

Забраниха
предизборните
срещи
на закрито



Стр. 3

За младите
семейства
е **трудно** да
придобият дом



Стр. 4

Ограничават
броя на
чужденците
в Първа лига



Стр. 16

ДУМА®

ЛЕВИЯТ
ВЕСТНИК

Неделник

Валентин Качев
за посланията
на твореца



Стр. 7

ПЕΤΥΚ

29 ЯНУАРИ

2021 ГОДИНА/30

БРОЙ 20 (8615)

50 см.

www.duma.bg

НЯКОЛКО ДУМИ

Пръстите на властта

Ина МИХАЙЛОВА



На властта ѝ стана навик да ни показва пръст. Вицепремиерът Красимир Каракачанов, генералният директор на БНТ Емил Кошлуков, а сега и заместник-председателят на Народното събрание Валери Симеонов ни казват какво сме за тях. Знаете - "матр'ял", "гулупи", "маргинали", "неблагодарници", "озверели човекоподобни", "стадо", "глутница", "лумпени", "простаци", "улични кучки"...

Председателят на НФСБ, един от коалиционните партньори на ГЕРБ в управлението, Валери Симеонов пробва да обясни, че не бил показал среден пръст на протестиращите ресторантьори. Малко вероятно е да му повярваме, ако съдим по досегашните "пръсти", които ни размахват...

Няма значение дали пръстът е среден. Симеонов и сие са еманация на вулгаризма и агресията в политиката. Симеонов и сие от години ни тестват докога ще издържим в позицията на жертвени агнета, които всеки път отиват с огромна радост на заколение.

Има ли значение дали властта ни обижда, дали хвърля по нас пиратки и пликове с вода от прозореца или ни показва среден пръст? Гледат си работата през пръсти, уреждат себе си и свои хора, а за нас остава отвращението от политиката. Така днешната власт "мобилизира" избирателна активност. Удобно за тях. Може да стане опасно и страшно.

Какви
нари,
какви
24 лева?!



Стр. 11

АКЦЕНТ

БСП предложи прогресивен данък

Социалистите са за 10% ставка за хората с доходи до 3900 лв., а след това тя да расте на малки стъпки до 10 400 лева. Предлагат още младите хора до 26 г. да бъдат освободени от данък.

Стр. 3

В Европа вече не достигат ваксините

В Испания спират временно кампанията,
Берлин очаква проблеми до април

Еврокомисията не постигна засега споразумение с компанията "АстраЗенека" за доставка на ваксини през първото тримесечие на годината в договорените обеми, съобщи комисарят по здравеопазването

Стела Кириакидес.

В Испания, в област Мадрид и Каталуния ще спрат имунизирането за няколко седмици поради недостиг на ваксини. Властите там смятат, че няма да е възможно ваксинира-

нето на 70% от населението до лятото. Според германския здравен министър Йенс Шпан недостигът на ваксини ще продължи чак до април.

Междувременно пред ТАСС генералният секре-

тар на ООН Антониу Гутереш изрази надежда, че СЗО ще сертифицира руската ваксина "възможно най-бързо", за да изиграе тя своята роля в борбата с КОВИД-19.

Стр. 5

ДУМА ПРИЗОВАВА: БЪДЕТЕ ОТГОВОРНИ!



СНИМКА БГНЕС

Заледени улици и непочистени тротоари затрудняваха движението в София. Силни ветрове, прести и поледица блокираха пътища във Варненско, общините Суворово и Долни чифлик обявиха частично бедствено положение



EUR:
1.95583



GBR:
2.20741



USD:
1.61759



CHF:
1.81381



София

максимални
ПРОМЕНЛИВО

7°C

България отново е последна в ЕС в справянето с корупцията

Изследвания на „Прозрачност без граници“ говорят за „авторитарен оттенък в управлението на държавата“

България отново заема последното място в ЕС по ниво на справяне с корупцията, показва международният Индекс за възприемане на корупцията за 2020 г. на „Прозрачност без граници“. Изследването се публикува ежегодно от 1995 г. насам и отразява анализи, оценки и възприемане за нивото на корупция според представителите на бизнеса, местните и чуждестранните анализатори в съответните страни.

В класацията България е с индекс 44 и заедно с Унгария и Румъния се нарежда на последно място сред държавите-членки. В световен план страната заема 69 място. „В последните години се движим в много тесен коридор между 41 и 44 точки, които показват системен проблем за борба с корупцията. Големият

пробив, който се очакваше с консолидацията на антикорупционните институции, не се случи и за съжаление някои изследвания вече говорят и за авторитарен оттенък в начина на управление на държавата, който ни държи на такива ниски нива за справяне с корупцията“, заяви Калин Славов от българския клон на организацията.

Кризата с КОВИД-19 е станала повод за възпрепятстване на отчетността на институциите и осъзнато възпрепятстване на гражданския контрол. „Има формално спазване на правилата за избори, назначаване на хора на висши ръководни длъжности в институциите, а голям брой институции са останали с ръководители, чийто мандат е изтекъл, което позволява контрол върху тях“, заяви

Славов и добави, че продължава концентрацията на собствеността в медиите, има политическа намеса и уволнения на журналисти. „Спрян е и контролът върху самите институции, миналата година беше спрян контролът върху изпълнителната власт от страна на парламента, за немалко време беше спрян и съдебният контрол върху администрацията. Ерозията на независимостта на съдебната система продължава, има неефективни разследвания, неефективно санкциониране на хора, които заемат висши държавни длъжности. В тези условия е възможно без последствия въздухът да бъде отровен с вносен боклук, водата от язовирите да се източва безконтролно, като цели градове и региони остават на тежък режим, горите са безжалостно изсичани,

а хотелите биват наричани „подпорни стени“ и министри ни убеждават в това от екраните на телевизорите със седмици“, обобщава Славов.

Изследването завършва с общи препоръки за засилване на обществен надзор над институциите, осигуряване на прозрачни и конкретни процедури за обществени поръчки и средства, защита на демокрацията и насърчаване на гражданското участие, осигуряване на пълноценен достъп до информация.

Държавите с най-ниско ниво на корупция са с най-добри позиции в реакцията на здравните и икономическите предизвикателства, свързани с пандемията от новия коронавирус. Това твърди „Асошиейтед прес“, позовавайки се на годишния доклад на „Прозрачност без граници“. „КОВИД-19 не е просто здравна и икономическа криза. Това е корупционна криза, която в момента не успяваме да овладеем“, посочва ръководителката на организацията Делия Ферейра Рубио.

КАЛОЯН ПАРГОВ:

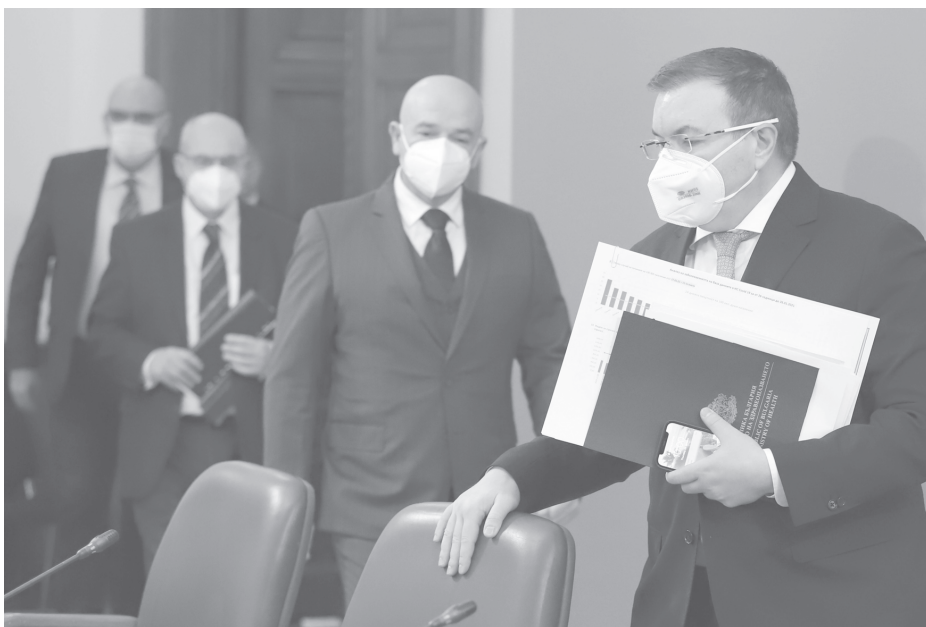
Фарс е изборът на директор на „Гробищни паркове“

Лидерът на столичните социалисти Калоян Паргов определи като фарс конкурса за избор на директор на общинското предприятие „Гробищни паркове“. По думите му прибързаната процедура е симптоматична за подбора на ръководни кадри в общинските дружества и предприятия. В декларацията от името на групата на БСП в СОС в началото на вчерашната сесия Паргов осъди конкурса, проведен само за ден.

От левията припомниха, че председателстваната от доц. Тодор Чобанов комисия трябваше в рамките само на едно 4-часово заседание да се запознае с 6 концепции, да проведе интервюта с кандидатите, да оцени идеите и представянето им и да вземе решение как да бъдат класирани. Няма разумно обяснение какво е наложило процедурата да бъде сведена до едно заседание, на което комисията набързо да свърши цялата ѝ възложена работа, заяви Паргов. Той се възмути, че на членовете на комисията, които носят отговорност за направения избор, е отказан достъп до оценъчните бланки, на базата на които е извършено класирането.

„Този начин на подбор, под ръководството на зам.-кмета Чобанов, можем да го оценим като безцеремонен и скандален. За пореден път наблюдаваме от негова страна опит за незачитане на правилата и принципите за прозрачно и отговорно управление“, категоричен бе Паргов. Социалистите в СОС отказват да служат за параван или смокинов лист, който да прикрива взимането на еднолични и непрозрачни решения, за които администрацията използва съветниците като гумен печат. „Колкото по-скоро, г-н Чобанов, подадете оставка, толкова по-добре за процесите, за които отговаряте. Когато и да я подадете, все ще е късно“, завърши Паргов.

600 присъди са издадени за бягство от карантина



СНИМКА БГНЕС

Здравният министър Костадин Ангелов увери, че членовете на СИК вероятно ще получат по 2 маски и дезинфектанти

Над 3000 досъдебни производства за неспазване на карантината са образувани от обявяването на извънредно положение на 13 март 2020 г. досега, съобщи министърът на вътрешните работи Христо Терзийски. Той обяви, че са произнесени 600 присъ-

ди за бягство от задължителна изолация и има две ефективни присъди - лишаване от свобода и глоба. Само 10 са влезлите в сила присъди за неверни данни от декларации през миналата пролет. От 21 март до 5 май „Пътна полиция“ бе обя-

вила, че са установени 3750 души, които са декларирали, че отиват на работа, но всъщност нямат регистрирани трудови договори, а 528 от тях са регистрирани като безработни.

По последни данни общият брой карантинирани от началото на пан-

демията е 700 693, от тях активни са 11 472, което е с около 2300 души повече от вторник. Среднодневната заболяемост от КОВИД-19 в страната е под 100 души на 100 хил. население, съобщи министърът на здравеопазването проф. Костадин Ангелов. Според властите натискът върху здравната система се засилва при заболяемост над 200 на 100 хил., тогава може да се очаква затягане на мерките.

От 10 до 20 ваксини дневно може да направи един общопрактикуващ лекар, обяви зам.-председателят на БЛС д-р Николай Брънзалов. При двете одобрени засега ваксини до края на юни може да бъдат ваксинирани 1 млн. души, пресметна директорът на ИАЛ Богдан Кирилов. Ако ваксината на „Астра Зенека“ получи разрешение и започнат доставките, до края на юни ваксинираните може да са 2 милиона. Ако до май разрешените в ЕС ваксини станат 5, ваксинираните у нас може да са около 2,5 млн. души, твърди той.

За 3 години дават 162 млн. лв. за компютри на училищата

Предизборно правителството отпусна 162 млн. лв. за компютърни устройства за учители и ученици за електронно обучение в домашни условия. От публикуваната обществена поръчка на МОН обаче става ясно, че парите не са за покриване на сегашната неотложна техника за дистанционното обучение, а са за компютри, лаптопи и планшети, които ще са

налични чак след 3 години. Първоначално ще се закупят само 21 000 устройства, а след това ще се прецени според нуждите, но общата бройка няма да надхвърля 230 000.

Първата позиция е за 8000 лаптопа за учениците, единичната цена трябва да е до 700 лв. Прогнозната сума за максимум 90 000 устройства, които могат да бъдат поръчани, е 63 млн.

лв. За втория вид лаптопи, отново по 700 лв. всеки, максимумът средства за трите години е 42 млн. лв. за 60 000 машини. 3000 преносими компютри за предвидени за учителите. Единичната цена за тях е малко по-висока - до 835 лв.

МОН смята да поръча закупуването на още 1500 планшета за ученици, като броят им може да се увеличи до 30 000 бройки

за общо 12,6 млн. лв. 3 млн. лв. пък са планирани за евентуалното закупуване на 2500 шкафове за зареждане на планшети/преносими компютри, първоначално ще бъдат поръчани 600.

Още през пролетта правителството обещава да подсури необходимата техника, за да може всички деца и учители да са подготвени за онлайн обучението. През октомври синди-

кат „Образование“ към КТ „Подкрепа“ обяви, че все още 46% от преподавателите нямат служебен лаптоп, а само 38% от учениците имат дигитално средство за работа, останалите разчитат на телефон или нямат никаква техническа осигуреност. Властта се отметна и обеща 60 000 устройства за ученици и 20 000 за учители през „юни-юли 2021 г.“.



За пореден път ГЕРБ правят промяна на промяната на тяхна законодателна нелепица

Проф. Георги Михайлов

БСП отново настоя за отмяна на плоския данък

БСП отново настоя за отмяна на плоския данък. ГЕРБ цяло десетилетие не променя налога, който не носи положителни фискални, инвестиционни и социални ефекти, заяви в декларация от името на ПГ проф. Румен Гечев. Той припомни, че нито една развита страна не е прилагала плоския данък като стимул за икономиката. По думите на Гечев за последните 10 години държавният дълг е удвоен и вече е 40 млрд. лв. Ако тенденцията на масирано теглене на заеми не се обърне, ще влезем в дългова спирала, предупреди икономистът.

