВРЕМЕННО ЩЕ ПРЕКЪСНЕ ВОДОСНАБДЯВАНЕТО В ЧАСТ ОТ Ж.К. „ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН"

Софийска вода
част от VEOLIA

На 26 февруари 2021 г. (петък), във връзка с реконструкция на уличен водопровод на ул. „Стадион", ж.к. „Експериментален", се налага спиране на водоподаването от 09:00 до 21:00 часа на клиентите на „Софийска вода", живеещи в района на: **ул. „Стадион" № 27, бл. 38, бл. 39, бл. 40, бл. 43, бл. 44 и бл. 45.**

При продължителност на строително-ремонтните дейности над 12 часа „Софийска вода" ще осигури алтернативно водоснабдяване с водоноска на адрес: до бл. 39.

Ремонтните дейности ще осигурят по-добро управление на водопроводната мрежа, като максимално се ограничат зоните на евентуални бъдещи нарушения на водоснабдяването.

Засегнатите от прекъсването на водата могат да получат повече информация от Телефонния център на „Софийска вода" АД на телефон 0800 121 21 или да следят за развитието на всички текущи теренни дейности в реално време чрез Виртуалния информационен център на дружеството - http://www.sofiyskavoda.bg/water_stops.aspx.

„Софийска вода" АД предварително се извинява на своите клиенти за причинените временни неудобства!

Интернет сайтът на дружеството (www.sofiyskavoda.bg) дава възможност на клиентите да се абонират за съобщенията за прекъсване на водоподаването. На електронната си поща те могат лично да получават информация за планираните спирания. Друг начин е да се възползват от безплатната услуга за известяване чрез СМС.

АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

Да се спасяваме!

От стр. 1

Няма защо да се сърдим на фармацевтичните компании. Нито да прехвърляме отговорността на евроинституциите. Ако в апартамента ти няма ред, вината не е на домсъвета.

Няма изрично ограничение от Европейската комисия за сключване на индивидуални договори от отделните държави за поръчки на други ваксини. Защо България не пристъпи към такова действие? Сигналите за недостатъчно производство не са от днес и вчера. И със сигурност е имало време за реагиране.

С новото увеличение на заболелите, с ръста на приетите в болница и преведените в реанимация, картината не изглежда добре и започва да прилича на есента. Ще издържи ли здравната система, ако март стане ноември? Успокоителният тон не помага. Поскоро навежда на мисълта, че всеки трябва сам да се спасява.

И българинът отключи добрия стар навик със задействането на връзките. А който ги няма - ще чака. Ваксина, болест... Бяхме дисциплинирани, чакахме си реда по националния план, по списъците и т.н., но поредният ни опит да повярваме, че нещо се променя към по-добро, пак не се случи. Не се случи, защото нямаме доверие на властта. Същата обещаваше, че ще има ваксини, че здравната система е готова, че всичко ще бъде наред. Комай единственото "наред" е отварянето на заведенията на уговорената дата.

И нека поне този път властта да не прехвърли вината за проблемите на работещите в здравеопазването. Какво бленуваме! Да сте чули някога тази власт да е била виновна за нещо и да е поела отговорност? Време е да се спасяваме сами!

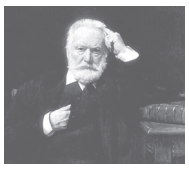
Срещу какво?

Евгени ГАВРИЛОВ

София и Дъблин си приличат по летищата, защото и в двата града тяхното изграждане е било по един и същ германски проект, като началото е поставено преди повече от 80 години. Сега не може и дума да става за сравнение между двете аерогари. Дъблинската е с няколко обиколки напред. Все пак, след 50 години процедури и скандали, най-после, от третия опит, бе избран концесионер на нашето най-голямо гражданско летище. Нищо, че е стратегически национален обект. На 22 юли 2020 г. правителството подписа договор с обединението "СофКънект". За да настъпи началото на концесията обаче, е необходимо да бъдат изпълнени определени предварителни условия от всяка от страните в срок от една година, т.е. до 22 юли 2021 г. Събитията от последните дни показват, че за да се случи това, правителството е на път да направи скъп подарък на концесионера. Отгоре на всичко.

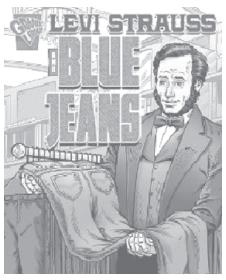
Бъдещият стопанин на летище София е поискал да не плаща концесионна такса през първите десет години, а да я отмести за след 25 години. Причината - КОВИД-кризата. Това означава "СофКънект" да си спести плащането към държавата на минимум 24,5 милиона евро (32% от приходите на година, но не по-малко от 24,5 милиона евро). Предложението, направено още в края на октомври миналата година и незнайно защо крито досега, предвижда въпросните суми да бъдат заплатени в последните десет години от 35-годишния договор, когато парите в голяма степен могат да бъдат изядени от инфлацията. И какво ще стане сега? Концесионерът ще влезе в правата си по договор и с благословията на управляващите от него ще отпадне основното му задължение - да плаща и да развива аерогарата.

Тук възниква и друг въпрос: на колко малки български фирми правителството е отложило задълженията и плащанията заради коронакризата? На николко, разбира се. България не страда ли от пандемията, пари не й ли трябват? На предприемачите у нас бе предложено да вземат кредити. Получиха се и смехотворни ситуации. НАП тръгна да отпуска "помощи" за бизнеса, но първо започна да си удържа данъци и осигуровки. И хората вместо да получават, трябваше да дават. Скъпите подаръци не са за тях, а за големите и чуждите. Срещу какво? И за кого?

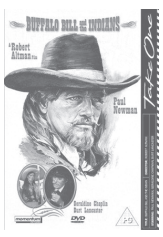


1802 - РАЖДА СЕ ВИКТОР ЮГО, ФРЕНСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1885 Г.). Белетрист, драматург, поет, художник и общественик, член на Френската академия. Най-влиятелният представител на романтизма във френската литература. Сред най-известните му творби са "Клетниците", "Парижката Света Богородица", "Вертеп" ("Нищета"). Като виден общественик, Юго реагира с дълбоко възмущение на жестокостта при потушаването на Априлското въстание (1876) и събитията в Баташката черква.

1806 - ЗАПОЧВА СТРОИТЕЛСТВОТО НА ТРИУМФАЛНАТА АРКА В ПАРИЖ. Издигната е по времето на Наполеон Бонапарт. Строежът й завършва през 1836 г. Мястото, на което е построена, е наречено "Площад на звездата" заради многото булеварди, които водят началото си оттам. Арката е висока 50 м, широка е 45 м, а сводът й е висок 29,19 м. Под нея се намира гробът на незнайния воин, изграден след края на Първата световна война.



1829 - РАЖДА СЕ ЛЕВИ ЩРАУС, СЪЗДАТЕЛЯТ НА ДЪНКИТЕ (УМИРА 1902 Г.). Немско-американски индустриалец. Емигрира от Германия в Калифорния, която по онова време е във вихъра на златната треска. Пробва да продава палатки, но бизнесът му не потръгва и започва да прави от брезента панталони. Те се харесват на златотърсачите заради здравите джобове, а покъсно допадат и на каубоите. През 1872 г. среща Джейкъб Дейвис, който измисля металните капси за здраво прикрепване на джобовете.



1846 - РАЖДА СЕ БЪФАЛО БИЛ, АМЕРИКАНСКИ ШОУМЕН (УМИРА 1917 Г.). Истинското му име е Уилям Фредерик Коуди. Авантюрист, актьор и фермер, една от най-колоритните личности от Дивия запад. Получава името си заради майсторството в лова на бизони, необходими за изхранването на строителите на т.нар. Тихоокеанска жп магистрала.

1861 - РАЖДА СЕ НАДЕЖДА КРУПСКАЯ, РУСКА РЕВОЛЮЦИОНЕРКА (УМИРА 1939 Г.). Съпруга на Ленин. Помага му в подготовката и организацията на Великата октомврийска социалистическа революция. След 1917 г. се занимава основно с проблемите на образованието и педагогиката, работи с деца и подрастващи. Активно подпомага пионерското движение още от първия ден на създаването му.

1936 - ЗАПОЧВА ПРОИЗВОДСТВОТО НА "ФОЛКСВАГЕН". Открита е първата фабрика за леките коли, чието име в превод означава "народен автомобил". През 1937 г. е основана компанията "Фолксваген" със седалище във Волфсбург. С.г. започва масовото производство на колите.

1971 - УМИРА ФЕРНАНДЕЛ, ФРЕНСКИ АКТЬОР (Р. 1903 Г.). Името му е Фернан Контанден. Известен с комичните си роли в киното. Участва в близо 150 филма. Сред най-известните ленти с негово участие са "Щастлив като Одисей", "Фреди", "Дяволът и десетте божи заповеди", "Али Баба и 40-те разбойници", "Бонифас сомнамбулът", "Балното тефтерче" и др.

