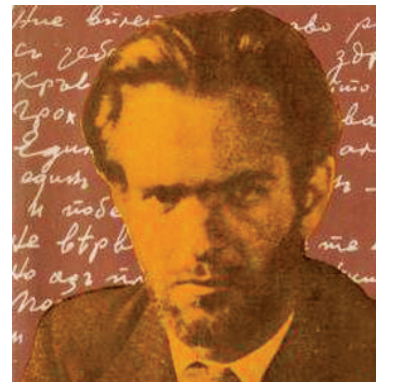


Шесто
чувство

Над 78 млн. евро са парите, които емигрантите ни са изплатили у нас през май, отчита БНБ. Коемо се смята за рекорд (стр. 6). Данните на Централната банка обаче съдържат и едни други цифри, които, ако не са рекордни, най-малкото изглеждат странни. Поне на фона на това, което е било преди 5-6 години, да кажем. Та, като сравним тези цифри, ще установим, че от май 2011 г. до май 2012 г. чуждестранните инвестиции в България са в размер на 1,74 млрд. евро. Приходите от международен туризъм са 1,88 млрд. евро. А емигрантските пари - 1,92 млрд. евро! Ха, де!

Може да берат маслини или пък портокали, може да пасат овце или крави, може да гледат възрастни жители на Острова (което впрочем не е никак лесно заради пословичното тежко английско възпитание), може да мият чинии в някоя закувалня в Испания, изобщо - някъде там може да са последната гупка на кавала, обаче в България...

Казват, че парите са шестото чувство, без което останалите пет не могат. Че са чувство, чувство са - на сигурност и нахраненост на пример. Освен това те носят и самочувствие. Сиреч чувстваш себе си, уверен си в силите и способностите си. Ей затова всеки ден трябва да благодарим на премиера и на финансовия министър, трябва дълбоко да им се покланяме, че принуждават все повече българи да заминават на гурбет. За да крепят платежния баланс на страната и шестото чувство на възрастните си родители или на безработните си братя и сестри.

СЕРГЕЙ СТАНИШЕВ:

Ще има референдум
за АЕЦ „Белене“

Над 630 000 българи подкрепят допитването за бъдещето на ядрената енергетика в страната

В България ще има национален референдум след 23 години демокрация - референдум от и за гражданите, защото каузата АЕЦ „Белене“ е национална, заяви вчера лидерът на БСП Сергей Станишев. Над 630 000 са събраните до момента подписи. Само социалистите са събрали над 570 000, а партиите от Коалиция за България предадоха близо 60 000. Партньорите ни активно се включиха в процеса на събиране на подписи наред с БСП и неправителствените организации, посочи Станишев на среща в парламента. На нея лидерите на партиите от КБ предадоха събраните от структурите им подписи за допитване по бъдещето на ядрената енергетика в България и АЕЦ „Белене“.

За първи път в страната ще

има референдум, на който хората ще могат да гласуват за каузи, а не за партии, отбеляза председателят на „Български социалдемократи“ Георги Анастасов и връчи над 6000 подписи. Лидерът на Движението за социален хуманизъм Александър Радославов обяви, че са събрали 13 000 подписа. От Комунистическата партия на България са събрали 7000 до-

сега, но очакват да достигнат 11 000 до 27 юли, за когато е обявен краят на подписката за референдум. Спас Панчев отчете, че земеделците от ЗС „Ал. Стамболийски“ са събрали над 10 000, а до края на периода очаква още между 2000-3000 души да подкрепят подписката. С 13 000 подписа в каузата се включва и „Еврором“.

Стр. 2

Снимка Пресфотом/БТА



Нива с лемец (древно жито) бе ожъната с праисторически сърпове на Илинден и в първия ден на първото новолуние на месеца в раннонеолитното селище в местността Валога край Врачанското село Оходен. Началото на жътвата бе съпроводено от артистична реконструкция на древни ритуали, изпълнени от младежката театрална група „ТЕМП“

ИНТЕРПОЛ ЩЕ ПОМАГА В
РАЗСЛЕДВАНЕТО НА АТЕНТАТА

Стр. 3



България

www.duma.bg

630 000 подписа отчете Станишев за „Белене“

За пръв път от 23 години ще има национален референдум, обяви лидерът на БСП

Веселка ВЕНКОВА

Над 630 000 са събраните до момента подписи, като само социалистите са събрали над 570 000, а от коалиционните партньори са събрани близо 60 000. Коалиционните партньори активно се включиха в процеса на събиране на подписи наред с БСП и неправителствените организации, посочи лидерът на БСП Сергей Станишев на среща в парламента вчера, на която лидерите на партиите от Коалиция за България предадоха събраните от структурите им подписи за допитване по бъдещето на АЕЦ „Белене“.

“В България ще има национален референдум след 23 години демокрация, референдум от и за гражданите, защото каузата АЕЦ „Белене“ е национална”, заяви Станишев. Председателят на Инициативния комитет за допитването проф. Стефан Воденичаров лично е събрал

250 подписа, обяви зам.-председателят на БСП Янаки Стоилов. Румен Овчаров пък отчете, че членът на Инициативния комитет Станислав Георгиев добавил още 2000. “За първи път в страната ще има референдум, на който хората ще могат да гласуват за каузи, а не за партии”, отбеляза председателят на партия “Български социалдемократи” Георги Анастасов и връчи над 6000 подписа.

Председателят на Движението за социален хуманизъм Александър Радославов обяви, че са събрали 13 000 подписа и имат категорично становище против отказ от проекта “Белене”. Активистите на Комунистическата партия на България са събрали 7000 подписа досега, съобщи секретарят на партията Георги Ванев и заяви, че очаква да достигнат 11 000 до 27 юли, за когато е обявен краят на подписката за референдум. Спас Панчев отчете, че от ЗС “Алек-

сандър Стамболийски” са събрали над 10 000, но до края на периода очаква още 2000-3000 души да подкрепят подписката.

“Много български граждани от ромски произход живеят на тъмно. Затова, за да е поносима цената на електричеството за ромите, трябва да я има АЕЦ “Белене”, защото тя ще гарантира по-достъпен ток. “Евророма” се отчита с над 13 000 подписа”, обяви Цветелин Кънчев. Той припомни поставената бомба пред клуба на партията му в Сандански и отбеляза, че взривът е сплотил, а не е уплашил събиращите подписи за допитването за АЕЦ “Белене”. Минчо Минчев от “Нова зора” предаде събраните 10 700 подписа и предположи, до края на периода те ще надхвърлят 11 000.

Спас Панчев обеща земеделците в коалицията да осигурят поне 12 хиляди подписа



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Снимка БГНЕС



Тленните останки на Мустафа Късов бяха погребани от съеляните му в село Юруково, община Якоруда по мюсюлманския ритуал

Официално лице не почете загиналия при атентата български гражданин

Нито един официален представител на българската държава не присъства на погребението на Мустафа Късов в якорудското село Юруково вчера. 36-годишният шофьор бе единственият български гражданин, загинал на място при самоубийствения атентат срещу израелските туристи на летище Бургас преди три дни. Мустафа и съпругата му Емине имат 10-годишна дъщеря. На поклонението в дома му присъстваха само кметската на Юруково и районният мюфтия Айдын Мохамед. Близките на загиналия споделиха, че той имал намерение да се откаже от

пътванията и да остане при семейството си.

ДУМА припомня, че след атентата на летище “Сарафово” веднага пристигнаха българският президент, премиер, двамата вицепремиери и няколко министри. Никой от тях обаче не изпрати в последния му път Мустафа Късов. В Юруково не се появи дори представител на областната управа в Благоевград.

Петимата загинали израелски граждани при атентата в Бургас бяха погребани в Израел вчера. Телата на убитите пристигнаха в четвъртък през нощта на аерогарата “Бен Гурион” в Тел Авив.

ПУБЛИКУВАЙТЕ

Вашите малки обяви, поздравления и възпоминания на страниците на вестник ДУМА

ОТ ПОНЕДЕЛНИК ДО СЪБОТА. ЦЕНИТЕ СА БЕЗ ДДС.

1 КОЛ / 50 ММ ИЛИ 2 КОЛ / 25 ММ = 10 ЛВ.	1 КОЛ / 75 ММ = 15 ЛВ.
2 КОЛ / 40 ММ = 20 ЛВ.	2 КОЛ / 50 ММ = 25 ЛВ.
2 КОЛ / 75 ММ = 30 ЛВ.	2 КОЛ / 90 ММ = 32 ЛВ.

АДРЕСИ ЗА РЕКЛАМА И МАЛКИ ОБЯВИ В ГР. СОФИЯ

РЕДАКЦИЯ НА В-К ДУМА:

1784 бул. “Цариградско шосе” №113А, тел.: 02/9705 205; 9705 221, факс: 9752 604, e-mail: reklama@duma.bg

РАБОТНО ВРЕМЕ:

От понеделник до петък: 10:00 - 17:30
За обяви за следващия ден: 10:00 - 13:00

ИНФОЦЕНТЪР ДУМА:

София, 1000, ул. “Позитано” №20, тел.: 02/810 73 78, 0886 707 551, e-mail: duma_infcenter@abv.bg

РАБОТНО ВРЕМЕ:

9,00 - 16,00 ч.

Едно към едно

Богомил Бонев с въпроси във фейсбук по атентата

● По думите на Цв. към момента МВР разполага с данни, че атентаторът е стоял в България не по малко от 4 и не повече от 7 дни. Значи не знаем кой е, но знаем колко дни е стоял. Не знаем дори дали това е човекът от видеоканалите или онзи с фалшивата шофьорска книжка от Мичиган. Или и двете. И се координираме с “партньорските” служби, но не им знаем езика. Боже, пази България!

● Всеки има право да знае името на шефа на щаба (ако изобщо е имало такъв). Кой е този глупак, който създаде хаоса. Къде е главният секретар на МВР, какво правят там министрите, къде е шефът на антитероризма, на ГДБОП, кой прокурор и как води разследването. Къде сте бе?

● Що се отнася до предполагаемия терорист, чужда се какви шенгенски критерии сме покрили, щом няма едно куче (от любимите на Б.Б.), което да обикаля за наркотици и взривни вещества, както е навсякъде по света.

● Атентаторът камикадзе, за който има версия, че е взривил автобуса на летище “Сарафово” вчера, е бил с бермуди и раница и по нищо не се отличавал от туристите на аеропорта. Това съобщи вътрешният министър Цветан Цветанов. Интересно! Може би са очаквали някой като Осама Бин Ладен с “Калашников”. И как при всички мерки за сигурност, които са задължителни за израелските туристи, са го пуснали да се качи на автобуса?! И дали някой си е направил труда да проверява предварително този автобус?!

● Ако изобщо има атентатор камикадзе, в което силно се съмнявам, е повече от ясно, че не е пристигнал с групата от Израел. Охраната на автобусите е наша задача. От сервиза до настаняването на хората по хотелите. Това е поето задължение още преди 15 години. Съгласувано с израелците. Някой си мисли, че Шенген се постига само на лакърдии по коктейлите.

Борисов отказва да дебатира, обиден заради вота

Доказвате констатацията на ЕК за фундаментална неспособност да се спазва разделението на властите, посочи в НС Сергей Станишев

Веселка ВЕНКОВА

“Декларациите ви се нуждаят от отговор, но доколкото разбрах, вие нямате тази нужда, защото във вторник има вот на недоверие към правителството. Така че за един-два дни дали ще информирам или не, не виждам голяма разлика, а и да има някаква политическа стабилност, явно не ви касае.” Това каза премиерът, когато дойде ред да отговори на Сергей Станишев и Пламен Орешарски в парламента какво предприема правителството, за да ограничи щетите от кризата в Гърция върху българската икономика.

Дали има някаква политическа стабилност, явно и това не ви касае, продължи той. А по въпроса дали България е същата, прекрасно знаете, че когато имаше най-яките служби, когато се извършваше възродителния процес, независимо че сега сте се прегърнали с ДПС, в атентата на гара Буново жертвите бяха пак толкова и само щастлива случайност на обстоятелствата не доведе до много повече жертви и ранени, повиши тон премиерът.

“Бомбени атентати в България е имало”, спря навреме Борисов. Службите работят много активно и се надявам, че в рамките на 3-4 дена, тъй като има чисто обективни процесуално-следствени действия, които изискват технологично време, докато се изработят ДНК-пробите, профилите, а днес се работи вече по самия взрив, продължи потокът на премиерското съзнание. Никой не е пречил на процесуално-следствените действия и факт е, че летището вчера беше пуснато, натърти Борисов.

Колкото до положението в Гърция, това е една много дебела сянка, която



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Вие казвате “няма пробив в националната сигурност”, тука излизат и казват “има пробив” - поне вземете отношение към това. Пробив ли е, не е ли, по моите представи е пробив, тъй като има успешно извършен международен терористичен акт, призова Иван Костов премиера

се хвърля в целия регион. Случилото се в Румъния е допълнителна сянка, отговори “по същество” премиерът. “Не виждам смисъл да говорим, защото от вторник може да има ново правителство, когато ми искате вот на недоверие. Това вие ще го решите”, каза обидено Борисов и повтори няколко пъти: “Г-н Станишев, просто не искам да си дебатирам с вас.” След вторник ще ви кажа и мерките, заинати се премиерът след уточняващите въпроси на Орешарски за негативното влияние на гръцката криза.

Вие за какво сте тук, възмутено се обърна Сергей Станишев към премиера и депутатите от мнозинството. “Случаещото се е поредно ясно доказателство за това, което е написала ЕК в доклада отпреди два дни. Там за първи път е поставен въпросът за фундаменталната неспособност да се спазва разделението на властите. Такова подигравателно отношение “Ще отговарям след вторник” е абсолютно неприемливо към българския парламент”, посочи лидерът на социалистите.

От декларацията на ПМКБ, 20 юли 2012 г.

✓ Има извършен терористичен акт на наша територия и това означава, че има пробив в системата за сигурност и в мерките за безопасност. Има и виновни, има и персонален отговорни. И това тепърва трябва да се изяснява - колкото по-бързо, толкова по-добре. Но има и политическа отговорност и вън от всякакви съмнения е, че тази политическа отговорност е ваша, г-н министър-председател, и на ръководеното от вас правителство. Всъщност трябва да се запита: справихте ли се с един от най-важните изпити, които трябваше да държите? Този изпит беше да се осигури сигурност на хората в България. За съжаление днес нашият отговор е по-скоро НЕ!

✓ Необходимо е да възстановим много бързо убеждението, че България е сигурна страна, в която чуждестранните туристи да се посрещат с взривове. Подкрепяме развитието на отношенията с държавата Израел, но това не бива да води до усложняване и влошаване на отношенията с арабските държави. Това е в интерес и на българските граждани, включително и на тези от еврейската общност в България. ✓ Изниква серия от въпроси - разполагаше ли българското правителство, респективно българските служби, с каквато и да е предварителна информация или сигнали за възможни терористични атаки в България? Каква е оценката на нашите служби за сигурност и какво е предприето, ако в тази оценка се съдържат изводи за наличие на рискове и заплахи за сигурността на България?

ЦВЕТАНОВ ЗАГОВОРИ ЗА СЪУЧАСТНИК НА АТЕНТАТОРА

3 а първи път официално вчера вътрешният министър Цветан Цветанов заговори за съучастник на заподозрения за атентата на летището в Бургас. Работи се по различни версии и не се изключва съучастник, заяви Цветанов в Бургас, след като забави с близо 2 часа обявената пресконференция.

Запитан дали атентатът е под-

готвян у нас, в Източните Родопи, вътрешният министър заяви, че това са възможни интерпретации, но не са реални. Той уточни, че до момента от разследващите и партньорските организации е свършена огромна по обем работа. Две държави са конкретно ангажирани да разследват идентичността на камикадзето, заяви Цветанов и опроверга информацията, че атентаторът е Мехди Мохамед

Гезли, пребивавал в Гуантанамо. Министърът поясни, че имало “сто чувала информация”, която няма как да бъде представена публично, за да не се попречи на разследването.

Извършителят е бил няколко дни в района на Равда и Поморие, обяви Цветанов вчера. Веднага след това наблюдаващият прокурор Калина Чапкънова от Бургаската окръжна прокуратура

заяви, че към момента не може да се установи къде точно е пребивавал терористът.

Прокуратурата разполагала по-скоро със словесен портрет на лицето, но данни за неговата самоличност нямало. “Портретът” е съставен от свидетел, собственик на фирма за автомобили под наем в Поморие. Заподозреният направил опит да наеме такъв автомобил, комуникирал със собствени-

ка на английски език със специфичен акцент. Мъжът поискал автомобил само за ден. До сделка не се е стигнало, тъй като документът за правоуправление на МПС направил впечатление на собственика. Той се усъмнил в автентичността му и това бил поводът да откаже автомобил. Според описанието му човекът бил с къса коса, макар че на шофьорската книжка лицето било с дълга.

Мерките за сигурност в „Албена“ засилени

Дана РУСЕВА

В курорта “Албена” са предприети засилени мерки за сигурност след атентата срещу израелските туристи на летището в Бургас. През седмицата са почивали 70 души от Израел, които новината за покушението е заваряла в хотел “Добруджа”. На входа на хотела била поставена полицейска охрана. Летовниците проследили случващото се в Бургас по телевизията.

Израелските туристи отпътуваха за родината си, без да са прекъсвали почивката си принудително - краят на ваканцията им съвпадна със събитията, обясняват от “Албена”. Няма анулирани резервации от туроператори за почивката на израелски граждани там. Гостите от Израел, които от началото на годината са реализирали 1500 нощувки, идват в “Албена” главно за спа процедури и за да посетят културни и исторически забележителности в региона.

В черноморския комплекс се е състояло съвещание по сигурността, дадени са инструкции на администраторите на рецепциите и другите служители в хотелите и ресторантите. В комплекса има специален по сигурността, а три фирми следят за охраната на хотелите, автогарата, КПП към ваканционното селище и други обекти.

Интерпол ще ни помага в разследването

Международната полицейска организация Интерпол ще изпрати в България екип от сътрудници, които да помагат в разследването на антиизраелския атентат, съобщи Франс прес. От Ин-

терпол заявяват, че това става по молба на страна-членка на организацията в случай на кризисна ситуация.

В четвъртък генералният секретар на Интерпол Роналд К. Ноубъл заяви, че във

връзка със съобщенията, че предполагаемият камикадзе е носел фалшиви документи, е от съществено значение да се определи дали някои от тези документи фигурират в базата данни “Изгубени или

откраднати пътни документи” на Интерпол. Необходимо е също да се разберат дали заподозреният е използвал тези документи по време на престоя си в България, добави шефът на Интерпол.

„Ню Йорк таймс“:

Хизбула стои за атаката в Бургас

Българска клетка на “Хизбула” е отговорна за атентата на летището в Бургас, твърди в. “Ню Йорк таймс”, като се позовава на източници от властите в САЩ. Според американското разузнаване атентаторът е имал инструкции да атакува израелски цели, когато му се удаде такава възможност, пише изданието. Нападателят е бил напътстван от Иран, която е основен спонсор на ливанската организация “Хизбула”, твърдят източниците на вестника.

Други правителствени източници на “Ню Йорк таймс” потвърждават, че според разузнаването “Хизбула” стои зад

атаките. Те обаче не дават повече подробности. Атаката била отмъщение за убийството на ирански ядрени учени, за което Иран обвини Израел. До момента Израел не е отговорил на тези обвинения. Според представители на израел-

ските власти атентатът в Бургас е част от вълна от нападения по цял свят, извършвани от две различни органи - бригадите “Ал Кудс”, които отговарят за износа на иранската революция, и “Хизбула”, пише още вестникът.

Бившият посланик на Израел Емануел Зисман още през април 2002 г. предупреди тогавашния председател на НС Огнян Герджиков, че в България има агенти на “Хамас” и “Хизбула”, които към онзи момент не са били активни. Според Зисман “някои от тези хора са участвали в демонстрацията на арабски граждани в подкрепа на палестинците в края на миналата седмица”. Тогава посланикът определя политиката на България по отношение на конфликта в Близкия изток като умерена, балансирана и положителна.

България

110 ДЕКАРА ИЗГОРЯХА В ТРОЯНСКИЯ БАЛКАН

110 декара горска растителност - хвойна, боровинки и малини, игоряха напълно при пожар в Троянския балкан. В локализирането на огъня под връх Братаница участваха екипи на Тетевенската районна противопожарна служба, Националният парк "Централен Балкан" и Държавното лесничество в Тетевен.

Междувременно стана ясно, че пожарът в Родопите на българо-гръцката граница е навлязъл за малко в българска територия. Той обаче е потушен бързо. 30 българи са на гръцка територия, за да помагат да гасят пожара там, съобщи директорът на Главна дирекция "Пожарна безопасност и защита на населението" главен комисар Николай Николов.



Българската православна църква почете свети пророк Илия. Църковният празник е наречен от народа Илинден

Колите ще са постоянно с включени фарове



Българите ще платят допълнително 750 милиона лева на година за гориво, изчислиха депутати

Автомобилите ще се движат целогодишно с включени фарове през цялото денонощие, а колоездачи ще трябва да носят светлоотразителни жилетки извън града и по тъмно. Това реши Народното събрание, след като прие на второ четене промени в Закона за движение по пътищата. Опозицията заподозря ГЕРБ в лобизъм, защото включените светлини увеличавали разхода на гориво и респективно - печалбата за петролния бизнес.

В момента законът задължава шофьорите да включват фаровете само от 1 ноември до 1 март. Глобата за изключени светлини е 20 лева, но при повторно или системно нарушение може да стигне 150 лева.

Дебатът в Народното събрание протече в несериозен тон. Първо, независимият депутат Димитър Чукарски обяс-

ни, че подобно задължение е безпрецедентно за географските ширини, на които се намира България. Той припомни, че единствено шофьорите в северните държави са длъжни да включват фаровете и през деня. При нас няма сумрак, а изгарящо сахарско слънце, обясни Чукарски, според когото новото изискване ще създаде единствено повече главоболия за шофьорите.

Димитър Лазаров (ГЕРБ) излезе на трибуната само за да подкачи Чукарски. Той маниерно се съгласи с неговите аргументи и добави, че новите "хиляди слънца" по пътищата ще създадат проблем, тъй като излъчват и голяма топлина. В същия дух съпартиецът му Веселин Давидов посочи, че няма логика страните да се делят на северни и южни, защото навсякъде се здрачава, а целта е да се намалят жертвите на пътя.

Българите ще платят допълнително

750 милиона лева на година за гориво заради новия текст, сметна Иван Иванов от Синята коалиция. Той обясни, че включените фарове защитават корпоративни интереси. Твърдението му бе оспорено от председателя на комисията по транспорт Иван Вълков. Според него сумата не е вярна, тъй като разходът на гориво ще се увеличи с между 28-32 грама на 100 км (около 50 мл бензин). Това е около 1,50 лева за автомобил на 1000 км.

Асен Агов също се впусна в изчисления, според които всички шофьори ще плащат по 156 000 лева отгоре на 100 км. В крайна сметка ГЕРБ прокара текста с 80 гласа "за", 12 "против" и 17 "въздържал се". С промените в закона се задължават и велосипедистите да използват светлоотразителна жилетка извън населените места, през тъмната част на денонощието и при намалена видимост.

БЪЛГАРСКИТЕ ЕВРОДЕПУТАТИ ОСЪДИХА АТЕНТАТА

Осъждаме по най-категоричен начин варварския терористичен акт срещу невинни израелски и български граждани на летището в Бургас. Никоя цел и идеология не оправдават тероризма. Това се казва в изявление на членове на Европейския парламент от България. Те изказват най-искрени съболезнования на близките на загиналите. "Вярваме, че българските власти и партньорските служби ще положат всички

усилия за бързото откриване на виновните, които трябва да понесат пълна отговорност", коментират евродепутатите. Изявлението е подписано от Андрей Ковачев, Илияна Йотова, Антония Първанова, Кристиан Вигенин, Мария Габриел, Евгени Кирилов, Надежда Нейнски, Станимир Илчев, Слави Бинев, Светослав Малинов, Илиана Иванова, Владимир Уручев, Емил Стоянов, Филип Хюсменова, Метин Казак и Владко Панайотов.

АЕЖ КРИТИКУВА МЕДИИТЕ ЗА БРУТАЛНИ КАДРИ

Асоциацията на европейските журналисти разкритикува начина на отразяване на атентата от някои български медии. Според асоциацията те избрали тиража пред приличието и етичните норми, като публикували брутални снимки на откъснати крайници. От асоциацията посочват като ужасяващи изображения от първите страници на 4 вестника и определят някои от тях като особено потресаваци. АЕЖ изразяват категорично несъгласие с този подход, показващ липса на уважение към загиналите, ранените и техните близки. От асоциацията напомнят, че според етичния кодекс на българските медии трябва да бъде спазван ангажиментът да не се засилва мъката на хората, попаднали в беда, като информацията за това се съобщава със съдържаност и съчувствие, както и да се уважава желанието на хората да не бъдат обезпокоявани в скръбта си.

ОБРАХА ПОЩАТА В БУРГАС

Въпреки широко оповестените засилени мерки за сигурност в Бургас в четвъртък неизвестен обра пощенски клон в кв. "Изгрев". Вечерта мъжът нахлул въоръжен с газов пистолет и ранил служителка. Успял да отнесе със себе си 200-300 лв. Според очевидци нападателът имал съучастник и двамата избягали с кола. Служителката е в болница в шок.

ВТОРА ЖАЛБА ЗА КОНФЛИКТ НА ИНТЕРЕСИ СРЕЩУ ДЕПУТАТ ОТ ГЕРБ

Втора жалба срещу депутата от ГЕРБ Емил Димитров бе внесена в Комисията за предотвратяване и установяване на конфликт на интереси и парламентарната комисия за борба с корупцията. Сигналът е на гражданското сдружение "България без дим" и е свързан с търговията и производството на тютюневи изделия.

От сдружението припомнят, че Димитров е бивш съдружник в голяма фирма за дистрибуция на тютюневи изделия. След избирането му за народен представител той формално е прехвърлил собствеността върху притежаваните от него дялове в дружеството на майка си. Тъй като тя е свързано с него лице, настояваме комисията да разследва фактите, за да установи конфликт на интереси при действията на Емил Димитров като народен представител през периода февруари-юни 2010 г., пишат в сигнала си от "България без дим". Според тях в този период под активното давление на депутата е отменена забраната за тютюнопушене на обществени места в Закона за здравето, както и от януари до юни 2012 г., когато въпросната забрана бе възстановена по силата на закона. Така като собственик на фирма за дистрибуция на тютюневи изделия Димитров би понесъл сериозни финансови загуби от забраната, смятат от неправителствената организация. Те припомнят, че наскоро Димитров е направил нова законодателна поправка, чрез която да се забрани търговията с т.нар. цигарени гилзи, отново в полза на определени производители. Комисията за конфликт на интереси вече разследва депутата по друга жалба. Димитров е известен и като един от основните автори на Закона за горите.

www.duma.bg

кратки

13-годишна ограби баща си

13-годишна ограби баща си в хасковското село Узунджово. 33-годишният потърпевш подал сигнал в четвъртък, че липсват телевизорът и аудиоуредбата му, изнесени най-вероятно през вратата на дома, която не е била заключена. По време на разследването се оказало, че единствената заподозряна за кражбата е дъщеря му, която от 2 години не живее с него.

Близо 3 кг хероин заловиха в Разград

Патка с 2,84 кг хероин бе задържана на територията на Разград по време на операция на 18 и 19 юли. В момент на предаване на контролирана доставка на наркотици на територията на града бяха задържани трима мъже с криминално минало. Б.И. от с. Зарица, Силистренско и Е.Х. от Разград са с множество регистрации, а Р.Т. от с. Окорш бил осъждан в Германия. Установено било, че наркотикът е трафикиран от Турция. Хероинът бил укрит в лек автомобил "Сват", управляван от Б.И.

Жегите спряха товарните автомобили в пет области

В пет области на страната бе спряно движението на тежкотоварни автомобили над 20 тона заради жегите вчера. Поради високи температури над 35 градуса бе въведена забрана за движение на тежкотоварни автомобили на територията на област Габрово, Видин, Плевен, Ловеч, Велико Търново. Товарните автомобили изчакваха извън пътното платно, без да пречат на движението на определените паркинги.

ЕДИНИЯТ АРЕСТУВАН АНТИМАФИОТ - РОДНИНА НА КРИСТАЛИНА

Един от задържаните преди дни антимафиоти с рушвет от 50 000 лв. се оказа роднина на еврокомисар Кристалина Георгиева. 27-годишният Виктор Кинов е племенник на съпруга на Георгиева. "Всеки носи отговорност за собствените си действия. Аз съм убедена, че разследването ще е обективно и ще установи фактите", заяви Георгиева пред журналист в Брюксел.

ДУМА припомня, че Виктор Кинов и Борис Събев служители в отдел "Терор" на ГДБОП бяха задържани с 50 000 лв., заедно с другите двама. Те обещаха да решат юридически проблем на семейство строителни предприемачи от София. Белязаните 50 000 лева, с които ги спипали, били само част от искани 300 000 лева.

ПОЛИЦАЙ ЗАДЪРЖАН С ПОДКУП ВЪВ ВАРНА

Полицейски служител от II районно управление е задържан във Варна с подкуп. Това е станало в четвъртък вечерта в момент на получаване на 40 лева. Това е част от по-голяма сума, определена от 40-годишния полицай К. Т. като цена за негово бездействие по служба. Предната вечер К.С. взел от мъж 60 лева и му поръчал да осигури още пари.

На служителя е повдигнато обвинение, а предвиденото наказание е лишаване от свобода от три до десет години, глоба до 20 000 лв. и лишаване от право да заема определена публична длъжност и да упражнява определена професия.

България

www.duma.bg

ГЕРБ пак отрязва пенсионерите от половин такса при доктор

И здравната комисия отхвърли забраната за имотни сделки без здравни вноски

Аида ПАНИКЯН

Парламентарната комисия по здравеопазване отхвърли за втори път предложение на Мая Манолова от БСП пенсионерите да плащат половин потребителска такса при лекар или зъболекар. При половин такса с другата половина ще бъде натоварено лечебното заведение, опонира шефката на комисията д-р Даниела Дариткова от ГЕРБ, а според депутатката от "Атака" проф. Станислав Станилов всяко облекчава-

не на пенсионерите натоварва работещите.

Депутатите от БСП обаче имат не само предложение, но и решение за осъществяването му: половината от 100-те милиона лева от трансфера, който НЗОК трябваше да преведе на МЗ според закона за бюджета, но който Конституционният съд обяви за антиконституционен. Здравната министърка Десислава Атанасова заяви, че ведомството й трябвало да направи подробни разчети, но от изказването й не стана ясно защо МЗ не може да ги

направи. В същото време тя не прие аргумента на опозицията, че НЗОК в момента разполага с допълнителни 50 млн. лв.

За пореден път правителството доказва, че не се интересува от уязвимите хора в обществото, коментира за ДУМА Манолова. Тя припомни, че от 3 години пенсиите не са увеличавани, а цените на стоките, услугите и на енергоносителите многократно се повишиха. Припомняме, че около година от края на управлението на тройната коалиция потребителската такса за пенси-

онери бе 50%. Останалите 50% от средствата се превеждаха на лекарите от бюджета.

С 8 гласа "за" и 6 "въздържали се" изненадващо бе прието предложението на депутати от опозицията да отпадне спорното предложение на Десислава Атанасова продажби на имоти да се разрешават само при платени здравни вноски. Мотивът на депутатите бе, че не може задълженията за здравно осигуряване да се приравняват с данъчните. Вероятно причина за отхвърлянето на текста бе и становището на НАП, получено в деня на заседанието. Данъчните предлагат да се удостоверят непрекъснати здравноосигурителни права, а не липса

на задължения, което на практика означава, че желаещите да прехвърлят имоти или коли трябва да имат платени здравни вноски за поне 33 месеца през последните 3 години. От НАП се опасават, че ще настъпи хаос и с българите в чужбина, чийто здравен статус е уреден доста след старта на здравното осигуряване.

ДУМА припомня, че и правната комисия препоръча на Народното събрание да не приеме проекта. Въпреки че комисията отхвърли текста, който е критикуван от опозицията, заплашила да се обърне към Конституционния съд, ако той бъде приет, депутати прогнозираха, че в пленарна зала той ще бъде гласуван.

Снимка БГНЕС



Макар обичайно истинското "нашествие" на туристи в района на Седемте рилски езера да започва от средата на август, вече стотици планинари тръгват към един от най-красивите кътчета на Рила

НОИ най-много спестил от пенсии

Аида ОВАНЕС

Националният осигурителен институт е икономисал 48,5 млн. лв. от разходи през първото полугодие на 2012 г. Най-голяма е икономията при разходите за пенсии - 33,4 млн. лв. Причината е в по-малкия брой пенсионирани заради увеличаването с 4 месеца на пенсионната възраст, поясниха за ДУМА от НОИ.

За юни например пенсионерите у нас са 2 218 608 души - с 3509 по-малко от май и с 8502 по-малко от същия период на 2011 г. Броят на пенсиите за юни е 2 698 309, което е с 3668 пенсии по-малко от май и с 4309 по-малко от юни 2011 г. Средната пенсия на пенсионер е 271,97 лв., което е 56,3% от нетния осигурителен доход за май 2012 г. Спрямо средната пенсия на пенсионер към 30 юни 2011 г. увеличението е с 5,92 лв., отчитат от НОИ. Към юни са похарчени 144,3 млн. лв. за парични обезщетения за временна неработоспособност, гледане на болен член от семейството и карантина и за нетрудови злополуки. Това е със 7,9% повече в сравнение с изплатените към юни 2011 г. 178,4 млн. лв. са изплатени за обезщетения за безработица.

В това перо също разходите са по-малко от предвидените в консолидирания бюджет - 13,3 млн. лв. икономия спрямо плана към юни. Безработните с начислени обезщетения за юни са 117 703, което с 3203 по-малко от май 2012 г. и с 12 829 повече от юни 2011 г., уточняват от НОИ. Средното обезщетение за юни е 248,55 лв. - с 5,4% по-високо в сравнение със същия период на 2011 г. С около 1/4 са намалени и разходите за службите по социално осигуряване.

По отношение на приходите е отчетено неизпълнение от 24,3 млн. лв. спрямо плана за юни 2012 г. За първото шестмесечие са постъпили 74,8 млн. лв. (5,0 на сто повече) приходи от осигурителни вноски в сравнение със същия период на 2011 г., поясняват от НОИ. В сравнение с първото шестмесечие на 2011 г. постъпилите приходи за ДОО са с 34,8 млн. лв. по-малко.

СОФИЯ СИ ВЗЕМА ОТ ДЯНКОВ ГРАДИНКАТА ПРЕД ДОМА НА ПОКОЙНИКА

Деси ВЕЛЕВА

Теренът, известен като градинката пред Дома на покойника, в центъра на София, отново ще стане собственост на Столичната община, след като преди няколко години бе прехвърлен на Министерството на финансите. Това става ясно от отговора на кмета Йорданка Фандъкова на питане от общинския съветник от БСП Росен Малинов. Въпросът му бе по повод предложение в градинката, известна и като "Чайка", да бъде поставен бюст-паметник на ген. Гурко. От МФ обаче не разрешили и заявили, че паметникът трябва да бъде поставен на друго място в столицата. Росен Малинов припомни, че теренът е одържавен през 2004 г., но тогавашният кмет Стефан Софиянски не е реагирал. Той определи заграбването на зелената площ като тотална злоупотреба на високо министерско ниво. Малинов припомни, че според последната скица на терена там е отредено да има хотел.

Фандъкова заяви, че вече е подписала необходимите документи за връщане на зелената площ на общината и те са пратени на Симеон Дянков с официално писмо. При среща с него кметката е заявила, че Столичната община няма да допусне строителство на терена.

507 ЛЕКАРИ СА НАПУСНАЛИ СТРАНАТА ПРЕЗ 2011 Г.

Аида ОВАНЕС

507 лекари са заминали зад граница през 2011 г., не трябва да очакваме, че за тази година ще са по-малко. Това каза д-р Юлиан Йорданов, зам.-председател на УС на Българския лекарски съюз. По данни на съсловната организация до момента са издадени 258 сертификата за работа в чужбина. Това стана ясно по време на публична дискусия за човешките ресурси в здравеопазването.

По данни на БЛС средната възраст на практикуващите лекари е над 50 г., а около 20% работят след пенсионна възраст. Близко половината от лекарите и професионалистите по здравни грижи у нас

са между 46 и 60 г. Всеки пети лекар и 15% от сестрите са над 60 г. и само 5% от докторите и 4% от сестрите са до 30 г.

Полските колеги съобщиха, че драстично са намалили броя на напускащите специалисти от страната си чрез коригиране на заплащането, условията на труд и възможностите за специализация, коментира д-р Йорданов.

Около 13% от анкетирания лекари и професионалисти по здравни грижи са заявили намерение да търсят работа в чужбина през следващите 2 години, а около 20% имат нагласи да работят зад граница, но без конкретно оформени планове и срокове, съобщи по време на дискусията Боян Захариев от "Отворено общество".

ОСЪДИХА ЗЛАТКО БАРЕТАТА НА 17 ГОДИНИ ЗАТВОР

СГС осъди на 17 години затвор Златомир Иванов, известен като Златко Баретата. ДУМА припомня, че на 7 февруари прокуратурата поиска 17 години затвор за Иванов. Според държавното обвинение той е ръководил организирана престъпна група, наречена "Фирмата", създадена с цел да разпространява наркотици в страната. Той бе обвинен и за убийството на Румен Стефанов-Алфа на 23 септември 2007 г. в Перник. Прокуратурата поиска 12 г. затвор за Баретата по обвинението, че е ръководител на Фирмата, и 17 години за убийството на Алфа. Така общото най-голямо обвинение е 17 години затвор. Още 11 подсъдими по делото получиха ефективни присъди, други двама само глоби.

ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ - БРАЦИГОВО

На основание чл.35, ал.1 от ЗОС, чл.46, ал.1 и чл.101, ал.1 от Наредбата за реда за придобиване, управление и разпореждане с общинско имущество и в изпълнение на Решение № 157/28.06.2012 г. на Общинския съвет - град Брацигово

О Б Я В Я В А

Публичен търг с явно наддаване за продажба на поземлен имот щ 086049 - нива с площ 0.936 дка в землището на град Брацигово, местност Просовето, пета категория, при не поливни условия, атакуван с акт за частна общинска собственост № 89/10.05.2012 г.

Начална тръжна продажна цена в размер на 749.00 /седемстотин четиридесет и девет/ лева.

Търгът ще се проведе на 2.08.2012 г. от 10.00 часа в сградата на общинската администрация - град Брацигово, ул. "Атанас Кабов" 6а.

Тръжната документация се закупува от касата на фронт-офиса на общинската администрация - град Брацигово срещу сумата от 50.00 лв.

Депозит за участие в търга в размер на 10% от обявената начална тръжна продажна цена се внася по сметка IBAN BG88 SOMB 91303332969601, BIC SOMBBGSGF, при Общинска банка АД Пещера до 16.30 часа на 1.08.2012 г.

Молби за участие в търга с необходимите документи, описани в тръжната документация, се подават на фронт-офиса при общинската администрация - град Брацигово до 16.45 часа на 1.08.2012 г.

Оглед на имота може да се направи в рамките на работното време на общинската администрация в град Брацигово след представяне на документ за закупена тръжна документация до 15.00 часа на 1.08.2012 г.

В случай, че търгът не се проведе, повторен търг при същите условия да се проведе след петнадесет дни.

За допълнителна информация: стая №16 в общинска администрация - Брацигово, тел. 03552/20-65, втр. 116.

ВАСИЛ ГЮЛЕМЕТОВ
кмет на община Брацигово

Икономика

www.duma.bg

Недостигът на зърно в света оскъпи и пшеницата у нас

Цената на житото на вътрешния пазар вече гони рекордните 500 лв.

Цената на зърното в Добричко стигна рекордните 450 лв. за тон. Още в началото на жътвата обаче цените бяха по-високи от лятото на 2011 г., като зърното се продаваше за 400-420 лв.

Търговци и производители смятат, че цените са високи заради недостига на зърно в света. Справка на LiveBiz показва, че на борсите в Париж и Чикаго тон пшеница се търгуваеше вчера за 267.75 евро (523.50 лв.) за тон. Прогнозите сочат, че цените пак ще се покачат заради слабата продукция в много страни износителки. В момента българска пшеница се изнася основно за Европейския съюз (ЕС), Близкия изток, Африка и САЩ.

На вътрешния пазар се продават малки количества, като целта на търговци, мелничари и хлебари била да успокоят цените, за да не се стига до изкуствено повишаване. Според някои търговци до месец-два пшеницата може да удари 500 лв. за тон.

По този начин скоковете на световните борси изпревариха и прогнозите от миналия месец на главния изпълнителен директор на Софийската стокова борса Васил Симов. Тогава експертът каза, че в следващите 7-8 месеца цените на пшеницата ще се движат в рамките на 350-450 лв. за тон.

Същевременно ЕС одобри износа на 101 хил. тона мека пшеница. Очаква се за периода на 2012-2013 г. износът да достигне 301 хил. тона. За сравнение през същия период на 2011-2012 г. тя е била 595 хил. тона. Проблемите със жътвата в САЩ, в Русия и Казахстан може да генерират по-голямо търсене от страни като Германия и други пазари в рамките на ЕС.

На Стоковата борса в Хамбург пшеницата се про-



даваше за 272 евро (531 лв.) за тон. Прогнозата за реколтата на пшеница през 2012 г. достигна 21.9 млн. тона, малко повече от очакваните 21.3 млн. тона. През 2011 г. за същия период Германия прибра реколта 22.7 млн тона. Според агенция Reuters вропейската пшеница остава с 10 евро (19.58 лв.) по-евтина от тази, която предлагат САЩ.

Индия като втория по големина производител на пшеница в света мисли да преразгледа планове си за

износ. Продукцията в страната е застрашена от сушата. По-рано тази седмица вестник GlobalPost съобщи, че правителството на Индия е отпуснало 2 млн. тона за износ за външния пазар и 8 млн. тона задържа за задоволяване на вътрешното потребление. Държавата-членка на БРИКС често е обвинявана не в недостига на продукция или подходящи съоръжения за нейното съхранение, а именно в неспособността на правителството пшеницата да достига до гладуващите в страната.