Социалистите настояват за прогресивно данъчно облагане. За хората с приходи до 3900

лв. ставката остава 10%, като расте на малки стъпки до 10 400 лева, където достига малко под 30%. БСП иска максималният осигурителен доход да стане 3900 лв. и да има диференцирана ставка на ДДС за лекарства, медицински продукти и храни. Младешите до 26 години да бъдат освободени от данък, а помагалата за учениците от 1 до 12 клас да са безплатни, предлага левицата.

В началото на заседанието от БСП настояха премиера Бойко Борисов да дойде в Народното събрание и да обясни какви са приоритетните теми за страната в рамките на португалското председателство на Съвета на ЕС. Министър-председателят не е говорил пред



Проф. Румен Гечев изброи предложенията на БСП за справяне с бедността и икономическата криза

депутатите от около година и половина, но е подготвен човек и няма да има проблеми да отговори на въпросите ни, иронизира Драгомир Стойнев.

Цвета Караянчева заяви, че сроковете за искането не са спазени. “Знам какво ще каже. Криете Борисов от опозицията”, прогнозира Георги

Свиленски от БСП. Да не би да сте ясновидец, заяде се Караянчева и обяви, че щяла да види какво може да направи следващата седмица.

ГЕРБ лишиха от правото на глас десетки избиратели

След като първоначално подкрепиха ДПС за партийни прояви на закрито, управляващите се отметнаха

Десетки избиратели няма да могат да упражнят си на глас на парламентарните избори, защото евентуално ще бъдат поставени под карантина три дни преди вота. С промените в Закона за извънредното положение, предложени от ГЕРБ и ОП, избирателите, затворени у дома, ще гласуват с подвижни избирателни кутии. Срокът за подаване на заявления е не по-късно от 3 дни преди вота. Ако те нямат възможност да подадат заявления, няма да могат да пуснат бюлетини. Списъкът с хората, които ще имат право да гласуват, ще се оформи след справка в РЗИ. “Не знам

как си представяте свръхването на тези списъци. Може би разпечатани на листа и някакви служители сравняват имената. Съвременните технологии позволяват програма, с които проблемът може да се реши за минути”, критичен бе зам.-председателят на НС Кристиан Вигенин. Той предложи срокът да бъде намален на 1 ден, но идеята бе отхвърлена.

Филип Попов, Крум Зарков и Тодор Байчев от БСП настояха, че всяка промяна в изборните правила трябва да се прави само в Изборния кодекс. Според Попов това е нормативният акт с по-висша

сила и всякакви противоречия между него и извънредния закон потенциално могат да опорочат вота. “С некомпетентността си създавате нормативен хаос, което неминуемо ще се отрази на изборния процес. Това, което правите, уронва устоите на държавността и доверието в институциите”, възмути се той. Зарков напомни, че в изборния закон пише, че с подвижни избирателни кутии гласуват само хора с трайни увреждания, а в този за извънредното положение това право ще имат и карантинирани, и болните от коронавирус. Той настоя първо да се дискутират

предложенията на БСП за промени в Изборния кодекс, свързани с активната регистрация и видеонаблюдението, и после да се гласуват текстовете за хората, останали у дома заради ковидкризата.

Парламентът реши здравните мерки за изборите да се определят от здравния министър, Министерският съвет бе назован да подсури защитни средства. След като в правната комисия управляващите подкрепиха ДПС предизборните срещи да се провеждат както при посещаване на кина, театри и концертни зали и на тях да присъстват 30% от хора-

та, при гласуването вчера те се отметнаха.

Гербаджията Калин Вельов реши да оригинални и заяви, че музикантите ползвали мрежичка пред микрофоните си, за да ограничат компресията при някои букви като “П”. Така се спирани слонките. Много е важ-

но да запазим здравето на хората в залите при изричането на “БСП и ДПС”, изцепи се Вельов. Абревиатурата ПКП влиза ли в тази категория, репликира лидерът на ДПС Мустафа Карадайъ, като намекна за изречената от Бойко Борисов обидна към Цвета Караянчева.

Болничните директори ще могат да работят като лекари

Депутатите почти единодушно гласуваха на първо и на второ четене промяна в Закона за лечебните заведения, с която се дава право на ръководителите на лечебни заведения да работят по специалността си. По-рано им бе дадена само възможност да работят като преподаватели. Гласуването трябваше са стане в спешен порядък, за да може лечебните заведения да сключат договори с НЗОК. През 2019 г. чрез Закона за публичните предприятия управляващото мнозинство забрани на управителите им да работят на втори договор. Дейността на лечебните заве-

дения е несъвместима с характеристиката на едно търговско дружество, заяви от парламентарната трибуна депутатът от БСП проф. Георги Михайлов. Той припомни, че още през 2019 г. социалистите предупреждаваха, че се приемат правила, които противоречат на здравната система. “Тогава ни казаха, че един ден това ще го оправят. Ето го, денят дойде, но нищо не се променя в здравеопазването”, каза проф. Михайлов. Лъчезар Иванов от ГЕРБ опонира, че според него БСП искала системата да се върне назад във времето към “Семашко” (бел. ред. - здрав-

ните заведения са държавни и държавата плаща на медиците, а гражданите не плащат за здравните услуги). Той все пак призна, че ГЕРБ са в дълг към избирателите си, защото не успели да реформират здравната система.

Законът за лечебните заведения е блестящ пример как се прави проба-грешка, заяви д-р Нигяр Джафер от ДПС. Според нея прилаганата законодателна техника в края и на този мандат задълбочава хаоса в здравната система. Д-р Хасан Адемов препоръча на управляващите да правят разлика между секира, скалпел и перо.

ЕДНА ГОДИНА
БЕЗ



ОЛГА МИХАЙЛОВА

1926 г. – 2020 г.

Учител и будител, завинаги прекрасен пример за всеотдайно добротворчество, благородство, скромност и почтеност.

Носим в мислите и в сърцата си светлия ти образ.

Почивай в мир, скъпа Оля!

30.01.2021 г.

Ученици, колеги, приятели



СНИМКА МС

Борисов се хвали с „най-добрите локомотиви в света“

Поредната пиарска акция на премиера Бойко Борисов бе свързана с новите локомотиви „Сименс Смартон“, с които БДЖ вече разполага. Според него вече имаме „изключително мощни, бързи, икономични, най-добрите в света локомотиви“. В страната вече пристигнаха първите три от десет произведени магистрални локомотива. Министърът на транспорта Росен Желязков пък каза, че предстои да се закупят чисто нови вагони за дългите дестинации.

Според премиера гражданите вече ще пътуват от София до Варна с влак, защото вагоните ще са чисти и удоб-

ни. „Разликата между старите и новите локомотиви е като между „Москвич“ и „Мерцедес“, пошегува се Борисов. Новите машини, произведени през 2000 г., могат да развиват до 160 км/ч и разполагат с модерни системи за сигурност, видеонаблюдение, автоматичен контрол на скоростта, подово отопление. За първи път от 35 години БДЖ се сдобива с нови локомотиви, допълни транспортният министър.

През май 2020 г. БДЖ и „Сименс“ подписаха договор за доставка на 10 нови машини на стойност 55,54 млн. лв. без ДДС. Новите локомотиви са първата сериозна инвести-

ция в подновяването на тяговия подвижен състав на дружеството от 15 години насам, каза Желязков. Премиерът се качи и на един от рециклираните вагони, които до края на годината трябва да са поне 100. 15 от тях вече са в движение.

„Вагоните ще бъдат изцяло подновени, климатизирани и с достъп до интернет. Ще могат да се използват поне 30 години. Те ще обслужват основно трасетата София-Бургас и София-Варна заедно с новите локомотиви“, написа Борисов във фейсбук.

Коментар на стр. 6

За младите семейства е трудно да придобият свой дом

Наемите са почти недостъпни за домакинства с близки до средните доходи, показва анализ на Световната банка

Младите семейства в България срещат трудности за придобиване на първи дом. Липсва и всякаква специализирана регламентация на наемния пазар. Единствените възможности са т. нар. свободен наем, който отново е труднодостъпен за млади домакинства с близки до средните доходи. Това се посочва в анализ на Националния център за териториално развитие и Световната банка в рамките на оценка на състоянието, която да послужи за разработването на нова национална жилищна стратегия.

У нас липсват достъпни жилища както за отдаване под наем, така и за заку-

пуване, поради липсата на разбиране на понятието за социални жилища, съществуващо в други страни - тези жилища се изграждат от непазарни играчи и те ги отдават под наем или ги продават на достъпни цени под пазарните.

При пазарните жилища за закупуване липсва целенасочена подкрепа за придобиване особено на първи дом от семейства с определен профил - млади, работещи семейства, които отглеждат малки деца и нямат жилищна собственост, а се нуждаят от придобиване на дом, пише в анализа.

Над 30% от жилищата в България са

необитаеми въпреки годността им да бъдат ползвани, се посочва в документа. Най-голям е дялът им в големите градове - 24% в София и 26% в Пловдив. В същото време средно 41% от жилищата в България са пренаселени по данни на „Евростат“ от началото на месеца, като по този показател страната е на трето място в ЕС.

Сред другите проблеми в жилищната система в България са ниската жилищна мобилност и енергийната бедност. Анализът показва и друг проблем на жилищната система у нас - много малкия дял на обществен жилищен фонд (2,4%), който



продължава да намалява.

Към тези проблеми се добавя и концентрацията на жилищна бедност в сегрегирани квартали, населени от отделни етнически групи. Става дума за жилищна бедност в изключително драматични размери - липса на достъп до базови услуги като канализация, водоснабдяване, сметоизвозване, показва още анализът.

Правителството бетонира КЗК

Правителството предлага в Закона за защита на конкуренцията промени, които осигуряват безсрочен мандат на сегашния състав на Комисията за защита на конкуренцията. Управата на ведомството ще може директно да получи втори мандат, привилегия, която е забранена от действащия закон. На сайта си КЗК вече призна, че законопроектът за промени в Закона за защита на конкуренцията е разработен от самата комисия с цел „привеждане на националното законодателство в съответствие с нормите на еврорегистративата за нелоялните търговски практики.“ Според сегашните законови текстове седем са членовете на комисията с мандат от 5 години. Предложението е да остават на постове за 7 години и да могат веднага след това да бъдат преизбрани. Ако промените бъдат приети преди насрочените за 4 април избори, това означава, че сегашният състав



СНИМКА БГНЕС

Шефката на КЗК Юлия Ненкова

на комисията може да си запази постове за още 7 години, тъй като мандатът им изтича през юни.

Антимонополната комисия се ръководи от Юлия Ненкова, майка на депутата от ГЕРБ Александър Ненков. Правителството одобри и други спорните промени. Зана-

пред при съмнения за нелоялни практики КЗК ще може да разпитва служители на разследвани компании, да ги проверява, да извеща информация от компютри, телефони и документи не само на работното им място, но и в домовете им, като при необходимост ще може да

ползва съдействие от полицията. КЗК ще може да извеща в краен случай дори компютри и телефони на служителите с цел извличане на информация. Законопроектът въвежда и солени глоби за нелоялни търговски практики в размер до 5 на сто от всички приходи от продажби на предприятието-нарушител за предходната финансова година. В момента глобата за установен картел или друго съглашение е до 10% от оборота на изловените компании за предходната финансова година. Законопроектът забранява още „ексклузивни доставки на храни“, т.е. даден доставчик да работи само с една конкретна верига и да не доставя за друга за конкретен период от време. В момента част от хипермаркетите имат такива договори особено с фирми, които произвеждат стоки под собствените марки на веригите.

Коментар на стр. 6

Безработицата става основен проблем за мениджърите

Основен проблем пред финансовите директори през настъпващата година се превръща равнището на безработицата, показва последното проучване на консултантската компания „Делойт“. С 32 процентни пункта повече участници в проучването очакват нарастване на безработицата през следващата година. В България 68% от участниците в проучването смятат, че безработицата ще се увеличи.

Друга грижа за финансовите директори тази година е намаляването както на чуждестранното (40%), така и на вътрешното (52%) търсене. Това е голям скок от миналата година, когато намаляването на външното и вътрешното търсене беше съответно 26% и 27%. Въпреки това се наблюдава, че загрижеността около недостига на квалифицирани работници спада до 33%, което е с 16 пункта по-малко от миналата година. Вътрешното финансиране и банковите заеми остават основни източници на финансиране за компанията. Конкретно за България 43% от участниците в проучване посочват, че ще разчитат на вътрешно финансиране, а 35% - на банкови кредити. Финансовите директори от 17 държави, участвали в проучването, ще продължат да разглеждат вътрешното финансиране (49%) и банковите заеми (43%) като жизнеспособни източници на финансиране.

Провал в преговорите на ЕС за ваксините

Мадрид и Каталуния спират имунизацията заради недостиг на дози

Еврокомисията (ЕК) не постигна споразумение с компанията "АстраЗенека" за доставка на ваксини през първото тримесечие на 2021 г. в обемите, които са уточнени в договора. Това написа в "Твитър" еврокомисарката по здравеопазването Стела Кириакидес след поредните преговори с компанията. "Ще продължим работата с компанията, за да намерим решение и бързо да доставим ваксини на гражданите на ЕС", увери тя.

Миналата седмица "АстраЗенека" уведоми ЕК, че намалява с 60% доставките на ваксините за въпросния период заради проблеми с производствения капацитет. Освен това приоритет за компанията са ваксините за Великобритания, защото договорът с нея е бил подписан преди контракта с ЕС, а и британско-шведската компания работи с Оксфордския университет. Отделно са намалени доставките за ЕС и на американската ваксина "Пфайзер". Всичко това принуди държавите в ЕС да преразгледат плановете си за ваксинация.

В Испания автономната област Мадрид ще прекрати поне за две седмици имунизацията с ваксините "Пфайзер/БиоНтек" и "Модерна" поради недостиг, посочи вицепрезидентът на областта Игнасио Агуадо. По думите му целта за 70% ваксиниране до юни е "мисия невъзможна". Местната власт ще продължи да ваксинира с наличните дози хората, които вече са получили първата доза, за да "не оставят жителите в Мадрид без тази втора доза, която е толкова необходима", съобщава RTVE.

Изчерпва дозите си и автономната област Каталуния, съобщи здравният й министър Хосеп Аргимон. Според него ваксинирането на 70% от каталунското население до лятото ще бъде трудно, тъй като ще са необходими около 10 млн дози, които трите основни фармацевтични компании "Пфайзер", "Модерна" и "АстраЗенека" са затруднени да доставят.