Неделник
ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ
ПЕТЪК
26 ФЕВРУАРИ
2021

ДУМА

СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

Певицата ВАЛЯ зарадва почитателите на народната музика с дългоочаквания си албум, озаглавен "Фолклорна огърлица". Изненадата предлага 16 песни от различни фолклорни области. Сред тях са популярните "Не се карай, стара ле мале", "Елено моме", "Девет планини", "Охридското езеро". Освен познатите хитове, място в албума намират и четири нови песни. Една от тях е "Дъще моя" - изцяло дело на изпълнителката, в размер 9/8. Останалите са "Руска си вода налива", "Залюбих, мамо, три моми" и "Зайди, зайди", в която участва братът на певицата като гост музикант. В първия си албум от 2001 г. - "Искам всичко", изпълнителката включва известната тракийска песен "Седнал ми Дамян да яде", последвана от още много записи на народни композиции и цели програми. От 22 години е на професионалната сцена. С лекота изпълнява разнообразни стилове музика. Освен фолклор, в репертоара й има и шлагери от българската естрада, и поп-фолк, западни евъргрийни и др. Печелила е първи награди от конкурсите "Пирин фолк", "Тракия фолк" и "Охрид фест".

ВАЛЯ:

Пея със сърце и душа

Тъжно ми е, че младите днес не могат да общуват и да разговарят свободно, нямат нормални социални контакти, само си чатят, казва известната изпълнителка

Интервю на Надежда УШЕВА

■ *Валя, защо наречохте новия си албум "Фолклорна огърлица", който явно се откроява от останалите ви проекти? Звучи като истинско бижу за народната музика и верните й почитатели.*

- Да, албумът е нещо много хубаво, което успях да подаря на почитателите ми и на слушателите на народната музика. Това е моя мечта от години, която осъществих преди около два месеца. Албумът ми се появи на музикалния пазар точно на 24 декември - в навечерието на един хубав празник, а именно Рождество Христово. Излизането му беше нещото, което успя да стопли душата ми. Името му дойде от това, че всяка моя песен е като бисерно мънисто, което нанизвах през годините в огърлица и се превърна във "Фолклорна огърлица". В албума има песни от различни фолклорни области, които изпълнявам още от началото на моята кариера. Много композиции не успяха да влязат в него, но ще намерят място в следващия.

■ *Срещнахте ли трудности при правенето и издаването на новия албум? Колко време ви отне създаването на песните, сред които има и изцяло ваши авторски?*

- Песните събирах през последните няколко години, но преди да излезе албумът, направих нови четири, това са "Руска си вода налива", "Зайди, зайди", "Залюбих, мамо, три моми" и "Дъще моя", която е по моя музика и текст. Тази песен се роди много странно, при неприятна ситуация. Един ден, прибирайки се от участие, както си пътувахме в колата с моя озвучител, щеше да ни удари микробус. Доста се уплаших и от самия стрес започнах да си тананикам някаква мелодия, която след това стана музиката на песента в размер 9/8. Не зная как се получи, но ми дойде музата. На следващия ден на един дъх написах и текста.

На стр. 8

СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Пея със...

От стр. 7

■ *Това е прекрасен дългоочакван подарък за меломаните, наистина, особено като се има предвид в какви времена на изпитания живеем. КОВИД кризата как ви се отразява? Не осуетява ли музикалните ви планове? Имате ли изяви сега?*

- Ситуацията в момента наистина е тежка, но понякога си казвам, че може и да е по-лошо. КОВИД кризата на мен самата не ми се отразява добре, защото съм свикнала да съм сред хората, но се опитвам, както се казва, от лимона да направя лимонада. Обръщам внимание на малките неща, които носят истинска радост. Така за първи път от 13 години насам посрещнах Новата година с моята дъщеря, защото винаги на този ден веселя хората и съм на участие някъде. А колкото до музикалните ми планове, не съм спряла да мисля за нови неща, дори вече имам нова песен, която отново е по моя музика и текст, и работя по нея. Надявам се, че всичко скоро ще се оправи. Истината е, че трябва да сме силни, но българинът е преживявал много трудности, вярвам, че и с тази ще се справи.

■ *Имали сте участие в онлайн концерт. Как се прие от публиката? Смятате ли да продължите с домашните прояви?*

- Да, това беше при първото затваряне през март-април миналата година. Тогава направих този онлайн концерт от вкъщи, защото усетих, че почитателите ми го искат и са жадни да им пея на живо. Интересното е, че, след като изпях няколко сръбски песни на мои колеги, самите Драгана Миркович и Индира Радич са забелязали изпълненията ми и дори са ги споделили в профилите си в инстаграм и фейсбук. Някой явно им е изпратил моите интерпретации на техни песни и те са се впечатлили, което за мен е голям комплимент! Значими имена са и това може само да ме радва. Този концерт доста зарадва публиката - беше много трудно, знаем, всички бяхме затворени, нищо не работеше и хората се чудеха какво ще се случва в работата и живота им. Може би тогава успях да ги откъсна от лошите мисли за близо два часа, в които се включих на живо и попях. Сега не съм мислила да правя нов онлайн концерт, но, ако усетя, че почитателите ми го искат, ще го осъществя! Аз съм емоционална...

■ *Съживявате един от дискотечните хитове преди 20 години - "Ласмаги-джасмаги", като правите от него съвременна версия на живота, който живеем днес...*

- Да, в момента има такава вълна - да се съживяват стари песни, и реших да направя именно "Ласмаги-джасмаги", защото съм я пяла преди години по заведенията. Записахме я с нов, модерен аранжимент и със съвременен текст, тъй като в стария някои неща не звучат актуално за времето днес. Свързах се с автора на песента Георги Димитров и се разбрахме за правата, след което сложихме и новия текст, който наистина описва всекидневието на българина. Мисля, че песента се прие доста добре, и съм щастлива, че всеки втори в Тик-Ток прави видеа именно с моята версия на "Ласмаги-джасмаги".

■ *Музиката, животът, ценностите се промениха през този период... Технологиите с лекота замениха живото пеене, живото човешко общуване и дадоха превес на пошлото, екстравагантното, фалшивото... Стана ли по-лесна работата за твореца?*

- Аз съм изпълнител от друго време, когато нещата бяха истински. Влизаш в заведението, взимаш микрофона и запяваш на живо, без много да се замисляш - просто пееш със сърце и душа. Или пускаш албум и той се разпродава за кратко време, хората си го купуват и виждаш как в склада вече е изчерпан. А днес всичко се мери в едни цифри. Колко милиона гледания трупаш в ютюб, колко последователи имаш... Всичко това може да се купи и да улесни работата ти, да покажеш, че имаш много почитатели. Но какво истинско печелиш - е въпросът. Аз не съм привърженичка на това фалшиво заблуждаване, защото така залъгвам, първо - себе си, второ - хората. Казала съм си: колкото - толкова, но истинско и реално.

Ако се замислите, защо старите песни остават в съзнанието на хората? Защото те имаха спомени, сегашните нямат ни чувства, ни спомени, ни копнежи... Тъжно ми е също, че младите днес не могат да общуват и да говорят, като че ли нямат нормални социални контакти. Те само чатят и не умеят да разговарят свободно, камо ли да се свалят и танцуват блус.

■ *Във време на пандемия, предполагам, имате повече дни за себе си и любимите ви хора. Какво обичате да правите заедно? Как се забавлявате?*

- Сега свободното ми време е повече и го запълвам с разходки, с приятни вечери вкъщи с близките. Обичам много да чета, наскоро започнах да рисувам, тъй като не съм го правила от години. Купих си нови, професионални материали и творя. Опитвам се да търся щастието във всичко, което ни заобикаля, така някак си по-лесно преодолявам ситуацията. Иска ми се и хората да станат по-добри, да ценят малките неща, да се радват и да бъдат истински щастливи. Защото материалното не е равно на щастие!

Обръщам внимание на малките неща, които носят неподправена радост

ПЕГАС

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ЛИТЕРАТУРА, ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

ПЕТЪК
26 ФЕВРУАРИ
2021

9

ДУМА

ОТ РЕДАКТОРА

Скъпи читателю!

В днешния брой на "Пегас" ще се докоснеш до поезията на Лозан Такев, който скоро ще навърши 75 години. Приятно четене.

ПОЕЗИЯ

Стихотворения от Лозан Такев

Зима

Бели истини зимата помни.
Сняг пречиства душите ни пак.
И снежинките бягат сезонно.
След дъжда всички чакаме сняг...

Сняг засипва душите ни черни...
Побелява от сняг песента.
На шейните и вятъра верни
тичат зимите. И красота

ляга в преспите - песен. И носи
и надежда, копнеж с радостта,
че след нея ще ни докосне
слънчев лъч, топъл стих - пролетта...

Тази зима до болка отнесе
като вирус невидим смъртта.
Ала в припева тъжен на песен
ще се върне ли с вярата тя?

Ще остави ли знак песента ни?
И ще бъде ли искрена пак,
щом следа от любов ще остане
с тоя чакан през зимата сняг!

Един спомен след 50 години...

На дъщеря ми АЛБЕНА,
Рошавата гарга

Ех, да можем да се върнем
в някаква вълшебна рамка
и на нея пак да зърна
едно слънчице в пижамка!...

И от нея да изтича
в синя шапчица морето!
Само който е обичал,
още вярва на поета...