Рекорд на емигрантските пари през май

Българите, живеещи постоянно в чужбина, са върнали в родината общо 78.2 млн. евро през май, показват данни на Българската народна банка (БНБ), цитирани от Profit.bg.

Сумата надхвърля с близо 10 млн. евро изпратените средства месец по-рано и представлява най-високата месечна стойност от началото на годината.

За сравнение най-високата месечна сума, изпращана от емигрантите през миналата година, е била 77 млн. евро и е отчетена също за май. След първите пет месеца на 2012 г. българите, живеещи в чужбина, са върнали в страната общо 339 млн. евро. За сравнение сумата за същия период на 2011 г. възлиза на 334 млн. евро.

Средната месечна стойност на емигрантските пари за периода януари-май 2012 г. възлиза на 67.8 млн. евро, докато за цялата минала година изпращаните средно всеки месец пари са били 64.17 млн. евро.

Общата стойност на емигрантските пари през миналата година достига 770.1 млн. евро.



КТБ и Внешторгбанк може да придобият БТК

Корпоративна търговска банка (КТБ), заедно с партньорите си от руската Внешторгбанк (ВТБ) може да е новият собственик на БТК, става ясно от съобщение на компанията до фондовата борса. "Главният координационен съвет на старшите обезпечени кредитори на БТК и нейната компания-майка принципно са се споразумели относно условията за продажба на БТК на двама финансови инвеститори", се казва в съобщението.

Информацията за сделката е потвърдена от мажоритарния собственик на КТБ Цветан Василев пред "Капитал". "Консорциумът между КТБ и ВТБ бе избран за предпочитания купувач за компанията от комитета на основните кредитори. До последно обаче не може да се каже има ли сделка или не, тъй като има много подробности за уточняване", казва Василев. Според съобщението на БТК финансовите инвеститори предлагат две опции. Цената на акция за тях варира между 0.81 лв. и 1.92 лв. За сравнение преди пет години БТК беше продадена от Тор

Бьорголфсон за близо 11 лв. на акция т.е. 10 пъти повече от долния диапазон и шест пъти над горния.

"Ако бъдат упражнени всички възможни опции, старшите обезпечени кредитори ще имат възможност да погасят напълно участието си срещу обща сума от 617 млн. евро. Ефективната цена на акция на придобиването ще зависи от степента на упражняване на различните опции от страна на кредиторите и се очаква да бъде в рамките между 0.81 лева и 1.92 лева на акция. В случай, че всички предварителни условия за осъществяване на реструктурирането са спазени, сделката се очаква да бъде приключена през септември 2012 г.", се казва в съобщението. БТК се продаваше по процедура, водена от лондонския офис на инвестиционната банка "Морган Стенли". В нея за фаворит се смяташе единственият стратегически инвеститор - турската "Тюрксел". Офертата на третата по големина GSM компания в Европа обаче бе изненадващо отхвърлена, припомня Mediapool.

Търговец с 90 хил. лв. оборот декларира само 2 хил.

Нереално ниски обороти са засечени във верига магазини за маркови дрехи в курорта Златни пясъци, съобщиха от НАП-Варна. От два от магазините на фирмата са иззети компютърни конфигурации, в които е отразен реалният оборот от май до момента. По предварителни данни търговецът е декларира 2000 лв. оборот от 10 май до 18 юни, а по иззетите компютри той надхвърля 90 000 лв., съобщи Дарик.

Търговецът не се е регистрирал по ДДС и НАП ще му извърши служебна регистра-

ция. Освен това на фирмата ще бъде направена пълна ревизия и търговските обекти ще бъдат поставени под постоянно наблюдение през целия летен сезон.

От териториалната дирекция съобщиха и за собственик на ресторант, който е натрупал задължения от 120 000 лева, но не ги е внесъл. Спрямо него са предприети действия за принудително събиране. Освен че е наложен запор на банковите му сметки, се прилага и една крайна мярка - изземва се дневният оборот на касата в края на деня.

Петролът поскъпнал и заради атенцията в Бургас

Цените на петрола Brent вчера надхвърлиха 107 долара за барел и така достигнаха седемседмичен максимум след геополитическите страхове и коментарите на Федералния резерв на САЩ, че страната ще избегне втора рецесия, съобщава Reuters.

За напрежението на пазарите допринасял взривът в Дамаск, при който загинаха високопоставени представители на властта, както и атаката срещу израелските туристи в България, за която израелската държава обвини Иран. Всичко това може още по-силно да засили напрежението в Близкия изток и да предизвика проблеми с доставките на "черното злато".

Вчера по обед петролът марка Brent поскъпна с 2,03 д. - до 107,19 за барел, а цената на лекия американски петрол WTI се покачи с 1,30 до 91,17 долара за барел.



Тече ревизия на ОЦК, Захариев и членовете на семейството му

На ОЦК се извършва ревизия за определяне на данъчни и осигурителни задължения за целия период от 1 януари 2009 г. до 2011 г. Проверката се очаква да приключи всеки момент. Това каза от парламентарната трибуна министърът на финансите Симеон Дянков в отговор на въпрос на депутата от Коалиция за България Георги Пирински относно данъчни проверки на ОЦК-Кърджали. Прави се ревизия и на още 13 дружества, в които Валентин Захариев е представляващ или има дялово участие. На физическото лице Валентин Захариев и на членовете на неговото семейство също са възложени ревизии. Очакваме към края на лятото или началото на есента да имаме резултати от тях, заяви Дянков.

СДС вещае 6 месеца хаос в събирането на данъци и мита

Упрек към управляващите, че искат да предизвикат 6 месеца хаос в събирането на данъци и на мита, отправи депутатът от СДС Мартин Димитров вчера. Това ще е резултатът от преместването на данъчната и митническата администрация, категоричен е той.

В 21 век въвеждат електронни услуги, а не се местят администрации, каза Димитров по повод намерението на правителството да премести НАП и Агенция "Митници". Сега евро-то и Европейският съюз изживяват най-голямата си криза, в такова състояние никой не прави експерименти, те са забранени, каза Мартин Димитров.

Свят

Испанците казват

НЕ на икономистите



След поредните демонстрации се стигна до сблъсъци с полицията в много градове

Безредици в Испания избухнаха при поредните протести срещу приемането на пакета с мерки за съкращения на стойност 65 млрд. евро, който мина в парламента в четвъртък. 39 души бяха ранени, между които трима журналисти и двама полицаи. 15 демонстранти бяха задържани. Десетки хиляди излязоха едновременно по улиците на 80 града в страната, за да протестират срещу новите икономически рестрикции - срещу увеличаването на данъците, намаляването на помощите за безработица и отмяната на бонусите за държавните служители.

В Мадрид протестиращи и полиция влязоха в сблъсъци, след като мирният протест срещу правителството на Мариано Рахой прерасна в насилие, тъй като група протестиращи се опита да преодолее поставените от органите на реда

заграждения. Полицията използва гумени куршуми, за да овладее насилието и да разгони демонстрантите от централната част на столицата. Безредици имаха и в Барселона, където са арестувани двама души.

Смята се, че над 100 хиляди души са участвали в демонстрациите, свикани от двата водещи профсъюза. Само в Мадрид демонстрантите са били около 50 хиляди.

Междувременно след разгорещени дебати парламентът на Финландия одобри европейския спасителен пакет за испанските банки, както и сделка за обезпечение от страна на Испания в замяна на участието на Хелзинки.

Участието на Финландия в пакета на стойност 100 млрд. евро за испанските банки беше прието със 109 гласа "за" и 73 "против". Финландският парламент също одобри спорното споразумение,

постигнато с Испания във вторник, в което Мадрид се съгласява да предостави обезпечение в замяна на подкрепата на Финландия в спасителния пакет.

Дялът на Хелзинки в спасителния пакет е в размер на 1,9 млрд. евро. Близко половината финландци се противопоставят на участието на страната им в планирания спасителен пакет за испанските банки. Едва четвърт от гражданите на скандинавската страна подкрепят това предложение, показва проучване.

Испания преживява втора рецесия през последните три години и има опасност да изпадне в нужда от спасяване, подобно на Гърция, Ирландия и Португалия, отбелязва АП. Преди дни испанският министър на бюджета Кристобал Монторо заяви, че няма пари в обществените каси за изплащането на заплатите на държавните служители.

Фабиус: ЕС ще наложи нови санкции на Сирия

Европейският съюз ще наложи нови санкции на Сирия през идната седмица, в това число по-тежко оръжейно ембарго, съобщиха френският външен министър Лоран Фабиус.

"Редица нови санкции ще бъдат наложени на Сирия в идните дни, с което ще затегнем примката около (прези-

дента) Башар Асад", обяви Фабиус на съвместна пресконференция с испанския си колега Хосе Мануел Гарсия-Маргайо.

След като Русия и Китай за пореден път отхвърлиха проекторезолюцията на Запада, предвиждаща налагането на санкции срещу режима на Асад, Пакистан предложи нова

проекторезолюция. Според нея мисията на наблюдателите на ООН в Сирия трябва да се удължи с 45 дни, но без да се налага никакви условия.

Междувременно медиите информираха, че поредният сирийски офицер, който е избрал да напусне армията, върна на Асад, е бригадният генерал Манаф Тлас, син на 80-годиш-

ния генерал Мустафа Тлас, който от 1972 до 2004 г. изпълняваше длъжността министър на отбраната на Сирия. Той важеше за един от най-близките офицери на фамилията на Асад. Към днешна дата потърсили убежище в Турция са 22 военни генерали, а в цялата страна има повече от 40 000 бежанци от Сирия.

Файненшъл таймс: Светът е на прага на проговолствена криза

Светът е пред заплаха от нова хранителна криза. Лятото с най-голямата суша в САЩ за 50 години и неблагоприятните природни условия в други страни повишиха цените на много видове селскостопанска продукция до рекордни равнища, пише вестник "Файненшъл таймс".

До рекордно ниво посъкпнаха царевичката и соята, надвишавайки пиковите цени, фиксирани в периода на предишната хранителна криза през 2007-2008. Тогава ви-

соката цена на хранителните продукти и техният дефицит доведе до хранителен бунт в повече от 30 страни.

Засега пшеницата не е достигнала историческия максимум на цената, но през последните пет седмици тя е посъкпнала с повече от 50%.

През 2007-2008 години броят на гладувачите в света надхвърли 1 млрд. души. Тази година може да стане дума за по-сериозна катастрофа.

Евроото губи позиции

Евроото пада срещу зелените пари и се търгува близо до рекордните дъна срещу австралийския долар, притиснато от опасенията за фискалните неволи в Испания и последните намаления на краткосрочните лихви в еврозоната.

Коментарите на финансо-

вия министър на Германия Волфганг Шойбле не помогнаха на единната валута. Шойбле заяви, че финансовите проблеми в Испания далеч не са свършили и че правителството в крайна сметка ще бъде отговорно за европейските помощи за испанските банки.

Освен страховете на инвеститорите около европейската дългова криза, на евроото вреди и намалението на лихвите на ЕЦБ по-рано този месец до нулеви нива. Това възроди разносна търговия, а в този случай евроото е използваната валута за финансирането на покупки.

РЕЗНАХА ЗАПЛАТАТА НА ОЛАНД

Заплатите на френския президент Франсоа Оланд и на премиера Жан-Марк Еро се намаляват с 30%. Орязват се и парите на министрите. Това гласува френският парламент като част от мерките за бюджетни съкращения. Намаляването на трудовите възнаграждения по високите етажи на властта беше едно от първите решения на Оланд, взети след идването му на власт през май. Приетият текст отменя голяма част от данъчните облекчения, въведени от бившия президент Никола Саркози, включително тези за положен извънреден труд. Увеличаването на данъците е насочено най-вече към големите компании и свръхбогатите, а вдигането на данъка върху наследство се очаква да донесе на хазната допълнително 2,3 милиарда евро.

www.duma.bg

кратки

Румънски опозиционери позорели страната си

Румънската управляваща коалиция внесе съдебен иск, с който обвинява 15 опозиционни лидери в опозоряване на страната. Ходът е част от събитията, последвали импийчмънта от румънския премиер Виктор Понта и коалицията му на румънския президент и опита за ограничаване на правомощията на конституционния съд.

Турция отмени атака срещу Сирия

Ръководството в Анкара в последния момент е отменило заповедта за нападение по въздух срещу Сирия в отговор на сваления по-рано турски самолет от сирийска страна. Според информацията в пресата са били мобилизирани два самолета Ф-16, но мисията е била отменена, след като били открити телата на пилотите на сваления самолет.

Мохамед Морси освободи политически затворници

Египетският президент Мохамед Мурси издаде нареждане за освобождаването на 572-ма души, задържани от армията по време на протестите миналата година, когато беше свален президентът Мубарак. Мурси е наредил и съставянето на комисия, която да разглежда случаите на цивилни, съдени от военните.

Американски самолет се разби в Оман

Военен вертолет на американските въздушни сили се разби в Оман. Засега не е ясна съдбата на петчленния екипаж. Вертолетът се е разбил близо до столицата на Оман Маскат. Представител на военното командване изключи възможността хеликоптерът да е бил свален.

Освободиха европейски заложници в Мали

Италианец и двама испанци бяха освободени от своите похитители, свързани с групировката "Ал Каида" в Мали. Тримата хуманитарни работници бяха пленени в Алжир миналата година. Според участвалите в посредничеството постигнатата сделка включва и размяна на затворници.



Индийски експрес се сблъска край Касара с местен дерайлирал влак. Според медиите в страната най-малко трима души са загинали и повече от 30 са ранените



Снимка БГНЕС

Кола-бомба избухна пред обществена сграда в Южен Тайланд. Ранени са осем души. По последни данни от началото на размириците през 2004 в три предимно мюсюлмански провинции в Тайланд са били убити близо 5000 души

Масов разстрел в САЩ

14 души загинаха на премиерата на най-новия филм за Батман

Десетки са пострадали при стрелба в мол в град Аурора, разположен в покрайнините на Денвър, Колорадо. Хората са били на среднощна премиера на филма "Черния рицар - Възраждането" от поредицата за Батман. За случая съобщават местните медии в Колорадо.

По данни на полицията десет души са били убити на място, а още четирима са починали по-късно в болницата. Пострадалите са около 50. Не е ясно кол-

ко тежко е състоянието на ранените, съобщава ABC.

За случая съобщава и местното радио 850 KOA Radio. Първоначално данните бяха само за стрелба по хората, а информацията после беше допълнена, че маскирани са открили огън, а след това са хвърлили бомби, вероятно със сълзотворен газ.

Полицията е арестувала предполагаемия стрелец, но няма "никакви доказателства" за втори, както бе съобщено по-рано. Задържаният е признал, че има експлозиви в жилището си. Комплексът, където живее мъжът, е евакуиран и се претърсва. Говорителят на полицията Франк Фания заяви пред Си Ен Ен, че заподозреният е на около 20 години, носел е бронирана жилетка, бил е въоръжен

с пушка и два пистолета. Полицията добави още, че той е носел димна граната, за да всява паника.

Късно снощи идентифицираха колорадския убиец. 24-годишният Джеймс Холмс е извършителят на кървавата баня в американското кино в Денвър, съобщава телевизия Ен Би Си, позовавайки се на ФБР.

Американският президент Барак Обама е "шокиран и натъжен" от новината за масовия разстрел на зрители в американско кино, предаде Франс прес.

Само преди броени дни двама души бяха убити, а най-малко 19 ранени при стрелба по време на парти на открито в Торонто, който се гордее с относително ниската си престъпност. Убити са млад мъж и млада жена. Много от пострадали-

те са ранени, докато са тичали в паника след произведените изстрели. "Това е най-сериозното престъпление по рода си, което е извършвано някога в град Торонто", посочи пред репортери на местопрестъплението Бил Блеър - началник на полицията на най-големия град в Канада.

Един човек беше арестуван, но според органите на реда в стрелбата са били замесени повече хора. Все още не е ясно какво е подтикнало стрелците да започнат да избиват гостите на купона на открито.

Това се случи само шест седмици след стрелбата в търговски център, при която беше убит един човек, а шестима бяха ранени. Тогава кметът на града Роб Форд го описа като изолиран инцидент в "най-безопасния град в света".




*** ЦЕНТРАЛНА АВТОГАРА**
тел.: 02/ 8133 100-200

*** БУЛ. ВАСИЛ ЛЕВСКИ 138**
тел.: 02/ 945 39 39

*** ЛЕТИЩЕ СОФИЯ - ТЕРМИНАЛ 2, ПРИСТИГАЩИ**
тел.: 0879 102 668





Безплатен Wi-Fi във всички автобуси!

www.etapgroup.com
e-mail: director@etapgroup.com

Сериозни икономически реформи в Пхеня

Обеднялата Северна Корея се готви да експериментира с реформи в селското стопанство и икономиката, след като младият лидер Ким Чен Ун и неговият влиятелен чичо отстраниха топ генерал, който се противопоставя на промяната. Това заяви информатор, който има сериозни връзки в Пхеня и Пекин, цитиран от thestar.com.

Източникът добави, че кабинетът е създаден специално бюро, което ще поеме контрола върху западащата икономика от военните и ще неутрализира тяхното влияние. Промените могат да доведат до най-значителните реформи в Северна Корея за последните десетилетия.

Лидерите на Китай притискат Пхеня да предприеме повече икономически реформи, тъй като се притесняват, че колапсът на Северна Корея може да доведе до поток от бежанци към Китай и от това, че може да загубят стратегическия буфер до Южна Корея, където има американски контингент.

Междувременно Северна Корея обяви, че е принудена да "преразгледа" ядрената си програма заради новопоявили се признаци на враждебност от страна на САЩ, предаде Ройтерс. Пхеня подчерта, че ще активизира усилията си за развитие на ядрения си арсенал.

Машинката на милиардера

Юрист стана главен герой на предизборни кампании

Александър МИХАЙЛОВ

Партиите плавно навлизат в предизборната регионална кампания: "единоросите" ("Единна Русия" - бел. ред.) вече имат първи кандидат за губернатор на Новгородска област, комунистите ще атакуват Конституционния съд, а партийният проект на милиардера Михаил Прохоров направи най-странния конгрес.

Първият кандидат за губернатор на "единоросите", когото ще избират на 14 октомври, според новото законодателство се

определи в Новгородска област. На регионалната конференция на "Единна Русия" повечето гласове получи действащият ръководител на региона Сергей Митин (104), двамата му съперници не успяха да съберат и по десетина гласа. В края на юли решение за издигане на кандидати на партията ще се вземат в Белгородска и Брянска област, докато точни данни за партийната конференция в Амурска област засега няма. Но и в четирите области според резултатите от първичните избори с голям отлив лидират действащите губернатори. След получаване на

подкрепа от местните "единороси", кандидатурите ще се съгласуват с президиума на генсъвета и, разбира се, остава въпросът за консултации с президента. В закона тази процедура липсва.

Другите партии също възнамеряват да участват в есенната предизборна кампания. Един от най-важните елементи в битката за КПРФ може да стане молбата в Конституционния съд да се проверят за съответствие с основния закон новите правила на губернаторските избори. В частност, комунистите смятат, че необходимостта да се събират подписи за подкрепа на кандидати-



РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С

ДУМА

те от 5-10% от местните депутати, а и разпространяването на това изискване върху три четвърти от местните образувания в субекта на федерацията дава прекалено голямо предимство на "Единна Русия". Средно в страната, съобщават авторите на жалбата, "Единна Русия" има 65% депутати и ръководители на местното самоуправление, а в 15 региона над 70 на сто. "Ние вече събрахме необходимия брой подписи за сезиране на Конституционния съд (за това са необходими подписите на 90 депутати от Думата). Жалбата ни е съвместно със "Справедлива Русия" и приключихме оформянето на документите. Искаме да отправим още едно питане - за съответствие с конституцията на новите положения в закона за митингите", коментира секретарят на ЦК на КПРФ Вадим Соловьев.

Най-странно, разбира се, участва в есенната кампания проектът на милиардера Михаил Прохоров "Гражданска платформа". Наскоро в Москва при закрит режим премина конгрес, след завършването на който на журналистите бе изпратен пресрелийз: "Следвайки приетата концепция на партийно строителство, в конгреса участваха професионални юристи, делегирани от регионалните лидери в 51 региона на Русия". Тези политици са избрали ръководство, утвърдили са устав и програма, а сега са заминали за регионите, за да осигурят "необходимия за регистрацията брой регионални отделения". В прессъобщението всички тези процедури са наречени "технически минимум", което за пореден път потвърждава намеренията на Прохоров да

измисли нов, още невиджан начин за създаване на политически партии.

Това е трети конгрес, свикан по инициатива на бизнесмена, след това той стана и политик. И всеки път е все по-оригинален: ако на конгреса на "Правое дело" през юни м. г. либералите за пръв път нямаха никакви дискусии, а нивото на дисциплината при гласуването почти надминаха партията на властта, то на втория конгрес, през септември 2011, стана разцепление и буквално под носа на Прохоров му отмъкнаха половината активисти. Може би заради това на третия път вместо гръмки имена или проверени "партийни пчелички" от регионите предпочетоха просто наемници работници.

"По регионите пуснаха укзание в партията в никакъв случай да не се приемат повече от десет души - разказа членът на корпуса на наблюдателите "За честни избори" Борис Надеждин. - И там казали на момчетата, че през септември ще има истински конгрес с някакви известни хора. Явно Прохоров изгражда не политически оператор, а технологичен държател на лиценза. Засега това е неполитическа организация, а технологична машинка".

По-рано се твърдеше, че в партията ще има 500 души, тя ще бъде регистрирана в министерството на юстицията до края на юли и ще участва в есенните избори. Надеждин обаче се съмнява, че те ще успеят да участват в надпреварата за постове в губернатори или за мандати в регионалните парламенти. Най-много да се борят на изборите на ниво местно самоуправление.



Смяташе се по-рано, че партията на милиардера Прохоров ще събере 500 души и ще участва в есенните избори. Но според Борис Надеждин - член на корпуса на наблюдателите "За честни избори", най-много да успеят да се преборят за участие в изборите на ниво местно самоуправление

Кризата в еврозоната застрашава развиващите се страни

Стивън ЛОУМАН

Тригодишните дългови проблеми в еврозоната продължават да наказват световната икономика, а има и нови предупреждения - намалялото кредитиране от европейските банки означава, че последиците от кризата биха могли да се усетят най-дълбоко в развиващата се свят.

През юни в анализ, наречен от авторите "бомба" за развиващите се страни, лондонският мозъчен тръст Институт за чуждестранно развитие оценява, че последиците от кризата в еврозоната ще струват на развиващата се свят 238 милиарда долара през 2012 и 2013 година. В доклада сред страните, изложени най-много на риск, са открити Мозамбик, Кения, Нигер, Камерун, Кабо Верде и Парагвай. "Способността на развиващите се държави да отговорят на шоките вълни, идващи от кризата в еврозоната, вероятно ще бъде ограничена, ако международните финанси секнат и глобалните условия рязко се влошат", написа Изабела Маса, автор на доклада.

Действително европейските банки започнаха да затварят кредитните си кранчета към нововъзникващите икономики, след като вниманието им се измести към финансовите сътресения у дома. Между 2000 и 2008 година инвеститорите и кредитаторите в страните от еврозоната бяха основният източник на чужден капитал в света, и особено важен кредитор за нововъзникващите пазари. Само че Корпорацията по международни финанси (КМФ - IFC), подразделение на Световната банка, подпомагаща частния сектор в развиващите се страни, информира през юни, че отливът на капитал под формата на преки чуждестранни инвестиции (ПЧИ), портфейлни инвестиции и кредитиране на търговски банки значително е намалял. През 2011 година отливът от еврозо-

dpa Deutsche
Presse-Agentur GmbH

ната към останалата част от света възлезе на 248 милиарда долара - сума, която бе около половината от отчетената през предходната година. През същия период притокът на капитал към нововъзникващите икономики намаля, според КМФ. Този спад в кредитирането застрашава развиващите се икономики, които зависят от финансовата подкрепа на развитите икономики като еврозоната.

Международният валутен фонд (МВФ) прогнозира икономически растеж от 5,4% за нововъзникващите пазари през 2012 година, което е по-малко спрямо 6,2%, отчетени за 2011 година. Фондът отдава това забавяне отчасти на по-слабите капиталови притоци от Европа. "Когато инвеститорите изпаднат в паника, те избягват риска от нововъзникващите пазари", коментира Франко Рика, главен икономист в Европейската банка за възстановяване и развитие (ЕБВР). Той отбеляза, че това е накарало европейските банки да прекъснат финансови отношения с нововъзникващите пазари, особено след като финансовите регулатори настояват те да намалят съотношението на заемния капитал и да подсилат баланса си. Притокът на частни капитали в икономиките в преход, следени от ЕБВР - Централна и Източна Европа, както и четири страни от Близкия изток от Северна Африка - бе отрицателен през третото и четвъртото тримесечие на 2011 година и най-новите данни сочат, че те са останали негативни и през първото тримесечие на 2012 година.

Икономистите твърдят, че отслабващото частично финансиране може да доведе до намаляване на икономическия растеж, доходите и достъпа до ликвидност в раз-

виващите се страни. При такива условия е почти сигурно, че безработицата ще нарасне. Може би най-важното е, че свиващото се предлагане на кредит би могло да предизвика сътресения в енергийния сектор и земеделието в най-уязвимите страни, а КМФ предупреждава, че това пък "би могло да има много отрицателни последици".

За да се справят с проблема, ЕБВР и КМФ имат програми, с които се цели да бъде смекчен рискът за банките, финансиращи дейности, свързани с търговия към нововъзникващи пазари. През март КМФ пусна Програма за финансиране на "критични" суровини, която споделя инвестиционния риск с банките, започнали да се колебаят да предоставят кредит на компании, свързани със земеделието в развиващи се страни. Програмата е от решаващо значение, според КМФ, тъй като 38 от най-бедните страни в света разчитат на земеделския сектор, за да осигуряват повече от половината си работни места.

Африка, която изнася предимно суровини за Европа, е особено уязвима от ефекта на разпространение на кризата в еврозоната. Европа остава най-големият търговски партньор на Африка като регион. Нещо повече, европейските икономики в застой също така допринасят за охлаждане на растежа в Китай - все по-важен играч в африканските икономики. "Една продължителна дългова криза води до отслабено търсене на износа от Африка", отбелязва г-жа Мемъри Дюб, старши



Участието на развиващите се икономики в международната търговия нараства непрекъснато. Развиващите се страни са важен източник на енергийни и селскостопански суровини за международните пазари, а постепенно увеличават участието си и в световния промишлен износ. Но последиците от кризата в еврозоната могат да имат пагубно влияние - 238 млрд. долара ще струват те на развиващата се свят през 2012 и 2013 г.

научен сътрудник по икономика в Южноафриканския институт за международни отношения. Доклад на Ernst & Young от май съдържа добри новини: проектите за ПЧИ на континента, много от Европа и Китай, са скочили с 27% на годишна основа през 2011 година. Дюб посочва, че влиянието, което еврозоната оказва върху Африка до момента, е "сравнително ограничено". Според нея обаче влошаващият се икономически растеж в Европа "застрашава" ПЧИ в Африка. "Не можем да си позволим кризата да се проточи, тъй като тогава ще започнем да усещаме последиците и по същия начин, както при световната икономическа криза от 2008 година", заключава тя.

Интервю

www.duma.bg

Проф. Бончо Асенов:

Трябва да градим отново това, което разрушихме

Успешната битка с тероризма е резултат от хармоничното съчетание на възможностите на техниката и човешкия ресурс, казва експертът по проблемите на контраразузнаването



Интервю на Ина МИХАЙЛОВА

□ Мои и ваши колеги ви "набедиха" за специалист по антитероризма, предотвратил няколко атаки. Вие от скромност твърдите обратното...

- Когато бях в Шесто управление на ДС, работех по друга линия. Тогава имаше само един човек за борба с тероризма, който почти нямаше работа. Какво стана? Започнаха първите терористични актове - отвлечане на самолети, убийство на един шеф на ДСО, и бе сформирано отделение. След това по време на възродителния процес се случиха терористичните актове във Варна, на гара Буново, Пловдив и се създаде цяло направление "Тероризъм". Но днес България е различна...

□ Един ден ли ни промени?

- Успокоявахме се, че световното зло ще ни заобиколи, че няма причини да ни се случи нещо подобно. Винаги съм казвал, че не може да твърдим, че няма да бъдем обект на тероризъм. Намесихме се в Ирак, в Афганистан, в последните години - прекалено активно в Либия, а сега и в Сирия - струва ми се, че прибързано взехме някои решения. Не може водената от нас външна политика да не подразни някои сили, които се ангажират и с терористична дейност. Рано или късно "Бургас" щеше да се случи. Трудно се противостои на подобни атаки - хем имаме готовност, хем сме неподготвени. Особено това се отнася за малка държава като България. Спомнете си какви прояви на тероризъм имаше в САЩ, Англия, Испания, Русия - те също бяха изненадани. Едва след това взеха крути мерки, имат успехи и неуспехи. Дано не съм лош пророк, но очаквам със свито сърце Олимпийските игри в Лондон, макар че се предприемат превантивни мерки.

Навремето сериозни мерки имаше и в България, макар че тогава не ставаше въпрос за международен, а за вътрешен тероризъм.

□ Разкажете нещо повече за тези мерки.

- Засили се работата с агентурата - вербовка на агенти. Разви се сериозна превантивна дейност сред населението. Хората, като видяха безнадзорен багаж във влака, в автобуса - обаждяха се. След случаите на гара Буново например постъпваха хиляди сигнали от обикновени хора за съмнителни багажи, за особено поведение на определени хора. Понякога населението бе доста мнително, но всички активно съдействаха на компетентните органи.

Очевидно е, че при тази обстановка трябва реструктуриране в ДАНС и МВР с цел създаване на по-мощни структури, които да се занимават с борбата с тероризма. Не че няма такива, навярно имат и

някакъв опит хората в тях, но трябва да се обърне сериозно внимание. Необходимо е да се мобилизират структурите, да се заделят средства и да се наблегне целенасочено на съвместната дейност с чуждите спецслужби. Едно време бяхме изолирани в рамките на соцлагера, но сега имаме контакти със САЩ, Англия, Германия, Турция, Израел, трябва да ги засилим. За да можем да получаваме навременни сигнали от тях, от нашата агентура (макар че възможностите ни вероятно няма да са кой знае какви), за да се не се допусне осъществяването на терористични акции.

Чета, че в последните години има успехи - в Германия неутрализирали група, в Англия не допуснали терористична акция.

Задаваме ли си въпроса как става това? Става благодарение на тази агентурно-оперативна дейност, която техните служби провеждат.

□ По-добре от мен знаете, че казахме "сбогом" на значителна част от агентурните мрежи?

- Беше, беше ликвидирано, защото... Не от нулата, но почти отначало трябва да се започне отново. Не казвам, че нищо няма в направление "Тероризъм" - има хора, някакъв



Проф. БОНЧО АСЕНОВ е завършил школата в Симеоново. От 1970 до 1981 г. е работил в Шесто управление на ДС. След това до 1992 г. е преподавател по проблемите на контраразузнаването в Академията на МВР. Пенсионира се като подполковник. От 1998 г. досега преподава теория на разузнаването и контраразузнаването във ВСУ "Черноризец Храбър". Има много книги и публикации в областта на оперативно-издирвателната дейност, разузнаването и контраразузнаването.

Не може водената от нас външна политика да не подгизне някои сили, които се ангажират и с терористична дейност

опит, обмен на информация. Но сега всичко трябва да се постави на нови основи, ако искаме България да не става пак обект на терористична акция. Нищо не ни предпазва от подобни прояви.

□ Неглижирането на проблема не е ли част от общото несериозно отношение на властта към важните проблеми на държавата и хората?

- Каквато е държавата, каквото е обществото, такава е и дейността ни в областта на националната сигурност. Разбихме Първо управление - разузнаването, агентурния апарат, контраразузнаването... Сега трябва пак да създаваме това, което разбихме. Необходимо е мрежа, доверени лица. Сигурен съм, че сега по летища и др. места ще се вземат мерки за засилване на контрола. Необходимо е обаче да се изведат признаци за разпознаваемост на международен тероризъм. Какво означава това? Хората да имат белези, по които да разпознават съмнител-

ните? Какво е необходимо да се направи?

- Трябва да се реши коя ще бъде водещата структура - МВР (там се намира ГДБОП) или ДАНС. Проблемът касае преди всичко националната сигурност, разбира се, и обществен ред. Националната сигурност е задача на ДАНС, а общественият ред - на МВР. Според мен ДАНС трябва да е водещата структура, особено що се отнася до международния тероризъм. В ДАНС трябва да се засилят възможностите, силите, средствата. От доста години има идеи ГДБОП да бъде част от ДАНС. Може би сега пак трябва да се помисли сериозно и по този въпрос, за да се засили ефектът и възможността за противопоставяне на евентуални терористични актове в бъдеще. Или поне направлението в ГДБОП, което води борба с тероризма, трябва да се обедини със съответните звена в ДАНС. Защото сега и ГДБОП, и ДАНС се занимават с едни и същи неща, а информацията не е на едно място. Трябва да се централизира архивът, анализът, а и по места да има хора, които да са професионалисти в тази област.

□ Необходими са комплексни мерки и сериозен анализ на случилото се. В състояние ли са държавните институции да направят този експертен прочит и да начертаят стратегия за бъдещето?

- Няма лошо да бъде потърсено мнението на експертите, на гражданския сектор, на хората, които вече не са в системата. Но ми се струва, че нас отдавна ни изхвърлиха... По-скоро трябва целенасочено и в детайли да се изучава

опитът на държавите с по-големи проблеми с тероризма - САЩ, Русия, Англия, Германия, Испания, Турция. Сигурен съм, че това се прави, но трябва да е по-внимателно, детайлно. Необходимо е да се акцентира на борбата с тероризма при обучението - може би на международно равнище, не толкова в академията в Симеоново. Това означава допълнителни средства и държавата не може и не бива да икономисва пари за сформирани на структури, за нова техника на подразделенията и за създаване на възможности за разгръщане на агентурно-издирвателна дейност у нас. Защото само с техника не става. Да, в Лондон с видеокамери разкриха терористите в метрото, но повечето от успехите идват в резултат на работата на агентурата. Някои от добре работещите разузнавателни и контраразузнавателни служби по света успяха да проникнат в терористичните среди и оттам да подават сигнали за предстоящи атаки.

Сега има спор дали са ни предупредили израелските служби за това, което се случи у нас, или не. Факт е, че е бил получен отнякъде такъв сигнал. Не трябва да се подценяват подобни информации. Винаги съм изтъквал човешкият фактор като по-важен в битката с тероризма, отколкото технологията, компютрите и пр. Успешната битка с тероризма е резултат от хармоничното съчетание на възможностите на техниката и човешкия ресурс.

□ А какви са нашите реалности?

- Не знам доколко в МВР и ДАНС има достатъчно подготвени специалисти. Преди години колега, много добър експерт по международен тероризъм, участвал в сериозни операции, видял "жив терорист", имаше идея да се върне в системата. Зарадвах се, че стари опитни кадри ще бъдат полезни. В крайна сметка не го взеха. Явно политическите пристрастия си казаха думата. Не го казвам с болка - сигурно такива са времената, ние сме аут, макар че проблемът вълнува и касае всички.

□ Адекватен ли е въпросът за отговорността за случилото се в Бургас? Има ли виновни?

- Случаят е по-особен. Става въпрос за акция срещу израелци, явно подготвена от добри професионалисти. Има и български принос към този акт в Бургас - подценяване, небрежност, при това години наред... Независимо кой е или можеше да бъде на власт, сигурно по същия начин щеше да бъде изненадан. Необходимо е без политически пристрастия, без търсене на дивиденди всички да застанат зад каузата повишаване на ефективността в борбата срещу международния тероризъм. Загиват хора, български гражданин също стана жертва. Утре може да сложат бомба във влак или на друго място. Тук няма сини и червени, няма наши и ваши. Всички трябва заедно да работят в една посока. Необходимо е съпричастност и съдействие от всички хора, а не просто да се смята, че има МВР и ДАНС, които се издържат от данъците ни и които са длъжни да ни пазят. Само при активно отношение на гражданите, при взаимодействие между гражданското общество и институциите може да говорим за резултатна превенция на тероризма.

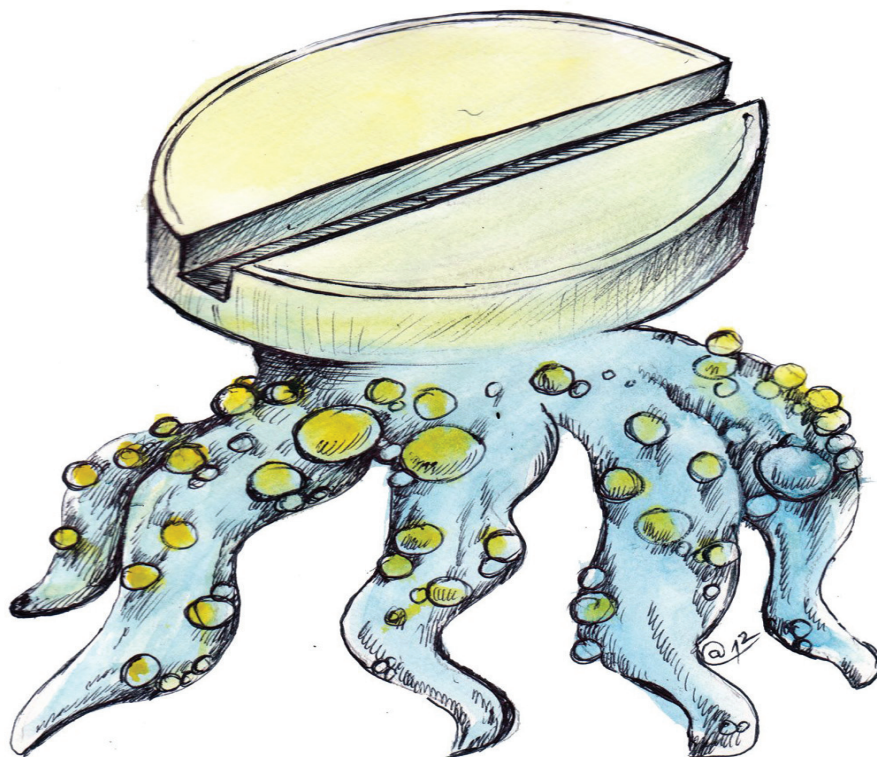
Общество



АИДА
ОВАНЕС

Премиерът пак недо-разбрал кой ще трябва да доказва, че е платил здравните си осигуровки - продавачът или купувачът на имот и кола. То това едва ли е изненада за някого. Завчера здравната министърка горещо благодари на работещите в спешна помощ за бързите реакции в Бургас, но междувременно от прокраднали се изказвания по форумите на работещи в системата стана ясно, че хората си работят както обикновено, но и както обикновено се случва през последните 3 години още не били получили обещаното от министърката 18-процентно

Анатолий СТАНКУЛОВ



Недоразбрали

повишение на възнагражденията си. Освен това тя подчерта, че се гордее, че е министър на здравеопазването, а не, че се гордее с българските лекари. Е, нищо, че преди година-две колегата й вътрешен министър наричаше лекарите убийци. Затова вероятно за лекарите ни е къде-къде по-стойностно признанието на израелските им колеги. Или начина, по който ги посрещат във френските и немските села в качеството им на... джипита. Очевидно и издаваните разпореждания са противоречиви, щом лекарският съюз отчита над 500 издадени документа на

лекари, които се канят да напуснат страната, а НСИ отчита за същия период увеличение на броя на докторите с повече от 400. За по-лесно обаче от три години насам правителството подклажда огъня на войната между лекари и пациенти на стария принцип "Двама се карат - третият печели". Иначе управниците до дни ще се бият в гърдите, че има колективен трудов договор в системата. В същото време ни една институция в страната не може да каже със сигурност колко са лекарите, които работят с деца. А уж и едните, и другите са национално богатство.

В този тюрлюгювеч е и темата с лекарствата. И там нещо е недоразбрано, но се вдига пушилка до небето. Твърди се, че са намалени едва ли не за дни цените на 200-300 лекарства. Как става това за дни ли? Ами много лесно - ако допреди 3 години едно лекарство е струвало 10 лева, а миналата година е станало 110 лева, колко му е за дни цената да "падне" на 50-60 лева? Само че и тук е мислено-недомислено. Защото в стремежа си да "угоди" предизборно на елECTORата, подкрепена от партийния лидер, министърката с една метла чевръсто смъква цени,

без да мисли, че хората може да останат съвсем без лекарства. Защото тя посяга по този начин и на аптеките. А аптеките в малките и отдалечени населени места далеч нямат оборота на столичните, където очевидно единствено се движат управниците. С изчезнали заради орязани пари лекари от труднодостъпните райони, с фалирали болнички и със затворени заради фалит аптечки, хората в тези населени места ще оцеляват или благодарение на добрите си гени, или просто ще си мрат вкъщи. А дали управниците ги интересува това?

Нищо ново под слънцето



МАРИН
МИЛАШКИ

Феновете на футбола чакат новия сезон с нетърпение, за да видят нещо по-добро от любимите си отбори, но... Пак много приказки са изприказваха, а привържениците треперят до последния момент, някои останали и разочаровани.

Родните грандове Левски и ЦСКА започнаха участието си в Лига Европа - турнирът, от който могат да изкарат някой лев. Почти два месеца се готвиха по лагери, правиха селекции, харчеха пари, играха контроли, пробваха знайни и незнайни играчи, да да окомплектоват добър състав, с който да мачкат по терените. Но пак нищо. Поне засега.

Левски се измъчи с

босненския ФК Сараево (1:0) пред 15 000 фенове на ст. "Георги Аспарухов" (стр. 39). "Сините" едвам биха, и то след гол с рикошет, отбора, който дойде за този мач с автобус, защото е по-евтино. От зимата в Левски се наливат пари и се дават заплати от по 15 000, че дори и 20 000 евро (Жоао Силва), за да може да се изгради тим, който да бие наред. Ама дойдоха някакви босненци и си заключиха вратата.