На този фон се засилва знаменито на руската ваксина "Спутник V". След като бъде сертифицирана от СЗО, руската ваксина срещу коронавируса ще



СНИМКИ БГНЕС

На 27 януари Русия изпрати на Боливия първата партида от 6000 ваксини "Спутник V". Боливийското външно министерство съобщи, че партидата ще пристигне на 27 януари местно време или на 28 по Гринич

може да изиграе много важна роля в борбата с пандемията, заяви за ТАСС генералният секретар на ООН Антониу Гутериш. По думите му руският препарат ще може да се използва от ООН в най-уязвимите области, където организацията има нужда от ваксини за служителите си и за местното население в миротворчески операции, посочи Гутериш. Той изрази надежда, че СЗО "ще сертифицира (руската ваксина), възможно най-бързо".

Според руския вирусолог и академик Феликс Ершов от Центъра "Гамалея", пандемията в страната постепенно приключва и ограниченията ще могат да бъдат премахнати в Русия до лятото на 2021 година. Той добави, че ваксинацията играе голяма роля за прекратяване на епидемията.

Норвегия обяви, че ще затвори границите си за почти всички чужденци в опит да избегне разпространението на новите щамове на коронавирус, съобщиха агенциите. На практика границата ще бъде затворена за всички, които не живеят в Норвегия", обяви премиерката Ерна Солберг. Изключения ще се правят за здравните работници от Швеция и Финландия, и за хората, превозващи стоки.

Германия има фискалната сила да мобилизира допълнителна държавна помощ до 50 млрд евро за компании, засегнати от второто блокиране на коронавируса, заяви министърът на икономиката Петер Алтмайер в реч в парламента. Това е допълнение към вече задействаните икономически в размер на общо 233 млрд евро.

Отделно вътрешният министър Хорст Зеехофер обмисля драстично ограничаване на въздушния транспорт към Германия заради КОВИД-мутациите. Предвижда се ограничаване на въздушния транспорт към Германия до "почти нула". Според "Билд", правителството се опасява, че авиокомпаниите не спазват стриктно правилата за овладяване на пандемията. От началото на пандемията в Германия са отчетени над 2 милиона случая на заразата. Нейни жертви са вече са близо 54 000.

Словакия пък вече изисква отрицателни резултати от тест за коронавирус, за излизане он дома заради скока на новозаразените. Изключение се прави за лица под 15 и над 65 години. Останалите трябва да имат отрицателен ПисАп тест или антигенен тест, независимо дали отиват на работа, при лекар или в хранителен магазин.

НАКРАТКО

Блинкн коментира отношенията с Китай

Китайско-американските отношения стават все по-враждебни, но това не изключва сътрудничество между двете страни. Това заяви новият държавен секретар на САЩ Антъни Блинкен. "Отношенията между САЩ и Китай до голяма степен ще оформят бъдещето, в което ще живеем. Но все по-често в тези отношения възникват враждебни аспекти, в тях има и конкурентни аспекти, а все още има аспекти на сътрудничество. А аспекти на сътрудничество са в области от взаимен интерес, където се опитваме да работим заедно", подчерта Блинкен. Той обяви още, че САЩ отхвърлят териториалните претенции на Пекин в Южнокитайско море.

Доживотна присъда за германски неонацист

Германски неонацист получи доживотна присъда за убийството на съпартиеца на Ангела Меркел Валтер Любке през 2019 г. Убийството шокира страната и подчерта нарастващата заплаха от десния екстремизъм, съобщават германските медии.

Полиа забрани абортите

Хиляди поляци излязоха на протест във Варшава и други полски градове срещу решение на Конституционния съд, което на практика забранява абортите. Обявено на 22 октомври, то влезе в сила в сряда с публикуването му в държавен вестник. Магистратите решиха, че абортите, извършени заради неправилни дефекти на плода - включващи редица състояния от синдром на Даун до фатални заболявания - са незаконни, съгласно конституцията. Такива аномалии са причина за почти всички 1100 аборта в Полиа през 2019 г. Разрешава се само абортът, ако животът на жената е застрашен. Властите обещаха помощ на родителите, чиито деца са родени с дефекти.

Киргизстан ще води многовекторна външна политика

Новият президент Садир Жапаров положи клетва в Бишкек. Той заяви, че страната ще води "многовекторна външна политика" и посочи, че укрепването на отношенията със стратегическите партньори ще е водещ приоритет, съобщава ТАСС. Жапаров обеща развитие на сътрудничество и с други държави като Турция, Китай и страните от Централна Азия.



В афганистанския град Джалалабад бе взривена служебна кола на армията. Ранени са трима войници. Въпреки примирието между правителството в Кабул и талибаните, в страната не спират терористичните атаки и нападенията срещу силовите й структури, които се смята, че са дело на талибаните.

Гърция ще посредничи между София и Скопие

Като държава, която поддържа приятелски отношения с България и със Северна Македония, ние ще се опитаме по всякакъв начин да улесним уреждането на техните разногласия, заяви гръцкият външен министър Никос Дендиас пред "Евроноюз". Той потвърди, че Атина е застъпник за европейската перспектива на Западните Балкани. На въпрос дали Гърция ще предприеме конкретни инициативи, гръцкият външен министър отговори, че "инициатива е много силна дума" и добави, че те са приятелски с всички и се опитват да помогнат на всички.

Евросъюзът е доволен, че

е подновено ключово важното единство със САЩ в политиката към Западните Балкани. Това заяви пратеникът на ЕС за региона Мирослав Лайчак пред френския в. "Монд". Словакът увери, че в екипа на президента Джо Байдън за Балканите има хора, които "чувстват историческа отговорност за политическия и човешкия ангажимент на страната им в региона". Лайчак добави, че страните от региона са против прекрояване на границите и размяната на територии между Сърби и Косово като възможност за уреждане на споровете помежду им.

Вашингтон лицемерил със „Северен-поток-2“

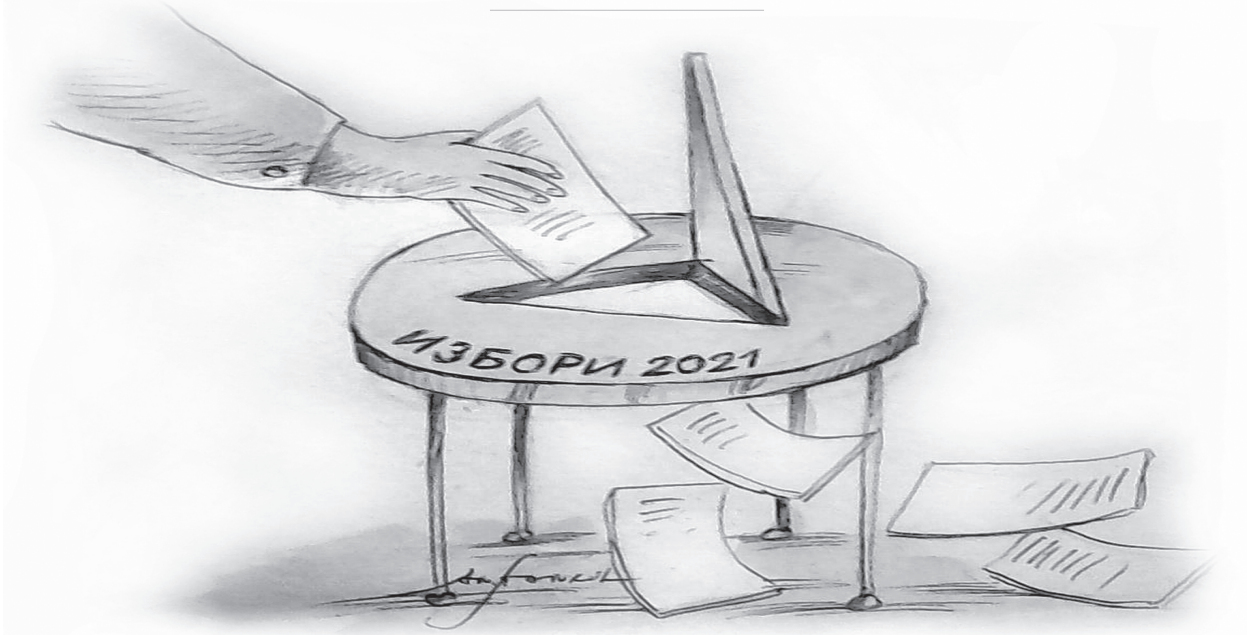
Позицията на САЩ към газопровода "Северен поток 2" и руско-германското сътрудничество в енергетиката са "чисто лицемерие". Това пише във в. "Ди цайт" Тео Зомер, бивш главен редактор на изданието.

Той добавя, че Москва винаги е била надежден доставчик на газ за Германия, като сътрудничеството в енергетиката е продължавало дори в разгара на Студената война.

Според Зомер, твърденията на Вашингтон, че Германия "финансира бюджета" на Русия, като купува газ от нея, са "чисто лицемерие", тъй като САЩ са втория по големина вносител на руски нефт, като са платили за него \$13 млрд. през 2019 г., а през първата половина на миналата година дори са удвоили поръчките си.

Авторът напомня, че "Северен поток 2" е необходим на Германия, за да си осигури енергия в преходния период между отказа от ядрена и въглищна енергия и преминаването изцяло към възобновяеми източници. Зомер твърди още, че около половината от доставките на газ за Германия идват от Русия и снабдяването с газ на Източна Европа може да стане чрез реверс.

КАРИКАТУРА НА ДЕНЯ



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

На дъното

Мая ЙОВАНОВСКА



Откакто на Бойко Борисов му пари под крачетата, е тръгнал по проверки. Те зачестиха покрай приближаването на парламентарните избори. Т.нар. проверки на Борисов са много... екзотични. Първо, защото това не му е работа. И, второ, понеже чо-

векът няма бъкел познания. Заради това обикновено оглежда, почуква или попипва проверяваните.

Вчера Борисов хукна да проверява новите локомотиви и вагони на БДЖ. "Когато имаш бързи локомотиви до 200 километра в час, сигурни, бързи, мощни, икономични, най-добрите в света... Като вагоните са с интернет, чисти, топли, удобни, вместо с автомобилите, хората ще пътуват с влак", рече Борисов.

Вагоните всъщност не са нови, а ремонтирани. А локомотивите просто са най-евтините, но далеч не най-добрите в света. Борисов огледа

новия локомотив с име "Хан Кардам", качи се в него и седна на първата седалка до машиниста. Няма по-назад от Путин да е, я! Поседна и в един от "новите" вагони, за да установи "уютни ли са". Почука по масата, попита за интернет, за тоалетните и се възхити.

Борисов го е заксал. И то много, след като стигна дотам да се хвали предизборно с евтини локомотиви, от които правителството му едва успя да осигури 2-3 бройки в края на третия си мандат. Въпреки обещанието, че железницата ще му е приоритет. Да се тулаш в гърдите с БДЖ, които твоето управление досъсипа то-

тално, е повече от нелепо. Националният жп превозвач удари най-голямото си дъно - най-малко пътници от 50 години, тотална липса на влакове, постоянни аварии, ниско качество на услугите, закъснения...

Похвали се още премиерът, че бил платил дълговете на БДЖ. Е, господин Борисов, направихте го с нашите пари! Въпросът е защо при платени дългове железницата е на дъното? Заради калпавото ви управление и защото държавата напълно абдикира от БДЖ.

Не само железницата е на дъното. На дъното е и Борисов. Само дето не го разбира.

Бухалки и хранилки

Евгени ГАВРИЛОВ



Неведнъж е ставало дума за съмнителния ефект от дейността на безбройните регулаторни органи у нас. Държавни структури и образувания като КЗК, КЕВР, КФН, КЗП и т.н., вместо да създават благоприятни условия за дейността на хората и бизнеса, бяха използвани за политически бухалки и разчитване на сметки. Те се оказаха, както и цяла-

та държавна администрация, хранилки за близките до властта калинки, ако може и до живот. Примери безброй, но най-фрапантно е "творчеството" на Комисията за защита на конкуренцията.

Този неин състав взе редица спорни решения. Най-фрапантният случай бе сделката за ЧЕЗ, където намесата Му се оказа повече от арогантна. Първо КЗК забрани на "Еврохолд" да купи чешките активи, защото можел да "злоупотребява с пазарната си сила". Тези аргументи увиснаха във въздуха след появилите се записи, на които се чува глас, напомнящ този на премиера Борисов. В тях се говореше именно за "Еврохолд". А гласът се заканваше "да размаже физиономията" на

собственика на компанията (Асен Христов). "Иначе раздуйте това, че вкарах КФН по "Еврохолд", на тоя да му размажа физиономията, че не се съобразява с мене, това е много важно!", нарежда Той. И после изведнъж сделката стана.

Също бе и с недопускането на чешкия бизнесмен Петр Келнер да купи "Нова телевизия", по-късно разрешено на братя Домусчиеви. Антимонополният орган глоби собственика на "Хиполенд" по случай от компетентите на друго ведомство. Безброй доклади и секторни анализи прави КЗК и така не можа да види очевидното - големите търговци на горива съгласуват цените.

Логично е старанието на комисарите да бъде

възнаградено. Кабинетът одобри промени в Закона за защита на конкуренцията. Те предвиждат продължителен мандат за членовете на антимонополната комисия, дава се възможност за повторната им избираемост и се създават условия за тяхната неотстраняемост от постовите. КЗК се състои от седем души, които се избират и освобождават от парламента за 5 години. Сега вече мандатът става 7 години. Текстът "не могат да бъдат преизбирани веднага за още един мандат" се заличава.

За съжаление, трудно ще бъдат заличени последиците от 10-годишното управление на ГЕРБ. Партията на Борисов направи всичко да политизира и мутризира икономиката, вместо да икономизира политиката.

ПРОФЕСИОНАЛЕН ПРАЗНИК НА РАБОТЕЩИТЕ В ЗАТВОРИТЕ. С решение на МС от декември 2006 г. на тази дата празнуват всички от системата на Главна дирекция "Изпълнение на наказанията" към МП. Празникът се отбелязва в деня на подписване на Привременните правила за учредяване на затворите - 29 януари 1879 г.



1765 - ЗАВЪРШЕН Е ПЪРВИЯТ ПРЕПИС НА "ИСТОРИЯ СЛАВЯНОБЪЛГАРСКА". Дело е на първия ученик и последовател на Паисий Хилендарски - Софроний Врачански (поп Стойко Владиславов). През 1781 г. видният книжовник, учител и църковен деец преписва за втори път Паисиевата история.