Само който е прегръщал
свое слънчице в ръцете,
като мен ще чува също
пак
и винаги
сърцето...

септември 2020 г.

Стихове в чекмедже...

Аз съм си Лозан и без медал,
без отличие, без звание и чек...
Който ме познава, е разбрал,
бих бил златен и без орден "Златен век"...

Аз съм същият Лозан и без поклон,
без суперлатив за сърцевед...
И без алинея от природния закон ,
моята присъда е Поет...
Аз съм същия Лозан и без слова -
юбилейни и сладникави на вид...
И без указ на държавния глава,
пак оставам странен индивид.

Нямам евро, нито пистолет.
Кюлче златно... А и откъде
ще намериш друго нещо у поет,
освен ръкописи в чекмедже!?

Следа

Времето слага на своите листи
минали спомени, тръпки по пътя...
Пътища кратки и пътища чисти
дирята в тях е следата безсмъртна.

Времето слага съдбата на длан начертана.
Песен събирала нота по нота...
И всеки от нас,
Всеки от нас е оставил частица от някаква
квота,
на своите длани.
Всеки от нас е оставил в следата и своето аз...

Ние сме тука с вас.
Тук и когато ни няма...
И не поглеждай към празния стол и в сълза
мълчешком!
Щом сме преминали заедно пътя си рамо
до рамо,
рамо до рамо е пътят към общия дом...

Слага ли времето спомена, но и мечтата,
тъй да останем навеки един до един?
Не, не забравяйте никога, ако след нас
е следата,
няма как с вас и без вас тъй сега така
да вървим!

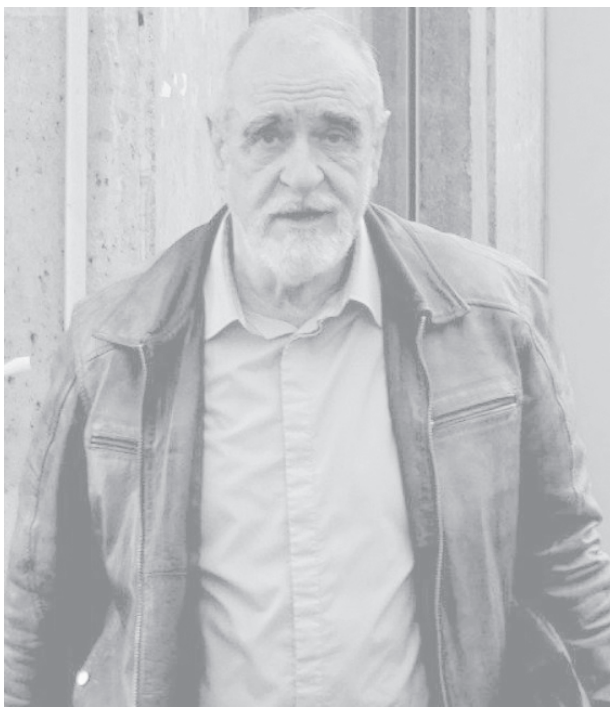
Иде ли?

Вятърът вие ли, вие
в снежни виелици нощем...
Коледа иде, а ние
питаме Вазова още...
Иде ли бачо Стоянчо?
Децата сълзите не скриват.
Снежна виелица страшно
в лозята при Пирот заспива...
Фронтът войната ли връща
в спомена мрачен и черен?
Конница мина, а вкъщи
нищо не е като вчера...
Празник е,
празник отново,
ала е доста студено.
Вятърът хапе сурово
в мирните ребуси денем...
А след файтона, кой каза,
минала даже двуколка!
В "Иде ли" -
разказ от Вазов.
с пет букви -
мъка и болка...

Оптимистична песен

През 2021 г. се навършват
130 години
от началото
на социалистическото движение в България

И яко да мрем,
все някои от нас ще остане...
И утре е ден.
И утре е вик за промяна...



ЛОЗАН ТАКЕВ е роден в София на 6 март 1946 година.
Член на СБП, на СБЖ. Член на БСП, председател на Движението на ветераните в БСП София, основател и издател на "Софийски бюлетин" от високосната 1996 година. Има десетки книги за деца, сатира, лирика, лозанки. Автор на текстовете на детски, забавни и сатирични песни - над 120. Автор на хитовите песни "Северина", "Нямо кино", "Жажда", "Дяконе, Дяконе", "Имен ден", "Мое море", "Бяла любов", на спектаклите "Виж ми окото", "Утре започва от лани", "Кастинг", "Точки за пенсия", "Като легенда" и др.
Носител на "Златно перо" на СБЖ от 2011 година. Десетина години от биографията му са свързани с националната телевизия, където е бил главен редактор на "Детски и младежки предавания". Първите му книги през миналия век са "Всяка есен аз ставам войник", "Щурче под лозата". Следват "Рождество", "Петдесет пролети", "Приятелски огън", "55 думи и още нещо", "Разпродажба", "Час пик", "60 крачки към Европа", "Весела азбука", "Весела математика" и др.

И утре на Бузлуджа
слънце високо ще грее.
И утре ще бъдем
на свойта зелена поляна...
И утре сред рози
за мака ще пеем,
ще помним победи,
разгроми,
и битки,
и рани...

П.П.
И с ваксини,
и без ваксини
нас ни има
130 години!

■

Редактор Боян БОЙЧЕВ

Кога парите се превръщат в изкуство

В Габровския „Дом на хумора и сатирата” Хубен Черкелов показва творби, специално създадени за експозиция в музея

От незапомнени времена човечеството е твърде заинтригувано и обсебено от парите. Повечето хора смятат, че са пряко свързани с щастието. Други неохотно признават способността на финикийските знаци да променят съдби. Намират се и такива, които са убедени, че финансовите инструменти са източник на злото. Но само наистина неординерен художник може да пречупи собственото разбиране за банкнотите и монетите и да го превърне в трайна тема на творчеството си.

Близо две десетилетия Хубен Черкелов недвусмислено показва чрез произведенията си, че е запленен от парите. За него те са начин на общуване и приемане на непознатия. Горе-долу същото мисли и за изкуството, но за него то дори е по-малко достъпно за хората. Още като дете си играе със златни наполеони, които му дават неговите баба и дядо. Впечатлява се и от огърлици от двадесетолевки и пендари, които вижда по сватбите. Признава, че започва да рисува банкноти и монети още преди да замине за Ню Йорк. Не крие, че решението да се фокусира върху тях е по-скоро

осъзнат избор да се лиши от лукса

да обръща внимание на всичко останало. Приема го като желание, а и възможност да поеме този риск.

За щастие, има учители, които не му ръкопляскат, а всъщност го насърчават да търси и да работи. Още в ранните си живописни произведения се старае да рисува реалистично. Използва множество слоеве маслена боя, за да разработи играта на светлината, докосваща повърхността на картината. Стреми се да има не само визуално, а и чисто физическо присъствие. “Исках да наградя зрителя: картината може да бъде щедра, както от дистанция, така и отблизо”, признава Хубен Черкелов пред Маргарита Доровска - директор на музея “Дом на хумора и сатирата”, където до 31 март гостува изложбата на именития автор, наречена “Защо така сериозно?”.

Експозицията включва нови работи и скулптури, създадени в периода 2002-2019 г., както и четири серии творби, използващи за основа парите. Авторът посвещава една от тях на Бенджамин Франклин, който освен политик е и хуморист, а също така и съставител на “Речникът на пияницата”. Сервантес и знаковият му герой Дон Кихот също вдъхновяват Хубен Черкелов. Специално място в произведенията на художника е отделено на Марк Твен и литературното му творчество. А маската на прочутия злодей от “Междузвездни войни” Дарт Вейдър изненадващо се появява върху новозеландски монети.

1 песета, 2020

5-доларова монета, 2020

100 долара Бенджамин Франклин, 2020

В по-късните си търсения артистът се фокусира върху по-директна връзка с иконите и

холографските защити при банкнотите

А колекционерите на творбите му не намират особена разлика. Парите върху платната на художника се ценят изключително високо, макар че баналната им номинална стойност е отнета и те се сдобиват с нов живот - вече като произведения на изкуството.

Обикновено чрез изобразяване на определена личност върху монета или банкнота държавата се стреми да увековечи делото или творчеството на някой политик или писател. Уви, такава знакова обществена мисия не винаги е много успешна. Със своите творби Хубен Черкелов като че ли небрежно подчертава този факт. И представя на ценители собствени образи, които неизбежно остават в съзнанието, тъй като са натоварени с безброй препратки.

Сред такива произведения е пресъздаването от автора на 10-доларова банкнота, емитирана за първи път през 1869 г. Jackass Eagle (Чудакът орел) илюстрира прословутото народно прозвище, дадено на тази щатска парична единица и използвано и до днес от колекционери и обикновени наблюдатели. Само при взирането в орела, разположен в долната й част, може да се види

изображение на загадъчно магаре

но при условие, че се обърне наопаки. А живите цветове, използвани от Хубен Черкелов, създават неподозирани нюанси, цветни потоци и внезапни контрасти - особено, когато човек се движи, приближава или отстъпва.