ЦСКА разочарова още повече, след като завъртя 0:0 с анонимниците от Мура, Словения. Тимът на Стойчо Младенов цял мач не успя да направи една унищожителна атака, за да сломи словенците, които играеха само със сърца, защото нямат качества. Проблемът при "армейците" е друг - шефовете гледат само да правят пари и не мислят как да изградят свестен отбор. Доказаха го и с продажбата на звездата Жунор Мораеш, който замина за Металург Донецк в навечерието на мача.

Как може да пуснеш най-добрия си играч в най-важния момент? За пари, разбира се. Няма за какво друго. От януари насам "Титаните" са продали играчи за над 9 млн. лв., а инвестициите си проличаха на терена в градчето Лендава. Стойчо Младенов два месеца реве, че няма футболисти и иска качество, но тези, които дойдоха, не стават дори и за "А" група. Да не говорим за евротурнирите. Жалко! Отбор, оставил следи в европейските турнири, да бъде доведен до това дередже от лакомии собственици.

Това, което имаме като футбол в момента, е пълен майтап. Може би с изключение на Лудогорец. Само и там да не стане като с Литекс. Кирил Домусчиев налива пари, но в сряда може и да му стане тясно около врата, ако не бият Динамо, и то в Загреб.

От четвъртия ни евроучастник Локо Пд никой нищо не очаква, защото "смърфовете" са непоставени при жребия и няма как да избегнат силен

противник. Срещу Витес (4:4) стана нещо ненормално, поне на пръв поглед. Публиката на Локо обаче трудно може да бъде излъгана, а тя го доказа и този път. На стадиона имаше само 1500 фенове. На привържениците на пловдивчани, доказали, че могат да бъдат на такъв важен мач и 8000, май им е замирисало на "черно тото" - нещо, познато на Коко Динев. Холандците, ръководени от грузинеца Мераб Джордания, който е стигал и до затвора заради финансови злоупотреби, дори не се радваха при головете си. А начинът, по който влизаха попаденията, бе като на кино - с гафове на защита и вратари.

Проблемът е, че в България като че ли сме се примирили с посредствеността. Всички се мислят за звезди и се подиграват с публиката, която единствена милее за своя отбор. Истината е, че сме футболно джудже и такава ще си останем. Заради кой ли? Заради Боби Батков, Борисов, Динев, Гигов и т.н.

Датума

21

www.duma.bg

1789 - РАЖДА СЕ ВАСИЛ АПРИЛОВ, ПРОСВЕТЕН ДЕЕЦ И КНИЖОВНИК (УМИРА 1847 Г.). Има голям принос за развитието на модерната българска просвета и книжнина. Инициатор е за създаването на Габровското светско взаимно училище през 1835 г. По негово настояване български младежи са изпращани да се учат в Русия. Бори се за въвеждането на българския език в църковното богослужение и за замяната на гръцките свещеници с български.



1921 - УМИРА ВЕЛА БЛАГОЕВА, ОБЩЕСТВЕНИК И ПУБЛИЦИСТ (Р. 1858 Г.). Виктория

Атанасова Живкова е съпруга на Димитър Благоев (на снимката са двамата). Заедно с него през 1885 г. издава първото социалистическо списание в България - "Съвременний показател". През 1905 г. по нейна инициатива е основана първата социалдемократическа женска група, поради което се смята за основателка на женското социалистическо движение у нас. Автор е на стихове, разкази, повести, романи, студии върху българската литература и др.



1921 - РАЖДА СЕ ВЕСЕЛИН ТРАЙКОВ, ПРОФЕСОР, Д-Р НА ИСТОРИЧЕСКИТЕ НАУКИ (УМИРА 2011 Г.). Сътрудник на

БАН, автор на над 600 изследвания по история на балканските народи, библиограф, преподавател, учен с международна известност. Сред най-ценните му трудове са "Георги Стойков Раковски. Биография" (1974), "Идеологически течения и програми в националноосвободителните движения на Балканите до 1878 г." (1978) и др. Носител е на най-високото отличие на БАН - "Марин Дринов".



1921 - СЪЗДАДЕНА Е ДЪРЖАВНАТА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ.

На тази дата в "Държавен вестник" е обнародван указ на цар Борис III, с който се създава Държавна музикална академия (дн. Национална музикална академия "Проф. Панчо Владигеров"). През 1954 г. се преименува в Българска държавна консерватория, а на 17 септември 1990 г. си възстановява името Държавна музикална академия. През март 1995 г. става ДМА "Панчо Владигеров". С решение на 37-ото НС от 21 юли 1995 г. получава статут на академия, а от 19 май 2006 г. е НМА "Проф. Панчо Владигеров".



1970 - ПОСТРОЕНА Е АСУАНСКАТА ЯЗОВИРНА СТЕНА В ЕГИПЕТ. Наричана

още Високата стена, тя прегражда р. Нил. Строителството ѝ продължава 11 години, като финансирането и техническата помощ са от Съветския съюз. Разположена близо до гр. Асуан, на 7,3 км над завършената през 1902 г. и неколкратно реконструирана Ниска стена, тя увеличава значително обема на язовир "Насър". Основното предназначение на асуанските язовирни стени е да регулират неравномерното течение на р. Нил, предотвратявайки разрушителни наводнения и създавайки запас от вода за нуждите на земеделието. Играят важна роля за икономиката на Египет.



1981 - УМИРА ЛЮДМИЛА ЖИВКОВА, ПОЛИТИК И ДЪРЖАВНИК (Р. 1942 Г.). Дъщеря на

Тодор Живков. Изиграва важна роля за отварянето на България в културно отношение към света - прокарва и реализира идеята за създаване на Галерията за чуждестранно изкуство в София, съдейства за посещения у нас на редица изтъкнати писатели, композитори, художници. Забележителен е приносът ѝ за популяризирането на българската култура и историческо наследство зад граница. Съдейства българи - учени и културни дейци, да излизат и работят в Западна Европа и САЩ. По нейна инициатива са организирани честването "1300 години България", Международната детска асамблея "Знаме на мира" под егидата на ЮНЕСКО, построяването на НДК (който от смъртта ѝ до 1990 г. носи нейното име) и пр.



На фокус

www.duma.bg

Изводите от терористичния акт

Националната ни сигурност е пробита и няма как този път всички да са невинни



Зорница
ИЛИЕВА

Само преди ден-два си мислехме, че България е просто Доклад. Очакваният с различна степен на тревога в зависимост "от камбанариата" доклад на ЕК за напредъка на страната в областта на вътрешния ред и борбата с корупцията даваха възможност на политици, експерти, общество поне три дни да се занимават с анализи, препоръки, критики и дори призови за оставки. Но ето, че терористичният акт в Бургас ни разтърси по начин, който ни накара веднага да кажем, че България не е същата, че нещо дълбоко е засегнало не само нашата приемана за априори сигурност, но и нашето сякаш дълбоко вкоренено ни самочувствие на спокойна държава, стояща далеч от случващото се в други страни. Разбира се, че никоя държава не е застрахована от подобни действия, но и май никоя друга държава не е забравила като нас значението на думи като "бдителност" и не е заравяла глава в пясъка, когато е имало предупреждения за опасност от терористични атаки, както се случи след януарските

предупреждения на израелски медии. Дали negliжирането на подобни становища или провалът на "дюнор-дипломатията" са в основата на стъписването ни след съобщенията за този терористичен акт и дали те ще бъдат анализирани приоритетно в момента, не е ясно. Проблемът е, че "първите ни личности" нямат навик да проявяват повече сдържаност в такива ситуации и да дават възможност експертите, доколкото все още ги има, да изяснят пропуските и недостатъците, за да се гарантира минимизирането на опасност от бъдещи такива събития.

Ние сме в първите новини на световните медии, но не за това настоявахме, когато говорехме за имиджа на България по света. Изправихме се пред световната терористична вълна и позволихме на наша територия да загинат наши гости от държава, с която винаги сме имали отлични отно-



шения. След грижата за ранените и възобновяване на нормалната дейност на летището в Бургас предстоят разумните анализи и конструктивен диалог между всички заинтересовани институции, за да се изясни ситуацията и се конкретизират причини и виновни. Този път не може без виновни. Политическите спекулации няма да са полезни, защото

държавата ни е в опасност, дори и да не го признаваме. Просто наистина трябва да си "развалим рахата", както някой се изрази и да признаем, че има пропуски в системата за сигурност.

Натежават мнения, че небалансираната външна политика провокира рискове за страната. България открай време се е придържала към традиционно балансирана политика, която ѝ е осигурявала добри отношения с Израел, но и с арабските страни и не е позволявала да надскача нивото си като мащаб и влияние. Сега имаме нашите съюзнически задължения и съответно права, радваме се на членство в НАТО и ЕС, но никому не е нужно да надценяваме ролята си и възможностите си. Това не е призив за снисхождение. По силата на нашите съюзнически задължения ние бяхме в Ирак, в Афганистан, имаме своите жертви там, но това все пак е война, и то не на наша територия.

Ако у нас наистина има клет-

ки на радикален ислям, ако сме поле за чужди внушения или влияние, защо ни трябва да заемаме някакви наистина "радикални позиции" по отношение на Близкия изток, а да не подкрепяме действията на съюзниците ни с разбиране, но и уточняване на "силата ни", в т.ч. и на най-бедна държава в ЕС? Сякаш не ни е достатъчно работата в догонване на европейския стандарт на живот. Забележете как Германия призова Израел към сдържаност в този момент на терор на наша територия, когато Нетаняху бързо посочи Иран за виновник за този акт, а не допусна да се разгаря скандал за пропуски в израелските служби за сигурност. Забележете, че Русия и Турция имат противоположни позиции относно ситуацията в Сирия. Преди ден се срещат Путин и Ердоган, не променят позициите си по този въпрос, но не го и афишират, а наблягат на добрите търговско-икономически връзки, хвалят сътрудничеството си в областта на енергетиката, говорят за ръст до 100 млрд долара на търговския обмен и строежа на атомна електроцентрала в Аккою на Средиземно море. Никой не си позволява ненужни ходове и си изпращат "меки месиджи", ако имат различия по даден въпрос. Например да се предупредят хилядите руски туристи да внимават в Турция поради някакви карантинни ограничения.

Какви ще са посланията към туристите, които имаха желание да посетят България това лято и на които ние различаваме за глътка въздух в тази криза? Каква ти тук карантина! Примери много, но кой ги чете и анализира? Дано този път "обичната на ухото" ни натежи толкова, че мерките да са адекватни и навременни.

Янките са преброили дните на Борисов!



Проф. Людмил
ГЕОРГИЕВ

М-даа, с ваше позволение да взема да се опитам да обобща анализите на атентата в Бургас през последните 26 часа в България, Израел, САЩ и други най-демократични държави в света! Общото между всички е, че става дума за терористичен акт като опитите са насочени да бъде убедено общественото мнение в света, че негов автор са ислямски фундаменталисти - Хисбула според Нетаняху и Израел, Ал Кайда, според активизиращите се в последните часове американски анализи, т.е. внушения на медиите в САЩ!, пише на стената си във Фейсбук проф. Людмил Георгиев.

Продажните български журналисти от Националната телевизия се опитаха да поправят грешките на Борисов и Цветанов, като следваха директно американската препоръка - зад фалшивата книжка на Жак Фелип Мартен, атентатора, всъщност се крие Мехди Гезли, бивш затворник от Гуантанамо, което по аналогията на масовото съзнание трябва да е достатъчно доказателство, че ислямисти са виновни за атентата!

Тук израелците допуснаха твърде груба грешка снощи и до обяд, че всъщност атентатът започнал със стрел-

ба по автобуса и после някой хвърлил взривно устройство вътре в рейса!

Грешка, защото това изключва почерка на ислямските терористи, но също така не е в техен стил последващото твърдение, че бомбата била в раницата на Мартен-Гезли, който искал да я сложи в багажника!..

Бог да ме прости, но самият факт, че жертвите са само 7, от които един български гражданин, също не е присъщ на атентатори камикадзе - при техните действия числото на загиналите обикновено е многократно по-голямо!..

С други думи, до моментата версията, че зад атентата в Бургас стоят ислямски фундаменталисти, издиша отвсякъде!!!

Та, смразяващият доклад на Европейската комисия може и ще се сори на Борисов, Цветанов и ГЕРБ като детска приказка, в сравнение с това, което ще им сторят янките и израелците!!! Основната грешка на премиера и вътрешния министър в очите на техните покровители се свежда до това, че 4 часа мълчаха, вместо веднага да обявят врага - ислямския тероризъм!!! Едно е Нетаняху или



Обама отстраня да обвинят Хисбула или Ал Кайда, друго е потърпевшите, Борисов и Цветанов, да го направят моментално!!! Значи за янките е важно да имат слуги, но безкрайно тъпи слуги като Борисов и Цветанов вече не им вършат работа!!! Още повече че в продължение на часове Мутрата и Цървула правят диаметрално противоположни изказвания, което може да се обясни единствено със стремежа им да се спасят поединично, разбирайки прекрасно гнева на техните покровители!!!

В цялата тази ситуация може да се отбележи и твърде глупавото поведение на президента, който в очите на янките също направя грешките на Патрона си

Борисов!!!

Янките, които сами си направиха Кулите, са примерът - половин час след това Джордж Буш обвини Ал Кайда и обявя "Нов кръстоносен поход"!!

Най-отвратителното в цялата история е, че се жертваха хора, за да стане по-

вод тяхната смърт янките и израелците да намерят най-после приемливи за общественото мнение причини да обявят война на Иран, както навремето янките направиха след 11-ти септември 2001-ва с войната си срещу Ирак - надявам се, че всеки нормално мислещ човек не може да приеме, че отвлечен самолет може да се взриви в Пентагона!!!

Та, защо смятам, че янките са преброили дните на Борисов - не само заради абсолютно неприемливото за тях негово поведение при атентата, но и заради това, че Господарката на Света, Хилъри Клинтън, дойде лично да заяви, че шистовият газ в България е приоритет за САЩ, а страхливата Мутра, знаейки какво това значи за общественото мнение в България, не посмя да изпълни и тази задача на своите работодатели!!!

Разбира се, че Световна война няма да има - страните от БРИКС /Бразилия, Русия, Индия, Китай и Южна Африка/ няма как да позволят това, което значи, че въпреки изхвърлянията си, САЩ и Израел вече не са господари на света!!! Те могат да бъдат господари на Борисов, когото вече са отписали, въпросът е, имайки предвид техния имперски манталитет, кого подготвят за негов заместник!!!

Що се отнася до България, най-важното е, че тъкмо в ситуацията на Бойко-Борисовата диктатура вече се формира Гражданско общество, а най-хубавото е, че в неговата основа са младите хора на страната!!! Не партии, нови и стари, не политици, досаждащи отдавна, а българската младеж, която още следващата година трябва да поеме своята историческа отговорност - управлението на Държавата!!!

Назаем от afera.bg

Ако щете - вярвайте

Как фараонът пътешества по въздуха и облита земята



Символите-йероглифи в близък план

Ст.н.с. Николай КОТЕВ,
д-р по история

Египетяните вярват, че на 45 км от Луксор, в град Абидос, се намира гробът на бог Озирис - един от най-почитаните богове на древния Египет. Но за най-голяма забележителност на този град се приема погребалният храм на фараон Сети I (около 1291-1279 г. преди н.е.), син на фараона Рамзес I и на царица Сирта. Храмът на фараона Сети I в района на абидоските археологически обекти е най-голям и най-впечатляващ. Той е построен от плътни поставени един към друг варовикови и пясъчни блокове в една необичайна за древноегипетското строителство L-образна форма. Съоръжението е с огромни размери - 180 м дължина и 120 м ширина. По-голямата част от него е построена още в годините на царуването на Сети I, но оформянето със стенописи е завършено от сина му Рамзес II.

Обаче не удивителната красота на храма, а скритите в дълбочината на централното помещение първоначално неясни за разбиране йероглифи привличат вниманието на изследователите. Още през XIX век на една от стените учените откриват странни надписи, но не успяват да ги разшифроват. А много по-късно, към края на XX век, те се вглеждат в тях по друг начин и остават изненадани: върху древните камъни, поставени още преди три хиляди години, са изсечени изображенията... на съвременна бойна техника - хеликоптер, подводница и танк!

Излиза, че

древните египтяни познават и притежават технологии от XX век още преди три хиляди години!

Сензационните фотографии на тези парадоксални йероглифи са пуснати в интернет за първи път от консултантката на Международната уфологическа мрежа (MUFON) Рут Хауер през 1997 г. с уговорката, че тя не може да докаже достоверността на фотографиите. Започва да се говори за фалшификация.

Но известният британски писател и учен-египтолог Алан Ф.Елфорд, автор на бестселъра "Боговете на новото хилядолетие", решава да помогне на своята изпаднала в беда колежка. През юни 1997 г. той посещава храма на Сети I и успява лично да заснеме спорните йероглифи. И съмненията отпадат - там действително са представени различни йероглифи-картини, напомнящи контурите на много образци от съвременната бойна летателна, морска и сухопътна техника.



Така бяха възприети от Холивуд някои от игеите

Храмът на фараон Сети I (ок. 1291-1279 г. преди н.е.), син на фараона Рамзес I



Тайнствени рисунки от преди 3000 години на супермодерни вертолет, танкове и подводници в гробницата на Величествения Сети I предизвикват учените да търсят правдоподобни обяснения, но отговор на загадката досега няма

Особено голямо впечатление върху британския учен прави т.нар. йероглиф "вертолет". Той поразително прилича на контурите на съвременния съветски штурмови вертолет МИ-24. Отдясно на вертолета прекрасно е запазен йероглиф, напомнящ контурите на съветския танк Т-72 с оръдейния му купол. Под него пък се намира йероглиф, приличащ на стремително движеща се подводна лодка.

Изводът би могъл да бъде само един - древните жители на Египет би трябвало да познават принципите на много от съвременните технологии. Тук веднага много изследователи си спомнят за високоразвитите цивилизации, върху които според тях се разраства по-късно могъществото на

на спънцето Амон Ра в гр. Карнак. На тях също е изобразен йероглиф-вертолет. Сравняват ги с откритите в храма на фараон Сети I в Абидос. И става веднага ясно защо египтолозите от XIX и началото на XX век не могли да се досетят какво е нарисувано на стените на храма и какво означава то - по това време те просто не знаят как изглеждат вертолетите - първият е създаден през 1936 г.

Тук следва да поясним, че древноегипетският език е преди всичко "картинен" език или, с други думи казано, всеки йероглиф представлява конкретна "картинка" на конкретен обект или субект. Така че може да се допусне съвсем сериозно, че йероглифът "вертолет" или "танк" ще означават наистина вертолет или танк. По йероглифа "подводна лодка" може да се спори, но любопитното е, че той фигурира именно във "военната" част на обяснението на древноегипетските символи.

Как е могло да се появят подобни символи на бойна техника още преди 3000 години и защо такива изображения не са запазени другаде?

Отговорът не е лесен. Тук е уместно да се подчертае, че тези "ултрасъвременни" бойни машини са описани в редица най-древни произведения на литературата и в изкуството. Там са представени различни летателни апарати, ракети, хора със защитни очила...

Ето няколко хипотези: привърженикът на извънземния произход на древноегипетската цивилизация Ричард Хогланд изказва мнение, че египтяните произхождат от посетилите преди много хилядолетия Земята експедиции от Марс, докато там все още съществувал живот.

Друг известен египтолог - Брюс Роулс, пък твърди, че жреците на древния Египет са притежавали и използвали някакви неизвестни на нас днес знания,



Пилоти със защитни очила или пришълци от други светове

които им позволявали да проникват в бъдещето. Така те успели да се запознаят с танка, вертолета и подводната лодка. Това мнение се подкрепя и от отделни пасажии от древноегипетските "Текстове на пирамидите", в които директно се казва, че "фараонът пътешества по въздуха и облита земята"...

Обаче има египтолози, които не възприемат казаното и написаното по-горе. Сред тях е Кетрин Грифис-Гринберг от Алабамския университет в САЩ, която казва, че това което ние смятаме за вертолет, подводна лодка, танк, е всъщност т.нар. "палимрсест", т.е. случайна илюзия.

Работата се състои в това, че Рамзес II, синът на фараон Сети I, много скоро след смъртта на баща си "коригира" част от текстовете на надписите в храма (което било напълно нормална практика за онова време, често срещана се по света и днес). Но защо в такъв случай тези йероглифи започват толкова подозрително да приличат на различни образци съвременна бойна техника? Дали е илюзия това? Отговор никой не може да даде...

Досега подобни древни изображения и скици на различни летателни апарати са открити освен в египетските градове Абидос и Карнак, също и във високопланинските райони на Тибет, в Индия, Китай Перу и другаде. Те трябва да бъдат разгадани, както е нужно да бъде снета и тайната на други, още по-интересни египетски йероглифи-картини, за които все още няма нужното научно обяснение.



Стелата с йероглифите, намираща се на 8-метрова височина над входа в храма



ХЕМ СИ ТИ, ХЕМ НЕ СИ! ЩО Е ТО?

(ПЕРУКАТА)

Пепа Атанасова е от малкото останали перукери у нас, тя е направила стотици изкуствени прически, бради, мустаци, вежди за артисти в киното и театъра и продължава традициите на едно изчезващо изкуство

Надежда УШЕВА

жена... боцкат. Попитахме ги какво правят, а те отговориха, че шият бради и мустаци - разказва Пепа. - Аз останах да ги гледам с интерес, а моите дружки тръгнаха да се преобличат за масовката, за да изкарат някой лев. Аз не отидох. Застанах до вратата и заковах поглед в масата. Всеки ден ходех в театъра да наблюдавам как се боцка... така останах да уча професията - спомня си словоохотливата перукерка.

Един зимен ден пристигат от София да снимат българския филм "Малката". Тогава майстор Кольо, чичо Кольо, при когото Пепа се учи на занаята, я праща за гримьор в помощ на артистите.



За всеки вкус, за всеки повод - перука

в Киноцентъра в София и се явих, но кандидатите за перуке-

гордо допълва, че е изработила стотици бради, мустаци, коси, плитки, вежди, тупета за нуждите на Киноцентъра.

Перуката винаги е актуална - от древността до наши дни тя все е на мода. Много жени, а и мъже, използват перуки - във всекидневието си или при по-специални поводи, като средство за маскировка или част от служебното облекло (при съдии, адвокати...) Тя е символ на социален ранг. Перуката съпътства религиозни ритуали, тържества, купони... Подходяща е за малки и големи.

Изработената от истинска или изкуствена коса прическа намира широко приложение в изкуството. Актьорите носят перуки, за да представят своя герой реалистично и по забавен начин. Певци и шоумени се преобразяват до неузнаваемост само и само да бъдат по-бляскави и неповторими на сцената. Редица известни личности, сред които Доли Партън, Раquel Уелч, Шер, Елтън Джон, Парис Хилтън, Лейди Гага, използват характерни перуки в ярки цветове.

За съжаление популярността на перуките не увеличава популярността на професията перукер в наши дни. Тя бавно изчезва, просто защото няма желаещи за тази работа. Причините са различни, сред тях е и ограниченият бюджет на театрите и малкият брой опитни перукери, които да обучават по-младите на занаята.

- Днес те искат да стават гримьори. Перукерството е сложна и тънка работа, докато гримьорството е по-съвременна и може би по-приятна професия, към която има и по-голям интерес - обяснява Пенка Атанасова или, както всички я познават - Пепа Перукерката.

Тя вече 50 години преобразява физиономии на най-обичаните ни артисти. Пепа работи

в Сатиричния театър "Алеко Константинов" като перукерка и гримьорка от дълго време. Тя с удоволствие издаде как е попаднала в артистичните среди и сподели пред ДУМА тънкости на занаята.

Пепа е пловдивчанка, завършва гимназия и идва в София през 1962 г. Съдбовен момент за решението ѝ се оказва съобщение във вестник "Глас", в което пише, че търсят масовка за "Парижката Света Богородица" в Пловдивския театър. Младото момиче със свои съученички веднага се отзова-



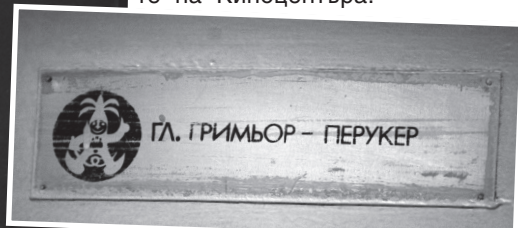
И Татяна Лолова с перука на Пепа Атанасова

ва на обявата.

- Влязохме в голяма стая и виждаме как един мъж и една

- Хареса ми тази професия. Научих се сама да боцкам и да гримирам. После имаше конкурс

ри бяха много и само който издържеше изпитите, оставаше - връща годините Пепа, която



Работила е за емблематични български филми като "Аспарух", "Време разделно". Тогава има много перукери и броят на мераклиите да учат занаята с всеки изминал ден нараства.

- Бяхме около десетина перукери, които по желание ставаха и гримьори. Имаше доста работа. Всъщност тънкостите усвоих най-вече в киното. Нямаше специализирано училище за перукери. Косъм по косъм - сама съм се учила да боцкам. Всичко с тази игличка, разяснява известната перукерка и показва инструментите, с които работи. - Ето дарак, балавана, на която се прави брада, баки (бакенбарди), мустаци - най-различни модели, тютл, на който боцкам - без тези неща не мога - категорична е майсторката, която видимо личи, че обича работата си. В нея влага



Снимки Мариета ТОМОВА



Величка Кръстева, активист на БСП:

ГЕРБ не работи за развитието на кариерата на младите

Бройката на вузовете в България е голяма и трябва да се редуцира, смята младата социалистка



Интервю на Георги АРГИРОВ

□ Вили, как се запали по идеите на БСП?

- Братовчед ми Стоян Великов от години е активист на БСП. Заедно с него съм посетила не една и две сбирки на БСП и така лека-полека се запалих по идеите на социалистите и съвсем естествено станах член на партията. А и съм голям противник на ГЕРБ.

□ Така ли, защо?

- Да вземем например работата с младите от страна на управляващите. ГЕРБ имат възможност като управляваща партия да работят добре с младите и те наистина го правят, но по мое мнение младежите на ГЕРБ не са достатъчно добре подготвени да се занимават с това, с което се занимават. Например с изготвянето на европроекти. Идеите на колегите от ГЕРБ не са добре структурирани и обосновани и поради тази причина не се приемат добре в Брюксел. Дори смея да твърдя, че на повечето им предложения не гледат с необходимата сериозност, да не използвам друг израз.

□ Ти си едва на 23 години, тепърва навлизаш в живота и ще градиш професионална кариера. Как твоите връстници могат да се развият като професионалисти в България?

- Мнозина от тях гледат да станат членове на ГЕРБ с надеждата, че така могат да си намерят работа. Но едва ли ще успеят, защото ГЕРБ не работи за това младите да могат да се развиват в кариерата. Ще ви дам един пример със стажовете, които се организират по програмата "Старт в кариерата": дадена фирма взима студент на стаж, който мисля, че е 6 месеца, държава-

та финансира, но след края на този срок стажантът не остава там на работа. Така за 12 месеца работодателят взема двама стажанти, за които държавата плаща обучението им, и накрая не взема никого на работа, а чака следващия стажант. Това е един кръговрат, от който няма излизане. Има и друго, по времето на този стаж вместо да ни обучават, повечето работодатели ни използват като хора за всичко - да им правим кафе или да им платим битовите сметки. Т.е. използват ни за всичко друго, но не и за това, за което сме отишли - да се учим на занаят.

□ Как виждаш изход от тази ситуация?

- Като се увеличат месеците за стаж на 9 или 12. Така вместо да взима по няколко стажанти, за една календарна година ще се използва един. Може и да се помисли и за ограничение на фирмите по отношение на кандидатстването за стажантски програми. Така няма постоянно да взимат стажанти, които след това отново ще са безработни, а ще си харесат някой млад специалист и ще инвестират в неговото професионално развитие.

□ Това ли е най-честият проблем, с който се сблъскват младите хора?

- Не само. Много малка е и стартовата заплата на младите специалисти в общинския и държавния сектор. Тя е 350 лв., а колегата му с по-голям стаж, но със същото или по-малко образование за същата позиция взима по-голяма заплата. Не оспорвам по-големия опит на хората, но тази стартова заплата за младите кадри е малка. Наскоро бях в Брюксел с мои връстници, там бе организирана конференция по темата за младежката безработица и начините ѝ за преодоляване. Направи се предложение парите,



ВЕЛИЧКА КРЪСТЕВА ВЕЛИКОВА е на 23 години и е едно от най-новите попълнения на младежките структури на БСП в Благоевград. Докато нейните връстници си мислят как и с кой да отидат на море и много-много не се вълнуват от проблемите на страната, младата жена вече е успяла да завърши специалност "География" в Югозападния университет в Благоевград. Предстои ѝ и дипломиране като магистър и специалист по регионално развитие от благоевградския вуз. До такава степен е усвоила два езика - английски и френски в СОУИЧЕ "Св. Климент Охридски", че вече сътрудничи на френско онлайн списание, което се издава от българка, която от години живее в Париж. Родената в село Катунци, община Сандански, дамата живее на семейни начала с приятеля си и има детенце на 3 години. Преди месец тя бе на посещение в Брюксел на конференция, организирана от ПЕС и от Групата на социалистите и демократите в ЕП, посветена на младите - техните проблеми и възходи.

които не са усвоени по различни европроекти, да не се връщат в ЕС, а да се използват за по-големи заплати за младите специалисти или за младежки програми.

□ Какъв друг проблем има според теб при българските младежи и как предлагаш той да се отстрани?

- Едва ли аз съм тази, която ще реши проблемите на младите, но трябва да се взимат под внимание и нашите предложения. Друг

основен проблем според мен и мои колеги е недобрата комуникация между университетите и българския бизнес. Българските висши учебни заведения бълват всяка година специалисти, които не са адекватни на интересите и нуждите на пазара на труда - и в частния, и в държавния сектор. Да не говорим, че бройката на вузовете в България е голяма и трябва да се редуцира. Може и да се помисли за стажове, организирани от един или друг университет, а заплащането им да става от бизнеса. Така вузът и бизнесът сами могат да изберат още от студентската скамейка студента, който би могъл да им върши работа и да инвестират в неговото образование. А той след това да работи за тези, които са го обучили или платили образованието му.

□ Как виждаш ти признаването на български дипломи в чужбина и легализирането на чуждестранни дипломи в България?

- И тук нещата не са еднозначни. Липсва добра рек-

лама на България в чужбина. Това е основният проблем, за да не се приемат дипломите ни зад граница, макар вече като членове на ЕС този въпрос би следвало да се уреди. Но това не е само проблем на България. В Брюксел се запознах с едно момиче горе-долу на моята възраст. Тя е медицинска сестра по образование и тъй като не е могла да си намери работа в Испания, е потърсила в Белгия. Местните власти не са и признали дипломата, затова я карат да изкара някаква преквалификация. А това е доста скъпо. Така че не само българите имат проблем с непризнаването на дипломи зад граница. Държа да отбележа, че процедурата по легализиране на чужди дипломи в България е доста тромава, може да се помисли за някакво облекчаване. Така може да се облекчи връщането на много млади хора, които са учили в чужбина, но са решили да работят в България.

□ Вили, ти в момента си дипломиран географ, имаш и педагогическа квалификация. Не искам да те питам за последните нововъведения в учебниците по история, но какво е твоето мнение за новите учебници и тяхното съдържание?

- Аз изкарах стажа си като учителка по география на ученици от 4-ти клас. По мое скромно мнение материалът, който се преподава на учениците от 4-ти клас по география, е много натоварващ. Отделно от това в училищата и университетата се набляга повече на теорията, отколкото на практиката.

□ Какъв е твоят коментар за отминалия конгрес на БСП?

- Конгресът вече е минало, Станишев е избран за лидер на БСП. Всички трябва да обединим усилията си върху предстоящите парламентарни избори.

□ Как виждаш Станишев като лидер на ПЕС?

- Отскоро съм член на БСП и нямам поглед върху работата на г-н Станишев като лидер на ПЕС. На конференцията, за която споменах, Сергей Станишев заяви, че ПЕС ще работи върху това младите хора да имат по-добра професионална реализация. Младите трябва да останат в България, те са бъдещето на страната.

□ Какво смяташ за подписката за референдум за АЕЦ "Белене"?

- АЕЦ "Белене" е важна за бъдещето на България. Радвам се, че си сътрудничим с ВМРО и съм убедена, че ще съберем необходимите подписи за свикване на референдум.

□ Ти си майка.

- Да. Тук искам да споделя един тревожен факт, чувала съм, че много фирми карат жените да подписват договори, в които има клаузи, че няма да забременяват, докато са на работа в тази фирма. Ако тази клауза не се спазва, тези жени биват уволнявани. И на мен са ми предлагали подобен договор, но отказах.



Величка на конференция, посветена на младите, организирана от ПЕС и от Групата на социалистите и демократите в ЕП в Брюксел

И в България лекуват хипертония по нови методи

1,5 млн. нашенци са постоянно с високо кръвно

Нова процедура за лечение на хипертония, която не се повлиява от лекарства, се прилага в две български държавни болници. Това е минимално инвазивна процедура, която прекъсва симпатиковите нервни окончания, разположени по стените на бъбречните артерии. Системата се състои от водач и подвижен катетър. Катетърът се въвежда през феморалната артерия в горната част на бедрото, като се достига последователно до лявата и дясната бъбречна артерия. На съответното място върхът на катетъра прилага електрически импулси, следвайки патентован (proprietary) алгоритъм или модел, с който се повлияват заобикалящите симпатикови нервни окончания. Процедурата не включва поставяне на постоянен имплант.

По-рано подобна манипулация започна да се прави и в болница "Токуда" от доц. Иво Петров. Преди дни процедурата бе представена в УМБАЛ "Света Анна" от доц. Божидар Финков, д-р Васил Велчев, д-р Низар Рибаи и в Университетска болница "Лозенец" от доц. Пламен Гацов и д-р Мария Радкова.

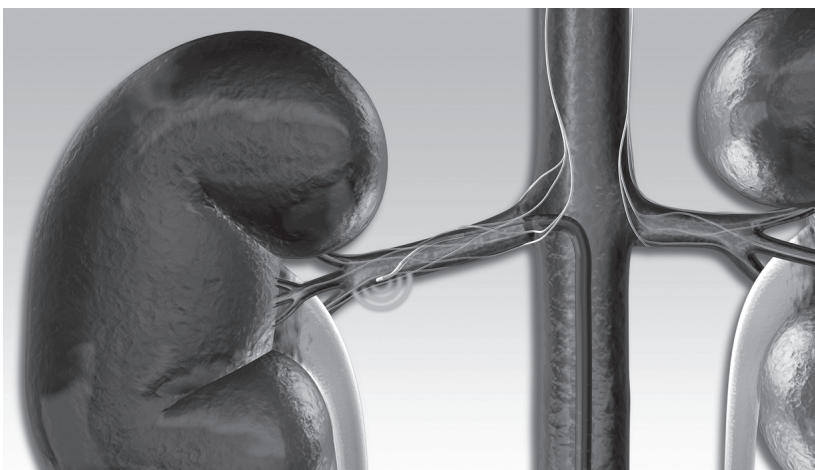
"В България повече от 25%, или над 1,5 млн. души страдат от хипертония, като при около 10-12% от тях заболяването е резистентно, което означава много опасно състояние на високо кръвно налягане. Тези цифри доказват, че страната ни следва негативната световна тенденция, според която хиперто-

нията е основна причина за смъртност. Изчислено е, че заболяването коства на световната здравна система повече от 500 млрд. щатски долара годишно", коментира доц. Финков.

Контрол върху заболяването се постига при около 20% от лекуваните хипертоници, но според наскоро публикувани данни от Европа и САЩ между 12% и 15% от пациентите страдат от резистентна хипертония. Това означава, че в България приблизително 200 000 пациенти са с резистентно високо кръвно налягане и съответно изложени на много висок риск от сърдечносъдови и бъбречни заболявания. Процедурата се провежда посредством системата Symplicity Catheter System и осигурява значително и продължително понижаване на нивата на кръвно наля-



Инфарктът и инсултът са най-честите фарми на откъсване на високото кръвно



Част от новия метод на лечение на високото кръвно

гане за много пациенти. Това показват резултатите от клинично тестване на 106 пациенти в Европа, Австралия и Нова Зеландия.

Липсата на физическа активност причина за 10% от смъртните случаи в света

Най-бездейните възрастни се намират в Малта (71%), в Сърбия (68%), във Великобритания (63%), докато Гърция и Естония са в челната група съответно със само 16% и 17%. Особени усилия са необходими в страните с ниски и средни доходи, където икономическите и социалните промени могат бързо да намалят физическата активност, свързана до голяма степен с работата и транспорта.

Липсата на физическа активност е причина за 1 от всеки 10 смъртни случая в света - почти колкото тютюнят или наднорменото тегло. Това се посочва в изследване, публикувано в специален брой на британското медицинско списание "Лансет". Само през 2008 г. липсата на физическа ак-

тивност е била причина за 5,3 млн. смъртни случая, от общо 57 млн. регистрирани в света. В навечерието на Олимпийските игри медицинското списание подчертава остротата на един труден за разрешаване проблем.

"Ролята на физическото бездействие продължава да се подчертава, въпреки съществу-



ващите солидни доказателства от повече от 60 години за неговото влияние върху здравето", посочва Харолд Кол от Тексаския университет.

Според д-р И-Мин Лий от "Харвард медицински скул" в Бостън, 6-10% от четирите сериозни незаразни болести (сърдечносъдови заболявания, диабет от тип 2, рак на гърдата и на дебелото черво) се дължат на факта, че

по-малко от 150 минути седмично се упражнява умерена физическа дейност, както препоръчва Световната здравна организация. Тази препоръка се равнява на 30 минути бързо ходене 5 дни в седмицата.

Според друго изследване, направено в 122 страни под ръководството на д-р Педро Халал от университета "Пелотас" в Бразилия, 1/3 от възрастните и 4 от всеки 5 юноши в света не полагат достатъчно физически усилия, което увеличава с 20-30% рисковете им да се сдобият със сърдечносъдови заболявания, диабет или някои видове рак.

ОЩЕ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА РАННА ДИАГНОСТИКА И ПРОФИЛАКТИКА ЗА ПРЕЕКЛАМПСИЯ

Прееклампсията е сериозно усложнение, което се развива в 3-5% от бременностите, и е водеща причина за майчината и неонатална заболеваемост и смъртност. Клиничните прояви могат да варират от леки до тежки. Симптомите на страданието са високо кръвно налягане - над 140/90mmHg, бързо увеличаване на тегло (>1,5-2 кг/седмично), нарушения в съня, отоци в крайниците и лицето, повишен белтък (албумин) в урината (протеинурия), силно главоболие, промяна в начина на виждане - замъгленост, двойни образи, временна загуба на зрението, чувствителност към светлина, гадене и повръщане, болки и чувствителност в горната част на корема.

Жени с повишен риск за развитие на прееклампсия са генетично предразположени. Това до 50% увеличава риска от развитие на прееклампсия. По-вероятно да се случи при първа бременност, при следващи рискът рязко спада. При бременни жени над 40 г. също вероятността от проява на страданието е

голяма. Това важи и за жени, които страдат от високо кръвно налягане, диабет, бъбречни заболявания, някои автоимунни заболявания, при жени с наднормено тегло, при многоплодна бременност. Обикновено прееклампсията се проявява през периода на бременността - след 20 гестационна седмица, въпреки че е възможно да се случи и по-рано или до 6-8 седмици след раждането (най-често до 48 часа след раждането).

Два нови биомаркера диагностицират прееклампсията - антиангиогенният протеин (разтворима тирозин киназа (soluble fms-like tyrosine kinase-1: sFlt-1) и проангиогенният фактор (плацентарен растежен фактор (placental growth factor: PlGF). Изследванията се правят в лабораториите на Циболаб.

Заедно с клиничната картина (хипертония, протеинурия) и доплера на утеринните артерии, концентрациите и съотношението на двата биомаркера обективно доказват възможността за възникване на прееклампсия.

Народна медицина

Билки срещу лятна диария

● 1 с. л. от зелената обвивка на орехите (пресни или изсушени) се запарва с 1 ч.ч. вряща вода. Пие се по 1 с.л. няколко пъти дневно.

● 1 с.л. вишневи дръжки се залива с 1 ч.ч. кипяща вода и престоива 3-4 часа. Запарката се прецежда и от нея се пият по няколко глътки на всеки половин час.

● 1 с.л. бял равнец се залива с 1 и 1/2 ч. ч. кипяща вода. Запарката се прецежда, след като изстине. Пият се по няколко глътки 7-8 пъти на ден.

● 2 с.л. жълт кантарион се заливат с 1 ч.ч. гореща вода. Запарва се 20-30 минути, течността се прецежда и от нея се пие по малко през деня до настъпване на подобрене.

● 1 с.л. листа или плодове кисел трън се слагат в термос и се заливат с 1 и 1/2 чаени чаши гореща вода. Запарват се 3 часа. Пие се начесто по няколко глътки.

● По 20 г стръкове пача трева и камшик и 40 г листа живовлек. Приготвя се отвара от 1 с. л. от сместа и 250 мл вода. Пие се по 1/2 чаена чаша 3-4 пъти на ден.

● 1 стрък коприва, 2-3 млади клонки къпина, 4 стръка риган и щипка липов цвят. Варят се 10-15 мин. в 1 л вода. Отварата се прецежда и се пие топла по 1 с.л. няколко пъти на ден. Това средство е особено подходящо против диария при деца.

Кратки

Алцхаймер може да се прогнозира 25 години по-рано

Американски учени посочват 5 ключови признака, предвещаващи развитието на болестта. Изследването се основава на наблюдение на хора с висок риск да наследят гените, водещи до развитието на болестта. 25 г. преди загубата на памет се наблюдава понижение на нивото на ликвора - около-мозъчната течност, а 15 г. по-рано със скенер вече се забелязват и типичните за Алцхаймер мозъчни плаки. Повишава се и нивото на структурния протеин тау в ликвора.