1817 - РАЖДА СЕ АВТОРЪТ НА ПЪРВИТЕ В СВЕТА КОЛЕДНИ КАРТИЧКИ. През 1840 г. английският художник Джон Хорсли изработва по поръчка на лондонски аристократ 40 еднакви литографии. През 1843 г. оригиналът се размножава в 1000 екземпляра, продавани по 1 шилинг. От тях днес са запазени едва 12 - обект на колекционерска страст.



1832 - РОДЕН Е НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ ИГНАТИЕВ, РУСКИ ДИПЛОМАТ, ГРАФ (УМИРА 1908 Г.). Играл важна роля в определянето на руската политика в Азия и на Балканите. В края на Руско-турската война подготвя с турските представители Санстефанския мирен договор (1878).



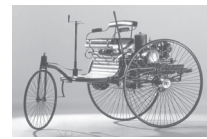
1860 - РАЖДА СЕ АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ, РУСКИ ПИСАТЕЛ (УМИРА 1904 Г.). За 26 години творческа дейност създава около 900 произведения - основно хумористични разкази, пиеси и повести. Работи като доктор почти през целия си живот, докато създава произведенията си. Умира от туберкулоза в Германия, но е погребан в Москва.



1878 - ТЪРГОВИЩЕ, БУРГАС, СМОЛЯН И КЮСТЕНДИЛ СА ОСВОБОДЕНИ В ХОДА НА РУСКО-ТУРСКАТА ОСВОБОДИТЕЛНА ВОЙНА. В боевете за Кюстендил участва и четата на Ильо войвода. 26-а дивизия начело с ген. Деллингсхаузен влиза в Бургас. Части на Западния отряд на ген. Струков освобождават Пашимакли (Смолян), а на Източния отряд - Ески Джумая (Търговище). От 1993 г. на този ден е празникът на Търговище, а от 2009 г. - на Кюстендил.



1886 - НЕМСКИЯТ ИНЖ. КАРЛ БЕНЦ ПАТЕНТОВА ПЪРВИЯ АВТОМОБИЛ С БЕНЗИНОВ ДВИГАТЕЛ. Триколесната моторна каляска е с разположен на задната ос четиритактов двигател с един цилиндър. Мощността на агрегата била едва 0,9 к.с., а максималната скорост на колата - 16 км/ч. По същата идея работят Готлиб Даймлер и Вилхелм Майбах, но Бенц първи патентова своя труд.



1889 - ИЗБРАН Е ПЪРВИЯТ РЕКТОР НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ. Александър Теодоров-Балан (на снимката) - езиковед, литературен историк и библиограф, академик, поема ръководството на Висшето училище (дн. СУ). Няколко пъти е бил избран на този пост след това. Научното му наследство се определя на 866 глави на книги, студии, статии и бележки, от които 310 са посветени на българския език.



Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ПЕТЪК
29 ЯНУАРИ
2021

7

ДУМА

СНИМКА ПИЧЕН АРХИВ

ВАЛЕНТИН КАЧЕВ е роден в Белоградчик, където завършва гимназията със златен медал. Дипломира се с пълно отличие в Литературния институт "Максим Горки" и ВГИК (Всесъюзния държавен университет по кинематография) в Москва. Дълги години живее и твори в руската столица. Магистър на изкуството - поет и кинодраматург. У нас и в чужбина са издавани в многохилядни тиражи неговите книги, сред които "Съдба, наречена Родина", "Духът на старата къща", "Нещото, от което боли"... Автор е и на киносценария "А розите цъфтят при всички режими", по който прочутият съветски актьор Михаил Ульянов започва да се снима у нас, като прекарва 10 дни в Белоградчик. Произведенията му са превеждани на различни езици и са включвани в престижни сборници.

ВАЛЕНТИН КАЧЕВ:

Поезията е послание към бъдещето

Най-важното е, че творя и ще оставя след себе си стойностни неща, сподели именитият писател и автор на безброй стихотворения

Интервю на
Альона НЕЙКОВА

■ Не е често срещано един автор едновременно да членува в две големи творчески обединения, нали, господин Качев? Но как се случи, че първо станяхте част от Съюза на руските писатели, а едва след това - и на българските? Имате ли усещането, че повече ви ценят в чужбина, а не в Родината?

- Това е самата истина! Искам да споделя как преди време ми намекнаха, че има шанс да ме предложат за член на СП на Русия. Помислих си, че някой се шегува. Но все пак аз имах издадена поетична книга "Вещий рог Аспаруха" в превод на Владимир Фирсов, множество публикации и, не на последно място, отличните дипломи от такива престижни институти като Литературният "Максим Горки" и ВГИК. По-късно се питах: нима съм направил нещо, за да ми окажат такава чест? След няколко дни написах стихотворението "С любов към Русия". Едва тогава разбрах, че не случайно са ми предложили. Защото с това доказвам, че навярно съм достоен. Случи се през лятото на 1996 г. Обадиха ми се от Съюза на писателите на Русия, че е минало заседанието на приемната комисия и аз преди час или два съм станал техен колега. Вълнението беше невероятно. Българче от Белоградчик и се озовало в лоното на великите писатели на тази духовна светиня. Оттогава изминаха над 24 години. Винаги съм се гордял с доверието, гласувано ми от руските колеги, и съм се старал с постъпките и творчеството си да бъда достоен за него.

За да стана член на СБП, ме покани тогавашният председател Никола Радев. Това се случи през 2003 г. Интересното е, че за цялата вече над стогодишна история на съюза няма друг такъв член, който да е роден в Белоградчик.

Смятам, че всеки си има своя път и върви по него така, както е определила съдбата. Най-важното е, че творя и ще оставя след себе си стойностни неща, които, вярвам, бъдещето ще ги оцени и ще се възползва от тях.

На стр. 8



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

Валентин Качев със Стефан Данаилов и Григор Вачков по време на снимките на сериала "На всеки километър"

От стр. 7

■ Преди три години излезе поетичният ви сборник "Съдба, наречена Родина", посветен на доста деликатна за съвременните българи тема. А няколко бройки от книгата вече заемат достойно място в библиотеката на Московския държавен лингвистичен университет. Как ще коментирате факта, че благодарение на вашата поезия младите хора в чужбина имат възможност да се докоснат до България?

- Написах много стихове, но не ги издавах в книги. Някак спонтанно се роди идеята за този сборник. Бях на Страцин и там се роди стихотворение за подвига на нашите воители. Книгата е от четири раздела: "Велик е нашият войник", "Мила Родина, ти си земен рай", "Да се завърнеш в бащината къща" и "Щом духът ще живее". Презентацията на "Съдба, наречена Родина" бе в Централния дом на армията в София. По линия на Агенцията за българите в чужбина с тази книга бяха награждавани деца, станали лауреати на литературния конкурс, организиран от тази институция. Това поетично слово попадна в над 33 държави по света, където живеят наши сънародници и хората милеят за славния дух на предците ни. За всеки автор е приятно да види и чуе, че негови творби намират пристан и в други страни. Стихотворенията са послание към бъдещето и обикновено поетите не са съпричастни към славата си приживе. Достатъчно е да спомена Ботев, Дебелянов и още плеяда наши гении на римуваното слово. Дано Бог е с нас и да помогне тази книга да заеме достойно място сред милионите българи по света, които ще открият в нея светлината на родното огнище и великия български дух! Не знам как точно това да стане, но може би трябва да се помисли "Съдба, наре-

чена Родина" да бъде издадена в електронен вариант, за да се докоснат до нея българите от всички краища на планетата.

■ Инициатор сте за създаването на паметника на поручик Димитър Списаревски, издигнат в центъра на Белоградчик. Защо за вас бе толкова важно този монумент да стане факт?

- Още като дете съм слушал истории за славния летец от неговия брат Иван. Един ден този спомен ме възпламени и написах стихотворение "Списаревски". Когато подготвях своята поетична книга "Съдба, наречена Родина", то стана нейното начало. След като от висините дойде този знак, реших, че е време да се преборим и да върнем героя на достойно място в града, където е израснал. Това съвпадна с 75-годишнината от неговия подвиг. Някои хора са се опитвали да повдигнат въпроса за паметник на героя, но уви... Както се казва, тук, под славната белоградчишка крепост, се е формирал бойният дух на бъдещия герой! Започнах да действам с помощта на арх. Миломир Богданов и Иван Иванов... С други думи, от стихотворението за Списаревски се роди и неговият паметник. Горд съм, че редове от това произведение са на самия монумент. Откритването му се състоя на 29 май 2019 г., а през октомври издадох новата си поетична книга "Там, де витае българският дух". Тя започва със стихотворение за паметника на Списаревски в Белоградчик и стихове за още двама велики белоградчани: акад. Иван Дуйчев и проф. Виден Табаков, изпратил Армстронг на Луната.

На Петровден - празника на Белоградчик, през 2020 г. президентът Радев открива паметник на полк. Стефан Илиев - командир на 15-и пехотен Ломски полк, загинал по време на Първата световна война. След церемонията към държавния глава се приближа-



Имах щастието да се докосна до велики творци и прекрасни хора



С Васил Михайлов и Михаил Улянов (1927-2007) в Белоградчик

ва мой приятел Владо Гергов и му подарява книгата ми "Там, де витае българският дух". Казва ми няколко думи за мен и стиховете, с които започва книгата. Президентът е предал поздрав за автора. Поставил е книгата във вътрешния джоб на самото си и е отишъл да поднесе цветя пред паметника на Списаревски. Покланя се и застава мирно, за да отдаде почит на героя...

■ Вие сте човекът, благодарение на когото в страната ни дойде да се снима известният съветски и руски актьор Михаил Улянов. Как успяхте да го убедите да участва във филма "А розите цъфтят при всички режими" по ваши сценарий?

- Михаил Улянов е явление в планетарен мащаб. Да се докоснеш до такъв титан на изкуството е не само чест, но и подарък на съдбата. Запознах се с него, когато беше председател на Съюза на театралните дейци на Русия. Между нас се зароди приятелство, което по-късно прерасна в творческо сътрудничество.

Живеех в Рига, столицата на Латвия. Там дописвах сценария "А розите цъфтят при всички режими". Веднъж се разхождах по брега на Балтийско море в района на знаменитата Юрмала. В един миг сякаш някакви небесни сили изписаха в моето съзнание името на великия актьор Михаил Улянов. Разбрах: той ще бъде изпълнителят на главната роля в този филм. Какво да кажа, сценарият не беше още готов, а и самият Улянов и хабер си нямаше за това. Но ето, че информацията, спус-

ната ми отгоре, стана реалност. Мина време и предстоеше реализацията на филма. Отидох при Михаил Улянов в театъра "Вахтангов" и му предложих да се запознае със сценария. След няколко дни



В компанията на поета и писателя Сергей Михалков - автор на текста на двата химна на СССР (от 1944 и от 1990 г.), както и на химна на Русия

той ме покани на среща. Сценарият му е харесал и актьорът е готов да се включи в кинопроекта в образа на Белогвардееца. Каза ми, че тази роля е своеобразно продължение на героя му от филма "Бяг". Каква по-голяма оценка от това да сравняват онова, което си написал, с велико нещо от класиката на Булгаков...

Когато Улянов дойде в България, го посрещнахме на ВИП-а на аерогара София. Обядвахме, а вечер заминахме за Белоградчик, където ни очакваше снимачният екип. Още от първия

ден великият актьор влезе в ролята си така, като че ли цял живот се е готвил за нея. Да се работи с него на снимачната площадка бе не само удоволствие. Той заразяваше със своето присъствие и отзивчивост хората, които бяха наоколо. В повечето от снимките Улянов си партнираше с Васил Михайлов. Те бяха чудесен тандем. Да не говорим за присъствието на Петър Слабаков и още десетина изтъкнати наши актьори. Там бе и незабравимата Виолета Гиндева, Грета Ганчева и все още непостъпила в НАТФИЗ Сашка Сърчаджиева. Белоградчик е бил снимачна площадка на много кинотворби, но може би за първи път - с актьор от такава световна величина.

■ Малцина вероятно знаят, че сте участвали в сериала "На всеки километър". Какво си спомняте от общуването със Стефан Данаилов и Григор Вачков?

- Това стана в Белоградчик. Асистенти на режисьора Любомир Шарланджиев са ме видели и ме поканиха да участвам в станалия по-късно легендарен филм. Случи се така, че заставах до двамата любимци на публиката Григор Вачков и Стефан Данаилов. След тази среща в мен се възпламени желанието да уча кино, което по-късно се осъществи. С



Всеки си има своя път и върви по него така, както е определила съдбата

Пълния текст на интервюто, както и някои стихотворения, откъси от книги на Валентин Качев и рецензии четете на www.duma.bg



ОТ РЕДАКТОРА

Скъпи читателю!
В днешния брой на "Пегас" ще отбележим 100-годишнината от рождението на Добри Жотев. За неговите незабравими стихотворения и поетичното му крило, под което израстват поколения млади творци, е материалът на Георги Пенчев.

ИМЕНА

Георги ПЕНЧЕВ

Едва ли има друг такъв пример в литературата, когато около известен и обичан поет да кръжат толкова млади и жадни за бъдеще таланти.

Около Добри Жотев беше така в продължение на години. В издателство "Народна младеж" се сменяха главни редактори, директори, а редакторът за поезия и за работа с младите таланти беше все един и същ. Още млад поет, но младите знаеха неговите стихове като парола за поезия. И вярваха, че щом Добри Жотев ги благослови - пътят им към бъдещето е отворен.

Спомням си едно писателско гостуване в Чирпан. Беше дошла голяма група софийски писатели и сред тях беше Добри Жотев. Но той не успя да отиде на много читателски срещи. Защото пред стаята му в хотела се виеше опашка от млади хора. Те искаха да чуят неговата дума за техните стихове... Писателите дори подхвърляха, че Добри е пренесъл софийския си кабинет в Чирпан.

Жотев притежаваше магическа сила, с която покоряваше, с която внушаваше дълбоко уважение. Младите вярваха на неговата дума. Много поети от 60-те и 70-те години с гордост напомняха, че Добри Жотев е редактор на първата им книга или че той е благословил нейната поява. От крилото на този поет в литературата навлезе ново талантливо поетично поколение.

Това поколение беше заредено с вихъра и волята от стиховете на Жотев: Буйният вятър над буйните ниви

бушува.
Буйният, южният вятър бучи.
Гътнат дълбоки гори, небеса

се издуват,
Кланят се доземи буки, играят лъчи.