Творбата, наречена “5-доларова монета”, изобразява... параход и е алюзия към мемоара на Марк Твен “Животът по Мисисипи”. Друго произведение на художника - “1-доларова сребърна монета”, представя портрет на световноизвестния писател, който държи лула, чийто дим очертава силуетите на Хък Фин и Джим, плаващи върху сал.

СНИМКИ КИРИЛ СТАНОЕВ

1-доларова сребърна монета, 2020

Част от изложбата е и “1 песета”. Създаването на тази картина е вдъхновено от факта, че през 1951 г. Банката на Испания издава банкнота с този номинал на валутата и позиционира върху нея портрет на знаменития идалго Дон Кихот. Авторът му - художникът Хосе Лопес Санчес (1902-1975), работи за Националния монетен двор на страната, проектира над 100 марки и повечето испански банкноти, емитирани от 1937 г. до самото му пенсиониране.

Своеобразно продължение на темата със световноизвестния образ на Сервантес е представянето върху “100 песети” на срещата на Дон Кихот и Санчо с херцога и херцогинята. Благородниците решават да поканят рицаря и оръженосеца му в двореца си, където да се

100 песети, 2020

забавляват с много шеги и весели номера

Тази творба е провокирана от прочутата картина на испанския жанров художник Луис Менендес Пидал (1860-1932).

Но авторът оставя произведенията му да говорят сами за себе си. “В крайна сметка не аз поставям тези образи върху банкнотите. Но аз поставям въпроси, а това предполага определено отношение. За един е иронично, за друг - политическо, а за трети - естетическо. Малко като кривите огледала в Музея на хумора... За някой е смешно, но за друг е тъжно, макар да са пред едно и също огледало. Тоест, като художник съм делегирал правото на публиката да решава. Фактът, че има повече от един прочит, може само да ме радва. В крайна сметка, времето на артиста, който изразява себе си, като “тропа по масата” и настоява, за мен е минало”, откровен е Хубен Черкелов.

■

Страницата подготви Алъона НЕЙКОВА

„Упражнението” синдикален меморандум

КНСБ зададе дневния ред, преди да започне предизборната кампания на големите обещания

Ева КОСТОВА

Минималната работна заплата за страната да стане 1456 лв., а средната - 2770 лв. през... 2026 г. Изглеждащите почти фантастично суми от днешна гледна точка са заложени от КНСБ в разработен от синдиката Меморандум за социално-икономическото развитие с хоризонт следващите четири години. Неслучайно президентът на КНСБ Пламен Димитров адресира документа към всички политици и апелира да покажат отношението си към заложените в меморандума цели и приоритети. И да отговорят в предизборната кампания имат ли намерение да ги реализират в следващия управленски мандат.

“Упражнението” с подобни документи, в които детайлно са разписани синдикалните възгледи по ключови теми в социалната и икономическата сфера, е правено многократно. Традиционно преди избори, особено парламентарни... От КНСБ и този път защитават с експертни доказателства тезите си, а не ги лансират в добре познатия стил

„дайте да дадем”

В момента най-ниското възнаграждение е 650 лв., а очакваната средна заплата за 2021 г. е 1537 лв. Идеята на синдикалистите е в следващите четири години минималната работна заплата (МРЗ) да достигне съотношение 50 процента от средната, в момента е малко над 42 процента от нея. По този начин получаваното възнаграждение от труд ще се доближава повече до нужните средства за издръжка на живота. За да се постигнат тези суми, е нужен ежегоден ръст на заплатите с поне 13 процента, като за минималната той е ускорен и е около 18%.

КНСБ призовава политическите сили, бъдещите парламентаристи и членове на правителството, както и настоящите депутати в Европейския парламент, да подкрепят директивата за адекватни минимални работни заплати в ЕС. Този правно обвързващ инструмент ще осигури провеждането на нова политика по минималните доходи в държавите членки, а специално за България ще стимулира и изработването на прозрачен механизъм за определяне на МРЗ за страната.

Акцент в частта от меморандума, свързана с доходите, е и допълнителното възнаграждение за придобит трудов стаж и професионален опит, договаряно като процент от основната заплата по основен трудов договор. Като знаем постоянния натиск на работодателски организации да се премахне добавката за прослужено време, можем да приветстваме искането на КНСБ към правителството “да не подминава с мълчание агресията към това възнаграждение, чиято роля в условията на застаряваща работна сила по разбираеми причини ще се повишава”.

Дали са реални исканията

на синдикалистите? Сметките им сочат, че за реализацията на предложенията ще са нужни по около милиард лева на година или общо близо 5 милиарда за следващия мандат на властта. Според КНСБ икономиката ни ще започне да се възстановява от КОВИД-шока още от третото тримесечие на 2021 г. Сценарият, на който стъпват, е, че ще има ежегоден номинален ръст на брутния вътрешен продукт от 5% или поне 3,5 на сто реален ръст. Крайната цел е достигане през 2025 г. на БВП на глава от населението, който да е 67 процента от средноевропейския по паритет на покупателна способност. Същото е и искането за доходите.

КНСБ се води от разбирането си за грешния модел, наследен от времето на Дянков - строго балансираният бюджет не трябва да бъде водещата цел на една икономическа политика, особено в изостанала България. Бихме добавили: и ниският процент на публичните ни разходи (един от най-ниските в ЕС) - също. Тези два елемента не допринасят за по-бързото излизане на българската икономика от кризата, камо ли за догонване на останалите в ЕС.

И в този меморандум, както много пъти преди това, КНСБ настоява за

промени в данъчната политика

на страната. Основно искане е въвеждането на необлагаем минимум, равен на МРЗ за страната, и намаляването на общата ставка на ДДС на 15%. В същото време обаче предлага въвеждане на 15% данък върху доходите на физическите и на юридическите лица. Тук има едно голямо “но”. Проблемът в момента е фиксирането на максимален осигурителен доход на 3000 лв., защото хората, които получават много повече, нямат адекватен принос за хазната, а това увеличава тежкото неравенство в облагането на доходите. Излиза, че бюджетът, разпределян за публичните разходи, от които се ползват всички, всъщност се пълни от огромното мнозинство бедни българи! Вдигането на данъка върху доходите няма да промени нищо в това отношение, освен че ще удари пак по бедните, ако в същото време не растат и самите доходи.

Иначе, според данните на КНСБ, разликата между нетната средна работна заплата при запазване на настоящата скала на облагане и при необлагаем минимум в размер на МРЗ е 40 лв. за 2022 г. Т.е. с толкова повече пари на месец ще разполага човек, ако получава средна работна заплата (СРЗ). Увеличението на разполагаемия доход (под формата на спестени данъци) нараства всяка следваща година, като през 2026 г. стига до 98 лв. Това означава, че реалната покупателна способност на хората със средни заплати ще нараства. През 2026 г. работещите на СРЗ биха спестили на годишна база общо 1176 лв.

Що се отнася до минималната заплата, на която разчитат стотици хиляди работещи, при варианта на КНСБ те няма да плащат данък и през 2022 г. на месец ще спестяват 67 лв., а в края на периода през 2026 г. - по 127 лв. на месец, или общо 1524 лв. на година. Казано с думи прости, идеята е да има повече средства у хората с ниски и средни доходи.

Що се отнася до Националния план за възстановяване и развитие, КНСБ ще продължава активно да обсъжда предлаганите проекти по него, така че да се достигне наистина до реализация с икономически и социален ефект. В меморандума детайлно са разписани мерки за селското стопанство, транспорта, специално внимание е отделено на зеления и дигиталния преход. От КНСБ подчертават необходимостта от изготвяне във възможно най-кратки срокове на Национален план за действие за справедлив преход към нисковъглеродна икономика, разработен на базата на задълбочен социално-икономически анализ на изпълнението на Европейския зелен пакт в България.

Естествен приоритет за един синдикат е

пазарът на труда

Но да се повтаря, че професионалното и висшето образование трябва да се свържат потясно с пазара на труда и бъдещите работни места, е само говорене в стил “модерн”, защото България няма ясна визия накъде ще се развива икономиката. Ако при сегашната липса у нас на производство с принадена стойност от реални иновации в различните сектори вузовете ни се свържат с нуждите на пазара на труда, те ще трябва да бълват висшисти най-вече за търговия и услуги, евентуално - за полагане на асфалт... И това е огромен проблем за България, за който не се говори. Кандидатите да учат физика, химия, технологии са малко, защото след завършването си не могат да намерят адекватна работа. Работодателите се жалват, че не намират нужните кадри, но колцина инвестират в образованието им, колцина извън ИТ сектора им плащат като хората и каква работа им предлагат всъщност? А след пет години каква ще им предлагат? Не се ли реши накъде ще върви икономиката у нас, няма как да се иска от образованието да се връзва с пазара на труда.