16% от жените отслабват с пиене

Изследователи от Университета на Мисури откриха нова тревожна тенденция - 16% от жените отслабват с алкохол. Все повече млади жени намаляват приема на калории, като пият повече, отколкото ядат. Това явление придобива слабата на "дрънкорексия". Тази практика се среща 3 пъти по-често при жените, отколкото при мъжете.

Соевото мляко разваля зъбите

Австралийски учени от университета в Мелбърн сравнили въздействието на соевото мляко в устната кухина и това на обичайното краве мляко. Резултатите показват, че бактериите от соевото мляко произвеждат 6 пъти повече киселина, която причинява кариес. Зъболекарите не препоръчват соево мляко на малките деца, тъй като ефектът върху зъбите им е опустошителен. По хранителна стойност то по нищо не отстъпва от обикновеното краве мляко според тях.



Яко пиан мъж излиза от ресторанта понеже затварят. Едвам ходейки, стига до първата кола на паркинга и я пипа по покрива. След минута казва:

- Не е моята.

После отива към следващата кола, отново опипва покрива и казва:

- Не е моята.

Минаваш покрай него човек пита:

- На пипане ли познаваш колата си?

- Да, на моята трябва да има син буркан отгоре.

Говорят си двама студенти:

- Как да напиша на родителите, че отново ме скъсах на изпитите?

- Напиши: "Изпитите минаха, нищо ново!"

Библейски:

- Всичко си има край! - каза Бог и прекрати сериала "Дързост и красота".

- Кети, на колко години си?

- Не е възпитано да се пита за възрастта едно момиче!

- Добре, ще попитам по друг начин.

Ако преспя с теб, прокурорът ще иска ли да ме арестуват?

- Тате, разкажи ми за Нютон.

- Седял си, значи, Нютон под дървото и внезапно прас... на главата му пада ябълка. След малко - прас, камък.

- И какъв закон е открил?

- Да не яде чужди ябълки!

Книгата за оплаквания в малък испански хотел.

Американец:

- Ужасен хотел! Асансьорът постоянно е задимен!

Българин:

- Странен хотел. В асансьора не знайно защо е забранено да се пътува със смокинг. Навсякъде пише: "No smoking!"

Добре, че поне може да се пуши...

Реклама:

Синът ви е на 13!...

Не може да пуши и да псува на майка!...

Още не е пробвал водка и секс? ...

Елате при нас и му купете карта за летен лагер!

- Иване, защо никога не ме слушаш, какво ти говоря?! Винаги чуваш само това, което ти се иска да чуеш!

- Разбира се, скъпа, ще пия още една биричка.

Ла Скала. Симфоничен концерт. Водещият обявява:

- Шостакович. Шеста симфония.

От една от ложите се чува викът на новобългарска мутра - архонт:

- Чуваш ли ма, Пено, човекът каза "Шеста симфония"! Докато се туткаше да се преобличаш, изтървахме пет...

В чудния свят на масовата култура:

В САЩ пускат телевизионен канал за животни. А у нас отдавна е пълно с телевизии за овцете - Канал 1, БТВ, Нова, ТВ7...

На ирландски сватбен прием някой извикал:

- Моля, нека всеки женен мъж застане до човека, който е придал смисъл на живота му!

Барманът бил смазан почти до смърт...

Знаете ли, че:

Библията ни учи как да живеем, а Наказателният кодекс уточнява детайлите.

Жена се кара на мъжа си:

- Как можа така зверски да се напиеш на погребението на чичо Митко вчера!

- Не съм бил пиан! - защитава се съпругът.

- Да бе, не си бил! - продължава да дудне тя. - А кой се изправи с чаша ракия върху ковчега и викна: "Тишина!"

Да дадем думата на виновника за това

тържество!"

Културен живот:

Влиза в бара мъж и сочейки един мъртво пиан, паднал под бара, казва на бармана:

- Същото и за мен.

Знаете ли, че:

Когато оперните певци правят секс, ушите си запущва целият квартал.

Приложна икономика:

Велосипедист - това е истинско бедствие за икономиката. Той не купува автомобил и не взима за него кредит. Не купува бензин. Не ползва автосервиси и автомивки. Не си прави "гражданска отговорност", каско. Не ползва платени паркинги или синя зона. Не страда от затлъстяване. А и здрав, да му се не види! Здравите хора не са нужни на икономиката. Той не купува лекарства. Не ходи и по доктори. Просто не увеличават БВП на страната.

Дарвинизъм:

Седят си безгрижно в основата на едно дърво две маймуни, ядат узрели плодове, когато ги напада леопард. Едната мигновено откъсва един дебел

казват: "Всички мъже са еднакви!"

Ако бяхте порядъчна жена, нямаше да знаете, че всички мъже...

Доктор към пациентка:

- Не, госпожо, повече не мога да ви опъвам бръчките.

- Защо?

- Виждали ли сте в огледалото, онази очарователна трапчинка на брадичката си?

- Да! И какво от това?

- Ами такава - това ви е пъпа...

Малки хитрини:

Какъв смисъл има да се жениш за нея, ако може да й останеш любовник?

Отива пациент при доктора:

- Докторе, всички се майтапят с мен!

- А кой ви каза, че аз съм доктор?

Знаете ли, че:

Когато султанът се връща неочаквано от командировка, гардеробите в харема направо се чупят от мъже.

Качва се един в автобуса и:

- Моля, отстъпете място на болния от СПИН... помолих за едно място, не за целия автобус!

мъж ще полива редовно цветята ми?

- Не се съмнявай! Никой не знае по-добре от него, какво е жажда и особено сутрин!

На вълка му се родило синче. Той стои и му се радва.

- Спи, мойто момче! Спи, малкия ми.

А на кого си взел очичките? На мама. А на кого си взел зъбките? На татко. А на кого си взел ушичките?.. Ну заяц, ну погоди!!!

Двама си говорят:

- Нещо има сбъркано в София!

- Защо?

- Първо правят фонтани, а после ще правят тоалетни...

Вечер. Мъжът се прибира от работа, без да каже и думичка, взима куфара и почва да си стяга багажа. Жената:

- Мили! Какво се е случило? Къде отиваш?

- В Никарагуа!!!

- Защо???

- Там жената за един път дава на мъжа три долара!

Жената си зарязва домашната работа и също почва да си стяга багажа.

Мъжът:

- А ти къде?

- В Никарагуа!

- Защо???

- Искам да видя как ще изкараш месеца с шест долара!

Ню стиил:

Част от образователната реформа на правителството се състои в това: "За да запомнят подрастващите по-добре таблицата за умножение, е решено тя да бъде отпечатвана на кутиите на цигари".

Поверие:

Дългогодишният опит на поколения софиянци е създал поверието: Ако токущо добре са ремонтирали и асфалтирали улицата ви, значи съвсем скоро "Топлофикация" ще я разкопае, за да сменя тръбите.

Проверяват пациентите в една психиатрия. Откриват, че имат двама Наполеоновци. Всеки трърди, че той е Наполеон. Главният психиатър решава да ги затворят в отделна стая - да си решат сами кой е Наполеон. След някой час отварят вратата и излиза първият.

- Ти кой си? - пита психиатърът.

- Наполеон!

- Хубаво! В такъв случай вие кой сте?

- пита вторият.

- Аз вече съм Жозефина...

Народна поговорка:

Ако жената е зла, като кучка, вероятно мъжът се е прибрал пиан като свиня.

Връща се мъж от командировка и заварва жената с любовник.

- Здравейте, аз съм Иван Петров, генерален директор, а и съпруг на тази дама.

- Здравейте, а аз съм изпълняващ длъжността генерален директор.

- Забеляза ли, че жена ми е с нова прическа.

- Забелязах, хубава прическа. А ти забеляза ли, че моята жена е съвсем нова?

- Кога започнахте да работите в тази фирма?

- Когато ме заплашиха с уволнение.

Знаете ли, че:

При раждането си Бойко Борисов е отрязал пъпната си връв и е казал:

* Откривам Бойко Борисов!

- Мъжете инстинктивно искат техните деца да имат колкото се може повече храна.

- Обясни по-ясно.

- Влече ги към жени с големи гърди.

Еврокласици

Борислав СТАНКОВИЧ - Сърбия



клон и почва да бие хищника по главата и го убива. Другата й казва:

- Глупачко! Какво направи? Сега трябва да слезнем на земята, да направим огън. Да изобретим лопатата и колелото. Да създадем писменост! Ама си глупачка!

- Боксът е най-добрият спорт!

- Вие сигурно сте боксьор?

- Не, зъболекар съм.

- Защо жените се омъжват?

- Недостатъчно жизнен опит.

- А защо се развеждат?

- Недостатъчно търпение.

- И защо отново се омъжват?

- Недостатъчно памет...

Срещат се двама хакери. Единият разправя:

- Вчера в дискотеката се запознах с една суперблондинка!

- И?! Какво?

- След това ме покани на кафе у тях!

- И???

- Като стигнахме у тях... се съблече чисто гола!!!

- И?! И?

- Преместих лаптопа от бюрото, за да я кача на него...

- Имаш лаптоп ли вече?! С какъв процесор?

Посвещава се на всички жени, които

Час по физическо. Учителят:

- Така, кои от вас пушат? Честно! Без лъжене! Ти, ти и ти! Ясно. Значи, така!

Ние с вас ще запалим по цигара, а другите - две обиколки на училището бегом...

- Защо не беше вчера на училище?

- По-големият ми брат се разболя.

- И?

- Карах му колелото.

Знаете ли, че:

Българската православна църква скоро ще разреши еднородни бракове между депутати, катаджии и футболни съдии.

Приказка:

Целуна той Спящата красавица, тя го поледна и продължи да спи.

- По какво се познава, че един мъж се е влюбил?

- За няколко дни се интересува по-малко от автомобила си.

- Какво е станало на крака ти?

- Контузих се по време на танц.

- Брейк ли?

- Не. Танц със саби.

Заминават две приятелки на почивка. Едната пита другата:

- Мога ли да съм сигурна, че твоят





СЪЗДАТЕЛЯТ НА ИСТОРИЯТА

Георги КОНОВСКИ

Парган

Медиите информираха, че от тази година единадесетокласниците ще изучават ролята и мястото на Бойко Борисов в историята. Учебниците вече са одобрени от просветния министър.

xxxx

Добросъвестните поданици на империята Му приеха новината спокойно, дори се изненадаха, че чак сега... Та Той пише историята, създава я неуморно ден след ден, променя я, променя и миналото – подменяйки фактите и данните за него.

Дори е малко да се включи само в някой и друг урок. Трябва всички досегашни учебници да се унищожат и се покаже, че историята на България започва от ливадите на Баня.

Освен това – трябва да се включи Станишев. Че какво е Той без Станишев? С него на уста става, с него на уста ляга.

Изобщо – виждам вече кратка програма за нов учебник. Ще включва праистория на героя – филии мас, грижа за прасетата, картофите, мачлета, ежедневни странгулации с пионерска връзка; ранна история – кръгло сираче, родено 38-годишно от своите 8 дядовци; зряла история – конспектът включва текстове на Байгърли, МакКакибешеимето, Конгрешънъл куотърли, текуща история – развива се в момента в стил „конграчулейшън“.

Е, някои зли езици казват, че вкарването в учебник на Борисов е важно, само дето са объркали къде. Трябвало в учебника по психология да го вкарат, не по история.

Пък и сега се налага да променят наименованието на предмета. История и цивилизация...Май ще трябва да остане

само първото. Или – „Историята и Той“...

Но пък примерните поданици виждат хубавото начало в тази идея.

Може да Го включат и в учебниците по география (местоположение и хронология на откритите обекти), в учебниците по български език, в часовете по рисуване, по пеене, по физическо, по математика (колко пари спряха на Станишев и колко дадоха на Него)....

А освен това – в кръжоците “Сръчни ръце”, “Моделист-конструктор”, “Млад художник”, “Пейте с нас”, “Септемврийче”, “Мурзилка”, “Ну, погоди” и т.н.

Може още и по естествознание, родинознание, обществознание, логика, етика и – къде без? – “Основи на комунизма”.

А за учебника по анатомия ще е прекрасен експонат.

Абе, направо музей в Баня за живота и делото Му...

И защо да спираме дотук?

Направо да се създават паралелки, че и специализирани училища. Как звучи – „Средно общообразователно училище с разширено изучаване на Бойко Борисов“...

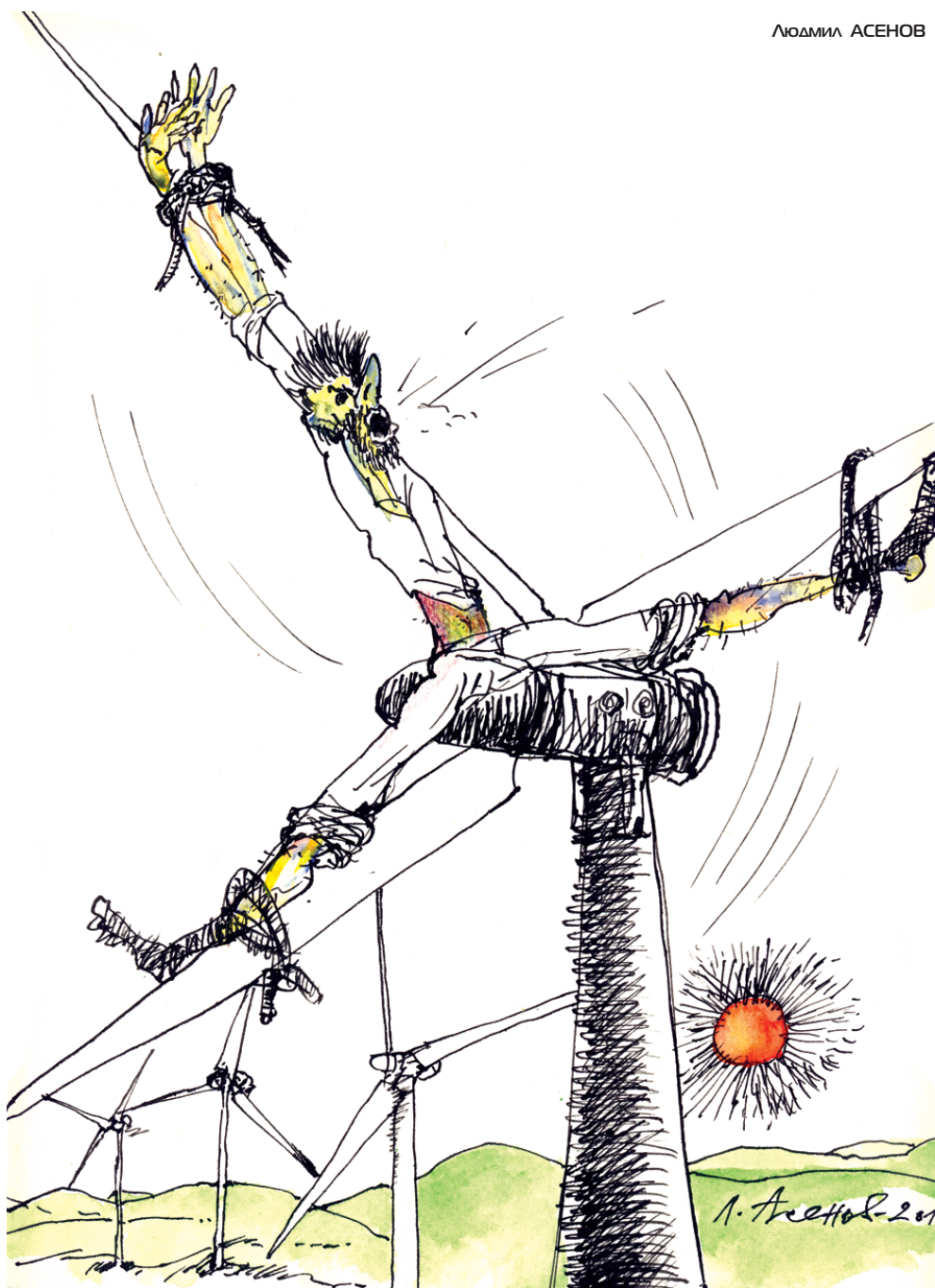
Впрочем, може в помощни предмети да вкарат и другите от групировката. Например – Цветанов да се изучава в часовете по красноречие /поне 10 теми върху творчеството му в матурата по български език/.

По „Цивилизацията“ – нагъпилата плев/н/елизация, с учебно помагало от Добри Войников.

А лелка Цецка ще води курсовете по мода, шев и кройка. Моделите ще демонстрира Фидосова.

Неделник

Людмила АСЕНОВ



ЕЛЕКТРОРАЗЧЛЕНЯВАНЕ - ВЕТРОПАРКОВ ВАРИАНТ НА СРЕДНОВЕКОВНАТА ИНКВИЗИЦИЯ



Жейно ЖЕЙНОВ

БАКАЛИН

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩОТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

БРОИМ СИ МИЛИОНИТЕ... НО ДЪЛЖИМ МИЛИАРДИ!

ПИЯН ИНСТРУКТОР ТРОШИ КОЛА С КУРСАНТИ, ЗА ДА ГИ ОТУЧИ ДА КАРАТ ПИЯНИ!

ИЗМАМНИК СЕ ПРАВИ НА ПРЕМИЕРА!

МИНИСТЪР ТРАЙКОВ МАХНАТ, ЗАЩОТО ПРАВИЛНАТА БАНКА НЕ СПЕЧЕЛИЛА КОНКУРС ЗА 94 МЛН.!

БЪЛГАРЧЕТАТА УЧАТ ЕЗИЦИ, ЗА ДА ЕМИГРИРАТ!

БЕЗРАБОТНИТЕ НАЙ-ЧЕСТО ЖЕРТВИ НА ТРУДОВИ ЗЛОПОЛУКИ!

АРХЕОЛОЗИ НАМЕРИХА ГЪРНЕ С АНТИЧНИ ТОТО ФИШОВЕ!

НЕ СЛАГАЙТЕ ВСИЧКИ ПАРИ В ЕДИН ВЛОГ - ЩЕ УПЛАШИТЕ БАНКИТЕ!

ПАРЛАМЕНТЪТ СЕ НАПУКА - НЯМА ПАРИ ЗА РЕМОНТ!

ДЯНКОВ ТАЙНО ЩЕ ПРЕРАЗПРЕДЕЛЯ МИЛИАРДИ МЕЖДУ ВЕДОМСТВАТА!

СПОКОЙНО: ЧАК СЛЕД 4 МЛРД. ГОДИНИ ГАЛАКТИКАТА НИ ЩЕ СЕ СБЪЛСКА С АНДРОМЕДА!

ОТ НЕТА С

ИНТЕРНЕТ

...жените, когато отказват със следните 10 фрази:

1. Ти си ми като брат. (Ти си последният, с когото бих излязла)
2. Имаме малка разлика в годините. (Ти си развалина)
3. Ти не ме привличаш в "този" смисъл. (Ти си най-уродливият изрод, който познавам)
4. Трябва да съм наясно с чувствата си. (И без такъв дебил си имам достатъчно ухажори)
5. Вече си имам приятел. (Ако мога

така да нарека котарака си)

6. Не излизам с колеги. (Не бих излязла с теб, даже ако работехме в различни градове, да не говорим пък в една и съща сграда)
7. Не ти, а аз съм причината. (Ти си причината, не аз)
8. Искам да направя кариера. (Дже такава скучна работа като моята е за предпочитане пред теб)
9. Дала съм обет за безбрачие. (Само за пред такива глупаци като теб)
10. Нека си останем приятели. (Ис-

КАКВО СИ МИСЛЯТ...

кам да споделям с теб за всички мъже, с които се срещам и спя)

...мъжете, когато отказват със същите 10 фрази:

1. Ти си ми като сестра. (Ти си грозна)
2. Имаме малка разлика в годините. (Ти си грозна)
3. Ти не ме привличаш в "този" смисъл. (Ти си грозна)
4. Трябва да съм наясно с чувствата

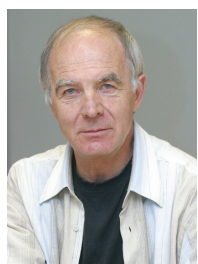
си. (Ти си грозна)

5. Вече си имам приятелка. (Ти си грозна)
6. Не излизам с колежки. (Ти си грозна)
7. Не ти, а аз съм причината. (Ти си грозна)
8. Искам да направя кариера. (Ти си грозна)
9. Дал съм обет за безбрачие. (Ти си грозна)
10. Нека си останем приятели (Ти си грозна)



От редактора

Бог да пази България!



Борис ДАНКОВ

Тези дни покрай зловещия атентат на летището в Бургас се наслушаме на какви ли не увъртания, обяснения и оправдания от родните ни управници за трагичния случай. Като се започне от жалкото мънкане на премиера, според когото излиза, че няма нищо по-естествено от това един атентатор да се шляе и разхожда из аерогарата, да "пазарува", дори да отиде на... ресторант със своите евентуални жертви. Мине се през откровеното го глупост признание на Цветан Цветанов: "Нямаме никъде никаква засечена информация за предполагаема подготовка за извършването на такъв терористичен акт". И се стигне до фарфаронското самохвалство на външния министър Николай Младенов, изпаднал в унеса на маниакална гордост от...

"работата на всички свои колеги, институции и министерства" (!).

Докато елементарната истина е такава, че нито една служба или ведомство у нас не са били в час. Липсва каквато и да е превенция по случая. Как иначе може да се обясни фактът, че необезпокояван от никого въпросният атентатор се е разхождал дни наред из страната. Подготвял е пъкленото си дело заедно със своите съмишленици, а през това време никой нищо не е забелязал. Едва чак сега, след трагедията, се осъществява "разследване" по случая, което, както го е казал народът, си е след дъжд качулка и нищо повече.

Отдавна се знае, че държавата ни е едва ли не разграден двор за разните ислямистки секти и мисионери, проповедници. И още, че в България има "спящи клетки" на терористични организации от типа на "Ал Кайда". От онзи деншния брой на "Ню Йорк Таймс" пък става известно, че атентаторът самоубиец е бил член на... българското крило на Хизбула (!) Ако това се окаже вярно, ще стане ясно докъде сме стигнали и как сме се издокарвали. Както се казва в такива случаи: "Бог да пази България!"

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

Американското кино изкривява подрастващите

...До такъв извод са стигнали психолози от Дартмутския колеж в Ню Хемпшир, съобщава "The Telegraph". Според изданието американските учени смятат, че огромната част от филмовата продукция на Холивуд и телевизионните сериали са вредни за подрастващите, тъй като с множеството сексуални сцени изкривяват тяхната психика.

За да оценят степената на влиянието, което оказва американското кино върху тийнейджърите, учените са изследвали 700 от най-популярните холивудски филми, произведени през 1998-2004 г., в резултат на което се оказало, че само 16 от тях не съдържат... сексуални сцени. Според друго проучване около 84 на сто от филмите, създадени през периода 1950-2006 г. съдържат сексцени, които са оказали вредно въздействие на подрастващите. Така за 57% от американските ученици на възраст между 14 и 16 години главен източник на информация за тяхното сексуално поведение са... медиите и филмите. Измежду най-наситените със сексуални сцени американски филмови ленти се посочват "40 дни и 40 нощи", "Кървавото лято на Сам" и нащумелият "Американски паи".

Според ръководителя на изследователската група от американски психолози Рос О'Хара "подобни филми оказват силно влияние върху личностното формиране на подрастващите, като ги превръщат в търсачи на сензации, което може да има сериозно влияние с непредвидими и неподозирани последици".



Кадър от американския филм "40 дни и 40 нощи", преситен със... сексуални сцени

ПРЕМИЕРА

Иван Гранитски с нова поетична книга

"Начала" е озаглавил най-новата си поетична книга Иван Гранитски. Което ще рече - връщане към изконните начала на Вселената и човешкото битие, към "космогоничните митове", както е отбелязал в послеслова към стихосбирката проф. Иван Маразов. Според него в книгата си Гранитски се стреми да обозре "виденията на отминали епохи". Той се стреми да разчете "магичните ноти на Съдбата", да проникне в необозримите тайнства на подсъзнателното. Наред с тези метафизични прозрения авторът на "Начала" се изкушава и от "гълбоко лирични откровения". Общо чрез "образите, цветовете, линиите и думите" Иван Гранитски изгражда своите "философски поетично-пластически метафори за Вселената, социалния космос и хаос, човешкия живот и смъртта".

Книгата е илюстрирана от проф. Борислав Стоев, чиито графики и акварели според ИВ. Маразов "не са илюстрации, а живописни и графични преводи на идеите на поета", "поле за свободно протичане на поетическите асоциации".

Петте цикъла в стихосбирката "Начала", "Същнос-



ти", "Страсти", "Avis rara" ("Рядка птица") и "Пейзажи" хармонират в една цялостна поетическа архитектура. За отбелязване е, че значителна част от събраните в "Начала" нови стихове на известния поет и издател за пръв път са публикувани в поетичната "Антология" на "Пегас". Честито, поете!

ФЕСТ

"Марно поле" очаква гости от 5 държави

Днес обновеният парк "Марно поле" в старопрестолния град в продължение на седем дни ще посрещне участниците в петнадесетото издание на Международния фолклорен фестивал. Откриваният през 1999 г. във Велико Търново фест е със статут, утвърден от ЮНЕСКО. Досега в него са участвали 167 чуждестранни фолклорни групи от над 85 страни в света. През последните години тази международна проява се утвърди като значимо и интересно събитие за популяризиране на фолклорните традиции на различни страни и народи.

В петнадесетото издание на фестивала вече са потвърдили своето участие фолклорни групи от 5 държави в света. От Индонезия ще гостува един от най-старите състави на столицата Джакарта. Китайска младежка група от Тайпе ще представи традиционен аборигенски фолклор. От мексиканския град Монтерей пристига една от най-новите фолклорни групи на Латинска Америка. От Молдова идва танцовата трупа на ансамбъл "Октавия", създаден от позна-



Участници в миналогодишния международен фолклорен фестивал във Велико Търново

тия популярния артист Григор Гигорич, познат на постарите поколения българи от филма "Таборът отива към небето". Руският ансамбъл "Казбек" от гр. Ставропол ще

покаже старинен казашки фолклор. На 27 юли ансамблите "Българче", "Търновче" и "Судер войвода" ще "оцветят" фестивала с програма от български фолклор.

КАЛЕНДАР

135 години от рождението на Елин Пелин

Навършиха се 135 години от рождението на един от най-големите български писатели на XX век - Елин Пелин. Роденият в софийското село Байлово бъдещ класик завършва начално училище, след което заминава да учи в София (1890-1891), Златица, Панагюрище и Сливен (1892-1894). Не завършва гимназия, но страстно чете художествена литература.

През 1895-1896 г. учителства в родното си село Байлово. Опитва се да влезе в Русувалното училище, но след като не успява, се установява в София. През 1903-1904 г. издава списание "Селска разговорка". По-късно с ходатайството на проф. Иван



Шишманов постъпва в Университетската библиотека. През 1906-1907 г. е командирован в Париж и Нанси. По-сетне е пазител на хранилището на Народната библиотека в София, уредник в къщата-музей "Иван Вазов" до 1944 г. През 1940 г. - председател на Съюза на българските писатели. Умира на 3 декември 1949 г.

Забележителен е творческият път на писателя класик. Започва да публикува разкази и стихове в сп. "Войнишка сбирка", "Български преглед" и др. Известният критик г-р Кр. Кръстев смята, че неговите разкази са... "анекдоти". Издава "Разкази" (1904), "Гераците" (1911), "Пижо и Пендо" (1917), "Избрани разкази" (1922), "Сборник от разкази" (1923), приказки за деца и пак разкази... Какви анекдоти(!), безсмъртни редове, които остават в златната съкровищница на националната ни литература.

Нашият съвременни

70 години след разстрела на големия български поет и антифашист продължават да бъдат актуални неговото верую и творчество, неговият хуманизъм и борба за социална справедливост, жизнен оптимизъм

Камен МИХАЙЛОВ



Има такъв стих от Вапцаров - "в сряда към седем". Отнася се до Ботев и направената от "навъсенения работник" поръчка за "песен". Това е крайният срок, когато творбата трябвало да бъде готова. Но, както е известно, тя остава ненаписана. Нито песен, нито поема. Защото в четвъртък, в 21.10 ч. ще прозвучат "наказателните" изстрели на езекутиращия възвод. Това - 14 месеца по-късно. След като през март 42-ра поетът-машинист е арестуван, и след като мине през ада, наречен полицейска инквизиция, за да завърши жизнения си път в един от тунелите на Гарнизонното стрелбище в София. Същият, който "демократична" България отгаде под аренда като стрелбище за забавление. Там, дето се е проляла кръвта на антифашистите. В целия свят тяхната саможертва е подвиг и пример; "демократична" България

не може да измисли нищо повече от характеристика на вбесения бански полицай: "Твоят син е комунист и нехранимайко!" Продаването на бабаитлък пред майките е запазена марка за силните на деня. Буржоазна България не може да преглътне, че няма творец, който да възправи срещу Вапцаров; нито пък свои герои в борбата срещу хитлеризма.

Познатите „демократични“ клишета

Вече две десетилетия читателската публика се радва на свободното слово. Онова, в което звучи утвърдената демократична стилистика са "комунистите", "декласираните елементи", "бангата престъпници" и прочее. Изрази, познати още от "свободния" печат през 1923-та. И повтаряни до втръсване по време на монархическия "разцвет" на гържавата - когато пред Народното събрание се вее свастиката на Третия райх. А при разстрела на българските поети присъстват висши гестаповски офицери.

На името на Вапцаров ЮНЕСКО не се поколеба да учреди награда за гражданска поезия. Литератори от цяла Европа изтъкват великия хуманистичен идеал на поезията му. В "демократична" България Вапцаров е "основоположник на червения кич", "изработено момче", "непризнат дори от своите", "малодушен герой". Към личностните и творчески компромати трябва да прибавим и "тънката" линия на деконструктивизма. Според нейния модерен прочит поезията на Вапцаров е "властова жестокост със съмнителен ретрограден дъх", създадените от автора митове не издържат последователен анализ и сами се разграждат на отделни пропагандни ядра. Неофройдистките "дискурси" пък е възможно да бъдат цитирани само с "червена точка" върху екрана. Чисто методологично - противоположните мнения се оказаха "ценно достижение" на новото време; те съжителстват не само в публичното пространство, но и в рамките на една книга или един научен сборник. Ето, такава широта. В една от своите статии М. Неделчев пише: "Нека го кажем още по-ясно: как трябва да се пише за един обичан, връхлитащ те поет, чиято политическа идеология всъщност никак, ама напълно не споделяш?" И сам дава три възможности. Първа - да не се пише. Втора - да потърсиш елементи, с които си съгласен. Трета - да се прочете Вапцаров през демократичните "ценности". Възможности, зададени теоретично. За мене по-доброто питане е - не как да се пише, а кое е по-достойно от посочените възможности. Защото историята твърди, че там, където е писано с кръв, написаното не се заличава с мастило. Въпреки всички старания - и да се пренапише историята, и да се преобърне биографията, да се изфабрикуват какви ли не "ценности". При положение че Вапцаров ясно е заявил своите.

Стремежът към мнима геологизация

не е от вчера. На нея са посветили усилията си кохорти от войнстващи критици - и трябва да се признае - не без успех. Човечеството има къса памет и всички манипулатори са разчитали именно на нея. Но дори и в това не е актуалният проблем при "казуса" Вапцаров. Помня добре времето, когато Вапцаров се изучаваше в училище. Самият аз усещах определена вътрешна съпротива: чак пък 12 часа на нощ; ами отде ли този кюмюр; какво е това бордей; що за метафора

с глухите и неми очи - с притаения "ужас свиреп"; как така някой ще дебне с "Парабел". Такива неща си мислех, когато бях на шестнайсет. И продължавах да ги мисля на двадесет - в курса по българска филология. Навярно щях да ги мисля и до днес. Един непонятен свят, безнадеждно остарял и отминал. Нямах как да го разбера - въпреки прочетените биографии, спомените, историите. Сега зная - не съм разполагал с история. Онази, преживяната, собствената, от която няма къде да се денеш. Проблемът с Вапцаровата поезия е в това, че новото време ни направи "Вапцарови герои". Сега няма нужда да се четат книжки, за да се види как човек посяга към изхвърления къшей хляб в кофата за боклук; да се разпитва що е това безработица; видяхме на живо и изстрелите в тила, и боргеите, и човешката низост. И двойните стандарти за Родина. Видяхме възшествието на Грета по всички екрани, и лимузините по завоите. И дванадесетте часа - било с коша, било пред екрана на компютъра. И поезията се оказа самопознаваема и самодостатъчна. Целият въпрос бил в личния опит, с който запълваме художествените текстове.

Поезия лична, автобиографична

Проблемът с Вапцаровата поезия е в това, че тя се възприема "извънлитературно". Според елементарното дбуизмерно мислене - щом Вапцаров е знаме на комунизма, значи ударът срещу него е удар срещу самия комунизъм. Господа, комунизъмът си отиде, спете спокойно! - както беше изпято още през 90-те. Не си струва да се превръщат литературните проблеми в политически. Ако е необходим истински разговор за комунизма, то това трябва да стане с нелитературни представи: трябва да се говори за икономика, политика, организация на обществото, структура на гържавната администрация, ефективност на производството. Но нека оставим покойника на покойствие.

Проблемът с Вапцаровата поезия е в това, че тя е силно автобиографична. Всяко стихотворение има конкретен повод за написване, зад всяко стихотворение стои случка от живота на самия автор. По този начин художествените, по принцип, произведени се превръщат в своеобразна документалистика, представяща ни Вапцаровата съдба. А понеже тази съдба е протекла не в някакво извънвремие, а в конкретни условия, пространство и история, тя се превръща в "представителна извадка" за народната съдба. Разбира се, тук огромна роля играе и таланта на поета, способността му да формулира типови ситуации, конфликти, съдби. Ето я тази неотменна посока - от живота към поезията и от поезията към живота. Яростно отхвърляна, загърбвана, иронизирана. Обявявана за "прашасал позитивизъм". Но стигне ли се до конкретни наблюдения - и най-отчаяният постмодернист започва неусетно за самия себе си да се взира тъкмо в позитивистичните факти. И да "доистинява" - т.е. да извършва забранената от модерността операция: вярно ли е това, вярно ли е онова. Колкото повече на брой се окажат оборените поетически фрази, толкова по-стойностен е разгромът, пардон - "деконструктивирането" - на Вапцаров. Да вземем "Песен за човека". Буржоазните дами не употребяват "запрете" (първо); политически и криминални престъпници не са били поставяни в една килия (второ); не е ясно кого убива главният герой - веднъж брат си, веднъж баща си (трето); не е възможно и морално един убиец да бъде наричан "човек" (четвърто). Няма нужда да продължавам нататък... Същественото е, че заради тези неистини стихотворението губи своето обаяние, превръща се в груб пропаганден текст; оттук пък -



Факсимиле от титулната страница на "Моторни песни"-първата и единствена стихосбирка на поета, издадена приживе през 1940 г.

една крачка до "изобличението" на цялата поезия. Новото време за пръв път престава наистина уникалното явление - да се пишат книги и изследвания, за да се докаже колко лоша е една поезия. С такава задача се е занимавала само и единствено оперативната критика и жанрът-средство за изразяване на мнение се нарича отзив, по-разгърнатият - рецензия, в най-"тежкия" случай - обзор. Иначе - много е неприятен този документален образ на времето. Особено, когато си приел да доказваш колко щастливо са



Марк Никола Вапцаров

живели хората. Въпреки Елин Пелин, и Йордан Йовков, и Димчо Дебелянов; въпреки старите фотографии с дървените рала и кърпените потури. И когато трябва непременно да излезе, че елитът тогава - ехе-е-е. Защото основната ценност е "Плати си данъците!" И - "Вземи кредит от банката!" И Борис Морев всъщност е един напълно успешен бизнесмен. Колко жалко, че българските писатели с повреден чип не искат да възнеят тази слава. Не всички - самият Вапцаров го е казал: "Хвърлете лозунга! Плаката на земята! Народът е доволен, сит и весел!" Премълчаваме контекста... и истината излиза наяве.

Манипулациите на постмодернизма

Нежеланието за разбиране, непрекъснато възпроизвеждано пред обществото, създаде цяла тенденция. При което личната мотивация и изгода са ясни; остава неясен обаче обществеността интерес. Освен престижността пред шепата гласовити поддръжници кому какво ще донесе следното изказване, например: "Обговарянето на усложнената реторическа правдоподобност спроведливо деконструира дискурса на заявената идеологизация на Вапцаровия поетичен проект в мислимото пространство на осъществяваните словесни стратегии". И ако изключим споменатите шепи поддръжници, кой е способен да разбере друга дума в съставеното изречение, освен самото име "Вапцаров"? А такива фрагменти навлизат в учебниците, шестват в средното училище и минават за "ценностни" в университетите. Тук ще бъда принуден да цитирам мнението на един от съвременните философи на историята - Норман Дейвис: "Постмодернизма го взеха на въоръжение политизираните радикали, преследващи единствено собствени цели. Те принизиха историята до равнището на забавление за историци". Като казаното за историците се отнася в пълна мяра и за литературоведите. Формулировката на Дейвис е до такава степен точна, че обяснява изцяло процеса на превръщане на всеки факт от човешката култура в политизирана история, при това според принципите на политическата коректност. Тази, която забранява в САЩ да се издава "Том Соуер", защото в съчинението на Марк Твен е употребена думата "негър". Родните ни политкоректори безспорно изостават от своите провеждали учители - достатъчно е да бъде забранена поезията на Вапцаров, за да приключат и проблемите с нея. За повод могат да послужат множеството използвани от поета думи, намиращи се на комунизъм, а защо не и фактът, че той е подвеждан под съдебна отговорност за "противозаконна пропаганда". В "Селска хроника" например.

Прекрасно, но що е отечество...

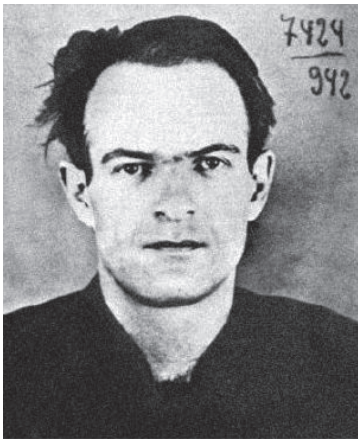
Проблемът с поезията на Вапцаров е, че подема от Гео Милев "въпросът на въпросите" - "Що е Отечество?", за да даде своите отговори в новото "барутно време". И тези отговори съперничат по жестокост с Дебеляновото "Мъртвият не ни е враг": "Тази земя, по която стъпвам сега.., тази земя, простете, е чужда!" Целият цикъл песни за родината разкрива страшния разлом, минаващ не само през човешките сърца и души, но и през родното пространство. По-нататък ще се окаже, че той минава и през историята, паметта, народното себеуважение. Защото, знае се, историята не може да бъде нито признателна, нито непризнателна. Такива са хората. Но когато те не притежават единна история, те престават да бъдат народ. Поне според определението на отец Паусий и възвеличаващия го Иван Вазов. Сигурно и затова в момента можем да говорим за българско общество, но не и за български народ. Поне, докато Вапцаров ни разделя, вместо да чувстваме необходимостта да сведем в почит глави пред него и подвига му. И да усещаме с цялата си същност думите, които е отправил към нас.

Отново за разстрела на Вапцаров

под това условно заглавие съм записал един непубликуван спомен на Мара Исаева, впоследствие - Колева. През 1942 г. тя е съпруга на поета Младен Исаев, който е съден заедно с Вапцаров, заедно преминават през "разпитите" в полицията, и заедно лежат в затвора. Тогава Младен Исаев получава доживотна присъда. Споменът съдържа изключително интересни факти, които не би следвало да останат неизвестни. Специално искам да изтъкна, че като



Тунелът на Гарнизонното стрелбище, където на 23 юли 1942 г. е разстрелян поетът антифашист



Портрет на Никола Вапцаров, направен през 1942 г. в Дирекция на полицията, където той е подложен на нечовешки инквизиции

човек Мара Исаева никога не си измисляше, нито пък си позволяваше "свободни интерпретации" на разказваното. По характер беше пряк и непоколебимо честен човек. Читателят ще узнае, че Петър Дънов, предводител на Бялото братство, е "свързан" с процеса на ЦК - приел е ангажимента да разговаря с монарха за помилване, вярвал е в добрата му воля. Комунистическата дейност, въпреки, че не е била известна на Учителя. Той разделя знаменитата къща на ул. "Опълченска" с Георги Димитров, известни са му редица висши функционери на "червеното движение". Знаем от други спомени, че ужасните близки отиват дори при Никола Гешев - лично заповядал нечовешките инквизиции на задържаните. Сега узнаваме, че е ходено и при "стария генерал". С негово съдействие е разрешена трагичната сватба на Антон Попов. Узнаваме и за това, че Стилиян Чилингиров и Теодор Траянов излизат в защита на Вапцаров. А следователно не ще да е било толкова непознато

СТИХОВЕ ЗА ПРЕПРОЧИТАНЕ

Кино

Отвънка беше шум
и светеха реклами,
в афиша
пишеше:
"Една човешка драма."
Отвънка беше шум.
И конника на Крум
се потеше
от стискане
в дланта ми.

И стана тъмно.
В белия квадрат
лъва на "Метро"
сънно се прозина.
И изведнъж - шосе,
след туй гора
и в дъното небе
просторно - синьо.

И на шосето
точно на завой,
се срещат две луксозни лимузини.
Това е нашият герой
и нашата героиня.

След удара
излиза джентълмен
и взема във ръцете си челични
като перце примрялото момиче.

Отваря си очите -
те горят,
премрежват се
и гледат небосвода,
Да видиш ти какво момиче, брат -
като жребица от разплодник!

В дърветата -
разбира се, славей.
Ръми над тях спокойно синината.
Примамлива и мека зеленей
оттатък шанците
тревата...

Един размазан Джон
целува страстно Грета.
По устните му -
сладострастна лига...
С т и г а !
Къде е тука нашата съдба?
Къде е драмата?
Къде съм аз? Кажете?!
В гърдите ни опрян е за стрелба
на времето барутно пистолета.