Този порив, този невероятен възторг беше присъщ на младите. Те откриваха себе си във времето.

Затова му се вричаха клетвено и завинаги.

Поетичното крило на Добри Жотев

100 години от рождението на поета антифашист



Добри Жотев

О, срещу буйния вятър хвърлете праха ми!

Той да го носи нашир по света!

Дето съм бил под небето,

навеки да бъда,

Дето не съм - да отида,

да бъда и там!

Тези стихове на Добри Жотев се възприемаха като силна поезия, но те бяха и дълбока човешка изповед. Неговият живот беше доказателство...

Още ученик в гимназията, той е осъден като ремсист и попада в затвора. Отначало в Софийския, а после в Скопския. Оттам успява да избяга и отива при партизаните. В България се завръща след освобождението от фашизма.

Завършва гимназия. Работи в младежките издания. Първата му стихосбирка е "Жажда" (1951). Следва "Буйният вятър" (1958). Проявява се и неговият талант на сатирик - излиза сборникът поеми "На гости у дявола" (1962)...

Познавахме се добре, но не сме се срещали често. През 1983 г. имаме един продължителен разговор. Тогава съм го разпитвал за връзките му с младите поети и неговото въздействие върху тях... Записал съм неговите изповеди: "На поезия никой никого не може да учи. Младите идват около мен, защото разговарям откровенно с тях. Стремя се да създам атмосфера, да разпалвам любов към литературата. Явно

това им допада.

В ръкописите им се старая да намеря онова образче, което подсказва утрешния поет. Поезията е изкуство на образа. Мисля, че мисълта, идеята е след това.

Проблемът за поетичното влияние, за учителите в поезията е много по-сложен. Големият поет винаги си остава неповторим, независимо при какви учители се е учил. Например при Н. Вапцаров се долавя влиянието на Маяковски, но у него ще открием и силното въздействие на Яворов. Но той си остава преди всичко ярък и оригинален. Гениалният поет съумява, учейки се, да пресътвори всичко чрез своята неповторима дарба, чрез своя гений. Точно така е при Н. Вапцаров."

Стана дума и за Пеню Пенев. Добри Жотев си спомни: "Той беше под силното влияние на Маяковски. Дойде един ден "да кандидатства" да се учи при мен. Работеше в Димитровград и при едно идване в София ми се обади. "Другарю Жотев, около вас има букет от млади поети. Бихте ли ме приели в този букет, ако не ме смятате за магарешки трън?" И с него съм работил, но по-малко, защото рядко идваше. Мислил съм си понякога дали този поет няма да се превърне в епигон на Маяковски? Но Пеню, съхранявайки влиянието, разкри своя оригинален талант."

Добри Жотев има свое лично място в нашата литература. Той донесе новите нравствено - етични разбирания на борещия антифашист, идеалите за освобождаване и волен полет на личността. Във "Викове", "Буйният вятър", "Обич моя", "Лирически поеми" и др. докосва новата душевност на съвременника, неговата мечта за щастие.

В сатиричните си творби с безкомпромисност воюва срещу недъзите на обществото, изневярата на личността към светлите идеали. Тези идеи пронизват и комедията му "Обличането на Венера".

Добри Жотев беше светъл, лъчезарен човек с високи нравствени стремежи... Той посвети своя живот и творческото си дело за добруването на отечеството, за светлия път на новите хора.

Стихотворение от Добри Жотев (1921 - 1997 г.)

Утро

Напира изгрев.
Като лъчиста чучулига
след мигове ще се въземе слънцето -
прадревно божество.
И тържество тръбите му тръбят.
И Витоша сребристо чиста
оголва бистрата си плът.

О, светлина!
Защо ме мамии, светлина?
Това, което мракът скрива,
ти го прикриваш с явност.
И ме обграждат, с ясните си маски,
бездънни тайни.
Метафора е тоя свят.

Непроницаема метафора.
И ни наказва тоя свят:
да се родим, да бъдем и отминем,
непроумели нищо.
Не зная по-жестокото наказание!
Възлиза слънцето.
Лъчите му разкриват Витоша
сто пъти по-прекрасна.
И смазва ме, и смазва ме до смърт
метафоричната ѝ явност!

Редактор Боян БОЙЧЕВ

Алена Ликова - влюбена в книгите и в изкуството

*Потомката на видни интелектуалци
с еднакво пристрастие вае думи, музика
и разкази за велики художници*

Художествената галерия-музей в Раднево - един от храмовете на духа в нашата страна, които съхраняват българската памет, е емблематично средище на културния живот в града на видни творци и интелектуалци - Гео Милев, Георги Райчев, Магда Петканова и много други. В него се намира и най-големият паметник на Свети Иван Рилски у нас. Галерията със своята близо 40-годишна история заслужава отделен разказ. А сега представяме нейната директорка, уредник и изкуствовед, която вече 17 години посреща жадните да общуват с изкуството. Алена Ликова е личност с богата култура, разностранни интереси и дарования. Еднакво емоционално и интригуващо тя говори за художници и скулптори, свири на пиано, пише проза, публицистика и литературна критика... Историята на Алена, разказана от самата нея, звучи като приказка.

“Израснах в семейство, което силно ме обичаше, поради късната ми поява на този свят. За жалост, четири години след това, боготвореният от мен човек, под чийто дълъг шлифер се криех, си тръгна от вечно пишещата ми майка, за да поеме по висшите административни друмища на успеха. За щастие, се виждахме няколко пъти седмично.” Алена израства с книгите. Баба ѝ, бивша учителка, я научава да чете на 4-годишна възраст, на пет вече срича приказките на А. Каралийчев, на шест идват вълшебните творби на Ерих Кестнер, следват “Конникът без глава”, “Поразяващата ръка”, “Островът на съкровищата”, Тарзан и Маугли, и всички приключенски романи от рафтовете на кварталната и Народната библиотека. В пети клас прочита “Дон Кихот” в оригиналния превод от 1100 страници с литографии на Домие. Продължава с пълните съчинения на В. Юго до езиковата гимназия, когато на дневен ред идват английските класици.

Училищната ѝ приятелка е руския и Алена се захваща да чете пребогатата им преводна литература. Майка ѝ, проф. Розалия Ликова, я възпитава “по системата на Песталоци” - хвърля я в “голямата вода” на всеки житейски проблем. “Благодарна съм ѝ от все сърце за школата по пиано, алианса по френски и детските курсове по плуване в Спортната палата.” В онези години в дома им често идват гости - писателите Лада Галина, Ефрем Каранфилов, преподавателите Здравко Чолаков, Симеон Янев, Елка Константинова, Венче Попова; Михаил Василев и други. Алена седи на масата наравно с тях и попива остроумия, смях и литература.

“Майка ми имаше напредничави възгледи - защитаваше позицията на множеството ракурси и гледни точки в литературната творба и литературознанието във времена, когато се ковеше единна монотеистична неоспорима епистема. Преломен момент за нея бе пребиваването ѝ на специализация за година и половина във Варшава, чийто екстремен духовен живот бе изпреварил поне с тридесетина години идеологическата стагнация у нас. Беше ярко убеден комунист. Биографията

ѝ на млади години беше белязана с пребиваване, заедно с баба ми, просветена жена, в Еникьой през 42-ра година и изтезания през 44-та в Дирекцията на полицията, когато, според нейните разкази, “счутили бастун в твърдата ѝ глава”. През 70-те години обаче, заради плуралистичните гледни точки, ред други напредничави идеи и защитата на Георги Марков, тя беше изключена от писателския съюз и партията, опозорена в литературната преса като инакомислеща и лишена от университетския си пост за години. Неимоверно страдеше от този развой на нещата поради чистия си идеалистичен мироглед и, макар впоследствие да бе “реабилитирана”, през 90-те дебаркира в сини води. До 80-те си години беше преподавател в Шуменския университет. Остави в наследство 25 тома научна литература и хиляди статии и рецензии. До края на живота си даваше в дома ни безвъзмездно уроци и консултации, научни разработки на докторанти, специализанти, аспиранти и студенти. Имаше и няколко ранни литературно-исторически изследвания за дядо ми Васил Карагьозов”, разказва Алена Ликова.

След като завършва Английската гимназия тя взема изпитите за прием в Художествената академия, специалност “Изкуствознание”. “Учеах ме уникални хора - проф. (сега) Елка Бакалова по средновековно европейско изкуство, тогавашен партийен секретар на академията; проф. Атанас Божков по история на българското изкуство - тогава съветник в българското посолство в Рим и генерален консул на България в Република Сан Марино; Ружа Маринска - по история на древното изкуство и теория на изкуството; и ред други елитни преподаватели.”

През лятото на трети курс проф. Атанас Божков кани студентите си на двуседмична специализация в Рим. Сутрин ходят из църквите и катедралите, събрали цялото куатроценто и чинкуеченто на Възраждането, а следобедите - по руините на древните базилики, из катакомбите, дворцови и градски комплекси на Свещения град. Късно вечер седят на огромната тераса, опасваща апартамента на посолството, и се отдават на творчески разгово-



СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ

ри. Често им гостуват художници, писатели и музиканти, приятели на професора. Една вечер отиват на гости у Кристо, а скоро след това професорът кани в посолството световния бас Борис Христов. “Пихме гъсти питиета, пяхме “Многая лета”, а когато, призори, разтревожената сеньора Франка започна да звъни, Борис Христов ѝ отвърщаше: “Ма, Франка, тук ми е добре!”

“Научих се да говоря донякъде смислено и прогледнах след запознаването със съпруга си, поет и литератор”, споделя Алена. За една-две години изчита дълъг списък от водещата белетристика, поезия и културология на съвремието и всичко, което е в литературната съкровищница на XX в. от Народната библиотека и пребогатата библиотека на майка ѝ.

Връщаме се назад във времето... Още в първите ѝ разумни години баща ѝ я въвежда в творчеството на дядо ѝ Васил Карагьозов. Като човек на визуалния образ, тя първо е пленена от харизмата и красотата му, и тази на баба си Иванка, неговата съпруга. Тъй като отрано пише на машина, на Алена се пада удоволствието да препише (за предстоящите книги и сборници) от оригинал писмата му от фронта, истински произведения на белетристичното изкуство. Те са изпълнени с любов, трепетна поезия и свръхчувствителност, издаващи пределно ранима душевност, и драматично и фино докосване до плътта и духа на нещата. Идеализмът му върви ръка за ръка с полемичния и революционен патос. Отличава се от останалите си сърат-

ници като “благородния човек с меката шапка”, поет, есеист, преводач, учител по френски, докоснал се до емблематичното за второто десетилетие на века символистично изкуство на Метерлинк и Роденбах, Пшибишевски, Кнут Хамсун и Якобсон, свързващо метежните душевни пейзажи с драматизма на епохата; до естетическия прелом на движението “Родно изкуство” през 20-те години, обединяващо търсенето на мистичния народностен дух с експресионистичните европейски веяния, уравниената на националното с космополитното, до българската новаторска поезия на 20-те години, свързала революционния порив и патос с дълбоко интимните човешки преживявания.

Алена винаги е посвещавала част от времето си на литературно творчество.



В Рим с проф. Атанас Божков

През 90-те години има издадена голяма новела в сп. “Съвременник” - “Беглите очерчания, или планините, които идват”, “но полифонията ми бе епизодична”. Писала е рецензии, очерци и студии във в. “Народна култура”, списанията “Изкуство”, “Проблеми на изкуството”, “Наш дом”. В местния вестник “Марица-изток” има около 400 публикации - очерци за художници и периоди на изкуството, културологични есета, рецензии за поетични сборници или новоизлязла научна литература, разказчета, пътеписи и фейлетони. “Да видиш усмивка по лицата на хората, с които се разминаваш по улицата, да получиш понякога похвала за написаното - това беше, в истинския смисъл на думата, моето обяснение в любов, моята “Нобелова награда”, за която бленува пишещият ми съпруг.” Занимавала се е дълго време и с превод на художествена литература от английски. Има преведени двадесетина романа, отделно разкази и новели. Нейна редакторка е била Жени Божилова, “преводач от най-висока класа, която боготворях и която ме научи на майсторството на превода”.

В някой от следващите броеве на ДУМА Алена Ликова ще ни разкрие какви ценности пази галерията в Раднево.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



По време на практиката в Рим; Алена, проф. Атанас Божков, Антоанета Михайлова, Борис Христов, Пенка Седларска, Бисерка Пенкова и Филип Зидаров (от ляво надясно)



на правителството, включително Лъчезар Борисов и Деница Сачева, от време на време да си сверяват часовниците по данните на Европейската статистическа служба Евростат - да хвърлят едно око на огромните различия между България и всички останали страни-членки в ЕС по

средни брутни почасови доходи

Ако нямат време да четат дълги доклади, за тяхно улеснение припомним, че средната заплата на час в България е 2,40 евро, в Румъния е 3,70 евро, а средноевропейската - 13,20 евро. Което прави цифром и словом разлика от близо шест пъти между нас и ЕС. Първенец е Дания с нейните 27,2 евро на час, следвана от Люксембург -

Какви пари, какви 24 лева?

Преди избори лъсва най-ясно, че народът и властта обитават различни светове

Ева КОСТОВА



Какви пари, какви 24 лева? Това едва ли не питат управляващите, сякаш са забравили, че обещаха 24 лева на ден за подпомагане на собственици на заведения, фитнеси, образователни и танцови школи, актьори. Причините за забавянето на тези помощи, обявени от министър Деница Сачева, са направо смехотворни - огромният брой декларации и сгрешените данни в тях. Сред оправданията е и изчакването на документи и нотификации от Европейската комисия, както дори... и празничните дни. Оплакванията на Сачева прозвучаха така, сякаш декларациите ги попълват разни "неграмотници" и затова бъркат запетаи с точка, тирета, графи и т.н. "Грешки", които забавят чиновниците, дето денонощно смятат и пресмятат как да орежат още от парите за подпомагане на спрените бизнеси. Тезата си за забавянето на плащанията по мярката "Запази ме" Сачева защити и по време на поредния блиц контрол пред ресорната социална комисия - как имало и сгрешени банкови сметки, и как малко над хилядата служители в Агенцията по заетостта са претрупани с работа.

Това им е работата в крайна сметка

Ресорното министерство, а не хората в неплатен отпуск от неработещите бизнеси, трябва да се кахъри за тези неволи. Именно ресорното министерство трябва да се погрижи за такава организация на дейността на

агенцията, че да е в максимална помощ на нуждаещите се - ако е нужно с дежурства, допълнителен щат или нещо друго.