Следващ проблем е безработицата и искането за стабилно

нарастване на разходите за социална защита

Тук идва отдавнашното синдикално настояване за чувствително нарастване на минималното дневно обезщетение за безработица - то да е 60% от МРЗ. При растящия брой на хората без работа заради пандемията ГЕРБ прояви с нищо необясним инат и не изпълни това искане. Минималното обезщетение се закова на 12 лв. на ден или 264 лева на месец - да се чуди човек какво по-напред да направи с толкова пари... Ако настояването на КНСБ се изпълни, то към 2025 г. то трябва да е 35 лв. на ден или 743 лв. на месец. Да добавим и обезщетението за отглеждане на малко дете от 1 до 2-годишна възраст, което сегашната власт пренебрегва години наред на фона на агресивна демографска криза. Синдикалистите искат от сегашните 380 лв. на месец то да достигне 730 лв. Сметките сочат, че при посочения ръст на обезщетенията за безработица и за отглеждане на дете ще са необходими допълнително 1,3 млрд. лв. Въпрос на преструктуриране на бюджетните разходи.

Един от най-болните проблеми остава

доходите на пенсионерите

КНСБ предлага годишен ръст на средната пенсия в размер на 15%, което е постижимо. Така ще се подобри съотношението между средната пенсия и нетната средна работна заплата (39,4% към 2020 г. при очаквано съотношение 44,8% към 2025 г.). Това означава средната пенсия да нарасне от заложените 490 лв. за 2021 г. на 865 лв. към 2025 г.

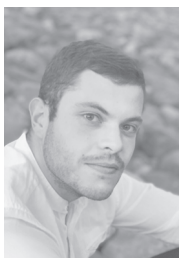
Очакванията на експертите са БВП към 2025 г. да нарасне с 31 млрд. лв. спрямо сегашния и да достигне 150 млрд. лв. Синдикалистите са категорични, че от тях поне 12,2 милиарда трябва да бъдат заделени допълнително за социални разходи. А парите за здравеопазване в бюджета трябва да се увеличават с по 500 млн. лв. на година, т.е. 2 млрд. лв. за целия 4-годишен период.

Накратко казано, става дума за болките на хората на наемния труд, на мнозинството българи. Синдикалистите пратиха топката в полето на политиците. Предизборната кампания може да започне! Не очаквам обаче тя да се завърти около посочените проблеми...

Общото и личното благоденствие

Индивидуално значим ли е колективният интерес

Калоян ГЕОРГИЕВ, студент в СУ "Св. Климент Охридски"



Не винаги, но често, когато правя нещо полезно за себе си, се питам дали това има социално значим ефект. И обратно. Когато нещо се определя като полезно за обществото, се опитвам да разбера то рефлектира ли върху моя субективен кръг, на който посвещавам строго личния си живот. В такива моменти се опитвам да разбера сам ли съм в тези разсъждения. Питам се, когато извършваме нещо положително, което има ефект, дори и незначителен, върху цялата верига от обществени отношения, дали го правим с корист. Последната може да се корени както в това самите ние да получим облага от собственото си правомерно поведение, така и от не толкова моралния аспект - славолюбието или обогатяването. След като си задам тези въпроси, се питам след като обществото извършва действия, които са ползотворни за него, дали то работи и в моя полза. А след като не успявам да си отговоря еднозначно, си задавам крупния въпрос индивидуално значим ли е колективно значимият интерес?

Интересът е нещо, което не може да бъде сложено в границите на безспорно определение, което да служи като закон. Та нали и самите закони са справедливи за едни, а за други - не. Във всеки случай обаче, когато говорим за обществен интерес, той винаги има поне предполагаемо значение, което се извежда от щастието и благоденствието на населението в дадена страна. Ако надделяват повсеместно недоволство, нищета, упадък и демагогия, общественият интерес пак ще е насочен към преодоляването на тези негативи и началото на процес на регенерация. Винаги целта е нещото, което прави интереса значима кауза. Поради изложените обстоятелства, отговорът на въпроса дали чрез публичния интерес можем да достигнем до лично реализирана цел, следва да е положителен. Това е така, понеже е невъзможно да не реализираш позитиви от обществения просперитет. Обратното също е вярно, защото можеш да реализираш личен успех за сметка на общностното несполучие. Това е демотивиращо, но е обективно действително. Без каквото и да е съмнение, живеейки в качествена среда, в която всеки има възможността да реализира амбициите и целите си, без да бъде погазван, пътят към осъществяването на личните амбиции ще е по-пряк и не толкова трънлив, за разлика от път, белязан от вечното усилие да надделяваш, дори над съгражданите си. Следователно, общественото благополучие по никакъв начин не противодейства на личното. Напротив, двете могат да бъдат прогресираща симбиоза към усъвършенстваното индивидуално-колективно благоденствие. И винаги, когато едното е в упадък, другото може да протегне разпънатата си братска ръка. И така винаги едното ще спасява другото. Такъв съюз може да помага на всеки и всеки да помага на всички, а заедно - да отстояват всичко.

Не е неразбираемо, че там, където обществото няма обща кауза, спокойно съществува личният користен интерес. Когато последният стане двигателна сила на процесите, неизбежно настъпва озверяване, което може да приключи или чрез нов консенсус, или чрез размиване на принципността. Това поставя пред угрозата на страха както гонещия облагодетелстване на собствения си свят, така и обществеността, лишена от силата на обединението. По този начин увяхва и справедливостта, която носи ред чрез силата на обществения консенсус и интерес и която не може да цъфти там, където няма условия да се развие.

НЕСЪГЛАСИЕ

България иска мир, не война в Черно море

Ние, членовете на Дискусионен клуб за леви идеи "Георги Кирков" в град Казанлък, остро осъждаме провеждането на инициативата "Три морета" на територията на Република България. През последните 30 години нашата страна спря да защитава националния си интерес, като се превърна в плацдарм на чужди - американски, натовски войски.

Никога в историята на Република България на наша територия не е имало чужди военни бази, а днес има четири такива.

Как допуснахме Българската армия да не може да защити територията, целостта и сигурността на Република България?!

Ние, членовете на Дискусионен клуб за леви идеи "Георги Кирков", не искаме Майка България да се превърне във втора Сирия или Украйна! Нека чуждият империализъм да си намери друга мишена! Българският народ иска мир!

В навечерието на 3 март апелираме всички българи да си спомним кой проля кръв за свободата ни, кой защити нашата Родина от чуждо робство и агресия! Да не допускаме българската земя и море да се превърнат в отправна точка за започване на война срещу Русия!

Ние все още помним ужаса на робството и ужаса от две световни войни!

Република България се нуждае от мир и просперитет, а не от война в Черно море!

■

Дискусионен клуб за леви идеи "Георги Кирков", Казанлък

ЛИЧНОСТИ

Нека си спомним за една изключителна жена

Нека си спомним за Събка Стоянова - една от най-неуморните и авторитетни горнооряховчанки. Тя бе лидер в обществения живот в продължение на над 40 години.

Завършила химия в СУ, Събка Стоянова дълги години е учител и директор на Професионалната гимназия по хранителни технологии (до 1974 г.). След това е заместник-кмет на община Горна Оряховица. Изключително дейна, с новаторски виждания и работеща за издигане на нивото на образованието и културата в родния град. Председател на общинската структура на БАС в Горна Оряховица и член на НС на БАС, председател на сдружение "Човеколюбие", на Единен патриотичен съюз, на клуб "Приятели на Русия и ОНД", на Движението на жените социалистки. Бе инициатор за създаване в града на структура към националното сдружение "Васил Левски", тя бе дългогодишен общински съветник от БСП и председател на комисията по образование, наука, култура и религия към ОбС в Горна Оряховица. По нейна инициатива бе възстановено килийното училище - духовно средище на просвещението. Инициатор бе на Обществения съвет към кмета на града. Вдъхновител и ръководител на десетки благотворителни инициативи.

За своята активна дейност на професионалист и общественик Събка Стоянова е носител на орден "Кирил и Методий" II степен, на Златна значка на Федерацията за приятелство с Русия, медали "1300 години България", "30 години от Победата над фашистка Германия", наградата на община Горна Оряховица през 2001 г. "За съществен принос в образованието". Автор е на книгите "С доброта и обич", "Не живяхме напразно", "Обречени на дълга към Отечеството", "С обич към Русия" и др., на на много публикации в печата.

Поклон и признателност за светлината, която ни остави, за да вървим по нейния път!

На Събка

Не обичаше тя тишината в сърцето,
то изгаряше в страсти за правда човешка!
Не обичаше пепел - жарава тя беше,
която на други във мрака да свети.
На колене не падна - във битките тежки
побеждаваше с воля и истина само.
Не прощаваше хули, обиди, измами,
но отвръщаше всекиму тя по човешки!
Не обичаше пепел - жарава тя беше,
която не може дори да изтлее!
Тя още ни води, в нас още живее -
като правда във този свят - злобен и грешен!

■

Инж. Павлинка НИКОЛОВА, председател на Общинския съвет на Българския антифашистки съюз в Горна Оряховица

„Заблеяло ми агънце” влиза в новия албум на Соня Йончева

СНИМКА “SONY CLASSICAL”

„Rebirth” ще бъде по музикалните магазини в цял свят в началото на март

Световноизвестното българско сопрано Соня Йончева стана почетен гражданин на Пловдив. По предложение на директора на Общинския институт “Старинен Пловдив” Богомил Грозев и на кмета Здравко Димитров певицата се нареди сред най-младите именити пловдивчани, заслужили голямото признание. Миналото лято Соня Йончева подари на родния си град концерта “Завръщане” и въпреки пандемията успя да напълни Античния театър. “Много съм щастлива, че получавам признание в родния си град. Пловдив е началото на моя път. Винаги ще се завръщам в него”, каза развълнувана Соня Йончева от дома си в Женева.