Та можем ли да любим
и скърбим
с наивната ви лековерност?
Гърдите ни са пълни с дим,

името му, както някои днес искат да докажат. Впрочем - ето лаконичния разказ на М. Исаева:

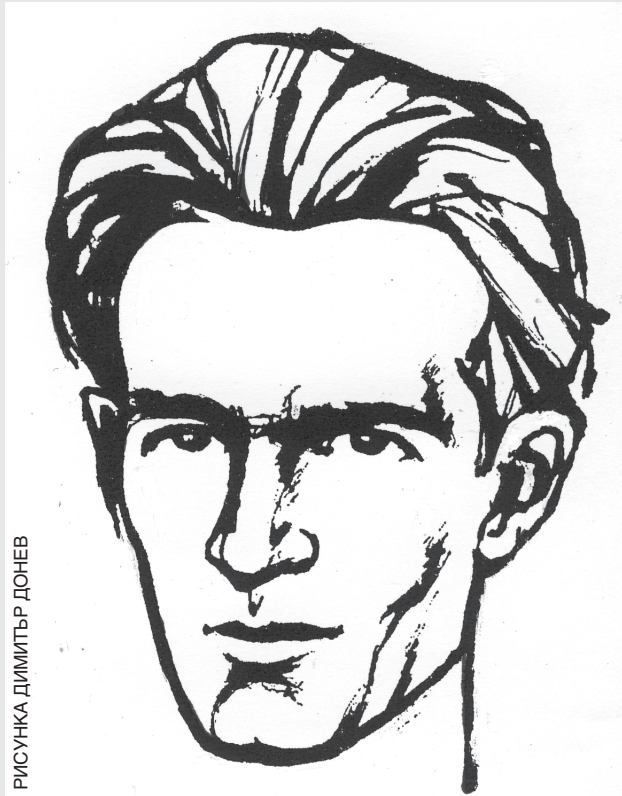
"Дело № 585/1942 г. приключи бързо, като истински фарс - от 6 до 18 юли. Политическите обвиняеми са 48 души, призвани са 200 свидетели, адвокатите са 30. Всичко това бива изслушано, разпитано, обстоятелствата изяснени, минават обвинителните речи и педоариите - само за 12 дни. Присъдата беше прочетена на 23 юли сутринта. След първото вцепенение на близките на осъдените, в юлския зной те хукват да търсят помощ за помилване. Отново се срещат с Петър Дънов, като знаят, че негов близък довереник е Борис III. Надеждата е, че ще се вслуша в съвета му. Към 2 ч. след обяд го намират и той ги успокоява: "Нашият цар е хуманен, бъдете спокойни, присъдата ще бъде отменена!" Близките, недоверявайки докрай, продължават да търсят срещи и да искат помощ. Второто лице, с което говорят този ден, е бащата на Росица Босева - стар генерал, герой от войните. Председателят на Съюза на българските писатели Стилиян Чилингиров защитава Младен Исаев, който по това време е секретар на съюза. В последния момент, почти преди разстрела, писателят Теодор Траянов изпраща телеграми до Стилиян Чилингиров и до царя с текст-молба да бъде пощаден Вапцаров. Специално е изтъкнато, че той е "явление в българската литература". Всичко се оказва напразно. После узнахме, че присъдите са били погнукани и утвърдени, преди да бъдат прочетени!

На 24 юли, петък, рано сутринта, няколко близки отидохме на гробищата и намерихме 6-те пресни гроба. На всеки от тях имаше положен по един червен карамфил пред простите дъсчици с имената на заповените. Един гробар беше дошъл с обяснение, че е забравил миналата нощ лопатата си. Той посочи гроба на Антон Попов и каза: "Когато спускахме този ковчег, чухме отвътре да се тропа с крак. Поискахме да разкозем капака, но полицаите не ни разрешиха". Наистина ли Антон Попов е бил погребан полужив?"

а гробовете ни - с каверни.
Така ли срещаме на път
любимите си
с лимузини? -
Изгрява любовта ни
в труг -
сред дим,
сред сажни
и машини.

И после - сивия живот,
борба за хляб,
мечти неясни;
и вечер - тясното легло,
в което неусетно гаснем.

Това е то.
Това е драмата.
Останалото -
е измама.



РИСУНКА ДИМИТЪР ДОНЕВ

Нали гледаме всеки ден този филм? И сюжетът е познат до вътръсване. И героите. Но зяпаме, макар да сме убедени в истинността на последната дума на стихотворението. Защо го правим? И докога?... Оскар Уайлд е казал: "Неудобни въпроси не съществуват - съществуват неудобни отговори."

Николай ПЕТЕВ



Празник в принудителния антракт

Осемтомно издание на поезия, преводи, критика, публицистика и есеистика от проф. Чавдар Добрев

Петър АНАСТАСОВ

Избраните произведения на Чавдар Добрев, издадени в осем тома от издателство "Захарий Стоянов", са оптимистично явление в принудителния антракт на българския културен живот, обременен от продиктувани напъни за промяна и в по-голяма степен за подмяна на универсални художествени критерии и естетически ценности.

Няма съмнение, че интелектуалец от ранга на Чавдар Добрев, към когото е невъзможно да се отнасяш с немарлива разсеяност или шраусова слепота, е твърде неудобен както за статуквото на празното отрицание, така и за поръчковото възвеличаване.

Зад гърба на този талантлив творец стоят безброй драматични стълкновения с бастиионите на ретроградно мислене и кабинетното послушание в тоталитарната система. Ухажван и подозиран, възхваляван и обругаван, подлаган на явни и тайни изпитания, той носи в душата си раните и болките от гивия бяс на воденичните камъни, смилали неговата вяра. Би могло да се каже, че му се е случвало да изгуби всичко, но не и частица от своето верую. Може би поради това неговото разнопосочно творчество е толкова монолитно в идейно-художествения план.

Осемте тома на неговите избрани съчинения включват поезия, преводи на унгарски творци и есета, теоретични и критически статии; публицистика, есеистика; теоретическо и критическо изследване върху творчеството на големия български режисьор Леон Даниел, книгата "Истинският Вапцаров", посветена на живота и творчеството на великия български поет.

Доколкото поезията на Чавдар Добрев е по-малко осветена за широкия читател, в сравнение с критическите му статии, публицистиката и теоретическите му разработки, според мен, тя заслужава специално внимание.

Първо, защото преди повече от трийсет години изненада и предизвика вниманието на читателите, извади от анонимност и легитимира водещите обществени нагласи. Второ, защото амнистираща съвестта на българския интелектуалец, който се беше превърнал в своеобразен автопалач на своите грехове и заблуди в периода на застой.

Поезията на Чавдар Добрев не е израз на естетска приумица, а обществено предизвикателство, гражданска позиция, която смущава и буди безпокойство. Клишираният абстрактен нравствен максимализъм, в който така удобно се бяха вписали флагманите на българската поезия от всички поколения, не устройваше съмняващия се във всичко, предизвикателен творец. Чавдар Добрев много порано от поетите на своето време улови драмата на комунистическата идеология, краха на социализма като обществена практика; маразма, с който застоят сковаваше загрямалия български ум, обезличаваше го самоубийствената инерция на приспособяването. Свикналите да четат между редовете разпознава в автора присмехулния сарказъм на един съвременен Езоп. Стиховете на критика-поет носеха откровението на жестоките политически притчи, които креха в подводното си течение мощна социална енергия.

Драматизмът на тази поезия произлиза от нейната безпощадна искреност и способността да се извиси до жестокия казус на самообвинението. Раздялата с илюзиите не е просто преобличане или пребодряване, а болезнена хирургическа операция, съпроводена с безброй неподозирани опасности за крехката биомашинка на човешката душа. Сама по себе си тази поезия е надникване в отвъдното. Не е задължително да си попадал в райската бърлога на реанимацията, за да разбереш за какво надникване става реч...

Сега се питам защо преди две десетилетия безспорните майстори на метафората и поетичната образност четяха, но разсеяно подминаваха образите, които се раждаха "в хаоса на мелници за



върховете на модерния театър, в интимните лабиринти на българската лирична драма.

Благодарение на Чавдар Добрев българската литературна критика успя да нагнине в загадъчната прелест и философските прозрения, които Емил Станев беше кодирал в героите и сюжетите на своята неповторима класика.

Добрев прозря по неповторим начин енигматичния талант на Радичков - разбунил бесовете на скепсиса, подкопал ортодоксалното послушание на правоверните нагаждачи.

Написаното от Чавдар Добрев властваше в общественото пространство с митологията на една волнодумна личност, която в разгорещената битка срещу естетиката на догматизма беше придобила

хора, опръскани от чуковете на мира"...

Чавдар Добрев беше станал зъл от доброта в едно време, което се беше самоконструирало като "мелница за усмивки". С тази изненадваща метафора авторът на нася изключително точен щрих върху своя творчески автопортрет.

В личен план драмата на Чавдар Добрев е част от драмата, която беше обречена да преживее българската интелигенция. Но ще

бъде неточно да се твърди, че неговата поезия е само функция на някаква обществена нагласа. Тя е покъртителен дневник на една изтерзана от лъжи и заблуди душа, която се явява пред съда на истината с достойнството на творец, отказал да склочи сделка с гявола. Лириката на Чавдар Добрев, освен всичко друго, е свидетелство за невероятната жилавост и жизненост на българския дух, който винаги е бил в състояние да влезе в битка с удобната летаргия на комфорта.

Неизчерпаемата свежест на словото, невероятната дълбочина на философските прозрения открояват Чавдар Добрев като един от най-талантливите и непримирими творци. Убеден съм, че нито в критическите му студии, нито в озаорените от изящество изкуствоведски разработки, нито в поезията и неподражаемата му публицистика няма нито една думичка, която да не воюва в името на човечността.

Тези метафорични бойци служеха вярно на своя рицар и в неговите театрални рецензии, и в зашеметяващата му студия за Вахтангов, и във въдъхновеното му настъпление към



скандална слава, хвърляйки ръкавица на конюктурното скудоумие.

Чавдар Добрев си туираше своите цели не в измеренията на земната кватратура (или в кватратурата на жилищната площ), а нагоре, по вертикалата, към небесните висини.

Още в студията за Вахтангов той успя да извиси полета на българската философско-естетическа мисъл. Но с "Еретичният Ерос", която според мен е най-европейската българска книга през последните десетилетия, Добрев изведе родната изкуствоведческа мисъл в интернационално взаимодействие с културите. Направи го майсторски, задълбочено и мъдро, осенен от идеи и интерпретации, подвластни на малцината. Това е фундаментално произведение, в което авторът е събрал не само талант и ерудиция, но и придобития в суровите български условия житейски опит, многократно подлаган на съмнения, многократно проверяван и прецизиран през мярката на съвестта и националните ни добродетели.

Своеобразен връх в многотомника е помещената в последния том "Книга за Вапцаров" - остро полемично произведение, пламенна защита на великия пролетарски поет от посегателствата на неговите явни и прикрити отрицатели. Наред с темпераментното, но премерено и дълбоко аргументирано участие в диспута за идеологическата принадлежност на Никола Вапцаров, Чавдар Добрев обосновава евристичната си теза за ролята на пролетарския поет в разработването на концепцията за свободата като хармония между свободния индивид и свободното човечество. Досега разбирането на борбата за социална справедливост в поезията на поета като че ли се допълваше единствено с политическите характеристики на неговия интернационализъм, с литературоведческите нюанси на мечтата за светло бъдеще и "романтиката на моторите". Чавдар Добрев доказва, че с поезията си, и незаслужено недооценяваната и до днес пиеса "Деветата вълна", Вапцаров превръща борбата за социална справедливост от първооснова в звено, в елемент на борбата за осъществяване на човешката свобода в нейния обществен и екзистенциален план.

Тук му е мястото да се отбележи, че Чавдар Добрев е един от най-ярките полемисти на прехода, публицист, който осветляваше с проникновение, патос и стоицизъм събитията на българската обществена сцена и сложните процеси в материалната и духовната култура на човечеството, разтърсили света през последните две десетилетия. Творческият принос на Чавдар Добрев го открие като един от най-значимите български творци, които успяха да узаконят присъствието си в културната летопис на отиващия си двадесети век и предизвикателствата на зареденото с титанични изпитания ново столетие.



ПЕГАС

Редактор
Борис Данков

Природата - без начало и без край

Людмила Светичкова рисува красотата и многообразието ѝ в картините си

3

а Людмила Светичкова пейзажът е онази част от маслената живопис, която наред с натюрморта я обсебва като художник. Запълва изцяло нейното време и мисли. Поради тази причина в тази изложба виждаме българския пейзаж не само като нещо много лично, но и като природа, която е дълбоко преживяна от авторката.

Природата в нейните платна е безмерна, без начало и без край, какъвто е и самият живот. В своите пейзажи авторката се стреми да изтъкне не само вечното и неизменното, а в здравата конструктивна основа на старите български къщи да покаже тихия, отмерен живот, който тече зад стените им. В



търсенето на възвишения и прекрасен образ на българската природа Людмила обикаля страната, но като че ли сърцето ѝ се спира върху пейзажите край София. В това няма нищо чудно - родена и израсла в столицата, художничката отрано открива красотите на различните ландшафти край града. Тяното разнообразие и колорит стават първоосновата, върху която Л. Светичкова гради своята художествено-изобразителна стратегия. От самата тема възникват конкретният ритъм и пластика на всяка нейна пейзажна картина, посочват организаторите.

Людмила Светичкова е родена през 1955 г. в София. Завършва висше художествено образование по

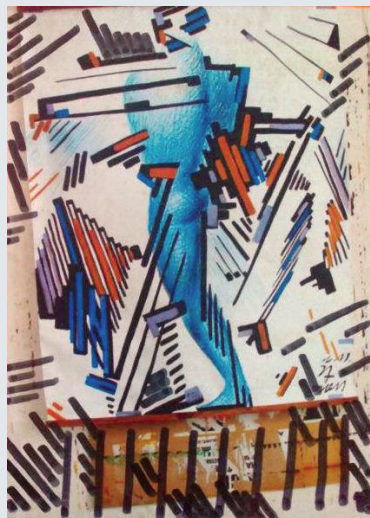


изкуство в катедра "Плакат" във ВИИИ "Николай Павлович" в ателието на професор Александър Поплилов. Приета е за член на СБХ през 1978 г. Нейни работи има в НХГ, СГХГ, ГХГ Добрич, ГХГ Варна, ГХГ Смолян. Участва в общи изложби у нас и в Гданск - Полша, Ниш - Сърбия, Хамбург - Германия. Индивидуални изяви има в София. През 1990 г. в Смолян печели награда за пейзаж.

Новата ѝ изложба може да се види до 30 юли в галерията на Съюза на българските художници на ул. "Шипка" 6, етаж IV.

80 платна на Здравко Анев, вдъхновени от любовта

Здравко Анев представя последните си творби, вдъхновени от любовта. 80-те платна са подредени на II етаж в галерията на Съюза на българските художници - организатор на проявата, на ул. "Шипка" 6.



За изложбата си авторът признава, че това е "...животът ми, преминаващ през духа ми и споделен през моите съвременни приятели. Такива, каквито сме от живота, какво мислим, как изглеждаме, какъв дух ни владее". Според него "изкуството започва в мига, в който художникът спира да преобразява външния свят и се концентрира в божественото. Това е разширяващата се вселена на изкуството, в което духът се въздига до създателя". Изложбата "През духа на една любов" е отворена за ценители и приятели на изкуството до 30 юли.

Здравко Анев следва в Лодз, Полша. Завършил е и Художествената академия в София през 1983 г. Участвал е в много изложби в България и чужбина, живее и твори в Кюстендил.

Страницата подготви
Надежда УШЕВА

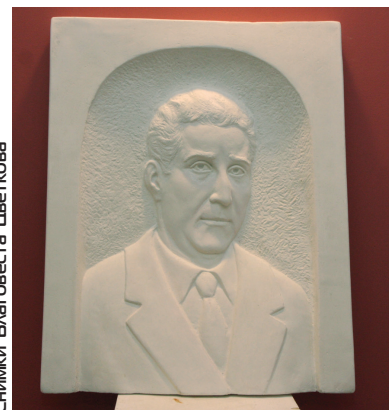
Алжир през погледа на двама българи

До 30 юли може да се видят творбите на Неделчо Нанев и Тодор Азманов, които са изложени в галерия "Академия" на Националната художествена академия. Експозицията - посветена на 50 години от независимостта на Алжир, се осъществява под патронажа на посланика на Алжир в България Ахмед Бутах и министъра на културата Вежди Рашидов. Изложбата е организирана от Дружеството за приятелство България-Алжир. Двамата автори са почетни членове на Националния съюз на алжирските художници.

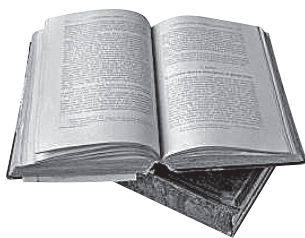
Неделчо Нанев е роден на 25 август 1930 г. в с. Стряма, Пловдивска област. Следва сценография в Художествената академия в София. Завършва филмова сценография във Всесъюзния държавен институт в Москва. Бил е художник-постановчик и оператор, преподавал е в полувисшето училище по изобразителни изкуства в Алжир. Преподавател е по рисуване, цветен етюд и цветознание в НХА. В документалното кино преобладават филмите му, свързани с изобразителните изкуства, средновековната пластика. Автор е на над 50 документални филма, от които 40 за изобразителното изкуство в България. Награждаван е с международни и национални награди за филми и изобразително изкуство. Носител е на орден "Кирил и Методий" - I и II степен, и др.

Тодор Азманов е роден на 30 юли 1929 г. в Копривщица. Живее и работи в Пловдив. Произведенията му са предимно скулптурни портрети в реалистичен и абстрактен стил. Негови творби са изложени в художествени галерии и музеи, в Нацио-

Снимки: Благвеста Цветкова

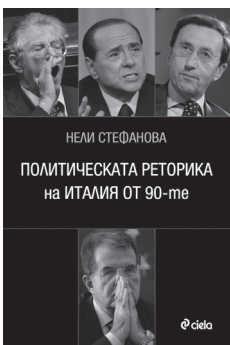


налната галерия в Алжир, в Историческия музей към Военноморската академия на Алжир и в Европарламента. Участвал е в многобройни самостоятелни и колективни изложби у нас и в чужбина. През 1975 г. самостоятелната му скулптурна изложба в столицата на Алжир, представяща портрети на национални герои на страната, става първата по рода си скулптурна експозиция на портрети в мюсюлманската държава. Автор е на редица портрети на народни будители, увековечени на "Стената на възрожденците" в Смолянския квартал Устово, за което е удостоен с Почетния знак на Смолян.



□ ЛаВица

„ПОЛИТИЧЕСКАТА РЕТОРИКА НА ИТАЛИЯ ОТ 90-ТЕ“ от Нели Стефанова е изследване, посветено на най-драматичния и ключов момент от съвременната политическа история на Италия - прехода от Първа към Втора италианска република и свързаните с това дълбоки трансформации. Анализирани са новият политически език, средствата за пропаганда и специфичните реторико-аргументативни модели на италианските лидери от преходната фаза. Изградени са сравнителни ораторски портрети на новите партийни водачи, част от тях и към настоящия момент действащи лица от политическата сцена на полуострова. Особен акцент е поставен на „берлусконизма“ като политическо и медийно явление, превърнало се в модел на подражание в младите европейски демокрации, включително и у нас. Издава „Сиела“.



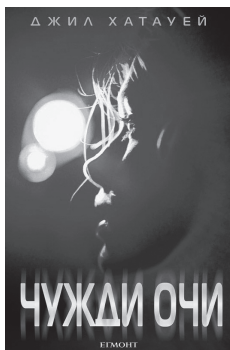
„ЖИВОТЪТ Е ИГРА, ИГРАТА Е ЖИВОТ“ от Кирил Стойчев издава „Локус Фортуна“. Заглавието не е игра на думи. Животът наистина е игра. А знаете ли каква е вашата? Открийте каква е вашата игра - тази, която ви прави щастливи и същевременно носи полза за обществото. Играйте на нея, поканете и други да се включат. Вие също може да се включите в техните игри. Имате право и да излезете от тях. От вас зависи - свободни сте да избирате. Кирил Стойчев е роден във Варна през 1970 г.. По образование е икономист, по призвание - астролог. Председател на Българска астрологична асоциация, лектор с дългогодишна практика, автор на книгите „Еволюция на връзката“, „6 дни, за да постигнеш всичко, което желаеш“, „144 възможности“.



„ОГЪНЪТ НА ПУСТИНЯТА“ от Карен Винтер е роман за Африка. Намибия, 1959 г.: фермата на Салден е пред фалит. Роуз не е особено тъжна от този факт, но за дъщеря й Рут това означава крах на мечтите. Защото Рут не желае нищо друго, освен да продължи да живее и работи във фермата. Когато обаче научава, че някога баба й е изчезнала безследно, отнасяйки със себе си и скъпоценен диамант, Рут тръгва да я търси. Но се оказва, че не е единствената, която иска да се добере до легендарния „Огън на пустинята“. Рут не знае кому да се довери - на намибийския историк Хорацио, който я придружава в пътуването й из страната, или на добре изглеждащия й ухажор Хенри, който също като нея е с германски корени... Издава „Вакон“.



„ЧУЖДИ ОЧИ“ от Джил Хатауей е първият роман в планирана поредица на „Егмонт България“. Тя ще проследи странните събития в живота на Вий Бел, предизвикани от необичайната й способност да вижда света през чужди очи. Самата книга е с изключително увлекателен и забързан сюжет. Умела комбинация между драма и трилър, „Чужди очи“ е и отчасти мистерия, отчасти романтична история, но изцяло пленяващ роман, което се дължи на силната героиня и на неочакваните обрати в действието. Правата за него са продадени в 11 държави, сред които Великобритания, Германия, Испания, Дания, Бразилия и Чехия. Хатауей създава пленяващ паранормален трилър, който придава съвсем ново значение на понятието емпатия, коментират от „Пбълишърс уикли“.



Силата и съдбата на словото

Журналистиката е на безсменен пост в защита на народните права и стремежи, на свободното обществено мнение и действие, твърди проф. Колю Колев в новата си книга

Н овата книга на проф. Колю Колев въвежда читателя в една, колкото привлекателна, още повече загадъчна тайна на публичното слово и неговото чаровно изкуство и влияние в живота и душевността на народа. В страниците на този труд са изложени гледища за незаменимата роля и въздействие на журналистиката и публицистиката в живота на обществото и в посоките на съвременната цивилизация.

Авторът е нарекъл своите изследвания „изповеди“, защото, според думите му, анализите и гледищата, съдържат истини за изкуството на публичното слово, търсени и усетени, изстрадани, отхвърляни или доказани през годините на един живот, отдаден на журналистиката. В различните по своя дух и начала исторически епохи. Изложението неизбежно стига до сравнението на различните политически режими и системи на държавно управление - от монархическата институция, сменената я социалистическа система и до над две десетилетия вече на всеобщо падение и разложение на икономическите, политическите и нравствените отношения. България бе изтласкана по стандарта на живот, доходи и препитание на последното място в Европа.

Книгата започва с интересна студия за психологията на публичностното творчество, гледище, което още древните мислители са определили като „душевния огън“ на словото. Темата е разгледана

подробно и в 13-те беседи, които съчетават изводите на теорията и практиката на журналистиката. Авторът представя своите убеждения за ролята на таланта като основно мерило за обаянието на публицистичната творба. Журналистиката, признавана като „четвърта власт“, не си служи с методите и принудата на държавното управление. Тя няма мандат, а е на безсменен пост в защита на народните права и стремежи, на свободното обществено мнение и действие.

„Без свобода на словото, се изтъква в труда, вилнее диктатурата!“ Силата на публичното слово е в решителната подкрепа на всяка творческа идея и на всеки вопъл срещу несправдата, злоупотребите с власт и народни средства и пословични афери в невиджани мащаби. По силата на своята позиция журналистиката изпълнява своята тежка и благородна мисия на „последна инстанция“.

Свое място в книгата имат и вечните въпроси за душевността на самия творец, за вдъхновението, волята, родолюбието и обичта към себеподобните, искрени чувства, оплодени от разума и благородни дела.

Откъде да се учим на живо публицистично творчество, на съпричастна журналистика към бедите и съкровенията надежди на поколенията, на цялото човечество? Отговорът е потърсен и открит в непреходни творения на наши и на световните колоси в науката, в мислите и на всеприз-



нати вълшебници в изкуството, в поезията и литературата, в справедливия глас на публицисти от висока класа.

С думи на обич или болка проф. Колю Колев пише за образованието на няколко хиляди творци във висшето ни училище по журналистика, за своите студенти, поели вече отговорната си мисия в информационните системи на печата и електронните медии.

В „Изповеди за словото“ са представени и очерци за известни български творци - за явлението в българската литературна история и изследовател на народното ни творчество академик Михаил Арнаудов, за поета, възпял градежа на една нова епоха Пеню Пенев и за лирика с мъдрата и откровена поезия Павел Славянски.

Изданието е с красива полиграфическа форма, с документални снимки и факсимилета. Книгата е публикувана от софийското издателство за научна и художествена литература „Лице“ и представя интерес за журналисти и общественици, за студенти и читатели, които ценят публичното слово и правдата за живота.

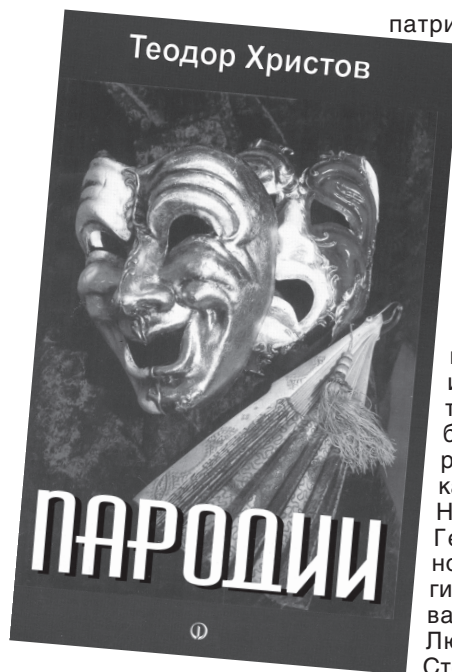
□ Поезия

Стихове, сътворени по божия мяра

Силвия ЧОЛЕВА

Преди няколко години за първи път прочетох стихотворенията на Теодор Христов, събрани в книгата му „Нощта на моя ден“ (2008). За съжаление - посмъртно. Той имаше вече публикувана една есеистична книга на философски теми - „Усмивката на Бога“ (1996), в която говори за „неразрушимата връзка на мисълта със света“. Това, което минава като нишка през нея, а именно мисълта, че „любовта е усмивката на Бога“, се проектира и в първата му стихосбирка.

Неотдавна излезе втората посмъртна книга на Теодор Христов - „Пародии“ (ИК „Факел“), в която той се разкрива като остър сатирик. Това на пръв поглед изглежда странно, като се имат предвид темите в предишните му две книги, но не е така. Внимателният избор на „обектите“, които пародира, острия, но и едновременно деликатен начин, по който



го прави, разкриват богатата му душевност и fino чувство за хумор. Но и още нещо - критичността, която не иска да затваря очи пред популярните на деня, пред удостоените с обществено внимание. Изборът е симптоматичен - от Слави Трифонов, през

патриарх Максим до Иван Славков и Тодор Живков... Искрено разсмива единият ред, посветен на Ванга...

Любопитно е „смесването“ на тези, заслужаващи си сатиричното перо известни фигури, и другите, поетите, които Тео избира да пародира - такива имена като Иван Цанев, Николай Кънчев, Георги Господинов, Марин Георгиев, Петя Дубарова, Радой Ралин, Любомир Левчев, Стефан Цанев, Валери Петров, критиците Йордан Т. Христов и Минко Бенчев (съответно баща и чичо на Теодор), Светлозар Игов... До „Автопародия“-та, естествено: „Ала всичките пародии напук/ разкриват ми автопародия.“

Тук е мястото да се каже, че Теодор Христов

израства сред част от тези литературни „герои“ на своите пародии. Той е син на Йордан Т. Христов, литературен критик със страхотен усет и перо, но и с пословична скромност, който дълги години беше журналист във в. „Отечествен фронт“ и отговаряше за литературната страница. Той беше близък с голяма част от смислените поети на онова бластисто време от края на 70-те и началото на 80-те, когато разговорите в Писателското кафене на „Ангел Кънчев“ 5 и в Клуба на журналистите често бяха алтернатива на официозните публикации.

„Въздухът“, който е попил Тео, е бил кислородната маска за съхраняване на сетивата, за несъгласие със статуквото. Затова и тези стихотворни пародии, иронията и сарказмът му никак не са случайни. Те са част от неговото мислене за света като свят на морални устои, сътворен по божествена мяра.

Райна Кабаиванска подготвя 12-ия си майсторски клас в НБУ

Студентите от школата на оперната прима и нейни стипендианти се изявяват с признат успех в престижни оперни театри и конкурси по света

Нов български университет организира XII международен майсторски клас на Райна Кабаиванска - от 1 до 20 септември т.г. Срокът за кандидатстване е до 27 август. Прослушването ще бъде на 1 септември, а на 20 септември най-добрите участници ще представят концерт с оркестъра на Софийската опера и балет и със специалното участие на Райна Кабаиванска, научи ДУМА от Веселина Василева. Събитието е под патронажа на министъра на образованието, младежта и науката и посланика на Република Италия в България. Основен спонсор е фондация "Америка за България", осигуряваща стипендии за обучение на млади оперни изпълнители към фонд "Райна Кабаиванска" на НБУ.

След блестящото представяне на стипендиантите на Райна Кабаиванска в осем спектакъла на операта "Бохеми" в Софийската опера и балет през 2010 и 2011 г. и в Театро комунале "Лучано Павароти" в Модена, Италия, през 2012 г., тази година те ще пеят в операта "Вертер" на Жул Масне. Инициативата е партньорство между Нов български университет, Софийската опера и балет и Театър "Моне" в Брюксел, Белгия, и е в рамките на проекта "Райна Кабаиванска представя свои студенти на световната оперна сцена". Мениджър на проекта е Георги Текев, изпълнителен директор на НБУ и продуцент на майсторските класове на оперната прима в България. Премиерата на "Вертер" ще бъде на 7 декември т.г. в Софийската опера и балет, а в състава влизат Вероника Симеони, Елиза Бербе-

ро, Матео Ферара, Алдо Капуто, Даниел Стефанов, Диана Василева.

Студентите от школата на Райна Кабаиванска и нейни стипендианти се изявяват днес с признат успех в престижни оперни театри, фестивали и конкурси в Германия, Франция, Италия, САЩ, България. Сред техните постижения са дебютите в Миланската "Ла Скала", фестивала в Мачерата, Театро "Ла Фениче" във Венеция, Театро реджо в Торино, Театро комунале в Болоня, Театро комунале в Модена, Театро реджо в Парма, Театро Сан Карло в Неапол, Арена ди Верона, Софийската опера и балет, Щатсопер в Хамбург, Дойче опер в Берлин, оперния театър в Чикаго, както и първите места на конкурсите "Лучано Павароти" и "Виоти" в Италия и "Кралица Елизабет" в Белгия. Сред учениците на Кабаиванска със световна кариера са Мария Агреста, Вероника Симеони, Андреа Каре, Даниел Стефанов, Мария Радоева, Яско Сато, Прити

Йенде, Кристина Баджо и други.

В момента Райна Кабаиванска е президент на журито на престижния оперен конкурс в Сардзана. Сред победителите в конкурса, които ще имат възможността да участват в специално подготвен оперен спектакъл, е Даниел Стефанов, който ще изпълни главната баритонова роля в "Любовен еликсир" на Доницети. По време на майсторския клас, в който лауреатите подготвят ролите си, Даниел Стефанов постига и втори успех - забелязан от мениджъра на Хуан Диего Флорес, той е поканен за прослушване в Милано.

Право на участие в майсторския клас на Райна Кабаиванска в Нов български университет имат певци до 32-годишна възраст, с музикално образование. За конкурсното прослушване кандидатите подготвят репертоар от пет арии. Прослушването се провежда лично от Райна Кабаиванска, която избира десетима активни участници. Възможен е и



допълнителен прием на слушатели. На разположение на участниците са пианисти-корепетитори и преподавател по италиански език. На участниците, показали особено високи постижения по време на майсторския клас и галаконцерта, се присъждат стипендии от фонд "Райна Кабаиванска". Майсторският клас е открит за публика.

Кандидатите могат да се регистрират и онлайн на официалния уебсайт на Райна Кабаиванска - www.rainakabaivanska.net.

Страницата подготви
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

ЛЕНИ КРАВИЦЕ НОМИНИРАН ЗА ПОДКРЕПАТА МУ ЗА ДЕЙНОСТТА НА УНИЦЕФ

Носителят на "Грами" - певец, автор на песни, продуцент и актьор - Лени Кравиц получи номинация от организацията "Do Something!" за подкрепата му в глобалната кауза на УНИЦЕФ за спасяването и подобряването на живота на милиони деца и техните семейства в цял свят, чрез предоставяне на достъп до незамърсена вода и нормални санитарни условия. Номинацията на Кравиц е в категория фейсбук, заради публикуването на информационни съобщения в социалната мрежа, с които изпълните-

лят е помогнал за популяризирането на посланието. Освен това звездата съдейства за събирането на дарения за проекта, като даде на феновете си безплатно съвсем нова песен в замяна на даренията.

"Do Something!" е организация с нестопанска цел, чиито усилия са насочени към мотивирането на младите хора да предприемат действия, свързани със социални промени чрез национални кампании и безвъзмездни помощи за проекти, които могат да имат положително влияние.

В миналото наречени "BRICK Awards", от 1996 г. наградите се връчват на млади хора под 25-годишна възраст, както и на личности от света на шоубизнеса, които са посветили част от времето си на благотворителност. Тази година те се съюзяват с VH1 за още по-голямо празненство в чест на тези глобално настроени дейци. Водеци на шоуто ще бъдат актьорите от хитовия комедийен сериал "New Girl" - партньорите от екрана на Зоуи Дешанел - Джейк Джонсън, Макс Грийнфийлд и Ламорн Морис.

"Do Something! Awards 2012", които ще бъдат представени на Баркър хангар в Санта Моника и записани на 19 август, ще бъдат излъчени на 21 август по VH1, когато ще бъдат обявени и победителите, научи ДУМА от Милена Крумова.



СНИМКА "ОРФЕЙ МОЗИК"

Солар съмър фестивал със зелена кауза

Солар съмър фестивал призовава всички фенове на електронната музика, които ще посетят тазгодишното издание, да подкрепят идеята им за разделно събиране на отпадъците. Най-големият фестивал за електронна музика у нас ще се състои на 27 и 28 юли на градския стадион в Несебър и неговите хедлайнери ще са диджей номер 1 в света Давид Гета и не по-малко известният му колега Тиесто. За да осъществят зелената си идея, организаторите на проявата са осигурили на мястото да бъдат разположени контейнери на Екобулпак. Община Несебър и Солар съмър фестивал заедно ще изберат регионална кауза, на която ще бъдат дарени средствата от предадените за рециклиране отпадъци, научи ДУМА от Яворка Петрова.

Гостуване на двете световни звезди - Давид Гета и Тиесто, в един и същи уикенд в разгара на лятото трудно може да бъде видяно и на най-големите фестивали в света. Това прави Солар съмър едно от най-атрактивните събития на сезона не само в България, а и в Европа. Предвижданията са тазгодишното му издание да привлече над 20 000 почитатели от България и съседните държави.

Така Солар съмър фестивал се готви за най-мощното си издание досега. Всички мултимедийни ефекти, лазери и светлини ще бъдат внесени от чужбина, тъй като изискванията на двамата диджеи не могат да бъдат покрити с наличната техника в България. В унисон със зелената линия на фестивала Солар ще използват само биоразградими конфети, както и ще бъдат обособени специални места за пушене на стадиона.

Билети са пуснати в продажба в мрежата на eventim.bg, магазините на GLOBUL, на касата на стадиона в Несебър, на Белия бар в "Ялта", както и в Tattoo студията на хотел "Кубан" в Слънчев бряг. Цената на комбиниран билет за двете събития е 70 лв., а за едnodневен пас - 40 лв.

Давид Гета - двукратен носител на "Грами", с продадени над 5 милиона копия албуми, ще застане зад пулта на стадиона в Несебър за първи път в България, за да представи впечатляващото си мега шоу на 27 юли. Французинът, приет като икона на съвременната поп сцена, е известен и с прозвището си Хитмейкър, заради успеха на всяко негово парче. Сред най-известните му хитове, покорили всички световни класации, са

"The World is Mine", "Without You" (ft. Usher), "When Love Takes Over", "Sexy Chich" (ft. Akon), "Sweat" (ft. Snoop Dogg), ремиксът на Мадона "Revolver" (отличен с "Грами" през 2011 г.) и много, много други. Неговите видеа в youtube се гледат по десетки милиони пъти, а лайв изпълненията му са истински мега спектакли, които събират десетки хиляди зрители.

Тиесто - холандската мега звезда, ще представи поредния си спектакъл на 28 юли. През последните три години той беше сред специалните гости на Солар съмър фестивал, като всяка своя визита у нас гарнираше с изключително мултимедийно шоу.

Седмича след концертите в Несебър, Солар ще има своя отделна сцена Солар денс арена в рамките на "Spirit of Burgas". Затам вече са осигурени друга плеяда звезди от света на електронната музика, които стилово ще обогатят музикалната програма на "Spirit" и за които ДУМА писа. На 3 август зад пулта на Солар денс арена ще застане транс иконата Армин ван Бюрен, на следващия ден двамата най-обичани хаус диджеи у нас - Марк Нйт и Фед ле Гран, а финалът е запазен за техно магнатите Ричи Хаутин и Дъбфайър.



Тиесто



Давид Гета

БОЖЕСТВЕННАТА САРА

- Легендата винаги надделява над историята
- Велик е този артист, който кара зрителите да забравят за детайлите
- Любопитна особеност на нашата професия е, че мъжете завиждат много по-силно на жените, отколкото те на тях

В ролята на Хамлет



Божествената Сара, 1880 г.



Сара Бернар, 1880 г.



Сара Бернар, 1864 г.



нахте от гърдите ми, и се прекланям пред вас." А сълзата се оказва съвсем реална - блестящ диамант, висящ на изцяла

пластичност, художествен вкус. Според него тя прекрасно владее полярните преживявания - от радост към мъка, от щастие към ужас, от ласка към ярост, които пресъздава с изключително фини нюанси на преживяването. Нейната интерпретация на Хамлет не се превръща в откритие за този трагичен образ, но ѝ дава възможност за пореден път да демонстрира блестящата си актьорска техника, парижки шик и елегантност. Хамлет в изпълнението на Сара Бернар е много млад, грациозен и според спомените на съвременниците "в очите му вместо скръбта на принца грее поетичност и любов".

Изключителният талант, майсторството и шумната слава на актрисата ѝ позволяват още през 1880 г. да създаде собствена театрална труппа, с която гастролира по целия свят - има девет турнета в Америка, на три пъти играе продължително време в Русия. Екстравагантна и непредсказуема в живота, неуморна и незабравима на сцената, Сара Бернар сама гради своята легенда. Тя е и най-сниманата жена в света, използва всяка технологична новост на своето време - Едисон записва златния ѝ глас с току-що изобретения от него фонограф, първа сред големите театрални актриси още през 1900 г. се снима в киното, когато за първи път е демонстрирана така наречената "фонорама", осигуряваща синхронна проекция на изображението и звук, и е заснета в сцената на дуела в "Хамлет". Малко преди Първата световна война писателят Октав Мирбо попитал Сара Бернар кога ще престане да обича, а тя отговорила: "Когато престана да дишам."



В ролята на Маргарита Готие в "Дамата с камелиите"

Светлана ПАНЧЕВА

ни на световните сцени, обожанието на публиката и възхитата на писатели и критици, така и не успява да се отърси от този страх. "Младата актриса беше колкото красива, толкова и неизразителна...", пишат критиците за дебютната ѝ роля, но всички са покорени от златния ѝ глас и огненоритмите ѝ коси. Неуспешният дебют не сломява волята и увереността на младата актриса, която по-късно, вярна на своя девиз "На всяка цена!" и поразителната си работоспособност, енергия и "железен" характер, се превръща в легендата Сара Бернар.

След като напуска "Домът на Молиер", тя играе в театрите "Жимназ", "Порт Сен Мартен", "Одеон", за да се завърне триумфално на сцената на "Комеди Франсез" вече като примадона, наложила се с блестящите си роли на млади героини в пиеси от класическия репертоар като Федра и Андромаха в едноименните трагедии на Расин, Шекспировата Дездемона, Заира на Волтер, Доня Сол в "Ернани" и Кралицата в "Руи Блас" на Виктор Юго. Всяка следваща роля носи все по-голям и по-шумен успех на актрисата, която недоброжелателите наричали "прекрасно излъскан и полиран скелет", а обожателите величаели като най-великата актриса на своето време, жената със "златен глас", "божествената Сара".

В ролята на принц Райхщадски в "Орлето" от Едмон Ростан



За раждането и утвърждаването на "легендата Сара Бернар" много допринася ролята на Маргарита Готие в пиесата на Александър Дюма-син "Дамата с камелиите", която Сара Бернар играе по световните сцени до края на живота си. "Мадам! Вие бихте очаровали в своето величие, заявява на премиерата Виктор Юго. Вие развълнувахте мен, стария боец, и аз заплаках. Поднасям ви сълзата, която изтръг-

гивна. Нейната Маргарита остава в паметта на зрителите със своята нежна женственост и грация в първо действие, с изящството и стила в обяснението ѝ с бащата на Арман, със съвършено изключителна изразителност на плачещите ѝ ръце и ридаещия ѝ гръб и най-малко в сцените на вътрешно преживяване и велика скръб, пишат критиците.