Не бе пропусната и дежурната порция хвалби пред социалната комисия, че въпреки цитираните неблагоприятния вече са подпомогнати 39 000 служители по тази линия и изплатените обезщетения са близо 10 милиона лева. А също, че всички усилия на работещите в Агенцията по заетостта са насочени към това до края на този месец да бъдат изплатени дължимите суми по мерките за подпомагане на бизнеса и запазването на работната ръка за месеците ноември и декември. Важно уточнение е, че кандидатствалите по мярката са 42 000, а на около 3000 души компенсацията е отказана по различни причини. Данните сочат, че по тази схема повечето от подпомогнатите са ресторантьори и работещи в питейни заведения. Иначе, протестът им бил разбираем, защото те очаквали веднага да започнат работа.

За да продължи със

замазването на картинката

с въпросните компенсации, Сачева побърза да анонсира благата вест, че от 1 февруари се очаква да започне приемът на документи за януари, като помощта вече няма да е 24 лева, а 75 процента от осигурителния доход.

Ако се запази досегашната скорост на изплащане, ще се сбъдне още една наша прогноза - че парите ще стигнат до хората към март-април, т.е. непосредствено преди изборите.

Предизборно от кабинета дойде и новият анонс за намерението му бонусът от 50 лева за пенсионерите да продължи и през април. В същото време и това намерение, както винаги, е гарнирано с доза катран, тъй като поредното нововъведение, което властта обмисля, е дали парите този път да не са за всич-

ки, но... без най-бедните. Защото те щели да получат по 120 лева за храна, също през април. Така хората с най-ниски пенсии от 300,01 лв. до 369 лева, колкото е официалната линия на бедността, или близо 390 000 души, ще останат зад борда на добавките. След като в продължение на половин година пенсионерите свикнаха да получават сумата на каплак. Може пък упражнението с разделянето на хората според размера на пенсията да е "репетиция" за общественото мнение и реакцията на пенсионерите, когато кранчето с този бонус спре безвъзвратно за всички.

За да е пълна хорската радост, Сачева не пропусна да огласи и новината, че на заседанието на правителството е приет Националният план за действие по заетостта, за който ДУМА вече писа и според който са предвидени 83 милиона лева за така наречените активни политики и мерки на пазара на труда. Сумата е едва с 10 милиона лева повече в сравнение с миналата година и не е ясно какви

планини от чудеса

ще се постигнат с нея.

Съвсем логично дойдоха протестите и митингът-дискотека под прозорците на властта. Логично дойде и поредното искане за оставките на Бойко Борисов, Томислав Дончев, Лъчезар Борисов и Деница Сачева.

На този фон прозвуча оправданието на министър-председателя, че, видите ли, разбира затрудненията на ресторантьорския и хотелиерския бизнес и "затова Министерството на труда и социалната политика и Министерството на икономиката разработиха толкова мерки за подкрепа за близо 2 милиарда лева", а пък заедно с помощта за пенсионерите разходите нарастват на около 3 милиарда лева. Зучи добре, но се пита в задачата защо при тия планини от пари хората не усе-

щат тази грижа по джоба си, а твърдят, че стотинките се бавят. И даже си позволяват да протестират и така да усложняват епидемичната обстановка!

Цинично прозвуча и твърдението на икономическия министър, че депозитите се увеличават, заплатите у нас растат, а потреблението се запазвало с отчетен минимален спад през второто тримесечие на 2020 г. И още от "мантрите" на властта, отново изговорени от Лъчезар Борисов: "Изцяло сме на разположение на бизнеса", "България ще се справи с проблема с безработицата, вземайки мерки", "България поддържа най-добра финансова стабилност в ЕС по няколко показателя". И как става така, че хем сме най-добри, хем сме на последно място по всичко?

Най-ясно фактът, че народът и властта обитават различни светове, лъсва преди избори. Сегашната ситуация го потвърждава. Как не им омозоляха устите на някои да повтарят, че са запазени 300 000 работни места благодарение на мярката 60 на 40, че по нея са разплатени стотици хиляди левове и че проблем със социално-икономическите мерки на управляващите няма.

Няма да е лошо членовете

19,6 евро, и Швеция - 18,2 евро. С други думи, в държавите-членки най-високият среден брутен почасов доход на национално равнище е 11 пъти по-висок от най-ниския, изразен в евро.

Евростатистиките правят и сметки, необходими за елиминиране на разликите в цените нива в отделните държави чрез така наречения стандарт на покупателна способност. Данните за България сочат, че средната заплата на час у нас става 4,64 евро, което обаче отново е около 3 пъти по-малко спрямо средноевропейското равнище. При това измерване лидер пак е Дания с 19,2 евро, следвана от Германия с 16 евро. Това пресмятане "стопява" до четири пъти разликата между първия и последния в класацията. Казано с думи прости (както обичат да "превеждат" разбираемо икономическите синдикални експерти) - при равни други условия нашенецът получава три пъти по-малко пари, отколкото средният европейец. Както и да го гледаме, България пак остава в негативните класации на Евростат в края на скалата с най-ниските средни брутни почасови доходи...

На този фон прословутите 24 лева съвсем не са излишни и са за предпочитане пред нищо.



Трибун и летописец на тракийската кауза

Вестник „Тракия“ на 100 години

Тодор КОРУЕВ



В главата на излезлия преди дни брой 2 на вестник „Тракия“ от 2021 г. ще видите: Год. С - centum, сиреч сто. Изминава един век от излизането на първия брой на вестник „Тракия“. И на мен като негов редактор от 2014 г. насам се падна високата чест да съобща на четящата публика за този вестникарски юбилей.

Рожденият му ден е 14 (21) януари 1921 г. Редактор е Димитър Попниколов, революционер деец от Лозенградско, книжовник и просветен деятел. В уводната статия, озаглавена „До клоновете на дружество „Тракия“, се подчертава, че с издаването на вестника се удовлетворява една чувствителна нужда. Той ще има за цел да информира общественото мнение по тракийските въпроси и ще ратува за подобряване на участието на тракийските бежанци... Съгласно устава всеки дружествен член е длъжен да получава вестника.

Още с раждането си тракийската организация е неразривно свързана с печатната периодика. Заедно със създаването през 1896 г. на дружество „Странджа“ (началото на организацията) във Варна, основател на което е и Капитан Петко войвода, се ражда и неговият печатен орган със същото име - „Странджа“. По-късно, през 1908 г., в тракийския фронт влиза друго оръжие на пресата - „Одрински глас“, издаван в София. На четвъртия конгрес на тракийската организация се приема и решение за издаване на печатен орган. И това е „Тракия“.

Вестникът допринася да се обхванат в дружествата тракий-

ските бежанци и гражданите, които споделят техните въждания. Броят на дружествата в страната надхвърля 260. Така става желан и търсен събеседник, като неговият тираж надхвърля 7200. Голямо внимание вестникът отделя на социалните въпроси на тракийските бежанци и преди всичко по оземляването и устройването на техните многобройни семейства с жилища, като се описва положението на бежанците в различните райони на страната. Многобройни са публикациите по повод подписването на Ангорския договор от 1925 г., който трябваше да уреди имуществените въпроси на бежанците от Източна Тракия и Мала Азия. Вестникът отразява преговорите, които се точат две години, както и решенията на Десетия извънреден събор, посветен на този въпрос, и заседанията на Народното събрание от май 1926 г. за ратифицирането на Ангорския договор. За съжаление, договорът бе приет, но клетите тракийски бежанци се оказаха на произвола на съдбата, без право да се завърнат по своите родни селища и без всякакви компенсации за загубените имоти от турската власт. И до днес въпросът за тракийските имоти остава открит.

Вестникът разкрива етническата същност на тракийските българи като неделима част от българската нация и нейната идентичност, свързани с общността на езика, религията, бита и културата, с националноосвободителната идея. Същевременно в „Тракия“ осветлява демократичните принципи и патриотичните пориви за обединяване на всички българи против историческата несправедливост, започнала от Берлинския конгрес през 1878 г., продължила със заробващите договори след Междусъюзническата война от 1913 г. и Ньойския договор от 1919 г.

Вестник „Тракия“ отбелязва винаги масовите прояви - чествания, свързани с Илинденско-Преображенското въстание, трагедията на беломорските

българи край Маджарово, Одринската епопея, както и научните конференции, организирани от Тракийския научен институт и неговите издания.

Превратът от 19 май 1934 г. наред със забраната на политическите партии в страната доведе и до забрана на тракийската организация. А заедно с това бе спрян и в. „Тракия“ от 28 февруари 1935 г.

Вестник със същото име - „Тракия“, започна да издава в Гюмюрджина Мара Михайлова. Никола Инджов е убеден в избора от журналистката идейно-тематичен модел за вестник на народността основа като много сполучлив. Защото, въпреки наличието на конюнктурна информация, злободневна хро-

делков. В уводната статия на първия брой се подчертава, че в страната има над 350 хиляди бежанци от Източна и Западна Тракия и вестникът ще води борба за тяхната защита и за разрешаването на спорните тракийски въпроси, което ще става по пътя на мира и демокрацията, с общите усилия на целия български народ. Главното внимание е насочено към Мирната конференция в Париж за защита на националните интереси, в това число и по тракийския въпрос. В Париж е изпратена представителна делегация на тракийската организация, в която е главният редактор на „Тракийска дума“ Петко Караделков, както и Никола Спиров, Ламби Данаилов, войводата Димитър



ника и комерсиални колонии, в гюмюрджинския „Тракия“ преобладават исторически, етнографски и фолклорни публикации, дело на забележителни учени и изследователи като Стою Шишков, Христо Караманджов, Анастас Примовски. Гюмюрджинският „Тракия“ съдържа плодородния духовен пласт, който беломорските тракийци наложили в единната културна структура на българския народ. Днешният вестник „Тракия“ продължава този модел. Но това ще стане много по-късно...

Настъпилите промени след 9 септември 1944 г. доведоха и до възстановяване на тракийската организация. От 1 май 1946 г. започна да излиза и нейният печатен орган под названието „Тракийска дума“. Негов главен редактор бе големият журналист и публицист Петко Кара-

Маджаров и други.

По различни причини, в това число и финансови, вестник „Тракийска дума“ след 1951 г. престава да излиза. Със свише партийно решение бе преустановено и съществуването на тракийската организация в познатия й вид, тя бе превърната в благотворително културно-просветно дружество и нейните клубове бяха придадени към Отечествения фронт.

Възстановяването на тракийската организация стана с националната конференция на 7 февруари 1990 г. и избирането на ново Централно ръководство с председател Константин Карамитрев. От януари 1991 г. започна редовно да излиза и вестник „Тракия“. Той се утвърди със сериозни исторически и актуални публикации и отразяването на важни моменти от жи-



вота на Съюза на тракийските дружества в България. Вече като национален вестник „Тракия“ се превърна в неуморен трибун за българската кауза за Тракия. Той пропагандира широко българската идея по националния въпрос, отстоява позицията, че е изключително важно да се утвърждава българското самосъзнание на стотиците хиляди българи зад граница, голяма част от които имат тракийски корени.

Тракийската кауза е общобългарска кауза, тя е жива - в търсенето на справедливост чрез обезщетяването за отнетите имоти на прогонените бежанци от Източна Тракия, в желанието да разкрием пред сънародниците си, а и пред света, трагичната орис на бежанците, станали жертва на първия геноцид през XX век (а той дори не се изучава в българското училище), да покажем подвига на нашите предци - във въстанията, във войните, в борбите на македоно-одринското революционно движение, да пазим за поколенията традициите и фолклора на българите от Източна и Западна Тракия и Мала Азия, които определят нашата културна идентичност като българи. Макар да е малък по обем - само в осем страници, вестникът намира място за важните теми от тази национална кауза, като разкриването на съдбата на българите мохамедани у нас и на територията на Гърция, разобличаването на политиката за възраждане на неоосманизма от Турция. Има и срещу какво друго да се опълчи вестникът, тъй като днес нашето общество, покварено от глобализацията и неолиберализма, допуска посегателства срещу изконни национални ценности, „пренаписване“ и изкривяване на историята, отродяване, а сред българите, изповядващи исляма - дори турцизиране. Съдбата на тракийци е част от съдбата на България и това не може да ни оставя безучастни.

Хухла настоява трагедията на тракийци да влезе в учебниците

Катя СТАЙКОВА

Трагичните събития през кървата 1913 г. да влязат в учебниците и да се изучават наред с другите национални трагедии. За това настояха събралите се през октомври м.г. в с. Хухла, Ивайловградско, писатели, поети, издатели, местни хора и потомци на тракийски българи от Беломорска и Одринска Тракия. На Лобното място на 42-ма невинни хухленци, те приеха обръщение до Народното събрание, до президента и до



премиера, в което настояват разоренето на тракийските българи, документирано от проф. Любомир Милетич, да се изучава в училище. Те се обединиха около идеята, че запазването на историческата памет за все още живата рана е тяхно задължение към внуци и правнуци.

Хухленци разказаха истории, чути от техни предци, оцелели преди 107 години в клането, за времето, когато Хухла, заедно със съседни родопски села, създава в Мала Азия колонията ни с малоазийски българи. Говориха за хухленци в четата на Капитан Петко войвода, за битката

на селото за църковна и духовна независимост, за бунта на жените срещу гръцките владци, за затварянето на селското училище за 7 години, за да не се допусне обучението по гръцки в него. Хухла е едно от деветте разорени села, влезли в територията на днешна България. Останалите са в Гърция и Турция.

Селото сега отново се възражда. Десетки къщи се ремонтират, сонди вадят вода от 60 метра дълбочина, хора пристигат от цяла България да се качат на върха светилище от XII в. пр.Хр. и да се поклонят във възстановения храм „Св. Пророк Илия“.

МАРИЯН КУРДОВ:

Клубовете по танци са сред най-засегнатите

Държавата ни третира като обикновени фирми, извършващи търговска дейност, а ние творим изкуство, казва създателят на Танцова къща „Арамии“



СНИМКА ЛИЧЕН АРХИВ

МАРИЯН КУРДОВ е роден на 2 декември 1975 г. в Сливен. През 1980 г. започва за танцува в ДФТА „Тракийче“ в родния си град. Възпитаник е на НУТИ в София, отдел „Български танци“. Той е един от първите танцьори в спектакъла „Два свята“ на Нешка Робева. Като асистент-хореограф взема участие в създаването на спектаклите „Орисия“, „Готови ли сте?“ и „Арамии“. От 2007 г. се усъвършенства в преподаването на български народни хора. През 2020 г. създава Танцова къща „Арамии“.