“Радвам се да обявя новия си албум за “Sony Classical” - “Rebirth”, записан с Леонардо Гарсия Аларкон и Cappella Mediterranea, съобщи в началото на февруари световноизвестната певица. С този проект, който обмислям от около десет години, искаме да подчертаем непреходния звук на музиката, изграждайки мост между миналото и настоящето. Свързвайки света на Монтеверди със света на българската народна музика, испанските хакари с английските мадригали, ние искаме да покажем колко глобален може да бъде звукът на тази музика, дори ако по това време хората не са могли да общуват, както ние. Това е апел към прераждане, към обединение за обновлението, от което нашият свят и култура отчаяно се нуждаят в този момент”, сподели Соня Йончева.

От началото на март “Rebirth” (Прераждане) ще бъде по музикалните магазини и стрийминг платформите в цял свят. Първият сингъл и видео от него се радват на огромен интерес сред меломаните. По настояване на Йончева клипът е заснет в България от български екип. Режисьорка е Ема Константинова, а оператор е носителят на “Златна роза” Румен Василев. В клипа има кадри от Родопа планина, Побитите камъни, Белоградчишките скали и река Марица. В албума, наред с класическия репертоар, има две песни - българската “Заблеяло ми агънце” и “Като ангел, минаващ през моята стая” на “АББА”, за която световноизвестното сопрано получава благословията на Бени Андершон от шведската група. Дали Йончева ще изпълни двете песни на концерта с Пласидо Доминго пред катедралния храм “Свети Александър Невски” на 31 август в София, ще стане ясно скоро, когато бъде обявен репертоарът на тази изява, научи ДУМА от Елица Пенова, пиар координатор на събитието. Йончева и Доминго ще излязат на сцената в 20 ч. заедно със Софийската филхармония под диригентството на Найден Тодоров.

Основен партньор на музикалното събитие е Столичната община, която вече подготвя специална организация на пространството пред катедралния храм. Публиката ще бъде седяща, а всеки стол ще бъде поставен на необходимото разстояние. Партньор на събитието е и Министерството на културата.

Соня Йончева ще изнесе на 27 февруари своя рецитал от поредицата “Звездите на Метрополитън опера на живо” в съпровод на пиано на Малкълм Мартино. Концертът ще бъде заснет в залата на библиотеката на манастира “Шусенрид” в Югоизточна Германия. Цялото събитие ще продължи малко повече от час, а цената на виртуалния билет е 20 долара.

Националната литературна награда „Йордан Радичков” с второ издание

СНИМКИ ВИЛИАНА СЕМЕРДЖИЕВА

Любима на почитателите на Йордан Радичков мисъл е изписана заедно с лика му върху фасадата на жилищен блок в Брековица

Наградата за сборник с разкази е учредена в Берковица по случай 90-годишнината от рождението на автора. Конкурсът се организира от община Берковица, домакин на събитието, с представител от Министерството на културата, съобщи БНР.

Конкурсът е национален и ежегоден. Наградите се връчват в китния град под връх Ком на рождения ден на писателя - 24 октомври, и са съпроводени с културна програма, която включва книжна борса, представяния на книги, изложби, видеопрожекции, дискусии, срещи с творци, работили с Йордан Радичков. В конкурса могат да участват всички български автори (без възрастови ограничения), издали сборник с разкази през 2020-2021 г., като всеки от тях може да се представи само с един сборник. Крайният срок за включване в конкурса е 31.07.2021 г.

Носителят на отличието се излъчва от петчленно авторитетно жури, съставено от литературоведи, литературни критици, писатели и интелектуалци, които познават творчеството на Йордан Радичков и имат широк поглед върху съвременната българска литература. В журито участват представители на община Берковица и на Министерството на културата. Очаква се скоро да бъде ясен тазгодишният му състав.

Две седмици преди награждаването журито обявява кратък списък с номинираните автори и сборници. Отличените писатели се канят на церемонията по награждаването. Лауреатът получава парична премия в размер на 1500 лева, диплом от община Берковица и статуетка, изработена от скулптора проф. Емил Попов, по рисунка на Йордан Радичков; втора награда - 1000 лв. и диплом; трета награда - 500 лв. и диплом. По преценка на журито може да бъдат връчени допълнителни, специални или съпътстващи отличия.

Емблематичната пластика “Дървото на живота” на площада в Берковица пресъздава герои и сцени от творби на писателя

Първото издание на конкурса бе спечелено от Деян Енев за сборника му “Лала Боса”.

НАКРАТКО

БНТ 1 излъчва на 3 март празничния спектакъл „Честита свобода!”

СНИМКИ ЖУЛИЕТА МАРИНОВА ЗА БНТ

Мариус Донкин

Нина Николина

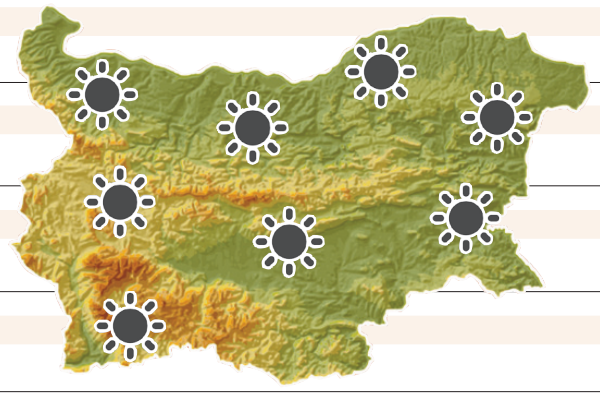
По случай националния празник на Република България обществената телевизия подготви празничния спектакъл “Честита свобода!”. На 3 март от 20.30 ч. по БНТ 1 започва патриотичната програма с участието на обичани български звезди. Форматът ще протече като сакрален разказ за саможертвата, свободата и родината. Ще видим как актьорите Борис Луканов, Силвия Лулчева, Валентин Танев, Валери Йорданов и Мариус Донкин пресъздават известни текстове, посветени на освобождението на България от османско иго. Включени са произведения на Иван Вазов, Христо Ботев, Пейо Яворов, Елисавета Багряна, Любен Каравелов, Захарий Стоянов, Христо Фотев и Ивайло Балабанов. Спектакълът има и музикална част, в която ще видим изпълнения на Лили Иванова, Богдана Карадочева, Васил Найденов, Маргарита Хранова, “Фондацията”, Миро, Деси Добрева, Невена Цонева и Нина Николина, които ще внесат патриотично празнично настроение.

„Медена земя” излиза по екраните у нас

СНИМКА “АРТ ФЕСТ”

Филмът “Медена земя” излиза по българските киноекрани на 26 февруари, научи ДУМА от Светлана Дамянова от “Арт фест”. Прехвърлилата 50 години Хатидже живее в запустяло село в РС Македония. Всеки ден тя изкачва един хълм, за да се грижи за своите пчелни семейства, сгушени в скалите. Като им пее загадъчни мелодии, тя внимателно се придвижва между кошерите без мрежа и ръкавици. Хатидже сама поправя повредените кошери, грижи се за болната си майка и отвреме-навреме пътува до столицата, за да продава своя мед. Един ден странстващо семейство се установява до къщата на Хатидже и нейните спокойни владения са оглушени от ревящи двигатели, седем крещящи деца и 150 крави... Филмът на документалистите Любомир Стефанов и Тамара Котевска е заснет в продължение на три години от изключително малък екип, посветил се на интимно сътрудничество между създателите на филма и неговите герои. “Медена земя” е създаден с широкоекранен размах на епично платно, визуално амбициозен, в основата му са неочаквано драматичен разказ и изненадващо приятно чувство за хумор.

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА
СЛЪНЧЕВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	СЛЪНЧЕВО
максимални 18°C	максимални 18°C	максимални 11°C	максимални 10°C	максимални 10°C	максимални 14°C



От сутринта на места по поречието на Дунав ще се образува мъгла, но бързо ще се разсее. Минималните температури ще са между 1 и 6 градуса, в София - около 3 градуса. През деня ще е предимно слънчево. Ще духа слаб вятър от запад-югозапад. Максималните температури ще са между 13 и 18 градуса, в София - около 16 градуса. Атмосферното налягане ще се понижи, но ще остане по-високо от средното за месеца.