Сара Бернар е и първата жена, дръзнала да играе мъжки роли. В нейния репертоар са образи като Гьотевия Вертер, Зането от пиесата на Франсоа Копе "Минувачът", Лорензачо в едноименната пиеса на Мюсе, принц Рейхщадски от героичната драма на Едмон Ростан "Орлето", Шекспировия Хамлет. Изключителен успех ѝ носи ролята на 20-годишния нещастен син на Наполеон Бонапарт, наречен Орлето, а на премиерата през март 1900 г. публиката я извиква на бис 30 пъти. Любопитно е, че по това време актрисата е на 56 години.

Станиславски също е очарован от майсторството на Сара Бернар и я смята за образец на най-високо актьорско съвършенство: красив глас, брилянтна дикция,

В ролята на Кралицата в "Руи Блас" от Виктор Юго, 1879 г.



Легендата наистина надделява над историята и в живота, и в творчеството на прочутата френска актриса Сара Бернар. Оскар Уайлд пише своята пиеса "Саломе" първо на френски език специално за нея. Джакомо Пучини създава операта "Тоска", след като гледа Сара Бернар в една от коронните ѝ роли в пиесата от Викторен Сарду "Тоска". Наречена от Оскар Уайлд "Божествената Сара", тя фактически става първата световна суперзвезда и до края на дългия си творчески живот остава безспорната кралица на френската романтична и класическа трагедия. Красивият ѝ глас, наречен златен, грацията на движенията и страстната ѝ натура я превръщат в най-прочутата актриса и една от най-магнетичните личности на своето време.

Театралното изкуство е предимно женско изкуство. Всъщност желанието да бъдеш някой друг, стремежът да скриеш истинските си чувства, да се харесваш и да привличаш вниманието са все слабости, за които често укоряват жените и към които винаги проявяват снизходителност, смята Сара Бернар.

Родената на 22 октомври 1844 г. Сара-Мари-Анриет Розин Бернар започва артистичната си кариера на сцената на "Комеди Франсез", независимо че тогавашният директор на театъра смятал, че "тя е прекалено слаба, за да стане актриса". Но на 1 септември 1862 г. 18-годишната Сара дебютира в ролята на Ифигения от трагедията на Жан Расин "Ифигения в Авлида". Когато завесата бавно започна да се вдига, мислех си, че ще припадна, спомня си по-късно актрисата, която въпреки 170-те роли, създаде-



Доста "заразна" мода, която хваща и най-малките госпожици



С НЕЯ ДРЕВНИТЕ ЕГИПТЯНИ СЕ ПРЕДПАЗВАЛИ ОТ СЛЪНЦЕТО

ПЕРУКА (на френски: perruque) е коса, направена от конски и бизонски косми, вълна, пера или синтетични материали. Тя се носи на главата подобно на шапка. Причините за нейното носене са различни - модни, религиозни, културни, здравословни и пр. Перуките може да са направени и от истинска човешка коса. За първи път думата се среща в английския език през 1675 г., но има сведения, че перуката е позната още на древните египтяни. Известно е, че те бръснели главите си и слагали върху тях перуки, за да се предпазват от слънцето. Асирийците, финикийците, гърците и римляните също използвали перуки.

До XVI век в Европа употребата на изкуствена коса не е толкова разпространена, въпреки че по това време във Франция вече съществува напълно развита перукарска индустрия. Носенето на перуки е

символ на социално положение

застъпено до голяма степен в Съединените щати и Франция и продължава в Обединеното кралство. До 1823 г. епископи на църквата на Англия и църквата на Ирландия използват церемониални перуки. Перуката остава отличителен съсловен белег близо век. Американците я издигат в култ към здравето и младостта. Във втората половина на XVII-XVIII век аристократите се появяват на обществени места предимно с перуки. Във Великобритания се запазва традицията в определени съдебни зали съдиите, както и членове на Камарата на лордовете, да се появяват в мантии и специални перуки. Юридическата перука осигурява анонимност и безопасност. В Хонконг съдии продължават да носят перуки. През юли 2007 г. съдии в Нови Южен Уелс, Австралия, прекратяват тази практика в апелативния съд. В Нова Зеландия адвокати и съдии също преустановяват носенето на перуки с изключение на някои особени случаи. В Далечния изток те рядко се

използват, освен в традиционния театър на Китай и Япония. Хора от Югоизточна Азия слагат перуки като част от традиционните си облекла.

Елизабет I

Кралицата на Англия и Ирландия носи червена перука, плътна и къдраволистна в "римски" стил. Крал Луи XIII на Франция и крал Луи XIV са пионери в перуката. Perukes или periwigs за мъже са въведени и в англоезичните страни, когато Чарлз II е възстановен на трона през 1660 г. след продължително изгнание във Франция. Тези перуки са с дължина до раменете и се спускат до кръста. Много харесвани от мъжете. Използването им става популярно



Кралица Елизабет I

в английския двор.

Перуката е знак за авторитет. Нейният апогей е през XVII век, когато жените използват перуки толкова, колкото и мъжете. През XVIII век перуките са с преобладаващ бял цвят. Те се правят от фино смляно нишесте и може да са във виолетов, син, розов или жълт нюанс. След 1790 г. такива перуки се употребяват от по-възрастните консервативни мъже. През 1795 г. английското правителство събира данък за косата от една гвинея годишно. Противно на популярните убеждения, жените през XVIII век почти не носят перуки. Ако това се случи, е тайно и често към тях посягат стари дами, загубили косите си. Тогава мъжките перуки се използват по-малко и предимно за определени случаи или професии като част от служебното облекло (тази практика остава на някои места като парламента на Великобритания). Мъжката перука продължава да се носи на Запад, докато Френската революция не премахва този и други символи на социален статут. През XX век стилизираните перуки стават популярни, особено след изобретяването на евтините синтетични материали.

Bugoве

Перуките биват най-разнообразни - всекидневни, класически, карнавални, съдийски, благороднически, бални. Сред най-хитовите са традиционните, известни като цели, защото покриват цялата глава. Има също и частични в зависимост закъде са приспособени или т.нар. удължителни, които със специални капси и лепила се прикрепват към косата. Най-често срещани са синтетичните и естествените. Вторите са по-скъпи, защото са направени от човешки коси, което дава възможност перуката да бъде оформена различно и лесно да се поддържа. Синтетичните перуки не могат да се обработват с електрически уреди, нито да се боядисват.

старание и сърце. А това е най-важното. Не пести усилия и време. Дава всичко от себе си, за да стане това, което прави, по най-добрия начин. И всички да са довольни.

- Актьорът щом е доволен, и аз съм довольна - признава с усмивка Пепа. Тя изпълнява поръчки по указание на художниците.

Художниците ѝ обясняват какво точно и как трябва да направи. А материалите са на Пепа, случва се и колеги да помагат, като ѝ дават коса, тюл... Иначе материалът е скъп и тя не може да си позволи да го купува от магазина. Понякога дори взима коси от фризьори и приятелки. За щастие перуките се съхраняват лесно. Перат се, мият се, поддържат се като истинска коса с шампоан и специализирана козметика.

В работилницата на Пепа, освен че е много любопитно и колоритно, може да се видят артистичните атрибути на куп любими наши актьори. Сред тях са тупетата на Славчо Пеев, Пламен Сираков, Албена Колева, Стоянка Мутафова - за новия ѝ спектакъл "Столетие мое" от Мишел Лоранс с режисьор Владимир Петков.

- Едно тупе правя за два дни, ако е малко - уточнява способната перукерка. - Тупето се нарича шиньон. Когато се приготвя за жена, то пристяга косата във формата на опашка или друга прическа.

Перуките - бели, черни, зелени, розови, червени, жълти - най-различни и по форма, и по големина, са подредени в друг кът на стаята. Открояват се изкуствените прически на Дана Стефанова, Ани Вълчанова, Жана Йовчева, Нона Йотова, Татяна Лолова, Иорданка Стефанова, Йонко Цонев, който използва перуката за "Римска баня", постановка на Светослав Пеев... Пепа споделя, че средно голяма перука изработва без проблем за десет дни. За сметка на това пък мустак или вежди стават готови за няма и два часа, както тя пояснява. Веселин Цанев има интересен мустак в пиесата "Карнавал" от Камен Донеф.

- Това е брадата на Ивайло Калоянчев... Ето ги и селските разделени мустаци - посочва баш майсторката. - Правя ги с косми, креп и голямо желание - признава Пепа, при която с удоволствие се отбиват артисти и художници от Сатирата - не само по работа, но и просто да си поприказват. Защото тя не е само перукер и гримьор, а и приятел, и помощник, готов да помогне на всеки в беда.

Тъжно е, че няма желаещи, че няма така наречените приемници на занаята, който си е цяло изкуство. Професията, уви, днес не е на мода. А има много работа, но липсват хора, които да се посветят на перукерството. Пепа споделя, че нейни колеги още навремето са се насочили към киното и са избрали с гримьорството да изкарват прехраната си. Може би и затова не е чудно защо в момента перукерската работа не е тачена от младите, които, ако все пак проявят интерес, бързо се отказват и търсят други сфери за реализация.



Фердинанд Лисицата се ИЗМЪКВА ОТ ВСИЧКИ КАПАНИ

Любопитни случки и преमेждия в живота на българския княз, за които знаят малцина

Йордан ВАСИЛЕВ

Преди 125 години принц Фердинанд Сакскобургготски идва в България, за да заеме княжеския престол. Тогава той е на 26. На него в различни години от живота му, но все през май и юни, му се случват знаменателни неща. На 23 юни 1887 г. Великото народно събрание на България го избира за княз на страната. През май 1894 г. Русия, последна от Великите сили, го признава за законен владетел на страната. В края на май 1895 г. е изменен чл. 17 от Конституцията, с което се дава право на княза да сключва международни договори, без да се допитва до Народното събрание. С това се смята, че е поставено началото на личния режим на Фердинанд. На 16 юни Фердинанд заповядва настъпление на българските армии срещу войските на Сърбия и Гърция, с което се поставя началото на Междусъюзническата война. Междувременно той е имал много премеждия, известни на малцина. За някои от тях разказваме сега тук.

Заклещен в скалата по голни гащи

Макар и още млад, Фердинад страда от подагра. Когато има пристъпи на болестта, всички избягват да са близо до него, защото той удря прислугата си с бастуна и ръси нецензурни ругат-

на почти всекидневните банкети. След няколко крачки в процепа на скалата той направо се заклещва и не може нито да тръгне напред, нито да се върне назад. Офицерите се втурват да помагат, но без резултат. От напъните му да се освободи мундирът се разкъсва и той остава по долно бельо, а и то вече не е съвсем здраво.

Един от офицерите се връща в манастира, намира игумена и го моли за помощ, но той му казва, че князът е наказан заради високомерието си. Затова да се моли и да чака изобавление. Един от монасите обаче, като научава за случая, решава да помогне. Взима съд, в който има зехтин, разреден с малко вода, пристига при скалата и облива с него тялото на Фердинанд. Подава му въже, казва му да се омотае с него и здраво да го държи. Другият му край преметва през едно дърво и започва да го тегли. Измъква княза почти гол, с кървящи драскотини по цялото тяло. Това е първото и последното посещение на Фердинанд в Рилския манастир.

Покана за дуел пред зейнал гроб

Това се случва през септември 1890 г. Младият владетел още е неженен, а копнее за женски ласки, на които е свикнал като поручик в австро-унгарската армия. В България обаче той заварва едно все още силно запазено патриархално общество, в

- Има някакво недоразумение - казва Фердинанд. - Уверявам ви, че в тази къща няма никакви жени! Това е под моето достойнство, но аз ще ви позволя да влезете дори в спалнята ми и да се уверите в това.

Кап. Стоянов е направо вбесен и тръгва да наднича във всички стаи. Не открива съпругата си, но забелязва чадърче против слънце и обявява, че е на жена му.

- Ваше величество, вие посегнахте на семейната ми чест и аз ви обявявам дуел. Чакам ви в 18 ч. със секунданта си на втора алея на гробището. Дотогава там ще бъде изкопан гроб и съдбата ще реши кой от двамата ни ще бъде положен в него.

Нещата придобиват драматичен характер. Фердинанд обаче не напразно е наричан Лисицата, защото знае да се измъква от всяко положение. Той вика при себе си майор Костов - началника на Пловдивския гарнизон и му съобщава, че турците съсредоточават войски при Мустафа паша (днешен Свиленград), поради което основната част от гарнизона под предводителството на кап. Стоянов немедленно трябва да се отправи в това наравление. Така дуелът се оказва невъзможен...

Пазарлък с шопите, които не се поддават на превъзпитание

Когато Фердинанд идва в България през 1887 г., заварва преустройства в дворец бивш турски конак. Той води свита от 30 френски, австрийски и немски аристократи, а се оказва, че няма къде да ги настани. Затова първата му мисъл е да построи резиденция в близост до София. Започва да оглежда околностите и си харесва местността Врана. Това обаче са земи, които принадлежат на селяните-шопи. След Освободителната война турците бягат и те ги заемат. Още през 1879-1880 г. са се снабдили с нотариални актове за тях и вече законно ги владеят. Специално във Врана те са собственост на Илия и Прокофи (историята не е запазила фамилията им имена) и Фердинанд праща при тях интендантите си да преговарят за изкупуването им.

Те обаче отказват да разговарят с тях, а искат да се спазарят лично с княза. Ще не ще той се съгласява и се явява на уговорената среща в кръчмата в с. Горубляне във военен мундир, накичен с ордени и придружен от 6 адютанти. Тогава Илия и Прокофи заявяват, че така работата няма да стане, защото трябва да преговарят като равни. Или и те ще са в офицерски униформи, или Фердинанд да е обле-



Княз Фердинанд в шопска носия

чен като тях.

Князът избира втория вариант и поръчва да му ушийт шопска носия. Тя не е от онова грубо платно, от което са дрехите на селяните, малко е поукрасена с нетипични елементи, та даже са прибавени вратовръзка и ръкавици, но Илия и Прокофи се правят, че не забелязват тези подробности. Питат княза какво ще почерпи и той казва да си поръчат каквото пожелаят, но по-скоро да започнат преговорите, защото времето му е скъпо.

Само че Илия и Прокофи са на друго мнение. Те му казват, че тук има поговорка "Бързата кучка слепи ги ражда", та затова трябва спокойно да хапнат, да пийнат, да се поразговорят, да се чуе кой какво предлага. Фердинанд е голям гастроним, но поднесената храна не му се услажда. Не му харесва кръчмарското вино, затова нарежда да донесат няколко бутилки френско бордо от колата.

Когато все пак достигат до преговори, те вървят трудно. Фердинанд предлага по 15 лв. за кв.м, а Илия и Прокофи искат по 40 и накрая се спазаряват за 28 при допълнително условие, че синовете им ще бъдат взети на работа като градинари.

Историята има едно любопитно продължение. През 1898 г. Фердинанд гостува на лорд Станфорд и между другото му споменава, че в околностите на София живее особен вид население - шопи, което не се поддава на никакво въздействие.

Лордът му отговаря, че всичко е въпрос на възпитание и предлага Фердинанд да му изпрати някой шоп и той за 3 месеца ще го обучи в светски маниери и шопът ще проговори и на английски.

Фердинанд се съгласява, правят облог, че ако не се получи, лордът ще му подари лека кола "Форд", а ако успее, същото ще направи той. Когато се завръща в България, князът се договаря с Прокофи да изпрати сина му в Англия при лорд Станфорд. Два месеца си разменят писма, в които лордът уверява Фердинанд, че възпитанието на шопчето върви успешно, но после писмата от Англия прекъсват. На четвъртия месец лорд Станфорд изпраща на Фердинанд телеграма, която, преведена на шопски, има горе-долу следното съдържание: "Фердо, ела да си узнеш шопо, е..м ти "Фордо". Лордо."



Седнали в средата са Фердинанд и Мария-Луиза. Зад тях прав е доц. Славчев

ни на немски и френски. Доц. Атанас Славчев, преподавател по теология в Богословския факултет на Университета, го съветва да отиде на поклонение в Рилския манастир и да се помоли на св. Иван Рилски за облекчение на страданията. След един особено болезнен пристъп Фердинанд се съгласява. Със съпругата си Мария-Луиза и свита от 12 адютанти и придворни дами пристигат в обителта. Придружава го и доц. Славчев. Той препоръчва на 2 км пред манастира колите да спрат, всички да свалят мундирите, да се наметнат с пригответните от него плащеници, да обуйт сандали и така да изминат оставащия път. Фердинанд високомерно отказва. Игуменът, излязъл да посрещне поклонниците, като вижда свитата в униформи, се скрива и отменя молитвата за здраве в черквата.

Свитата си прави снимка в двора. Доц. Славчев, който има свещенически сан, ги напръсква с китка от здравец и босилек. После по тясна пътека повежда всички към мястото, където е била колибата на Иван Рилски. Пътят минава през тесен процеп на скала. Офицерите се промушват, идва ред и на Фердинанд, който е със солиден корем от многото ядене по време

което много се държи на добрите нрави и целомъдрието. За Великден същата година князът е в Града на тепетата, където вечерта областният управител дава прием и князът присъства на него. Той е в пълна парадна униформа и прави силно впечатление на повечето от дамите. Танцува с някои от тях, но най-много с г-жа Стоянова-сърпуга на зам.-началника на Пловдивския гарнизон кап. Петко Стоянов. След третия танц тя започва да се държи леко фриволно, а князът я обсипва с комплименти и й прави двусмислени намеци.

През септември князът пристига с влака за петгодишнината на Съединението и след тържеството и зарята, на приема с бал, отново се среща с Виолета Стоянова. Кани я на почти всеки танц и я уговаря на другия ден в 12 ч. да го посети в къщата, в която е настанен. Тя се съгласява. Там князът й поднася сребърна гривна с два диаманта и си позволява да я целуне. Има чувството, че тя е отговорила на целувката му и е готова на нещо повече. Затова я отвежда в спалнята си и там я сграбчва в прегръдките си. В този момент на външната врата започва да се чука - кап. Стоянов е дошъл да прибере съпругата си!

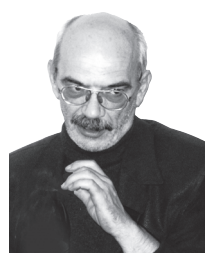


Фердинад в цивилно облекло очаква Виолета Стоянова на интимна среща

Позиция

Чий е този пречупен гръбнак?!

При толкова много контузени в организираната престъпност, даже и с лазене няма да стигнем до Шенген



Христо
КАРАСТОЯНОВ

На еди кой си пореден Европейски полицейски конгрес в Берлин министърът на вътрешните работи Цветан Цветанов отсече, че България е взела всички необходими мерки, за да гарантира надеждността на границите си, и е "пречупила гръбнака на организираната престъпност". В тази връзка той настоя Брюксел да изпълни обещанията да приеме страната в шенгенското пространство.

Тази працията ортопедична метафора министър Цветанов я роди в средата на февруари тази година. Два месеца по-късно, на 11 април въоръжени с автомати мъже обреха автомобил инкасо на пътя между Севлиево и Габрово. Така и така, излязъл

микробус, блъснал се в инкасовия автомобил, блокирал го, излезли двама маскирани, (облечени в полицейски униформи и въоръжени) гадове, сетне се появили още два автомобила, от които също изскочили двама като тия първите, и взели дружно да режат бронираната кола с ъглошлиф, а после подпалили микробуса и избягали в неизвестна посока с джипове.

Е, мога да си представя какви болки е трябвало да изтърпят тия хора, додето са изскачали от таквата, додето са рязали с флексото бронята на автомобила и особено когато е трябвало да бягат!

Мислите ли, че е лесно да се бяга с пречупен гръбнак? Опитайте, да ви видят!

В началото на май дуетът, известен като Братя Галеви, вместо да влезе в затвора да си излежи нежната присъда, взема, че фъсна от България.

Предполагам, че и на тях не им е било лесно да прекосяват границата с тия пречупени гръбнаци, но са го сторили. Сега вероятно лежат в гипсови корита някъде на Сейшелите.

На 22 юни един пич

дръпна милион и половина лева и бега барабар с инкасо автомобил, който ги е разнасял. Още първоначалните данни сочеа, че младежът е пратил другарчето си охранител да му купи джонер, след което дал газ и отпразил. Защо е пратил колегата си? Много ясно! Бил е с пречупен гръбнак и не е можел да се довлече до джонерджийницата.

После си се върна - с пречупен гръбнак, но пък без парите. Твърде е вероятно да си ги пази за гипсовото корито, в което ще му се наложи да лежи заради пречупения си гръбнак.

Миналата седмица пък трима маскирани и въоръжени катили обреха столичен супермаркет, забърсаха пет хиляди лева и бегат, а шефът на СДВР-то рече по телевизията, че при обира няма пострадали...

Е, как ще има пострадали? Те тия тримата с тия техни пречупени гръбнаци едвам се влачат, какво остава да се сбият или нещо подобно!

... И ей го на сега докладът на Европейската комисия! Еврократите ви-



кат, че Цветанов може и да е пречупил гръбнака на организираната престъпност, но организираната престъпност въобще не знае, че е с пречупен гръбнак!...

Крайно несправедливо и абсолютно непотчено! Министър Цветанов никогата и никъде не е казал, че е пречупен гръбнакът въобще на престъпността. Той каза това за организираната престъпност. Тя наистина е вече с пречупен гръбнак, а пък там обирите на инкасо-автомобили, всичките тия въоръжени грабежи на магазини и складове, НЕ СА ОРГАНИЗИРАНА престъпност. НЕ СА!

Че то дори и бяството на Братя Галеви, ако искате да знаете, не е брънка от организираната престъпност! Хич! Те просто са се скарали за нещо с булките си - ако имат булки, не знам - върнали са им по един шамар и дим да ги няма.

Всичко това - обира, грабежи и така нататък - е БИТОВА престъпност. Точка!

Евгений Дайнов:

Предстои някакъв вид корпоративен фашизъм



Какво ново каза Европейската комисия на властите?

- Оказаха се верни слухове, че от края на миналата година правителството на ГЕРБ вече няма подкрепата на "Запада" - нито на големите държави, нито на комисията. Докладът слага правителството на Борисов и тройната коалиция в един куп, без да прокарва каквито и да е разграничителни линии помежду им.

Това е убийствен удар срещу ГЕРБ, защото го лишава от двете основни патици, на които се крепи: а/ хвалбите, че ГЕРБ е добре приет в Европа и САЩ; б/ отграничаването от тройната коалиция.

Другата новост е промяната на езика на доклада. От бюрократично-технически езикът е станал политически. Това означава, че решенията по неговото съдържание и тон вече не се вземат от младши експерти, а от политици - което пък означава, че проблемът "България" се взема много по-сериозно, отколкото в предишни години. Именно поради появата на политически език става възможно в доклада да се каже достатъчно ясно, че България не е нито демократична, нито правова страна.

Подобен шамар никога не е имало. Спирането на парите заради Батко и Братко беше на този фон просто един лек "чембер" по челото на тройната коалиция.

Смяната на технически с политически език е много лоша новина за правителството и в пер-



спектива. Защото не само публиката, но и медиите по-добре разбират именно политическия език. А това ще доведе до по-голяма цитируемост в западните медии на този доклад в сравнение с всички предишни. И оценката за Бойкова България ще стане достояние на пъти повече хора и институции по света - особено във връзка с атентата в Бургас, който неминателно ще бъде свързан с констатациите в доклада за липсата на сигурност и правила в страната.

Накратко комисията каза на властите: "Вие нямате нищо общо с нас, европейците".

Как ще коментирате реакциите на управляващите и на магистратите по доклада от Брюксел?

- Опитват се да ни правят на луди и да ни пробутват, както би казал Борисов, разни шменти-капели. Това е много, много лошо за нас, защото означава, че властта съзнателно е взела едно много, много лошо решение: да пре-

стане да обръща внимание на външния натиск и да прави онова, което си иска. А то е в максимално съкратени срокове да превърне България в своя и на своите приятели частна собственост. И да "спечели" идващите избори с машинации, репресии и терор.

Казаха ни хората достатъчно ясно: "Онези, които Брюксел смята за "лошите", за нас са добрите; и онези, които според тях са "добрите", ние ще таксуваме за лоши."

От политологическа гледна точка съобщението на властта е следното: премина етапът на фасадната демокрация; сега сме на етапа на подменянето дори на фасадата с мафиотска власт на няколко клана; предстои някакъв вид корпоративен фашизъм.

Казаха си го и затова много моля да не се правите на ударени след някой и друг месец, уважаемии...

Кой е полезният ход, който според вас премиерът Бойко Борисов трябва да направи? Ще отстрани ли Цветан Цветанов от правителството?

- Ако ще го отстранява, това ще е заявка, че иска да обрне нещата към някаква нормалност. Подобни намерения властта няма. Нейните намерения са точно в обратната посока - България да стане нещо като Беларус. В този контекст главата на Цветанов може и да се търкулне, но поради съвсем други причини - например, за да бъде заместен с друг, още по-зловещ сатрап.

Назаем от www.dnevnik.bg

Точката наг И-то

Крали Марко от Банкя и неговият антипог, пак оттам

Иво АТАНАСОВ

Часове след терористичния акт срещу израелски туристи на бургаското летище премиерът Борисов се похвали, че е бил арабските посланици на футбол. И това било единственото изключение в иначе прекрасните ни отношения с арабския свят. Каква ли душичка или душище трябва да носиш, за да изтъкваш футболните си достойнства тъкмо когато целият свят е вперил поглед в България, и то по възможно най-трагичен повод!

Сигурно има специалисти в специфичните сфери на познанието и практиката, които могат професионално да анализират подобно нон стоп пъчене, несъобразяващо се дали моментът е подходящ, или противопоказен. Потърпевшите български граждани дотолкова сме свикнали с перченето на тогава, че вече го възприемаме не като характеропатия на конкретния премиер, а като съществена и неотменима част от длъжностната характеристика на министър-председателя въобще. Това даде повод дори на синия генерал Атанас Атанасов да възкликне: "Управлява ни един прост човек, чиято детска мечта е била да бъде Крали Марко!" Колкото и да не приветстваме грубата квалификация, не може да не признаем, че в частта относно мечтата тя е съвсем близо до истината.

Има обаче и една съществена разлика с Крали Марко. Премиерът ни обича да бъде на първа линия само когато е убеден, че това ще има положителен ефект върху собствения му имидж. За да напumpa рейтинга си, той е готов дори да излъже, и то на най-високо ниво. Такова беше внушението му, че шефът на ЦРУ му е бил личен гост в продължение на три дни. Бойковото самохвалство бе опровергано от самия американски посланик, но все пак някъде в арабския свят то вероятно е било изтъкувано като демонстративно предизвикателство, на което да се отговори по жесток начин. Ето как твърдението, че шефът на ЦРУ е бил личен гост на Борисов, се оказа лъжа, но атентатът на бургаската аерогара - истина, и то най-горчива.

Та премиерът ни е на преден план само когато е за хубаво. Той отпуска милиони за пътища или спортни зали, сякаш ги вади от джоба си, той раздава пари на останалите без заплата металурзи или на пострадалите от наводнения, той нарежда да се овладее пожарът на Витоша или да се купят телешки пържолки на кучето, открило трупа на отвлеченото и убито момиче от Перник. Когато обаче трябва да се поеме отговорност, банкянският Крали Марко мигом се превръща в пълна противоположност на героя от народния епос.

Крещящ пример в това отношение е реакцията по чакания с обясним интерес доклад на Европейската комисия за напредъка на България по механизма за сътрудничество и оценка. Той обхваща целия петгодишен период след приемането ни в ЕС. Оценката в него е най-лошата, получавана досега. Отбелязва се, макар и вмъкнато в последния момент, че правителството има воля за реформи, но категорично се подчртава, че липсват резултати. А в политиката и в управлението най-важни са тъкмо резултатите, а не какво мислиш за себе си и какво е желанието ти. Когато те отсъстват, трябва да се поеме отговорност. Крали Марко обаче предпочита да прехвърли всичко на чужд гръб. За кой ли път препраща към Станишев и тройната коалиция, тъй като негативните изводи се отнасяли за техния мандат.

Истината е, че през юли 2009 г., малко преди да бъде съставен кабинетът на Борисов, България получи позитивен доклад. Той даваше шанс на новото правителство в оставащите три години от петгодишния период да приключи механизма за сътрудничество и оценка. Вместо това, вследствие на безрезултатното управление на ГЕРБ, ЕК удължи мониторинга върху страната ни с още 18 месеца. Което означава, че Брюксел вече никак не вярва в способността на сегашното управление да направи така, че наблюдението да бъде преустановено. Очевидно се очаква това да бъде постигнато от следващия кабинет.

Забележително е, че най-суровите оценки са тъкмо по борбата с престъпността и корупцията - сфери, в които управлението се смята за особено успешно, ако вярваме на собствените му хвалби. Вътрешният министър дори се беше въдушевил, че в неговото ведомство реформите са изпълнени на сто процента, а само дни след това се оплакваше по повод на терористичния акт, че "на летището лицето камикадзе по никакъв начин не се е отличавало от всички останали". Сигурно е така, но това може да го каже обикновеният гражданин. Министърът, който пръска милиони за подслушване и проследяване, няма право на такъв отговор.

Но... така е в страната, в която един и същи град може да роди както Крали Марко, така и неговия антипод. И в която двата противоположни манталитета могат да съжителстват в един и същи премиер.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

СПЛОТЯВАМЕ И ЗАБАВЛЯВАМЕ



що е тийм билдинг

Различните инициативи далеч от службата не карат хората да мислят едновременно, а да работят заедно, като това да им носи положителни емоции и удовлетворение

Чуждицата "тийм билдинг" в последно време навлиза все по-активно в речника на българите. Това словосъчетание всъщност включва поредица от най-често забавни инициативи, сплотяващи и изграждащи екипа. Рано или късно на съвременния човек му се случва и подобно чудо в живота. И той бива изправен пред предизвикателството да мисли, планира, да решава поставени задачи и максимално да си сътрудничи с колегите си чрез използване на тези упражнения. Участващите в тях имат възможност да се сблизават един с друг, да изграждат по-добри взаимоотношения, както и да се подсилват индивидуалните им силни страни. Обикновено след това се провеждат дискусии с всеки член на екипа - най-често заедно с останалите, за да се обсъдят изживяванията по време на игрите, както и постигнатите резултати.

Класически тийм билдинг активности, приложими за повечето професии, може и да изглеждат обикновени, но всъщност са доста забавни и ползотворни. Съществуват различни методи, дейности, игри и стратегии, чиято основна цел е да се подобри работната среда в колектива. Любопитен факт е обаче, че самите инициативи се провеждат далеч от работното място. Приключенският дух на игрите оказва положително въздействие върху участниците и ги изправя пред непознати трудности и дилеми, които едва ли биха срещнали в реалния живот или в службата. Но именно в тези екстремни ситуации хората разбират много истини за съотборниците си и се учат да мислят и действат заедно за постигане на обща цел.

Една от вероятно най-лесните игри по време на тийм билдинга се нарича "Благодарствени бонбони". Всеки от участниците взема няколко от предложените лакомства и трябва да ги даде на колеги, които са му помогнали или на които разчита най-много. Случва се двама-трима души от екипа да съберат повече бонбони от всички останали, а останалите с най-малко - да разберат, че трябва да променят определени неща в поведението си, ако искат да бъдат пълноценни членове на колектива. "Играта на имена" пък се смята за идеално начало на ефективното сплотяване, като провокира опознаване на колегите с помощта на прилагателните. В

този тип тийм билдинг е вложено и малко предизвикателство към паметта и вниманието на екипа. Забавно е и "Споделянето на камъчета", което изисква участниците да вземат от купичката колкото преценят, а после да разкрият за себе си неща, за които хората наоколо не са и подозирали.

Подобни упражнения са изключително полезни за изграждането на доверие в екипа, твърдят специалистите. Като цяло българите сме доста мнителни и предпазливи хора. Трудният живот ни е научил да

добре, работят по-ефективно, защото всеки знае какво се очаква от него и какво може да очаква от другите, уточняват експертите. И именно това е основната цел на тийм билдинга - да съгласува дейността на отделните колеги, като им помогне да се опознаят, да се сблизят и да научат повече за себе си и за околните.

Всеки ръководител е наясно, че истински добър екип се изгражда изключително трудно. Изисква се дълго време да себереш различни хора на едно място, а да искаш да мислят и да действат едновременно е непосилна задача за всеки началник. И най-ценното на тийм билдинга е, че не кара хората да мислят едновременно, а да се стремят да работят заедно и това да им носи положителни емоции и удовлетворение.

Изграждането на екип по време на забавление обаче е съпътствано от доста заблуди. Много хора погрешно смятат, че тийм билдинг и забава сред природата е едно и също. За да се повиши сплотеността на екипа и да се подсили взаимното уважение между колегите, трябва това да бъде осъзнато и желано от всички в колектива.

Преди всичко обаче тийм билдингът е управленска техника, която се използва от мениджърите на дадена фирма или предприятие в определени моменти. Например, ако се прецени, че трябва да се подобри комуникацията или сътрудничеството между отделите в компанията. Сплотяването е необходимо и когато се вземат важни и бързи решения. Благодарение на тийм билдинга лесно се определят целите и мотивацията на служителите, както и се изясняват ролите за изпълнението на определена задача.



НЯКОИ ПРОСТИ ПРАВИЛА ЗА ДОБРОТО ИЗКАРВАНЕ

За да не се превърне тийм билдингът в тийм дистроинг, добре е да се спазват няколко елементарни правила.

- Не взимайте със себе си гаджето или съпругата. Тийм билдингът е място за колеги, а не за семействата им. Целта му е да сплоти екипа, да заздравят отношенията във фирмата и да "отвлече" служителите от работния им ритъм, както и от всекидневните грижи, включващи и отношения с половинките.
- Не се разхождайте гол в стаята, освен ако не сте сам. Не забравяйте, че не сте си у дома, където може и да се размятате по без бельо или да спите дибидиос. Това, в крайна сметка, си е ваша работа, но точно заради това не е нужно колегата, с когото делите хотелската стая, да вижда "голата истина". В това понятие може да се включи и прекалено шумната гаргара рано сутрин или странните упражнения, които наричате физзарядка. Хубаво е след тийм билдинга хората да остават с приятни спомени.
- Не преяждайте - независимо каква и колко храна ви се предоставя безплатно в хотела, не е нужно да се тъпчете. Дори и да си представим, че яденето е по-вкусно и от манджите на баба ви, дори и от кухнята да изпълняват всичките ви капризи, сам си дръпнете юздите. Нали си спомняте онова усещане, когато сте преяли, панталонът ви крещи от опънат ужас, а вие искате само да се довлачите до леглото и да се проснете за няколко часа? Е, сега си представяте същата ситуация, но сред колеги. Лошо, нали? Точно заради това, дори и колежката вегетарианка да ви поднася щедро сочната си пържола, по-добре галантно отклонете поканата. В името на доброто изкарване.
- Не се надпивайте с шефа, въпреки че почти всеки служител вярва, че е много по-добър от началството си, че го превъзхожда многократно и че само ако не му беше ръководител, щеше да провери силата му. И един ден идва тийм билдингът. А вас ви озарява "гениалната" идея, че точно сега е моментът да докажете на шефа си, че сте нещо повече от него. Като се опитате да го надпие. Огромна грешка! Дори и да сте почти убеден, че ще успеете да паднете втори от масата, не си заслужава. Защото на сутринта ще се чувствате точно толкова зле, колкото и ще изглеждате. А и шефът ви ще бъде трезвен и отново ще ви е началник. Изобщо, надпиването с колеги не е добра идея, тъй че я забравете.
- Избягвайте свалките с колегите, дори и от дълго време да сте чакали подходящия момент, в който да подхванете задълбочен разговор със симпатичната колежка от съседния отдел. Тийм билдингът обаче не е никак подходящ момент. Тогава всички са развълнувани, изпаднали са в еуфория и се създават измамни усещания. Съгласете се, би било много неприятно, ако нещо между вас се случи на този прословут тийм билдинг и останете с впечатление, че мацката е в кратката ви. А в момента, в който стъпите на "офисна земя", тя мигом изстива към вас и добива "нечист" интерес към друг... Просто не си го причинявайте.
- Дръжте си езика зад зъбите. В стресова ситуация, когато си пийнем или просто за да разчупим ледовете, обичаме да говорим. Лошото е, че в повечето случаи споделяме интимни тайни за себе си, за любовния си живот, за миналото си, за бъдещето си, за роднини и врагове... Все неща, които едва ли интересуват точно колегите ни. Трудно е, но се опитвайте на тийм билдинга да не стоварвате мъките си върху хората около вас, освен ако изрично някой не ви помоли за това. Ако пък ваш колега сам поиска да ви разкажете, значи и той е достатъчно пиан, за да го понесе.
- Не показвайте тъмната си страна. Не е добре репутация, градена с години, да се срина за няколко часа. Най-добре е да се постараете да запазите ореола си, за да не стигнете от "осанна" до "разпни го".
- Не снимайте срамните моменти. Въпреки че първата реакция, когато видите някой от програмистите или шефовете да лежи по лице на масата, е да го шракнете с фотоапарата или да документирате момента с камера. По-добре недейте. Смилете се над душицата му и недейте да се гаврите, защото след миг може и вие да сте на негово място. А никой не би искал да си припомня от фейсбук нещата, които са му се случили на тийм билдинга. Понякога те са толкова жестоки, че повечето човешки същества трудно ще ги понесат. И тогава всички ще се молят някой да не беше снимал.

СРЕЩИ

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

Мария Гроздева:

Очаквам шести олимпийски медал

МАРИЯ ЗДРАВКОВА ГРОЗДЕВА-ГРИГОРОВА е българска състезателка по спортна стрелба. Родена е в София на 23 юни 1972 година. Завършва Националната спортна академия със специалност "Спортна стрелба". Започва да се занимава с този спорт на 11-годишна възраст под ръководството на Валентин Андреев. На 14 г. покрива норматива за "Майстор на спорта". Майка е на 3 деца, омъжена за Валери Григоров, който в момента е и неин личен треньор. Гроздева е най-успешната българска спортистка от Олимпийски игри. Синевата чаровница, която е двукратна олимпийска шампионка и носителка на още 3 бронзови отличия от олимпиади, в Лондон ще участва за шести път на игри под петте преплетени кръга. Гроздева очаква да вземе още един медал от най-големия спортен форум, защото смята, че е подготвена за него.

„В Лондон ще е трудно, но знам, че мога да се справя”, казва двукратната олимпийска шампионка



Интервю на Марин МИЛАШКИ

□ Госпожо Гроздева, предстои ви шеста поредна олимпиада, сега има ли нещо по-различно?

- Нищо, стоя на едно ниво. И то е стрелба и нищо друго. Няма мироглед, нищо. Има само една-единствена цел и тя е доброто представяне. Има само едно нещо, което не съм го споделяла пред обществото. Много се впечатлих, когато веднъж си говорех с наш известен състезател по модерен петобой. Това е спорт, в който дисциплините са стрелба, плуване, бягане, конна езда и колездене. Той ми каза следното: "Тази стрелба не мога да я разбера. Когато съм във форма и готов за състезание, знам за колко време мога да изплувам състезателната дисциплина. С коня понякога не се случва, това е и до шанс. Също така знам за колко време ще изтичам определената дистанция. Просто всичко ми е преценено. Но стрелбата никога не мога да я разбера. Един ден съм добре, друг е коренно различно. Не мога да разбера каква е промяната, от къде идва. Какво се получава. Защото един ден си във форма, а на другия си аут. И всичко идва от главата. Просто понякога не мога да се справя. Защото е адски трудно."

Затова казвам, че много се надявам на добро представяне. Това е личната ми нагласа. При нас е сложно, защото крачката назад е много малка. Една грешна стъпка и оти-

ваш толкова назад в класирането, че не можеш да си представиш. Аз така го усещам, а и не един път се е получавало именно това. Редица пъти отивам на състезание подготвена до краен предел и се провалям неусетно. За последното ни световно първенство имах чувството, че няма какво да ми се опре. Заминах да обера златните медали, защото бях в суперформа. Тогава нямаше нещо, което да ми наруши добрата подготовка, и, разбира се, високия резултат. Но се получи пълен провал, и то с лекота. Без да го усетя.

□ Излязохте като фаворит, но само толкова?

- Да, смятах, че съм фаворит, но всичко се срина. В нашия спорт точно това е интересното. Един миг на невнимание или няколко такива и се проваляш. Само за няколко точки по-малко, с които да си на финал и да се бориш за медал, ти си много назад.

□ Колко по-точно?

- След 15-о или 20-о място. Разликата е много малка и затова не искам да се заричам, че ще спечеля медал в Лондон. Просто знам, че съм подготвена и отивам за шести медал.

□ Значи трябва и доста шанс?

- Да, шанс, късмет. Това ни е нужно за запомнящото се представяне. Защото в крайна сметка това е много дълъг труд, дългогодишен. Ако се провалим, най-голямото разочарование ще е за самите нас. Не за обществото, защото след известно време то ще забрави нашите постижения, а ние не. Ще си ги помним цял живот, защото

то затова живеем и там се целим. Само ние сме губещите от цялата работа, а не обществото. То просто се радва, когато постигнем успех.

□ Единственото нещо е да сте позитивни във вашия лагер?

- Да, но при нас всичко се случва и никога не можеш да предвидиш какво. Нека да замислим позитивни и да се върнем такива. Надявам се да не ни низвергнат, ако случайно се провалим.

□ Имали ли сте такива случаи?

- О, да. Случвало ми се е да ми обръщат главата си в момент, в който се разминаваме. Когато не успях да взема призов медал на Олимпиадата в Сидни през 2000 година, хора от нашата федерация си обръщаха главата като ме видяха. Едно добър ден не ми казваха, просто от уважение. След това в другата дисциплина като взех златото, ми се кланяха до земята. Аз им викам, а защо ме презирахте като не спечелих медал, защо не ми обръщате внимание? А те ми отговарят - няма такова нещо. Явно не сме те видели, никога не може да

ни се случи това. Просто има и такива хора. За това в живота всичкото е човешина. И успехи, и неуспехи, и това, което ще ни се случи на Олимпиадата в Лондон. Затова искам хората да ми стискат палци, а и на всички останали българи на Олимпийските игри, а ние ще дадем всичко от себе си. Уверявам хората. Един спортист живее, за да стане олимпийски шампион. Това е най-съкровеният му мечта. Най-големият успех в живота. И когато му се отдаде шанса да участва на олимпиада, дава всичко от себе си. А какво ще се случи, един Господ знае.