Интервю на Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

■ Ограниченията, които бяха наложени на културни институти и спортни зали във връзка с пандемията, как се отразиха на дейността на танцовите школи?

- Нашата дейност е една от най-засегнатите. Въпреки че е много популярна, тя е като цяло незначителна (според политиките) и правителството не обръща внимание. Мисля, че това е напълно разбираемо, предвид факта, че самата дейност не е поставена никъде с регламент. Ние просто упражняваме професията си съгласно законите на страната, както всяка работеща на територията на Република България фирма.

■ Вероятно всеки от клубовете има да се справя с различни трудности?

- Фитнесите (към които се помещават и много от клубовете по народни танци или самите фитнеси предлагат такива часове) и спортните зали се управляват от Министерството на младежта и спорта. Друга голяма част от клубовете по народни танци провеждат часовете си в училищни салони или в държавни помещения (читалища). Трета част са на свободен наем и помещенията, в които работят, са наети от физически или юридически лица на цена, в пъти по-висока от държавните такси за наем на помещения на училища и читалища. При първите фитнесите поема загубите. Ако клубът по танци е отделна фирма, най-вероятно не дължи нищо на фитнеса, защото има неизпълнение на договор (не предоставя помещението, наето почасово по договор). В този случай работещите в клуба по танци

остават без доходи (ако работят само това), но нямат задължения към никого. Във втория случай ситуацията е сходна - работещите в клуба по танци не упражняват дейност, но и не дължат нищо за времето, през което не работят. В третия случай (към който спадаме ние) хората са най-потърпевши. С наети помещения от свободния пазар, по стандартен договор за наем, ние сме длъжни да плащаме сумите по договор, без значение дали упражняваме дейността си, или не. При всички общото е, че оставаме без доходи за неограничено време. В момента положението е същото и се надяваме, че държавата ще се сети и за нас... някога.

■ Вие как разрешихте въпроса със залата?

- Моят наемодател, при първото затваряне, от средата на март до началото на юни, намали наема с 50%. Облекчение, което на базата на високата цена на наема и предвид, че помещението не се използва за това, за което е наето, не бих казал, че е от полза, но все е нещо. След отварянето цената се възстанови в първоначалния вид, но последва друг проблем - залите бяха отворени при определени условия, но посещенията бяха драстично по-малко и едва покриваха наема. Ясно е, че към самото помещение вървят и всички допълнителни разходи - ток, вода, почистване, дезинфектанти и т.н. Колежката ми беше в неплатен отпуск за времето, в което не работихме, но после беше възстановена. Аз се самоосигурявам и не съм спрял да плащам осигуровките си.

■ Можете ли да кандидатствате за финансиране по програми или да се възползвате от мерките за подпомагане на свободни артисти?

- Моят фирма кандидатства по програма за финансиране и на база ми-

налогодишния оборот ми бяха отпуснати 10%, с които покрих наемите за времето, през което не работихме при първото затваряне. По програми към Министерството на културата аз с моята фирма (предполагам и голяма част от колегите, които имат клубове по народни танци) не мога да кандидатствам. Както казах, съм самоосигуряващо се лице и въпреки професията си и дейността, не съм артист на свободна практика. Това е въпрос, който не е лошо някога да се реши и да се определи: ние, които се занимаваме с това изкуство, преподаваме народни танци и имаме дипломи, издадени от училища по изкуствата, към артистите ли спадаме или към спортистите. Защото държавата ни третира като обикновени фирми, извършващи позволените от закона търговски дейности, и като такива кандидатстваме за помощи. Какво обаче би се случило, ако съм регистрирал фирмата си през януари 2020 г. и съм вложил (например) 10 000 лв. за наем и освежаване на наето помещение, в което да преподавам танци? Не бих могъл да кандидатствам за помощи на база оборот 2019, защото реално няма такъв.

■ Смятате ли, че при това положение съществуването на някои клубове е застрашено?

- Въпросът със съществуването на много клубове по народни танци наистина е сериозен. И при нас, както при останалия микробизнес, приходите и разходите се планират месец за месец и чисто финансово няма как да оцелеем.

■ Работите ли с деца?

- Към настоящия момент Танцова къща „Арамии“ не е провеждала занимания с деца. Имахме такъв план, но времето ще покаже дали ще се осъществи. Разбира се, не всичко е свързано с пари и те не са основен фактор, за да бъдем пълноценни. Има нещо много важно: децата са тези, които след време ще пазят и ще управляват нашата държава. Те бяха лишени от всякакъв вид групови дейности, спорт и изкуство. Една година е прекалено голям период от време за тях. Фолклорната дейност е изцяло спряна в училища и градини и това ще даде своето отражение. Всички разбираме сериозността на ситуацията, но разпространението на КОВИД-19 едва ли би било по-високо, ако залите за танци са отворени. Да не забравяме, че те се посещават доброволно и освен всичко останало, подпомагаме физическия и психическия тонус на хората.

■ Стана ясно, че залите за танци ще бъдат отворени от началото на февруари. Ще успеете ли да възстановите пълноценно дейността си?

- Залите ще бъдат отворени не по наше искане, а по преценка на управляващите. Което не пречи да бъдат затворени пак след месец и да продължим да си играем на отваряне и затваряне, с което да се отчита борба и мерки срещу КОВИД. А за всички е ясно, че 10-15 човека на 100 квадратни метра зала не са по-рискова група от вагон на метрото в пиков час...

НАКРАТКО

Връчват наградата на името на Майстора в Кюстендил

Годишната национална награда за живопис на името на Владимир Димитров - Майстора ще бъде връчена на официална церемония в деня на рождението на художника - 1 февруари от 12 ч., в Художествената галерия „Владимир Димитров - Майстора“ в Кюстендил. Церемонията ще се състои на открито, пред входа на галерията, но тя ще бъде отворена за посещения, съобщават от СБХ.

Започнаха снимките на филма „Залог“



СНИМКА НАТФИЗ

Проф. Светослав Овчаров започна снимките на новия си филм „Залог“. Заглавието е посветено на българската история и изследва заговора срещу Фердинанд. За главните роли на Коста Паница, Стефан Стамболов и Княза са привлечени актьорите Асен Блатечки, Захари Бахаров и Деян Донков. Проектът се реализира с подкрепата на Националния филмов център и БНТ. Проф. Светослав Овчаров (на снимката) е дългогодишен преподавател във филмовия факултет на НАТФИЗ. Сценарист и режисьор е на 26 документални и 6 игрални филма. Повечето от тях са отличавани от престижните международни фестивали в Каиро, Пусан, Варшава, Москва, Солун, Сао Пауло, Хайфа и др. Последният му игрален филм е „Врагове“.

Юбилей на Стойка Германова в „Иде нашенската музика“



СНИМКА БНТ

Солистката на ансамбъл „Пирин“ Стойка Германова и учениците ѝ гостуват във фолклорното предаване на обществената телевизия „Иде нашенската музика“ на 30 януари от 13 ч., научи ДУМА от Мила Христова, дирекция „Маркетинг и комуникации“. Тази събота в ефира на БНТ 1 ни очакват красиви македонски песни. Водещите на фолклорното предаване Даниел Спасов и Милена Иванова ще срещнат зрителите с известната народна певица, която отбелязва и своя житейски юбилей. В студиото ще звучат още песни на нейни ученици и следовници.

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА
ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО С ДЪЖД	ПРОМЕНЛИВО С ДЪЖД	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО	ПРОМЕНЛИВО
максимални	максимални	максимални	максимални	максимални	максимални
10°C	10°C	12°C	14°C	13°C	13°C

ВИДИН	10°	ПЛОВДИВ	9°
СОФИЯ	7°	РУСЕ	6°
САНДАНСКИ	10°	ВАРНА	6°
ПЛЕВЕН	8°	БУРГАС	7°

През нощта и утре облачността ще е значителна, с временни разкъсвания утре в следобедните часове. Сутринта ще бъде сравнително студено, температурите ще са предимно между минус 6° и минус 1°, в отделни райони и по-ниски – до около минус 8°. През деня ще духа до умерен вятър от юг-югозапад и с него дневните температури ще се повишат, максималните ще са между 5° и 10°. През нощта срещу събота от запад ще започнат валежи, предимно от дъжд и ще има условия за поледници. В София минимална температура ще е около минус 4°, а максимална – около 7°. Атмосферното налягане ще се понижи и ще бъде по-ниско от средно за месеца.

ХОРОСКОП

www.duma.bg

ОВЕН

Ако планирате да пътувате зад граница, то е важно внимателно да се отнасяте към законите.

21 март - 20 април

ВЕЗНИ

В ситуация на конфликт има опасност от травми, не е изключено да ви трябва помощ.

24 септември - 23 октомври

ТЕЛЕЦ

Съвместните усилия могат да се окажат по-ефективни от индивидуалните. Избягвайте конфликти.

21 април - 21 май

СКОРПИОН

Не са изключени спорове от идеологичен характер и семейни кавги. Внимавайте с тактиката.

24 октомври - 22 ноември

БЛИЗНАЦИ

Ако сметката ви не излиза във ваша полза, запазете желанието си да компенсирате другите.

22 май - 21 юни

СТРЕЛЕЦ

Не си струва да копирате нападите и атаките на друг човек, най-добре ще е да сте спокойни.

23 ноември - 21 декември

РАК

Денят подхожда за командировки, иновации, налагане на идеи и набиране на привърженици.

22 юни - 23 юли

КОЗИРОГ

Добре е да насърчавате новаторските си идеи или да се занимавате с разширение на бизнеса ви.

22 декември - 20 януари

ЛЪВ

Възможно е да се появят напрегнати ситуации, които ще доведат до остри конфликти с приятели.

23 юли - 23 август

ВОДОЛЕЙ

Ден, в който си струва да се потрудите и да рискувате. Ще разберете какви са възможностите.

21 януари - 19 февруари

ДЕВА

Творчеството ще се насърчи във всяка сфера на дейността. Интересно занимание ще ви завладее.

24 август - 23 септември

РИБИ

По-добре е да се избягват официални мероприятия и работа, която изисква постоянство.

20 февруари - 20 март



06.00 Денят започва сутрешен блок с Христина Христова
09.00 По света и у нас
09.05 100% будни
11.00 Култура.БГ
12.00 По света и у нас
12.35 Новини на турски език
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели забавно-познавателно семейно куиз шоу/п/
14.00 Законът на Дойл тв филм /2 сезон, 6 епизод/ (12)
14.45 Малки истории
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът на жестовите
16.45 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня коментарно предаване
19.00 Последният печели забавно-познавателно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 Нощният управител тв филм /6 епизод/ (14)
23.00 По света и у нас
23.30 Концерт на ImproviSatie Празници на изкуствата - Аполония
00.30 Светът и ние /п/
00.45 100% будни /п/
02.40 Култура.БГ /п/
03.45 Знаете ли, че
03.55 Извън играта /п/
04.25 Законът на Дойл тв филм /2 сезон, 6 епизод/п/ (12)



07.30 „Антидот“ с Юлия Ал-Хаким (п)
08.00 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
09.00 „Не се страхувай“ с Васил Василев (п)
10.00 ТВ пазар
10.15 „Актуално от деня“ (п)
11.00 ТВ пазар
12.00 Документален филм
12.30 ТВ пазар
12.45 „Лява политика“ с Александър Симов (п)
13.45 ТВ пазар
14.00 „Нашият следобед с БСТВ“ с водещ Елена Пенчукова
15.30 Новини
16.00 Музикален антракт
16.30 „Думата е ваша“ - откритая линия със Стоил Рошкев
17.15 ТВ пазар
17.30 Документален филм
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини - централна емисия
19.15 „Актуално от деня“
20.00 „Дискусионен клуб“ с Велизар Енчев
21.00 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
22.00 Новини (п)
22.30 „Актуално от деня“ (п)
23.05 „Дискусионен клуб“ с водещ Велизар Енчев (п)
00.05 „Нашият следобед с БСТВ“ (п)
01.20 „Лява политика“ с Александър Симов (п)
02.20 „Общество и култура“ с водещ Иван Гранитски (п)
03.20 „За историята свободното“ (п)
04.50 „Студио Икономика“ с Нора Стоичкова (п)
05.50 „Не се страхувай“ с Васил Василев (п)
06.50 Музикален антракт



06.00 „Трансформърс: Рескю Ботс“ - анимация, сериал, с.3 еп.9
06.30 „Лице в лице“ /п./ - публицистично предаване
07.00 „Тази сутрин“ - информационно предаване с водещ Антон Хекимян
09.30 „Преди обед“ - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 „Шоуто на Николаос Цитиридис“ /п./
13.30 „Навсякъде ти“ - сериал, еп.10
15.00 Премиера: „Истинска любов“ - сериал, еп.26
16.00 Премиера: „Сестра Бети“ - сериал, с.6 еп.17
17.00 bTV Новините
17.30 „Лице в лице“ - публицистично предаване с водещ Цветанка Ризова
18.00 Премиера: „Малки убийства“ - сериал, еп.14
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 Премиера: „Безмилостен град“ - сериал, еп.20
21.00 Премиера: „Влад“ - сериал, с.2 еп.3
22.30 Премиера: „Добрият доктор“ - сериал, с.3 еп.20 (последен)
23.30 bTV Новините - късна емисия
00.00 „Записът“ - сериал, еп.8 (последен)
01.00 „Опасни улици“ - сериал, с.14 еп.62
02.00 bTV Новините /п./
02.30 „Преди обед“ /п./ - токшоу
04.50 „Завинаги“ - сериал, с.2 еп.125



05.00 Телеканал „Добро утро“
08.00 Новини
08.25 Телеканал „Добро утро“
09.00 „Живей здравословно!“
10.00 „Модна присъда“
11.00 Новини (със субтитри)
11.15 „Времето ще покаже“
14.00 Новини
14.15 „Хайде да се оженим“
15.00 „Мъжко / Женско“
17.00 Вечерни новини
17.40 „Човек и закон“
18.45 „Поле на чудесата“
20.00 „Време“
20.30 Свой коловоз
22.10 „Вечерен Ургант“
23.00 „Висоцки. Благодаря, че живее“ - филм
01.15 „Състезатели“ - филм
02.30 „Модна присъда“
03.20 „Хайде да се оженим!“
04.00 Мъжко / Женско

- ☐ **Само в нашата галактика, известна като Млечния път, има няколко милиарда планети, сходни със Земята.**
- ☐ **Хората, които не си госпиват, по-често са засегнати от затлъстяване, диабет тип 2 и сърдечни заболявания.**



- И кой е инициатор на вашата връзка?
- Алкохолът...