Б Н Т 1

06.00 Денят започва сутрешен блок с Христина Христова
09.00 По света и у нас
09.05 100% будни
11.00 Култура.БГ
12.00 По света и у нас
12.35 Новини на турски език
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели забавно-познавателно семейно куиз шоу/п/
14.00 Обзор „УЕФА Лига Европа“
14.30 Пряк път до Бразилия детски тв филм /Япония, 2016г./
14.45 Малки истории
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът на жестовете
16.45 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня коментарно предаване
19.00 Последният печели забавно-познавателно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 Под игото тв филм /2 част/
23.00 По света и у нас
23.30 БГ версия /п/
00.20 Светът и ние /п/
00.35 100% будни /п/
02.30 Култура.БГ /п/
03.40 Извън играта /п/
04.10 Арена спорт /п/

БТВ

07.30 „Антидот“ с Юлия Ал-Хаким (п)
08.00 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
09.00 „Не се страхувай“ с Васил Василев (п)
10.00 ТВ пазар
10.15 „Актуално от деня“ (п)
11.00 ТВ пазар
11.15 Музикален антракт
12.00 Документален филм
12.30 ТВ пазар
12.45 „Лява политика“ с Александър Симов (п)
13.45 ТВ пазар
14.00 „Нашият следобед с БСТВ“ с водещ Елена Пенчукова
15.30 Новини
16.00 Музикален антракт
16.30 „Думата е ваша“ - открита линия със Стоил Рошкев
17.15 ТВ пазар
17.30 „Имало едно време Три царства“ - документален филм
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини - централна емисия
19.15 „Актуално от деня“
20.00 „Дискусионен клуб“ с Велизар Енчев
21.00 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
22.00 Новини (п)
22.30 „Актуално от деня“ (п)
23.05 „Дискусионен клуб“ с водещ Велизар Енчев (п)
00.05 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
01.20 „Лява политика“ с Александър Симов (п)
02.20 „Общество и култура“ с водещ Иван Гранитски
03.20 „За историята свободно“ (п)
04.50 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
05.50 „Не се страхувай“ с Васил Василев (п)
06.50 Музикален антракт

bTV

06.00 „Трансформърс: Рескю Ботс“ - анимация, сериал, с.4 еп.3
06.30 „Лице в лице“ /п./ - публицистично предаване
07.00 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Антон Хекимян
09.30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ /п./
13.30 „Навсякъде ти“ - сериал, еп.30
15.00 Премиера: „Истинска любов“ - сериал, еп.46
16.00 Премиера: „Спасители в планината“ - сериал, с.12 еп.5
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице“ - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 Премиера: „Малки убийства“ - сериал, еп.34
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 Премиера: „Безмилостен град“ - сериал, еп.40
21.00 „Съни бийч“ - сериал, еп.1
22.00 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ - вечерно токшоу
23.30 bTV Новините - късна емисия
00.00 „Любимката на краля“ - сериал, еп.12
01.00 „Опасни улици“ - сериал, с.14 еп.82
02.00 bTV Новините /п./
02.30 „Преди обед“ /п./ - токшоу
04.50 „Божествено“ - сериал, еп.16

Канал 1

05.00 Телеканал „Добро утро“
08.00 Новини
08.25 Телеканал „Добро утро“
09.00 „Живей здравословно!“
10.00 „Модна присъда“
11.00 Новини (със субтитри)
11.15 „Времето ще покаже“
14.00 Новини
14.15 „Хайде да се оженим“
15.00 „Мъжко / Женско“
17.00 Вечерни новини
17.40 „Човек и закон“
18.45 „Поле на чудесата“
20.00 „Време“
20.30 Шоуто на Максим Галкин „Най-добри от всички!“
22.00 „Вечерен Ургант“
22.50 Игрален филм „За любоffта“
00.50 Игрален филм „Еластико“
02.15 Игрален филм „Да обичаш по руски 3. Губернатор“
03.55 „Модна присъда“ - ток шоу за стила

ХОРОСКОП

ОВЕН

Ще ви върви в професионалните дела. Бързо ще отхвърляте задачите си. Говорете открито.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Ще имате притеснения от нечие поведение, но не се притеснявайте за бъдещите си отношения.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Предстои ви да попълните финансите си. Средствата ще дойдат от осъществен проект.

22 май - 21 юни

РАК

Някои от Раците ще се проявят като големи авантюристи и ще прекарат деня емоционално.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Водете се от вътрешното си усещане за нещата и няма да сгрешите. Прогнозите ви ще се сбъднат.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Използвайте уменията си за добри цели, не злоупотребявайте. Потърсете все пак експерти.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Имате планове за разширяване на дейността си, но е по-добре да ги оставите за по-късно.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Подготвени сте добре и бихте могли да се разгърнете пълноценно на ново поприще. Сериозен успех.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Върху ново увлечение ще съсредоточите интересите си и ще се почувствате много по-добре.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Навременна информация ще ви даде предимство, но не притискайте хората с високи изисквания.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Не променяйте отношението си към хора, с които пътищата ви може сериозно да се разминат.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

По делови въпроси е нужно да потърсите съвета на специалист. Финансов успех се задава.

20 февруари - 20 март

ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ:

- ***Екипажът на „Титаник” е получил общо шест предупреждения за опасни айсберги.***
- ***Колкото повече възрастните говорят на децата си, толкова по-умни стават те.***

Изкуствен интелект сътворява шедьоври

Нова технология за добавена реалност позволява всеки да има на разположение прочути творби

От абстрактни шедьоври на експресионизма до перфектни портрети и натюрморти - изкуственият интелект може да създава художествени творби, които не се различават по нищо от картини, рисувани от хора, съобщи “Мейлонлайн”, като цитира резултати от проучване.

Близо 200 души не са успели да различат картини на известни художници от творби на изкуствен интелект. Те са създадени от алгоритми, обучени с помощта на десетки хиляди изображения на истински картини. Колкото повече изображения на определен стил анализират алгоритмите, толкова по-близки до създадени от човека ще са картините му.

“Творчеството и творческият процес са последната бариера, последният пост, където хората все още имат предимство”, твърди авторът на проучването Харша Гангатхарбатла, преподавател в университета на Колорадо. И добавя: “Големият въпрос е можем ли да научим алгоритмите на чувства.”

СНИМКА CHRISTIE'S

През 2018 г. аукционна къща “Кристис” продаде за 432 500 долара картината “Портрет на Едмънд Белами”, нарисувана от изкуствен интелект

В изследването си експертът установил също, че хората се влияят, когато знаят дали дадено произведение е дело на жив човек или на робот. Когато хората знаят, че дадена творба е създадена от изкуствен интелект, те са склонни да я оценяват по-ниско, макар че подобни картини често се продават на високи цени.

Ако сте мечтали някога да окачите в дома си произведения на изкуството на известни художници, сега можете да го направите, без да се налага да плащате милиони. Това става благодарение на една от най-новите технологии за добавена реалност, известна като Augmented Reality (AR).

Картини като “Слънчогледите” на Ван Гог или “Часовниците” на Дали са част от творбите, които може да бъдат показани във вашия дом. Само че те няма да са физически там, но при желание по всяко време са достъпни чрез приложение на смартфона.

81-годишна стана звезда в мрежата

81-годишна жителка на Германия се превърна в истинска звезда в най-новата социална мрежа Тик-Ток. Когато миналата пролет страната обявява локдаун заради коронавирусната пандемия, Ерика Ришко публикува първото си видео с продължителност 12 секунди, в което демонстрира популярния танц Cha Cha Slide заедно със съпруга си, предаде “Ройтерс”. Оттогава възрастната дама е качила над 100 видеа, в които прави упражнения или танцува, за да насърчи другите да останат активни във времето на локдаун.

“Движете се и правете нещо, вместо да унивате в някой ъгъл. Това е най-лошото”, сподели енергичната дама.

Ерика Ришко вече е събрала около 125 000 последователи и над 2 милиона харесвания в социалната мрежа Тик-Ток, която е особено популярна сред тийнеджърите с разнообразните си изпълнения и предизвикателства.

В някои от клипчетата, снимани от дъщерята на възрастната дама, Ерика Ришко тренира сама и приема фитнес предизвикателства, отправени от хора, които с няколко десетилетия са по-млади от нея. В други бабчето и съпругът й, с когото се запознават на танци преди години, демонстрират в синхрон танцовите си умения.

Ерика Ришко приема сериозни фитнес предизвикателства

Вицът

Срещат се две акули:
- Аз миналото лято плувах около Кипър, такива пълнички туристи - слой сланинка, слой месце... Много хубаво лято беше.
- А аз реших за съвсем кратко да поплувам около Слънчев бряг.
- Ти луда ли си? Че то там само пияници...
- Е, вярно е, но пък какъв черен дроб имат...

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

БОРИС СОЛТАРИЙСКИ,
певец
ИЛЯ ВЕЛЧЕВ,
писател, режисьор
Доц. МАРКО ТОДОРОВ, *бивш министър на образованието*
ПЕТЪР ХУБЧЕВ,
бивш футболен национал
СЛАВЧО БОГОЕВ,
бивш министър на здравеопазването
Акад. ТОДОР НИКОЛОВ,
геолог

Имен ден

В последния ден на февруари с радост отбелязваме не само края на зимата, но и най-вече рождения ден на

СПАСКА ВЕНЕВА

С безспорен стил, разпознаваем почерк и висок професионализъм тя съумява да подреди така журналистическите материали с най-подходящите илюстрации на страниците на ДУМА, че я търсят за съвети от най-големите световни печатни издания.

Елегантността й отива, усмивката не слиза от лицето й и в най-напрегнатите ситуации, а бързината и прецизността са синоними на нейната работа.