□ А опитът, който имате в последните 20 години, защото първата ви олимпиада е в Барселона през 1992 г., помага ли?

- В нашия спорт не може да се каже, че помага. На състезателите по спортна стрелба им трябва концентрация на максимум и много добра подготовка. Леко разсейване, част от секундата да не си там духовно, това ти коства много. Всъщност всичко - медали, класиране, слава и т. н.

□ Как стои въпросът с допинга? От федерацията по вдигане на тежести се оплакаха, че само тази година националните им състезатели са дали 40 проби.

- При нас няма такъв строг контрол. Дали сме проби в нашата допинг централа. Това стана преди няколко седмици. Всъщност всичките българи, които ще участват на олимпиадата, са го направили. Досега не са се обадили, надявам се да не го и направят. Всичко е прозрачно, защото нашата лаборатория още няма лиценз и пробите се въртят в Атина. Оттам просто казват какви са резултатите. Давах проба и на световната купа в Мюнхен през май. И оттам не са звъняли, а това означава, че всичко е наред.

- Лесно ли ще се адаптирате към условията в Лондон, защото там времето не е както на континента?

- Гледахме прогнозите за времето. Ще е около 22 градуса, което е добре. При нас минимумът трябва да е 18. В Мюнхен например в залата беше 9 градуса, това е ужасно. Ние не можем да си облечем зимни дрехи, защото все пак сме на състезание. Трябва да сме по спортно облекло. Идва обаче един момент, когато тялото ти започва да трепери от студа, а оттам и ръката, с която

стреляш. И не знам дали човек може да си представи какво се случва. Страхотно лоши резултати. В Лондон условията са добри. Като цяло стрелбището е готино. Ще се надяваме сутрин да не е много студено и мисля, че всичко ще е наред. Разликата в часовете е само 2 ч., а това е нищо. Няма да имам проблеми. Даже въобще не го отчитам.

□ А подготовката как протече?

- За мен лично истинската подготовка ще бъде в Лондон. Тези дни, в които съм там, ще се нагласям и към стрелбището, и към условията. Тук не се готвихме на добри условия.

□ България е малка държава и става все по-трудно да се бори с големите сили?

- За нас е успех, че изобщо сме се класирали на Олимпийски игри. Много е трудно при тази конкуренция да се бориш и за квоти, и за финали. А медалите вече ще бъдат невероятен успех. Дано да вземем повече, но ще е много трудно. Макар че е трудно за всички. Много кадърни сме като нация, талантливи сме. Ако имаме късмет, мисля, че нещата ще се получат, но не искам да давам прогнози за медали. Няма смисъл.

□ Успяхте ли да се срещнете с почти всички свои големи конкуренти преди олимпиадата?

- Да, на световните купи. На последната в Мюнхен, където станах трета на въздушното оръжие, бяхме 120 жени, даже над 120, не помня точната цифра. Всички бяха там. Но на олимпиадата ще бъдем между 40 и 50 и ще е много по-спокойно.

□ Вашата федерация бе освободена от спортното министерство за изразходвани неправомерно пари?

- Това бе най-нормалното нещо. Но не е виновен толкова президентът Камен Шишманов. Той е само една пионка, сигурна съм. За всичко е виновна нашата скъпа и мила Нонка Матова, това е. Тя бърка и мъти всички води. И съм абсолютно права в думите си. Матова го води за носа. Но се надявам скоро да има възмездие.

□ Олимпиадата ще мине бързо, а какво ви очаква след това? Ще спрете ли да се състезавате или нямате такива намерения?

- Аз много пъти съм си задавала въпроса, ако спра със стрелбата, с какво ще се занимавам. Как ще бъде полезна на обществото? Като се замисля, не се сещам за нищо друго, което да не е свързано със стрелбата. Това е моят живот. Спортът е най-големият ми стимул. Просто чувствам, че това мога да го правя все още и нищо друго. За това ще остана в активния спорт. Така ще е по-добре, защото ако се захвана с друго нещо, мога да се изложя. Ще се състезавам, докато мога. След това ще се пенсионирам, защото пенсиите за олимпийските медалисти ги направиха добри за българските стандарти. След това ще мисля какво да правя.

България е малка държава, но още успява да се бори на големите спортни форуми

Honda представи
евроварианта на новия CR-V

Honda представи снимки на евроварианта на новото поколение на успешния си кросовър CR-V, вече демонстриран във вариантите си за Щатите и Япония. Външно няма особени разлики, но за евроварианта японците обещава по-качествени материали във вътрешността на колата. Други ще са и моторите - за Стария континент ще се предлагат 2-литров бензинов мотор /155 к.с. и 192 Nm/, 2,2-литров дизел /150 к.с. и 350 Nm/. Има вероятност да бъде предложен и 1,6-литров мотор, 120 к.с., но той ще се предлага само за варианта с предно задвижване. Новият CR-V е забележимо по-нисък от предшественика си, като това няма да е само за външния размер, но и за височината на седале в колата - задните седалки ще са по-ниско спрямо земята с 38 мм.

КамАЗ и МАЗ -
обединението става

По всяка вероятност компаниите КамАЗ и МАЗ ще се обединят. Това стана известно по време на съвместна пресконференция на премиер-министъра на Русия Дмитрий Медведев и главата на белоруското правителство Михаил Мясникович. "В хода на преговорите не е прието да разкриваме картите си, но обсъждайки ситуацията около създаване на съвместно предприятие между КамАЗ и МАЗ, смятам, че създаването му се намира в напреднала степен. Трябва доста неща да се доуточняват, защото в руската компания КамАЗ има и немско участие на Daimler, но се надявам в относително кратка перспектива преговорите да приключат" - заяви Медведев. "Президентът на Белорусия Александр Лукашенко искаше паритет от 50/50. Руската страна искаше пък контролния пакет акции, защото Д50 на 50 създава неуправляема структура и затова искаме малко повече - 50 плюс един" - каза неотдавна шефът на Ростехнологии, държавното обединение собственик на КамАЗ, Сергей Чемезов.

Най-голямата Kia
се казва Quoris

Новият флагман на Kia има задно предаване и двигатели 3,3 и 3,8 л. В Европа и Щатите ще носи името Quoris, а в Южна Корея K9. В Щатите колата търгова през есента, а в Европа от следващата пролет. Думата Quoris е образувана от английските core (ядро) и quality (качество), като двете заедно приличат на chorus (хор), според корейците. Новият им голям седан ще си съперничи на пазара с такива модели, като Mercedes-Benz S-клас, но остават сериозни съмнения, че купувачите на немските премиум автомобили ще се съгласят да се преместят в автомобил корейско производство. Главната задача на модела засега е друга - да повдигне имиджа на компанията Kia, защото Quoris обещава доста приличен вид и съдържание от голям брой всевъзможни системи за безопасност и комфорт, като пневматично окачване, адаптивен круиз-контрол, който ще може и сам да спира колата при нужда, система за нощно виждане и други.



TOTAL

Opel
Adam

С напълно новия си модел Adam Opel навлиза в модния А пазарен сегмент с шикозен, малък градски автомобил. В него са използвани премиум технологии от по-горните пазарни сегменти, включително бордова инфоразвлекателна система, интегрираща смартфона на собственика в автомобила (с операционни системи Android и Apple iOS), с което се дава достъп до базирани на интернет приложения в автомобила.

С дължината си от почти 3,70 метра (1,72 метра ширина, без огледалата), пъргавият малък автомобил с три врати перфектно се вписва в градската среда. Opel Adam предлага място за четирима души, които ще се радват на вдъхновените от по-големи и луксозни модели атмосфера и простор. Новият спортен и елегантен модел е насочен специално към модерните градски клиенти, които търсят автомобил, изразяващ техния личен стил на живот.

Първоначално за модела ще се предлагат три ефективни бензинови мотора (1,2 л, 51 кВт/70 к.с., 1,4 л, 64 кВт/87 к.с. и 1,4 л, 74 кВт/100 к.с.), съчетани с петстепенна механична трансмисия. Всички задвижващи агрегати ще се предлагат с технологичен пакет ecoFLEX, включващ системата Start/Stop, а по-късно ще има и ново поколение малък бензинов мотор с директно впрыскване на горивото и принудително пълнене с турбокомпресор, комбиниран и с ново поколение шестстепенна механична трансмисия.

Opel Adam ще предлага избор между три различни "характера" на оборудването или още "светове на настроението" с високо ниво на индивидуализация: ADAM JAM, ADAM GLAM и ADAM SLAM, поставящи основите на практически неограничен потенциал за персонализация с широк избор от екстериорни цветове, три цвята на покрива, различни интериорни цветове, декори и различни облицовки на тавана, включително версия с вградени в тавана LED звездни светлини и други дизайнерски елементи, вдъхновени от премиум моделите.

от Adam Opel AG

В стилно отношение Opel Adam продължава използването на спечелената много награди дизайнерска философия на марката, в която "скулптурната артистичност се среща с германската прецизност", но за разлика от конкуренцията, моделът не се придържа към тенденциите на ретро стилистиката, а търси модерен и дързък израз. Пример за това е уникалният "плаващ" покрив, който е визуално отделен от долната част на автомобила, позволяващо перфектно изпълнение на съчетание от два цвята. Знакът с името на модела е разположен - за разлика от повечето други автомобили - на задната колонка под хромираната лайсна над прозорците. В широката предна решетка е интегрирана хромирана лайсна във формата на крило и емблемата на Opel по подобие на тази на новата Astra. Острии в долната част на вратите могат да бъдат открити характерните за стилистичния език на Opel релефни "остриета" и специфичната "ударна вълна" около дръжките на вратите, заимствана от Astra GTC. Предните светлини разполагат с дневни светлини с формата на крило - още един типичен стил елемент за Opel и за първи път в А-сегмента, както предните, така и задните светлини се предлагат с авангардната и енергоспестяваща LED технология.

В интериора продължава философията на уникалност и лукс, характерна за външността - стилна, премиум атмосфера, с впечатляващо внушително пространство за толкова малък автомобил. Кръглите контролни прибори, наподобяващи хронограф, и хромираните панели на бутоните завършват аурата на спортна прецизност.

Opel Adam е първият автомобил, оборудван с новата авангардна инфоразвлекателна система на марката, която не само позволява пренос на функциите на смартфон в автомобила, но и добавяне на допълнителни възможности към тях, позволяващи повече удобство и гъвкавост от

конвенционалната система. Новата технология е ексклузивна за А-сегмента, защото не само предлага свързаност за смартфон със софтуер на Apple iOS, но е и съвместима и с операционната система Android. Тя дава достъп до избрано съдържание от смартфона, включително интернет базирани приложения като GPS навигация. Съдържанието се изкарва на седеминчов, пълноцветен, управляван с докосване екран с висока резолюция и бърз интуитивен достъп до различни контролни функции чрез лесни за работа менюта. В допълнение с помощта на Bluetooth™ и USB връзка пътниците могат да използват своите MP3 плеъри, iPod™ устройства и таблети. Осигурен е директен вход за музикални устройства, които не са оборудвани с възможност за USB или Bluetooth™ връзка.

Opel Adam предлага за първи път в А-сегмента новото поколение на асистента за паркиране (Advanced Park Assist, APA II). Водачът активира системата с помощта на бутон на арматурното табло и при преминаване край други паркирани автомобили, тя му съобщава за наличие на достатъчно голямо пространство, в което автомобилът може да се побере. След това системата автоматично извършва операцията по паркиране, като водачът контролира само спирачката, съединителя и предавките. Тази система винаги се предлага в съчетание със системата за предупреждение при наличие на автомобил в мъртвата зона (Side Blind Spot Alert, SBSA). Друга, използвана за първи път в А-сегмента функция, е подграването на волана, което е още една частица от лукса на по-големите модели. Електрическото кормилно управление на ADAM (Electrical Power Steering, EPS) предлага и режим на работа CITY, който увеличава степената на асистенция при ниски скорости на движение. ESP от последно поколение също се предлага като стандартно оборудване за всички версии и включва асистент при потегляне по наклон (Hill Start Assist).

Петилетката в Китай - от евтините коли
към тези с високи технологии

Прилагателното "китайско" доскоро се използваше като нарицателно евтина стока с ниско качество, независимо дали става дума за битова техника или автомобили. Китайците обаче не са съгласни с това и са на път да преустановят предлагането на евтина стока и да станат производители, работещи с високи технологии.

Китайското подразделение на немската консултантска фирма Droege по поръчка на обединението на немските машиностроители и производители на промишлено оборудване - VDMA е подложило на дълбок анализ плановите на китайското

правителство за следващата петилетка и резултатите карат немците да се замислят. В петилетния план на Китайската народна република са отделени седем направления от стратегическо значение за сраната значение. Сред тях се лидира стремежът за наводняване на световния пазар с евтини китайски автомобили, реплики на смартфони и швейцарски часовници, а направлението за развитие на нови източници на енергия, енергоефективност, екологично чисти автомобили.

В рамките на тези седем направления са определени 27 отрасли на промишлеността, в които до 2015-а година ще

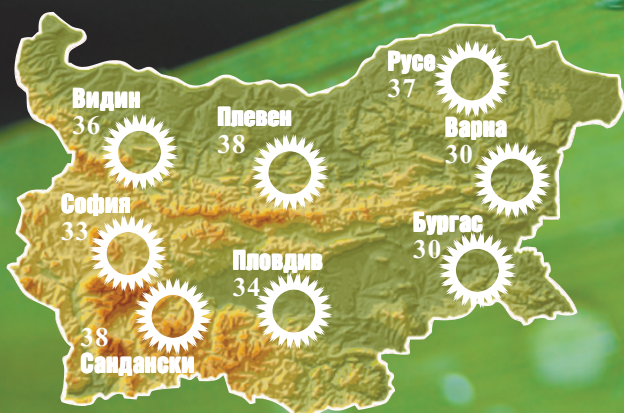
бъдат налети гигантски инвестиции от порядъка на 1,2 трилиона евро. Задачата на петилетката е формулирана пределно просто - делът на стратегическите направления в брутният вътрешен продукт на страната да бъде удвоен.

При това, залагайки на иновациите, китайското ръководство дава на предприятията конкретни предписания по увеличаване разходите за научни изследвания и опитно-конструкторски разработки. До 2015-а Китай има намерение да инвестира в тях около 215 милиарда евро. За сравнение според Deutsche Welle Германия отделила за научни изследвания и технологични

разработки 2,8% брутният си вътрешен продукт, но в абсолютни цифри това са "едва" 70 милиарда евро.

Китайците имат и "резервен" план - ако успехът на собствените им предприятия е недостатъчен, държавата целево ще влага пари и зад граница, или казано по-прост - ще купува чужди водещи предприятия. Китайската индустриална мощ може да бъде илюстрирана и с цифри - през 2011-а Китай е произвел стругове, оборудване и всевъзможни машини за 560 милиарда евро, което е повече от взетото закупено производство на Япония и САЩ. Остава само да гадаем какво ще стане след 2015-а година.

ВРЕМЕТО



През деня ще е слънчево и горещо. Вятърът ще бъде слаб, около и след обяд до умерен, от изток. Максималните температури ще са между 33° и 38°. Атмосферното налягане слабо ще се понижи, ще бъде близко до средното за юли. В планините времето ще е слънчево. Ще духа слаб до умерен източен вятър. Максималната температура на 1200 м ще бъде около 28°, на 2000 м 19°. По Черноморието в ранните сутрешни часове ще има временни увеличения на облачността. През деня времето ще е слънчево. Ще духа до умерен източен вятър. Максимални температури 28°-30°. Температурата на морската вода е от 22° по северното крайбрежие и до 28° по южното. Вълнението на морето ще бъде 2-3 бала.

Изгледи за

22
максимални
32°/34°



23
максимални
31°/33°

В неделя времето ще е предимно слънчево и горещо. Над западната половина от страната въздушната маса ще е по-неустойчива: в следобедните часове ще се развива купеста облачност и на места ще има краткотрайни валежи и гръмотевици. В понеделник ще духа до умерен източен вятър. Дневните температури слабо ще се понижат и максималните ще са между 31° и 36°.

ДУМА

www.duma.bg

duma@duma.bg

Основател
Стефан ПродевИздател „ДУМА 2008“ ЕООД
Николай МалиновРусия
БългарияМОНД
дипломатик
СЪВМЕСТНО ИЗДАНИЕ С ДУМАИ. д. главен редактор
Юрий Борисов
yborisov@duma.bgЗам. главни редактори
Георги Георгиев
ggeorgiev@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bgОтговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bgТЕЛЕФОН
НА ЧИТАТЕЛЯ:
97 05 200Адрес на редакцията:
София - 1784, бул.
„Цариградско шосе“
113 А,
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05 +
вътрешен номер

АДМИНИСТРАЦИЯ

ОФИС МЕНИДЖЪР: Ели Мишева - 200; 226,
факс - 975-26-04СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250
ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207

ДИЗАЙН: Велислава Хубавий - 201

РЕКЛАМА: Петрана Сомлева - 205, Слави Йорданов - 221; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 91975 в. 112; Печат: ИПК „Родина“ АД - 1784 София, бул. „Цариградско шосе“ 113а Номератор - 9752; „Национална агенция за разпространение - АД“ - 02/962-23-23; „Национална дистрибуция“ ООД - 02/975 20 35

РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Ру-
мяна Кирилова, Ива Костадинова - 208, 203;
abonament@duma.bg

КАСА - 97-05-249

НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg;
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир ТополскиВЕСТНИК „ДУМА“ Е НАСЛЕДНИК
НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ
„РАБОТНИКЪТ“,
„РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК“
И „РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО“ИЗПОЛЗВАНИ СА И ЕМИСИИ НА БТА, „ФОКУС“,
БГНЕС, БНР, ФРАНС ПРЕС, ИНТЕРНЕТ И ДР.
РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Управител Павел Бебов

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ ЕКИП

НАБЛЮДАТЕЛ: Велислава Дърева

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - завеждащ отдел - 230; Аида Паникян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева, Искра Милева - 251; Павлета Давидова - 215; Ралица Николова - 230

ИКОНОМИКА: Наталия Гергова - завеждащ отдел - 247; Мая Калпачка-Йовановска - 246; Светлана Велева - 246

СВЯТ: Галина Младенова - завеждащ отдел - 219; Алберт Аврамов - 220, Кристиела Симеонова - 220

КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239

ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - завеждащ отдел - 238; Ина Михайлова - 214; Боряна Костова - 231; Ева Костова - 229; Милена Николова

ЧЕТИВО: Борис Данков - завеждащ отдел, редактор на „Пегас“ - 244; Неделин: Богдан Иванов - 225; Пардон: Чавдар Шинов; Художник: Анатолий Станкулов

СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245

ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Спаска Венева; Снежана Христова

07.30 Без багаж - реалити/п/

08.00 Вярна и обществото с Горан Благоев

09.00 Смърфовите - аним. филм

09.30 Лятно кино с БНТ1: „Помощ! Аз съм риба“ - аним. филм /копродукция, 2000г./

10.50 Паста - тв филм

12.00 По света и у нас

12.30 Бразди - предаване

13.00 Иде нашенската музика/п/

14.00 Лятно кино с БНТ1: „Завръщане на Острова на съкровищата“ - игрален филм /копродукция, 1996г./

15.30 Пътят към Мондиала

16.00 Концерт на група „Роо“

17.05 Виж БиБиСи: „Чудният свят на Албер Кан“ - документален филм /7 и 8 епизод/

18.00 Цветовите на лятото - игрален филм /САЩ, 2006г./

19.45 Лека нощ, деца!

20.00 По света и у нас

20.45 Шоуто на Канала - развлекателно шоу, с участието на Тончо Токмакиев, Ани Михайлова, Вярна Коларова, Тодор Башиянов, Стефан Щерев - Чечо и др.

21.40 Лятно кино с БНТ1: „Прогноза“ - игрален филм /България, 2008г./

23.25 По света и у нас

23.30 Джаз линия: Концерт на Марина Господинова квинтет от Джаз панорама „Благоевград 2011“/п/

00.05 Седмият ден - игрален филм /Испания, 2004г./, в ролите: Хуан Диего, Хосе-Луис Гомес, Хосе Гарсия и др. (16)

06.30 „Батман: Дръзки и смели“ - детски сериал

07.30 „Кой е по-най“

08.30 „Кухнята на Звездите“ - кулинарно предаване

09.00 „Тази събота“ - актуално предаване

11.00 „Модерно“ - токшоу

12.00 bTV Новините

12.30 „Най-смешните животни и хора на планетата“

13.00 „Развален телефон“ - комедия, САЩ, 2000 г.

15.00 „Свърхбагаж“ - Екшън, САЩ, 1997 г.

17.00 „Като куче и котка“ - Комедия, САЩ, 1996 г.; В ролите: Ума Търман, Бен Чаплин, Джейми Фокс, Джанин Гарофало

19.00 bTV Новините

19.30 bTV Репортерите

20.00 „Седм секунди“ - Трилър, Румъния, Швейцария, Великобритания, 2005 г.; В ролите: Тамер Хасан, Пити-Лий Уилсън, Тамзин Аутуайт

22.00 bTV Новините

22.30 „Транспортер 2“ - трилър, САЩ, 2005 г.; В ролите: Александър Гасман, Джейсън Флеминг, Амър Валета, Кейт Наута, Матю Модин

00.20 „Купонът“ - комедия САЩ, 2001 г.; Дженифър Джейсън Лейг; В ролите: Алън Къминг, Дженифър Джейсън Лейг, Фиби Кейтс и др.

02.30 „Развален телефон“ /п./ - комедия, САЩ, 2000 г.; В ролите: Даян Кийтън, Мег Райън, Уолтър Матау

NOVA
TELEVISION

07.00 „Иконостас“

07.30 „Агро пари“ - програма за развитие на селските райони

07.50 Детски блок: „Аладин“ - детски аним. сериал, „Уди Кълвача“ - детски аним. сериал, „Съни на алеята на славата“ - сериен филм

10.00 „Синбад: Легендата на Седемте морета“ - аним. филм

11.40 „Бетовен 4“ - с уч. на Джъдж Рейнхолд, Джулия Суини, Джо Пихър, Микаела Гало и др.

13.40 „Съседка за секс“ - с уч. на Елиша Кътбърт, Емил Хърш, Тимъти Олифант, Джеймс Ремар и др.

15.50 „Лечителят“ - с уч. на Шон Конъри, Лорейн Брако, Рудолфо де Алесандре и др.

18.00 „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ

19.00 Новините на Нова

19.30 Темата на Нова

20.00 „Завръщане в бъдещето“ - с уч. на Майкъл Джей Фокс, Кристофър Лойд, Мери Стийнбъргър, Томас Ф.Уилсън, Леа Томпсън и др.

22.20 „Завръщането на паяка“ - с уч. на Морган Фрийман, Моника Потър, Дилън Бейкър, Майкъл Уинкот, Майкъл Мориати и др.

00.30 „Съседка за секс“ - с уч. на Елиша Кътбърт, Емил Хърш, Тимъти Олифант, Джеймс Ремар и др. /п/

b ACTION

07.00 „Дъг Доджърс“ - детски сериал

08.00 „Бандитският Петербург“ /п./ - сериал, с. 7, еп. 1

09.00 „Снайперисти“ /п./ - сериал, с. 2, еп. 14

10.00 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу

10.30 „Час пик 3“ /п./ - Комедия, САЩ, 2007 г.

12.30 „Първите 48 часа“ /п./ - сериал, еп. 10

13.30 „Най-добрият нинджа“ - риалити шоу

14.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова

15.00 „Менталист: Крадецът на мисли“ /п./ - сериал, еп. 10

16.00 „Защитникът“ - сериал, еп. 11

17.00 „Извън играта“ - сериал, с.2, еп. 11

18.00 „Големи топки“ - Комедия, САЩ, 2004 г.

20.00 „Хрътките“ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова

21.00 „Праведен“ - сериал, с. 2, еп. 5

22.00 „Острието“ - Драма, САЩ, 1997 г.; В ролите: Антъни Хопкинс, Алек Болдуин, Ел МакФерсън, Харолд Периньо Мл., Лий Тамахори, Никълъс Гонзалес и др.

00.00 „Хрътките“ /п./ - актуално предаване с водещ Валентина Войкова

ОВЕН
Денят е особен и най-доброто, което може да направите, е да се съсредоточите върху изпълнението на проектите си занимания.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ
Стремежите ви изискват да сте в добра форма, за това започнете оттам. В същото време много от вас да се почувстват уморени.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ
В преките си служебни и професионални действия следете за изпълнението на текущите си задачи, като не предприемате нови начинания.

22 май - 21 юни

РАК
Денят не е за нови начинания, а за смирение и самооценка. Не предизвиквайте с нищо съдбата и ще има с кого да споделяте мисли.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ
Бъдете честни пред себе си и се опитайте да отстраните грешките си, като не ги приписвате на друг. Насърчете някого в работата.

23 юли - 23 август

ДЕВА
Каквито и да са планетите ви за деня, не започвайте нищо ново и важно днес. Съберете мисли и анализирайте отминалите си действия.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ
Мислете позитивно и се абстрахирайте от дразнителите си, но избягвайте конфликти. Всичко това ще ви помогне да се стабилизирате.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН
Здравословните грижи, които имате през последните дни са на път да си отидат, лечението дава резултат при вас, по-често си почивайте.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ
Не е препоръчително да започвате нови неща и вършете само най-неотложното. Денят е зареден с негативизъм и може да влезнете в конфликти.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ
Работете по изпълнението на текущите си задачи и оставете за друг ден новите начинания. Възможно е да получите предложение.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ
Не се захващайте с решаване на важни въпроси, запазете спокойствие и търпеливо следвайте програмата си. Откривате грешките си.

21 януари - 19 февруари

РИБИ
В семейството ще ви бъде по-трудно да постигнете разбирателство по общ въпрос, но вината няма да е във вас. Проявете разбиране.

20 февруари - 20 март

ВАЛУТНИ КУРСОВЕ

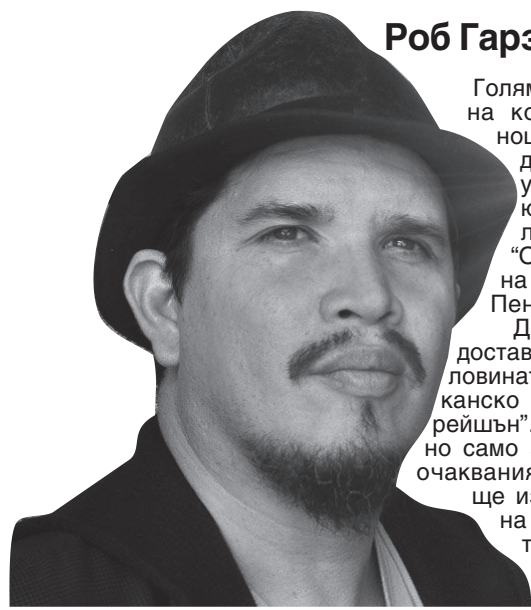
EUR
1.95583USD
1.60314GBP
2.51279CHF
1.62864

Жив

В РИТЪМА НА
ЗАБАВЛЕНИЕТОИз гебрите на кулинаруята
с челюстката Йоланта Делибозова

www.duma.bg

Безплатно плажно парти в Лозенец



Роб Гарза игва да покори нови музикални територии у нас

Голямо плажно Grolsch Pop Up парти, на което меломаните ще посрещнат нощта с уникална селекция от реге, дъб, боса нова, асид джаз и лаундж музика, ще се състои на 29 юли от 16 ч. в клуб "Delete", разположен върху златистия пясък на "Oasis beach" в Лозенец, домакин на проявата, научи ДУМА от Елена Пенева.

Директно от Ибиза лично ще я достави Роб Гарза - съосновател и половината от световноизвестното американско диджейско дуо "Тийвърри корпорейшън". Събитието ще е с вход свободен, но само за лица, навършили 18 г. Поради очаквания голям интерес организаторите ще изградят и открити плажни барове, на които публиката ще може да опита освежаващия коктейл на Absolute Greyhound.

През 1995 г. Роб Гарза и Ерик

Хилтън се събират във Вашингтон в импровизирано студио, разположено на 18-а улица, и не след дълго успяват да запишат първия си студийен албум "Sounds from Thievery Hi Fi". От този момент досега дуото не спира да работи с гост вокалисти, музиканти и артисти, с което успява всеки път да превърне албумите си "The Richest Man in Babylon", "The Cosmic Game", "Radio Retaliation" и последния, излязъл през 2011-а - "Culture of Fear", в приятна изненада за своите фенове. На партито си у нас самият Роб пък очаквано ще покори нови музикални територии. На самостоятелните си сетове той надгражда типичното за "Тийвърри корпорейшън" спокойно лаундж звучене със силен парти заряд, включващ елементи от модерно диско, космическо буги и дийп хаус. Българската публика ще се наслади и на познатата и любима смесица от дъб, реге, индийска класическа музика, азиатски и бразилски мотиви, съчетани и преплетени в уникалния авторски стил на "Тийвърри".



Вкъщи вместо мен за всичко решава жената, в работата - шефът, в държавата - министър-председателят. Но има едно място, където за всичко решавам аз! Това е кръсто-словницата...



21. 07. 2012

АНРИ КУЛЕВ, художник-аниматор, режисьор
Проф. ВАЛЕРИ СТЕФАНОВ, литературовед
ВЛАДИМИР АМПОВ-ГРАФА, поп певец
Проф. ВАСИЛ ГОЦЕВ, юрист
Проф. ДИМИТЪР ЧАВДАРОВ, лекар-невролог
ИВАН СЕРАФИМОВ, писател
ЛЪЧЕЗАР ЕЛЕНКОВ, поет, публицист
МАРИЯ РУСАЛИЕВА, актриса
РАДОСВЕТ РАДЕВ, собственик и изпълнителен директор на „Дарик радио“
УЛЯНА ПРЪМОВА, филолог и журналист

22. 07. 2012

БОЙКО ПАНГЕЛОВ, журналист
Д-р ЕВГЕНИЙ ЖЕЛЕВ, народен представител, член на НС на БСП
ЛЮБОМИЛА СТАНИСЛАВОВА, народен представител
Доц. д-р НЕДЕЛЧО БЕРОНОВ, юрист
ОГНЯН СТАМБОЛИЕВ, преводач, журналист, критик
ПОЛЯ СТАНЧЕВА, журналист, политик

В Кремъл ще покажат скъпоценности от епохата на Тюдорите

Изложбата с произведения на изкуството и предмети от епохата на Тюдорите "Златният век" на английския двор: от Хенрих VIII до Карл I" ще бъде подредена в Кремъл, съобщава Лента.ру. В нея ще бъдат представени хладно и огнестрелно оръжие, костюми, парадни облекла на английските крале, исторически скъпоценности,



Звездата на Дрейк ще бъде сред експонатите в изложбата

ти, а също и елементи от украсата на интерио-

ри, церемониални съдове и други предмети. В рамките на изложбата ще бъдат изнесени и няколко беседи - "Хенрих VIII и раждането на ренесансовия двор в Англия", "Художественият и интелектуалният живот в двора на Елизабет I" и др. Експозицията ще може да се види в Патриаршеския дворец и в изложбената зала на Успенската камбанария от 26 октомври т.г. до 27 януари 2013 г.

1500 КОСТЕНУРКИ ИЗБЯГАХА ОТ ФЕРМА В ДЖОРДЖИЯ



по 7 долара бройката.

Около 1500 костенурки са избягали от ферма, която се намира недалеч от Съмървил, щата Джорджия, съобщава "Четануга таймс фри прес". По думите на собственика на стопанството Дейвид Драйвър бягството е нанесло голям удар на неговия бизнес. Драйвър разказал, че е започнал да се занимава с отглеждане на костенурки преди 4 години. Продавал животните на зоомагазини, а част от тях изпращал в Китай, където те са използвани за приготвяне на ястия от местната кухня. В Китай костенурките вървят Собственикът на фермата предполага, че за бягството на неговите питомци имат вина хулигани, които вероятно са счупили оградата, разположена край езерцето, където живеели няколко различни вида костенурки. След като са усетили възможността да излязат извън границите на своето местообитание, те са избягали и са се настанили край съседни водоеми. Драйвър съобщил за случилото се в полицията, но досега виновниците за инцидента не са заловени, съобщава Лента.ру.

ЗОНА ЗА НАЙ-ВЪРЛИТЕ ФЕНОВЕ НА ЛЕЙДИ ГАГА

Прочутият Monster Pit, който е част от повечето концерти на Лейди Гага, ще се случи и в София на 14 август. Чудите се какво точно е Monster Pit? Това е мястото, отредено за най-върлите фенове. Винаги, когато е възможно, по време на турнето "The Born This Way Ball", екипът обособява специално пространство точно пред грандиозната сцена, до което само най-преданите фенове получават достъп. Точно тук се случва "балът" за тези, които най-силно искат да усетят магията, наречена Гага.

Кои обаче ще са избраните щастливци, ще се разбере в деня на концерта. Достъпът няма да е възможен срещу заплащане, а е въпрос на късмет и, разбира се, на преданост към певицата. Тези, които са дошли най-рано в "Арена Армеец", чакали са най-дълго и са облечени по най-подходящия начин за "бала" на скандалната изпълнителка, ще получат възможността да бъдат най-близо до шоуто. На щастливците ще бъдат раздадени ленти за ръка, които ще им осигурят достъп до "чудовищната зона". Тя ще бъде с размер от 214 кв. м и ще събере пред сцената най-дръзките фенове на музикалната дива, съобщават организаторите на шоуто от "София мюзик ентърпрайзис".



Виенският зоопарк с най-много почитатели

За втори пореден път класацията на туристическия сайт TripAdvisor постави виенската зоологическа градина в парка на двореца Шьонбрун на първо място, следвана от зоопарковете в Ханوفر и Лайпциг. В гласуването са участвали посетители на сайта, като 370 души от тях са качили и своите впечатления от посещенията си в Шьонбрун, научи ДУМА от Ирина Симова, ръководителка КомПрес София, Бюро за



Директорката на зоопарка д-р Дагмар Шратер заедно с коалата Мира Ли показва сертификата, получен от TripAdvisor

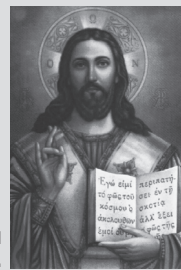
Снимки © Даниел ЦУПАНК

връзки с община Виена. Зоопаркът във Виена е открит през 1752 г. и е най-старият в света. Инициатор на създаването му е австрийският император Франц I. Първоначално той представлява голям павилион за тържествена закуска с 13 клетки за животни, разположени в кръг около него. В ниши на площ от 17 хектара в него живеят 4600 животни от 480 вида. Там на 23 август 2007 г. се роди първата в Европа Голяма панда. Двете възрастни панди бяха дадени назаем на виенския зоопарк от Китай през 2003 г. Големите панди са едни от най-редките видове на света. Те живеят само в Китай. Женските имат овулация само веднъж в годината за два-три дни. Сред най-интересните атракции е павилионът "Борнео", в който се поддържа влажността и температурата на дъждовната гора. В него могат да се видят на живо уникалните представители на тази екосистема.

ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

21

Св. пророк Йезекиил (VI в. пр.Хр.). Св. преп. Симеон, юродив заради Христа († ок. 590). Св. преп. Иоан. Св. преп. Онуфрий Мълчаливи Печерски



Св. пророк Йезекиил бил свещеник и произлизал от Левиевото коляно. По време на второто пленяване на Иерусалим при цар Иехония бил взет в плен от Навуходоносор и отведен в Халдея. През петата година от пленението получил от Господа повел за проповядване на юдеите и да ги убеждава да се разкаят. Тогава бил на 30 г. В чудно видение му се явил Господ. Светата Библия дава малко подробности за пророк Йезекиил. Запазило се е предание, че пленници юдеи - в гнева си за справедливите негови укори - го убили и че тялото му било положено в гроба на Сима и Арфаксада, Авраамови прародители.

22

† Седма Неделя след Петдесетница
Св. мироносица и равноапостолна Мария Магдалина (I). Възвръщане мощите на св. свщчк Фока. Св. мцца Макрела

След Възнесението Господне Мария Магдалина прекарвала с Богородица и апостолите в постоянна молитва и била свидетелка на първите успехи на християнското учение в Иерусалим. Тя сама проповядвала словото Божие. Църковното предание говори, че посетила и Рим, и че поднесла на императора Тиберий червено яйце, като му казала: "Христос възкресе!" и му разказала за кръстната смърт на Господа. От Рим Мария Магдалена дошла в Ефес, където до самата си смърт помагала на Иоан Богослов в неговите апостолски трудове. В V век нейните мощи били преместени от Ефес в Цариград.

Отгаденост

ПУШКАТА

Открай време е предопределено мъжът да е воин и ловец...

Първата пушка е като първата любов. Жадувана, мечтана, изстрадаана. Хубавата пушка вълнува въобръжението, както хубавата жена. “Ако един мъж не се интересува от оръжие или от лов - остави го” - казват старите хора. Открай време е предопределено мъжът да е воин и ловец. А какво е съвременният ловец без пушка? Най-добре го е казал А. П. Чехов: “Ловец без пушка е като клисар без глас.”

Без да осъзнава нагона на кръвта, малкото момченце тича по двора, размахва пластмасовата пушка, “стреля” наляво и надясно и възторжено вика: “Бам-бам-бам...” Това момче живее във всеки ловец.

Възмъжалият юноша лъска до припадък зачислението му в казармата автомат, а до него старшината му говори нравоучително: “Както войнишкото сърце се нуждае от ласка, така и оръжието от смазка.” Чака с нетърпение първите стрелби. Тръпне от оглушителния трясък, радва се на падналата мишена.

Но както й в любовта, пушката е удоволствие и ангажимент. Изстрадаана е мъдростта, че “празна пушка веднъж на хиляда пъти грми.”

В днешно време пушки всякакви. Коя от коя по-хубава и разбира се, по-скъпа. Най-важ-

Пушката може да се ползва и за ловен рог, но трябва майсторлък



ното за ловеца е пушката да му пасне и да му легне на сърцето. Тя трябва да е продължение на ръката му. Другото, завършващото “Аз”. На пусията знания, умения и опит “отиват на кино”, ако при натискането на спусъка не последва изстрел. И, не дай си боже, в този момент да те връхлита

огромният глиган. По-добре жена ти да ти е изневерила, а не пушката. Затова ловецът се грижи, милва я, говори й. Не трябва да се притеснява, ако чуе от съпругата си ревниви нотки: “Ти повече обичаш другата (пушката)”. За всяка си има време и място.

Челен опит

Калашников



Световно известният оръжейник Михаил Калашников дава автограф на връх Шипка на автора на страницата

Горещ

В началото на март 1995 г. разбрах, че в България ще пристигне Михаил Калашников по покана на Петко Тренчев - мой познат. Не исках да пропусна случая да се запозная с оръжейната легенда. Обадих се на

Петко и се договорихме да се видим на Трети март на връх Шипка. Отидох с тогавашния зам.-министър на отбраната Христо Смоленов. Видяхме се с гениалния конструктор, побъбрихме и на раздяла Смоленов му разказа следния

анекдот: “Другарю Калашников, в България има три вида хора. Оптимисти, които учат английски. Песимисти, които учат руски, а ние, реалистите, изучаваме автомат Калашников”. Драго му стана на човека.

Споделено

Нова играчка

Надежда СТАНЕВА

Звъннаха по телефона и му (на Емилиян Станев) съобщиха, че новата пушка, която беше поръчал във Франция при фабриката “Сент Етиен”, е пристигнала и трябва да прати да я вземат. Веднага се превърна в дете, което получава нова играчка. Такава радост го обзе, че не минаваше място от външение. Шофьорът замина с триста заръки да не се бави никак.

Не мина и четвърт час и започна всяка минута да задава въпроса: “Защо се бави? Къде остана?” Ту излизаше на балкона, ту отваряше прозореца. След един час търпението му стигна крайния предел, искаше да слезе долу и да чака на улицата. Най-сетне шофьорът пристигна. Съжалявах, че нямаше кинокамера да го снемем в този момент.

Мъчно може да се опише тази негова радост, така по детски несдържана и неприкрита. Очаквах всеки момент да се разскача. Разглежда пушката до късна вечер, провери и най-малките подробности и сякаш не беше в състояние да я изпусне от ръцете си. Всякакъв апетит изчезна, не искаше да обядва. Седна най-сетне на трапезата, но след като внимателно постави пушката насреща си и докато яде, не сваляше очи от нея. След обяд се окъпа и легна, като сложи пушката до себе си.

По-късно излезе вън от града да я изпробва как грми. Оказа се съвършена и това го изпълни с неизказано възхищение.

Емилиян Станев (вляво) на лов с приятеля си Пенчо Кубадински (в средата)



Безкрайно удоволствие

Когато ни дойдеха гости, Емилиян Станев изваждаше всички пушки и започваше подробно обяснение на отделните им части, разпалено се хвалеше с качествата на всяка, с простодушната увереност, че и на госта всичко това е много интересно и му причинява безкрайно удоволствие. Това, че гостът от любезност се прави на заинтересован, съвсем не охлаждаше възторга на Емилиян, той сякаш не го забелязваше, защото на него му бе нужен отдушник - продължаваше да изпуска пара и да нехае за невинната жертва.

Архивите са живи

Миризмата на века

Николай Хайтов из “Шумки от габър”

Пушката! И тя е спомен незаличим! И сега миризмата на оръжейна смазка ме кара да потръпвам - най-силната, най-приятната миризма, която съм вдъхнал с любопитство и тревога - барутната миризма на света.

Пушката беше голямото чудо. За първи път видях пушка на една сватба, след това винаги се молих на баща ми да донесе пушка. Видя се той в чудо от моите заветки и донесе - стара пушка, картинка, с дебели патрони. Страшна беше радостта около тази пушка!

Намери се и пиротехник - сръчно комшийско момче, което можеше да слага капси на празните патрони и да ги пълни с барут. Цяла неделя се приготвяваше един патрон, за да пукнем с него веднъж. И как силно гърмеше тази стара пушка-топ! И каква велика радост причиняваше гърмежът, каква гордост!