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

ГЕОРГИ ГРОЗДЕВ, писател и издател
Проф. ГРЕДИ АССА, художник
Проф. ЖЕНИ ЗАХАРИЕВА, пианистка и педагожка
РАФИ БОХОСЯН, поп изпълнител
Проф. СВЕТОЗАР ДОНЕВ, режисьор, дългогодишен директор на ДМТ „Стефан Македонски“ и Софийската опера
Проф. СПАРТАК ПАСКАЛЕВСКИ, художник и изкуствовед
ТАТЯНА ЗАХОВА, актриса
ТОДОР ЧОНОВ, поет

Памела Андерсън каза „да“ за пети път

Актрисата отново мина под венчилото, този път с бодигарда си

По-малко от година след последната си раздяла 53-годишната американска актриса и модел Памела Андерсън отново се омъжи, съобщи сайтът Etna.bg като се позова на публикация на британския вестник „Дейли Мейл“. Новият ѝ избраник е Дан Хейхърст, неин бодигард. Той ще бъде петият ѝ съпруг след Томи Лий, Кид Рок, Рик Саломон (с когото има два брака) и Джон Питърс. Формално Памела има шест сватби зад гърба си. С последния си мъж Андерсън изкара съпружески живот от едва 12 дни, а впоследствие тя обяви, че бракът им бил фалшив.

Връзката между Андерсън и Хейхърст е започнала на остров Ванкувър, Канада по време на локдауна заради коронавирусната инфекция. Сватбената церемония се е състояла още на Бъдни вечер в дома на актрисата на въпросния остров. Къщата е принадлежала на баба ѝ и дядо ѝ, и в нея са сключили брак родителите на Памела. „Кръгът се за-



СНИМКИ WWW.USMAGAZINE.COM

Памела Андерсън и Дан Хейхърст

твори“, споделя актрисата, цитирана от „Дейли Мейл“. Сватбата обаче е била напълно интимен кръг, на нея не са присъствали нито членове на семействата им, нито кумове и шафери. Пред медиите Памела Андерсън е обяснила, че всички обаче са знаели, че е решила да се омъжи отново и са одобрявали.

Актрисата, подобно на други холивудски звезди има „славна“ брачна история. През 1995 г., в разгара на известността си, тя се омъжи за рокера Томи Лий, с когото се разведе през 1998 г., след като интимно видео на двамата изтече по време на почивка. Няколко месеца по-късно тя се стоди за модела Маркус Шенкенберг, въпреки че така и не се ожениха. Има брак с музиканта Кид Рок през 2006 г., но бракът им също не продължи дълго: само една година. Същото нещо беше и със следващия ѝ съпруг Рик Саломон, когото напусна през 2008 г.

Елизабет II търси редактор на профила ѝ

Британската кралица Елизабет II търси човек, който да управлява профила ѝ в социалната мрежа за снимки „Инстаграм“ срещу годишна заплата от 27 000 паунда, се казва в обява, публикувана на уебсайта на двореца.

В съобщението се посочва, че кандидатът ще управлява поръчките на Бъкингамския дворец в социалните мрежи и е необходимо да има „талант за творчество“ и „око за дизайн“, съобщава в. „Сън“, цитиран от БГНЕС.

„Няма да имате два еднакви дни. Ще имате възможност да напреднете в кариерата си и да оставите своя отпечатък в сърцето на тази известна институция“, се казва в съобщението. Желанията могат да се включват в надпреварата за позицията до 7 февруари.

Британската кралица има профил в „Инстаграм“ от 2019 г. Първото съобщение, което тя направи бе снимка на написано през 1843 г. писмо на създателя на първообраза на съвременния компютър Чарлз Бабидж. То е адресирано до принц Албърт, съпруга на кралица Виктория.

Туркменистан въведе празник в чест на порода кучета

Президентът на Туркменистан Гурбангули Бердимухамедов обяви официален празник в чест на прочутата местна порода кучета алабай, съобщи Асошиейтед прес, цитиран от БТА. Денят на централно-



КАДЪР ТЕЛЕВИЗИЯ РТ

Президентът Путин получи от колегата си Бердимухамедов кученце порода алабай, което носи името Верни

азиатската овчарка, както е известна още породата, ще се отбелязва в последната неделя на месец април. Тогава се почита и местната порода коне ахал-теке.

Централноазиатската държава, бивша съветска република с население от шест милиона души, се гордее с породите си кучета и коне и традициите в отглеждането и селектирането на породите.

Самият Бердимухамедов, който управлява държавата от 2006 г. възхвалява породата алабай. Той издаде книга и

написа песен за тези кучета. През 2017 г. подари алабай на руския президент Владимир Путин, а през 2019 г. дари кученце и на тогавашния руски премиер Дмитрий Медведев. Миналата година президентът на Туркменистан откри 15-метрова позлатена статуя на алабай в столицата. Синът му Сердар е президент на международната асоциация алабай. Той докладва на президента, че занапред за празника на породата ще се организират състезания и конкурс за красота.

ДУМА

Основател **Стефан Продев**

Издава „ДУМА прес“ ЕООД

Управител **Иван Пешев**

Главен редактор
Ивелин Николов
inikolov@duma.bg

Зам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Ина Михайлова
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева
БЪЛГАРИЯ: Павлета Давидова - завеждащ отдел - 215; Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Ивановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Юрий Михалков - завеждащ отдел - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Валентин Георгиев - 232; Ева Костова - 229
ЧЕТИВО: Аълоня Нейкова - завеждащ отдел - 239; Боян Бойчев - „Пегас“ - 244; Георги Гълов - „Пардон“;
Художник: Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Ралица Николова - завеждащ отдел - 207, Росица Костадинова

ФОТО: Емилия Костадинова - 206, Михаела Катеринска
ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева
РЕКЛАМА: - 205; e-mail: reklama@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; abonament@duma.bg
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски
„Български пощи“ ЕАД

Непоръчани материали може да не бъдат публикувани.

Ръкописи не се връщат. Използвани са и емисиите на БТА, „Фокус“, БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

www.duma.bg

duma@duma.bg

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05
+ вътрешен номер

Печат
ALLIANCE PRINT
София, жк. „Дружба“ 1,
ул. „Илия Бешков“ 3А

ВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪ“, „РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“

Отложиха за юли кинофестивала в Кан

Кинофестивалът в Кан, най-значимият фест на киното в света, който по традиция се провежда през месец май, беше отложен за месец юли заради пандемията от новия коронавирус, обявиха организаторите, цитирани от Франс прес. Първоначално планиран да се състои от 11 до 22 май 2021 г., кинофорумът ще бъде проведен от вторник 6 юли до събота 17 юли 2021 г. Промяната не е изненадваща на фона на нестихващата пандемия от коронавирус. Още миналата есен организаторите на кинофестивала си запазиха правото да променят датите според развитието на пандемията.



СНИМКА WWW.CHOPARD.COM

Наградата „Златна палма“

Тервел Пулев е малко по-тежък от нормата на своята полутежка категория, но от лагера му са убедени, че той ще ги стои до мача довечера. Малката Кобра излиза в своя 16-и бой на професионалния ринг срещу Викапита Мероро (Намибия). Двубоят им ще е "гвоздеят" на боксовата гала-вечер в Дар ес Салаам, Танзания, която ще бъде излъчена

ват, че е добре подготвен, но аз също. Зад гърба си той има редица мачове срещу сериозни бойци. Очаквам труден двубой, но аз имам нужда от подобни рейтингови срещи. Не съм тук, за да говоря много. Дошъл съм, за да си свърша работата!", каза Тервел пред медиите след официалния кантар. Бронзовият олимпийски медалист от Лон-



Тервел Пулев над категорията

Малката Кобра е спокоен, че ще стои грамовете преди мача в Танзания довечера

от 20.30 ч. по Диема Спорт. "Благодаря за поканата да дойда тук, да се боксирам в Танзания. Бих казал, че предстои тежка битка, защото съперникът ми е опитен, знае всичко за бокса. Всички каз-

дон 2012 няма загуба досега на профирина и ако се запази непобеден, догодина ще преследва титлата на Световната боксова асоциация (WBA). Той спечели интерконтиненталната титла във

версията след победа над Дешон Уебстър (САЩ) на 14 декември 2019 г. в зала "Колодрума" в Пловдив. Тервел заема деветото място в ранглистата.

38-годишният Мероро има

29 победи и 9 загуби в 38 мача на профирина, а за последно загуби от ганаец Оланреваджу Дуродола на 30 ноември 2019 г. Той е многократен шампион на Африка в полутежка категория. Поясът в нея

в WBA е притежание на родения в Армения френски боксьор Арсен Гуламирян (26 мача, 26 победи, 18 с нокаут). Той спечели титлата през август 2019 г. и досега има две успешни защиты.



Лидерът във френската Лига 2 Троя представи новото си попълнение Филип Кръстев. Славистът ще играе с №31

Лудогорец е против по-малко чужденци

Първото за 2021 г. заседание на Изпълкома на БФС продължи необичайно дълго (цели 3 часа). На него бе избран нов национален селекционер, бе сменен шефът и част от Съдийската комисия и бе утвърдено въвеждането на VAR у нас. Най-дълго обаче е било обсъждано предложението да бъдат намалени чужденците в елитните ни отбори, разкри dsport.bg. То бе отложено за следващия Изпълком след бурни дебати на висок тон. БФС няма възможност да налага преки забрани и ограничения с изключение на играчите, които идват от държави извън Европейския съюз.

Според правилниците на БФС всеки клуб може да картотекира 25 чуждестранни футболисти, от които максимум 5 извън ЕС, а само 3 да играят в мачовете. Обсъждано се е свободните за картотека футболисти (чужденци) да бъдат

редуцирани до 15 и да се намалят квотите за играчи извън ЕС (до 3), като максимално клубовете да могат да разполагат с 30 състезатели. Целта е да се ограничи възможността за картотека на повече от 15 чужденци, а такива с български паспорти, като бразилците Сисиньо и Вандерсон от Лудогорец, да заемат място в свободните квоти, защото не са играли в български клубове на възраст от 12 до 21 години.

"Обсъжданата промяна касае един отбор. Става дума за Лудогорец, може би и за ЦСКА, но там не съм запознат с детайли. Не ми изглежда много лице-приятно такава дискусия. Отстрани изглежда, че е насочено срещу този отбор", заяви юристът Петър Величков, който е член на Изпълкома и спряган за кандидат за президент на БФС в tandem с Димитър Бербатов.

РЕЗУЛТАТИ

Славия - Иртиш (Рус) 2:4 1:0
Кръстев (20-д) 2:0 Сораков (32) 2:1
Стеклов (35-д) 2:2 Буюкин (40) 2:3
Тарбанов (45) 2:4 Кротов (90).

ГЛЕДАЙТЕ



ФУТБОЛ
ПО НОВА СПОРТ
22.00 Рединг - Борнемут
ПО ДИЕМА СПОРТ
БОКС
18.00 Тервел Пулев - Викапита Мероро
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ВОЛЕЙБОЛ
18.30 Левски - ЦСКА
УТРЕ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
16.15 Лудогорец - Динамо К
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
17.00 Ман Сити - Шефилд Юн
19.30 Арсенал - Ман Юнайтед
22.00 Саутхемптън - Астън Вила
ПО МАКС СПОРТ 3
16.00 Болоня - Милан
19.00 Сампдория - Ювентус
21.45 Интер - Беневенто
ПО МАКС СПОРТ 4
15.00 Ейбар - Севиля
17.15 Реал М - Леванте
19.30 Валенсия - Елче
КОПА ЛИБЕРТАДОРЕС, ФИНАЛ
22.00 Сантос - Палмейрас
ПО МАКС СПОРТ 2
БАСКЕТБОЛ
19.00 Черноморец - Берое
ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
10.20 и 13.30 СК в Шамони (слалом, мъже)
В НЕДЕЛЯ

ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
16.30 Лудогорец - Марибор
ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.00 Челси - Бърнли
16.00 Лестър - Лийдс
18.30 Уест Хем - Ливърпул
21.15 Брайтън - Тотнъм
ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
10.20 и 13.30 СК в Шамони (слалом, мъже)

Карантината на Гришо изтече

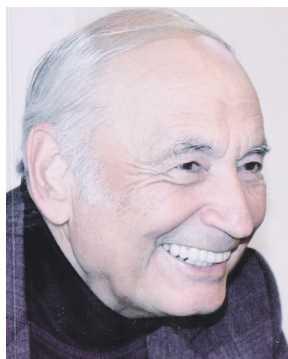
Карантината за Григор Димитров приключи. Най-добрият ни тенисист има право да се движи без ограничения в Мелбърн. Българинът е показал отрицателен тест за КОВИД-19, след което е получил официална акредитация за предстоящите турнири.

Хасковията пребори коронавируса през лятото и нямаше проблем с ПСР теста. Другата седмица той ще участва на АТП 250 турнира в Мелбърн, който е подгряващ за "Аустрелиън оупън" от 8 февруари.

"Определено искам да се насладя на храната тук и да посетя някои от ресторантите, а също така най-после да изляза да се разходя. Способен съм да спечеля титла от Шлема. Бил съм близко на няколко пъти и имам абсолютна увереност, че това може да се случи", заяви българинът, който е №19 в ранглистата и има три полуфинала в турнирите от Шлема ("Уимбълдън 2014", "Аустрелиън оупън 2017" и "US Open 2019").

Първата група от 960 играчи, треньори и официални лица излезе от изолация вчера, а останалите ще могат да напуснат стаите си през следващите дни.

ЧЕСТИТ 85-ТИ РОЖДЕН ДЕН НА



ГЕОРГИ ЗАХАРИЕВ!

Приеми обичта, възхищението и пожеланията ни за здраве, радост и дълголетие!

Ти изпълваш сърцата ни с уважение към достойнството, с което вървиш по избрания път, и към решимостта винаги да отстояваш позицията си до успешен край.

Бъди все така любящ и всеотдаен съпруг, баща и дядо! Нека предстоят щастливи, силни и добри години!

С много обич - от семейството!