Пожелаваме на чаровната ни Спейси да е много здрава, винаги да е ценена от колегите, да е обичана от близките, а съпругът и синовете й да я носят на ръце не само на 28 февруари.

От екипа на ДУМА

Шоуто на комиците се завръща в ефира

Емблематичното предаване “Комиците и приятели” се завръща в ефира. Нови образи и ситуации с любими актьори ще удовлетворят нуждата на зрителите от смях в най-трудните времена, предизвикани от КОВИД-19. В актуалния сезон на шоуто, което ще се излъчва от днес, 26 февруари, и ще е в ефира всеки петък, в 22 ч., по bTV, екипът ще отчете новата реалност, в която всички се намираме. Водени от убеждението, че който има способността да се смее, може да мине успешно през всяко изпитание, комиците ще разгърнат актуалните теми с точното чувство за хумор и несравнимия си талант. Под прицела им ще попаднат изолацията вкъщи, любовта по време на пандемия, дистанционното обучение, онлайн комуникацията и др.

ДУМА

Главен редактор
Ивелин Николов
inikolov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Ина Михайлова
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

Основател **Стефан Продев**

Издава **„ДУМА прес“ ЕООД**

Управител **Иван Пешев**

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева
БЪЛГАРИЯ: Павлета Давидова - завеждащ отдел - 215; Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Йовановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Юри Михалков - завеждащ отдел - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229
ЧЕТИВО: Альона Нейкова - завеждащ отдел - 239; Боян Бойчев - „Пегас“ - 244; Георги Гълов - „Пардон“;
Художник: Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245, Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Ралица Николова - завеждащ отдел - 207, Росица Костадинова

ФОТО: Емилия Костадинова - 206, Михаела Катеринска
ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева
РЕКЛАМА: - 205; e-mail: **reklama@duma.bg**
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; **abonament@duma.bg**
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски
„Български пощи“ ЕАД

Непоръчани материали може да не бъдат публикувани.

Ръкописи не се връщат.

Използвани са и емисиите на БТА, "Фокус", БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

www.duma.bg

duma@duma.bg

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 97 05
+ вътрешен номер

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ „РАБОТНИКЪ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“ И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

Печат
alliance print
София, жк. "Дружба" 1, ул. "Илия Бешков" 3А

Изхвърлят щангите за Игрите в Париж 2024

Международният олимпийски комитет планира да изхвърли щангите за Игрите в Париж 2024. От централата посочват, че причините са най-вече колебливото финансиране и покриването на положителните допинг проби през последните години. “Ако притесненията ни за този спорт не бъдат решени достатъчно бързо, МОК ще преразгледа мястото на вдигането на тежести за Париж и следващите Игри”, заяви шефът на МОК Томас Бах. След реанализ на пробите от Игрите в Пекин 2008 и Лондон 2012 бяха хванати над 50 души, които преди това бяха дали отрицателни допинг проби. Големият проблем всъщност са кандидатите за изборния конгрес през май, когато трябва да се избере наследник на унгареца Тамаш Аян. Осем от сегашните членове на борда са издигнали отново кандидатурите си.

Бекът на Реал Ферлан Менди се радва, след като с гола си донесе победата над Аталанта с 1:0 в първия 1/8-финал в Шампионската лига

ЦСКА се кани на Лудогорец

Бруно Акрапович е амбициран „червените” да оглавят класирането

ЦСКА-Сф излиза за победа срещу Лудогорец в дербито на XIX кръг на efbet Лига. Двата тима ще се срещнат утре от 15.00 часа в Разград, а при успех “червените” ще оглавят класирането. В момента “орлите” водят с 3 т. пред столичани. Бруно Акрапович си припомни добрите мачове с предишния му отбор Локо Пд срещу шампионите и се закани те да продължат.

“Плейофите са доста далеч, концентрацията е изцяло насочена към мача в събота. Може да реагираме на всичко, което имат те. Имат и слабости, които виждаме в последно време, имат индивидуално качество, трябва да неутрализираме силните им качества, това е целта. Ако ги пресираме високо, може да направят грешки като в миналия мач. Физически сме добре подготвени, съперникът може да си е направил изводите. Винаги сме играли добре в Разград с Локо, ще се опитаме да го направим пак.

Работата на съдиите не е лесна, апелирам да се успокоят нещата, дай Боже да не се говори за съдиите след мача. Дано се получи здрав и качествен мач, а не тактически. Ще съм доволен от резултат от хубава и качествена игра. Искаме да победим, да се качим на върха. Двубоят е важен и за двата отбора, но до края има много мачове, които трябва да се изиграят”, обяви треньорът на “червените”.

РЕЗУЛТАТИ

Шампионска лига
1/8-финали,
първи мачове:
Аталанта - Реал М 0:1 Менди (86), **ЧК:** Фройлер (А-18); **Борусия М - Ман Сити 0:2** 0:1 Силва (29) 0:2 Жезус (65).

Реваншите са на 16 март.

ГЛЕДАЙТЕ

ФУТБОЛ
ПО ЕВРОСПОРТ 1
13.00 Лига Европа (жребий)
ПО ДИЕМА СПОРТ
15.00 Пирин - Септември Сим
17.30 Локо Пд - Етър
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Монтана - Нефтохимик

УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
12.15 Славия - Арда
15.00 Лудогорец - ЦСКА-Сф
17.45 Черно море - Берое
ПО МАКС СПОРТ 4
17.15 Севиля - Барселона

В НЕДЕЛЯ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
12.00 Ботев Вр - Царско село
14.30 Ботев Пд - Монтана
17.00 ЦСКА 1948 - Левски
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
18.30 Челси - Ман Юнайтед
21.15 Шефилд Юн - Ливърпул
ПО МАКС СПОРТ 3
21.45 Рома - Милан
ПО НОВА СПОРТ
СКИ
11.00 и 14.00 СК в Банско (слалом, мъже)

ЗДРАВАТА ИМУННА СИСТЕМА ЩЕ ОТБЛЪСНЕ ЗАБОЛЯВАНЕТО В НАЙ-РАННАТА МУ ФАЗА И ТО ИЗОБЩО НЯМА ДА НАСТЪПИ ИЛИ ОРГАНИЗМЪТ ЩЕ УСПЕЕ ДА СЕ ИЗЛЕКУВА В ПО-РАНЕН ЕТАП

Счита се, че самият COVID -19 има отношение към нарушаване на адекватната реакция на цитокините (цитокините са малки сигнални молекули, които играят съществена роля в имунологичния отговор на организма). Ако обаче съществуват предпоставки, като недостиг на определени минерали и витамини и имунната система е отслабена, и не работи на пълни обороти, тогава има опасност цитокините да се „подадат“ на вируса и да реагират неадекватно. Това означава да „извикат“ прекалено много клетки от имунната система, които да атакуват и здравите клетки.

От решаващо значение за реакцията на имунната система е дали са й набавени всички необходими витамини, минерали и елементи, нужни за нормалната й функция. Важно е и те да са дозирани много внимателно.

В съвременния начин на живот витаминте, минералите и елементите са трудни за набавяне чрез нормално хранене. Малко хора съобразяват диетата си с нужното количество от важните вещества, а по отношение на някои субстанции, това би било почти непосилна задача.

Важните витамини като С и D3, както и минералите (особено цинк и селен) попадат именно в тази категория - често недостигащи при съвременния начин на живот и определено полезни при прием чрез хранителни добавки.

Чрез помощта на тези вещества организмът модулира различни части на имунната ситема. Някои от жизненоважните за нормалната функция на организма минерали (цинк и селен) и витаминте С и D3 можете да си набавите в новия продукт от серия Botanic- ZinSeD. Цинкът е микроелементът, който регулира нормалната функция на увредените цитокини и им позволява да извършват своята адекватна и здрава комуникация. Цинкът в ZinSeD (ЗинСеД) е във формата на бисглицинат хелат - това е органична и лесноусвоима форма с висока бионаличност. Проучвания показват, че тази форма на цинк е по-усвоима от глюконат, оксид и пиколинат.

Селенът е в органична L-селенометионин форма, която също е най-лесноусвоима и с най-висока бионаличност. Много се говори вече за селена и това не е случайно. В действителност той има пряко отношение към борбата с коронавирусите. Абсолютно сигурно е, че той има афинитет към РНК структурите им и, че неговото наличие в организма възпрепятства репликирането им. Обратно, недостигът на селен обикновено се свързва с повишени нива на риск от инфектиране.

Витамин D в ZinSeD (ЗинСеД) е под формата на холекалциферол от растителен източник. За разлика от витамин D от ланолин, който се произвежда от себум на овце, витамин D3 в ЗинСеД е подходящ и за постещи и вегетарианци. Приемът му намалява значително респираторните инфекции.

Витамин С в ZinSeD (ЗинСеД) е под формата на калциев аскорбат. За разлика от аскорбиновата киселина, тази форма не дразни чувствителния стомах.

Едно от най-важните качества на ZinSeD (ЗинСеД) е, че витаминте и минералите са в дози, които доставят оптимален ефект без да водят до странични ефекти.

Можете да намерите ЗинСеД в аптеките и онлайн на www.botanic.cc.