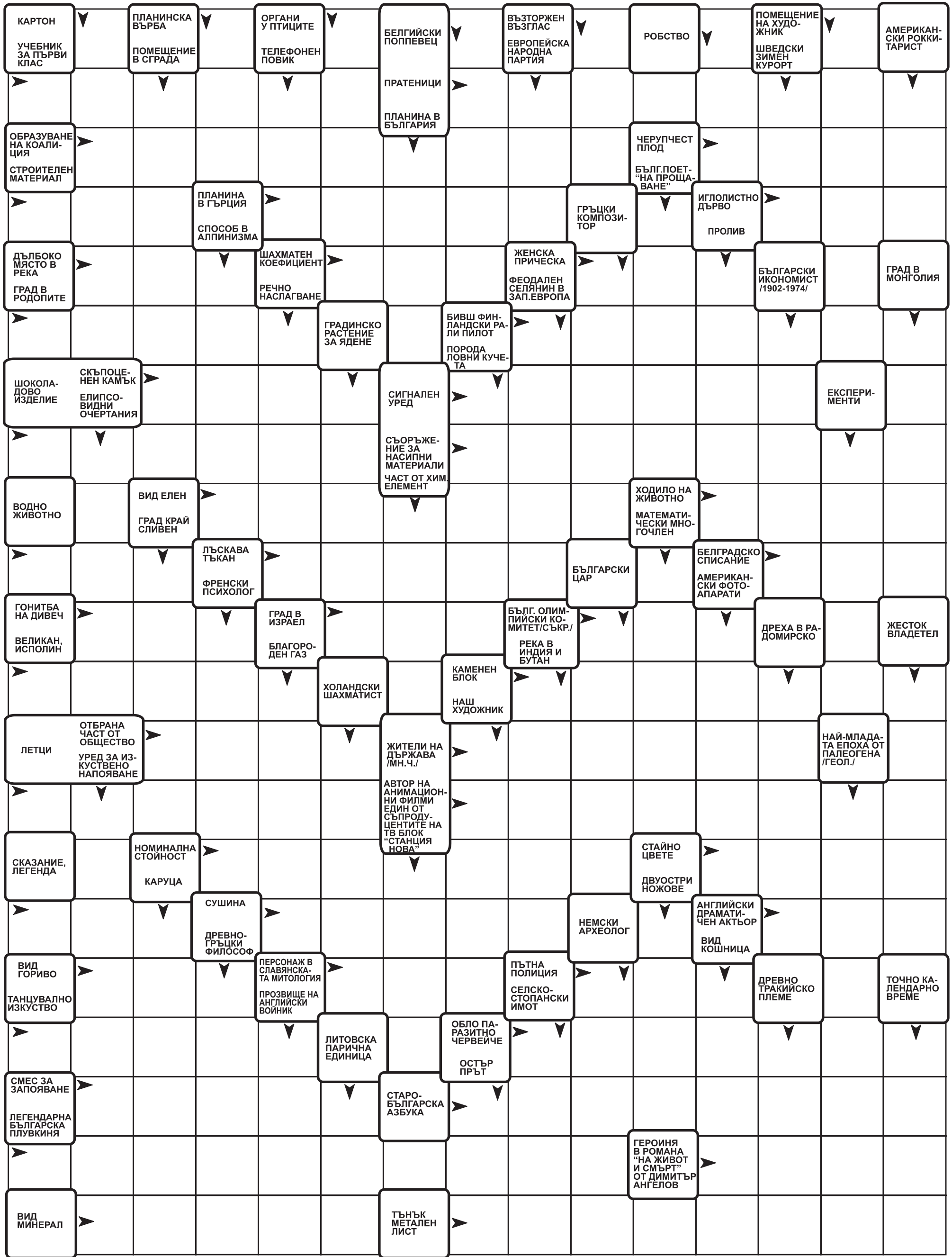
Ние се чувствавахме страшни главорези, хайдути, моряци, редувахме се да носим пушката, току я смазвахме и чистихме, току я човъркахме. Оттогава подуша ли миризма на оръжейно масло, и сега потръпвам...

Това беше миризмата на века!

Николай Хайтов



Анатолей СТАНКУЛОВ



ЗДРАВА ВРЪВ ОПЕРА ОТ П. ЧАЙКОВСКИ	ПОДАРЪК БИВШ ПРЕМИЕР НА ИЗРАЕЛ	ВИЕТНАМСКА ИНФ. АГЕНЦИЯ	ПАРТИЯ В СИРИЯ КОПРИНЕН ПЛАТ	ИГЛОЛИСТНО ДЪРВО СВЛИЧАЩА СЕ СНЕЖНА МАСА ФРЕНСКИ КИНОРЕЖИСЬОР	НАЛИЧНОСТИ ПО БАНКОВИ СМЕТКИ МЛАДЕЖКИ ПЪПКИ	ТВЪРДОГЛАВИЕ ПРИТОК НА ДУНАВ	АКУСТИЧЕН ОМ /СЪКР./
РЕКА В ПОЛША ИТАЛИАНСКА РАДИО И ТВ КОМПАНИЯ		СТАРО ИМЕ НА ПРОХОДА ВИТИНЯ ЧАСТ ОТ ОБЩЕСТВОТО	ОЧЕРК ЕХО	РЕКА ВЪВ ВИЕТНАМ АБИТУРИЕНТИ	ЯПОНСКА МЯРКА ЗА ТЕЧНОСТИ НАЗВАНИЕ	МАРКА ФРЕНСКИ ДЪВКИ	НАУКА, ИЗУЧАВАЩА ПТИЦИТЕ
ЛЕТЯЩА МИШКА	ЛИЦЕ, ПРАВЕЩО ЕКСПЕРИМЕНТИ ЗОДИЯ БЪЛГАРСКИ БАСКЕТБОЛЕН ТРЕНЬОР	ПОДЗЕМНА ЧАСТ НА РАСТЕНИЕ	ДИМООТВОД	РАДИОПРЕДАВАНЕ	РЕКА В НИГЕРИЯ ЯПОНСКИ ТЕАТЪР	ДЕПАРТАМЕНТ ВЪВ ФРАНЦИЯ ОСТРОУМЕН ЧОВЕК	ПСЕВД. НА ИВ.ВАЗОВ И КОНСТАНТИН ВЕЛИЧКОВ ГОНИТБА НА ДИВЕЧ
НАПОИТЕЛНО СЪОРЪЖЕНИЕ ЧИСЛО НЕМСКИ КИНОРЕЖИСЬОР - "БЕЗ ЗВУК"	ГРЪЦКИ БОГ НА ВИНОТО СЕЛО В ПЛЕВЕНСКО	ХЪЛМ КРАЙ САМОКОВ ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. ДРАМА ОТ Ю. СМУУЛ	ГРАД В ИРЛАНДИЯ ГРЪЦКИ ОСТРОВ	БАНИЦА МУЗИКАЛНИ ЗНАЦИ ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ЗА ПРОМИВКИ		ОКРЪГ В САЩ, ОХАЙО	НАРОДНОСТ В ЛАОС
ДРЕВНО-ГРЪЦКИ УЧЕН ПО ГЕОМЕТРИЯ МЯРКА ЗА ПЛОЩ	СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ Н.ФУРНАДЖИЕВ ЕДНА ОТ МАСМЕДИИТЕ	ПИТКА СЪС СПЕЦИАЛНА МАЯ ПОТВЪРЖДЕНИЕ	ЗАДЪРЖАНА СУМА ПРИ РАЗПЛАЩАНЕ НЕМСКИ УЧЕН-ПАРАЗИТОЛОГ ГРАД В ИРАН	НЕМСКИ ТВ КАНАЛ ВЪЗПАЛЕНИЕ НА СЕДАЛИЩНИЯ НЕРВ	ПЛЕМЕ В ИНДИЯ ЛЕГЕНДАРЕН ПРАБЪЛГАРСКИ ХАН		СЕВЕРНО-АТЛАНТИЧЕСКИ ВОЕНЕН БЛОК
СТИХОТВОРЕНИЕ ОТ ЕМ.ПОПДИМИТРОВ ЧАСТ ОТ ОКО У НЯКОИ ЧЛЕНЕСТОНОГИ		ЛЕГЕНДАРЕН US ТЕНИСИСТ БИБЛЕЙСКИ ВЕЛИКАН, УБИТ ОТ ДАВИД	ЕГИПЕТСКИ БОГ НА СЛЪНЦЕТО НОТА СБОГОМ /ИТАЛ./	СЕЛИЩЕ В ТАДЖИКИСТАН АРЖЕНТИНСКИ ВЕСТНИК		АФРИКАНСКИ ЕЗИК	
ПАРТИЯ В ГЪРЦИЯ МЕСЕЦ	БИВШ ФРЕНСКИ ПРЕМИЕР	ДРЕВНА ГЪРЦИЯ ПОЯС НОСЕН ОТ ЯПОНЦИТЕ	ДЪРВО ЧИНАР ВОДА /НАУЧ./	ТЪРНОКОПИ СРЪБСКА ПОППЕВИЦА			
Г-Я В ОП. "ИНДЖЕ" ОТ Б.ИКОНОМОВ БАЛЕТНА СЪТЪПКА		ЖЪЛТЕНИЦА /МЕД./ РЕКА В ЮАР	ФРЕНСКИ ДРАМАТУРГ - "ФЕДРА" НАРОДНОСТ В ИРАН		ПЪТНА ПОЛИЦИЯ БЪЛГАРСКО ИЗДАТЕЛСТВО	ПЕСЕН НА Л.ИВАНОВА	
ЯПОНСКИ ОСТРОВ ПОЛУЧАВАНЕ НА ЗНАНИЯ ГРАД В ИТАЛИЯ			БЪЛГАРСКИ КОМПОЗИТОР - ОП. "ГЕРГАНА"				

РЕЧНИК: Иктер, Илам, Крета, Оматид, Риети, Старк, Тоби, Ширг, Япо.

ОТГОВОРИ ОТ МИНАЛИЯ БРОЙ

СКАНДИ
ВОДОРАВНО: КНИЖОВНИК - ТРОТОАРИ - БИОЛОГ - ИТ - КНА - ЕОЛА - ЛАИНИ - ПОР - БАЕВА - КНИЖАРКА - ДДТ - ФЛОРА - ДОА - ОРЕНБУРГ - КРАЛ - ВЕДИ - АНОМАЛИЯ.
ОТВЕСНО: АНТИКА - НА ЛОРА - ИРОНИМИ - ОРАН - ДЖОЛАН - ЖДРЕЛО - ОТО - ИБАДАН-СВОГЕ - АРТ - БВА - НА - ОПЕК - ДУЕЛ - КИРИЛОВА - ОРДИ - КИТАРА - МАГИЯ.

СПЛИТ
ВОДОРАВНО: ПОТИСКАНИЯ - ТАКСАТОР - НОСИИ - ТРЪБАЧ - МАРИН ЯНЕВ - КОРИТАРОВА - ЛЕСКА - МРАМОР - ДИПЛОМИ - КАНГО - ИДЕАЛИ - СЕЛИМИНОВО - АМЕРИКАНА.
ОТВЕСНО: ПЛАТНО - МАРМАЛАД - КИСТА - ТИРИСТОРИ - ОНКОЛОГ - ТРИТОНИ - КОНТИНЕТИ - МИЛИОНЕР - ВИТРИНА - ЯСТРЕБ - МУТАФОВА - ПЪРЛИЧЕВ - ПАЗАРДЖИК.

ПИРАМИДИ
1.НЕ. 2.НИЕ. 3.ВЕНИ. 4.ВЕНЦИ. 5.НОЕВЦИ. 6.СЕНОВЦИ. 7.АСЕНОВЦИ. 8.АСЕН ГИЦОВ. 9.АН. 10.АНА. 11.МАНА. 12.МАДАН. 13.МАНДЖА. 14.АДЖАМАН. 15.ДЖАМАДАН. 16.ДАМАДЖАНА. 17.ЕЛ. 18.ЛЕВ. 19.ЛЕВА. 20.ВЕСЛА. 21.СЛАВЕЙ. 22.СЕЛАВЕЙ. 23.ЕДЕЛВАЙС. 24.ЕДЕЛВАЙСИ.

Справочник

ЕДНА ГОДИНА



ХАРАЛАМПИ ТОДОРОВ
БАКАЛОВ

29.01.1915 Г. - 22.07.2011 Г.
ПОКЛОН ПРЕД ПАМЕТТА МУ!
ОТ СЕМЕЙСТВОТО

СКРЪБНА ВЕСТ

С голяма болка съобщаваме, че на 18 юли 2012 г. ни напусна завинаги нашият скъп съпруг, баща и дядо



О.з. полковник
инж. Никола
Аксентиев
Тодоров

10.08.1923 – 18.07.2012

Винаги ще носим в сърцата си спомена за теб, за безкрайната обич и всеотдайност, с които ни даряваше!
Поклон пред светлата ти памет!

От семейството

Поклонението ще се състои на 21.07.2012 г. От 11,00 часа в православен гробищен парк „св. Архангел михаил“ /Кв. Бояна, ул. Бояна парк № 4/

ВЪЗПОМИНАНИЕ

На 21 юли 2011 г. се навършват 15 години от смъртта на нашия скъп баща и дядо



ВАСИЛ
МИХАЙЛОВ
ГЕОРГИЕВ

(1906 - 1997)

Да си спомним с обич и признателност за него!

От семейството

Спешна медицинска помощ
МБАЛ ПО СПЕШНА МЕДИЦИНА "ПИРОГОВ"
бул. "Ген. Тотлебен" № 21
Регистратура: тел.: 9154-213, Централа: 9154-411
ОБЛАСТЕН ДИСПАНСЕР ЗА ПСИХИЧНИ ЗАБОЛЯВАНИЯ СЪС СТАЦИОНАР
ул. "Екзарх Йосиф" № 59, Тел.: 981-00-06
Денонощна спешна психиатрична помощ
СБАЛ ПО ЛИЦЕВО-ЧЕЛЮСТНА ХИРУРГИЯ
ул. "Св. Георги Софийски" № 1,

Стоматологичен факултет, ет. 11
Тел.: 952-60-01, 954-48-22,
24-часов прием на пациенти
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКА АКАДЕМИЯ
ул. "Св. Георги Софийски" 3
Бърза помощ: тел. 9225-543,
Централа: 9226-000
СЛУЖБА ЗА ТРУДОВА МЕДИЦИНА “СЕНТ ТОМА - КО”

бул. “Цар Борис III” № 91 тел.: 953 1764, факс: 9588195
ЦЕНТЪР ПО ТРАНСФУЗИОННА ХЕМАТОЛОГИЯ
ул. "Братя Миладинови" 112,тел. 92 104 17,
регистратура 92 104 70
І-ВА МБАЛ ЕАД
бул. "Патриарх Евтимий" № 37, Тел.: 988-36-31
МБАЛ "ЦАРИЦА ИОАННА"
Адрес: ул. "Бяло море" 8
Регистратура: тел. 9432-203, Централа: 9432-170

СПИСЪК на местата в София, на които ще се разположат временни пунктове за събиране на подписи за национален референдум за развитието на атомната енергетика в България			
Район	Място на пункта	График	Телефон
“Средец”	РС на БСП - ул. “Леге” 10, ет. 4 Пространството до метростанция “Сердика”, пред “Уникредит Булбанк”	Понеделник-петък 9:00 - 17:00 Всеки ден 10:00 - 20:00 ч.	029818161
“Красно село”	РС на БСП - ул.“Пчела” щ 27 жк “Красно село”, входа на пазар “Красно село”, откъм бул. “Гоце Делчев” Руски паметник, кръстовището на бул. “Ген. Михаил Д. Скобелев” и бул. “Цар Борис III”	Понеделник-петък 9:00 - 18:00 Събота-неделя 10:00-14:00 Неделя 11:00 - 15:00	028556150
“Възраждане”	РС на БСП - ул. “Позитано” 20 Кръстовището на бул. “Ал. Стамболийски” и ул. “Опълченска”, до входа на МОЛ “София” Пазар “Димитър Петков”, от страната на бул. “Димитър Петков”	Понеделник-петък 9:30 - 18:00 Събота и неделя - 10:00 - 16:00 Събота и неделя - 10:00 - 16:00	028107268
“Оборище”	РС на БСП - бул.“Дондуков” 62 Парк “Заимов”, пред кафенето, откъм бул. “Янко Сакъзов” Пред МОЛ “Сердика”	Понеделник-петък 9:00 - 18:00 Понеделник - петък 16:00 - 19:00 Понеделник - петък 16:00 - 19:00	029446010
“Сердика”	Пространството между Централна ЖП гара и Централна автогара София кв. “Орландовци”, ул. “Съединение”, до бл. 3 Лъвов мост	Събота-неделя 8:00-19:00 Всеки ден 8:00 - 20:00 ч. Събота-неделя 8:00-19:00.	029314171
“Подуяне”	РС на БСП - жк “Суха река”, бл. 11, вх. 1 Пазар “Герена”, до сфетофара на кръстовището на ул. “Васил Кънчев” и ул. “Тодорини кукли” Пред читалище “Иван Вазов”, ул. “Магдахан” жк “Левски Г”, пространството при магазините “Рода”, “Баумакс” и “Техномаркет”	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30. Понеделник-петък 16:30 - 19:30; събота-неделя 9:30-12:30	029441305
“Слатина”	РС на БСП - кв. “Гео Милев”, ул.“Г. Галилей” 17 бл.251 Подлеза при хотел “Плиска” Парк “Гео Милев”, центъра на парка Пазар “Ситняково”, до посолството на Република Румъния	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 17:00 - 19:30 Събота-неделя 10:00-13:00 Петък 17:00 - 19:30	028722457
“Изгрев”	РС на БСП - кв.“Изток”, ул.“Пиер Дигейтър” №1 жк “Изток”, пл. “Радой Ралин” жк “Изгрев” и жк “Изток” - входове на метростанция “Ж. Кюри” жк “Дианабад”, пресечката на бул. “Н. Габровски” и ул. “Кирил Цонев”, до магазин “БМБ”	Понеделник-петък 13:00 - 19:00 Всеки ден 16:00 - 19:30 Всеки ден 16:00 - 19:30 Всеки ден 16:00 - 19:30	028720325
“Лозенец”	РС на БСП - ул.“Димитър Димов” 14 Пространството пред метростанция “Стадион Васил Левски” Кръстовището на бул. “Арсеналски” и бул. “Черни връх”, до входа на МОЛ “София сити център” Градинката на площад “Журналист”	Понеделник-петък 10:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:30 - 19:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30 Понеделник-петък 16:30 - 19:30	028656995
“Триадица”	РС на БСП - ул.“Н. Буботинов”, бл.31 Централен вход на “Южен парк”, откъм бул. “Витоша” Кръстовището на бул. “Христо Ботев” и ул. “Прага”	Понеделник-петък 9:00 - 17:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00; събота-неделя 9:00 - 13:00 Понеделник-петък 9:00 - 18:00	029520177
“Красна поляна”	Районен съвет на БСП “Красна поляна”, бул. “Вардар”, бл. 34 жк “Красна поляна” - пазар “Росица”, срещу магазин за цветя жк“Красна поляна” -3-та част- трамвайна спирка на ул.“Добротич”, до бл. щ329	Понеделник-петък 11:00 - 17:30 Понеделник-петък 17:30 - 19:30; събота 10:30-13:30 7:00-10:00 / 16:30 - 18:30	028294615
“Илинден”	РС на БСП - кв.“Св. Троица”, траф. до бл. 303/Б	Понеделник-петък 10:00 - 13:00	028283798
“Надежда”	РС на БСП - жк “Надежда”, ул.“Дравски бой”6 бул. “Ломско шосе”, до магазин “345” кв. “Свобода”, бул. “Ген. Жеков”, до магазин “ЕНА” кв. “Надежда 5”, до магазин “Била”	Понеделник-петък 8:60 - 18:00 Всеки ден 17:00 - 20:00 Всеки ден 17:00 - 20:00 Всеки ден 17:00 - 20:00	029382968; 028362170
“Искър”	РС на БСП - жк “Дружба”, траф. до бл.36	Понеделник-петък 10:00-17:00	029790811
“Младост”	РС на БСП - жк “Младост I”, бл.76	Понеделник-петък 9:00-17:00	028776084
“Студентски”	РС на БСП - кв. “Дървеница”, ул. “Бели мел” 2А	Понеделник-петък 10:00-17:00	02773334
“Витоша”	РС на БСП - жк “Бъкстон”, ул.“Мусала”, траф. до бл.38 кв. “Павлово”, пазара До магазин “Фантастико”, крастовището на бул. “Братя Бъкстон” и ул. “Тодор Каблешков”	Понеделник-петък 15:00-20:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00 Понеделник-петък 16:00 - 20:00	028654871
“Овча купел”	жк “Овча купел” 1, до търговския дом	Събота-неделя 14:00 - 21:00	0896671214
“Люлин”	РС на БСП - жк “Люлин”, бл.348, магазин 1 жк “Люлин”, Кооперативен пазар, до тролейбусната спирка в посока центъра жк “Люлин”, до метростанция “Люлин” Подлез на метростанция “Западен парк” Подлез на метростанция “Сливница” жк “Люлин”, бул. “Панчо Владигеров”, началната спирка на автобусите за гр. Баня	Понеделник - петък 10:-18:00 Събота - неделя 10:00 -12:00; 17:00-20:00	028256825
Връбница	жк “Обеля 2”, до входа на магазин “Т маркет” жк “Надежда 6”, до магазин “Т маркет” жк “Надежда 5”, до магазин “Била” кв. “Модерно предградие”, до магазин “Лидъл” и “Кауфланд” с. Мрамор, площада с. Волюяк, площада До метростанция “Обеля”	Сряда 17:00 - 20:00 Понеделник 17:00 - 20:00; четвъртък 17:00 - 20:00 Понеделник 17:00 - 20:00; четвъртък 17:00 - 20:00 Вторник 17:00 - 20:00; събота 17:00 - 20:00 Петък 17:00 - 19:30; неделя 17:00 - 20:00 Петък 17:00 - 19:30; неделя 17:00 - 20:00 Вторник 17:00 - 20:00; сряда 17:00 - 20:00; събота 17:00 - 20:00	029433376
Нови Искър	гр. Нови Искър, ул. “Искърско дефиле” 259	Понеделник-петък 17:00 - 19:00	029916507

Спорт

Левски се мъчи в Европа

„Сините“ бият
ФК Сараево с гол
на резервата Райков

Левски се измъчи в дебютния си мач тази година, след като едва би ФК Сараево с 1:0 в двубой от II предварителен кръг на Лига Европа. „Сините“ стигнаха до успеха на „Герена“ след попадение на резервата Симеон Райков (72), който се разписа след асистенция на Владимир Гаджев и рикошет в крака на босненски защитник.

Срещата бе официален дебют на новия наставник на Левски Илиан Илиев, но с играта си тимът му не показа нищо по-различно от това през миналата кампания. Левски е доста далеч от оптималната си форма, а от показаното „сините“ отново могат да отпадат на старта на евромачове си, защото ФК Сараево на няколко пъти бе близо до гола, но така и не успя да пробие Пламен Илиев. Към двубоя имаше огромен интерес и на трибуните на ст. „Георги Аспарухов“ се стекоха близо 15 000 зрители.

Привържениците бяха любопитни и искаха да видят новия отбор, който „сините“ окомплектоваха. Официален дебют записаха Ромейн Ели, Марсиньо, Базил де Карвальо, Роман Прохазка, както и Жоао Силва. Феновете обаче не останаха доволни от показаното, като им се наложи в последните минути да треперят и да се молят гостите да не изравнят.

Реваншът е идният четвъртък, а при победа в III кръг Левски ще срещне победителя от сблъсъка Зета Голубовци (Черна Гора) - Юваскюла (Фин), които завършиха 2:3 в първия мач.

Коментар на стр. 11

След мача

ИЛИАН ИЛИЕВ, треньор на Левски: „Публиката ни подкрепи в най-важните моменти и това е една от причините да постигнем този горе-долу добър резултат. Това, че ни е първи мач, създаде известно напрежение, но футболистите показаха характер в трудни моменти, макар и да допуснаха грешки. Тази победа бе постигната не толкова със сърце, а повече с разум. Важното е, че постигнахме чиста победа и се надявам на реванша те да се поотворят малко, за да имаме повече пространства в атака.“

ТОДОР БАТКОВ, собственик на Левски:

„Какво да им се плашим на тия? Ние пътуваме с правителствения самолет, правим разходи за подготовки, а те са дошли с рейс. Добре е, че победихме. Очевидно играчите трябва да се сработват. Винаги почваме трудно евромачове. Убеден съм, че в Сараево ще стоим много по-добре. Добре е, че победихме от психологическа гледна точка. Грешки винаги може да се случат. Не мога да гадая как ще завърши мачът там. Може и да бием, че ни трябва точки за коефициент. Убеден съм, че ще бъдем крайни победители. Надявам се да влезем в едни други групи догодина, а не в Лига Европа.“

СТАНИСЛАВ АНГЕЛОВ, капитан на Левски: „Не сме се сработили още и това си личеше. На моменти играта ни се нахвърляше прекалено много. Това са неща, които ще си изчистим ние, в кухнята на тима. Радвам се, че съм капитан. Отговорностите са повече. Ще поправим всичко за реванша. Нормално е Сараево да искаше да вкара гол. Няма по-хубаво от това да си гост и да отбележиш. Добре е, че не успяха да го направят.“

ДРАГАН ИОВИЧ, треньор на Сараево: „Играхме добре през цялото време, дори имаме по-чисти положения от домакините. Не мога да кажа, че съм недоволен от резултата, но все пак Левски е фаворит. Аз обаче разчитам на сърцатата подкрепа на нашата публика. Ако сме концентрирани в завършващата фаза, всичко е възможно.“



Снимка БГНЕС

Вратарят на ФК Сараево Ади Агилович е хванал топката, която защитникът на Левски Дъстли Мюлдер не е успял да засече във вратата му

ЦСКА не вкара на словенския Мура

ЦСКА не успя да бие словенския Мура в първия мач от II предварителен кръг на Лига Европа. Тимът на Стойчо Младенов бе доста безличен и дори не успя да достигне до чисто голово положение на ст. „Шпортски Парк“ в Лендава. „Армейците“ даже играха 41 минути с човек повече, след като Леон Хорват (37) получи директен червен картон за грубо нарушение срещу Христо Янев. Статуквото на терена се възобнови в 68-ата минута, когато и Килян Шеридън пое към съблекалните, след като удари противников играч без топка. Проблемите на „червените“ дойдоха от липсата на класен централен нападател, както и добри офанзивни полузащитници, за които Младенов цялото говори. Шеридън,

който трябва да замени продадения преди 2 дни Жуниор Моралес, не направи нищо. Безличен бе и халфът Нжонго Присо, който през пролетта показваше добри игри. В края на двубоя Мура дори изпусна победа, след като Фаич излезе сам срещу вратаря Черни, но не успя да реализира. Реваншът на Национален стадион „Васил Левски“ е идният четвъртък, а при победа ЦСКА ще срещне Арсенал Киев.

„Надявам се в оставащото време да си решим проблема в офанзивен план. Трябва да намерим играч, който да свърши тази работа, да вкарва голове. Останахме без централен нападател, от това най-много се страхувах. Надявам се с интелекта на футболистите да се справим и

временно да играем без типичен централен нападател. Момчетата се потрудиха много, но стигахме до една стена и се удрияхме в нея. Трябва да мислим позитивно и да победим в следващия мач, което ще бъде напълно нормално“, каза Младенов.

„Видя се, че Мура не е от нашата класа. Ние сме ЦСКА и не трябва да се притесняваме от такива отбори. Срещу Мура центрирахме доста топката, но нямаше никой в наказателното поле. Един Шеридън блуждаеше. Моралес ни липсваше, но трябва да се оправяме и без него. Просто не успяхме да пробием бетона. Не трябва да сме само на приказки, а да го покажем и на терена. Трябва да се стегнем, въпреки че групата ни е доста малка“, заяви защитникът Иван Бандаровски.

ЛОКО ПД ПРАВИ 4:4 НА ВИТЕС

Локо Пд и Витес изиграха зрелищен мач в Ловеч, завършвайки 4:4 в първия двубой от II предварителен кръг на Лига Европа. Гостите от Холандия повеждаха в резултата на 4 пъти, но „с്മърфовете“ стигнаха до равенството и интригата се запази за реванша след седмица, когато ще стане ясно кой от 2-та тима ще продължи напред. С 2 гола за селекцията на Емил Велев-Кокала (49 и 63) блесна капитанът Здравко Лазаров, а по един добавиха Йордан Тодоров (24) и новото попълнение Тасио (90+1), който влезе през втората част и отпреди плодливската радост на Градския стадион в Ловеч. Попаденията за тима на Фред Рутен вкараха Марко ван Гинкел (30 и 77), Жонатан Рейс (22) и Вилфрид Бони (53). „Палетата“ можеха да си тръгнат и разочаровани, но Тодоров пропусна да се разпише в 93-ата минута, когато бе изведен сам срещу вратаря Пийт Велтхойзен, но от няколко метра стреля право в него. Реваншът във Витес е в четвъртък, а победителят ще се изправи срещу Анжи Махачкала на Самуел Ето'о и Роберто Карлуш, които биха в първия си мач Хонвед (Унг) с 1:0 и почти са се класирали в III кръг.

По време на мача в Ловеч феновете на Локо скочиха на клубния президент Коко Динев. Привържениците издигнаха транспарант, гласящ „Лаута не е казино, заложиш ли любовта на феновете, винаги губиш“. Така и не стана ясно обаче дали надписът е породен от съмнения за евентуално „черно тото“, или просто предупреждава клубния бос, че трябва да погледне по-сериозно на задълженията си.



Снимка БЛИЦ

Президентът на Литекс Трифон Попов и главният мениджър Стойчо Стоилов наградиха треньора на Витес Фред Рутен (от ляво на дясно) с картина със символа на Ловеч - Покрития мост, и почетен медал за принос в развитието на Станислав Манолов. Именно Рутен повърва в таланта на бившия играч на ловчанлии и го привлече през 2009 година в ПСВ

Молдовци и български национал чакат Лудогорец при успех наг Динамо

Шампионът на България Лудогорец ще срещне победителя от Улисес (Арм) и Шериф (Молд) в III предварителен кръг на Шампионската лига. Това ще стане, ако разградчани преодолеят Динамо в Загреб (1:1) в сряда.

Шампионът на Молдова, в чийто състав е игралият и за българския национален отбор при Лотар Матейус вратар Владислав Стоянов, спечели първата среща с 1:0 като гост и почти сигурно ще продължи напред. Победителят от двойката Ули-

сес - Шериф ще бъде домакин на първата среща, която ще се играе на 31 юли/1 август. Реваншът в Разград или Загреб ще бъде на 7/8 август.

Ако Лудогорец отстрани Динамо и след това загуби от следващия си съперник, ще продължи към плейофите на Лига Европа. Ако пък съмее да победи и противника си в III предварителен кръг на ШЛ, ще си осигури най-малко участие в групите на ЛЕ дори и да загуби в плейофите на най-комерсиалния футболен турнир на Европа.

www.duma.bg

злегайте



ФУТБОЛ

ПО НОВА СПОРТ
18.00 Шльонск - ПСВ
20.00 Фенербахче -
Нюкасъл

кратки

Наши рефери с наряди от УЕФА

Мачове в Казахстан и Полша ще ръководят нашите съдии Станислав Тодоров и Александър Костадинов. Двамата получиха наряди от УЕФА за реваншите от II квалификационен кръг в Лига Европа на 26 юли. Тодоров ще ръководи Лех Познан - Хазар Ленкоран. Асистент-съдии са Георги Славов и Иво Колев, а 4-ти арбитър - Николай Йорданов. Съдиите няма да са единствените българи на терена в Познан. В Лех играе Александър Тонев, а Радомир Тодоров - в тима от Азербайджан. Костадинов пък ще е главен съдия на мача Актобе (Каз) - Милсами (Молд). В неговата бригада влизат още Крум Стоилов и Диян Вълков, както и Георги Йорданов. Тимът от Молдова спечели първия мач снощи с 4:2.

„Б“ група остана с отбор по-малко

Един Вудин се отказва от участие в единната „Б“ група. Така втора дивизия вече е с един отбор по-малко. Клубът от Вудин първоначално беше допуснат до участие в професионалния футбол, но след това се оказа, защото още има стари задължения, които не са погасени, а също така и планираните финанси няма да стигнат за цял сезон. В същото време по-голямата част от досегашните футболисти започват да пускат жалби до комисиите на БФС за неполучени заплати от миналата година. Някои от тях претендират за 3, а други за 2 месечни възнаграждения. Играчите звънели на досегашния президент Димитър Герасимов, както и на адвоката на клуба, но и двамата не отговаряли на телефоните си.

ПЕЧАЛБИТЕ В ТИРАЖ №57 НА ТОТО 2

6 от 49

I ТЕГЛЕНЕ

I гр. (6) няма
II гр. (5) 22 по 1298,50 лв.
III гр. (4) 901 по 31,70 лв.
IV гр. (3) 13 989 по 2,90 лв.
ДЖАКПОТ: 227 491,69 лв.

II ТЕГЛЕНЕ

I гр. (6) няма
ДЖАКПОТ: 241 185,60 лв.

6 от 42

I гр. (6) няма
II гр. (5) 9 по 1210,00 лв.
III гр. (4) 388 по 28,10 лв.
IV гр. (3) 6361 по 2,40 лв.
ДЖАКПОТ: 53 955,30 лв.

5 от 35

I ТЕГЛЕНЕ

I гр. (5) 2 по 9089,70 лв.
II гр. (4) 205 по 88,70 лв.
III гр. (3) 7695 по 3,10 лв.

II ТЕГЛЕНЕ

I гр. (5) 6 по 3029,90 лв.
II гр. (4) 504 по 36,10 лв.
III гр. (3) 10 751 по 2,30 лв.

ТОТО ДЖОКЕР

I гр. (3) няма
II гр. (2) 977 по 14,50 лв.
ДЖАКПОТ:
I гр. 14 140,52 лв.

Снимка БГНЕС

Григор Димитров връща топката от бекхенд за победата над Лукаш Кубот на 1/4-финал в Гщаад



Гришо на 1/2-финал в Гщаад

Българинът
смачка Лукаш
Кубот с 6,3: 6:2,
Пиронкова
отпадна в
Бостаг

нал, със сигурност ще му гарантира дебют в Топ 50.

Цветана Пиронкова (№62) не успя да се класира за 1/2-финалите в Бостаг, Швеция (\$220 000), след като бе обърната от миналогодишната шампионка Полена Херцог (Слвн, №86) с 6:3, 5:7, 4:6. Първата ни ракета при жените напуска турнира с \$5340 от наградния фонд и 70 точки за ранглистата, които се очаква да я изкачат до №57 в света. За Цвети следват няколко дни почивка, а на 28 юли тя ще започне участието си на Олимпийските игри в Лондон.

Григор Димитров (№61 в света) се класира за 3-ти 1/2-финал в кариерата си на ниво АТР, след като разби Лукаш Кубот (Пол, №80) с 6,3: 6:2 на турнира в Гщаад, Швейцария (350 000 евро). Първата ни ракета при мъжете се нуждаеше само от 62 минути, за да откаже поляка. 21-годишният хасковлия наниза 5 аса и направи само една двойна грешка, а също така загуби само 8 точки при свое подаване. Димитров отвори нова страница в историята на българския тенис, след като само преди месец никога наш играч не бе достигал до 1/2-финал на АТР турнир, но Гришо стори това 3 пъти - на тревата в Куинс, на клея в Бостаг, а сега и на този в Гщаад. В спор за място за първи финал в кариерата Димитров ще се изправи срещу Томаш Белучи (Браз, №60), победил Фелисиано Лопес (Исп, №30) с 6:3, 6:3.

Гришо държи още един рекорд в родния ни тенис - този за най-предно класиране в ранглиста. Димитров е достигал до №52 в света, а след тази победа има шанс да изравни или подобри това свое постижение, но това зависи и от представянето на другите тенисисти около тази позиция. Гришо вече заслужил 18 460 евро от наградния фонд и 90 точки за ранглистата, които ще го изкачат до около въпросното №52 в света, а ако достигане до финал, ще му гарантира дебют в Топ 50.

Гришо държи още един рекорд в родния ни тенис - този за най-предно класиране в ранглиста. Димитров е достигал до №52 в света, а след тази победа има шанс да изравни или подобри това свое постижение, но това зависи и от представянето на другите тенисисти около тази позиция. Гришо вече заслужил 18 460 евро от наградния фонд и 90 точки за ранглистата, които ще го изкачат до около въпросното №52 в света, а ако достигане до финал, ще му гарантира дебют в Топ 50.

Котоошу пага, Аоияма бие в Нагоя

Калоян Махлянов-Котоошу и Даниел Иванов-Аоияма записаха съответно поражение и успех в 13-ия ден на летния супертурнир по сумо "Нагоя башьо". Българският Гъливер загуби с "уватедапинаге" от Какурою и по този начин вече има баланс от 8 успеха и 5 поражения. Аоияма пък използва хватката "ошидаши", постигайки шестата си победа на турнира, този път срещу монголеца Шотенро. Надпреварата в Двореца на културата и спорта в Нагоя приключва утре, а лидер продължава да бъде "йокодзуна" Хакухо. Той записа 13-ата си поредна победа, след като се справи и с Баруто. В днешния кръг Калоян среща Харумафуджи, а Даниел излиза срещу Тойоношима.

Чепаринов №1 във Варна

Със 7 победи и 2 ремита гротмайстор Иван Чепаринов спечели безапелационно Шестия открит турнир "Варна". В надпревара за наградния фонд от 20 000 лв. се впуснаха 79 млади шахматни надежди и утвърдени майстори и гротмайстори от България, Франция, Холандия, Унгария, Словения, Унгария, Литва, Русия, Украйна, Румъния, Молдова, Беларус. Силната серия от победи на Чепаринов пръв прекъсна Георгий Багатуров (Груз), който остана 3-ти в класирането. Втори е Сашо Николов, пред Александър Делчев, който също успя да изкопчи половин точка от фаворита. Най-добре представил се варненец - 21-годишният Тихомир Янев от клуб Каиса, остана 5-и. С резултата си той покри нормата за международен майстор.

ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
18.15 ЕП за юноши
в София
ПО ЕВРОСПОРТ
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.00 Тур дьо Франс
(Етап XIX, Бонвал - Шармр)

СКИ-СКОКОВЕ
18.45 Лятна Гран при на Висла
АВТОМОБИЛИЗЪМ
20.30 Серию АвтоGP Куримиба
ПО ЕВРОСПОРТ 2
СУПЕРБАЙК
15.15 Шампионат
на Великобритания
16.00 Гран При на Чехия
(квалификация)
СКИ-СКОКОВЕ
17.00 Лятна Гран при на Висла
ПО ФИЛМ +
ФОРМУЛА 1
15.00 Квалификация и утре Гран при на Германия

УТРЕ

ПО БНТ СВЯТ
БАСКЕТБОЛ
18.30 ЕП за юноши в София
(финал)
ПО ЕВРОСПОРТ
АВТОМОБИЛИЗЪМ
10.00 Серию GP3 на "Хокенхайм"
СУПЕРБАЙК
13.00 Гран при на Чехия
КОЛОЕЗДЕНЕ
15.00 Тур дьо Франс
(Етап XX, Рамбуе - Париж)
ТЕНИС
23.30 Турнир за жени в Карлсбаг
(финал)
ПО ЕВРОСПОРТ 2
МОТОЦИКЛЕТИЗЪМ
11.30 Серию "Суперсток" в Чехия
АВТОМОБИЛИЗЪМ
12.45 "Порше къп" на "Хокенхайм"
СУПЕРСПОРТ
14.30 Гран при на Чехия
СУПЕРБАЙК
15.30 и 18.30 Шампионат на Великобритания
16.00 Гран при на Чехия

Искам да бъда чут!

ИНИЦИАТИВЕН КОМИТЕТ

НАЦИОНАЛНА ПОДПИСКА

ЗА АЕЦ БЕЛЕНЕ РЕФЕРЕНДУМ

Включи се!



ВСЕКИ, КОЙТО ЖЕЛАЕ ДА СЕ
ВКЛЮЧИ В ПОДПИСКАТА, МОЖЕ
ДА СЕ СВЪРЖЕ С КООРДИНАТОРИТЕ
НА СЪОТВЕТНИТЕ ОБЛАСТНИ ЦЕНТРОВЕ



Благоевград Валентина Рангелова 0888 141 434
Бургас Христо Панайотов 0884 300 755
Варна Симеон Кулиш 0884 300 585
Велико Търново Стефан Стефанов 0884 300 460
Видин Пламен Станкулов 0884 300 470
Враца Георги Михалчев 0884 300 485
Габрово Кристина Сидорова 0884 300 591
Кърджали Теодора Каракостова 0884 300 501, 0897 939 160
Кюстендил Станислав Павлов 0884 300 387
Ловеч Стоянка Маринова 0884 300 530, 0878 223 504
Албена Йончева 0878 441 237
Монтана Дончо Николов 0887 694 564, 0876 006 669
Пазарджик Стефка Пенева 0887 712 060
Перник Доротея Василева 0879 888 134
Плевен Яница Йорданова 0888 624 852
Пловдив - град Десислава Йорданова 0893 525 330
Пловдив - окръг Ваня Петкова 0888 429 986, 0884 300 621
Разград Цеко Цеков 0899 854 450
Русе Николай Стефанов 0884 300 650
Силистра Адриана Атанасова 0884 300 660
Сливен Динко Терзиев 0884 300 596
Смолян Стефан Бадев 0895 444 555
София-град Анна Янева 0888 556 250, 0889 220 228
София-област Валентина Виденова 0884 501 127
Стара Загора Мирослав Георгиев 0884 300 606
Търговище Свilen Василев 0888 559 654
Хасково Христина Георгиева 0888 875 222
Шумен Аника Костадинова 0884 300 620
Ямбол Русин Ребров 0897 000 477